



ভূমিকা ।

ঋগ্বেদের এই চতুর্থ অষ্টকে পঞ্চম মণ্ডলের নবম সূক্ত হইতে শেষ পর্য্যন্ত এবং ষষ্ঠ মণ্ডলের ৬১ সূক্ত আছে । পূর্বের ন্যায় এই অষ্টকে ধর্ম্মবিশ্বাস ও আচার ব্যবহার সম্বন্ধে স্থানে স্থানে যে টীকা দিয়াছি তাহার দুইটী সূচী দেওয়া হইয়াছে । সূর্য্যগ্রহণের প্রথম উল্লেখ, ঋষিগণের আচার ব্যবহার সম্বন্ধীয় অনেক কথা, নারীদিগের যজ্ঞ সম্পাদনের ক্ষমতা ও ঋষি পদলাভের কথা, রাজকন্যাদিগের ঋষিগণের সহিত বিবাহ তৎকাল প্রচলিত, শিল্প কার্যের বর্ণনা, অনার্য্যদিগের গহিত যুদ্ধ কথা এবং গঙ্গা, যমুনা, গোমতী প্রভৃতি অনেক নদীর প্রথম উল্লেখ পাঠক এই অষ্টকে পাইবেন ।

প্রথম অষ্টকের ভূমিকায় আমি লিখিয়াছিলাম যে লাংলোয়া কৃত ফরাসি অনুবাদ ভিন্ন ঋগ্বেদ সংহিতার সম্পূর্ণ অনুবাদ আর কোনও ভাষায় নাই । ঋগ্বেদ সংহিতা জার্মান ভাষায়ও সম্পূর্ণরূপে অনুবাদিত হইয়াছে, তাহা আমি তখন জানিতাম না । লড্ উইগ্ এবং গ্রাসমানু এই দুই জন জার্মান পণ্ডিত অসুমান দশ বৎসর হইল ঋগ্বেদ সংহিতার দুই খানি উৎকৃষ্ট অনুবাদ জার্মান ভাষায় প্রচার করেন । তাঁহারা উভয়েই সাধারণের টীকা অবলম্বন না করিয়াই এই অনুবাদ করিয়াছেন । গ্রাসমানুকৃত অনুবাদ খানি আমি সংগ্রহ করিয়াছি, লড্ উইগ্‌কৃত অনুবাদ খানিও অচিরে সংগ্রহ করিবার অভিলাষ আছে ।

কলিকাতা, ২০ বিডন ষ্ট্রীট ;
১লা বৈশাখ, ১২৯৩ সাল ।

ঐরমেশচন্দ্র দত্ত ।

ধর্মসম্বন্ধে ও কোন কোন দেবসম্বন্ধে বিবরণ ।

বিষয় ।	মণ্ডলের সংখ্যা ।	স্তুভের সংখ্যা ।	টীকার সংখ্যা ।
ঐশ্বরিক বলের একতা, এক ঈশ্বরের জামুভব	৫	৮৫	১
	৫	১৮	২
	৫	৬৫	১
স্বর্গলাভের কথা	৫	৬৬	২
	৬	১	২
	৬	৪৭	৩
	৬	৫১	৩
ইন্দ্রে আঁকারহিত লোক, ইন্দ্রের অস্তিত্বে সন্দেহ ।	৫	৩	১
	৫	৩৪	৩
	৬	১৮	২
ইন্দ্র সূর্যের রথচক্র হরণ করেন	৫	৩১	১
সপ্ত সপ্ত মরুৎ	৫	৫২	৪
পূষা	৬	৫৪	২
দিত্তি ও অদিত্তি	৫	৬২	২
রুবু ও ঋতুগণ	৬	৪৫	২
পথ্যা ও রেবতী দেবী	৫	৫১	১
উরুশী	৫	৪১	২
সূর্য্যগ্রহণ	৫	৪০	২
স্বর্গ ও পৃথিবীর একবার মাত্র সৃষ্টি	৬	৪৮	৫
অথর্বা ও তৎপুত্র দধীচিকর্তৃক অগ্নিপূজা প্রচার	৬	১৬	২
ঋষিগণে ও জনসাধারণের সৌম্যপ্রিয়তা	৫	৪৪	১
ঋষিগণের পরম্পরের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা ও শত্রুতা ।	৬	৫২	১
ঋষিগণ সংসারী ও বৃদ্ধকালে যোদ্ধা ছিলেন	৫	২৩	১
	৬	২০	১
ঋষিগণ বংশায়ুক্রমে অভ্যাস ও উচ্চারণ করিয়া মন্ত্রগুলি রক্ষা করিতেন ।	৫	১৮	১
গর্ভাষাণ্ডগুপ্তমিবৎ	৫	৭৮	২
হৃদয়ের পুত্রকে ইন্দ্র বধ করেন	৬	৬১	১

সভ্যতা ও আচার ব্যবহার সম্বন্ধীয় বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থলের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
পঞ্চজন, ইত্যাদি	৬	১১	১
	৬	৪৬	১
	৬	৫১	২
	৬	৬১	৩
মহুঘের পরমামু	৫	৫৪	০
	৬	৪	১
	৬	১০	২
	৬	৪৮	১
নারী স্বামীর সহিত যজ্ঞ সম্পাদনে লক্ষ্য	৫	৪৩	১
নারী ঋষেদের ঋষি এবং যজ্ঞের ঋষিকৃ ও মন্ত্র উচ্চারণকারিণী।	৫	২৮	১
রাজকন্যাদিগের ঋষিগণের সহিত বিবাহ	৫	৬১	১
বিবাহের সময় বরের বেশ	৫	৬০	১
কর্ণে পরিধেয় নিক	৫	১৯	১
ধাতুগলান	৬	২	১
কর্মকারের ভদ্রযজ্ঞ	৫	৯	২
যুজার প্রচলন	৫	২৭	১
	৫	৩৩	২
কলস	৫	৩০	২
	৫	৫৩	৩
ধান্য বীজ ও ধান্য	৬	১৩	১
	৬	২৯	১
ভূতবিশিষ্ট অটালিকা	৫	৬২	১
ভদ্র ও ওতু (চাঁবা ও পড়েন)	৬	৯	১
জিহাতু গৃহ	৬	৪৬	২
গাভী সম্পত্তি	৬	২৮	১

বিবরণ।	মণ্ডলের সংখ্যা।	হুক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
	{ ৫	৫২	১
	{ ৫	৫৫	১
১ ঋষি (বর্ষা), বাশী (বাইশ বা খড়া), ধনু, ইন্দু,	{ ৫	৫৭	১
নিষজ, হিরণ্যুর কবচ, বর্ষা, লৌহ অস্ত্র	{ ৬	২৭	৬
ইত্যাদি।	{ ৬	৪৬	৬
	{ ৬	২	২
	{ ৬	৪৭	৪
অঞ্জি (আভরণ), অক্ (মালা), রুক্ম (সুবর্ণের	{ ৫	৫৩	১
বন্ধের আভরণ), খাদি (বালা ও মল),	{ ৫	৫৪	১ ও ২
এবং হিরণ্যুর শিশ্র মন্তকের আভরণ।	{ ৫	৫৮	১
মহিষ রন্ধন ও ভক্ষণ	{ ৫	২৯	১
	{ ৬	১৭	১
গো ও রুষ আছতি রূপে প্রদান এবং গো	{ ৬	১৬	৩
প্রমুখ খাদ্য।	{ ৬	২৮	১
	{ ৬	৩৮	১
	{ ৫	৩৪	১ ও ২
	{ ৫	৭০	১
আর্য্য ও অনার্য্য বা দহ্য	{ ৬	১৮	১
	{ ৬	২২	২
	{ ৬	২৫	১
	{ ৬	৪৭	৬
ভাবা রহিত অথবা নালিকারহিত অনার্য্যগণ	{ ৫	২৯	২
	{ ৫	৪৫	১
বুদ্ধে অশ্বের ব্যবহার	৬	৪৬	৪
গোচর্য্যবারা আবৃত্ত বুদ্ধ রথ	৬	৪৭	৫
বুদ্ধ হস্তভূতি	৬	৪৭	২
নদীকূল ও উর্ধ্বরাজ্যে লইয়া বুদ্ধ	৬	২৫	২
মরুভূমি	৬	১২	১
বহুনা ও গঙ্গা নদী	{ ৫	৫২	৫
	{ ৬	৪৫	১
রসা, অনিতভা, কুতা, লিঙ্গু ও সত্ত্ব নদী	৫	৫৩	২
গোমতী নদী	৫	৬১	৩
হরিতু পীয়া বা বহ্যাবতী নদী	৬	২৭	২
লয়বতী নদী তীর	৬	৬১	৩
	{ ৬	৭	১

ঋগ্বেদ সংহিতা ।



চতুর্থ অষ্টক ।

প্রথম অধ্যায় ।

৯ সূক্ত ।



অগ্নি দেবতা । অগ্নির অপত্য গয় ঋষি ।

১। হে অগ্নি! তুমি দীপ্তিমান, মর্ত্যগণ হোমসাধন ত্রব্য লইয়া তোমার স্তব করে। তুমি সর্বভূতজ্ঞ, আমিও তোমার স্তব করিতেছি, তুমি নিরন্তর হোমসাধন হব্য বহন কর ।

২। যজ্ঞ সকল যে অগ্নির সহিত অবস্থান করে, যজ্ঞমানের কীৰ্ত্তি-বিধায়ক হব্য সকল যে অগ্নিকে প্রাপ্ত হয়, সেই অগ্নি হব্যদাতা কুশল্লেদক যজ্ঞমানের (যাগার্থ) দেবগণকে আহ্বান করেন ।

৩। মনুস্যলোকের পোষণকারী ও যজ্ঞশোভা বিধানকারী যে অগ্নিকে সব শিশুর ন্যায় অরুণিষয় উপাদান করিয়াছে ।

৪। হে অগ্নি! বক্রগতি (সর্প) শিশুর(১) ন্যায় তোমাকে কণ্ঠে ধারণ করা যায়, তৃণমধ্যে পরিত্যক্ত পশু যেরূপ তৃণ ভক্ষণ করে, তক্রূপ তুমি সমগ্র বন সকল দগ্ধ কর ।

৫। ধূমবানু অগ্নির শিখা সকল সর্বত্র স্তম্বররূপে ব্যাপ্ত হয়। কর্ম-কার (ভক্তাদি দ্বারা) অগ্নিকে বরূপ সেববজ্জিত করে, সেইরূপ ত্রিত(২) যখন

(১) হুগে “সার্বাণাং” আছে। অর্থাৎ কুটিলগতি সর্প অথবা বক্রগতি বস্তু । সাধারণ ।

(২) হুগে “ত্রিত” আছে। সাধারণ অর্থ করিয়াছেন তিন দ্বারে ব্যাপ্ত-অগ্নি । এই ঋকে কর্মকারের তত্ত্ববস্ত্রের উল্লেখ পাওয়া যায় ।

অন্তরীক্ষে অগ্নিকে বর্জিত করে, তখন অগ্নি কর্মকারদ্বারা সঙ্কুচিত অগ্নির
ন্যায় তীক্ষ্ণতা প্রাপ্ত হয় ।

৬। হে অগ্নি! তুমি সকলের মিত্রস্বরূপ, তোমার রক্ষাবারী এবং
তোমাকে স্তব করিয়া মর্ত্যগণের শত্রুস্বরূপ পাপ সকল হইতে উত্তীর্ণ
হইব ।

৭। হে অগ্নি! তুমি বলবান্ এবং হব্যবাহক, আমাদিগের নিকটে
প্রসিদ্ধ ধন আহরণ কর; (আমাদিগের শত্রুদিগকে) পরাভূত করিয়া
আমাদিগকে গোষণ কর ও অন্ন প্রদান কর এবং যুদ্ধে আমাদিগের সমৃদ্ধি
বিধান কর ।

১০ পৃষ্ঠা ।

অগ্নি দেবতা । গয় ঋষি ।

১। হে অগ্নি! আমাদের জন্য অত্যুৎকৃষ্ট ধন আহরণ কর; তুমি
অপ্রতিহতগতি, তুমি আমাদিগকে দিগন্তব্যাপ্ত ধন প্রদান কর এবং অন্ন-
লাভের নিমিত্ত আমাদিগের পথ পরিষ্কার কর ।

২। হে অগ্নি! তোমার শক্তি অতি আশ্চর্য্য, তুমি আমাদিগের
(যাগাদি) ক্রিয়ায় (প্রীত হইয়া) আমাদিগকে দক্ষের বল প্রদান কর;
তোমার অশ্রু বল আছে, তুমি মিত্রের ন্যায় যজ্ঞকার্য্য সম্পাদন
কর ।

৩। হে অগ্নি! প্রসিদ্ধ স্তবকারী মনুষ্যাগণ তোমার স্তব করিয়া উৎকৃষ্ট
ধন লাভ করিয়াছেন; আমরাও তোমার স্তব করিতেছি, আমাদিগের ধন
ও পুষ্টি বর্জিত কর ।

৪। হে আনন্দদায়ক অগ্নি! যে সকল লোক সুন্দররূপে তোমার স্তব
করেন, তাঁহারা অশ্বধন লাভ করেন, বলশালী হইয়া স্বকীয় বলদ্বারা শত্রু
বিনাশ করেন এবং স্বর্ণ হইতেও মহতী সুকীর্ত্তি লাভ করেন; গয় ঋষি স্বরূপ
তোমাকে আগরিত করিতেছে ।

৫। হে অগ্নি! তোমার উদ্ধৃত দীপ্তিমান্ শিখাসকল দিগন্তব্যাপী
বিদ্যাতের ন্যায়, শস্যায়মান রথের ন্যায় এবং অম্বার্থীর ন্যায় সর্বত্র ব্যাপ্ত
হইতেছে।

৬। হে অগ্নি! শীঘ্র আমাদিগকে রক্ষা কর, ধন দান করিয়া দারিদ্র
ছুঃখ দূর কর; আমাদিগের পুত্র মিত্রাদিগণ তোমার স্তব করিয়া পূর্ণকাম
হউন।

৭। হে অগ্নি! লোকে (পূর্বকালে) তোমার স্তব করিয়াছে এবং
(এক্ষণেও) স্তব করিতেছে, লোকে যে ধন বশত। মহত্ব্যক্তিগণকেও পরিভূত
করে, আমাদিগের জন্য সেই ধন আহরণ কর। হে দেবগণের আহ্বান-
কারী! আমরা তোমার স্তব করিতেছি, তুমি আমাদিগকে স্তব সামর্থ্য
প্রদান কর এবং যুদ্ধে আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর।

১১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির অপত্য হুত্তর ঋষি।

১। লোকরক্ষক সদাশ্রয় সন্মতিকবলশালী অগ্নি, লোকদিগের
হুতমত্তর মঙ্গল বিধানার্থ জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, আত্মতা প্রদান করিলে
পবিত্র অগ্নি অত্রভেদী পিথা দ্বারা চতুর্দিক্ প্রদীপ্ত করিয়া ঋত্বিগ্গণের জন্য
প্রকাশিত হইলেন।

২। অগ্নি যজ্ঞের কেতুবরূপ, যজমানগণ অগ্নিকে সম্মুখে স্থাপন করেন,
অগ্নি ইন্দ্রাদি দেবগণের সমকক্ষ; ঋত্বিগ্গণ সর্বত্র তিন স্থানে অগ্নিতে
হোম করিয়াছিলেন। শোভনকর্মী দেবগণের আহ্বানকারী সেই অগ্নি
কুশযুক্ত সেই স্থানে যজ্ঞার্থ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি নির্কিঞ্চে জন্মী স্বরূপ অরুণিধ্য হইতে জন্মগ্রহণ
কর; তুমি পবিত্র, স্তব্য ও মেধাবী; তুমি যজমান হইতে উদিত হইয়াছ;
(পূর্ব মহর্ষিগণ) হুতদ্বারা তোমাকে বজ্রিত করিয়াছিলেন, হে হব্যবাহক!
মহমব্যাপী ধুম তোমার কেতুবরূপ।

৪। সাধক অগ্নি আমাদের যজ্ঞে আগমন করুন; মানবগণ প্রতি গৃহে অগ্নি সংস্থাপন করেন, হব্যবাহক অগ্নি (দেবগণের) দূতস্বরূপ; তিনি যজ্ঞ সম্পাদক বলিয়া লোকে অগ্নির পূজা করিয়া থাকেন।

৫। হে অগ্নি! তোমার উদ্দেশে এই সুমধুর বাক্য প্রযুক্ত হইতেছে; এই শ্রব তোমার হৃদয়ে আনন্দ বিধান করুক; মহানদী সকল যে রূপ সমুদ্রকে পূর্ণ ও সবল করে, সেইরূপ স্তুতি সকল তোমাকে পূর্ণ ও সবল করিতেছে।

৬। হে অগ্নি! তুমি গুহামধ্যে নিগূঢ় হইয়া এবং বনে অশ্রয় গ্রহণ করিয়া অবস্থান করিতেছিলে, অজিরাগণ তোমাকে আবিস্কৃত করিয়াছেন; হে অজিরা! তুমি বিশেষ বলের সহিত মণ্ডিত হইয়া উৎপন্ন হও বলিয়া লোকে বলের পুত্র কহে।

১২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। স্তুতস্তর ঋষি।

১। অগ্নি সুমহানু, পূজনীয়, জলবর্ষণকারী, অমর(১) এবং পুরুষার্থ প্রদায়ক; যজ্ঞস্থলে অগ্নিমুখে হুত পরম পবিত্র ঘৃতের ন্যায় আমাদের পূজ্য প্রযুক্ত এই শ্রব অগ্নির ঐতিহ্যের হউক।

(১) চতুর্থ অষ্টকে অমর শব্দ দ্বাদশবার ব্যবহৃত হইয়াছে। যথা,—

৫ মণ্ডলের ১২ সূক্ত ১ ঋকে অমর শব্দ অগ্নি সঙ্ক্ষে ব্যবহৃত হইয়াছে।

”	১৫	”	১	”	অগ্নি	”
”	২৭	”	১	”	জ্যরূপ অগ্নি রাজপুত্র	”
”	৪১	”	৩	”	রুজ বা সূর্য্য বা বাহু	”
”	৪২	”	১	”	বাহু	”
”	৪২	”	১১	”	রুজ	”
”	৪৩	”	২	”	সবিভা	”
”	৫১	”	১১	”	পুষা	”
”	৬৩	”	৩	”	মিত্র ও বরুণ	”
”	৬৩	”	৭	”	মিত্র ও বরুণ	”
”	৮০	”	৬	”	পর্জন্না	”
৬	১২	”	৪	”	অমর শব্দ ইন্দ্র	”

অতএব পুরাণে যে অর্থে “অমর” শব্দ ব্যবহৃত হয়, সে অর্থে অমর শব্দ এই চতুর্থ অষ্টকে কেবল একবার দ্বিগুণ ব্যবহার হইয়াছে। ইন্দ্রকে অমরবত্তা (অমরত্ব)

২। হে অগ্নি ! আমি এই শুভ করিতেছি, তুমি ইহা অবগত হও এবং ইহার অনুমোদন কর ; প্রচুর বারিবর্ষণার্থে অনুকূল হও ; আমি বল-পূর্বক যজ্ঞের বিদ্যোৎপাদন করিতে অথবা অবৈধ কার্যের অন্তর্গতনে প্রবৃত্ত হইতেছি না ; তুমি দীপ্তিমানু কামনাপূরক, তোমারই শুভ করিতেছি ।

৩। হে জলবর্ষণকারী অগ্নি ! তুমি স্তুতিযোগ্য, অগ্নিদেবের কোন্ সত্য কার্যদ্বারা তুমি আমাদের শুভ অবগত হইবে ? ঋতুগণের রক্ষাকারী দীপ্তিমানু অগ্নি আমাকে অবগত হউন, ধনপতি অগ্নির দানপ্রাপ্ত হই নাই ।

৪। হে অগ্নি ! কাহার শত্রুবন্ধনকারী ? কাহার লোকরক্ষক, দীপ্তিমানু ও দানশীল ? কাহার অসত্যপালকদিগের আশ্রয়নাতা ? কাহারাই বা অভিসম্পাতাদি দুষ্কৃত বাক্যের উৎসাহদাতা ? ।

৫। হে অগ্নি ! সর্বত্র ব্যাপ্ত তোমার এই বন্ধু সকল পূর্বে (তোমার উপাসনা ত্যাগ করিয়া) অসুখী হইয়াছিল, পশ্চাৎ (তোমার আরাধনা করিয়া) আবার সৌভাগ্যশালী হয় । আমি সরলাচরণ করিলেও বাহার অসাধুভাবে আমাকে কুটিলচাচারী বলে, তাহার যেন আপনারাই আপনাদিগের অনিষ্ট উৎপাদন করে ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিমানু ও অতীক্ষপূরক, যিনি হৃদয়ের সহিত তোমার শুভ করেন ও তোমার জন্ম যজ্ঞ রক্ষা করেন, তাঁহার গৃহ বিস্তীর্ণ হউক । এবং যিনি যজ্ঞপূর্বক তোমার পূজা করেন, তাঁহার সাধু পুত্র হউক ।

বলিয়া ইহার পূর্বে ঋগ্বেদে উল্লেখ নাই,—বল মণ্ডলে প্রথম উল্লেখ । ইহারও আদি অর্থ বোধ হয় “বলবান্” গণের বিনাশী । ২।৩০।৪ ঋকে ও “অসুর” অর্থে “বলবান্” হইতে পারে । পুরাণে দৈত্যদানবাদি দেব শত্রুগণই অসুর সম্প্রদায় । ঠিক সেই অর্থে অসুর শব্দের ব্যবহার ঋগ্বেদে নাই ।

১৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। হৃদত্তর ঋষি।

১। হে অগ্নি! আমরা তোমাকে পূজা করিয়া আত্মান করিতেছি এবং আমাদেরিগকে রক্ষা করিবার জন্য প্রজ্জ্বলিত করিতেছি।

২। অন্য আমরা ধনার্থী হইয়া দীপ্তিমান, আকাশম্পর্শী অগ্নির সেই সকল স্তব পাঠ করিতেছি, যদ্বারা মনুষ্যাগ্নের মনস্কামনা সিদ্ধ হয়।

৩। যে অগ্নি মনুষ্যাগ্নের মধ্যে অবস্থান করিয়া দেবগণের আহ্বান করেন, সেই অগ্নি আমাদেরিগের স্তব সকল গ্রহণ করেন এবং যজ্ঞীয় দ্রব্যজাত দেবগণের সমক্ষে বহন করেন।

৪। হে অগ্নি! তুমি সর্বদা প্রীতচিত্ত, হোমকারী এবং লোকের বরণীয় হইয়া স্থলভাবে অবস্থান কর, যজ্ঞমানগণ তোমাকে লাভ করিয়া যজ্ঞ সম্পাদন করেন।

৫। হে অগ্নি! তুমি অন্নদাতা ও স্তুতিযোগ্য, জ্ঞানী উপাসকগণ তোমার সমুচিত স্তব করেন, তুমি আমাদেরিগকে উৎকৃষ্ট বল প্রদান কর।

৬। হে অগ্নি! নেমি যেরূপ চক্রের অর সকলকে (বেটন) করে, তদ্রূপ তুমি দেবগণকে ব্যাপ্ত করিয়া আছ; তুমি আমাদেরিগকে নানাবিধ ধন প্রদান কর।

১৪ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। হৃদত্তর ঋষি।

১। (হে যজ্ঞমান)। তুমি অবিনশ্বর অগ্নিকে স্তোত্রদ্বারা প্রবোধিত কর; অগ্নি প্রদীপ্ত হইলে, তিনি দেবগণের সমক্ষে আমাদেরিগের হব্য বহন করিবেন।

২। মনুষ্যাগ্ন মর্ত্যালোকের পরমোদ্য দীপ্তিমান, সেই অবিনশ্বর অগ্নিকে যজ্ঞস্থলে পূজা করিয়া থাকেন।

৩। অসংখ্য (উপাসক) যজ্ঞস্থলে (দেবগণের নিকট) হব্য বহনার্থ যুতপ্রক্ষেপ পাত্র হইতে যুতসেচন করিয়া, দীপ্তিমান অগ্নির উপাসনা করিয়া থাকেন।

৪। অগ্নি জন্মগ্রহণ মাত্র নিজ তেজঃ প্রভাবে অন্ধকার এবং (যজ্ঞ বিঘাতক) দম্ভাগণকে নষ্ট করিয়া প্রদীপ্ত হন; গাত্ৰী, জল ও সূর্য্য, অগ্নি হইতেই আবিষ্কৃত হইয়াছে।

৫। (হে মনুষ্যগণ)! তোমরা সেই জ্ঞানী এবং আরাধ্য অগ্নির পূজা কর, যে অগ্নির উজ্জ্বলতা যুতাহুতিদ্বারা প্রদীপ্ত হইয়া থাকে; অগ্নি যেমন আমার এই আহ্বান শ্রবণ করেন এবং অবগত হন।

৬। (ঋত্বিগণ) স্তোত্রপ্রিয় ও ধ্যানগম্য অমরবর্গের সহিত আজ্ঞা ও স্তোত্রদ্বারা সর্বদর্শী অগ্নির সংস্পর্শনা করিয়াছেন।

১৫ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির অপর্য্যাপ্ত বরণ ঋষি।

১। অগ্নি, হব্য প্রদান করিলে তৃপ্তিলাভ করেন; তিনি অমর, সুখদাতা, ধনাদিপতি, হব্যবাহক, গৃহদাতা, সৃষ্টিকর্তা, দূরদর্শী, আরাধ্য, যশস্বী এবং শ্রেষ্ঠ; আমি তাঁহার স্তুব করিতেছি।

২। যে সকল (যজমান) স্বর্গের আশ্রয়ভূত যজ্ঞস্থলে আসীন, নেত্রী ও অজ্ঞাত (দেবগণকে) জ্ঞাত (মনুষ্যগণের) দ্বারা সমবেত করেন, তাঁহার হব্যবাহক, সত্যস্বরূপ অগ্নিকে যাগার্থ উৎকৃষ্ট বেদির উপর স্থাপন করেন।

৩। তাঁহার শ্রেষ্ঠ অগ্নিকে ছুস্তর হব্যরূপ মহাখাদ্য প্রদান করেন, তাঁহার নিম্পাপ দেহ ধারণ করেন; সব জাত সেই অগ্নি সমবেত শক্রগণকে দূরীভূত ককন, (মৃগগণ) কুপিত সিংহ হইতে যে রূপ দূরে অবস্থান করে, তক্রপ আমার চতুষ্পার্শ্ববর্তী শক্রগণ আমা হইতে দূরে অবস্থান কক।

৪। যৎকালে তুমি সর্বত্র প্রবল হও, তৎকালে তুমি জননীর ন্যায় সকল লোককে পালন কর এবং তাহার দর্শনার্থ ও রক্ষণার্থ তোমাকে প্রার্থনা

করিয়া থাকে) যখন তুমি মৃত হও, তখন সর্বপ্রকার অন্ন জীর্ণকর, অতএব
হে বিধ্বরূপ অগ্নি ! সমস্ত বিশ্ব তোমারই অন্তর্ভুক্ত ।

৫। হে প্রদীপ্ত অগ্নি ! সুমহৎ কামনা পূরক অর্থোৎপাদক হব্য
তোমার প্রকৃষ্ট বল বিধান করক ; তব্বর ঘেরূপ গুহামধ্যে অগচ্ছত দ্রব্য
গোপনে রক্ষা করে, তব্বর তুমি প্রচুর ধন লাভার্থ উৎকৃষ্ট পুথ্য প্রকাশিত
করিয়া অত্রি যুগির প্রতি দয়া প্রকাশ কর ।

১৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অত্রির অপত্য পুরুষসি ।

১। মহুযাগণ প্রকৃষ্ট স্তব করিয়া বজ্রুর ন্যায় যে অগ্নিকে সম্মুখে
স্থাপন করে, দীপ্তিমানু সেই অগ্নিকে প্রচুর হব্যরূপ অন্ন প্রদান কর ।

২। যে অগ্নি দেবগণের নিকট হব্য বহন করেন, বাহুবলের দীপ্তি দ্বার,
(মণ্ডিত) সেই অগ্নি যজমানগণের জন্য দেবগণকে আহ্বান করেন এবং
সূর্য্যের ন্যায় বাঞ্ছিত ধন প্রদান করেন ।

৩। সমস্ত (যজমানগণের) হব্য ও স্তোত্রদ্বারা যে সামর্থ্যযুক্ত এবং
শাক্যমান অগ্নির বলাধান করিয়া থাকে, আমরা অতি তেজস্বী ধনাদিগণিত
সেই অগ্নির স্তব করিব ও তাঁহার সহিত মিত্রতা করিব ।

৪। হে অগ্নি ! তোমরা এই সকল উপাসকগণকে সর্বোৎকৃষ্ট বল
প্রদান কর, স্বর্গ এবং পৃথিবী সূর্য্যের ন্যায় সেই অগ্নিকে জ্যোতিঃ পূর্ণ কর-
রাহেঁন ।

৫। হে অগ্নি ! আমরা তোমার পূজা এবং স্তব করিতেছি, হব্য প্রদান
করিয়া তোমার সংবর্দ্ধন করিতেছি, তুমি শীঘ্র আগমনপূরক আমাদিগকে
অভিলষিত ধন প্রদান কর এবং যুদ্ধে আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর ।

১৭ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । পুরু ঋষি ।

১। হে দীপ্তিশীল অগ্নি! তুমি তেজস্বী, যজমান এইরূপে তোমাকে তর্পণ করিবার নিমিত্ত স্তবোচ্চারণপূর্বক আস্থান করিতেছে; পূক যজ্ঞসম্পাদন কালে রক্ষার জন্য অগ্নির স্তব করিতেছে ।

২। হে ধার্মিকশ্রেষ্ঠ যশস্বিত্রয়! যে অগ্নির দুঃখ নাই, যাহার তেজঃ অতি বিচিত্র, যিনি স্তবাহঁ এবং বুদ্ধি বিষয়ে শ্রেষ্ঠ, তুমি বাক্যদ্বারা সেই অগ্নির স্তব করিতেছ ।

৩। যে অগ্নি বলশালী, লোকে যে অগ্নির স্তব করিয়া থাকে, সূর্য্যের ন্যায় দীপ্তিশীল যে অগ্নির প্রভা সকল প্রকাশিত হয়, সেই অগ্নির তেজঃ প্রভাবে (সূর্য্য প্রভাবিত হইল) ।

৪। সুরুদ্ধি ঋত্বিকগণ সৌম্যমূর্ত্তি অগ্নিকে পূজা করিয়া আপনা-দিগের রথ ধনদ্বারা (পূর্ণ করেন); উৎপত্তি মাতেই তাবৎ লোক আরাধ্য অগ্নির স্তব করিয়া থাকেন ।

৫। হে অগ্নি! ধার্মিকগণ তোমার স্তব করিয়া যে ধন লাভ করেন, শীঘ্র আশাদিগকে সেই বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর । হে শক্তিপুত্র! আশাদিগের অভিসায (পূর্ণ কর); আশাদিগকে রক্ষা কর, আশাদিগের মঙ্গল বিধানে তৎপর হও এবং যুদ্ধে আশাদিগকে বিজয়ী কর ।

১৮ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অত্রির অপত্য দ্বিত ঋষি ।

১। অগ্নি অনৈকৈর প্রিয়, মনুষ্যের অধিষ্ঠি এবং স্মরণ অবিনশ্বর হইয়াও নশ্বর মানবগণের নিকট হব্য কামনা করেন; যজমানগণ প্রাতঃকালে অগ্নির স্তব করে ।

২। হে অবিনশ্বর অগ্নি! দ্বিত বিশুদ্ধ হব্য বহন করিতেছে, তোমার স্তব করিতেছে এবং নিরন্তর তোমার নিকট সোমরস আনয়ন করিতেছে, অতএব তুমি তাহাকে তোমার নিজরস (প্রদান কর) ।

৩। হে অগ্নি! তুমি অতিশয় দীপ্তিশীল, তুমি অশ্ব দান কর। আমি ধনিগণের জন্য তোমাকে স্তব করিয়া আহ্বান করিতেছি, তাহাদিগের রথ যেন (যুদ্ধে) অপ্রতিহতভাবে গমন করে।

৪। যে সকল ঋত্বিকৃ বিবিধ যজ্ঞকার্য সম্পাদন করে, যাহারা পঠন-দ্বারা উদ্ধৃত সকল রক্ষা করে(১) সেই সকল ঋত্বিকৃ মনুষ্যের স্বর্গসাধনের উপায়ভূত যজ্ঞে(২) কুশের উপর হব্য স্থাপন করে।

৫। হে অবিনশ্বর অগ্নি! আমি তোমার স্তব করায়, যে সকল ধনী আমাকে পঞ্চাশটি অশ্ব প্রদান করিয়াছেন, তুমি সেই সকল ব্যক্তিকে দীপ্তিশীল প্রচুর অন্ন এবং পরিচারকবর্গ প্রদান কর।

১৯ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অত্রির অপতা বস্ত্রি ঋষি।

১। যে অগ্নি জননীর (পৃথিবীর) ক্রোড়ে উপবেশন করিয়া তাবৎ বস্তু দর্শন করিতেছেন, সেই হব্যগ্রাহী অগ্নি, বস্ত্রি অতিশয় দুরবস্থা হইতে, ইহা অবগত হউন।

২। যে সকল ব্যক্তি তোমার প্রভাব অবগত হইয়া নিরন্তর তোমাকে আহ্বান করে এবং হব্য ও স্তোত্রদ্বারা তোমার বল রক্ষা করে, তাহারা যে পুরীতে বাস করেন, তাহা শত্রুগণের দুর্গম্য।

৩। স্তোত্রকুশল অন্নার্থী জীবিত মনুষ্যগণ কণ্ঠে-নিষ্কৃত ধারণপূর্বক(১) স্তোত্রদ্বারা অন্তরীক্ষবর্তী বৈদ্যুত অগ্নির প্রদীপ্ত বল বর্জিত করে।

(১) মূলে আছে “আসন্ উকথা পাতি বে।” স্বর্গে “আসন্ . . . স্তোত্রাণি পাতি রকতি।” লায়ণ। “Who perpetuate the sacred hymns by their recital.”

(২) মূলে “বর্গয়ে।” স্বর্গে নয়ৎ . . . নয়তি ইতি স্বর্গয়ে যজঃ।” লায়ণ। ভক্তএব অন্নদ্বারা মনুষ্য বর্গলাভ করে, এ বিশ্বাস বিশেষরূপে প্রচলিত ছিল প্রমাণ হইতেছে। নতুবা যজ্ঞের একটি প্রতিবাক্য “বর্গ” হইবে কিরূপে?।

১০ মূলে “নিষ্কৃত গ্রীবা” আছে। “নিষ্কৃত ভবর্গেন অলসত গ্রীবা।”

৪। মিশ্রিত হব্যের ন্যায় যে অগ্নির উদর অন্নদ্বারা পরিপূর্ণ, যে অগ্নি স্বয়ং শক্রগণের অজ্ঞেয় হইয়া নিরন্তর শত্রুনাশ করিতেছেন, . স্বর্গ ও মর্ত্যের সহায়ভূত সেই অগ্নি ঈশ্বরের ন্যায় কমনীয় নির্দোষ এই স্তব অবগণ করুন ।

৫। হে প্রদীপ্ত অগ্নি ! তুমি বনে ভস্মদ্বারা ক্রীড়া কর এবং বাস্মদ্বারা প্রকাশিত হও, তুমি আমাদের প্রতি অগ্নুকুল হও এবং তোমার শত্রুনাশক শিখা সকল তোমার এই উপাসকের নিকট সুকোমল হউক ।

২০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অজির অপত্য প্রযশ্বংগণ ঋষি ।

১। হে অন্নদাতা অগ্নি ! যে হব্যরূপ ধন তোমার অভিষত ; তুমি আমাদের স্তুতির সহিত সেই হব্যধন দেবগণের সমীপে বহন কর ।

২। হে অগ্নি ! যে সকল ব্যক্তি সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইয়া তোমাকে হব্য প্রদান করে না, তাহারা নিরতিশয় বলহীন হয় । এবং যাহারা (বৈদিকভিন্ন) অন্য রূপে ব্রত অনুষ্ঠান করে, তাহারা তোমার বিবেচ্য ভাজন ও তোমার নিকট দণ্ডনীয় হয় ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি হোতা ও শক্তির সাধন, আমরা প্রযশ্বং(১), তোমাকে বরণ করিতেছি, যজ্ঞস্থলে আমরা সর্বাঞ্চে তোমার স্তব করি ।

৪। হে বলসম্পন্ন অগ্নি ! যাহাতে আমরা প্রতিদিন তোমার রক্ষা প্রাপ্ত হই, তুমি সেইরূপ (উপায় কর) হে সুকর্মকারক ! আমরা যেন যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া ধনলাভ করি এবং গো ও পুঞ্জ লাভ করিয়া সুখী হই ।

২১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অজির অপত্য লল ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! মনুর ন্যায় আমরা তোমাকে ধ্যান ও প্রজ্জ্বালিত করিতেছি ; হে অজিরা ! তুমি মনুর ন্যায় যজ্ঞমানের জন্য দেবগণের পূজা কর ।

২। হে অগ্নি! তুমি আত্মান্ত্রীত হইয়া মনুষ্যলোকে দীপ্তি প্রকাশ কর; হে নৃজম্বা! হৃতপূর্ণ হব্য পাত্র নিরন্তর ত্বহুক্ষেপে উপাধিত হয় ।

৩। হে জ্ঞান সম্পন্ন অগ্নি! সমস্ত দেবতা প্রীত হইয়া তোমাকে দৌত্য-কার্য্যে নিযুক্ত করিয়াছিলেন বলিয়া যজ্ঞস্থলে যজমানগণ দীপ্তিশীল তোমাকে স্তব করিয়া থাকে ।

৪। হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! দেবগণের নিকট হব্য বহন করিবার জন্য লোকে তোমার স্তব করে; হে উজ্জ্বল অগ্নি! তুমি প্রজ্জ্বলিত হইয়া প্রদীপ্ত হও এবং অকপট সসের আবাসে বিদ্যমান থাক ।

২২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অত্রির অপত্য বিংশসামা ঋষি ।

১। হে বিংশসামন! যাঁহার দীপ্তি পবিত্রতা বিধান করে, যজমানগণ যাঁহার স্তব করে, যিনি দেবগণের আহ্বানকারী এবং মামবগণের পূজ্যতম, তুমি অত্রির ন্যায় সেই অগ্নির স্তব কর ।

২। হে যজমানগণ! তোমরা জাতবেদা, দীপ্তিশীল, যাগনিবর্তীহক অগ্নিতে সংস্থাপিত কর; অদায়েম দেবগণের অভিলষিত যাগসাধন হব্য নিরন্তর তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয় ।

৩। হে দীপ্তিশীল অগ্নি! তোমার হৃদয় জ্ঞানসম্পন্ন; তুমি রক্ষা করিবে বলিয়া লোকে তোমার নিকট উপস্থিত হয়, তুমি বরণীয়, আমরণ রক্ষণার্থ তোমার স্তব করিতেছি ।

৪। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি আমাদের এই স্তব অবগত হও; হে গৃহপতি! তোমার হস্ত অতি নৃদৃশ্য; অত্রিপুত্রগণ স্তবদ্বারা তোমাকে বর্জিত এবং বাক্যদ্বারা অলঙ্কৃত করিতেছে ।

২৩ সূক্ত ।

অগ্নি য়েবতা । অগ্নির অশ্রুত্বা হ্যাম ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি দ্যুম্নকে একটি শক্রবিজয়ী পুত্র প্রদান কর, যে পুত্র পরাক্রমদ্বারা যুদ্ধে সকল লোককে পরাজিত করিয়া গৌবর লাভ করিবে ।

২। হে পরাক্রান্ত অগ্নি ! তুমি সত্যস্বরূপ, অদ্ভুত, গোদাতা ও অন্নদাতা ; তুমি এরূপ একটি পুত্র প্রদান কর, যে পুত্র সৈন্য পরাজয়ে সমর্থ(১) ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি দেবগণের আহ্বানকারী ও সকলের ঐতিদায়ক, সমবেত ঋত্বিগ্গণ ঐতিচিহ্নে কুশচ্ছেদ করিয়া যজ্ঞগৃহে তোমার নিকট বিবিধ বাঞ্ছিত ধন প্রার্থনা করে ।

৪। হে অগ্নি ! লোকপ্রসিদ্ধ সমস্ত বিশ্বের আশ্রয়ভূত সেই (ঋষি) শক্রনাশক বললাভ ককন, হে দীপ্তিমান ! তুমি আমাদের গৃহে এরূপ দীপ্তি প্রদান কর, যেন সেগুলি প্রচুর ধনে পূর্ণ হয় । হে পাপনাশক ! তুমি চতুর্দিকে দীপ্তি বিস্তার করিয়া প্রজ্জ্বলিত হও ।

২৪ সূক্ত ।

অগ্নি য়েবতা । বহু, হুবহু, অন্ভবহু, বিশ্রবহু, এই চারিজন ঋষি । ইহার।
গোপায়ন এবং দৌণয়িন নামে খ্যাত ।

১। ২। হে বরুণীয় অগ্নি ! তুমি রক্ষক ও উপকারক স্বরূপ আমাদের গৃহের নিকট উপস্থিত হও । হে গৃহদাতা এবং অন্নদাতা ! তুমি আমাদের প্রতি অনুকূল হইয়া দীপ্তিসম্পন্ন ধন দান কর ।

(১) হুসে “পৃতনা লবৎ” আছে । “পৃতনাঃ সেনা অভিভবিতারঃ” নারদ । সে কালে ঋত্বিক ও ঋষিগণ লংসারী ছিলেন, যুদ্ধ কালে তাঁহারাও যুদ্ধে লিপ্ত হইতেন । যোদ্ধগণের একটি বিভিন্ন “জাতি” তখন নষ্ট হয় নাই, ঋত্বিগ্গণেরও একটি বিভিন্ন “জাতি” নষ্ট হয় নাই ।

৩। ৪। হে অগ্নি! তুমি আমাদেরকে অবগত হও, আমাদেরকে
আহ্বান প্রবণ কর, সমস্ত দুষ্ক লোক হইতে আমাদেরকে রক্ষা কর। হে
প্রদীপ্ত অগ্নি! আমরা মুখ ও পুত্রের জন্য হৃদয়ের সহিত তোমাকে প্রার্থনা
করিতেছি।

২৫ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির অণ্ড্য বসুধু নামক ঋষিগণ।

১। (হে বসুধুগণ)! তোমরা রক্ষার্থ দীপ্তিমান অগ্নির স্তব কর,
(যজমান গৃহে) অধিষ্ঠানকারী অগ্নি আমাদেরকে (বাঞ্ছিত দ্রব্য) প্রদান
করুন, ঋষিগণের পুত্র(১) স্বরূপ সত্যবান্ অগ্নি আমাদেরকে শত্রু হইতে
রক্ষা করুন।

২। প্রাচীন (মহর্ষি) গণ ও দেবগণ যে অগ্নিকে প্রজ্বালিত করিয়া-
ছিলেন, যাহার জিহ্বা হব্য প্রদান করিলে তৃপ্তিলাভ করে, স্বর্গীয় দীপ্তি-
দ্বারা সমুজ্জ্বল ও দেবগণের আহ্বানকারী সেই অগ্নি সত্য প্রতিজ্ঞ।

৩। হে অগ্নি! আমরা তোমার স্তব করিতেছি; তুমি আমাদেরকে
পরিচর্যা ও সুবুদ্ধি দ্বারা প্রীত হইয়া আমাদেরকে ধন প্রদান কর।

৪। অগ্নি দেবগণের মধ্যে বিরাজমান, মনুষ্যগণের মধ্যে বর্তমান
এবং আমাদের হব্য বহন করেন; (হে যজমানগণ)! তোমরা স্তব
করিয়া অগ্নির সেবা কর।

৫। অগ্নি (হব্য) দাতাকে এরূপ একটি পুত্র প্রদান করুন, যে পুত্র
প্রচুর অন্নসম্পন্ন, শ্রেষ্ঠ শত্রুগণের অজেয় ও নিজ কর্মদ্বারা পিতৃলোকগণের
খ্যাতি বিস্তার করিবে।

৬। অগ্নি মনুষ্যগণের রক্ষাকারী ও যুদ্ধে অশুচরবর্গের সহিত জয়লাভ-
কারী একটি পুত্র দান করুন। বিজয়ী অথচ অয়ং অজেয় একটি অশ্ব
প্রদান করুন।

(১) হলে “পুত্রঃ” আছে। “ঋষিভির্মহুনেন জাতজ্ঞাং পুত্র ইত্থং চর্যতে।”

৭। অগ্নির উদ্দেশে উৎকৃষ্টতম (স্তোত্র) উচ্চারিত হয়; হে তেজঃ-সম্পন্ন! আমাদেরিগকে প্রচুর ধন দান কর; কারণ তোমা হইতে বিপুল, ধন ও অন্ন উৎপন্ন হয়।

৮। হে অগ্নি! তোমার দীপ্তি সকল অতিশয় উজ্জ্বল, তুমি (সোম-লতা পেষক) প্রস্তরের ন্যায় বলশালী, তোমাকে সকলে স্তব করে, তুমি স্বয়ং দীপ্তিমান; তোমার ধনি মেঘ গর্জনের ন্যায় আকাশে বিস্তৃত হয়।

৯। এইরূপে আমরা বসুয়গণ(২) বলবান্ অগ্নির স্তব করিতেছি, যেরূপ আমরা নৌকাদ্বারা নদী পার হই, শোভনকর্মা অগ্নি আমাদেরিগকে সেইরূপে সমস্ত শত্রু হইতে উত্তীর্ণ হইতে সমর্থ ককন।

২৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসুয়গণ ঋষি।

১। হে দীপ্তিমান্ পবিত্রতা বিধায়ক অগ্নি! তুমি নিজ দীপ্তি ও প্রীতি-করী জিহ্বাদ্বারা দেবগণকে এখানে আনয়ন কর এবং পূজা কর।

২। হে অগ্নি! তুমি যত হইতে উৎপন্ন হও, তোমার দীপ্তি সকল অতি বিচিত্র, তুমি স্বর্গদর্শী, আমরা তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি, তুমি হব্য-ভোজনের জন্য দেবগণকে আহ্বান কর।

৩। হে অগ্নি! তুমি জ্ঞানসম্পন্ন, হব্যভোজী, দীপ্তিমান্ ও মহৎ, আমরা যজ্ঞস্থলে তোমাকে প্রজ্জ্বালিত করি।

৪। হে অগ্নি! তুমি সমস্ত দেবগণের সহিত যজ্ঞমানের নিকট উপস্থিত হও, তুমি দেবগণের আহ্বানকারী, আমরা তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি।

৫। হে অগ্নি! যজ্ঞস্থলে স্নাত যজ্ঞমানকে উৎকৃষ্ট বল প্রদান কর এবং দেবগণের সহিত কুশের উপর উপবেশন কর।

৬। হে সহস্রবিজয়ী অগ্নি! হব্যদ্বারা প্রজ্জ্বালিত হইয়া তুমি দেবগণের পূজিত দ্রুতস্বরূপ আমাদেরিগের যজ্ঞ কার্যের সহায়তা কর।

৭। (হে যজমানগণ) ! তোমরা জাতবেদা, হব্যবাহক ও দেবগণের মধ্যে বরংকেনিষ্ঠ, দীপ্তিমান্ ঋত্বিক্ অগ্নিকে সংস্থাপিত কর।

৮। অদ্য যজমানকর্তৃক প্রদত্ত হব্য নিরন্তর দেবগণের নিকট উপস্থিত হউক; (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা তাঁহাদিগের উপবেশনের জন্য কুশ সকল বিস্তৃত কর।

৯। মরুৎগণ, অশ্বিদ্বয়, মিত্র, বরুণ প্রভৃতি দেবগণ নিজ পরিজনবর্গের সমিত্ত এই কুশের উপর উপবেশন করুন।

২৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা, ত্রিষ্টম্ অগ্নি ও ইন্দ্র উভয় দেবতা। অগ্নি ঋষি অথবা ৩ জন ব্রাহ্মণেরি, যথা—১ম ত্রিষ্টমের অপত্য ত্রাক্ষণ, ২য় পুরুষেন্দ্রের অপত্য ত্রমদন্য, ৩য় ত্রয়ভের অপত্য অশ্বমেধ।

১। হে মানবগণের অধিনায়ক বৈশ্বানর! সাধুগণের রক্ষক, জ্ঞানবান্, অনুর এবং ধর্মবান্, ত্রিষ্টমের পুত্র ত্রাক্ষণ নামক রাজর্ষি আমাদের শকটসংযুক্ত গোদ্বয় এবং দশ সহস্র (সুবর্ণ) প্রদান করিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

২। হে মনুষ্যগণের নায়ক অগ্নি! যে ত্রাক্ষণ আমাদের শত (সুবর্ণ)(১) বিংশতি গো এবং শকটবহনক্ষম অশ্বদ্বয় প্রদান করিয়াছেন, আমরা তোমার স্তব ও পূজা করিতেছি, তুমি সেই ত্রাক্ষণকে মুখী কর।

৩। হে অগ্নি! যেরূপ ত্রাক্ষণ বহুপুত্র কন্যাসম্পন্ন, আমার স্তব প্রবণে প্রীত হইয়া আমাদের দান করিবার জন্য ব্যগ্র হইয়াছিলেন, সেইরূপ ত্রমদন্যও তোমাকে স্তব করিতে অভিলাষী হইয়া, আমাদের দান করিতে ব্যগ্রতা প্রকাশ করিয়াছিলেন।

৪। হে অগ্নি! যখন এক জন যাচক তোমার স্তোত্র সন্তোষ লইয়া দাতা অশ্বমেধের নিকট গমনপূর্বক আমাদের ধন দাও বলিয়া প্রার্থনা

(১) মূল কেবল শত বা সহস্র আছে, অর্থ বোধ হয় শত বা সহস্র মুদ্রা।
“It is not impossible, however, that pieces of money are intended; for if we may trust Aryan, the Hindus had coined money before Alexander.”—Wilson।

করিয়াছিলেন, তখন তিনি উক্ত অর্থীকে ধন দিয়াছিলেন; অশ্বমেধ যাগ করিতে ইচ্ছা করিতেছেন, তুমি তাঁহাকে (যজ্ঞ বিষয়ে) বুদ্ধি প্রদান কর ।

৫। বাঁহার কর্তৃক প্রদত্ত বলবান্ একশত বলীবর্দ্ধ আমার আনন্দ বিধান করিতেছে, হে অগ্নি! তিন ত্রব্য মিশ্রিত(২) সোমের ন্যায় তাঁহার সেই সকল বলীবর্দ্ধ তোমার প্রীতি বিধান করুক ।

৬। হে ইন্দ্র! হে অগ্নি! তোমরা অপরিমিত ধনদাতা, অশ্বমেধকে আকাশস্থিত সূর্য্যমণ্ডলের ন্যায় দীপ্তিমান্ সুর্য্যকে ন্যায় প্রদান কর ।

২৮ সূক্ত

অগ্নি দেবতা । অত্রি গোত্রজা বিশ্বামিত্র নামী ।

১। অগ্নি প্রজ্বালিত হইয়া আকাশে দীপ্তি বিস্তার করেন এবং উষার সম্মুখে বিস্তৃতভাবে প্রদীপ্ত হইবেন; বিশ্ববারা পূর্বাভিমুখী হইয়া এবং দেবগণের স্তবোচ্চারণপূর্ব্বক হব্যপাত্র লইয়া (অগ্নির অভিমুখে) গমন করিতেছে ।

২। হে অগ্নি! তুমি সমাক্রূপে প্রজ্বালিত হইয়া অমৃতের উপর আধিপত্য কর, তুমি হবাদাতার কল্যাণ বিধানার্থ তাঁহার নিকট উপস্থিত থাক; তুমি যে যজমানের নিকট বর্ত্তমান থাক, তিনি সমস্ত ধনলাভ করেন এবং তোমার সম্মুখে অতিধিযোগ্য হব্য প্রদান করেন ।

৩। হে অগ্নি! আমাদের বিপুল ঐশ্বর্য্যের নিমিত্ত শক্রগণকে দমন কর, তোমার দীপ্তি সকল উৎকর্ষ লাভ করুক, তুমি দাম্পত্য সম্বন্ধ সুশৃঙ্খলীভব কর এবং শক্রগণের পরাক্রম আক্রমণ কর ।

(২) মূল “ত্ৰ্য্যশিরঃ” আছে। “দক্ষিণতঃ পয়োদ্রুপাশ্চৈব আশিরোধি-
জপগম্যাম ভূতামেবাংতে ত্ৰ্য্যশিরঃ ।” সারণ ।

(১) ত্রীলোকের পণ্ডিত লিখিত যজ্ঞসম্পাদন করিতে কোনও বাধা ছিল না, তাহা আমরা পূর্বেই অনেক স্থলেই দেখিয়াছি। এখানে দেখিতেছি এক জন ত্রীলোক এই সূক্তের ঋষি, ঋগ্বেদের যজ্ঞ রচনা বা সংকলন করিব্যতঃ তাহাদের অধিকার ছিল, কমতাও ছিল । এই সূক্তের প্রথম ঋকে ঐ বিশ্ববারা নামী রমণী দেবগণের শ্রব উচ্চারণ করিয়া ঋত্বিকের কার্য্যও সম্পাদন করিতেছেন এবং তৃতীয় ঋকে তিনি পিতৃ পক্ষ সম্বন্ধ বহু করিব্যতঃ জনা অগ্নির নিকট প্রার্থনা করিতেছেন ।

৪। হে অগ্নি! যখন তুমি প্রজ্জ্বলিত ও দীপ্তিমান হও, আমি তোমার দীপ্তির স্তব করি। তুমি দীপ্তিমান তুমি কামনা পূরণ কর, যজ্ঞস্থলে যথা-যোগ্যরূপে প্রজ্জ্বলিত হও।

৫। হে অগ্নি! যজমানগণ তোমাকে প্রজ্জ্বলিত ও আহ্বান করিতে-ছেন, তুমি যজ্ঞস্থলে দেবগণের পূজা কর, কারণ তুমি হব্যদাতা।

৬। আরক্ত যজ্ঞে হব্যবাহক অগ্নিতে হোম কর, অগ্নির সেবা কর এবং দেবগণের নিকট হব্যার্থ তাঁহাকে বরণ কর।

২৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা, ক্রিষ্ট নবম ঋকের প্রথম চরণের দেবতা উৎপত্তি হইতে পারে।

শক্তি গোত্রজ গৌরিবীতি ঋষি।

১। মনুকৃত দেবযজ্ঞে তিনটী তেজের আবির্ভাব হয় এবং তাঁহারা (মকংগণ), অন্তরীক্ষে (স্বর্ষা বায়ু অগ্নিরূপ) তিনটী জ্যোতিষ্ক ধারণ করেন। হে ইন্দ্র! বিশুদ্ধ বলসম্পন্ন মকংগণ তোমার স্তব করেন, কারণ তুমি শুবুদ্ধি-সম্পন্ন এবং এই সকল মকংকে দর্শন কর।

২। যৎকালে মকংগণ সোম পান করিয়া উল্লাসিত ইন্দ্রের স্তব করিয়া-ছিলেন, তখন তিনি বজ্রগ্রহণপূর্বক বজ্রকে সংহার করিলেন এবং প্রকাণ্ড জলরাশিকে স্বেচ্ছাক্রমে প্রবাহিত করিলেন।

৩। হে বলশালী মকংগণ! হে ইন্দ্র! তোমরা এই সোমরস পান কর, আমি প্রচুর পরিমাণে তোমাদিগকে অর্পণ করিতেছি। তোমরা ইহা পান করিলে, যজমান দেখু লাভ করিবেন এবং ইহা পান করিয়া ইন্দ্র বজ্রকে বধ করিয়াছেন।

৪। ইন্দ্র সোম পান করিয়া স্বর্গ ও পৃথিবীকে অবিচলিত ভাবে স্থাপিত করিলেন এবং দৃঢ় সঙ্কল্পের সহিত গমন করিয়া যুগবৎ (বজ্রকে) ভগ্নাভি-দ্রুত করিলেন। দর্শিব লুপ্তারিত হইবার জন্য সচেত হইয়া ভয়ে দীর্ঘ নিশ্বাস প্রতিভাগ করিল; ইন্দ্র তাহাকে আচ্ছাদন বিমোচনপূর্বক সংহার করিলেন।

৫। হে ঐশ্বর্য্যাসম্পন্ন ইন্দ্র ! তোমার এই বীরত্ব নিবন্ধন সমস্ত দেবতা জন্মানুসারে তোমাকে পানার্থ সোমরস প্রদান করিয়াছেন ; তুমি এত-
শের জন্য সমুখবর্তী সুর্য্যাস্থগণের গতিরোধ করিয়াছিলে ।

৬। যখন ঐশ্বর্য্যশালী ইন্দ্র বজ্রধারা একবারে সেই (শম্বরের) নব-
নবতি সংখ্যক নগর নষ্ট করিলেন, তখন মকংগণ বৃণভূমিহু ইন্দ্রের
ত্রিসুপুচ্ছন্দে স্তব করায়, তিনি ঐ উদ্যোত (অমুরকে) পীড়িত করিলেন ।

৭। ইন্দ্রের মিত্রভূত অগ্নি স্বীয়মিত্র ইন্দ্রের কার্য্যে সহায়তা করিবার
জন্য সত্তর তিন শত মহিষ পাক করিলেন(১) ; এবং ইন্দ্র হ্রদবধের জন্য
ময়ুপ্রদত্ত তিন পাত্র সোমরস এককালে পান করিলেন ।

৮। হে ইন্দ্র ! যখন তুমি তিন শত মহিষের মাংস ভক্ষণ করিয়া-
ছিলে ; যখন ঐশ্বর্য্যাসম্পন্ন তুমি তিন পাত্র সোমরস পান করিয়াছিলে ;
যখন তিনি হ্রদ সংহার করিয়াছিলেন, তখন সমস্ত দেবতা সোমপানকারী
ইন্দ্রকে ভূত্যবৎ যুদ্ধস্থলে আহ্বান করিয়াছিলেন ।

৯। হে ইন্দ্র ! যখন তুমি এবং উশ্মা বলবান্ ও ক্রতুগামী অশ্ব-
গণের সহিত কুৎসের গৃহে গিয়াছিলে, তখন তুমি শত্রুসংহার করিয়া কুৎস
ও দেবগণের সহিত একত্রে গমন করিয়াছিলে এবং তুমিই শেষকে বধ
করিয়াছিলে ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি পূর্বের সুর্য্যের একখানি (রথ) চক্র দ্বেদন
করিয়াছিলে ; অপর একখানি ধনলাভের জন্য কুৎসকে প্রদান করিয়া-
ছিলে ; তুমি বজ্রধারা বাহু শক্তিশীল(২) দম্যগণকে হতবুদ্ধি করিয়া যুদ্ধে
ভ্রাহাদিগকে বধ করিয়াছিলে ।

(১) মূলে “অপচৎ মহিষা ক্রীশতানি ” আছে। মহিষ পাকের উল্লেখ
এখানে পাওয়া যায়, মহিষ ভক্ষণের উল্লেখ ইহার পরের ঋকে পাওয়া যায় ।

(২) মূলে “অনানঃ ” আছে। “আন্য রহিতান্, আন্য শব্দেই শব্দো-
লক্ষ্যে অশব্দান্ ।” বায়ন । “Alluding possibly to the uncultivated dialects
of the barbarous tribes. . . Professor Müller (*Universal History of Man*,
I. 346), referring to this text, proposes to separate *anāsa* into *a*, ‘non,’ *ndea*,
‘nose,’—‘the noseless,’ alluding to that feature in the aborigines, as contrasted

১১। হে ইন্দ্র! গৌরীবীতির স্তব সকল তোমাকে বর্জিত করুক; তুমি বিদধিলের পুত্র (অজিতের) জন্ম পিণ্ডকে বশীভূত করিয়াছিলে; অজিত তোমার সহিত বন্ধুত্ব লাভের জন্য (পুরোডাশাদি) পাক করিয়া তোমাকে সমুখে আনয়ন করিয়াছিলেন এবং তুমি তাঁহার সোমরস পান করিয়াছিলে।

১২। নবথ ও দশাশ্বগন(৩) স্তবদ্বারা ইন্দের পূজা করেন, ইন্দের প্রধান উপাসকগণ তাঁহার স্তব করিয়া (যে গুহার মধ্যে গো সমূহ মুগুণ্ড ছিল) তাহা উন্মুক্ত করিয়াছেন।

১৩। হে ধনবান্ ইন্দ্র! তুমি যে সকল বীরত্ব প্রকাশ করিয়াছ, যদিও আমি তাহা অবগত আছি, তথাপি আমি কিরূপে সেই সকল বীরত্বের অধাযোগ্য স্তব করিব; হে মহাবলসম্পন্ন ইন্দ্র! তুমি যে সকল নূতন বীরত্ব প্রকাশ করিবে, আমরা যজ্ঞে তৎসমুদয়ের কীৰ্ত্তন করিব।

১৪। হে ইন্দ্র! শক্রগণ তোমার সমকক্ষ নহে; তুমি স্বাভাবিক বীরাদ্বারা এই সমস্ত (বীরত্ব) সম্পাদন করিয়াছ, হে বজ্রধারী! তুমি শক্রনাশক, তুমি যে কোন কার্য কর, এরূপ কেহ নাই যে তোমার বলের বিষয় উৎপাদন করিতে পারে।

১৫। হে নিরতিশয় বলশালী ইন্দ্র! আমরা যে সকল নূতন স্তব পাঠ করিলাম, তুমি আমাদের সেই সকল স্তব গ্রহণ কর; আমরা সংকার্যকারী ও ধনার্থী হইয়া ধীরভাবে এই সকল স্তব বজ্র এবং রথের দ্বারা (তোমার সমক্ষে) অর্পণ করিয়াছি।

with the more prominent nose of the Aryan race. The proposal is ingenious, but it seems more likely that Sávana is right; as we have the *Dasyus* presently called also *mrīdhraśáchas*, *hinsita vagindriyán*, 'having defective organs of speech.'—Wilson.

(৩) ১ বওল, ৬২ সূক্ত, ৪ সীকা দেখ।

৩০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা কোন? স্থলে ঋগ্বেদে রাজা দেবতা । বজ্র ধ্বনি ।

১। যাঁহাকে বহুলোকে আহ্বান করে, যিনি সোম পানেজু হইয়া রক্ষা করিবার জন্য ধর্মের সহিত (যজ্ঞমানের) গৃহে গমন করেন, পরাক্রমশালী সেই বজ্রধারী ইন্দ্র কোথায় আছেন? অশ্বদ্বয়াকৃষ্ট মুখকর রথে অরোহণ করিয়া ইন্দ্রকে গমন করিতে কে দেখিয়াছেন? ।

২। আমি তাঁহার গুপ্ত ও ভয়ানক বাসস্থান দর্শন করিয়াছি; আমি অশ্বেষণার্ণ নিজ আধারভূত সেই ইন্দ্রের আবাসে গমন করিয়াছি; আমি অন্য লোকের নিকট তাঁহার অনুসন্ধান লইয়াছি; যজ্ঞানুষ্ঠানকারী জামলাভেচ্ছগণ আমাকে এই কথা বলেন, “আমরা তাঁহাকে প্রাপ্ত হইয়াছি” ।

৩। হে ইন্দ্র! আমরা সোমরস প্রদান করিয়া তোমার বীরত্ব সকল বর্ণন করি; তুমি আমাদের জন্য যে সকল কর্ম করিয়াছ, ইতিপূর্বে যাঁহারা জানিতেন না, তাঁহারা অবগত হউন; যাঁহারা অবগত আছেন, তাঁহারা অন্যের নিকট প্রকাশ করুন; ঐশ্বর্যশালী এই ইন্দ্র সৈন্যগণের সহিত (অশ্বারোহণপূর্বক) গমন করেন ।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি জাতমাত্রই হৃদয়ে দৃঢ় সংকল্প করিয়াছ, তুমি একাকী বহু (শত্রু) সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করিয়াছ; তুমি বলদ্বারা পরিত বিদারণ করিয়াছ এবং দুষ্কপ্রদ ধেনুবর্গের উদ্ধার করিয়াছ ।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি সর্বপ্রধান ও উৎকৃষ্টতম, যখন তুমি সুপ্রসিদ্ধ নাম ধারণ করিয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলে, তখন দেবগণ, ইন্দ্র হইতে ভয়প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং ইন্দ্র দাসস্বরূপ (রক্তের) পত্নী বারীসমূহকে জয় করিয়াছিলেন ।

৬। এই স্তুতিপাঠক মকংগণ উৎকৃষ্ট ভুবদ্বারা তোমার অর্চনা করিতেছে এবং তোমাকে হব্য প্রদান করিতেছে, যে রক্ত সমস্ত অঙ্গরাশি আচ্ছন্ন করিয়া সিক্তিত ছিল, ইন্দ্র নিজশক্তিদ্বারা সেই মারাবী দেবপীড়ক দ্বিকে পরাজিত করিয়াছিলেন ।

৭। হে ঐশ্বর্যাসম্পন্ন ইন্দ্র ! আমরা তোমার স্তব করিতেছি ; তুমি দেবপীড়ক (রক্তকে) বজ্রবারা পীড়িত করিয়া তোমার আজন্ম শক্রদিগকে সংহার করিয়াছ ; তুমি এই যুদ্ধে মনুষ্যের সুখোৎপাদনার্থ দাস নমুচির মন্তক চূর্ণ করিয়াছ ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি শত্রুদায়মান যুগিত মেঘের ন্যায় দাস নমুচির মন্তক বিচূর্ণিত করিয়া আমার প্রতি বজ্রত্ব সম্পাদন করিয়াছ ; তৎকালে স্বর্গ এবং পৃথিবী দুইখানি চক্রের ন্যায় মকংপ্রভাবে যুগিত হইয়াছিল ।

৯। দাস (নমুচি) জ্বীদিগকে নিজের অস্ত্রস্বরূপ করিয়াছিল। ইহার অবলা সেনাগণ আমার কি করিবে ? (এই বিবেচনা করিয়া) ইন্দ্র তাহার দুইটি শ্রিয়তমা জ্বীকে অস্ত্রপুত্রের রক্ত করিয়া গম্ভীর সেই দশ্যর সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করিয়াছিলেন ।

১০। যখন ধেয়ুগণ বৎস হইতে বিযুক্ত হইয়াছিল, তখন তাহারা ইতস্ততঃ গমন করিয়াছিল । কিন্তু যখন যথা বিধি ঐন্দ্র সোমরস ইন্দ্রকে প্রীত করিয়াছিল, তখন তিনি বলবানু (মকং) সকলের সহিত ধেয়ুগণকে পুনর্বার (বৎসের সহিত) যোজিত করিয়াছিলেন ।

১১। যখন বজ্র সোমরস প্রদান করিয়া ইন্দ্রের প্রীতি উৎপাদন করিলেন, তখন অতীতপ্রাণ ইন্দ্র যুদ্ধে সিংহনাদ পরিত্যাগ করিলেন ; পুরনানক ইন্দ্র (সোমরস) পান করিয়া পুনর্বার (বজ্রকে) দুগ্ধপ্রদ ধেয়ুসকল অর্পণ করিলেন ।

১২। হে অগ্নি ! রুশমগণ(১) আমাদের চারিসহস্র ধেয়ু প্রদান করিয়া মহৎ উপকার করিয়াছে ; নেতৃগণের অধিনায়ক ঋণধর্য্য কর্তৃক প্রদত্ত ধেয়ুরূপ ধর্ম্ম সকল আমরা গ্রহণ করিয়াছি ।

১৩। হে অগ্নি ! রুশমগণ আমাদের একটি মূল্যবান গৃহ এবং সহস্র সহস্র ধেয়ু প্রদান করিয়াছে ; তিমিরান্ধর রাত্রি শেষ হইলে উগ্র সোমরস ইন্দ্রকে উল্লাসিত করিয়াছিল ।

(১) মূলে “রুশমাঃ” আছে। “রুশমইতি কচ্ছিতজনপদবিণেয়ঃ অত্র রুশম শব্দেন তত্রত্যা জনা উচ্যন্তে। রুশমা ঋণকরনামঃ রাজঃ কচ্ছিতাঃ” লারণ। রুশম কৌন জনপদ, ঋণকর রাজার রাজ্য কোথায় ছিল, সে বিষয়ে লারণ কিছু বলেন নাই।

১৪। কশমগণের অধিপতি ঋগ্বেদ (উপস্থিত হইবামাত্র) তিমি-
রাচ্ছন্ন রাত্রি অতিবাহিত হইল; বজ্র আহুত হইয়া বেগগামী অশ্বের ন্যায়
গমনপূর্বক চারি সহস্র ধেনু লাভ করিলেন।

১৫। হে অগ্নি! আমরা কশমগণের নিকট চারি সহস্র ধেনু লাভ
করিয়াছি এবং জ্ঞানসম্পন্ন হইয়া যাগার্থ প্রস্তুত উজ্জ্বল লৌহ কলসও(২)
গ্রহণ করিয়াছি।

৩১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। অত্রির অপত্য অবস্থ্য ঋষি।

১। ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র হব্য কামনার স্বয়ং অধিষ্ঠিত হইয়া রূপচালনা
করেন। গোপালক যেরূপ পশুপাল ইত্যন্ততঃ সঞ্চালিত করে, সেইরূপ
দেবাগ্ৰগণ ইন্দ্র শক্রদিগকে দূরে বিক্ষিপ্ত করিয়া শত্রুধনে কামনা করিয়া
অপ্রতিহত প্রভাবে গমন করেন।

২। হে অশ্ববান্ ইন্দ্র! তুমি আমাদিগের সম্মুখীন হও এবং আমা-
দিগের প্রতি ঐদাসীম্য প্রদর্শন করিও না; হে বিবিধধন দাতা! আমাদিগের
প্রতি অনুকূল হও, কারণ তোমা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর অন্য কিছুই নাই; তুমি
পত্নীহীন ব্যক্তিগণকে পত্নী প্রদান করিয়াছ।

৩। যখন সূর্যের কিরণ উষার দীপ্তিকে অভিভূত করে, তখন ইন্দ্র
সর্বপ্রকার ধন প্রদান করেন। তিনি রোধকারী পর্বতের মধ্য হইতে দুষ্-
প্রদ ধেনু সকলকে মুক্ত করিয়াছেন এবং সর্বব্যাপী অন্ধকারকে প্রভাধারা
দূরীভূত করেন।

৪। হে ইন্দ্র! তোমাকে বহুলোকে আহ্বান করে; মানবগণ
তোমার রথকে অশ্ববাহ করিয়া প্রস্তুত করিয়াছে; তুমি তোমার দীপ্তমান্
বজ্র নির্মাণ করিয়াছেন; অঙ্গিরাগণ রক্তবধের জন্য ইন্দ্রের স্তব করিয়া
তাঁহার বলবর্দ্ধিত করিয়াছেন।

(২) মূলে “অযশস্যঃ” আছে। সারণ তাহার অর্থ হিরণ্ময় করিয়াছেন। কলস
নাথের হওনাই সম্ভব।

৫। হেই ইন্দ্র ! তুমি অভীষ্টবর্ষী ; যখন কল্যাণবর্ষী মরুৎগণ স্তব-
দ্বারা তোমার পূজা করিয়াছিলেন এবং পাম্বাণ সকল (সোমচূর্ণ করিতে)
আনন্দিত হইয়াছিল, তখন অশ্বহীন ও রথহীন ইন্দ্র প্রেরিত মরুৎগণ গমন
করিয়া দম্ভ্যগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন।

৬। হে ইন্দ্র ! আমি তোমার প্রাচীন ও নূতন বীরত্বের ঘোষণা
করিতেছি, হে বজ্রধারী ! তুমি স্বর্গ ও পৃথিবী জয় করিয়া মনুষ্যাগণকে অদ্ভুত
কল্যাণকর জল প্রদান করিয়াছ।

৭। হে মনোহর মূর্তি, জ্ঞানসম্পন্ন ইন্দ্র ! ইহা তোমারই কার্য্য, যে
রূত্রে সংহার করিয়া তুমি জগতে নিজ বল প্রকাশ করিয়াছ। তুমি যুদ্ধ
করিয়া শুক্লের কপটতা এবং দম্ভ্যগণকে নষ্ট করিয়াছ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি (নদীপারে অবস্থান করিয়া) যত্ন এবং ত্বর্য্যকে
উর্ব্বরতাবধায়ক জলদ্বারা প্রীত করিয়াছ। হে ইন্দ্র ! (তুমি) ভয়ানক
(শুষ্ককে) আক্রমণ করিয়াছ এবং তাহাকে বধ করিয়া কুৎসকে স্বগৃহে লইয়া
গিয়াছ। এজন্য উশনা ও দেবগণ তোমাদিগের উভয়ের সম্মান
করিয়াছেন।

৯। হে ইন্দ্র ! হে কুৎস ! এক রথে আরুঢ় তোমাদিগকে অশ্বগণ
যজ্ঞমানের নিকট আনয়ন করুক ; তোমরা (শুষ্ককে) তাহার আবাসভূত
জল হইতে দূরীভূত করিয়াছ ; তোমার ধনবান্ যজ্ঞমানের ক্ষয় হইতে
(অজ্ঞানরূপ) অন্ধকার দূর করিয়াছে।

১০। হে ইন্দ্র ! জ্ঞানী অবন্য বায়ুর ন্যায় বেগগামী শাস্ত্র প্রকৃতি
অশ্ব সকল লাভ করিয়াছেন। অবন্যর মিত্রভূত সমস্ত স্তবকারিগণ স্তব-
দ্বারা ত্বদীয় বলের সংবর্দ্ধনা করেন।

১১। পূর্বে এতশের সহিত সূর্য্যের যখন যুদ্ধ হইয়াছিল, তখন ইন্দ্র
ক্রতুগামী সূর্য্যরথের গতিরোধ করিয়াছিলেন ; ইন্দ্র পূর্বে দ্বিচক্র রথের
একখানি চক্র হরণ করিয়াছিলেন(১) ; সেই চক্রদ্বারা ইন্দ্র শত্রু নাশ করেন ;

(১) এতশের জন্য ইন্দ্র সূর্য্যের রথের একটী চক্র হরণ করিয়াছিলেন, একখান
বায়ু উল্লেখ আছে। ১।১৭৫।৪ ও টীকা দেখ। কিন্তু ইহার প্রাকৃতিক অর্থ
বুঝিতে পারি নাই। সূর্য্য মৌলিকার একখানি চক্রের ন্যায়, ইহা হইতেই
তাহার একচক্র রথের কথা এবং রথের অপর চক্র ইন্দ্রদ্বারা অপহৃত হইবার কথা
উৎপন্ন হওয়া অসম্ভব নহে। কিন্তু এটি আমার অনুমান মাত্র।

ইজ্ঞ আমাদিগের যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া আমাদিগকে পুরস্কার প্রদান করুন।

১২। হে দানবগণ! ইজ্ঞ সোমরস প্রদানকারী মিত্রভূত যজমানকে দেখিবার আশায় তোমাদিগকে দেখিতে আসিয়াছেন; যজমানগণ যে (সোমচূর্ণকারী) শস্যায়মান প্রস্তরের জন্য দ্রৱ্য করেন, সেই প্রস্তর বেদির উপর সংস্থাপিত হউক।

১৩। হে অমর ইজ্ঞ! যে সকল লোক ধন লাভার্থ ব্যগ্রতার সহিত তোমাকে কামনা করে, তাহারা যেন পাপে পতিত না হয়; তুমি যজমানগণের প্রতি প্রসন্ন হও এবং বাহাদিগের মধ্যে আমরা স্তবকারী হইয়া তোমার বিশেষ প্রিয়পাত্র হইয়াছি, সেই সকল ব্যক্তিকে বল প্রদান কর।

৩২ সূক্ত।

ইজ্ঞ দেবতা। অগ্নির অপত্য গাহু ঋষি।

১। হে ইজ্ঞ! তুমি মেঘকে বিদীর্ণ করিয়া জলনির্মম মার্গ উন্মুক্ত করিয়াছ; তুমি কঙ্কজল সকলকে মুক্ত করিয়াছ; তুমি প্রকাণ্ড মেঘের দ্বার উদ্ঘাটিত করিয়া বৃষ্টিধারা পাত্তিত করিয়াছ এবং দম্বর পুত্র (বৃজকে) সংহার করিয়াছ।

২। হে বজ্রধারী! তুমি বর্ষাকালে নিকঙ্ক মেঘ সকলকে মুক্ত করিয়া দিয়াছ; তুমি মেঘের বল বর্দ্ধিত করিয়াছ; হে ভীষণ ইজ্ঞ! তুমি (জলে স্রুণ্ড) বলবানু বৃজকে বিনাশ করিয়া নিজ বীরত্বের খ্যাতি সংস্থাপিত করিয়াছ।

৩। ইজ্ঞ নিজ বলদ্বারা বিপুলকায় যুগের ন্যায় রেগগামী সেই (বৃজের) অজ্ঞ সর্বভোভাবে নষ্ট করিয়াছিলেন; বৃজ হইতে অধিকতর বলশালী অপ্রতিদ্বন্দ্বী অন্য একটা দানব আবির্ভূত হইয়াছিল(১)।

(১) "From the body of *Vritra*, it is said, sprang the more powerful *Aura* *Yushna*, that is, allegorically, the exhaustion of the clouds was followed by a drought, which Indra, or the atmosphere, had then to remedy."—*Wilson*.

৪। জলপূর্ণ মেঘের বিনাশকারী বজ্রধর ইন্দ্র বজ্রধারা বলবান্ শুম্বকে বধ করিয়াছিলেন ; শুম্ব রুদ্রাসুরের ক্রোধ হইতে উৎপন্ন হইয়া অন্ধ-কারে বিচরণ করিত, বারিপূর্ণ মেঘকে রক্ষা করিত এবং এই সকল (জীবিত প্রাণিগণের) খাদ্য (আত্মসং করিয়া) উল্লাসিত হইত ।

৫। হে বলবান্ ইন্দ্র ! যখন সোমরস পানে হৃষ্ট হইয়া তুমি অন্ধকার মধ্যে যুদ্ধ এদানে উদ্যত রত্নের সন্ধান পাইয়াছিলে, যদিও সে আপনাকে অবধ্য বোধ করিয়াছিল, তথাপি তুমি তাহার কার্যদ্বারা তাহার মৰ্ম্মস্থান আঘাতে পারিয়াছিলে ।

৬। রুদ্র অন্তরীক্ষে শিশির সন্তোগপূর্বক জলমধ্যে শয়ন করিয়া প্রগাঢ় অন্ধকারে উল্লাসিত ছিল । অভীষ্টবর্ষা ইন্দ্র সোমরসপানে হৃষ্ট হইয়া বজ্র উত্তোলন করিয়া তাহাকে সংহার করিলেন ।

৭। যখন ইন্দ্র সেই প্রকাণ্ড দানবের প্রতি বজ্র উদ্যত করিলেন ; যখন তিনি তাহার প্রতি বজ্রধারা আঘাত করিলেন, তখন সে প্রাণিগণের মধ্যে সিকৃকৃতম বলিষ্ঠা প্রতীত হইল ।

৮। সেই প্রকাণ্ড জলরক্ষক গমনশীল (রুদ্র) শত্রুসংহার-পূর্বক সমস্ত জগৎ আচ্ছন্ন করিয়া যৎকালে অবস্থান করিতেছিল, তখন ভীষণ ইন্দ্র তাহাকে ধারণ করিলেন এবং চলৎশক্তিবিশীন, বাহুশক্তিরহিত সেই অপরিমিত দানবকে নিজ প্রকাণ্ড বজ্রধারা সংহার করিলেন ।

৯। কে ইন্দ্রের (শত্রু) শাসক বল সহ করিতে সমর্থ হয় ? অপ্রতিহত প্রতাবসম্পন্ন সেই ইন্দ্র একাকী (শত্রুগণের) ধন হরণ করেন ; এই দুই স্বর্গীয় জীব (স্বর্গ ও পৃথিবী) বেগবান্ ইন্দ্রের পরাক্রম ভয়ে ক্রতগমন করিতেছে ।

১০। দীপ্তিমান্ স্বাধারভূত স্বর্গ ইন্দ্রের নিকট নীচভাবে গমন করে, গমনশীল (পৃথিবী) অভিলাষিণী জ্বর ন্যায় ইন্দ্রের নিকট আত্মসমর্পণ করে ; যখন ইন্দ্র নিজ বল সমস্ত (প্রজাগণের) মধ্যে বিতরিত করিয়া দেন, তখন যদুধ্যমণ ক্রমানুসারে বলবান্ ইন্দ্রকে প্রণাম করে ।

১১। হে ইন্দ্র ! আমি (ঋষিগণের নিকট) শুনিয়েছি তুমি মনুষ্য-
গণের মধ্যে ঐশ্বর্য, সাধুগণের রক্ষক, পঞ্চ প্রকার জীবের হিতকরণার্থ
জাত এবং যশস্বী । আমার সমুত্তিগণ যেন ইন্দ্রের নিকট নিজ অভিপ্রায়
প্রকাশ করিয়া এবং তাঁহার স্তুত কীর্তন করিয়া তাঁহাকে প্রসন্ন করে ।

১২। হে ইন্দ্র ! আমি শুনিয়েছি, তুমি কালে কালে (ধর্ম প্রবৃতি)
উৎপাদন কর এবং উপাসকগণকে ধন প্রদান কর ; তোমার প্রতি একাগ্র-
চিত্ত হৃদীয় বজ্রগণ কি (লাভ করেন) ? ।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

৩৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রজাপতির অপত্য নবরথ ক।



১। আমি দুর্বল ইয়াও, মাদৃশ মনুষ্যগণকে বল প্রদান করিবেন এই অভিপ্রায়ে মহাবলশালী ইন্দ্রের স্তব করিতেছি; অমলাভের নিমিত্ত স্তব করিলে ইন্দ্র মর্ত্যগণের সহিত এই ব্যক্তির প্রতি অমুগ্রহ প্রদর্শন করেন।

২। হে ইন্দ্র! তুমি কামনা পূর্ণ কর; তুমি আমাদিগের প্রতি চিন্তা করিয়া এবং যে সকল স্তবে তোমার যথোচিত শ্রীতি জন্মে, সেই সকল স্তবদ্বারা উত্তেজিত হইয়া তোমার অশ্বগণের বন্ধনরজ্জু বন্ধন কর এবং আমাদিগের শত্রুদিগকে পরাজিত কর।

৩। হে পরাক্রমশালী ইন্দ্র! যাহারা আমাদিগের হইতে বিভিন্ন এবং যাহারা তোমার সংশ্রবে থাকে না, প্রজ্ঞার অভাবহেতু তাহারা তোমার নহে(১)। অতএব হে দীপ্তিমান বজ্রধর! তোমার উৎকৃষ্ট অশ্ব আছে, তুমি (আমাদিগের যজ্ঞে উপস্থিত হইবার জন্য) রথে আরোহণ করিয়া রথের রশ্মি স্বয়ং চালিত কর।

৪। হে ইন্দ্র! যেহেতু তোমার অনেক স্তোত্র আছে, অতএব তুমি উর্বরা (ভূমির) উপর জল (বর্ষণ) করিবার জন্য যুদ্ধ করিয়া বিশ্বকারিগণকে সংহার করিয়াছ। হে কামনাপুরক! তুমি সূর্যের প্রতি (অমুগ্রহ প্রদর্শনার্থ) দাসের সহিত ত্বদীয় গৃহে যুদ্ধ করিয়া তাহার গণ পর্যন্ত নষ্ট করিয়াছ।

(১) এখানে অনার্যদিগের অথবা আর্যগণের মধ্যেই ইন্দ্রের অভাববিশিষ্ট কতিগের উল্লেখ আছে।

৫। হে ইন্দ্র ! আমরা তোমার, কারণ আমরা যাগ করিতেছি, তোমার বল বর্দ্ধিত করিতেছি এবং হোম করিবার নিমিত্ত তোমার নিকট উপস্থিত হইয়াছি । হে ইন্দ্র ! তোমার বল সর্বব্যাপী ; রণস্থলে ভগের ন্যায় প্রশংসনীয় ও বিশ্বস্ত অমুচর যেন আমাদের নিকট উপস্থিত হয় ।

৬। হে ইন্দ্র ! তোমার বল পূজনীয় ; তুমি অবিনশ্বর ও বিশ্বব্যাপী, তুমি উল্লাসিত হইয়া আমাদেরকে ঐশ্বর্য্য এবং উজ্জ্বল(২) ধন প্রদান কর ; আমি ঐশ্বর্য্যশালী দাতার দানের প্রশংসা করিব ।

৭। হে বীর ইন্দ্র ! আমরা তোমার স্তব ও উপাসনা করিতেছি, তুমি আশ্রয় দিয়া আমাদেরকে রক্ষা কর এবং যথাবিধি অভিষুত নমোঙ্জ সোম-রস (পান করিয়া) প্রসন্ন হও ; সেই সোমরসদ্বারা লোকে রণস্থলে নিজ নিজ রূপ প্রচ্ছন্ন করিতে (সমর্থ) হয় ।

৮। (গিরিজিত গোত্রজাত পুরুকুৎসের পুত্র কাণ্ডনসম্পন্ন ধার্মিক ত্রসদন্ত্য আমাদের যে দশটী অশ্ব প্রদান করিয়াছেন,) তাহারা আমাদের (যজ্ঞস্থলে) বহন করুক এবং আমি যেন শীঘ্র যজ্ঞকার্য্যে ব্যাপ্ত হই ।

৯। (মকতাক্ষের পুত্র বিদথ আমাদের রক্তবর্ণ ও কর্ম্মকুশল যে সকল অশ্ব প্রদান করিয়াছেন,) তাহারা (আমাকে বহন করুক) ; তিনি পূজনীয় আমাদের যে সহস্র সহস্র ধন ও দেহের অলঙ্কার প্রদান করিয়াছেন, সেগুলি (যাগের উপযোগী হউক) ।

১০। লক্ষ্মণের পুত্র ধন্য আমাদের যে সকল দীপ্তিমান কর্ম্মকর্ম্ম অশ্ব প্রদান করিয়াছেন, তাহারা (আমাকে বহন করুক) ; ধেনুগণ যেরূপ গোচরণ স্থান প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ তাঁহা কর্ত্ত্বক প্রদত্ত সুমহৎ ধন সকল সম্বরণ স্ববির (গৃহে) উপস্থিত হইয়াছে ।

(২) হুলে “এবীং ররিং” আছে। “এনবর্ণাং শ্বেতবর্ণাং ররিং ধনং ।”
লায়ন। “Quere, if silver money be intended.”—Wilson.

৩৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। সম্বরণ ঋষি।

১। যিনি অজ্ঞাতশত্রু ও শত্রু দমন করেন, অক্ষয়, স্বর্গপ্রদ হব্য তাঁহার নিকট উপস্থিত হয়, অতএব হে ঋত্বিকগণ ! তোমরা হব্য বর্ষণ কর (পিষ্ট-কাদি) পাক কর এবং যিনি স্তব স্বীকার করেন ও সকলে যাঁহার স্তব করিয়া থাকে, তাঁহার প্রতি কর্তব্য সম্পাদন কর।

২। ইন্দ্র সোমরসদ্বারা নিজ উদর পরিপূর্ণ করিয়াছিলেন এবং সুমধুর রস পানে উল্লাসিত হইয়াছিলেন। অনন্তর যুগ (নামক শত্রুকে) সংহার করিতে ইচ্ছা করিয়া অপরিমিত বলশালী মহাবজ্র উত্তোলন করিয়া-ছিলেন।

৩। যে যজমান অহোরাত্র সেই ইন্দ্রকে সোম বর্ষণ করেন, তিনি দীপ্তিশালী হন। যে যজ্ঞ না করিয়া নিজ সমুত্তি ও রূপের গর্ব করে ও দনবানু হইয়া নীচ ব্যক্তিগণের সহায়তা করে। ইন্দ্র সেই ব্যক্তিকে দণ্ডিত করেন।

৪। যে পিতা ও মাতা ও ভ্রাতাকে (স্বয়ং) বধ করিয়াছে, ইন্দ্র সে ব্যক্তির নিকট হইতেও দূরে গমন করেন না ; তদন্ত হব্যও তিনি কামনা করেন। শাসনকারী ঋষাধিপতি ইন্দ্র পাপ হইতেও বিচলিত হয়েন না (১)।

৫। ইন্দ্র (শত্রু বধার্থ) পঞ্চ বা দশ ব্যক্তির সহায়তা ইচ্ছা করেন। যে ব্যক্তি হব্য দান করে না ও (বজ্র) পৌষণকারী নহে, ইন্দ্র তাহার হবাসে থাকেন না ; কামনাকারী ইন্দ্র তাহাকে শাস্তি দেন বা বধ করেন। যিনি বাণকারীকে গোবিশিষ্ট গোষ্ঠে স্থাপন করেন।

(১) এই ককের অর্থ অপরিহার্য, কিন্তু ইহার মর্ম বোধ হয়, এই বে যোরপাপীও ইন্দ্রের উপাসনা করিলে, ইন্দ্র সে উপাসনার বিমুখ করেন না ; তাহার দত্ত হব্যও তিনি গ্রহণ করেন। অথবা ইহার অর্থ যে হত্যাকারী জনাব্যগণও ইন্দ্রকে ভয়

৬। সংগ্রামে শত্রুকরকারী ইন্দ্র নিজ রথচক্রের বেগ বর্দ্ধিত করিয়া অভিষব রহিত ব্যক্তি হইতে দূরে গমন করেন এবং অভিষবকারীর (সমৃদ্ধি) হ্রাস করেন। বিশ্বের দমনকারী, ভীষণ আর্ঘ্য ইন্দ্র দাসকে যথাবংশ লইয়া যান(২)।

৭। ইন্দ্র বনিকের ন্যায় ধন অপহরণ করিতে গমন করেন এবং মনু-বোরে শোভা বিধানকারী সেই ধন যজ্ঞমানকে প্রদান করেন। যে সকল ব্যক্তি বলবানু ইন্দ্রের ক্রোধ উদ্দীপ্ত করে, তাহার। মহাবিপদে পতিত হয়।

৮। ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র যখন দুই জন ধনাঢ্য ও উৎসাহবানু ব্যক্তিকে উৎকৃষ্ট ধেনুর জন্য (পরস্পর বিকদ্ধাচরণ করিতে) দেখেন, তিনি তদ্ব্যবহা হইতে এক ব্যক্তিকে (অর্থাৎ যজ্ঞমানকে) নিজ সঙ্গী করেন; কাম্পনবিধারী ইন্দ্র সেই ব্যক্তিকে ধেনুসমূহ প্রদান করেন(৩)।

৯। হে অগ্নি! আমি অগ্নিবেশের পুত্র, অপরিমিত ধনদাতা, সকলের উপমানভূত প্রসিদ্ধ শত্রু (নামক রাজর্ষির) স্তব করিতেছি; প্রচুর-বারিরাশি তাঁহার সমৃদ্ধি বিধান করুক এবং তাঁহার ধন, বল ও গৌরব হউক।

৩৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। অগ্নির অপত্য প্রভুবনু ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের রক্ষার নিমিত্ত তোমার নিরুতিশয় কার্যসাধক, সর্ববিজয়ী, পবিত্র ও রণস্থলে অজেয় কর্মসমূহ সম্পাদন কর।

(২) মূলে আছে “যথা বংশং নরতি দাসং আর্ঘ্যঃ” অর্থাৎ ঠিক বুঝিতে পারি নাই। আর্ঘ্য ইন্দ্র দাসকে কোথায় লইয়া যান? অনার্থকেও তাঁহার পরিচর্যা-রত করেন, এই কি অর্ঘ্য?।

(৩) এই সূক্তটি পাঠ করিলে বোধ হয় যে আর্ঘ্যগণের মধ্যেও লোক বিশেষের বা সম্প্রদায় বিশেষের মধ্যে ইন্দ্রের প্রতি অত্যালাপ হইতেছিল। পূর্ব সূক্তের ৩ ও ৫ শ্লোক দেখ।

২। হে ইন্দ্র! তোমার যে চারি প্রকার রক্ষাকার্য্য আছে, হে বীর! তোমার যে তিন প্রকার রক্ষাকার্য্য আছে, অথবা যে পাঁচ প্রকার রক্ষা পঞ্চ ক্ষিতিতে সমর্পিত আছে, তুমি সম্যকরূপে সেই সমস্ত রক্ষা আমাদিগকে প্রদান কর।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি সর্বাপেক্ষা সমধিকরূপে অভিলষিত কল বর্ষণ কর, বৃষ্টি প্রদান কর ও শীত্র (শত্রু) বিনাশ কর; আমরা তোমার সেই অভিলষিত রক্ষা আহ্বান করিতেছি, যাহা তুমি সর্বব্যাপী (মকং গণের) সহিত (মিলিত হইয়া) প্রদান কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি অভীষ্টবর্ষী এবং ধন (প্রদানের) নিমিত্ত জন্ম গ্রহণ কর; তোমার বল (ফল) বর্ষণ করে; স্বাভাবিক বলসম্পন্ন তোমার চিত্ত (শত্রুগণের) দমন করে এবং তোমার পৌকষজনতা নষ্ট করে।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি বজ্রধারী; তোমার রথ সর্বত্র অপ্রতিহতগতি; তুমি শতযজ্ঞের অনুষ্ঠানকারী ও বলের অধিপতি; যে মানব তোমার প্রতি শত্রুতাচরণ করে, তুমি তাহার বিরুদ্ধে যাত্রা কর।

৬। হে ব্রহ্মনাশক ইন্দ্র! মহুষাগণ যুদ্ধে (সাহায্যার্থ) তোমাকেই আহ্বান করে, কারণ তুমি ভীষণ ও সর্বপ্রধান।

৭। হে ইন্দ্র! আমাদিগের দুর্নিবার্য্য, বরণসম্বল রথ নিরন্তর অকুচর-বর্গের সহিত গমন করিয়া সর্বপ্রকার ধনের জন্য সংগ্রামোদাত হইতেছে, তুমি ইহাকে রক্ষা কর।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগের নিকট আত্মীয়স্বরূপ আগমন কর এবং নিজ উৎকৃষ্ট বুদ্ধিদ্বারা আমাদিগের রথ রক্ষা কর। তুমি নিরতিশয় বলশালী ও নীপশিখান্, আমরা তোমাতে সমস্ত অভিলষিত বল অনুমান করি এবং তোমার স্তব করি।

৩৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রভুবন্তু ঋষি।

১। ধনদাতা ইন্দ্র কিরূপে ধন প্রদান করিতে হয় তাহা অবগত
আহেন; তিনি ধাতুকের ন্যায় সাংসত্তরে আমাদিগের নিকট আগমন করুন
এবং অতীব তৃষ্ণার্জ হইয়া আগ্রহ সহকারে সমর্পিত সোমরস পান করুন।

২। হে অশ্বদ্বয়সম্পন্ন বীর ইন্দ্র! (অশ্বদত্ত) সোমরস পবিত্র-
শিখরের ন্যায় ত্বদীয় সংহারক হনুপ্রদেশে আরোহণ করুক। তুমি বিরা-
জিত হইতেছ; তোমাকে বহুলোকে আশ্রয় করে; তৃণদ্বারা অশ্বগণের
যেরূপ তৃপ্ত হয়, আমরা যেমন স্তবদ্বারা সেইরূপ তোমার প্রীতি বিধান
করিতে পারি।

৩। হে বজ্রধারী ইন্দ্র! বহু লোকে তোমাকে আশ্রয় করে; (তুমি)
স্থিত চক্রে ন্যায় আমার হৃদয় দারিদ্ৰ্য্য ভয়ে কম্পিত হইতেছে। তুমি
ঐশ্বর্য্যশালী ও সদা সমৃদ্ধিসম্পন্ন; অতএব তোমার স্তবকারী পুরুষনু শীঘ্র
বিশৃতভাবে রথারূঢ় তোমার স্তব করিবে।

৪। হে ইন্দ্র! তোমার এই স্তবকারী মহাকল সম্বোগ করিয়া (সোম-
পেয়ক) প্রস্তরের ন্যায় তোমাকে স্তব প্রদান করিতেছে; তোমার ধন
ও অশ্ব আছে; তুমি বায় ও দক্ষিণ হস্তদ্বারা ধন বিতরণ কর; তুমি
(আমার) মনোরথ বিকল করিও না।

৫। হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র! এই অভীষ্টবর্ষী আকাশ তোমাকে সংবর্জিত
করুক; তুমি জলবর্ষী এবং বর্ষণ সমর্থ, অশ্বগণ তোমাকে (যজ্ঞস্থলে) বহন
করে। হে বর্ষনকারী বজ্রধর ইন্দ্র! তোমার হনু অতি সুন্দর ও তোমার
রথ কল্যাণ বর্ষন করে; তুমি রণস্থলে আমাদিগকে রক্ষা কর(১)।

৬। হে মকংগন! যে তরুণ ও অন্নসম্পন্ন ক্ষতরথ রাজা আমাদিগকে
হুইয়া লোহিত বর্ণ অশ্ব ও ভিন শত হেতু প্রদান করিয়াছেন, তাবৎ লোক
যেন তাঁহার পরিতর্ক্যার্থ তাহাকে প্রণাম করে।

৩৭ ব্রহ্ম ।

ইন্দ্র দেবতা । অগ্নি ঋষি ।

১। যথাবিধি আহুত অগ্নিতে হব্য প্রদান করিলে ইহা প্রদীপ্ত হইয়া সূর্য্যরশ্মির সহিত প্রতিবিস্মৃতা করে ; যে যজমান ইন্দ্রের হোম করে, এইরূপ বাক্য উচ্চারণ করে, উবা সকল যেন তাহার প্রতি অনুকূল হইয়া উন্নিত হয় ।

২। যে যজমানের অগ্নি প্রজ্জ্বলন ও কুশান্তারণ সম্পন্ন হইয়াছে, তিনি পূজা করিতেছেন ; যিনি পাষাণোত্তোলন পূর্বক সোমরস নিঃসৃত করিয়াছেন, তিনি স্তব করিতেছেন, যাঁহার পাষাণ সকল হইতে স্তমধুর শব্দ উদ্ভিত হইতেছে, তিনি হব্য লইয়া নদীতে অবগাহন করিতেছেন ।

৩। ইন্দ্রের পত্নী পতির প্রতি অনুরাগিনী হইয়া (যজ্ঞে) তাঁহার অনুসরণ করিতেছেন ; ইন্দ্র এইরূপে অনুগামিনী মহিষীকে (স্বসমভিব্যাহারে) আময়ন করিতেছেন ; ইন্দ্রের রথ আমাদিগের নিকট প্রচুর অন্ন বহন ককক ; ইহা উক্ত ধনিককক এবং চতুর্দিকে সহস্র ধন নিক্ষেপ ককক ।

৪। যাঁহার রাজ্যে ইন্দ্র দুগ্ধমিশ্রিত তীব্র সোমরস পান করেন, সে রাজার কোন কষ্ট হয় না, তিনি অনুচরবর্গের সহিত সর্বত্র গমন করেন, শত্রু সংহার করেন, প্রজাগণকে রক্ষা করেন এবং মুখ সন্তোষ করিয়া (ইন্দ্রের) নাম পোষণ করেন ।

৫। যিনি সোমরস নিঃসৃত করিয়া ইন্দ্রকে সমর্পণ করেন, তিনি বহুবর্গের পোষণ করেন ; তিনি (প্রাপ্তধনের) রক্ষণে ও অপ্রাপ্তধনের প্রাপ্তি বিষয়ে সমর্থ হইবেন, তিনি বর্তমান ও নিয়ত (অহোরাত্রে) জয় করেন ; তিনি সূর্য্য ও অগ্নি উভয়েরই প্রিয়পাত্র ।

৩৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অগ্নি ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার অসীম বীরত্ব ; তুমি বদান্যভাবে প্রদত্ত ধন দান কর ; তুমি সর্বদর্শী ও উৎকৃষ্ট ধনের অধিকারী ; অতএব তুমি আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য প্রদান কর ।

২। হে মহাবলশালী হিরণ্যবর্ণ ইন্দ্র ! যদিও তুমি স্রষ্টাসিদ্ধ প্রচুর অগ্নের অধিপতি, তথাপি ইহা নিতান্ত দুর্বল বলিয়া সর্বত্র কীর্তিত হইয়া থাকে ।

৩। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! পূজনীয় এবং বিখ্যাতকর্মা মরুৎগণ তোমার বলস্বরূপ । উভয় দেব, (তুমি ও তাঁহারা) স্বর্গ ও পৃথিবীর উপর স্বেচ্ছা-বিহারী হইয়া শাসন করিতেছ ।

৪। হে ব্রজনাশক ইন্দ্র ! আমরা তোমার (উপাসনা করিতেছি), তুমি আমাদের যে কোন ক্ষমতাশালীর ধন আনিয়া দাও, কারণ তুমি আমাদের ধনাচ্য করিতে অভিলাষী আছ ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি শত যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছ ; আমরা যেন এই সকল স্তব করিয়া শীঘ্র তোমার সুখের (অংশভাগী হই) ; আমরা যেন তোমাদ্বারা সুরক্ষিত হই ; হে বীর ! তুমি আমাদের যত্নপূর্ব্বক রক্ষা কর ।

৩৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অগ্নি ঋষি ।

১। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! তোমার রূপ অতি বিচিত্র ; হে ধনাধিপতি ! মহামূল্য ধন তোমারই দেয়, অতএব তুমি ইহা উভয় হস্তে আমাদের প্রদান কর ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি যে কোন খাদ্য উৎকৃষ্ট বোধ কর, তাহা আমাদিগকে প্রদান কর ; আমরা যেন তুমির অসীম খাদ্যদানের পাত্র হই ।

৩। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! তোমার দানশীল চিত্ত অতি উদার বলিয়া তুমি আমাদের সারবানু খাদ্য প্রদান করিতে আশ্রয় প্রকাশ কর।

৪। ইন্দ্র (ব্যাকরণ) ধনসম্পন্ন, তোমাদিগের নিরতিশয় পূজনীয়, তিনি মানবগণের অধিপতি ; উপাসকগণ প্রাচীন স্তোত্রবারা স্তব করিবার জন্য তাঁহার আশ্রয় গ্রহণ করে।

৫। এই ইন্দ্রের নিকটেই কাব্য এবং বাক্য এবং উক্তসমূহ উচ্চাধা, কারণ তিনি স্তোত্রবাহক ; অত্রিপুত্রগণ তাঁহারই নিকটে স্তোত্র সকল উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারিত ও উদ্দীপিত করিতেছেন।

৪০ সূক্ত।

প্রথম ৪ ঋকের দেবতা ইন্দ্র, পঞ্চমের সূর্য্য, অবশিষ্ট ৪ ঋকের দেবতা অত্রি।

অত্রি ঋষি। ✓

১। হে ইন্দ্র ! তুমি (আমাদিগের যজ্ঞে) উপস্থিত হও। হে সোমের অধিপতি ! তুমি পায়ণপিত্ত সোমরস পান কর, তুমি মনোরথ পূর্ণ কর ও শত্রুদিগকে সমূলে উৎপাটন কর। তুমি বর্ষণকারী (মকংগণের সহিত আসিয়া সোমরস পান কর)।

২। (সোম পেষক) ঐন্দ্ররগুলি বর্ষণকারী ; সোম জনিত হর্ষও বর্ষণকারী ; নিঃসৃত সোমরসও বর্ষণকারী। হে বর্ষণকারী ইন্দ্র ! তুমি বর্ষণকারী (মকংগণের সহিত) উৎকৃষ্ট হৃত্র হস্তা(১)।

৩। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! তুমি অভীষ্টবর্ষী, তোমার বিচিত্র রক্ষার নিমিত্ত আমি সোমরস বর্ষণ করিয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি। হে বর্ষণকারী ইন্দ্র ! তুমি বর্ষণকারী (মকংগণের সহিত) উৎকৃষ্ট হৃত্রহস্তা।

৪। ইন্দ্র ঋজীম সোমরস স্বীকার করেন, বজ্রধারণ করেন, কাশ্যনাপূর্ণ করেন ও ক্রত (শত্রুদিগকে) আক্রমণ করেন। তিনি বলবান্, অধীশ্বর, হ্রসৎহারক ও সোমরসপায়ী ; তিনি যেন রথে অশ্বদ্বয় ঘোজনা করিয়া

(১) এখানে এবং ইহার পরের ঋকে বুঝা শব্দের অনুপ্রাস।

৭। হে পরাক্রমশালী দিবা ও রাত্রি; পুঞ্জীয় স্বর্গস্থ দেবগণের সহিত আমি তোমাদিগেকে সুখদায়ক ও আন্তরিক মন্ত্র সকলের সহিত হব্য প্রদান করিতেছি। তোমরা যেম সমস্ত অবগত হইয়া যাগার্থ যজমানের নিকট (ইহা) আনয়ন কর।

৮। হে বাস্তুপতি তুষ্ঠা! হে ধন প্রদায়িনী ও অন্যান্য দেবগণের সহিত প্রীতিভাগিনী ধীষণা! হে বনস্পতিবর্গ! হে ওষধিগণ! আমি ধন লাভের জন্য তোমাদিগের প্রীতি সাধনপূর্বক স্তব করিতেছি। তোমরা যাগাদি কার্যের নায়ক ও (বহু লোকের) পোষক।

৯। বীরগণের ন্যায় জগতের সংস্থাপক পর্বত সকল (অর্থাৎ মেঘ সকল) বিস্তৃত দান বিষয়ে আমাদিগের প্রতি অমুকুল হউন; যিনি মানব-গণের হিতাকরী ও পূজিত, আপ্য আমাদিগের স্তবে প্রসন্ন হইয়া সর্বদা আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান ককন।

১০। আমি বর্ষণকারী, অগুরীক্ষের গর্ভস্বরূপ এবং জলের নপ্তস্বরূপ ত্রিতকে(১) মনোহর স্তুতিদ্বারা স্তব করি। যৎকালে আমি গমন করি, তৎকালে অগ্নি সুখকর শিখা ধারণ করেন, আমার প্রতি ক্রোধ প্রকাশ করেন না, কিন্তু প্রীত হইয়া বন সকল দক্ষ করেন।

১১। আমরা কিরূপে বলবান, কত পুত্রগণের স্তব করিব, ধনলাভের জন্য সর্বজ্ঞ ভগকেই বা কোন্ স্তব অর্পণ করিব, বারিসমূহ, ওষধিবর্গ, স্বর্গ, বন সকল ও রুক সকল যাহাদিগের কেশস্বরূপ, সেই সমস্ত পর্বত আমাদিগকে রক্ষা ককন।

১২। আকাশগামী, সর্বব্যাপী বলের অধিপতি (বায়ু), আমাদিগের স্তব শ্রবণ ককন; নগরের ন্যায় সমুজ্জ্বল, মহাপর্বতের চতুর্দিকে প্রবাহিত বারিরাশি আমাদিগের বাক্যে কর্ণপাত ককন।

(১) সারণ এই সূক্তের ৪ ঋকে ত্রিত অর্থে ত্রিভুবন ব্যাপ্ত বায়ু করিয়াছেন, ৯ ঋকে আপ্য অর্থে সকলের প্রাপ্তব্য আদিত্য করিয়াছেন এবং ১০ ঋকে ত্রিত অর্থে তিন স্থানে ব্যাপ্ত ত্রিবিধ অগ্নি করিয়াছেন। “আপ্যব্রিত” সহস্র ১।৫২।৫ ঋকের দীর্ঘ দেখ।

১৩। হে পরাক্রমশালী, সুন্দর মকংগণ ! অভিলষিত হব্য গ্রহণ করিয়া আমরা তোমাদিগের যে সকল স্তব পাঠ করিতে আগিয়াছি, তাহা শ্রবণ কর; মকংগণ অতুলভাবে আগমন করিয়া এবং ক্ষোভদ্বারা (অতি-ভূত) ঐতিকূলবর্তী মনুষ্যাগণকে অস্ত্রদ্বারা বধ করিয়া আমাদের মিকট উপস্থিত হউন ।

১৪। আমি স্বৰ্গজ ও পৃথিবীজাত জল লাভ করিবার নিমিত্ত যজ্ঞার্থ মকংগণের উপাসনা করিতেছি । আমার স্তোত্র সকল সমৃদ্ধিশালী হউক; ঐতিদায়ক স্বৰ্গসকল সমৃদ্ধি সম্পন্ন হউক; (মকংসমূহদ্বারা) পরিপুষ্ট নদী সকল যেন বারিপূর্ণ হয় ।

১৫। আমি নিরন্তর স্তব করিতেছি, বাহা বকত্রীরূপে আমাদের দিগকে রক্ষা করিতে সমর্থ হইবেন; সকলের জন্মরীত্বরূপ পূজ্যমীমা নহী আমাদের স্তব গ্রহণ ককন, প্রশস্ত ও বিচক্ষণ উপাসকগণের প্রতি প্রসন্ন হউন এবং অতুল হস্ত হইয়া আমাদের দিগকে কল্যাণ প্রদান ককন ।

১৬। আমরা কিরূপে দানশীল (মকংগণের) সমুচিত স্তব করিব? কিরূপে বর্তমান স্তব দ্বারা মকংগণের যথাযোগ্য উপাসনা করিব? বর্তমান স্তবদ্বারা সেই গৌরবশালী মকংগণের স্তব কিরূপে সম্ভব হবে? দেব অহি-ক্ষুধা যেন আমাদের অনিষ্ট না করিয়া (শত্রুদিগকে) সংহার করেন ।

১৭। হে দেবগণ! মনুষ্য সমুত্তি ও পশু সকলের জন্য এইরূপে নিয়ত তোমাদিগের উপাসনা করে; হে দেবগণ! মনুষ্য তোমাদিগের উপাসনা করে । এই যজ্ঞে নিষ্কৃতি (পাপ দেবতা) কল্যাণকর খাদ্যদ্বারা আমার প্রদত্ত পোষণ ককন ও জরু দূর ককন ।

১৮। হে দীপ্তিমান্ বসুগণ! আমরা যেন তোমাদিগের সেই স্তুতি দ্বারা হইতে বলকর ও হৃদয়পোষক খাদ্য লাভ করি । সেই দানশীল ও ঐশ্বর্য্যময়ী দেবতা যেন আমাদের সুখের জন্য সমস্ত আগমন করেন ।

১৯। গোসমুহের মাতা ইলা ও উরুশী নদীগণের সহিত আমাদিগের
প্রতি অনুকূল হউন; নিরতিশয় দীপ্তিশালিনী উরুশী(২) আমাদিগের
যাগাদি ক্রিয়ার প্রশংসা করিয়া এবং যজমানকে দীপ্তিদ্বারা সমাচ্ছাদিত
করিয়া (উপস্থিত হউন) ।

২০। তিমি পোষণকারী উরুজ্য (রাজার অনুচর) আমাদিগকে
পোষণ করুন ।

(২) ঋগ্বেদে ইলা অর্থে ভূমি, এবং কোনও স্থলে বাক্য ভাষা আমরা পূর্বেই
বলিয়াছি। সাধারণ উরুশী অর্থেও যথামিতা বাক্য বা মনুষ্যের বাক্য করিয়াছেন।
আমরা পূর্বেই বলিয়াছি, মকমুলর বিবেচনা করেন উরুশীর আদি অর্থ উবা।
৩। ২০। ১ ঋকের ঢীকা এবং ৪। ২। ১৮ ঋকের ঢীকা দেখ।) “I therefore accept the
common Indian explanation, by which this name is derived from *Uru*, ‘wide’
(*śūpva*), and a root *as*, ‘to pervade,’ and thus compare *uru-asi*, with another
frequent epithet of the dawn, *uruki*, the feminine of *uru-ak*, ‘far-going.’—
Selected Essays, 1881, vol. I, p. 405. উপরে অনুবাদিত হুক্তে উরুশীর উবা
অর্থ করিলে সূক্তের অর্থ হয়।

পুরাণে যে পুরুষবা ও উরুশীর গম্প আছে, তাহার স্তূপাত ঋগ্বেদের ১০
মণ্ডলের ২৫ সূক্তে পাওয়া যায়। পাঠক সে সূক্তের অনুবাদ যথা স্থানে পাইবেন।
(তথ্য পুরুষবা ইলার পুত্র, তিনি প্রণয়ীভাবে উরুশীকে সযোজন করিতেছেন,
সেই সূক্তের ১৭ ঋকে আছে) “আমি বলিষ্ঠ (অর্থাৎ অভিশয় ক্রিয়ালী হইয়া)
অন্তরীক্ষ পুরুষকারিণী, আকাশের বিস্তারকারিণী উরুশীকে ধারণ করিলাম।”
স্বামেই এইরূপ বর্ণনা হইতে উপলব্ধি হয়, যে উরুশীর আদি অর্থ উবা এবং পুরু-
ষবার আদি অর্থ সূর্য।)

✓ Max Müller বিবেচনা করেন যে ইউরোপ (Europe) শব্দ উরুশীর প্রতিরূপ,
এবং হৃষ্যার ইউরোপের হরণ লব্ধীর গ্রীক গম্প উবা ও সূর্যের প্রণয়ের গম্পের
প্রতিরূপ। “The name which approaches nearest to *Urvasi* in Greek might
seem to be *Europe*. . . . *Europe*, carried away by the white bull (*vrishan*,
‘man,’ ‘bull,’ ‘stallion,’ in the veda a frequent appellation of the sun, and
sveta, ‘white,’ applied to the same deity.) . . . All this would well agree
with the goddess of the dawn.”—*Selected Essays*, 1881, vol. I, p. 406, note.

৪২ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । ভোঁম ঋষি ।

১। ঐদত্ত হব্যের সহিত নিরতিশয় সুখদায়ক আমাদিগের স্তোত্র বকণ, মিত্র, ভগ ও অদিতির নিকট উপস্থিত হউক; যিনি (প্রাণাদি) পঞ্চ বায়ুর সাধক, যিনি বিবিধ বর্ণে অন্তরীক্ষে অবস্থান করেন; যাহার গতি অপ্রতিহত, যিনি অনুর ও সুখদাতা, সেই (বায়ু আমাদিগের স্তোত্র) প্রবণ করুন ।

২। জননী ধেরূপ পুত্রকে গ্রহণ করেন, অদিতি সেইরূপ আন্তরিক ও সুখদায়ক মদীয় স্তোত্র গ্রহণ করুন; আমি বকণ ও মিত্রকে (উদ্দেশ্য করিয়া) মনোহর, আনন্দদায়ক ও দেবগ্রাহ্য স্তোত্র প্রদান করিতেছি ।

৩। (হে ঋত্বিজগণ) ! তোমরা সর্বজ্ঞ শ্রেষ্ঠ এই সমুখস্থিত (অগ্নি বা সূর্য্যের) স্তোত্রদ্বারা প্রীতি বর্দ্ধন কর; মধুর সোমরস ও মৃতদ্বারা ইহাকে অভিষিক্ত কর; সেই সূর্য্যদেব আমাদিগকে পবিত্র হিতকর ও আনন্দদায়ক ধন প্রদান করুন ।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে আন্তরিক ইচ্ছার সহিত ধেনুপ্রদান করিতেছ; তুমি অশ্বদ্বয়ধিপতি, তুমি আমাদিগকে জ্ঞানসম্পন্ন (পুত্র বা ঋত্বিক) সমৃদ্ধি, দেবগ্রাহ্য অন্ন ও যাগাহ' দেবগণের অনুগ্রহ প্রদান কর ।

৫। দীপ্তিমান ভগ, ধনাধিপতি সূর্য্য ও রত্ন (নাশক) ইন্দ্র, সমস্ত ধনবিজয়ী ঋতুজ্ঞ, বাজ ও পুরন্ধি, এই সমস্ত অমর নত্বর (আমাদিগের জে) উপস্থিত হইয়া আমাদিগকে রক্ষা করুন ।

৬। আমরা ইন্দ্রের বীরত্ব কীর্ত্তন করিতেছি; তাঁহার জরা নাই, তিনি যুদ্ধে কখন পৃষ্ঠভঙ্গ দেন না, অথচ জয়লাভ করেন; হে ইন্দ্র ! প্রাচীনগণ, গাছাদিগের পঞ্চাষতিগণ বা কোনও নব্য লোক তদীয় বীরত্বলাভে সমর্থ হইয়া নাই ।

৭। ঐমানব্রতদাতা বৃহস্পতির স্তব কর; তিনি ধন সকল বিভাগ দিয়া প্রদান করেন, তিনি স্ববকারীকে বহাযুধ প্রদান করেন ও ধনরাশি হইয়া আত্মানকারীর নিকট উপস্থিত করেন ।

৮। হে ব্রহ্মপতি ! তুমি মনুষ্যগণকে রক্ষা করিলে, শত্রুসকল তাহাদিগের হিংসা করিতে সমর্থ হয় না এবং তাহাদিগের ধনলাভ ও উৎকৃষ্ট-পুত্রলাভ হয়। যে সকল ধর্মাত্ম লোক অশ্ব, গো ও বস্ত্র দান করেন, তাহাদিগের ধন লাভ হউক।

৯। যাহারা স্বয়ং সুখভোগ করে, অথচ ভোক্তাদ্বারা সুখ প্রদান না করে, তাহাদিগের ধন ক্ষয় কর; যাহারা যাগাদি ক্রিয়ার অকুষ্ঠান না করিয়া মন্থের প্রতি বিদ্বেষ করে, (হে ব্রহ্মপতি) ! তাহারা সন্ততি সম্পন্ন হইলেও তুমি তাহাদিগকে সূর্য্য হইতে পৃথক্ কর (অর্থাৎ অন্ধকারে নিমগ্ন কর)।

১০। হে মরুৎগণ; যে ব্যক্তি রাক্ষসগণকে দেব যজ্ঞে আত্মস্থান করে, তোমরা চক্রহীন (রথ) দ্বারা তাহাকে অন্ধকারে লিপ্ত কর; যে ব্যক্তি তুচ্ছ অভিলাষ (পূর্ণ করিবার জন্য) স্বয়ং ঘর্ম্মাক্ত হয় ও তোমাদিগের উপাসক আমার নিন্দা করে, (তাহাকেও সেইরূপ কর)।

১১। যাহার ধনুর্ধ্বান অতি উৎকৃষ্ট, ঘনি সমস্ত ঔষধের অধিপতি, সেই (কজের) স্তব কর, বিশিষ্ট চিত্ত শান্তির জন্য কজের উপাশনা কর; মমকারদ্বারা সেই দীপ্তিমান্ অশ্বরের পূজা কর।

১২। বশীকৃত চিত্ত লঘুহস্ত (খড়্গগণ) ও বিভূষারী কৃত, বর্ষণকারী (ইন্দ্রের) পত্নীস্বরূপ নদী সকল ও সরস্বতী ও দীপ্তিমতী রাক্ষস সকলে সমুজ্জ্বল ও অতীতবর্ষী, আমাদিগকে ধন প্রদান করিতে অভিলাষ করুন।

১৩। আমি মহান্ ও রক্ষাকারী (ইন্দ্রকে) হৃদয়ের সহিত হৃতন ও লস্কোজাভ স্তব প্রদান করিতেছি। ইন্দ্র বর্ষণকারী; তিনি কন্যাস্বরূপ, (পৃথিবীর হিতের) নিমিত্তে সদী সকলের রূপ বিধান করিয়া, এই জল আমাদিগের ব্যবহারার্থ সম্পাদন করুন।

১৪। হে উপাসক! ত্বদীয় উৎকৃষ্ট স্তব সেই শকারমান্ গর্জ্জনকারী ইন্দ্রপতি (পার্বত্যস্যের) নিকট নিশ্চিতভাবে উপস্থিত হউক; তিনি মেঘ সকল ধারণ করেন; তিনি বারিবর্ষণ করিয়া ও স্বর্ণ ও পৃথিবীকে বৈদ্যুতালোককে আলোকিত করিয়া গমন করেন।

১৫। কজের তরুণ পুত্র মরুৎগণের বল সন্নিপে এই নদীয় ভোক্তা লম্বিকরূপে উপস্থিত হউক; যদেচ্ছা আমাকে নিরন্তর উত্তেজিত করিতেছে;

বিবিধবর্ণ অশ্বে আরোহণ করিয়া বাঁহারা যজ্ঞে গমন করেন, তাঁহা-
দিগের স্তব কর ।

১৬। ধনের নিমিত্ত (মৎকৃত) এই স্তোত্র পৃথিবী, স্বৰ্গ, রক্ষ, ওষধি-
বর্ণের নিকট উপস্থিত হউক ; আমি যেন সমস্ত দেবতাকে আহ্বান করিয়া
কৃতার্থ হই ; মাতা পৃথিবী যেন আমাদিগকে নিগ্রহ বুদ্ধিতে গ্রহণ না
করেন ।

১৭। হে দেবগণ ! আমরা যেন নিরন্তর শির্বিষ্মে মহাসুখ ভোগ
করি ।

১৮। আমরা যেন অশ্বিধ্বয়ের এরূপ রক্ষা লাভ করি, যাহা পূর্বে
কেহ কখন অনুভব করে নাই, যাহা আনন্দদায়ক ও সুসম্পন্ন । হে অশ্বিনধ্বর
(অশ্বিধ্বয়) ! তোমরা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য, দীর্ঘ পুত্র ও সমস্ত সৌভাগ্য প্রদান
কর ।

৪৩ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । অত্রি ঋষি ।

১। জ্ঞাতগামী নদী সকল কোন অনিষ্ট উৎপাদন না করিয়া, মধুর-
রসের সহিত আমাদিগের নিকট আগমন করুন, জ্ঞানী উপাসক বিপুল
ধনের নিমিত্ত আনন্দদায়ক সপ্ত মহানদীকে আহ্বান করেন ।

২। আমি অন্ন লাভের নিমিত্ত উৎকৃষ্ট স্তব ও হবাদ্বারা হিংসা রহিত
স্বৰ্গ ও পৃথিবীকে প্রসন্ন করিতে ইচ্ছা করিতেছি ; সুপ্রসিদ্ধ পিতৃত্বত
(স্বৰ্গ) ও মাতৃস্বরূপ শ্রিয়দানিনী মুক্ত হস্তা (পৃথিবী) আমাদিগকে প্রতি
রুদ্ধে রক্ষা করুন ।

৩। হে ঋত্বিগ্গণ ! তোমরা মধুর (হবা) প্রস্তুত করিয়া সর্বাঙ্গে
বায়ুকে প্রচুর পরিমাণে প্রীতকর, দীপ্ত (সোমরস) প্রদান কর ; হে
দীপ্তিমান বায়ু ! তুমি উল্লাসিত হইবে বলিয়া আমরা সুমিষ্ট সোমরস
প্রদান করিতেছি, তুমি হোতার ন্যায় অন্যান্য দেবগণের পূর্বে ইহা
আমাদিগের (কল্যাণ) নিমিত্ত পান কর ।

৪। ঋত্বিকের দশটি সোমপেষক (অন্ধুলি) ও সোমরস-নিঃসারণ-পট্ট দুইটি বাহু পাবান গ্রহণ করিতেছে ; কুশলান্ধুলিযুক্ত ঋত্বিক আনন্দিত হইয়া মধুর সোম হইতে শৈলজ রস দোহন করিতেছেন এবং সোম হইতে নির্মল রস নিষ্কৃত হইতেছে ।

৫। হে ইন্দ্র ! তোমার সেবার্থ কার্যে, তোমার বল বিধানার্থ ও তোমার মহোজ্ঞাসের জন্ম সোমরস সমর্পিত হইয়াছে ; অতএব আমিও তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি প্রিয় সুশিক্ষিত ও বিনত্র ত্বদীয় অশ্বদ্বয় রথে যোজনা করিয়া আমাদের নিকট আগমন কর ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি আমাদের প্রতি প্রসন্ন হইয়া, সুমধুর সোম-পানে উল্লাসিত হইবার নিমিত্ত দেবগন্তব্য পথদ্বারা আমাদের নিকট গিয়া দেবীকে আনয়ন কর ; সেই বলশালিনী দেবী সর্বত্র গমন করেন ও সমস্ত যজ্ঞ অবগত করেন ; স্তোত্রের সহিত এই দেবীকে হব্য সমর্পিত হয় ।

৭। জ্ঞানী ঋত্বিগ্গণ যজ্ঞ কামনার পিতৃকোড়ে পুত্রের ন্যায় অগ্নির উপর হব্য পাত্র স্থাপন করিয়াছেন ; বোধ হইতেছে যেন তাঁহার। একটি ছলকায় পশু অগ্নিদ্বারা দক্ষ করিতেছেন ।

৮। পূজনীয়, মহান্ ও সুখদায়ক এই স্তব অশ্বদ্বয়কে এখানে আহ্বান করিবার নিমিত্ত দুতের ন্যায় গমন করুক ; হে সুখদায়ক অশ্বদ্বয় ! তোমরা একরথে আরোহণ করিয়া অর্পিত (সোম) সমীপে আগমন কর, কারণ রথ-চক্রে কীল (ঘেরণ প্রয়োজনীয় সোমযোগে তোমাদের থাকা সেইরূপ প্রয়োজনীয়) ।

৯। আমি বলবান্ ও বেগবান্ পুত্র ও বায়ুর স্তব করিতেছি ; হুঁহারা উভয়েই ধন ও অগ্নের নিমিত্ত লোকের বুদ্ধি উত্তেজিত করেন এবং (উভয়েই) ধন প্রদান করেন ।

১০। হে সর্বভূতজ্ঞ অগ্নি ! আমরা তোমার আহ্বান করিতেছি, তুমি বিবিধ সামধাতী ও বিভিন্নাকৃতি মরুৎগণকে এখানে আনয়ন কর । হে অধিল মরুৎগণ ! তোমরা রক্তার সহিত যজ্ঞমানের যজ্ঞে, স্তোত্রে ও পূজায় উপস্থিত হও ।

১১। দেবী সরস্বতী স্বর্ণ অথবা সুবিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষ হইতে যজ্ঞস্থলে অবতীর্ণ হউন এবং জলবর্ষণ করিয়া ও আমাদিগের স্তবে প্রশংসা হইয়া স্বচ্ছাপূর্বক আমাদিগের এই সকল মুখকর স্তোত্র শ্রবণ করুন।

১২। বলবান, সৃষ্টিকারক, স্নিগ্ধাঙ্গ বৃহস্পতিকে যজ্ঞগৃহে স্থাপন কর, তিনি গৃহের মধ্যে অবস্থিত হইয়া সর্বত্র প্রভা বিস্তৃত করিতেছেন; তিনি হিরণ্যবর্ণ ও দীপ্তিমান; আমরা তাঁহার পূজা করি।

১৩। অগ্নি সকলের ধারণ কর্তা, অতি দীপ্তিশালী, অভীষ্টবর্ষী শিখা ও ঔষধি সমূহদ্বারা সমাচ্ছাদিত; অপ্রতিহতগতি, তিন প্রকার শৃঙ্গ-বিশিষ্ট, (অর্থাৎ লোহিত, শুল্ক ও কৃষ্ণবর্ণ জ্বালা সমূহে পরিব্যাপ্ত), বর্ষণকারী ও অন্নদাতা, আমরা তাঁহাকে আহ্বান করিতেছি, তিনি সমস্ত রক্ষার সহিত আগমন করুন।

১৪। যজমানের হোতা প্রভৃতি হব্যপাত্রধারী ঋত্বিজগণ জননীস্বরূপ পৃথিবীর উজ্জ্বল ও অত্যুৎকৃষ্ট স্থানে (উত্তর বেদিতে) গমন করিয়াছেন; লোকে জীবন (বুদ্ধির জন্য) শিশুর অঙ্গ সকল) যেরূপ ঘর্ষণ করে, তদ্রূপ তাঁহারা সদ্যোজাত কোমল প্রকৃতি (অগ্নিকে) স্তোত্রের সহিত হব্য প্রদান পূর্বক পোষণ করিতেছেন।

১৫। হে অগ্নি! তুমি বলশালী; পরিণীত দম্পতী ধর্মকর্মদ্বারা জীর্ণ হইয়া একত্রে তোমাকে প্রচুর হব্য প্রদান করিতেছে(১); আমি যেন সমস্ত দেবতাকে আহ্বান করিয়া কৃতার্থ হই; তাঁহারা যেন আমাদের প্রতি বিরুদ্ধ বুদ্ধি ধারণ না করেন।

১৬। হে দেবগণ! আমরা যেন নিরন্তর নিবিড়িয়ে মহামুখ সন্ডোংগ করি।

১৭। আমরা যেন অশ্বিঘ্নের এরূপ রক্ষা লাভ করি, যাহা পূর্বে কেহ কখন অনুভব করে নাই, যাহা আনন্দদায়ক ও সুসম্পাদ। হে অশ্বিনশ্বর (অশ্বিঘ্ন)! তোমরা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য, বীরপুত্র ও সমস্ত সৌভাগ্য প্রদান কর(২)।

(১) এ স্থানে ও অন্যান্য স্থানে দ্বী পুরুষের একত্রে বজ্র সম্পাদনের উল্লেখ আছে।

(২) ইহার পূর্বের সূক্তের ১৮ ও ১৭ পঙ্ক দেখ।

৪৪ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । কশ্যপের অগত্য অবৎসার ঋষি ।

১। প্রাচীন যজমানগণ, আমাদিগের পূর্ববর্ত্তিগণ, সমস্ত প্রাণী ও আধুনিকগণ, যে রূপ (ইন্দের স্তব করিয়া পূর্ণ মনোরথ হইয়াছেন), সেইরূপ তুমিও তাঁহার স্তব করিয়া পূর্ণকাম হও; তিনি দেবগণের মধ্যে বয়ঃজ্যেষ্ঠ ও জ্যেষ্ঠ, কুশাসীন, সর্ব্বজ্ঞ, আমাদিগের সমুখবর্ত্তী, বলশালী, বেগবানু ও অয়শীল, এইরূপ স্তবদ্বারা তুমি তাঁহার সংবর্দ্ধনা করিতে পারিবে ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি স্বর্গে প্রভা বিস্তার করিয়া (মানবগণের) হিতের জন্য সমস্তদিকে অববর্ষণকারী মেঘের মধ্যে যে সুন্দর জলরাশি আছে, তৎ সমস্ত বর্ষণ কর, তুমি সৎকর্ম্মদ্বারা মানবগণকে রক্ষা কর, কিন্তু হিংসা কর না, তুমি শত্রুর মায়া অতিক্রম কর, তোমার নাম সভ্যলোকে বিদ্যমান আছে ।

৩। তিনি (অগ্নি) মিত্য, সৎ (ফলসাধক) ও বিশ্বধায়ক হব্য বহন করেন, তিনি অপ্রতিহতগতি; হোমনিবাহক ও বলবিধায়ক । তিনি প্রাধানতঃ কুশের উপর দিয়া গমন করেন; তিনি ফলবর্ষণকারী, শিশু, তপন, জরা রহিত এবং ওষধিগণের মধ্যে স্থাপিত ।

৪। ইহার (যজমানের) জন্য বাগরক্ষিকারী এই সকল সূর্য্যাকিরণ পরস্পর উত্তমরূপে সম্মিলিত হইয়া যজ্ঞ ভূমিতে গমন করিবার অভিলাষে অবতীর্ণ হইতেছে; বেগগামী ও সর্জনীয়স্তা এই সমস্ত কিরণদ্বারা কার্য্য করিয়া তিনি (আদিত্য) বারিরাশিকে নিম্নদেশে প্রেরণ করিতেছেন ।

৫। হে অগ্নি ! তোমার স্তোত্র অতি মনোহর, যখন নিঃসৃত সোমরস কাষ্ঠের পাণ্ডে গৃহীত হয় এবং তুমি সেই রস গ্রহণ করিয়া মনোহর (স্তবপ্রবণে) উল্লাসিত হও, তৎকালে উপাসকগণের মধ্যে তোমার বিশেষ শোভা হয়; হে জীবনদাতা ! যজ্ঞে তোমার রক্ষাকারী শিখা সকল বর্দ্ধিত কর ।

৬। (দেবতা) যে রূপ দৃষ্ট করেন, সেই রূপই বর্ণিত করেন, তাঁহার জল-মধ্যে সমবেত দীপ্তি সহকারে নিজরূপ ধারণ করেন; (তাঁহার)

আমাদিগকে পূজা ও প্রভূত (ধন), যজ্ঞাবেগ, অসংখ্য বীর্যশালী পুত্র ও অক্ষয় বল (প্রদান করুন) ।

৭। এই সর্বদর্শী অগ্রগামী সূর্য্য ~~যজ্ঞ~~ যজ্ঞের সহিত যুদ্ধাভিলাষী হইয়া পত্নী (উষা) সমভিব্যাহারে সাহসপূর্ব্বক ~~অগ্রগামী~~ হইতেছেন ; ধন ঠাহারই আয়ত্তাধীন ; তিনি আমাদিগকে উজ্জ্বল ও সর্বত্র রক্ষাকারী গৃহ ও পূর্ণ সুখ প্রদান করুন ।

৮। হে দেব স্ত্রেষ্ঠ (সূর্য্য বা অগ্নি) ! (যজমান) তোমার নিকট গমন করেন ; তুমি (উদয়াদি) লক্ষণদ্বারা পরিজ্ঞাত হও ; ঋগিগণ তোমার সেই সকল স্তব করেন, যদ্বারা তোমার নাম বর্দ্ধিত হয় । তিনি যে কোন বিষয়ে কামনা করেন, কার্য্যদ্বারা তাহাই লাভ করেন এবং যিনি স্বেচ্ছাবশতঃ (পূজা করেন) তিনি প্রচুর পুরস্কার প্রাপ্ত হন ।

৯। আমাদিগের এই সমস্ত স্তবের মধ্যে প্রধান স্তোত্রগুলি সমুদ্র ভূল্য সূর্য্যের নিকট উপস্থিত হয় । যে যজ্ঞগৃহে (ঠাঁহার স্তোত্র সকল) বিস্তীর্ণ হয় তাহার ক্ষয় হয় না । যে স্থানে পবিত্র সূর্য্যের প্রতি চিত্ত সমর্পিত হয়, তথায় উপাসকের হৃদয়গত অভিলাষ বিফল হয় না ।

১০। তিনি নিশ্চয় (সকলের স্তুত্যা) । আইন আমরা ক্ষত্র, মনস, অবদ, যজত, সন্ধি ও অবৎসার (নামক ঋগিগণ) জ্ঞানি-ভোগ্য বলকর অন্ন, মনোহর চিন্তাদ্বারা পূর্ণ করি ।

১১। বিশ্ববার, যজত ও মায়ী (এই তিন ঋষির সোমরস জনিত) মত্ততা শোম পক্ষীর (ন্যায় শীঘ্রগামী), অদিতির (ন্যায় বিস্তৃত) এবং কক্ষ্য পুরুষ, ঠাঁহারা সোমপান করিবার জন্য, পরস্পর পরস্পরকে প্রার্থনা করিতেছেন ও প্রচুর পান করিয়া অতিরিক্ত মত্ততা লাভ করিতেছেন(১) ।

১২। সদাপূন, যজত, বাহুরক্ত, প্রতবিৎ ও তর্য্য (এই পঞ্চঋষি) তোমাদিগের সহিত মিলিত হইয়া শত্রুসংহার করুন । ঋষি ইহলোক ও পরলোক

(১) তৎকালে ঋগিগণ ও জননাধারণে সোমপ্রিয় ছিলেন, তাহা বলা হয়

ঈশ্বর মোহকই শ্রেষ্ঠ কামনা সকল লাভ করিয়া দীপ্তিমান হন, কারণ তিনি সুমিশ্রিত (হবা ও স্তোত্র) দ্বারা বিশ্বদেবগণের উগাঙ্গনা করেন ।

১৩ । সুতস্তুরযজ্ঞের যজ্ঞমানের হোতা হইয়া সমস্ত যজ্ঞকার্য্য উল্লে উন্নীত করিতেছেন । যেহু হুরস দুগ্ধ প্রদান করিতেছে ; ঐ দুগ্ধ বিতরিত হইতেছে ; এই সমস্ত ক্রমাযুসারে ঘোষণা করিয়া (অবৎসার) নিজা পরি-
তাগপূর্ব্বক অধ্যয়ন করিতেছেন ।

১৪ । যে দেব সর্বদা আগরিত থাকেন, ঋক সকল তাঁহাকে কামনা করে, যে দেব সর্বদা আগরিত থাকেন, সামগান সকল তাঁহাকে প্রাপ্ত হয়, যে দেব সর্বদা আগরিত থাকেন, এই সোম তাঁহাকে এই কথা বলে, (হে অগ্নি) ! আমি যেন নিয়ত তোমার সহবাসে থাকি ।

১৫ । অগ্নি নিয়ত বিনিজ থাকেন, ও ঋক সকল তাঁহাকে কামনা করে, অগ্নি নিয়ত বিনিজ থাকেন ও সামগান সকল তাঁহাকে প্রাপ্ত হয় । অগ্নি নিয়ত বিনিজ থাকেন ও এই সোম তাঁহাকে এই কথা বলে, হে দেব ! আমি যেন নিরন্তর তোমার সহবাসে থাকি ।

৪৫ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । সদাপূর্ণ ঋষি ।

১ । অজিরাগন স্তব করাতে (ইজ) স্বর্ণ হইতে বজ্র নিক্ষেপ করিয়া (নিগৃহ্ত যেনুগণের) পুনরুদ্ধার করিয়াছেন । আগামিনী উবার রশ্মি সকল সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়াছে । সূর্য্যদেব রানীকৃত তমোনাশ করিয়া উদিত হইয়াছেন এবং আলবগণের গৃহের দ্বার সকল উন্মুক্ত করিয়াছেন ।

২ । পদার্থ সকল যে প্রকার ভিন্ন ভিন্ন রূপ প্রকাশ করে, সূর্য্য সেই প্রকার নিজ দীপ্তি বিস্তার করিতেছেন । কিরণ জালের জননী স্বরূপ (উষা সূর্য্যের) আগমন উৎপ্রেলা করিয়া বিস্তৃত (অন্তরীক্ষ) হইতে অবতীর্ণ হইতেছেন । কুলকবা নদী সকল অবস্থমান বারিরাশির সহিত প্রবাহিত হইতেছে । সূর্য্যটিত শুভ্রের ন্যায় স্বর্ণ স্পন্দভাবে অবস্থান করিতেছে ।

৩। মহাস্তুতি সকলের প্রাণীম রচয়িতার, নায় বৎকালে আমি লুপ্ত করিতেছি, মেঘের গর্ভস্থিত (বারিরাশি) আমার উপর পতিত হইতেছে, মেঘ হইতে (জল) পতিত হইতেছে; আকাশ নিজ কার্য সাধন করিতেছে। যত্ন সহকারে উপাসনাকারী অঙ্গিরাগণ (ধর্মকর্ম্মানুষ্ঠান করিয়া) নিতান্ত পরিশ্রান্ত হইতেছেন।

৪। হে ইন্দ্র! হে অগ্নি! আমি পরিত্রাণের জন্য দেবসেবা উৎকৃষ্ট শোভাদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি। বস্ত্রতঃ সম্যক্ প্রকারে যজ্ঞানুষ্ঠানকারী, মন্ত্ৰংগণের নায় কর্ম্ম তৎপর, পরিচর্য্যাকারী, জ্ঞানিগণ শোভাদ্বারা তোমাদিগের উপাসনা করেন।

৫। অদ্য শীঘ্র আগমন কর; আমরা সংকর্ম্মের অনুষ্ঠান করি; শক্রগণের উন্মূলন করি; প্রচ্ছন্ন শত্রুদিগকে দূরীভূত করি এবং সত্বর যজ্ঞ-মামের অভিযুখে গমন করি।

৬। হে বক্রগণ! আইস আমরা সেই শোভা পাঠ করি, যদ্বারা (অপ-হৃত) ধেনুগণের গোষ্ঠ উদ্ঘাটিত হইয়াছিল, যদ্বারা মনু বিশিষ্টপ্রাক(১)-জয় করিয়াছিলেন; যদ্বারা বণিকের ন্যায় (কক্ষীবানু) অলোচ্ছায় বলে যাইয়া জল লাভ করিয়াছিলেন।

৭। এই যজ্ঞে (ঋত্বিগগণের) হস্তদ্বারা (সঞ্চালিত) পান্যগণ খণ্ড হইতে শব্দ উৎপন্ন হইতেছে, যদ্বারা মবথ ও দশথগণ (ইন্দ্রের) পূজা করিয়াছিলেন; বৎকালে সরমা যজ্ঞস্থলে উপস্থিত হইয়া ধেনুগণকে দেখিতে পাইলেন এবং অঙ্গিরার সমস্ত স্তবানি কর্ম্ম সকল হইল।

৮। এই পূজনার উবার উদয়ে যখন অঙ্গিরাগণ (লব্ধ) ধেনুগণের গহিত বিলিত হইলেন, তখন সেই উৎকৃষ্ট যজ্ঞসভার উপযুক্ত চুক্ষপ্রাব হইতে লাগিল; কারণ সরমা ধেনুগণকে সভাপথে দেখিতে পাইলেন।

৯। সপ্ত অশ্বের অধিপতি সূর্য্য আমাদের সন্মুখে উপস্থিত হউন, কারণ তাঁহাকে আয়াসসাধ্য পদদ্বারা একটি সূদূরবর্তী গন্তব্যস্থানে

১। মূল "মনু বিশিষ্টপ্রাক জিগার" আছে। "মনু বিশিষ্টপ্রাক বিগত-ধেনু শক্রং জিগার জিতবান, যদ্বা মনুঃ সর্ম্মস্য যন্তোজো বিশিষ্টপ্রাক ইত্যঃ।" নায়ণ। আর্য্য মনু বিশিষ্টপ্রাক বক্রগণকে জয় করিয়াছিলেন, এই অর্থ অসম্ভব নহে।

উপস্থিত হইতে হইবে), তিনি গ্যেন পক্ষীর ন্যায় ক্ষিপ্ৰগামী হইয়া প্রদত্ত হরোর উদ্দেশে অবতরণ করিতেছেন; স্থির যৌবন ও দূরদর্শী সেই দেব নিজ রশ্মি মধ্যে অবস্থান করিয়া প্রভা বিস্তার করিতেছেন।

১০। স্বর্ধ্য উজ্জ্বল বারিরাশির উপর আরোহণ করিয়াছেন; তিনি উজ্জ্বল পৃষ্ঠ অশ্বগণের উপর আরোহণ করিবামাত্র জ্ঞানী (উপাসকগণ); পোত্তের ন্যায় তাঁহাকে জলের উপর দিয়া আকর্ষণ করিতেছেন। বারি-রাশি তাঁহার আদেশ শ্রবণ করিয়া অবনত হইয়াছে।

১১। হে দেবগণ! আমি জলের জন্য তোমাদিগের সর্বদায়ক স্তোত্র পাঠ করিতেছি, যদ্বারা নবস্থগণ দশমান সাধ্য যাগ সম্পাদন করিয়াছেন, আমরা যেন এই স্তব পাঠ করিয়া দেবগণের রক্ষণীয় হই এবং পাণের সৌম্য অতিক্রম করি।

৪৬ সূক্ত।

প্রথম ৬ ঋকের দেবতা বিশ্বদেবগণ, শেষ ২ ঋকের দেবতা দেবপত্নীগণ। প্রতিকৃত্ত ঋষি।

১। জ্ঞানী প্রতিকৃত্ত শকটে অশ্বের ন্যায় আপনাকে যজ্ঞভারে নিযোজিত করিয়াছেন। আমি (হোতা) সেই অলৌকিক, রক্ষাবিধায়ক ভার বহন করিতেছি। আমি এই ভার বহন হইতে মুক্তিলাভ করিতে ইচ্ছা করি না, বারম্বার এই ভার আমার প্রতি সমর্পিত হয় এক্রপণও অভিলষ করি না; মার্গাভিক্রম বিদ্বানই অগ্রসর হইয়া সরল পথ দিয়া (মতুষ্যগণকে) লইয়া যান।

২। হে অগ্নি, ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র দেবগণ! তোমারা আমাদিগকে বল প্রদান কর। অথবা মকংগণ বা বিকু (ইহা প্রদান করুন); লাসত্য-ভয় কত্র, দেবগণের পত্নীগণ, পুত্রা, ভগ ও নরনৃতী যেন আমাদিগের পুত্রায় প্রসন্ন হইয়েন।

৩। জামি রক্ষার নিমিত্ত ইন্দ্র ও অগ্নি, মিত্র ও বরুণ, অদিতি, সূর্য্য(১), পৃথিবী, স্বর্গ, মকংগণ, মেঘ সকল, বারিরাশি, বিষ্ণু, পূষা, ব্রহ্মণস্পতি ও সবিতাকে আহ্বান করিতেছি।

৪। বিষ্ণু অথবা অহিংসাকারী বায়ু বা ধনদাতা সোম আমাদিগকে সুখ প্রদান করুন এবং ঋতুগণ, অশ্বিদ্বয়, ত্বষ্টা কিংবা বিজ্ঞা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য প্রদান করিতে অনুকূল হউন।

৫। পূজনীয়, স্বর্গনিবাসী মকংগণ কুশের উপর উপবেশন করিবার নিমিত্ত আমাদিগের নিকট আগমন করুন এবং ব্রহ্মস্পতি, পূষা, বরুণ, মিত্র ও অর্ঘ্যমা আমাদিগকে সমস্ত গৃহস্থ সুখ প্রদান করুন।

৬। উৎকৃষ্টস্ববাহু পর্ব্বত সকল ও দানশীল নদীগণ আমাদিগকে রক্ষা করুন; ধনদাতা দেব ভগ্ন অন্ন ও রক্ষার সহিত আগমন করুন; সর্ব্ব-
ব্যাপিনী অদিতি যেন আমার এই স্তব শ্রবণ করেন।

৭। দেবপত্নীগণ আমাদিগের স্তব কামনা করিয়া আমাদিগকে রক্ষা করুন; তাঁহারা আমাদিগকে এক্রূপে রক্ষা করুন, যেন আমরা বলবান্ (পুত্র) ও প্রচুর অন্নলাভ করিতে পারি। হে দেবীগণ! তোমরা পৃথিবীতে থাক, অথবা (অন্তরীক্ষে থাকিয়া) জলের উপর তত্ত্বাবধান কর, আমরা তোমাদিগকে হৃদয়ের সহিত আহ্বান করিতেছি, তোমরা আমাদিগকে সুখ প্রদান কর।

৮। দেবগণের ভার্ঘ্যা, দেবীগণ হব্য ভোজন করুন; ইন্দ্রাণী, অম্বারী, দীপ্তিমতী অশ্বিনী, রোদসী, বরুণানী হঁহার প্রত্যেক (আমাদিগের স্তোত্র) শ্রবণ করুন; দেবীগণ হব্য ভোজন করুন; দেবপত্নীগণের মধ্যে যাহারা ঋতু সকলের (অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) তাহারা (স্তোত্র) শ্রবণ ও (হব্য) ভক্ষণ করুন।

(১) হুলে “সঃ” আছে। “সরিত্যাদিত্য উচ্যতে সরপাৎ।” সারণ।

তৃতীয় অধ্যায়।

৪৭ শ্লোক।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। প্রতিরথ ঋষি।

১। পরিচর্যাকারিনী, মিত্যতকনী, পূজনীয়া ও পূজিতা উমা আহুত হইয়া শক্তিমতী জননীঃ ন্যায় কন্যা স্বরূপ (পৃথিবীর) চৈতন্য বিধানপূর্বক (মানবগণকে কার্যে) প্রবর্তিত করিয়া স্বর্ণ হইতে রক্ষাকারী (দেবগণের) সহিত যাগস্থে আগমন করিতেছেন।

২। অসীম ও সর্বব্যাপী রশ্মি সকল (প্রকাশনরূপ) নিজ কর্তব্য সম্পাদন করিয়া অমর (সূর্য্য) যুগলের সহিত একত্র অবস্থানপূর্বক স্বর্ণ, পৃথিবী ও অন্তরীক্ষের সর্বত্র বিস্তৃত হইতেছে।

৩। (জল) বর্ষণকারী ও দেবগণের আনন্দবিধায়ক ও দীপ্তিমান ও দ্রুতগামী (রথ) জনকস্বরূপ পূর্বাধিক প্রবেশ করিয়াছে; (পশ্চাৎ) স্বর্ণ মধ্যে নিহিত বিত্তিবর্ণ ও সর্বব্যাপী (সূর্য্য) অন্তরীক্ষের উভয় প্রান্তে আগমন হইতেছেন এবং (জগৎ) রক্ষা করিতেছেন।

৪। চারিজন (ঋষি) নিজ কল্যাণ কামনা করিয়া তাঁহার পুষ্টি-কাথন করিতেছেন; দশ (দিক) নিজ গর্ভজাত তাঁহাকে দৈনিক গতি সম্পাদনার্থ প্রেরণ করিতেছে; তাঁহার (শীত; গ্রীষ্ম ও বর্ষাভেদে) ত্রিবিধ রশ্মি অন্তরীক্ষের সীমা সকল দ্রুত পরিভ্রমণ করিতেছে।

৫। হে ঋত্বিজগণ! এই সম্মুখস্থিত সূর্য্যমণ্ডল অতিশয় শুভার্হ, ইহা হইতেই নদী সকল প্রবাহিত হয় এবং ইহাতেই বারিরাশি অবস্থান করে, ইহাকে অন্তরীক ও তুল্য বল ও পরম্পর সম্বন্ধ (দিবা ও রাত্রি) উভয়ে এবং (ইহা হইতে) উৎপন্ন অলপাণ্য (ঋতুগণ) সর্বত্র ধারণ করিয়া রহিয়াছে।

৬। ইঁহারই জন্ম (যজমানগণ) স্তোত্র ও যজ্ঞ বিস্তার করেন, পুত্র-
স্বরূপ ইঁহারই নিমিত্ত মাতৃগণ (উষা বা দিব্ সকল) বস্ত্র (রূপ কিরণ
প্রাপ্ত করেন; বর্ষণকারী সূর্যের সম্পর্কে ক্ষুণ্ণ হইয়া পত্নী স্বরূপ (রশ্মি-
সমূহ) আকাশ পথ দিয়া আমাদের নিকট উপস্থিত হয়।

৭। হে মিত্র ও বরুণ! এই (স্তোত্র) গ্রহণ কর; হে অগ্নি! আমা-
দিগের বিমিশ্র (অর্থাৎ বিশুদ্ধ) সুখের উপায়ভূত এই স্তব গ্রহণ কর, আমরা
যেন স্থিতি ও প্রতিষ্ঠা লাভ করি, দীপ্তিমান্, শক্তিমান্ ও (জগতের)
আশ্রয়ভূত সূর্যকে নমস্কার

৪৮ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। অত্রির অপত্য প্রতিভানু ঋষি।

১। কখন আমরা সকলের প্রিয় ও পূজনীয় সেই (বৈদ্যুত) তেজের
পূজা করিব? বাহা স্বাধীন বল ও বাহা নিজ অগ্নে অন্নবান্? যখন আত্মাদান-
কারী (আগ্নের শক্তি) অপরিমেয় হইয়া পরিমাণযোগ্য অন্তরীক্ষে নেঘ
সকলের উপর বারিবর্ষণ করে।

২। এই সমস্ত উষা ঋতুগণের গ্রহণীয় জ্ঞান বিস্তার করিতেছে এবং
অখিল জগৎকে এক প্রকার ব্যাপক দীপ্তিদ্বারা ব্যাপ্ত করিতেছে। ধার্মিক
লোক অতীত ও ভবিষ্যৎ উষা সকলকে অগ্রাহ্য করিয়া পুরোবর্তী উষা সকল
দ্বারা (স্বীয় বুজির) উন্নতি সাধন করিতেছেন।

৩। ইন্দ্র অহোরাত্র প্রদত্ত হব্যদ্বারা (উত্তেজিত হইয়া) মায়াবী
(রক্তের) নিমিত্ত নিজ মহাবজ্র সূতীক্ষু করিতেছেন; ইন্দ্ররূপী আদিভোর শত
(রশ্মি) দিন সকলকে নিবর্তিত ও প্রবর্তিত করিয়া নিজ গৃহস্বরূপ (আকাশে)
বিচরণ করিতেছে।

৪। আমি পরশুর ন্যায় অগ্নির ব্যবহার (দেখিতেছি); আমি
ভোগার্থে সেই রূপবান্ (আদিভোর) কিরণসমূহ কীৰ্তন করিতেছি, কারণ
সেই দেব সহায় হইয়া যজ্ঞস্থলে আত্মানকারী যজমানকে অন্নপূর্ণ গৃহ ও
রত্ন প্রদান করেন।

৫। সেই (অগ্নি) বরুণীয় তেজ ধারণপূর্বক অন্ধকার ও শত্রুগণের বিনাশ সাধন করিয়া চতুর্দিকে জিহ্বার ম্যায় (শিখা) বিস্তার করিয়া (যজ্ঞে গমন) করেন। আমরা তাঁহার পুরুষত্বতা অবগত নহি (১) কারণ এই ভগ, সবিতা বাঞ্ছিত (ধন) প্রদান করেন।

৪৯ শ্লোক ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। অস্ত্রের অপত্য প্রতিশ্রুত ঋষি।

১। (হে যজমানগণ) ! অদ্য আমি তোমাদিগের জন্য মানবগণের মধ্যে ধন বিতরণকারী দেব সবিতা ও ভগের সমুখবর্তী হইয়াছি। হে অধিনায়কভূত বহুভোগকারী অশ্বিহুয় ! আমি বন্ধুত্বকামনা করিয়া প্রত্যহ তোমাদিগের উপস্থিতি প্রার্থনা করিতেছি।

২। অম্বর সবিতার উপস্থিতি অবগত হইয়া পবিত্র স্তোত্রদ্বারা তাঁহার উপাসনা কর। তিনি মনুষ্যাগণের মধ্যে উৎকৃষ্ট ধন বিতরণ করেন, ইহা ঘোষণা করিয়া অন্ধার সহিত তাঁহাকে লুপ্ত কর।

৩। পূষা ও ভগ ও অদ্রিতি বরুণীয় অন্নদান করেন। উগ্র (সূর্য্য-তেজঃ দ্বারা আপনাকে) আচ্ছাদিত করিতেছেন। মনোজ ইন্দ্র, বিষ্ণু, বরুণ, মিত্র ও অগ্নি সুখদায়ক দিবসের উৎপত্তি বিধান করেন।

৪। অলিন্দনীয় সবিতা আমাদের অতিমত ধন প্রদান করেন, প্রবাহিত নদী সকল আমাদের মিকট ইহা আনয়ন করিবার নিমিত্ত বেগবতী হউক। সেই জন্য যজ্ঞের হোতা হইয়া আমি (এই সমস্ত স্তোত্র) পাঠ করিতেছি। আমরা যেন অন্ন ও বিবিধ ধনের অধিপতি হই।

৫। ষাঁহার বনুগণের মিকট অন্নস্বরূপ পশু বলি প্রদান করিয়াছেন ও ষাঁহার মিত্র ও বরুণের স্তোত্র পাঠ করিয়াছেন, তাঁহাদের যেন অতুল ঐশ্বর্য হয়। (হে দেবগণ) ! তাঁহাদিগকে প্রচুর সুখ প্রদান কর এবং আমরা যেন স্বর্গ ও পৃথিবীর রক্ষা লাভ করিয়া আনন্দিত হই।

(১) হুনে “পুরুষত্বতা” আছে। “পুরুষত্বেন কাশ্যানাং পুরুষেন বা যজ্ঞঃ” ইত্যর্থঃ।

৫০ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । অগ্নির অপত্য সন্তি ঋষি ।

১। ঐতোক মনুষ্য দীপ্তিমান্ নেতা, (সূর্যের) সখ্য প্রার্থনা ককন, ঐতোক মনুষ্য (তাঁহার নিকট) ধন কামনা ককন; তিনি যেন (পুত্র পৌত্রাদির) পোষণার্থ ধন কামনা করেন ।

২। হে দীপ্তিমান্ নেতা ! এই সকল (পূজক) ও যাঁহারা (অন্য দেব-গণের) পূজা করেন, সকলই তোমার উপাসক; আমাদের সকলেরই যেন ঐশ্বর্য্য ও সমস্ত কামনা সিদ্ধ হয় ।

৩। অতএব আমাদের অতিথি নেতা (দেবগণ) কে এবং (দেব-পত্নীগণকে পূজা কর। দীপ্তিমান্ পৃথক্কর্ত্তা (দেবগণ বা সবিতা) যেন আমাদের বিবেচকারী ও শত্রুগণকে দূরীকৃত করেন ।

৪। যখন যজ্ঞে যাগবহনকারী হৃপার্হ পশু যূপকাষ্ঠের নিকট নীত হয়, তিনি (সবিতা) যজ্ঞমানের প্রতি প্রসন্নচিত্ত হইয়া বুদ্ধিমতী জ্বরী ন্যায় গৃহ, অপত্য ও ধন প্রদান করেন ।

৫। হে নেতা দীপ্তিমান্ (সবিত্রা) ! তোমার এই ধনপূর্ণ রক্ষাকারী রথ আমাদের সুখ বিধান ককক । পূজিত (সবিতার) উপাসক আমরা ধন, সুখ ও কল্যাণের নিমিত্ত তাঁহার স্তব করিতেছি; দেবগণের উপাসক আমরা তাঁহাদিগের স্তব করিতেছি ।

৫১ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । সন্তি ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি সোমপান করিবার নিমিত্ত অখিল রক্ষাকারী দেবগণের সহিত বজ্রমানের নিকট আগমন কর ।

২। প্রজ্ঞানহকারে পূজিত, সত্যধারক দেবগণ ! তোমরা আমাদের যজ্ঞে আগমন কর এবং অগ্নির জিহ্বাবারা ইবা পান কর ।

৩। হে জ্ঞানসম্পন্ন পূজনীয় অগ্নি! তুমি জ্ঞানী ও প্রাতঃকথানশীল দেবগণের সহিত সোম পানার্থ আগমন কর।

৪। ইন্দ্র ও বায়ুর শ্রিয় পাত্রের উপর নিঃসৃত এই সোমরসদ্বারা পাত্র পরিপূর্ণ হইতেছে।

৫। হে বায়ু! তুমি হবাদাতার প্রতি প্রীত হইয়া হব্য ভোজন ও নিষিক্ত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত আগমন কর।

৬। হে ইন্দ্র! হে বায়ু! তোমাদিগের এই নিষিক্ত সোমরস পান করা কর্তব্য; হে মন্দর (দেবগণ)! অনুগ্রহপূর্বক ইহা পান কর এবং হব্যের উদ্দেশে আগমন কর।

৭। দধিমিশ্রিত সোমরস সকল ইন্দ্র ও বায়ু উদ্দেশে সমর্পিত হইয়াছে। নদী সকল যেরূপ নিম্নদেশে গমন করে, তদ্রূপ প্রদত্ত সোমরসও তোমাদিগের অভিমুখে গমন করিতেছে।

৮। হে অগ্নি! অখিল দেবগণ, অশ্বিষয় ও উষার সহিত আগমন কর এবং অত্রির যজ্ঞে যেরূপ আনন্দ প্রকাশ করিয়াছিলে, সেইরূপ নিষিক্ত সোমপান করিয়া আনন্দিত হও।

৯। হে অগ্নি! মিত্র, বরুণ, সোম ও বিষ্ণুর সহিত আগমন কর এবং অত্রির যজ্ঞে যেরূপ আনন্দ প্রকাশ করিয়াছিলে, নিষিক্ত সোমরস পান করিয়া সেইরূপ আনন্দিত হও।

১০। হে অগ্নি! আদিত্য, বসুগণ, ইন্দ্র ও বায়ুর সহিত আগমন কর এবং অত্রির যজ্ঞে যেরূপ আনন্দ প্রকাশ করিয়াছিলে, নিষিক্ত সোমরস পান করিয়া সেইরূপ আনন্দিত হও।

১১। অশ্বিষয় আমাদের অক্ষয় কল্যাণ বিধান করুন। ভগ ও মরীচি আমাদের অক্ষয় কল্যাণ বিধান করুন। অপ্রতিহত প্রভাব, মনুর পুত্র আমাদের অক্ষয় কল্যাণ বিধান করুন। বিধিষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন ঔষাধিষী মঙ্গল করুন।

১২। আমরা কল্যাণ কামনা করিয়া বায়ু ও জগৎরক্ষক সোমের ঋণ করিতেছি। আমরা মঙ্গল কামনার সমস্ত দেবগণের সহিত

রুক্ষান্তির স্তব করিতেছি ; আদিত্যগণ আমাদের কল্যাণে বিধান
করুন ।

১৩। অদ্য সমস্ত দেবগণ কল্যাণ বিধানার্থ আমাদেরকে রক্ষা করুন,
নামবগণের হিতকরী গৃহদাতা অগ্নি কল্যাণ বিধানার্থ আমাদেরকে রক্ষা
করুন । দীপ্তিমান ঋতুগণ কল্যাণ বিধানার্থ আমাদেরকে রক্ষা করুন, রুদ্র
কল্যাণ বিধানার্থ আমাদেরকে পাপ হইতে রক্ষা করুন ।

১৪। হে মিত্র ও বরুণ ! আমাদের মঙ্গল কর । হে পথ্য
রেবতী(১) ! আমাদের মঙ্গল কর । হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! আমাদের
মঙ্গল কর । হে অদিতি ! আমাদের মঙ্গল কর ।

১৫। আমরা যেন সূর্য ও চন্দ্রের ন্যায় নিরীক্সে আমাদের পথে
বিচরণ করি । আমরা যেন উপকার পরিশোধকারী, কৃতজ্ঞ ও অসম্বন্ধ-
চিন্ত বহুগণের সহিত মিলিত হই ।

৫২ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । অত্রি অপত্য শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে শ্যাবাশ্ব ! তুমি অধ্যবসায় সহকারে স্তবাহ মরুৎগণের পূজা
কর ; তাঁহারা পূজনার এবং ঐত্যহ ঐদত্ত নির্দোষ হব্য লাভ করিয়া আনন্দ
প্রকাশ করেন ।

২। তাঁহারা সূদৃঢ় শক্তির অবিচলিত বন্ধু, তাঁহারা দৃঢ় সঙ্কল্পের সহিত
পথে পরিভ্রমণ করিয়া স্বেচ্ছাপূর্বক (আমাদের) অসংখ্য (পুত্র ভৃত্য-
দিকে) রক্ষা করেন ।

৩। গমনশীল ও জলবর্ষণকারী (মরুৎগণ) ব্যক্তি সকল অতিক্রম
করিয়া সর্বত্র বিচরণ করেন ; অতএব সম্প্রতি আমরা মরুৎগণের স্বর্গ ও
পৃথিবীতে প্রকাশিত শক্তির স্তব করিতেছি ।

(১) মূলে “পথ্যে রেবতি” আছে । “পথ্য অস্তরিক্ষমার্গঃ তদ্বিহিতা মার্গা
ভিদাশ্বিনী দেবী, হে তাশ্বিনী রেবতি ধনবতি দেবি ।” সারণ । “Path (of the
firmament) and Goddess of Riches.”—Wilson.

৪। অধ্যবসায় সহকারে মরুৎগণের স্তব কর ও তাঁহাদিগকে হব্য প্রদান কর; কারণ তাঁহারা সমস্ত মর্ত্যযুগে নশ্বর উপাসককে বিদ্বয় হইতে রক্ষা করেন ।

৫। পূজনীয়, দানশীল, (যজ্ঞের) নেতা ও সমধিক বলশালী, স্বর্গীয় মরুৎগণকে যজ্ঞসাধন হব্য প্রদান কর ।

৬। (রক্ষিত) নেতা ও বলশালী মরুৎগণ সমুজ্জ্বল আভরণ ও বিশেষ অস্ত্রদ্বারা দীপ্তি পাইতেছেন এবং (বিদ্যুৎরূপ) ঋক্টি(১) নিক্ষেপ করিতেছেন; তড়িৎগণও গজ্জ্বলকারী বারিরাশির ন্যায় প্রতীহ তাঁহাদিগের অনুসরণ করে । দীপ্তিমান মরুৎগণের প্রভা স্বতঃ প্রসূত হইয়াই বেগে নিঃসৃত হয় ।

৭। মরুৎগণ, পৃথিবী ও সুবিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষে থাকিয়া হুক্মি প্রাপ্ত হইয়েন, তাঁহারা নদীবেগে ও বিলুত স্বর্ণ সমষ্টিতে হুক্মি লাভ করেন ।

৮। সত্যবল ও অস্ত্র প্ররুদ্ধ মরুৎশক্তির স্তব কর, বারিবর্ষণকারী মরুৎগণ ইতস্ততঃ বিচরণ করিয়া স্বেচ্ছানুসারে (আমাদিগের) হিতার্থ প্রম স্বীকার করেন ।

৯। মরুৎগণ পক্ষী (নামক মনীতে) অবস্থান করেন ও (সকলের) পবিত্রতা বিধান, করিয়া দীপ্তিদ্বারা আপনাদিগকে আচ্ছাদিত করেন; তাঁহারা বলপূর্বক রথ চক্রদ্বারা অস্ত্র সকলকে বিদৌর্ণ করেন ।

১০। যে সকল মরুৎ আমাদিগের অভিযুথবর্তী পথে বিচরণ করেন, অথবা যাঁহারা নানাদিকে গমন করেন, কিম্বা যাঁহারা (গিরিগুহা) মধ্যে অবস্থান করেন, বা যাঁহারা অকুল পথগামী(২), সেই সকল মরুৎ বিলুত হইয়া আমার কল্যাণার্থ হব্য স্বীকার করেন ।

১১। কখন নেতাগণ (জগৎ) রক্ষা করিতেছেন; কখন একত্র মিলিত হইয়া তাঁহারা (জগৎ) ধারণ করিয়া রহিয়াছেন; কখন বা তাঁহারা

(১) হুলে “ঋক্টিঃ” আছে “আবুধ বিশেষবানু ।” লায়ন । “Javelins.”—Wilson.

(২) হুলে “আপথয়ঃ বিপথয়ঃ অন্তঃপথাঃ অনুলপথাঃ” আছে ।

দূরদেশবর্তী হইয়া (গ্রহতারা মেঘাদিকে) ধারণ করেন; এই প্রকারে তাঁহাদিগের বিবিধ মূর্ত্তি প্রকাশিত হউক ।

১২ । হৃন্দোবন্ধে স্তবকারীগণ জলার্থী হইয়া (মরৎগণের) স্তব করিয়া (গোতমের পানার্থ) একটা কূপ (প্রস্তুত করিবার জন্যে) তাঁহাদিগকে আনয়ন করিয়াছিলেন(৩); তন্মধ্যে কতকগুলি মকং তন্তুরের ন্যায় (অদৃশ্য হইয়া) আমাদের রক্ষা করিয়াছিলেন এবং কতকগুলি (প্রাণরূপে) শরীরের দীপ্তি সাধন করিয়াছিলেন ।

১৩ । হে ঋষি (শ্যাবাশ্ব) ! তুমি মনোহর বাক্যে সেই মকংগণের স্তব কর; তাঁহারা দর্শনীয়, অস্ত্র সংসর্গে সমুজ্জ্বল, জ্ঞানসম্পন্ন ও (তাবৎ পদার্থের) সৃষ্টিকারক) ।

১৪ । হে ঋষি ! তুমি হব্য ও স্তোত্র সহকারে আদিত্যের ন্যায় মকংগণের নিকট উপস্থিত হও । শক্তিদ্বারা (বিশ্বের) পরাভবকারি মকংগণ ! তোমরা স্বর্ণ বা (অন্য কোন প্রদেশ) হইতে আগমন কর, আমরা তোমাদের স্তব করিতেছি ।

১৫ । (উপাসক যেন) ব্যগ্রতা সহকারে তাঁহাদিগের স্তব করিয়া ও (অন্য) দেবতাকে নিজ সম্মুখে আনয়ন করিতে অভিলাষী না হইয়া, সেই জ্ঞানসম্পন্ন (দেবগণের নিকটে) আপনাদিগের অভিলষিত বস্তু প্রার্থনা করেন; কারণ ক্রতগমনের জন্য প্রসিদ্ধ সেই মকংগণ (পুরস্কার) বিতরণ করেন ।

১৬ । আমি তাঁহাদিগের উৎপত্তিক্রম অনুসন্ধান করায়, জানী (মকংগণ আমাকে এই উত্তর দিয়াছেন; তাঁহারা বলিয়াছেন পৃথ্বী তাঁহাদিগের জননী, বলশালী মকংগণ বলিয়াছেন অন্নদাতা কত্র তাঁহাদিগের জনক) ।

১৭ । সপ্ত সপ্ত জন শক্তিমান্ (মকং) এক এক জনে আমাকে এক শত করিয়া প্রদান করুন(৪); আমি যেন যমুনা

(৩) ১।৮৫। ১০ ঋক ও দীক দেখ ।

(৪) হুলে আছে “সপ্তমে সপ্ত শাকিনঃ একং একাশতা দহঃ।” “সপ্ত” শব্দ দুই বার ব্যবহার হওয়ার ইচ্ছা হইয়া ৪৯ মকং বুঝায় কি না ঠিক জানি না । সাধারণ ৪৯ মকংয়ের পৌরাণিক গণ্যকৃত্য দিয়াছেন । “অদিতিমর্তে বর্তমানঃ বায়ুঃ ইন্দ্রঃ প্রবিশ্য সপ্তম্য বিদার্য পুনরেকৈকং সপ্তম্য বাদারয়ৎ । তে একোনপকাশং মরুতান্য অতবু ইতি পুরাণেষু প্রসিদ্ধং ।” সাধারণ ।

নদীর তীরে প্রসিদ্ধ ধেনুধন লাভ করি ; আমি যেম অশ্বধন লাভ করি(৫) ।

৫৩ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । অজিহ্ব অপত্য শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। পূর্বের যখন মরুৎগণ পৃথগীকরণকে (রথে) যোজনা করিয়াছিলেন, তখন কে ইহাদিগের উৎপত্তি বিষয় অবগত ছিল ? কেইবা ইহাদিগের মুখের (অংশভাগী) ছিল ? ।

২। তাঁহারা কোথায় যাইতেছেন ? রথাক্রম মরুৎগণকে তদ্বিষয় বলিতে) কে শুনিয়াছেন ? কোন্ দামশীল উপাসকের উপর তাঁহাদিগের মিশ্রভূত রক্তি সকল বিবিধ অস্ত্রের সহিত অবতরণ করিবে ? ।

৩। যাহারা দীপ্তিমান অশ্বের উপর (আরোহণ করিয়া) আমার নিকট হর্ষবিধায়ক সোমরস (পান করিবার জন্য) আসিয়াছিলেন, সেই সকল মরুৎ আমাকে বলিয়াছেন। যখন আমি সেই মূর্ত্তিহীন, (যজ্ঞকার্য্যের) নেতা ও মনুষ্যগণের হিতকারকগণের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়াছিলাম, (তখন তাঁহারা আমাকে বলিয়াছেন, হে ঋষি) ! আমাদিগের স্তব কর ।

৪। হে মরুৎগণ ! যে সকল দীপ্তি তোমাদিগের আভরণে, অস্ত্রে, মাণ্ড্যে, ও (বন্ধের) সুবর্ণ আভরণে ও (পদের) আভরণে/শোভা পাইতেছে(১) এবং রথ ও শরাসন আশ্রয় করিয়া বর্ত্তমান রহিয়াছে, (আমরা তৎসমুদয়ের স্তব করিতেছি) ।

(৫) ঋগ্বেদে যমুনা নদীর এই প্রধান উল্লেখ, এবং যমুনার তীরের গাতী সমূহ তৎকালেই প্রসিদ্ধ “জড়ৎ” ছিল তাহা আমরা এই ঋক হইতে অবগত হইলাম । ইহার পর ৭।১৮।১৯ ঋকে যমুনার আর একবার উল্লেখ আছে এবং ১০।১৫।৫ ঋকে উত্তর গঙ্গা ও যমুনার উল্লেখ আছে । এতদ্বিধ ঋগ্বেদে গঙ্গা বা যমুনার উল্লেখ নাই । কেবল ৬।৪৫।৩১ ঋকে গাজ্যঃ শব্দ আছে । তাহার দীক্ষা দেখ ।

(১) মূল “অজিহ্ব বাশীহু অশ্ব রুকৌষু বাদিহু” আছে । “In ornaments, in arms, in garlands, in breastplates, in bracelets.”—Wilson.

৫। 'হে দানশীল মরুৎগণ! হৃদিকালে সর্বত্র সঞ্চারিণী দীপ্তির
ন্যায় তোমাদিগের রথ (দর্শন করিয়া) আমি আনন্দ অকুণ্ঠিত করি।

৬। (হৃদিক) মেতা ও দানশীল মরুৎগণ হব্যাদাতার নিমিত্ত অন্তরীক্ষ
হইতে (জলের) ভাণ্ডারস্বরূপ মেঘ সকলকে বর্ষণ করেন; তাঁহারা স্বর্গ ও
পৃথিবীর জন্য বারিপূর্ণ মেঘ সকল শিথিল করেন, পঞ্চাং জলবর্ষণকারী
মরুৎগণ (প্রচুর) জলের সহিত সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়েন।

৭। হে মরুৎগণ! (মেঘ হইতে) বারিরাশি নিঃসৃত করিলে (দ্রুত
জীবনী) ধেনুগণের ন্যায় সেই জল অন্তরীক্ষে ব্যাপ্ত হয় এবং অশ্বগমনার্থ,
বিমুক্ত, ক্রতগামী অশ্বগণের ন্যায় নদীসকল মহাবেগে সর্বত্র প্রধাবিত হয়।

৮। হে মরুৎগণ! তোমরা স্বর্গ হইতে, অন্তরীক্ষ হইতে, অথবা এই
(পৃথিবী) হইতে আগমন কর; দূরে অবস্থান করিও না।

৯। হে মরুৎগণ! রসা, অনিত্যতা ও কুতা (নামক নদী সকল)(২)
এবং সর্বত্র গমনশীল সিদ্ধু তোমাদিগের যেন বিলম্ব উৎপাদন না করে,
জলময়ী সরযু যেন তোমাদিগকে নিরুদ্ধ করিয়া না রাখে; আমরা যেন
তোমাদিগের (আগমন জনিত) সুখ লাভ করি।

১০। হে মরুৎগণ! তোমরা দীপ্তিমান ও সর্বত্র গমনশীল, হৃদিক
সকল তোমাদিগের অশ্বগমন করে। আমি তোমাদিগের স্তব করিতেছি।

১১। হে মরুৎগণ! আমরা যেন উৎকৃষ্ট স্তোত্র ও যজ্ঞসহকারে
তোমাদিগের বিভিন্ন শক্তি, বিভিন্ন দল ও ঐত্যেক মলের অনুসরণ করি।

১২। অন্য মরুৎগণ এই রথে আরোহণ করিয়া কোন সূক্তাত হব্য-
দাতার নিকট গমন করিবেন?

১৩। হে মরুৎগণ! তোমরা যেরূপ সদয়চিত্তে পুত্র ও পৌত্রকে
অক্ষয় ধান্যবীজ(৩) প্রদান কর, তোমাদিগকেও ইহা সেইরূপ সদয়চিত্তে

(২) এ নদী সকল কোথায়? এই বকে সরযু নদীরও উল্লেখ আছে। এবং
যে সিদ্ধু শব্দ আছে তাহার অর্থ সরযু না সিদ্ধু নদী?

(৩) যুগে "ধান্য বীজ" আছে। সারন ইহার কোন ব্যাখ্যা দেন নাই।
ধান্য" শব্দ বোধ হয় "বীজ" শব্দের বিশেষণ; অর্থ ধান সঞ্চয়ী বীজ,

প্রদান কর, কারণ আমরা তোমাদিগের নিকট জীবন পোষক ও সৌভাগ্যজনক ঐশ্বর্য্য প্রার্থনা করিতেছি ।

১৪। হে মরুৎগণ ! আমরা যেমন সৎকর্ম্মদ্বারা গাণ্ড হইতে অন্তরে থাকিয়া আমাদের গুচ ও নিন্দাকারী শত্রুগণের উপর জয় লাভ করি, তোমরা রক্ষিবর্ধন করিলে আমরা যেমন বিমিশ্র সুখ, ধেনুসমূহ ও ঔষধ সকল লাভ করি ।

১৫। হে পুজিত ও নেতা মরুৎগণ ! তোমরা যাহাকে রক্ষা কর, তিনি দেবগণের অনুগৃহীত ও প্রশস্ত পুত্রাদিসম্পন্ন হইবেন ; আমরা যেমন সেই ব্যক্তির ন্যায় হইতে পারি ।

১৬। (হে ঋষি) ! তুমি স্তবকারী এই যজমানের যজ্ঞে দক্ষশীল (মরুৎগণের) স্তব কর ; তৃণাদি ভক্ষণার্থ গমনকারী ধেনুগণের ন্যায় তাঁহারা আনন্দিত হউন ; গমনকারী মরুৎগণকে পুরাতন বন্ধুর ন্যায় আহ্বান কর ; স্তবান্তিমাবী মরুৎগণের উৎকৃষ্ট স্তোত্রদ্বারা স্তব কর ।

৫৪ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি

১। এই স্তুতিদ্বারা মরুৎ বলের প্রশংসা কর ; মরুৎগণ নিজবলে বলীয়ান, পর্কভগণের উৎপাটনকারী, উত্তাপনাশক, স্বর্ণহইতে আগত, পরিচিতযজ্ঞ ও প্রচুর অন্নদাতা ; তাঁহাদিগকে প্রচুর হব্য প্রদান কর ।

২। হে মরুৎগণ ! তোমরা দীপ্তিমান, বারিবর্ধক ও অন্নবর্দ্ধক ; তোমরা রথে অশ্ব যোজনা করিয়া সর্বত্র গমন কর ও বিদ্যুতের সহিত মিলিত হও ; তৎকালে ত্রিত গর্জ্জন করেন এবং সূর্য্যব্যাপিনী বারিধার ধরাতলে পতিত হয় ।

ধানের বীজ । কিন্তু ধান অর্থ কি, অন্যান্য স্থানে লিখিত “ধান্যঃ” অর্থে ভাজা হব করিয়াছেন । ৩। ৩৫। ৩৬কের সীকা দেখ ।

৩। প্রথমে দীপ্তিশালী, বারিবর্ষক, অস্ত্রব্যাণ্ড, দীপ্তিমান, পল্লভভেদী, নিরন্তর হৃষ্টিদাতা, বজ্রধারী, সমবেত গজ্জনকারী উদ্যোগশালী ও সমধিক বলসম্পন্ন মকংগণ হৃষ্টির জন্য আবিভূত হইতেছেন ।

৪। হে কল্প পুত্রগণ ! তোমরা দিবা ও রাত্রি প্রবর্তিত কর । হে শক্তিসম্পন্নগণ ! তোমরা অন্তরীক্ষ ও জগৎ সমুদয় বিক্ৰিণ্ট কর । হে কম্পানবিধারীগণ ! তোমরা (সমুদ্রগর্ভস্থ) নৌকার ন্যায় মেঘ সকলকে বিধুনিত কর । তোমরা (শক্রদিগের) দুর্গ সকল বিধ্বস্ত কর, অথচ হে মকংগণ ! তোমরা হিংসা কর না ।

৫। হে মকংগণ ! সূর্য্য যেরূপ (বহুদূরে) নিজ দীপ্তি বিস্তার করেন, অথবা বিচিত্রবর্ণ (দেবগণের অশ্ব সকল যেরূপ দূরগামী হয়), তদ্রূপ তোমাদিগের সূত্রাসিদ্ধ বীৰ্য্য, তোমাদিগের গৌরব সুদূরব্যাণ্ড করিয়াছে । হে অসীম দীপ্তিশালী মকংগণ ! তোমরা বারিবর্ষনে প্রতিবন্ধক মেঘকে বিদীর্ণ করিয়াছ ।

৬। হে হৃষ্টিবর্ধনকারী মকংগণ ! যৎকালে জলপূর্ণ মেঘকে বিক্ৰিণ্ট করিয়া হৃষ্টিপাত কর, তৎকালে তোমাদিগের বল প্রকাশিত হয় । নেত্র যেরূপ (পথ প্রদর্শক হয়) তদ্রূপ তোমরা সকলে পরম্পর সমবেত ও প্রসন্নচিত্ত হইয়া পথ প্রদর্শনপূর্ব্বক আমাদেরকে সুগম পথদ্বারা ঐশ্বর্য্য সমীপে লইয়া যাও ।

৭। হে মকংগণ ! যে ঋষি, বা রাজাকে তোমরা প্রবর্তিত কর, তিনি পরাজিত বা নিহত হইবেন না । তাঁহার ক্ষয়, বস্ত্রণাও ক্ষতি হয় না ; তাঁহার ধন বা নিরাপদতার হাস হয় না ।

৮। নিযুৎসামক অশ্বগণের অধিপতি, পদার্থ সকলের সংলগ্ননাশক, (বাগাদি কাধের) নেত্র ও আদিভাগের ন্যায় দীপ্তিশালী মকংগণ বারি-রাশি প্রদান করেন । যখন তাঁহারা একাধিপত্য লাভ করেন, তৎকালে তাঁহারা মেঘকে জল পূর্ণ করেন এবং উচ্চৈঃস্বরে গজ্জন করিয়া তাঁহারা সুমধুর সারভূত জলদ্বারা পৃথিবীকে আর্দ্র করেন ।

৯। এই পৃথিবী মকংগণের জন্য সুবিস্তীর্ণ হইয়া রহিয়াছে । বিস্তৃত স্বর্গ প্রবহমান বায়ুর জন্য অবস্থিত আছে । অন্তরীকষিত পথ সকল

তাঁহাদিগেরে গতির নিমিত্ত বিস্তৃত রহিয়াছে। তাঁহাদিগেরই জন্য বিস্তৃত মেঘ সকল সত্ত্বর বারিবর্ষণ করে।

১০। হে বলশালী, নেতা স্বর্গের পথ প্রদর্শক মকংগন! সূর্য্য উদিত হইলে যখন তোমারা (সোমরস পানার্থ) উজ্জাসিত হও, তৎকালে তোমাদিগের অশ্বগণ গমনে শৈথিল্য প্রকাশ করে না। তোমরাও এই অখিল ত্রিভুবন মার্গের পাঠে উত্তীর্ণ হও।

১১। হে মকংগন! তোমাদিগের বৃক্ষদেশে অস্ত্র সকল, পাদদেশে কটক। বক্ষঃস্থলে সুবর্ণময় আভরণ(১) এবং রথোপরি/শোভমান দীপ্তি রহিয়াছে। তোমাদিগের হস্তদ্বয়ে অগ্নিদ্বারা প্রদীপ্ত বিদ্যুৎসকল শোভা পায় এবং মন্তকোপরি কনকময় উষ্মী(২) সকল বিস্তৃত থাকে।

১২। হে মকংগন! যৎকালে তোমরা গমন কর, তৎকালে অপ্রতিহত-দীপ্তিশালী স্বর্গ ও সমুজ্জল বারিরাশি বিচলিত হইতে থাকে। যখন তোমরা (অম্মদত্ত হব্য ভোজন করিয়া) বলশালী হও ও উজ্জ্বলভাবে দীপ্তি প্রকাশ কর এবং যখন তোমরা বারিবর্ষণ করিতে অভিপ্রায় কর তৎকালে তোমরা ভীষণরূপে গর্জ্জন করিতে থাক।

১৩। হে জ্ঞানসম্পন্ন মকংগন! রথের অধিপতি আমরা যেন ত্বদন্ত অন্নরূপ ধনের অধিকারী হই; সূর্য্যের যেরূপ আকাশ হইতে (সয় নাই) তজ্জপ সে ধনের বিলয় নাই। অতএব হে মকংগন! তোমাদিগকে অপরিমিত ধনদ্বারা আনন্দিত কর।

১৪। হে মকংগন! তোমরা ধন ও বাঞ্ছনীয় পুত্র ভৃত্যাদি প্রদান কর; তোমরা সামগায়ক ঋষিকে রক্ষা কর। আমি দেবগণের হোম করিতেছি, তোমরা আমাকে অশ্ব ও অন্ন দান কর; তোমরা রাজাকে সমৃদ্ধশালী কর।

(১) মূল "অংলৈবু বঃ ঋষ্টয়ঃ পংসু ঋদয়ঃ বক্ষঃস্থ রুক্রাঃ" আছে। "Lances . . . upon your shoulders, anklets on your feet, golden cuirasses on your breasts."—Wilson.

(২) মূল "বিপ্রাঃ শীর্ষস্থ বিভভাঃ হিরণ্ময়ীঃ" আছে। "Golden tiaras are towering on your heads."—Wilson.

১৫। হে মরুৎগণ! তোমরা রক্ষা করণে তৎপর বলিয়া আমি তোমাদিগের নিকট ধন প্রার্থনা করিতেছি। স্বর্ঘ্য যেরূপ (নিজ রশ্মি বহু দূরে বিস্তৃত করেন) তদ্রূপ সেই ধনদ্বারা আমরা পুত্র ভৃত্যাদিগণকে সুদূর ব্যাপ্ত করিতে পারিব। হে মরুৎগণ! তোমরা আমার এই স্তবে শ্রাস্ত হও কেন এই স্তোত্রবলে আমরা শত হেমন্ত অতিক্রম করিব (অর্থাৎ শত বৎসর জীবিত থাকিব)(৩)।

৫৫ সূক্ত।

মরুৎগণ দেবতা। শর্যাবাস্তু স্বর্ঘ্য।

১। পূজনীয় মরুৎগণ সমুজ্জ্বল অস্ত্রধারী ও বক্ষঃস্থলে সুবর্ণ আভরণ-ধারী, তাঁহারা প্রভূত বল ধারণ করেন। বিনীত, ক্রতুগামী অশ্বগণ তাঁহাদিগকে বহন করিতেছে। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করিতেছে।

২। হে মরুৎগণ! তোমরা যেরূপ উচিত বোধ কর, স্বয়ং সেইরূপ বল ধারণ কর। তোমরা অসীম ও বলবানু রূপে শোভা পাত ও বলদ্বারা অন্তরীক্ষ ব্যাপ্ত কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৩। বলবানু মরুৎগণ এককালে জন্মিয়াছেন ও এককালে বর্ষণ করেন। তাঁহারা শোভাসম্পন্ন হইয়া রুজি লাভ করিয়াছেন। তাঁহারা স্বর্ঘ্য রশ্মির ন্যায় (বাগাদি ক্রিয়ার) অধিনায়ক ও দীপ্তিমান। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৪। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের মহত্ত্ব, স্তবাহ ও স্বর্ঘ্য মূর্তির ন্যায় দর্শনীয়। তোমরা আমাদের স্বর্গ সাধন বিষয়ে সহায়তা কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৫। হে মরুৎগণ! তোমরা অন্তরীক্ষ হইতে (বারি) বর্ষণ কর। হে জল সম্পন্ন! তোমরা রুস্তিপাত কর। হে শক্রনাশকগণ! তোমাদিগের ধেমুগণ

(৩) মনুষ্য পরমায়ুর সীমা শত বৎসর।

(অর্থাৎ যেখ সকল) কখনও শুরু হয় না। সুন্দরভাবে গমনকারী মকং-
গণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৬। হে মকংগণ! যৎকালে তোমরা (রথগ্র ভাগে) পৃথকী অশ্বী
সকলকে যোজনা কর, তৎকালে তোমরা কনকময় কবচ(১) উন্মুক্ত কর।
এইরূপে তোমরা সমস্ত সংগ্রাম জয় কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মকং-
গণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৭। হে মকংগণ! পরিত বা মদী সকল তোমাদিগের গতিরোধনা
ককক। তোমরা যে কোন স্থানে যাইতে অভিপ্রায় কর, তথায় গমন কর
এবং স্বর্ণ ও পৃথিবীতে ব্যাপ্ত হও। সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ
সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৮। হে মকংগণ! (তোমাদিগের উদ্দেশ্যে যে কোন যাগাদি) পূর্বে
অনুষ্ঠিত হইয়াছে ও অধুনা হইতেছে; হে বসুগণ! যে কোম মন্ত্রগীত হই-
তেছে ও যে কোন স্তোত্র পঠিত হইতেছে, তোমরা তৎসমস্ত অবগত হও।
সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৯। হে মকংগণ! তোমরা আমাদিগের অনিষ্ট বিধান না করিয়া সুখ
বিধান কর। সখ্যদ্বারা আমাদিগের স্তোত্রের পুরস্কার কর। সুন্দরভাবে
গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করিতেছে।

১০। হে মকংগণ! তোমরা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্যভিযুখে লইয়া যাও,
আমাদিগের স্তবে ঐশ্বর্য্য হইয়া পাপ হইতে আমাদিগকে মুক্ত কর। হে
পুজনীয় (মকংগণ)! তোমরা আমাদিগের প্রদত্ত হব্য গ্রহণ কর, আমরা
যেন নানাবিধ ধনের অধিপতি হই।

(১) মূলে “হিরণ্যম্ অংকান্” আছে। “অংকান্” অর্থে “কবচান্।”
সারণ। “Breastplates.”— Wilson.

৫৬ সূক্ত ।

মকংগণ দেবতা । শাণ্ডাব্য ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! উজ্জ্বলাভরণভূষিত বিজয়ী মকংগণকে আস্থান কর ; দীপ্তিমান্ন স্বর্গ হইতে আমাদিগের অভিযুখে আসিবার নিমিত্ত অদ্য আমি মকংগণকে আস্থান করিতেছি ।

২। হে অগ্নি ! তুমি মনোমধ্যে যে কোনরূপে মকংগণের পূজা কর, তাঁহারা যেন আমার নিকট উপকারকভাবে আগমন করেন ; যাঁহারা তোমার আস্থান প্রদানমাত্র আগমন করেন, ভীষণযুক্তি সেই সমস্ত মকংগণের হব্য প্রদান করিয়া তৃপ্তি বর্দ্ধন কর ।

৩। পৃথিবী (স্থিত লোক) অন্য ব্যক্তিদ্বারা উৎপীড়িত হইলে (আশ্রয়লাভার্থ) যে রূপ আপনাদিগের প্রবল প্রভুর নিকট গমন করে, তদ্রূপ (মকংসেনা) উল্লাসিত হইয়া আমাদিগের নিকট আসিতেছে । হে মকংগণ ! তোমরা অগ্নির ন্যায় কর্মক্ষম ও ভীষণনের ন্যায় দুর্জয় ।

৪। ছুর্দমা গোসকলের ন্যায় যে সকল মকং নিজবলে অক্লেশে শত্রু-সংহার করেন না, তাঁহারা নিজ সঞ্চারদ্বারা একাও, শব্দায়মান, জলপূর্ণ ঘেষ প্রেরণ করেন ।

৫। হে মকংগণ ! তোমরা উৎখিত হও ; আমি এই সকল স্তোত্র-দ্বারা বারিরাশির ন্যায় সমৃদ্ধিশালী, বলসম্পন্ন, অপূর্ব মকংগণের আস্থান করিতেছি ।

৬। হে মকংগণ ! তোমরা রথে অকবীগণকে যোজনা কর, রথ-সমূহে রোহিতগণকে যোজনা কর ; ভারবহন্যর্থ ঋতগামী হরিদ্রকে (১) যোজনা কর ; যাঁহারা বহনকার্য্যে সুদক্ষ, ভারবহন্যর্থ তাঁহাদিগকে যোজনা কর ।

(১) সূর্যের অশ্বের নাম অরুণ (১।৩।১ ঋকের দীক্ষা দেখ) । অগ্নির অশ্বের নাম রেঘিত । ইন্দ্রের অশ্বের নাম হরি ।

৭। হে মরুৎগণ! রথে নিয়োজিত, দীপ্তিমান্, উচ্চরবকারী ও মনোজ্ঞ সেই অশ্ব তোমাদিগের যাত্রা বিষয়ে যেন বিলম্ব না করে। তোমরা রথস্থ সেই অশ্বকে একপে প্রেরণ কর যাহাতে বিলম্ব না হয়।

৮। আমরা মরুৎগণের সেই অন্নপূর্ণ রথ আহ্বান করিতেছি, যাহার উপর রোদসী সুস্বাদু বারি ধারণপূৰ্ব্বক কক্ৰগণের সহিত অবস্থান করিয়া-
ছিলেন।

৯। হে মরুৎগণ! আমি তোমাদিগের সেই রথ শোভাকারী, দীপ্তিমান্ ও সুবাহু দলকে আহ্বান করিতেছি, যদ্বাধো মুক্তাত ও সৌভাগ্য-
শালিনী মীলহবী(২) মরুৎগণের সহিত পূজিত হয়েন।

৫৭ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে পরম্পর সদয়চিত্ত, সুবর্ণময় রথারূঢ়, ইন্দ্রের অমুচর রুদ্রপুত্র-
গণ! তোমরা সুগম্য যজ্ঞে আগমন কর; আমরা তোমাদিগকে উদ্দেশ
করিয়া এই স্তোত্র পাঠ করিতেছি। তোমরা তৃষ্ণার্ত ও জলাভিলাষী
(গোতমের) নিকট স্বর্ণ ছইতে জল (লইয়া) গেরূপ আঁসিয়াছিলেন) আমাদিগের
নিকটও সেইরূপ আগমন কর।

২। হে সুরক্ষি মরুৎগণ! তোমাদিগের বাশী ও ঋষ্টি(১) ও উৎকৃষ্ট
হুক, বাণ, তুণীর শ্রেষ্ঠ অশ্ব ও রথ আছে। তোমরা অস্ত্রধারা মুনভিজ্ঞত হও,
হ পৃথ্বীপুত্রগণ! আমাদিগের কল্যাণ বিধানার্থ আগমন কর।

(২) হুলে “মীলহবী” আছে। “মীলহটম শিবতনৈত্যাদো দর্শনামীদৃশ্য
ব্রহ্মঃ তৎপত্নী।” সারণ। অর্থাৎ মরুৎমাতা, রুদ্রপত্নী রোদসী।

(১) “বাশী” অর্থে অস্ত্রবিশেষ, (এই মণ্ডলের ৫৩। ৪ শ্লোকের দীক্ষা দেখ), এবং
“ঋষ্টি” অর্থে অস্ত্রবিশেষ (৫৪। ১১ শ্লোকের দীক্ষা), কিন্তু কোনটুকি অস্ত্র দ্বারা ধারণা
হয়। সারণ ১। ৫৭। ২ শ্লকে “বাশী” অর্থে যুদ্ধ গজ্ঞান করিয়াছিলেন, কিন্তু
নামে “তক্শ নাধনং আয়ুধং” অর্থাৎ যুদ্ধধরগণের “বাইশ” করিয়াছেন।।
ileon “বাশী” অর্থে Swords, এবং ঋষ্টি অর্থে Lances, করিয়াছেন।

৩। হে মরুৎগণ ! তোমরা অন্তরীক্ষে মেঘ সকলকে বিক্ষিপ্ত কর ও হব্য দাতাকে ধন প্রদান কর, তোমাদিগের আগমন ভয়ে বল সকল বিক্ষিপ্ত হয়, হে পৃথ্বী পুত্রগণ ! যৎকালে ঐচৎমূর্তি তোমরা বারিবর্ষণার্থ তোমাদিগের অশ্বগণকে (রথে) যোজনা কর, তৎকালে পৃথিবী সংস্কৃত হয় ।

৪। মরুৎগণ দীপ্তিমান, বৃষ্টিশোধক, যমজের ন্যায় তুল্যরূপে মনোজ মুক্তি, শ্যামবর্ণ ও অকণবর্ণ, অশ্বগণের অধিপতি, নিস্পাপ ও শত্রুকল্পকারী এবং আয়তনে আকাশের ন্যায় বিস্তীর্ণ ।

৫। ঐচুর বারিবর্ষণকারী, আবরণধারী, দানশীল, উজ্জ্বলমূর্তি, অক্ষয় ধনসম্পন্ন, সুজ্ঞা ও (বক্ষঃস্থলে) সুবর্ণ আভরণধারী এবং পূজনীয় মরুৎগণ স্বর্ণ হইতে আগমন পূর্বক অমৃতময় হব্য লাভ করিয়াছেন ।

৬। হে মরুৎগণ ! তোমাদিগের স্কন্ধদেশে ঋকী সকল, বাহুদ্বয়ে শত্রু নাশক বল, শিরোদেশে সুবর্ণময় উষ্ণীষ, রথোপরি অস্ত্র সকল এবং অঙ্গ সকলে গোভা সমস্ত অবস্থিত আছে ।

৭। হে মরুৎগণ ! তোমরা আমাদিগকে বহু গো, অশ্ব, রথ, ঐশল্য পুত্র ও হিরণ্যের সহিত অন্ন প্রদান কর, হে কত্র পুত্রগণ ! তোমরা আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর । আমি যেন তোমাদিগের স্বর্গীয় রক্ষা ভোগ করি ।

৮। হে মরুৎগণ ! তোমরা আমাদিগের প্রতি অমুকুল হও ; তোমরা নেতা, অভুল ঐশ্বর্যশালী, অবিদ্বন্দ্ব, বারিবর্ষক, সত্যনিবন্ধন ঐন্দ্রিহ, জ্ঞানসম্পন্ন, তরুণ, ঐচুর স্ততিযুক্ত এবং ঐচুর বর্ষণকারী(২) ।

৫৮ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। অন্য আমি দীপ্তিমান স্তবাহ মরুৎগণের স্তব করিতেছি ; মরুৎগণ বেগমায়ী অশ্বগণের অধিপতি, বলপূর্বক সর্বত্র গতিশীল, জলের অধিপতি ও নিজ ঐচ্ছা দ্বারা প্রভাবিত ।

(২) “রুটি” অর্থে সারণ ছুরিকা করিয়াছেন ।

২। হে হোতা! তুমি দীপ্তিমান, বলশালী, বলয় (মণ্ডিত) হস্ত(১), কল্পবিধায়ক, জ্ঞানসম্পন্ন ও ধনদাতা মকংগনের পূজা কর; যাঁহার। সুখদাতা, যাঁহাদিগের ঘাহায্যের ইয়ত্তা নাই, অতুলৈশ্বর্য্যসম্পন্ন নেতা সেই সকল মকতের বন্দনা কর।

৩। যে সমস্ত বিশ্বব্যাপী মকংগ রক্ষি উৎপাদন করেন, তাঁহারা বারিবহন করিয়া অদ্য তোমাদিগের নিকট উপস্থিত হয়েন; হে তকণ ও জ্ঞানসম্পন্ন মকংগন! তোমাদিগের জন্য যে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়াছে, তোমরা তদ্বারা প্রীতিলাভ কর।

৪। হে পূজনীয় মকংগন! তোমরা যজমানকে দীপ্তিমান, শত্রুসংহারক ও বিদ্বদ্বারা গঠিত একটি পুত্র প্রদান কর। হে মকংগন! তোমাদিগের হইতেই দৃঢ়মুষ্টি, ভূজবলদ্বারা শত্রুনাশক ও অসংখ্য অশ্বের অধিপতি পুত্র উৎপন্ন হয়।

৫। রথস্থিত শত্রুর ন্যায় তোমরা কেহই কাহা অপেক্ষা নিকৃষ্ট নহ, কিন্তু দিবসসমূহের ন্যায় সকলেই পরস্পর সমান। পৃথিবীর পুত্রগণ সকলেই সমানরূপে জাত, কেহই দীপ্তিবিষয়ে নিকৃষ্ট নহেন; বেগগামী মকংগন স্বতঃ প্ররত হইয়া সম্যকরূপে বারিবর্ষণ করেন।

৬। হে মকংগন! যৎকালে তোমরা পৃথিবী অশ্বদ্বারা আকৃষ্ট দৃঢ়চক্র রথে আরোহণপূর্ব্বক আগমন কর, তৎকালে বারিরাশি পতিত হয়, বন সকল (বেগবশতঃ) ভগ্ন হয় এবং সূর্য্যকিরণ সম্পৃক্ত বারিবর্ষণকারী (পর্জন্য) অধোমুখ হইয়া (রক্ষির জন্য) শব্দ করিতে থাকে।

৭। এই সকল মকতের আগমনে পৃথিবী উর্ব্বরতা প্রাপ্ত হয়; পতি ঘেরূপ ভাণ্ডার গর্ভ উৎপাদন করে তক্রপ মকংগন পৃথিবীর উপর গর্ভ স্থানীয় সলিল স্থাপিত করেন, কদ্র পুত্রগণ বেগগামী অশ্বগণকে রথের অগ্রভাগে যোজিত করিয়া যশ্ম (রক্ষি) নিঃসৃত করিতেছেন।

৮। হে মকংগন! তোমরা আমাদিগের প্রতি অমুকুল হও; তোমরা নেতা, বিপুলৈশ্বর্য্যশালী, অবিনশ্বর, বারিবর্ষক, সত্যনিবন্ধন, প্রসিদ্ধ জ্ঞানসম্পন্ন, তকণ, প্রচুর স্ততিযুক্ত, এবং প্রচুর বর্ষণকারী।

(১) হুলে “হাসি” আছে। হাসি পদের আভরণ (৫৪। ১১।) ককের দিকা দেখ) এবং হস্তসও আভরণ। অভএব হাসি অর্থে এখনকার তাষার দল বা বালা।

৫৯ সূক্ত ।

রুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে মরুৎগণ! হব্যদাতার কল্যাণ বিধানার্থ হোতা সম্যকরূপে তোমাদিগের স্তব করিতেছেন। (হে হোতা)! তুমি দ্বার স্তব কর, আমি পৃথিবীর স্তোত্র সম্পাদন করিতেছি। মরুৎগণ সর্বব্যাপী (হুষ্টি সকল) পীড়িত করিতেছেন; তাঁহারা অগ্নীরক্ষের সর্বত্র সঞ্চার করিতেছেন এবং মেঘ সকলের সহিত নিজ তেজ একত্রিত করিতেছেন।

২। জনাকীর্ণ নৌকা (জল মধ্যে দিয়া) যেরূপ কম্পিতভাবে গমন করে, তক্রূপ মরুৎগণের আগমনে পৃথিবী ভয়ে কম্পিত হইতে থাকে। তাঁহারা দূর হইতে দৃষ্ট হইয়া ও গতিদ্বারা পরিজ্ঞাত হইলেন; নেতা মরুৎগণ (অগ্নি ও পৃথিবীর) মধ্যে সমধিক হব্য ভক্ষণার্থ চেষ্টা করেন।

৩। হে মরুৎগণ! তোমরা শোভার্থ গোশৃঙ্গের ন্যায় উৎকৃষ্ট (কিরীট) ধারণ কর, (দিবসের) মেত্রভূত সূর্য্য যেরূপ নিজ রশ্মি সকল বিকীর্ণ করেন, তক্রূপ তোমরা হুষ্টি মোচনার্থ সর্বপ্রকাণক তেজ ধারণ কর, তোমরা অশ্বগণের ন্যায় বেগবান ও মনোহর। হে নেতা মরুৎগণ! তোমরা যজমানগণের ন্যায় (পবিত্র যাগাদি কাণ্ড) মঙ্গল বিধায়ক বিবেচনা কর।

৪। হে মরুৎগণ! পূজনীয়, তোমাদিগের পূজা কে করিতে পারিবে? কে তোমাদিগের (যথাযোগ্য) স্তোত্র পাঠে সমর্থ হইবে? কে তোমাদিগের বীরত্ব ঘোষণা করিতে পারিবে? কারণ তোমরা উর্বরতা বিধানার্থ হুষ্টি পাত করিলে ধরিত্রী কিরণবৎ কম্পিত হইতে থাকে।

৫। অশ্বগণের ন্যায় (বেগবান), দীপ্তিমান, পরস্পর স্নেহসূত্রে বদ্ধ, মরুৎগণ বীরগণের ন্যায় বুদ্ধকার্য্যে ব্যাপৃত আছেন। (সমৃদ্ধিসম্পন্ন) মানবগণের ন্যায় নেতা মরুৎগণ সমধিক শক্তিশালী হইয়া হুষ্টিদ্বারা সূর্য্যের চকু আহৃত করিতেছেন।

৬। মরুৎগণের মধ্যে কেহ কাহা অপেক্ষা জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ নহে। শত্রুসংহারক মরুৎগণের মধ্যে কেহ প্রধান নহে, সকলেই প্রভাষ বিষয়ে

সমৃদ্ধিসম্পন্ন। হে সৃজনীয়া মানবগণের হিতকারী পৃথ্বিপুত্র মকংগন! তোমরা স্বর্গ হইতে আমাদের অভিযুখে আগমন কর।

৭। শ্রেণীবদ্ধ হইয়া উজ্জীন পক্ষিগণের ন্যায় তাঁহারা বলপূর্বক বিস্তীর্ণ সমুদ্রত নভোমণ্ডলের উপরিভাগ দিয়া অন্তরীক্ষের পর্য্যন্তভাগে গমন করেন। তাঁহাদিগের অশ্বগণ ঘেষ হইতে বৃষ্টি পাতিত করে, ইহা (দেব ও মনুষ্য) উভয়েই অবগত আছেন।

৮। স্বর্গ এবং পৃথিবী আমাদের পোষণার্থ (রুষ্টি) উপাদান করুন। নিরতিশয় দানশীল ঈশ্বর সকল (আমাদিগের কল্যাণ বিধানার্থ) যত্ন করুন। হে ঋষি! এই সমস্ত কল্পপুত্র তোমার স্তবে (প্রীত হইয়া) স্বর্গীয় রুষ্টিবর্ষণ করুক।

৬০ সূক্ত।

অগ্নির সহিত মকংগন দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। আমি স্তোত্রদ্বারা রক্ষাকারী অগ্নির স্তব করিতেছি। তিনি সম্প্রতি যজ্ঞ উপস্থিত হইয়া ও প্রসন্ন হইয়া সেই স্তোত্র অবগত হউন। আমি অন্নকামনার (গন্তব্যস্থানের অভিযুথবর্তী) রথ সকলের ন্যায় স্তোত্র সকলদ্বারা নিজ অভিযত সম্পাদন করিতেছি। আমি প্রদক্ষিণ করিয়া যেন মকংগনের স্তোত্র বর্ধন করিতে পারি।

২। হে ভীষণ কল্পপুত্র মকংগন! তোমরা প্রসিদ্ধ অশ্বগণদ্বারা (জাকৃষ্ণ), শোভন, অক্ষসম্বিত রথে আরুঢ় হইয়া গমন কর। (তোমাদিগের আগমনে) বন সকল ভয়ে সঙ্কুচিত হয় এবং পৃথিবী ও পর্বত ভয়ে কম্পিত হইতে থাকে।

৩। হে মকংগন! তোমাদিগের শব্দে উত্তম মহাপর্য্যটকও ভীত হয় এবং অন্তরীক্ষের সমুদ্রত প্রদেগও কম্পিত হয়। হে অস্ত্রধারী মকংগন! যৎকালে তোমরা ক্রীড়া কর তৎকালে তোমরা বারিরাশির ন্যায় সকলে সমবেত হইয়া বেগে প্রাবাহিত হও।

৪। ঐশ্বর্যশালী বর যেরূপ স্ববর্ণময় অলঙ্কার ও সলিল হারা(১) আপনাদিগের দেহ ভূষিত করে, তদ্রূপ এই সকল শ্রেষ্ঠ ও বলশালী মকংগন রথোপরি সমবেত হইয়া আপনাদিগের দেহের শোভা সম্পাদনার্থ সমধিক আরোহণ করিতেছেন।

৫। এই সমস্ত মকংগ এক সময়ে উৎপন্ন, সুতরাং পরস্পর জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠ-ভাব বর্জিত হইয়া ভ্রাতৃত্বাবে ও সম্যক্ সহকারে বর্জিত হইয়াছেন। মিত্য-তকণ, সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী মকংগের পিতা কত্র ও (জননী) দোহন-বোধ্যা পুণি মকংগের নিমিত্ত দিন সকল অনুকূল করুন।

৬। হে সৌভাগ্যশালী মকংগন! তোমরা স্বর্গের উর্দ্ধ, মধ্য, বা অধো-দেশে অবস্থান কর, হে কত্রগন! তথা হইতে আমাদিগের নিকট আগমন কর। হে অগ্নি! অন্য আমরা যে হব্য প্রদান করিতেছি তাহা তুমি অবগত হও।

৭। হে সর্বজ্ঞ মকংগন! যে হেতু তোমরা ও অগ্নি স্বর্গের উর্দ্ধ দেশে ও উপরিভাগে অবস্থান কর, অতএব তোমরা আমাদিগের (স্তব ও হব্য) প্রীত হইয়া শত্রুগণকে কল্পিত ও বিনষ্ট করিয়া হব্যদাতা যজমানকে অতি-লব্ধিজন্য প্রদান কর।

৮। হে বৈশ্বানর অগ্নি! তুমি প্রাচীন কেতুস্বরূপ (শিখাসমূহ) ধারণ করিয়া শোভমান, পূজনীয়, সমবেত পবিত্রতাবিধায়ক, প্রীতিনায়ক ও দীর্ঘজীবী মকংগের সহিত উল্লাসিত হইয়া সোম পান কর।

(১) হলে “হারাতিঃ” আছে। লায়ণ উদক অর্থ করিয়াছেন। চন্দনাদি হওয়া সম্ভব, বিবাতব্যসময় বলের চন্দনাদি ও স্ববর্ণের অলঙ্কার হারা লজ্জা করাই সম্ভব।

৬১ সূক্ত(১) ।

১। হইতে ৪ ঋকের ও ১১ হইতে ১৬ পর্যন্ত ৬ ঋকের দেবতা মরুৎগণ,
অন্যান্য ঋকে নানাবিধ নামের উল্লেখ আছে। শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে শ্রেষ্ঠতম মেতাংগন ! কে তোমরা সুদূরবর্তী প্রদেশ হইতে
একে একে উপস্থিত হইয়াছ ? ।

২। তোমাদিগের অশ্বগণ কোথায় ? বন্ধা কোথায় ? কি রূপ সামর্থ্য,
কি রূপেই বা গমন করিতেছ ? (অশ্বগণের) পৃষ্ঠদেশে আস্তরণ ও নাসিকা-
দ্বয়ে বন্ধনরজ্জু লক্ষিত হইতেছে ।

৩। অশ্বগণের জঘন দেশে কশাঘাত হইতেছে, রমণীগণ পুত্রোৎ-
পাদন কালে উকড়য় যেরূপ বিরত করে, যন্তুগণ তাহাদিগকে সেইরূপ
উকড়য় বিরত করিতে বাধ্য করিতেছেন ।

(১) সায়ণাচার্য্য বলেন একটি আশ্চর্য্য প্রাচীন ইতিহাস অবলম্বন করিয়া এই
স্তোত্রের সৃষ্টি হইয়াছে । তিনি বলেন আগম পারদর্শিরা এইরূপ বর্ণন করিয়াছেন, যে
দেবের পুত্র রাজা রথবীতি অত্রি বংশীয় অর্চনানাকে যোদ্ধা কার্যে বরণ করিয়া
ছিলেন । অর্চনানা পিতৃ সমীপে রাজপুত্রীকে দর্শন করিয়া স্বপুত্র শ্যাবাশ্বের
সহিত তাহার বিবাহ দিবস নিমিত্ত রাজার নিকট প্রার্থনা করিলেন । রাজা
তাৎক্ষণিকতঃ হইয়া নিজ মহিষীকে জিজ্ঞাসা করায় রাজ মহিষী এই আপত্তি করিলেন,
যে তাহাদিগের বংশে সকল কন্যারই ঋষিগণের সহিত বিবাহ হইয়াছে, অতঃ
শ্যাবাশ্ব ঋষি নহেন, সুতরাং তাহার সহিত কিরূপে বিবাহ হইবে । এই আপত্তি
উপস্থিত হওয়ার রাজা শ্যাবাশ্বের সহিত নিজ কন্যার বিবাহ দিতে অসম্মত হইলে,
শ্যাবাশ্ব রাজকুমারী প্রাপ্তির আশায় কঠোর তপস্যা আরম্ভ করিয়া ত্রিকার্ষ্য পর্য্যটন
করিতে করিতে একদা রাজা ভরতের মহিষী শশীয়সীর নিকট উপস্থিত হইলেন,
শশীয়সী শ্যাবাশ্বকে সঙ্গে লইয়া পুত্র সমীপে উপস্থিত হইলে রাজা তাঁহাকে
সমুচিত অতিথি সৎকার করিতে বলিলেন । অনন্তর শশীয়সী তাঁহাকে গোমূষ
ও আভরণ প্রদান করিলে ভরত তাঁহাকে অতিশয়িত বন প্রদান করিয়া নিজ অনুজ
পুরুষীশ্বের নিকট প্রেরণ করিলেন । শ্যাবাশ্ব গমন কালে পশ্চিমমধ্যে মরুৎগণের সহিত
সাক্ষাৎ হওয়ার সম্ভবতঃ কৃতান্তনিপুটে তাঁহাদিগের স্তব করিতে লাগিলেন ।
মরুৎগণ তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে ঋষি বলিয়া স্বীকার করিলেন ও তাঁহাদিগেরই প্রণামে
তিনি স্তম্ভভূতা হইলেন । অনন্তর রথবীতি ও তাঁহার মহিষী শ্যাবাশ্বের সহিত
রাজকুমারীর বিবাহ দিলেন । পুরুষীশ্ব, ভরত, শশীয়সী, রথবীতি ও মরুৎগণ তুষ্ট
হইয়া শ্যাবাশ্বকে বাহা প্রদান করিয়াছিলেন এই স্তোত্রে তাহাই বর্ণিত হইয়াছে ।
(এইরূপ বৈদিক আখ্যান সমূহ হইতে উপলব্ধি হয়, যে তৎকালে রাজকন্যাপ্রদে-
শে ও ঋষিগণের সহিত বিবাহের কোন ও বাধ্য ছিল না । ঋষি ও ঋষিগ-
ণের একটি তিমি "আজি" সঙ্গতিতঃ হয় নাই ।

৪। হে মর্ত্যগণের হিতকারী শুল্কমা, শক্রনাশক বীরগণ ! তোমরা অগ্নিসমুত্ত (তাত্রাদির ন্যায়) প্রদীপ্ত দৃষ্ট হইতেছ ।

৫। শ্যাবাশ্ব ষাঁহার স্তব করিয়াছেন, সেই বীর তরন্তকে যিনি তুঙ্গ-পাশে বন্ধন করিয়াছেন, সেই তরন্ত মহিষী শশীয়সী আমাকে অশ্ব গণে ও শত মেঘাত্মক পশু হুৎ প্রদান করিয়াছেন ।

৬। যে পুরুষ দেবগণের আরাধনা ও ধন দান না করে, সেই স্ত্রী শশীয়সী তাদৃশ পুরুষ অপেক্ষা সর্বোৎকৃষ্ট শ্রেষ্ঠ ।

৭। কারণ তিনি ব্যাধিত তৃষ্ণার্ক্ত ও হনাতিনাশী ব্যক্তিগণের প্রতি মনোযোগী হয়েন এবং দেবগণের প্রতি নিজ চিত্ত সমর্পণ করেন ।

৮। আমি শশীয়সীর অর্জাজভূত(২) পুরুষ (তরন্তের) স্তব করিলেও বলিতেছি, যে তাঁহার সমুচিত স্তব হইতেছে না, কারণ তিনি দান বিষয়ে সকল সময়েই একবিধ ।

৯। সুবস্ত্রী শশীয়সী উল্লাসিত চিত্তে শ্যাবাশ্বকে (আমাকে) পঞ্চপ্রদর্শন করিয়াছেন এবং তদন্ত দুইটী লোহিত বর্ণ অশ্ব আমাকে যশস্বী, বিজ্ঞ পুরুষদ্বয়ের নিকট বহন করিয়াছিল ।

১০। বিদদশ্বের পুত্র পুরুষীন্দ্ৰ আমাকে ধেনুশত ও তরন্তের ন্যায় অনেক মহামূল্য ধন প্রদান করিয়াছেন ।

১১। যে সকল মকং বেগগামী অশ্বে আরুঢ় হইয়া হর্ষবিধায়ক সোম রস পান করিতে করিতে এখানে আগমন করিয়াছেন, তাঁহারা সম্প্রতি এখানে বিবিধ স্তব গ্রহণ করিতেছেন ।

১২। যে সকল মকতের দীপ্তিহারা স্বর্ণ ও পৃথিবী ব্যাপ্ত হইয়া বহি-
গ্নাচ্ছে, ষাঁহার উপরিহিত স্বর্ণে প্রদীপ্ত (সূর্য্যের) ন্যায় রূপোপরি বিশেষ-
রূপে শোভা পাইতেছেন ।

১৩। সেই মকংগন নিত্যতরুণ, সমুজ্জ্বল রথে আরুঢ়, অনিন্দ্য শোভনরূপে গমনকারী ও অপ্রতিহত গতি ।

(২) মূল “নেমঃ” আছে। “নেমোহর্জঃ কায়াপত্যোর্মিনির্ভেক কার্য্যকর্তৃদাদেক
এবমকার্য্যঃ। অর্জাজশীয়স্য তাদৃশ ইত্যাদি স্মৃতে।” সারণ ।

১৪। জল (বর্ষণার্থ) জাত, নিম্পাপ, শত্রুগণের কাম্পনবিধায়ক, মকংগণ যে স্থানে উল্লাসিত হইলেন, মকংগণের সেই স্থান কোন ব্যক্তি অবগত আছে ? ।

১৫। হে স্ত্রিপ্রিয় মকংগণ ! যে ব্যক্তি ঈদৃশ স্তুতি কৰ্ম্মদ্বারা তোমাদিগকে প্রসন্ন করে, তোমরা সেই ব্যক্তিকে অতিমত স্বর্গাদি স্থানে গণ্য প্রদর্শন করিয়া লইয়া যাও । বজ্রে আহ্বান করিলে তোমরা সেই আহ্বান অবগত কর ।

১৬। হে শত্রুসংহারক, পূজনীয়, অতুলৈশ্বর্যশালী মকংগণ ! তোমরা আমাদের ব্যক্তিগত ধন প্রদান কর ।

১৭। হে রাত্রি ! তুমি আমার নিকট হইতে দর্ভের (অর্থাৎ রথবীতির) নিকট মকংকৃত এই সমস্ত মকংস্তুতি বহন কর । হে দেবি ! রথী যেরূপ রথোপরি বিবিধ বস্তু স্থাপন করিয়া গন্তব্য স্থানে তৎসমুদয় বহন করে, তদ্রূপ তুমি আমাদের এই সকল স্তব বহন কর ।

১৮। সৌমযাগ সম্পন্ন হইলে, তুমি আমার হইয়া রথবীতিকে ইহা নিবেদন করিও, যে তাঁহার কন্য়ার (প্রতি) আমার প্রণয় কিছু বিচলিত হয় নাই ।

১৯। এই ঐশ্বর্যশালী রথবীতি গোমতী (তীরে) (৩) বাস করেন এবং পর্বতের প্রান্তভাগে তাঁহার গৃহ অবস্থিত আছে ।

(৩) হুলে “গোমতীরম্” আছে “উদকবতীর্নদীরম্” অমূল্য নদীনাংতীরে গায়ণ । সায়ণাচার্য্য মতে গোমতী শব্দের কেবল উদকবতী এইরূপ অর্থ হইবে, উদ্ভিন্ন কোন বিশেষ অর্থ নাই । কিন্তু অথোধ্যায় অন্তর্গত গোমতী নদী এখনো অতিশ্রেষ্ঠ হইতে পারে, এই স্বকোপকর্ত্ত অর্থে গোমতীর উপাধি স্থান হিন্দালয় হইতে পারে ।

৬২ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। অত্রির অপত্য ঋতবিদ ঋষি।

১। আমি, তোমাদিগের (আবাসভূত), ঋতদ্বারা আচ্ছাদিত; প্রব ও ঋত সূর্য্যমণ্ডল দর্শন করিয়াছি। সেই স্থানে অবস্থিত অশ্বগণকে উপাসক-গণ স্তোত্রদ্বারা বিমুক্ত করেন। সেই স্থানে সহস্র সংখ্যক রশ্মি সমবেত হইয়া অবস্থিতি করে। দেবমূর্তিসমূহের মধ্যে সেই এক শ্রেষ্ঠ মূর্তি আমি দেখিয়াছি।

২। হে মিত্র ও বরুণ! তোমাদিগের এই মাহাত্ম্য অতি প্রশস্ত, যদ্বারা নিরন্তর পরিভ্রমণকারী সূর্য্য দৈনিকগতি সাহায্যে বন্ধ জলরাশিকে নোহন করিয়াছেন। তোমরা স্বয়ং ভ্রমণকারী সূর্য্যের প্রীতিদায়ক দীপ্তি সকল বর্দ্ধিত করিতেছ। তোমাদিগের উভয়ের একমাত্র রথ নিরন্তর পরিভ্রমণ করিতেছে।

৩। হে মিত্র ও বরুণ! স্তোত্রগণ তোমাদিগের অনুগ্রহে রাজ পদ লাভ করে। তোমরা নিজ সামর্থ্যদ্বারা পৃথিবী ও স্বর্গকে ধারণ করিয়া রাখিয়াছ। হে ক্ষিপ্ৰাদানকারীগণ! তোমরা ওষধি সকল ও খেতুগণকে বর্দ্ধিত কর এবং রক্ষিবার্হণ কর।

৪। হে মিত্র ও বরুণ! অল্যাগ্নে রথে যোজিত তোমাদিগের অশ্ব-গণ তোমাদিগকে বহন করুক ও রশ্মিদ্বারা সুসংযত হইয়া অবতরণ করুক। বারিরাশি মূর্তিধারণ করিয়া তোমাদিগের অনুসরণ করিতেছে এবং প্রাচীন নদী সকল (তোমাদিগের অনুগ্রহে) প্রবাহিত হইতেছে।

৫। হে অগ্নসম্পন্ন ও বলশালী মিত্র ও বরুণ! তোমরা যজ্ঞসিদ্ধ শরীরদীপ্তি বর্দ্ধিত করিয়া এবং যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞ যেরূপ রক্ষিত হয় তদ্রূপ পৃথিবীকে রক্ষা করিয়া, যজ্ঞভূমির মধ্যস্থিত রথের উপর আরোহণ কর।

৬। হে মিত্র ও বরুণ! তোমরা যজ্ঞভূমিতে যজমানকে রক্ষা কর, শোভন স্তুতিকারী সেই যজমানের প্রতি দানশীল হও ও তাহাকে রক্ষা কর।

কারণ তোমরা উত্তরে রাজ্য, ও কোরবিরীন হইয়া ধন ও সহস্র স্তম্ভ সমন্বিত (সৌম্য) (১) হারণ কর।

৭। ই হাদিগের রথ সুবর্ণ নিখিত ও কীলকাদি হেমময়। এই রথ বিজ্ঞাতের ন্যায় অন্তরীক্ষে শোভা পায়। আমরা যেমন কল্যাণকর স্থানে অথবা যুগযুক্তিসমন্বিত বজ্রভূমিতে রথোপরি সোমরস স্থাপন করিতে পারি।

৮। হে যিহ ও বকণ! তোমরা প্রত্যাষে সুর্য্যোদয় হইলে লৌহ-কীলক সমন্বিত সুবর্ণ ঘটিত রথে আরোহণ কর এবং তথা হইতে অদিতি ও দিতিকে (২) অবলোকন কর।

(১) মূলে “সহস্রসূনং” আছে। “অনেকাবষ্টকস্ততোপেতং নোঁধাদিরূপং হুং।” নারণ। এখানেও অনেক স্তম্ভবিশিষ্ট অট্টালিকার উল্লেখ পাওয়া যায়। ২। ১। ৫। ঋকের টীকা দেখ।

(২) মূলে “অদিতিং দিতিং চ” আছে এই অদিতি ও দিতি শব্দের নানা রূপ অর্থ করা হইয়াছে। নারণ অদিতি অর্থে অশ্বশুনীর পৃথিবী এবং দিতি অর্থে ঋগ্বেদে প্রজাতি করিয়াছেন। যযীধর (স্ত্রবজ্জঃ ১০। ১৬) অদিতি অর্থে অদীন বিহিতানুষ্ঠাতা অর্থাৎ পুন্যাজ্ঞা এবং দিতি অর্থে দীন নাস্তিকাদি পাণ্ডাজ্ঞা করিয়াছেন। সত্যব্রত নারজম্বী অদিতি অর্থে অশ্বশুভা নীর সেনা, অথবা পুণ্যাজ্ঞা এবং দিতি অর্থে ঋগ্বেদে পর সেনা, অথবা পাপী করিয়াছেন।

“অদিতি” শব্দের (দো ধাতু হইতে) প্রকৃত অর্থ অশ্বশুভ, অসীম, অনন্তবিশ-জগৎ ১। ১৪। ৩ ঋকের টীকা দেখ। অতএব “দিতি” শব্দের প্রকৃত অর্থ জগতের ঋগ্বেদ বা সীমা বহু জগৎ। ঋকের প্রকৃত অনুবাদ বোধ হয় এই; যথা — হে যিহ ও বকণ! তোমরা... তথা হইতে অসীম বিশ্ব জগৎ এবং সীমা বহু জগৎও অবলোকন কর। মূলে “অদিতিং” অর্থ ও বাহা, “অদিতিং” দিতিং অর্থ ও তাহাই দাঁড়াইল।

বৈজ্ঞানিক “অদিতি” শব্দের উৎপত্তির পর ঐ শব্দের দেখা দেখি “দিতি” শব্দটী উৎপন্ন হইয়াছে। ঋগ্বেদে “দিতি” শব্দটী তিন বারবার ব্যবহার হইয়াছে। (৪। ২। ১১ এবং ৫। ৬২। ৮ এবং ৭। ১৫। ১২) একবার উহার অর্থ অদিতি, আর হইবার “অদিতিঃ দিতি” একর ব্যবহার হইয়াছে, তাহার নর্থ অদিতি অর্থাৎ বিশ্বজগৎ। ঋগ্বেদের শব্দ হইতে এইরূপে উৎপন্ন হইল, কিন্তু ইহাদিগের লব্ধে ব্যাখ্যা ও টীকা ও উপাখ্যান ক্রমে বাড়িতে লাগিল এবং পুরাণে আশ্রয় লই উপাখ্যানের চরম অবস্থা দেখিতে পাই। পৌরাণিক অদিতি ব্রহ্মার পৌত্রী এবং দেবগণের মাতা। এবং দিতি ও ব্রহ্মার পৌত্রী এবং দৈত্যগণের মাতা। পৌরাণিক গল্পগুলি এইরূপে স্ফুট হইয়াছে। ঋগ্বেদে দৈত্য শব্দের আরো ব্যবহার পাই এবং দানবগণ যে দিতি হইতে উৎপন্ন তাহারও কিছুমান উল্লেখ পাই।

৯। হে হানশীল ও বিশ্বরক্ষক মিত্র ও বরুণ! যে মুখের কোন ব্যাঘাত নাই তাদৃশ নিরতিশয় ও নিরবচ্ছিন্ন মুখ তোমরাই প্রদান করিতে সমর্থ; তোমরা আমাদের তাদৃশ মুখ প্রদান কর, আমরা যেন অতি-লক্ষিত ধন লাভ করি ও শত্রুবিজয়ী হই।

চতুর্থ অধ্যায় ।

৬৩ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অজিত্র অগত্য অর্চনামা ধ্বনি ।

১। হে বারিহরক, সত্যদর্শী মিত্র ও বরুণ ! তোমরা স্বর্গের অভ্যন্তর
এদেশে রথোপরি আরোহণ কর। এই যজ্ঞে তোমরা যে যজমানকে
রক্ষা করিতেছ, রুক্ষি স্বর্গে হইতে তাঁহার উদ্দেশে সুমধুর বারি বর্ষণ করে।

২। হে স্বর্গদ্রষ্টা মিত্র ও বরুণ ! তোমরা আমাদিগের যজ্ঞে সমধিক
দীপ্তিশালী হইয়া ভুবন শাসন করিতেছ। আমরা তোমাদিগের নিকট রুক্ষি-
রূপ ধন এবং অমরত্ব প্রার্থনা করিতেছি ; তোমাদিগের বিস্তৃত রক্ষা সকল
স্বর্গ ও পৃথিবীতে বিচরণ করিতেছে।

৩। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা সমধিক দীপ্তিসম্পন্ন, দ্রুত ও বলশালী,
বারিবর্ষণকারী, স্বর্গ ও পৃথিবীর অধিপতি এবং সর্বদ্রষ্টা, তোমরা বিচিত্র
মেঘবৃক্ষের সহিত স্তোত্র অবগণ করিবার নিমিত্ত আগমন কর এবং অশ্বরের
মায়াধারা(১) স্বর্গে হইতে রুক্ষি পাতিত কর।

৪। হে মিত্র ও বরুণ ! যখন তোমাদিগের অন্তর্ভূত জ্যোতির্ময় সূর্য্য
অন্তরীক্ষে পরিভ্রমণ করেন, স্বর্গে তোমাদিগের সামর্থ্য তৎকালে প্রকটিত
হয়। তোমরা মেঘ ও রুক্ষিধারা অন্তরীক্ষে সূর্য্যের রক্ষা বিধান কর ; হে
পার্জন্য ! (তাঁহাদিগের ইচ্ছাক্রমে) তাঁরা হইতে সুমধুর বারিবিষ্ম সকল
পতিত হয়।

৫। হে মিত্র ও বরুণ ! বীর যেরূপ (যুদ্ধার্থ নিজ রথ সজ্জিত করেন)
তদ্রূপ সঙ্কটগণ (তোমাদিগেরই অগ্নুগ্রাহে) রুক্ষির জন্য সুধকর রথ

(১) এই শব্দে ও ৭ শব্দে বুলে “অশ্বরথ্য মায়াধারা” আছে। শব্দার্থপর-
রাছেন রুক্ষিধারা পার্জন্যের সামর্থ্যধারা। কিন্তু প্রকৃত অর্থ বোধ হয় “সৈব কৌশল-
মায়া।”

সজ্জিত করেন । বারিবর্ষণার্থ মকংগণ বিভিন্ন লোকে সঞ্চারণ করেন ;
অতএব হে অধিপতিগণ ! তোমরা (মকংগণের সহিত) স্বর্গ হইতে আশা-
দিগের উপর বারিবর্ষণ কর ।

৬। হে মিত্র ও বরুণ ! (তোমাদিগেরই অনুগ্রহে) মেঘ অন্নসাধক,
প্রভাব্যাপ্তক, বিচিত্র গজ্জর্মধনি করিতে থাকে ; মকংগণ নিজ প্রজ্ঞা বলে
মেঘ সকলকে সম্যকরূপে রক্ষা করেন এবং (তোমাদিগের সহিত) তোমরা
উভয়ে অকণ বর্ণ ও নিম্পাপ আকাশ হইতে বৃষ্টি পাতিত কর ।

৭। হে বিচক্ষণ মিত্র ও বরুণ ! তোমরা (জগতের) উপকারক
(রক্ষাদি কার্য) দ্বারা যজ্ঞ রক্ষা কর । তোমরা অনুরের মাস্তাদ্বারা বারিবর্ষণে
সমস্ত ভূতজাতকে আলোকিত কর এবং পূজনীয় রথের ন্যায় সূর্যকে অন্ত-
রীক্ষে ধারণ কর ।

৬৪ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অর্চনানাং ধর্ম ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! আমি এই মন্ত্রদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান
করিতেছি, (গোপালদ্বয়) যেরূপ বাহুবলদ্বারা গৌরুথকে সঞ্চালিত করে,
তজ্ঞপ তোমরা উভয়েই শত্রুদিগকে অপসারিত কর ও স্বর্গের পথ প্রদর্শন
কর ।

২। তোমরা উভয়ে প্রজ্ঞাসম্পন্ন হস্তদ্বারা স্তবকারী আমাকে অভিমত
বুধ প্রদান কর, কারণ তোমাদিগের প্রদত্ত বাঞ্ছিত বুধ সকল হান্নেই
ভ্রান্ত আছে ।

৩। যেম আমি সন্মতি লাভ করি, যেম আমি মিত্র প্রদর্শিত পথে
যবন করি। সেই হিংসাবর্জিত প্রিয় (স্বের) কল্যাণ যেম আমার প্রাপ্ত
হই ।

৪। হে মিত্র ও বরুণ ! আমি তোমাদিগকে স্তব করিয়া যেম
এরূপ হস্ত লাভ করি, যে ধনিগণের ও স্তোতৃবর্গের গৃহে ইহার উদয়
হইবে ।

৫। হে মিত্র! হে বরুণ! তোমরা দীপ্তিসহকারে আমাদিগের যজ্ঞে উপস্থিত হও এবং ঐশ্বর্যশালী (যজমানগণের) ও তোমাদিগের মিত্রগণের (অর্থাৎ আমাদিগের) স্বপ্নগৃহে (সমৃদ্ধি) বৃদ্ধি কর ।

৬। হে মিত্র ও বরুণ! আমরা যে সকল (স্তব উচ্চারণ করিতেছি) তজ্জন্য আমাদিগকে বল ও প্রচুর অন্ন প্রদান কর । তোমরা অন্ন ও ধন ও কল্যাণ বিষয়ে আমাদিগের প্রতি বিশেষরূপে বদান্য হও ।

৭। প্রত্যুষে সূর্য্যারম্ভ প্রথম প্রঃটিত হইলে বাহাদিগকে দেবযজ্ঞে পূজা করিতে হয়, হে মিত্র ও বরুণ! সেই তোমরা আমাকর্তৃক অভিযুক্ত সোমরস অবলোকন কর । হে (যজ্ঞের) অধিনায়কগণ! তোমরা অর্চনানার প্রতি প্রসন্ন হইয়া ক্রতুগামী অশ্বে আরোহণপূর্ব্বক সত্ত্বর আগমন কর ।

৬৫ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অত্রির অণ্ডত্যাগাভ্যাস ।

১। দেবগণের মধ্যে (তোমাদিগের দুই জনের কিরূপে স্তব করিতে হয়), যিনি ইহা অবগত আছেন তিনি সৎকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী । যনোজ-মুক্তি মিত্র ও বরুণ বাঁহার স্তব গ্রহণ করেন, তিনি যেন আমাদিগকে স্তুতি-বিষয়ে উপদেশ দেন ।

২। নিরুতিশর দীপ্তিশালী সেই দুই অধিপতি নৃদূর হইতে আহ্বান করিলেও অবণ করিয়া থাকেন । যজমানগণের অধীশ্বর ও যজ্ঞের বর্দ্ধয়িতা সেই দুয়ের প্রত্যেক ব্যক্তির কল্যাণ বিঘার্ণে বিচরণ করিতেছেন ।

৩। তোমরা পুরাতন দেব, আমি তোমাদিগের দুই জনের নিকট-বর্ত্তী হইয়া রক্ষার উদ্ভয়কে প্রার্থনা করিতেছি । উৎকৃষ্ট অশ্বের অধিকারী হইয়া আমরা অন্নপ্রদানার্থ তোমাদিগের স্তব করিতেছি, কারণ তোমাদিগের জ্ঞান অতি প্রশস্ত ।

৩। মিত্র পাণিষ্ঠ (স্তবকারীকেও) বিশাল গৃহে(১) গমনের উপায় প্রদান করেন; হিংসাকারী সেবক ও দেব মিত্রের অমুগ্রাহ লাভ করে ।

৫। আমরা যেন সর্বদা মিত্রের প্রশস্ত রক্ষার ভাজন হই, (হে মিত্র) ! আমরা তোমা কর্তৃক রক্ষিত ও নিম্মাপ হইয়া যেন যুগপৎ বকণের পুত্র স্বরূপ হই ।

৬। হে মিত্র ও বকণ ! তোমরা স্তবকারী এই ব্যক্তির (অর্থাৎ আমার) নিকট আগমন কর এবং ইহাকে সমস্ত ঐতিহ্যিত বস্তু লাভ করাত । আমরা অন্নসম্পন্ন, আত্মাদিগকে পরিভাগ করিও না । ঋষিগণের অর্থাৎ আত্মাদিগের পুত্রগণকেও পরিভাগ করিও না, কিন্তু মৃতসোম যজ্ঞে আত্মাদিগকে রক্ষা করিও ।

৬৬ শ্লোক ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । রাত্ৰ্যব্য ঋষি ।

১। হে জ্ঞানসম্পন্ন মনুষ্য তুমি সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী ও শত্রু সংহারক দেবদ্বয়কে আহ্বান কর; সত্যরূপ পূজনীয় হব্যগৃহীতা বকণকে হব্য প্রদান কর ।

২। তোমারা উভয়ে অপ্রতিহত ও আনুরীয়(১) বলের অধিকারী বলিরা, সূর্য্য যেরূপ অজ্ঞানকে স্থাপিত হইয়াছেন, তদ্রূপ মনুষ্যাগণের মধ্যে (তোমাদিগের উদ্দেশে) যজ্ঞ সংস্থাপিত হইয়াছে ।

(১) পাণীকে ও মিত্র যে “বিশাল গৃহে” (“উন্নত করায়”) বাইবার উপায় প্রদান করেন, সে বিশাল গৃহ কি? আমার বোধ হয় ঋগ্বেদ; ইহার পরের শ্লোকের ৬ ঋকের দীক্ষা দেখ। এই খানে কএকটি মিত্র ও বরুণ সম্বন্ধে শ্লোকে অনেক পবিত্র তিষ্ঠা দেখিতে পাওয়া যায়। ৬৩। ২ ঋকে ঋষি অমরত্ব প্রার্থনা করিতেছেন, ৬৪। ৩ ঋকে ঋষি মিত্র প্রদর্শিত পথদ্বারা গমন করিয়া সন্মতি ও মিত্র প্রদত্ত কল্যাণ লাভের কাঙ্ক্ষা করিতেছেন এবং ৫। ৫ ঋকে ঋষি নিম্মাপ হইয়া বরুণের পুত্রস্বরূপ হইতে বাঞ্ছা করিতেছেন ।

(১) মূলে “অনুর্য্য” আছে। একথাটী পুরে অনেক খানে আমরা পাই-রাছি। সারণ “অনুর্য্য” শব্দের পৌরাণিক অর্থ গ্রহণ করিয়া “অনুর্য্য” অর্থে “অনুর বিনাশক” করিয়াছেন। কিন্তু ঋগ্বেদে “অনুর” অর্থে দেব অথবা বসবাস অন্য অর্থ নাই। আতএব “অনুর্য্য” অর্থে দেব অথবা বসবাস নী।

৩। তোমারা রাতহব্যের প্রকৃষ্ট স্তবে শক্রগরাভবকারী বল স্নাত করিয়া আমাদিগের এই রথের সম্মুখ বহু দূরে গমন করিবে বলিয়া আমরা তোমাদের উভয়ের স্তব করিতেছি ।

৪। পূজনীয় ও আশ্চর্য্যভূত দেবদ্বয় ! তোমাদিগের বল অতি বিশুদ্ধ ; আমি স্তোত্রকুশল, তোমরা আমার স্তবে (প্রসন্ন হইয়া) সদয়চিত্তে যজ্ঞমান-গণের স্তোত্র অবগত হও ।

৫। হে দেবি পৃথিবী ! ঋষিগণের প্রয়োজন সাধনার্থ তোমাতে প্রভূত জল অবস্থিত আছে ! গমনশীল (দেবদ্বয়) আপনাদিগের গতিবিস্ত্রিয়ারা অতি প্রচুর পরিমাণে বারিরাশি বর্ষণ করেন ।

৬। হে দূরদর্শী মিত্র ও বরুণ ! স্তোত্রবর্ণ ও আমরা তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি । আমরা ফেন তোমাদিগের সুবিস্তীর্ণ ও বহুলোকের গন্তব্য রাজ্যে গমন করিতে পারি(২) ।

৬৭ সূক্ত

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অস্ত্রির অশত্য বসন্ত ঋষি ।

১। হে দীপ্তিমানু অমিতির পুত্র মিত্র, বরুণ ও অধ্যমা ! তোমরা সম্প্রতি সম্পূর্ণ, পূজ্য, অতিমহৎ ও প্রবল বল ধারণ করিতেছ ।

২। হে মিত্র ও বরুণ ! যখন তোমরা আমন্দজনক যজ্ঞ ভূমিতে আগমন কর, হে মানবগণের রক্ষাকারী, শক্রসংহারকগণ ! তখন তোমরা আমাদিগের সুখ বিধান কর ।

৩। সর্বজ্ঞ মিত্র, বরুণ ও অধ্যমা স্বপ্ন পদের দ্বারা আমাদিগের যজ্ঞ-কার্য্যে সমবেত হইলেন এবং যজ্ঞকে হিংস্রকারী হইতে রক্ষা করেন ।

৪। তাঁহারা সত্যদর্শী, জলবর্ষী ও যজ্ঞ রক্ষক । তাহারা প্রত্যেক যজ্ঞমানকে সংপথ প্রদর্শন করেন ও প্রচুর দান করেন । এমন কি তাঁহারা পাপিষ্ঠ স্তবকারীকেও প্রভূত দান করেন ।

(২) মিত্র ও বরুণের বিস্তীর্ণ রাজ্য বর্ণনায় ।

৫। হে মিত্র ও বকণ! তোমাদের মধ্যে কাঁছাকে সকলে স্তব না করে,
আমরা অল্প বুদ্ধি, আমরা তোমাদিগের স্তব করি। অত্রি গোত্রজগণ
তোমাদিগের স্তব করেন।

৬৮ সূক্ত।

মিত্র ও বকণ দেবতা। যজ্ঞত ঋষি।

১। (হে মদীয় ঋত্বিজগণ)! তোমরা উচ্চৈঃস্বরে মিত্র ও বকণের,
সমাকু স্তব কর। হে প্রভুত বলশালী মিত্র ও বকণ! তোমরা এই মহাযজ্ঞে
উপস্থিত হও।

২। যে মিত্র ও বকণ উভয়েই সকলের অধীশ্বর, বারিবর্ষণকারী, দীপ্তি-
মান ও দেবগণের মধ্যে সমধিক স্তবাহঁ।

৩। তাঁহারা উভয়েই আমাদের দিব্য ও পার্থিব মহাধন (প্রদান
করিতে) সমর্থ। হে দেবদয়! দেবগণের মধ্যে তোমাদিগের বল অতি
মহৎ।

৪। তাঁহারা রুড়িবারা যজ্ঞের উপকার সাধন করিয়া শূদ্রক অমুসদ্ধান-
কারী যজ্ঞমানের পুরস্কার করেন। হে সদাশয় দেবদয়! তোমরা সমৃদ্ধি
লাভ কর।

৫। স্বর্ণ হইতে বারিবর্ষণকারী, অতীতপুরুষ, অগ্নির অধিপতি ও
বদান্য হবাদাতার প্রতি অতুল দেবদয় আপনাদিগে; বিস্তীর্ণ রথে
আরোহণ করিতেছেন।

৬৯ সূক্ত।

মিত্র ও বকণ দেবতা। অত্রির অপত্য উরুচকি ঋষি।

১। হে মিত্র ও বকণ! তোমরা বলশালী (যজ্ঞমানের) বল বুদ্ধি
করিয়া এবং অবিরত বজ্র বৃক্ষ করিয়া, তিন দীপ্তিমান লোক, তিন ছালোক
ও তিনটী জগৎ ধারণ করিয়া রহিয়াছ।

২। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমাদিগের (আজ্ঞাক্রমে) ধেনুগণ দুগ্ধবতী হয়, নদীসকল সুমধুর বারি প্রদান করে এবং দীপ্তিমান তিনটা বারিবাহক ও বারিবর্ষক (অর্থাৎ অগ্নি, বায়ু ও আদিত্য) স্বশ্রু উচিত তিন স্থানে (অর্থাৎ পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও ভূলোকে) অবস্থান করিতেছে ।

৩। আমি প্রত্যুষে ও যৎকালে সূর্য্য সমুজ্জ্বল হয়েন, সেই মধ্যাহ্ন সময়ে, দেবী আদিতিকে আহ্বান করি । হে মিত্র ও বরুণ ! আমি ধন, পুত্র, পৌত্র, কল্যাণ ও সুখের জন্য সকল সময়ে তোমাদিগের স্তব করি ।

৪। হে স্বর্গীয় আদিত্যদয় ! তোমরা স্বর্লোক ও ভূলোকের ধারণকারী, আমি তোমাদিগের উভয়কে পূজা করিতেছি । হে মিত্র ও বরুণ ! অমর দেবগণ ও তোমাদিগের স্থায়িকার্য্যের উচ্ছেদ সাধন করিতে পারেন না ।

৭০ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । উরুচক্রি ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! আমি যেন তোমাদিগের অমুগ্রহ ভাজন হই, কারণ তোমরা নিশ্চয়ই বিশেষরূপ রক্ষাকারী ।

২। হে হিংসাবর্জিত দেবদয় ! আমরা যেন তোমাদিগের নিকট হইতে ভোজনার্থ অন্ন লাভ করি । হে কত্নগণ ! আমরা যেন তোমাদিগেরই হই ।

৩। তোমাদিগের রক্ষা দ্বারা আমরাগকে রক্ষা কর ও উৎকৃষ্ট দ্রাঘদ্বারা আমরাগকে পরিদ্রাঘ কর । আমরা যেন আমরাগের পুত্রাদিগের সহিত দম্ন্যগণকে পরাজিত করি(১) ।

৪। হে অদ্ভুত কর্ম্মকারিগণ ! আমরা যেন নিজদেহে অথবা পুত্র পৌত্রাদিগের সহিত কখন তোমরা ব্যতীত অন্যের বদান্যতার উপর নির্ভর না করি ।

৭১ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । বাহুবল ঋষি ।

১। হে অরিনিরসনকারী, শত্রুহস্তা মিত্র ও বরুণ ! তোমরা আমাদিগের এই হিংসাবর্জিত যজ্ঞে আগমন কর ।

২। হে প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন মিত্র ও বরুণ ! তোমরা বিশ্বের উপর অধিপত্য করিতেছ । তোমরা কল প্রদান করিয়া আমাদিগের কার্যসকল সমৃদ্ধ কর ।

৩। হে মিত্র ! হে বরুণ ! আমি হব্যদাতা, আমি কর্তৃক অভিষুত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত, তোমরা উপস্থিত হও ।

৭২ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । বাহুবল ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! আমরা (আমাদিগের গোত্রপ্রবর্তক) অত্রির ন্যায় স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি । অতএব তোমরা সোমপানার্থ কুশোপরি উপবেশন কর ।

২। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা নিজ কর্ম হইতে কখনও চ্যুত হওনা । মনুষ্যাগণ তোমাদিগকে যজ্ঞ প্রদান করে, অতএব তোমরা সোমপানার্থ কুশোপরি উপবেশন কর ।

৩। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা প্রীতিসহকারে আমাদিগের যজ্ঞ স্বীকার কর এবং আগমন করিয়া সোমপানার্থ কুশোপরি উপবেশন কর ।

৭৩ সূক্ত ।

অশ্বিনর দেবতা । অত্রির অপত্য পৌর ঋষি ।

১। হে বহু যজ্ঞে ভোজনশীল অশ্বিনর ! সম্প্রতি তোমরা বহু দূরে বা দিকটে, বহু প্রদেশে বা অন্তরীক্ষে থাক, এখানে আগমন কর ।

২। তোমরা বহু (যজমানের) উৎসাহদাতা, বিবিধ বীরোচিত কর্ম-কারী, বরণীয়, অপ্রতিহতগতি ও অনির্বন্ধকর্মী; আমি তোমাদিগকে এখানে (আহ্বান করিবার নিমিত্ত) উপস্থিত হইয়াছি। তোমরা প্রচুত বলশালী, তোমরা আমাকে রক্ষা করিবে বলিয়া আমি তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা সূর্য্যের যুক্তি প্রদীপ্ত করিবার জন্য তোমাদিগের রথের একখানি দীপ্তিমান চক্র নিয়মিত করিয়াছ, অন্য চক্রদ্বারা নিজতেজঃ প্রভাবে মনুষ্যাগণের কাল (নিরূপিত করিবার নিমিত্ত) ভুবন সকল পরিভ্রমণ কর।

৪। হে ব্যাপক (দেবদ্বয়)! আমি যে স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগের স্তব করিতেছি তোমাদিগের সেই স্তোত্র এই ব্যক্তি, (পৌর) কর্তৃক সুসম্পাদিত হউক। হে পৃথগ্ভাবে জাত ও নিষ্পাপ (দেবদ্বয়)! তোমরা আমাদিগকে প্রচুর পরিমাণে অন্ন প্রদান কর।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! যৎকালে (তোমাদিগের পত্নী) সূর্য্যা তোমাদিগের সর্বদা দ্রুতগামী রথে আরোহণ করেন, তৎকালে দীপ্তিশালী সমুজ্জ্বল অস্তপ সকল তোমাদিগের চতুর্দিকে বিস্তৃত হয়।

৬। হে মেতা অশ্বিদ্বয়! (আমাদিগের পিতা) অত্রি তোমাদিগের স্তব করিয়া যৎকালে অগ্নির উত্তাপ সুখসেবা বোধ করিয়াছিলেন, তখন তিনি (অগ্নিদাহোপশমরূপ) সুখহেতু কৃতজ্ঞচিত্তে তোমাদিগের উপকার স্মরণ করিয়াছিলেন।

৭। তোমাদিগের দৃঢ়, উন্নত, গমনশীল, সতত বিঘূর্ণিত রথ, যজ্ঞ সকলে সুপ্রসিদ্ধ আছে। হে মেতা অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগেরই কার্য্যদ্বারা অত্রি পরিভ্রাণ পাইয়াছিলেন।

৮। হে মধুর সোমরস মিশ্রণকারী কত্রগণ! আমাদিগের পুষ্টিকরী স্তুতি তোমাদিগের উপর মধুর রস সেক করিতেছে; তোমরা অগুরীকর (সীমা) অতিক্রম করিতেছ; মূলক হব্য তোমাদিগকে পোষণ করিতেছে।

৯। হে অশ্বিদয়! (পশুতগণ) তোমাদিগকে যে সুখদাতা বলেন, একথা স্বার্থ। আমরাদিগের যজ্ঞে তোমাদিগকে হৃদয়ের সহিত আহ্বান করিলে, তোমরা সেইরূপ অর্থাৎ বিশেষরূপ সুখদাতা হও।

১০। (শিল্পী) যেরূপ রথ সকল প্রস্তুত করে, তদ্রূপ আমরা অশ্বিদয়ের সম্বন্ধনার জন্য যে সকল স্তুতি প্রস্তুত করিতেছি, সেগুলি যেম তোমাদিগের প্রীতিকর হয়।

৭৪ সূক্ত।

অশ্বিদয়দেবতা। পৌর ঋষি।

১। হে স্তুতিধন, ধনবর্ষণকারী দেবদয়! অদ্য তোমরা স্বর্গ হইতে পৃথিবীতে অবস্থানপূর্বক, সেই স্তোত্র অবগত কর, যাহা অত্রি সর্বদা তোমাদিগের উদ্দেশে পাঠ করেন।

২। দীপ্তিমান্ সেই নাসত্যদয় কোথায় আছেন? অদ্য তোমার স্বর্গের কোন্ স্থানে শ্রুত হইতেছেন? হে দেবদয়! তোমরা কোন বজ্র-মানের নিকট আগমন কর? কে তোমাদিগের স্তুতি সহায় হইবে?

৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা কাহার নিকট গমন কর? কাহার সহিত মিলিত হও? কাহার অতিমুখবর্তী হইবার নিমিত্ত রথে অশ্বযোজনা কর? কাহার স্তবে প্রীতি লাভ কর? আমরা তোমাদিগকে পাঠিবার জন্য উৎকণ্ঠিত আছি।

৪। হে পৌরদয়(১)। তোমরা পৌরের নিকট পৌরকে (অর্থাৎ বারিবর্ষক মেঘ) প্রেরণ কর। অরণ্যে ব্যাধগণ যেরূপ সিংহকে তাড়িত করে, তদ্রূপ বজ্রকর্মে ব্যাপত পৌরের নিকট তোমরা ইহাকে তাড়িত কর।

(১) মূল "পৌর" আছে। "পৌরেন ভূত্যাথেন সম্বন্ধাদশ্বিনবশি পৌরো উত্তরোচ্ছান্নন মেকবরনম।" সাহন।

৫। তোমরা জরাজীর্ণ চাবনের জঘন্য (পুরাতন রূপ) কবচের ন্যায় মোচন করিয়াছিলে । যখন তোমরা তাঁহাকে পুনর্বার যুবা করিলে, তখন তিনি সুরূপা কাশিনীর বাঞ্ছিত যুক্তি লাভ করিলেন ।

৬। হে অশ্বিনদ্বয়! এই স্থানে তোমাদিগের স্তবকারী বিদ্যমান আছে । আমরা যেন সমৃদ্ধির জন্য তোমাদের দৃষ্টিপথে অবস্থান করি । অন্য তোমারা আমার (আহ্বান) শ্রবণ কর । তোমরা অন্নরূপ ধনে ধনবান্, তোমরা রক্ষাসমভিব্যাহারে এখানে আগমন কর ।

৭। হে অন্নরূপ ধনে ধনবানু অশ্বিনদ্বয়! অসংখ্য মর্ত্যগমনের মধ্যে কোন ব্যক্তি তোমাদিগকে সর্ক্যপেক্ষা অধিক প্রসন্ন করিয়াছে? হে জ্ঞানিগণ বন্দিত অশ্বিনদ্বয়! কোন জ্ঞানিব্যক্তি (তোমাদিগকে সর্ক্যপেক্ষা অধিক প্রসন্ন করিয়াছে)? কোম যজমানইবা যজ্ঞদ্বারা (তোমাদিগের) সমধিক ভূগুণবিধান করিয়াছে ।

৮। হে অশ্বিনদ্বয়! রথসমূহ মধ্যে সর্ক্যপেক্ষা বেগগামী ও অসংখ্য শক্রসংহারকারী ও মনুষ্যাগণ পূজিত তোমাদিগের রথ আমাদের হিতকামনা করিয়া এখানে আগমন করুক ।

৯। হে মধুপ্রিয় অশ্বিনদ্বয়! তোমাদিগের নিমিত্ত পুণঃ পুনঃ সম্পাদিত স্তোত্র আমাদের সুখোৎপাদক হউক । হে বিশিষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন অশ্বিনদ্বয়! তোমরা দুইটী শ্যেন পক্ষীর ন্যায় সর্বত্র গমনশীল অশ্বে আরূঢ় হইয়া শীঘ্র আমাদের অভিমুখে আগমন কর ।

১০। হে অশ্বিনদ্বয়! তোমরা যে কোন স্থানে অবস্থান কর, আমরা এই আহ্বান শ্রবণ কর । তোমাদিগের নিকট গমন করিতে অন্তিনাশী এই সমস্ত উৎকৃষ্ট হব্য যেন তোমাদিগের নিকট উপস্থিত হয় ।

৭৫ সূক্ত।

অশ্বিধ্বয় দেবতা। অত্রির অপত্য অবস্থ্য ঋষি।

১। হে অশ্বিধ্বয়! তোমাদিগের স্তবকারী ঋষি স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগের ফলবর্ষণকারী ও ধনপূর্ণ রথ অলঙ্কৃত করিতেছে। হে মধুবিদ্যা বিশারদ(১), তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর।

২। হে অশ্বিধ্বয়! তোমরা (অন্যান্য যজমানকে) অতিক্রম করিয়া এখানে আগমন কর, কারণ তাহা হইলে আমি সর্বদা সমস্ত (শত্রুকে) পরাভব করিতে পারিব। হে শত্রুসংহারকারী, সুবর্ণময় রথারূঢ়, প্রশস্ত, ধনসম্পন্ন ও মদীসকলের বেগপ্রবর্তনকারী এবং মধুবিদ্যা বিশারদ অশ্বিধ্বয়! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর।

৩। হে অশ্বিধ্বয়! তোমরা আমাদিগের জন্য রত্ন লইয়া আগমন কর। হে সৌবর্ণরথারূঢ়, অন্নরূপ ধনে ধনবান্, যজ্ঞে অধিষ্ঠানকারী ও মধুবিদ্যা বিশারদ অশ্বিধ্বয়! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর।

৪। হে ধনবর্ষণকারী অশ্বিধ্বয়! তোমাদিগের স্তবকারীর (অর্থাৎ আমার) স্তোত্র তোমাদিগের রথের উদ্দেশে উচ্চারিত হইয়াছে। তোমরা প্রসিদ্ধ, মূর্ত্তিমান্ এই যজমান একাগ্রচিত্ত হইয়া তোমাদিগকে হব্য প্রদান করিতেছে। অতএব হে মধুবিদ্যা বিশারদ! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর।

৫। হে অশ্বিধ্বয়! তোমরা নিবিষ্ট চিত্ত, রথারূঢ় ও ক্রতুগামী হইয়া স্তোত্র শ্রবণপূর্বক শীঘ্র অগ্নে আরোহণ করিয়া কপটতাবিহীন চ্যবনের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলে। হে মধুবিদ্যা বিশারদ! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর।

৬। হে নেতা অশ্বিধ্বয়! তোমাদিগের সুশিক্ষিত বিচিত্রমূর্ত্তি, ক্রতুগামী অশ্ব সকল সোমরস পান করিবার নিমিত্ত ঐশ্বর্য্যসহকারে তোমাদিগকে

(১) মধুবিদ্যা সম্বন্ধে ১। ১১৬। ১২ ঋকের টীকা দেখ। অশ্বিধ্বয়ের কীর্ত্তি সম্বন্ধে উপাখ্যানগুলি ১। ১১৬ এবং ১১২ সূক্তের টীকা সমূহে দেওয়া হইয়াছে, সেগুলি পুনরায় এখানে লিখিবার আবশ্যক নাই।

এখানে আনয়ন করুক। হে মধুবিদ্যাশিশারদ! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা এখানে আগমন কর। হে নাসত্যদয়! তোমরা প্রতিকূল হইও না। হে অজের প্রভু! তোমরা প্রচ্ছন্ন (প্রদেশ) হইতে আমাদিগের যজ্ঞগৃহে আগমন কর। হে মধুবিদ্যাশিশারদ! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৮। হে জলের অধিপতি অজের অশ্বিদয়! এই যজ্ঞে তোমাদিগের স্তবকারী অবস্থাকে অতুগ্ৰহ প্রদর্শন কর। হে মধুবিদ্যাশিশারদ! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৯। উবা বিকাশিত হইয়াছে। সমুজ্জ্বল কিরণসম্পন্ন অগ্নি (বেদির উপর) সংস্থাপিত হইয়াছে। হে ধনবর্ষণকারী, শত্রুসংহারক অশ্বিদয়! তোমাদিগের অক্ষয় রথে অশ্ব যোজিত হউক। হে মধুবিদ্যাশিশারদ! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৭৬ সূক্ত।

অশ্বিদয়দেবতা। অত্রির অপত্য ভৌম ঋষি।

১। অগ্নি উবা সকলের প্রারম্ভকে সমুজ্জ্বল করিতেছে। মেধাবী স্তোতৃবর্ণের স্তোত্র সকল দেবোদ্দেশে উদ্দীপ্ত হইতেছে। অতএব হে রথাধিপতি অশ্বিদয়! তোমরা অন্য এই স্থানে অবতীর্ণ হইয়া সোমপূর্ণ এই সহস্র যজ্ঞে আগমন কর।

২। হে অশ্বিদয়! তোমরা সংস্কৃত (যজ্ঞের) হিংসা করিও না, কিন্তু অতি শীঘ্র যজ্ঞ সমীপে আগমনপূর্বক স্তুতিভাজন হও। যাহাতে অন্ন-ভাব না হয়, তজ্জন্য দিবসের প্রারম্ভে রক্ষা সমভিব্যাহারে আগমন কর এবং হব্যদাতাকে মুখ প্রদান করিতে তৎপর হও।

৩। তোমরা রাত্রিশেষে, গোদোহন সময়ে, প্রভাতে, অথবা সূর্য্য যৎ-কালে অভ্যস্ত প্রবৃদ্ধ হইবে, সেই মধ্যাহ্ন সময়ে, কিম্বা দিবসে, বা রাত্রিকালে, যে কোন সময়ে উপস্থিত হইবে, মুখকর রক্ষা সমভিব্যাহারে আগমন করিও;

কারণ অশ্বিদ্বয় ব্যতিরেকে (অন্যান্য দেবগণ) সোমরস পানে প্ররুত হয়েন না।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! (এই উত্তর বেদি) তোমাদিগের প্রাচীন বাসস্থান, তোমাদিগের এই সমস্ত গৃহ এবং এই তোমাদিগের আলয়। তোমরা বারি-পূর্ণ মেঘ সমাকীর্ণ অন্তরীক্স হইতে অন্ন ও বল সমভিযাহারে আমাদিগের নিকট আগমন কর।

৫। আমরা যেন অশ্বিদ্বয়ের বিশিষ্ট সংরক্ষণ ও সুখদায়ক শুভাগমন বশতঃ তাঁহাদিগের সহিত সঙ্গত হই। হে অমরদ্বয়! তোমরা আমাদিগকে ধন, সমৃদ্ধি ও সমস্ত কল্যাণ প্রদান কর।

৭৭ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। তৌম ঋষি।

১। (হে ঋত্বিজগণ)! অশ্বিদ্বয় প্রাতঃকালে (সমস্ত দেবের) অগ্রে উপস্থিত হয়েন, তোমরা তাঁহাদিগের পূজা কর। তাঁহারা লোভী, নিরোধ-কারীগণের পূর্বেই হব্য পান ককন। তাঁহারা প্রাতঃকালীন যজ্ঞ সেবন করেন; প্রাচীন কবিগণ প্রাতঃকালে তাঁহাদিগের স্তব করিয়া-ছেন।

২। প্রতুষে অশ্বিদ্বয়ের যাগ কর। তাঁহাদিগকে হব্য প্রদান কর। সায়ংকালীন হব্য দেবগণ্য হয় না; দেবগণ তৎকালে ইহা গ্রহণ করেন না। আমরা অথবা অন্য যৈ কেহ তাঁহাদিগের যাগ ও তর্পণ করি, সমস্ত যজ্ঞমাত্রেয় মধ্যে যে ব্যক্তি সর্বাগ্রে তাঁহাদিগের (আরাধনা) করে, সেই ব্যক্তিই তাঁহাদিগের সমধিক অভিষত।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগের সুবর্ণারুত, মনোহর বর্ণ, অলবর্ষী, অরুতপূর্ণ মন ও বায়ুর দ্বারা বেগগামী রথ আগমন করিতেছে; সেই রথে আরোহণ করিয়া তোমরা সমস্ত দুর্গমপথ অতিক্রম কর।

৪। যে ব্যক্তি যজীর হব্য বিভাগকালে নাসত্যগণকে প্রচুর হব্যাহরণ প্রদান করেন, তিনি উক্ত কার্যদ্বারা নিজ পুত্রের কল্যাণ বিধান

করেন এবং যাহারা যজ্ঞীয় অগ্নি প্রাজ্জ্বলিত না করে, তাহাদিগের অনিষ্ট সাধন করেন ।

৫। আমরা যেন অশ্বিনয়ের বিশিষ্ট সংরক্ষণ ও শুভাগমননিবন্ধন তাঁহাদিগের সহিত সঙ্গত হই। হে অশ্বিনয়! তোমরা আমাদেরকে ধন সমৃদ্ধি ও সমস্ত কল্যাণ প্রদান কর ।

৭৮ সূক্ত

অশ্বিনয় দেবতা। অত্রির অপত্য সপ্তবশ্রি ঋষি।

১। হে অশ্বিনয়! তোমরা এই যজ্ঞে আগমন কর। হে নাসত্যয়! তোমরা স্পৃহাশূন্য হইও না; হংসদ্বয়ের ন্যায় তোমরা অভিযুত সোমরসের উপর অবতরণ কর।

২। হে অশ্বিনয় ও হরিণয় ও গৌরমৃগয়! যেরূপ শাসের উপর পতিত হয়, তদ্রূপ তোমরা হংসদ্বয়ের ন্যায় অভিযুত সোমরসের উপর অবতরণ কর।

৩। হে অন্নরূপ ধনে ধনুবান অশ্বিনয়! তোমরা স্বেচ্ছানুসারে যজ্ঞীয় কর্মদ্বারা প্রসন্ন হও। তোমরা হংসদ্বয়ের ন্যায় অভিযুত সোমরসের উপর অবতরণ কর।

৪। অত্রি তোমাদিগের সাহায্যে তুষাগ্নি হইতে মুক্তিলভ করিয়া (পতিপ্রণয়) প্রার্থনাকারিণী রমণীর ন্যায় তোমাদিগের প্রীতি সাধন করিয়া স্তব করিয়াছিলেন, অতএব তোমরা শ্যোন পক্ষীর নবজাত বেগ সহকারে কল্যাণকর রথে আগমন কর।

৫। হে বনস্পতি(১)। তুমি প্রসবোন্মুখী রমণীর ঘোনিবৎ বিরত হও, হে অশ্বিনয়! তোমরা আমাদের আহ্বান গ্রহণ কর, সপ্তবশ্রিকে মুক্ত কর(২) ।

(১) যুলে “বনস্পতি” আছে। অর্থাৎ কাষ্ঠনির্মিত পেটিকা, (পেটরা) ।

(২) সারণ বলেন পুরাবিদগণ সপ্তবশ্রি বিষয়ে এইরূপ ইতিহাস বর্ণন করেন, সপ্তবশ্রি ঋষির জ্যৈষ্ঠাষ্মণ্ড ভূমিভার্যার নহিত সহবান করিতে না পারেন এই মানসে তাঁহাকে প্রতি রাশিজে পেটিকায় বদ্ধ করিয়া রাখিত এবং প্রাতঃ কালে

৬। হে অশ্বিষর! তোমরা ভীত, প্রার্থনাকারী ঋষি সপ্তবধির
(উদ্ধারার্থ) যারাদ্বারা পেটিকা সজ্জত ও বিস্তৃত কর ।

৭। বায়ু যেরূপ জলাশয়কে পরিচালিত করে তক্রূপ ত্বদীয় গর্ভ
সঞ্চারিত হউক এবং দশমাস পর গর্ভস্থ (জীব) নির্গত হউক ।

৮। বায়ু, বন ও সমুদ্র যেরূপ কম্পিত হয় তক্রূপ দশমাস যাবৎ
গর্ভস্থিত (জীব) জরায়ু বেক্ষিত হইয়া পতিত হউক ।

৯। দশমাস যাবৎ জননী অষ্ঠরে অবস্থিত (জীব) জীবিত ও অক্ষত
ভাবে জীবিতা জননী হইতে নির্গত হউক ।

৭৯ সূক্ত ।

উষা দেবতা । অস্ত্রির অপত্য সত্য জ্ঞান ঋষি ।

১। হে দীপ্তিমতী উষা! তুমি (পূর্বকালে) আমাদিগকে যেরূপ প্রবো-
ধিত করিয়াছিলে, অন্য প্রচুর ধন প্রাপ্তির জন্য আমাদিগকে সেইরূপ প্রবো-
ধিত কর । হে সৃজাতা দেবী! অশ্ব লাভের নিমিত্ত লোকে হৃদয়ের সহিত
তোমার শুব করিয়া থাকে । তুমি বয়াপুত্র সত্যশ্রবার প্রতি অনুগ্রহ কর ।

২। হে স্বর্গভরমা উষা! তুমি শুচস্রথের পুত্র সুনথির অঙ্ককার দূর
করিয়াছিলে । হে সৃজাতা দেবী! অশ্ব লাভের নিমিত্ত লোকে হৃদয়ের
সহিত তোমার শুব করিয়া থাকে । তুমি বয়াপুত্র বলবান্ সত্যশ্রবার
ভ্রমোনাশ কর ।

৩। হে স্বর্গভরমা ধনাহরণকারিণী উষা! তুমি সেইরূপ অন্য আমা-
দিগের অঙ্ককার দূর কর । হে সৃজাতা অশ্বার্থ সমাক্ত স্ত্রীদেবী! তুমি
বয়াপুত্র বলবান্ সত্যশ্রবার ভ্রমোনাশ করিয়াছিলে ।

খুলিয়া দিত, ঋষি এইরূপ অনেক দিন থাকিয়া হুঃখিত ও ক্লেশ হইয়া অশ্বিষরের স্তুতি
করিলেন । অশ্বিষর আসিয়া পেটিকা খুলিয়া দিলেন এবং ঋষি তার্ধ্যার সহিত
সহবাস করিয়া পুত্ররায় পেটিকায় প্রবেশ করিলেন । এই রূপে ঋষির স্ত্রী গর্ভিনী
হইলেন তাহা ৭, ৮, ৯ ধকে প্রকাশিত হইতেছে । সারণ ৭, ৮, ৯ ও ১০ ধকে
গর্ভজীবী পুত্রসিহৎ বলিয়াছেন, কারণ সপ্তবধির তার্ধ্যা গর্ভিনী হইলে আশ
প্রদবার্ধ ঋষি এই তিনটি ককাদাস অশ্বিষরের শুব করিয়াছিলেন ।

৪। হে দীপ্তিমতী উবা ! যে সকল ঋত্বিক স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তব করেন, তাঁহারা ঐশ্বর্য্যদ্বারা সমৃদ্ধিসম্পন্ন ও দানশীল হয়েন। হে ধনশালিনী সূজাতা উবা ! লোকে অশ্বলাভের নিমিত্ত সর্বাস্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৫। হে উবা ! ধন প্রদানার্থ তোমার সম্মুখে সমবেত এই সমস্ত (উপাসক) অক্ষয় হব্যরূপ ধন প্রদান করিয়া আমাদিগের প্রতি অশুকল ভাব প্রদর্শন করিয়াছেন। হে সূজাতা দেবী ! লোকে অশ্ব লাভের নিমিত্ত হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৬। ধনশালিনী উবা ! তোমার এই সমস্ত স্তোত্রবর্গকে সন্তুতি ও অন্ন প্রদান কর, কারণ তাহা হইলে তাঁহারা ঐশ্বর্য্যশালী হইয়া প্রচুর পরিমাণে আমাদিগকে ধন প্রদান করিবেন। হে সূজাতা দেবী ! লোকে অশ্ব লাভের নিমিত্ত হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৭। হে ধনশালিনী উবা ! যাঁহারা আমাদিগকে অশ্ব ও ধেনুগণের সহিত ধন প্রদান করিয়াছেন, সেই সমস্ত দাতাকে ধন ও প্রচুর অন্ন প্রদান কর। হে সূজাতা দেবি ! লোকে অশ্বলাভের জন্য সর্বাস্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৮। হে স্বর্গকন্যা ! তুমি সূর্য্যের পবিত্র রশ্মি এবং (প্রজ্জ্বলিত অগ্নির) প্রদীপ্ত জ্বালাসহকারে আমাদিগের নিকট অন্ন ও ধেনু সমূহ আনয়ন কর, হে সূজাতা দেবী ! লোকে অশ্বলাভের নিমিত্ত সর্বাস্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৯। হে স্বর্গনন্দিনি উবা ! তুমি প্রকাশিত হও, আমাদিগের কার্য্যে বিরুদ্ধ বিধান করিও না ; (রাজা) যেরূপ চৌরের (শাস্তিবিধান করেন) অথবা শত্রু (জয় করেন), তদ্রূপ সূর্য্য যেন রশ্মিদ্বারা তোমাকে সন্তুষ্ট না করেন। হে সূজাতা দেবি ! লোকে অশ্বলাভের নিমিত্ত সর্বাস্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

১০। হে উবা ! যাহা (প্রার্থিত হইয়াছে) এবং যাহা (প্রার্থিত হয় নাই), তুমি তৎসমুদয়ই আমাদিগকে প্রদান করিতে সমর্থ। কারণ হে

দীপ্তিশানিনি ! তুমি স্তোত্রবর্ণের তমোনাশ কর, অথচ তাহাদিগকে হিংসা কর না । হে সূক্তাতা দেবি ! লোকে অশ্বলাভের জন্য সর্বান্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে ।

৮০ সূক্ত ।

ঊষা দেবতা । সত্যজ্ঞব্য ঋষি ।

১। জ্ঞানী ঋত্বিগুগণ স্তোত্রদ্বারা সমুজ্জ্বল রথে আরুঢ়া, সর্বব্যাপিনী, যজ্ঞে সম্যক পূজিতা, অকণবর্ণী, সূর্য্যের পুরোবর্তিনী, দীপ্তিমতি ঊষার স্তব করিতেছেন ।

২। মনোহারিণী ঊষা যজ্ঞকে প্রবোধিত ও পথ সকল সুগম করিয়া বিস্তৃত রথে আরোহণপূর্ব্বক (সূর্য্যের) অগ্রে গমন করিতেছেন । মহতী বিশ্বব্যাপিনী ঊষা দিবসের আরম্ভে দীপ্তি বিস্তার করিয়াছেন ।

৩। রথে অকণবর্ণ বলীবর্দ যোজনা করিয়া তিনি অবিশ্রান্ত ধনসকল অবিচলিত করিতেছেন । সর্বপূজিত, বিশ্ববাহুত, দীপ্তিমতী ঊষা সন্ধ্যা সকল প্রকাশিত করিয়া বিরাজ করিতেছেন ।

৪। দুই প্রদেশে (অর্থাৎ উর্দ্ধ ও মধ্য অন্তরীক্ষে) অবস্থান করিয়া এবং পূর্ব্বদিক্ হইতে নিজমূর্ত্তি প্রকাশিত করিয়া নিরতিশয় শুভ্রাকৃতি ঊষা সমস্ত ত্রিমাণ্ডকে প্রবোধিত করিয়া সম্যকরূপে আদিত্যের অনুসরণ করিতেছেন এবং দিক্ সকলের কোন হিংসা করিতেছেন না ।

৫। তিনি সুরেশা রমণীর ন্যায় নিজ মূর্ত্তি প্রকাশিত করিয়া এবং যেমন জ্ঞান হইতে উদ্ভিত হইয়া আমাদিগের মন্ত্র সমীপে উদ্ভিত হইতেছেন । স্বর্গ-কন্যা ঊষা হেবতাজন তমোরাশি বিদুরিত করিয়া দীপ্তিসহকারে আগমন করিতেছেন ।

৬। স্বর্গ কন্যা ঊষা পশ্চিমাভিমুখী হইয়া হবাদাতাকে বাহুত ধন প্রদানপূর্ব্বক সুরেশা কামিনীর ন্যায় নিজ পৌন্দর্য্য বিস্তার করিতেছেন । স্থির যোবনা ঊষা পূর্ব্বকালের ন্যায় নিজ দীপ্তি প্রকাশ করিয়াছেন ।

৮১ সূক্ত

সবিতা দেবতা । অত্রি অগত্য শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। জ্ঞানী ঋষিগুণ মনোনিবেশ করিতেছেন । তাঁহার জ্ঞানী মুমহান ও পূজনীয় সবিতার আজ্ঞাক্রমে যাগকাণ্ডে অভিনিবিষ্ট হইতেছেন । তিনি হোতৃবর্ণের কার্য্য অবগত হইয়া তাহাদিগকে কাণ্ডে প্রেরিত করিতেছেন । দেব সবিতার মহিমা স্তুতির অগোচর ।

২। জ্ঞানী সবিতা স্মরণে বিশ্বরূপ ধারণ করেন । তিনি দ্বিপদ ও চতুষ্পদগণের সমস্ত কল্যাণ বিধান করিতেছেন । পূজনীয় দেব সবিতা স্বর্গকে সুপ্রকাশ করিয়াছেন এবং উষার পশ্চাৎ উদিত হইয়াছেন ।

৩। অন্যান্য দেবগণ যে দীপ্তিমান সবিতার গতির পশ্চাৎ মহিমা ও শক্তি লাভ করেন ; যিনি নিজ মাহাত্ম্যে পৃথিব্যাদি লোকের পরিমাণ করেন, সেই দেব সবিতা দীপ্তিসহকারে বিরাজ করিতেছেন ।

৪। হে সবিতা ! তুমি তিন দীপ্ত ভুবন পরিভ্রমণ কর । অথবা সূর্য্যের(১) রশ্মিদ্বারা সজ্জত হও । কিম্বা তুমি উভয় পার্শ্বের রাত্রির মধ্য দিয়া গমন কর । অথবা হে দেব ! তুমি তোমার কার্য্যদ্বারা মিত্র হও ।

৫। হে দেব ! তুমিই সমস্ত জীবের কার্য্য শাসন কর । তুমি গতিদ্বারা পুষা হও । তুমি এই সমগ্র ভুবন ধারণ বিষয়ে সমর্থ । হে দেব সবিতা ! শ্যাবাশ্ব তোমার স্তুতি ঘোষণা করিতেছে ।

৮২ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । অত্রি অগত্য শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। আমরা দেব সবিতার নিকট প্রসিদ্ধ ভোগার্থ ধন প্রার্থনা করিতেছি, আমরা যেন ভূগ্নের নিকট হইতে শ্রেষ্ঠ, সর্বভোগপ্রদ, শত্রুসংহারক (ধন) লাভ করি ।

১) সারণ বলেন উদয়ের পূর্বে যে মূর্ত্তি তাহাই সবিতা, উদয় হইতে অভ্যগমন পর্য্যন্ত যে মূর্ত্তি তাহাই সূর্য্য । ১। ২২। ৫ ধর্মের দীকার শেষ ভাগ দেখ ।

২। এই সবিতার সুষ্রাসিক্ত ও সর্বিশ্রিয় ঐশ্বর্য্য কেহই নষ্ট করিতে সমর্থ হয় না ।

৩। সেই সবিতা, ভগ্ন, হব্যদাতাকে রমণীয় ধন প্রদান করেন । আমরা সেই ভজনীয় দেবের নিকট বরণীয় ধন প্রার্থনা করিতেছি ।

৪। হে দেব সবিতা ! অন্য আমাদিগকে সমস্তি ও ধন প্রদান কর এবং (আমাদিগের) দুঃখপ্ল দূর কর ।

৫। হে দেব সবিতা ! তুমি আমাদিগের সমস্ত দুর্ভাগ্য দূর কর এবং যাহা কল্যাণকর তাহা আমাদিগের অভিমুখে প্রেরণ কর ।

৬। আমরা যেন দেব সবিতার আজ্ঞাক্রমে অদিতির নিকট নিরুপরাধ হই, আমরা যেন সমস্ত বাঞ্ছিত (ধনের) অধিকারী হই ।

৭। অন্য আমরা স্তোত্রদ্বারা বিশ্বদেব স্বরূপ সাধুগণের পালনকারী, সত্য রক্ষক দেব সবিতার উপাসনা করিতেছি ।

৮। যে দেব সবিতা সম্যকরূপে ধ্যানযোগ্য ও যিনি নিরন্তর অশ্রমত্বে ভাবে রাত্রি ও দিবসের পুরোগামী, (অন্য আমরা স্তোত্রদ্বারা তাঁহার উপাসনা করিতেছি) ।

৯। যে দেব সবিতা সমস্ত প্রাণিবর্গের নিকট নিজ গৌরব ঘোষণা করিতেছেন ও তাহাদিগকে উজ্জীবিত করিতেছেন, (অন্য আমরা স্তোত্রদ্বারা তাঁহার উপাসনা করিতেছি) ।

৮৩ সূক্ত ।

পর্জন্য দেবতা । অত্রির অপত্য ভোম ঋষি ।

১। (হে স্তোত্রা) ! তুমি বলশালী পর্জন্যের অভিযুগবর্তী হইয়া প্রার্থনা কর । এই সকল স্তোত্রদ্বারা তাঁহার স্তুব কর এবং হব্যদ্বারা তাঁহার পরিচর্যা কর । গর্জনকারী, জলবর্ষা, ও দানশীল পর্জন্য হৃষ্টিপাতদ্বারা ওষধি সকলের গর্ত উৎপাদন করেন(১) ।

(১) পর্জন্য লব্ধে ১।৩৮।১ ঋকের তীকা দেখ । পর্জন্য শব্দের আদি অর্থ মেঘ, ক্রমে ইহার অর্থ বজ্রধারী ও হৃষ্টিধারী দেব হইয়া উঠিল ।

২। তিনি বৃক্ষ সকল নষ্ট করেন, রাক্ষস সকল বধ করেন ও বিপুল সংহারকাণ্ডা দ্বারা সমগ্র ভুবনকে ভয় প্রদর্শন করেন। যৎকালে গর্জনকারী পর্জন্ম্য পাণিষ্ঠ সংহার করেন, এমন কি নিরাপরাধী ব্যক্তি ও তৎকালে বারিবর্ষণকারী পর্জন্ম্যের নিকট হইতে (ভয়ে) পলায়ন করে।

৩। রথী যেরূপ কশাঘাত দ্বারা অশ্বগণকে উত্তেজিত করিয়া যোদ্ধাকে নিজ দৃষ্টি পথের পথিক করেন, পর্জন্ম্যও সেইরূপ (মেঘ সকলকে অগসারিত করিয়া) বারিবর্ষণকারী মেঘ সকলের আবিষ্কার করেন। যৎকালে পর্জন্ম্য বারিদসমূহ অন্তরীক্ষে ব্যাণ্ড করেন, তৎকালে সিংহ (বৎসেঘের গর্জন দূর হইতে উদ্গত হয়।

৪। যৎকালে পর্জন্ম্য বৃষ্টিদ্বারা পৃথিবী বৃক্ষ করেন, তখন ঐবল বায়ু বহিতে থাকে, চতুর্দিকে বিদ্যুৎ স্ফুরণ হয়, ওষধি সমূহ অঙ্কুরিত হয়, অন্তরীক বিগলিত হয় এবং পৃথিবী সমস্ত জীবের হিত সাধনে সমর্থ হয়।

৫। হে পর্জন্ম্য! তোমারই কার্যবশতঃ পৃথিবী অবনত হয়, খুর-বিশিষ্ট (গবাদি) পুষ্টিলাভ করে এবং ওষধি সকল বিবিধরূপ ধারণ করে। তুমি আমাদিগকে বিপুল সুখ প্রদান কর।

৬। হে মকংগন! তোমরা অন্তরীক হইতে আমাদিগের জন্য বৃষ্টি প্রদান কর। বর্ষণকারী ও সর্বব্যাপি (মেঘের) দ্বারা ক্ষরণ কর। হে পর্জন্ম্য! তুমি জল সেচন করিয়া এই গর্জনকারী (মেঘের) সহিত আমাদিগের অভিযুখে আগমন কর। তুমি বারিবর্ষক ও আমাদিগের রক্ষক।

৭। তুমি (পৃথিবীর) উপর শয়ন কর; গর্জন কর; বারিদ্বারা ওষধি সমূহের গর্ভবিধান কর, বারিপূর্ণ বৃথদ্বারা (অন্তরীক) পরিভ্রমণ কর, দৃঢ়বদ্ধ নিম্নমুখ তন্ত্রা (বারিপূর্ণ মেঘকে) উন্মুক্ত কর, উচ্চ ও নিম্ন স্থান সকল যেন সমতল হয়।

৮। হে পর্জন্ম্য! তুমি বিপুল কোশ (বৎসেঘকে) উর্দ্ধে উত্তোলন কর, (ইহা হইতে) বারিবর্ষণ কর, নদী সকল অপ্রতিহত বেগে সম্মুখে প্রবাহিত হউক। বারিদ্বারা স্বর্ণ ও পৃথিবীকে আর্জ কর এবং ধেনুগণের জন্য প্রচুর পানীয় উৎপন্ন হউক।

৯। হে পর্জন্ম ! যৎকালে তুমি উচ্চধনি পুরঃসর গর্জন করিয়া
পাপকারী (যেয সকলকে) বিনীর্ণ কর, তৎকালে এই অখিল (বিশ্ব) এবং
অন্তর্গত তাবৎ পদার্থ ক্ষয় হয় ।

১০। হে পর্জন্ম ! তুমি বর্ষণ করিয়াছ, এক্ষণে হৃষ্টি সংহরণ কর ।
(তুমি যক তুমি সকলকে সুগম্য করিবার নিমিত্ত জলযুক্ত করিয়াছ, তুমি
বহুঘোর) ভোগের নিমিত্ত ওষধি সকল উৎপাদন করিয়াছ এবং লোক-
দিগের স্তুতি ভাজন হইয়াছ ।

৮৪ সূক্ত ।

পৃথিবী দেবতা । অত্রি পুত্র ভৌম ঋষি ।

১। হে পৃথিবী(১) ! ফলতঃ এস্থলে তুমি পর্বত সকলের খণ্ড ধারণ
করিতেছ । তুমি বলশালী ও শ্রেষ্ঠ, (কারণ) তুমি মাহাত্ম্যদ্বারা পৃথিবীর
প্রীতি বিধান কর ।

২। হে বিচিত্র গমন শালিনি পৃথিবী ! স্তোত্রবর্ণ গমনশীল স্তোত্র-
দ্বারা তোমার স্তব করেন । হে অর্জুনি(২) ! তুমি শস্যায়মান অশ্বের
স্বায় (বারি) পূর্ণ মেঘকে উৎক্ষিপ্ত কর ।

৩। যৎকালে দীপ্তিশালী অন্তরীক্ষ হইতে ত্বদীয় মেঘের হৃষ্টি পতিত হয়,
তৎকালে তুমি দৃঢ় পৃথিবীর সহিত ব্রহ্ম সকলকে বলপূর্বক ধারণ করিয়া রাখ ।

৮৫ সূক্ত ।

বরুণ দেবতা । অত্রি ঋষি ।

১। প্রসিক্ত ও সমাক্ষ দীপ্তিশালী বরুণের প্রিয়, সুমহৎ ও গভীর
স্তোত্র উচ্চারণ কর । পশুহস্তা বৈরূপ নিহত পশুঃ চর্ম্ম (বিস্তৃত করে), তদ্রূপ
তিমি স্বর্ঘ্যের আন্তর্যগার্থ অন্তরীক্ষকে বিস্তারিত করিয়াছেন ।

(১) সারণ এস্থলে পৃথিবী শব্দ অর্থ অন্তরীক্ষ করিয়া অন্য একরূপ ব্যাখ্যাও
দিয়াছেন ।

(২) হুঁলে “অর্জুনি” আছে । “স্তোত্রবর্ণ গমনশীল বা ।” সারণ ।

২। তিনি বৃক্ষ সকলের উপরিভাগে অন্তরীক্ষ বিস্তারিত করিয়াছেন, অৰ্ধগণকে বল, ধেতুগণকে তুষ্ণ ও হৃদয়ে সঙ্কল্প প্রদান করিয়াছেন। তিনি জলে অগ্নি, অন্তরীক্ষে সূর্য্য ও পৰ্ব্বতে সৌম্যতা স্থাপন করিয়াছেন।

৩। তিনি স্বৰ্গ, পৃথিবী ও অন্তরীক্ষের (হিতার্থ) মেঘের নিম্নভাগ সঙ্ছিন্ন করিয়া দিয়াছেন। বৃষ্টি যেরূপে যব, শস্য সিক্ত করে, তদ্রূপ অখিল ভুবনের অধিপতি বরুণ সমগ্র ভূমিকে আর্দ্র করেন।

৪। যৎকালে তিনি বৃষ্টিরূপ তুষ্ণ কামনা করেন, তৎকালে তিনি পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও স্বৰ্গকে আর্দ্র করেন। পরক্ষণেই পৰ্ব্বত সকল বারিদগণদ্বারা (শিখর সকলকে) আহৃত করে এবং বীর মকংগণ নিজ বলে উল্লাসিত হইয়া মেঘ বৃন্দকে শিথিল করিয়া দেয়।

৫। আমি প্রসিদ্ধ আশুর বরুণের এই সুমহতী প্রজ্ঞা ঘোষণা করিতেছি, যে তিনি মানদণ্ডের ন্যায় সূর্য্যদ্বারা অন্তরীক্ষের পরিমাণ করিয়াছেন।

৬। প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন দেব বরুণের সুমহতী প্রজ্ঞার কেহই ধণ্ডন করিতে পারে না। সেই প্রজ্ঞাবশতঃ শুভ্র, বারি মৌক্ষণকারী নদীসমূহ ও বারিদ্বারা এক মাত্র সমুদ্রকে পূরণ করিতে পারে না(১)।

৭। হে বরুণ! যদি আমরা কখন কোন দাতা, মিত্র, বয়স্য, ভ্রাতা নিকট প্রতিবেশী বা মুকের প্রতি কোম অপরাধ করিয়া থাকি, তাহা হইলে তাহা নষ্ট কর।

(১) সাধারণ বসেন পুরোক্ত কার্য্য সকল বরুণের নহে, ইহা ঈশ্বরের কার্য্য, বরুণ বা অন্যান্য রূপধারী ঈশ্বরের কার্য্য। সাধারণ বোধ হয় পুরাণের বরুণের কথা ভাবিয়া এইরূপ লিখিয়াছেন। (প্রকৃতির বিস্ময়কর কার্য্য পরম্পরা দেখিয়া ঋগ্বেদের ঋষিগণ বরুণ, ইন্দ্রাদি দেবের অনুভব করেন, পরে সেই কার্য্য পরম্পরার একা সমুদ্র দেখিয়া এক ঈশ্বরের অনুভব তাহাদের হৃদয়ে উদয় হয়। যিনি সূর্য্যদ্বারা অন্তরীক্ষের পরিমাণ লয়েন (৫ ঋক), তিনিই নদী সকলকে এক মহাসমুদ্রে প্রেরণ করেন, অর্থাৎ সে মহাসমুদ্র কখনও পরিপূর্ণ হয় না (৬ ঋক)। তিনি সমুদ্রের গাণ বিনষ্ট করেন ও অপরাধ ধণ্ডন করেন (৭ ও ৮ ঋক), এই সকল চিন্তা করিয়া বরুণের ভক্তি পরায়ণ ঋষি ঈশ্বরের অনুভব করিয়াছেন। ঈশ্বর ভিন্ন, বরুণ ভিন্ন, ঈশ্বর বরুণের রূপ ধরেন, এ সকল পৌরাণিক কল্পনা, ঋগ্বেদের চিন্তা নহে।

৮। হে দেব বকণ ! দ্যুতক্রীড়ায় প্রবঞ্চনাকারী পাশক্রীড়কের ন্যায় যদি আমরা জ্ঞানপূর্বক বা অজ্ঞান বশতঃ (অপরাধ করি), তাহা হইলে তুমি শিথিল (বন্ধনের) ন্যায় তৎসমুদয় হইতে মুক্ত কর। তাহা হইলে আমরা তোমার স্নেহ ভাজন হইব ।

৮৬ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও অগ্নিদেবতা । অত্রি ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! হে অগ্নি ! তোমরা উভয়ে যে মর্ত্যকে রক্ষা কর, তিনি (শক্র) বাক্য খণ্ডনকারী ত্রিতের ন্যায় (শক্রগণের) ঐশ্বর্য্য সূদৃঢ় হইলেও তৎসমুদয়কে নষ্ট করেন ।

২। যাঁহারা সংগ্রামে অজেয়, যাঁহারা অন্ন (দানের) জন্য বিখ্যাত, যাঁহারা পঞ্চ শ্রেণীর মনুষ্যগণকে রক্ষা করেন, আমরা সেই ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি ।

৩। ইঁহাদিগের বল (শত্রুগণের) অভিভবকারী । যৎকালে ইঁহারা উভয়ে এক রূপে আকূত হইয়া ধেনুগণের (উদ্ধারার্থ) ও রক্ত সংহারের জন্য গমন করেন, তৎকালে এই দুই মঘবানের হস্তে দীপ্তিশালী (বজ্র) বিরাজ করিতে থাকে ।

৪। হে গমনশীল, ধনের অধিপতি, সর্ব্বজ্ঞ ও নিরুতশিয় বন্দনীয় ইন্দ্র ও অগ্নি ! যুদ্ধে তোমরা বাণ (প্রেরণ করিবে) বলিয়া আমরা তোমাদিগের উভয়কে আহ্বান করিতেছি ।

৫। হে অপ্রমুখ দেবদয় ! আমি অশ্ব (লাভার্থ) তোমাদিগের স্তুত করিতেছি । তোমরা মানবদ্বয়ের ন্যায় প্রতিদিন হৃদ্ধি পাইতেছ এবং আদিত্যদ্বয়ের ন্যায় সম্যক্রূপে স্তুতিভাজন ।

৬। প্রস্তরদ্বারা পিষ্ট সোমরসের ন্যায় সস্রতি বলকর হব্য প্রদত্ত হইয়াছে । তোমরা জ্ঞানীগণকে অন্ন প্রদান কর; স্তবকারীগণকে প্রভূত ধন ও অন্ন প্রদান কর ।

৮৭ শ্লোক।

মরুৎগণ দেবতা। অস্ত্রির অপত্য এবযামরুৎ ঋষি।

১। এবযামরুতের বাউনিম্পন্ন স্তোত্র সকল যেন মরুৎগণ সমেত বিষ্ণুর নিকট উপস্থিত হয় এবং বলশালী, পূজনীয়, শোভনালঙ্কৃত, শক্তিসম্পন্ন, স্তুতিপ্রিয়, মেঘসঞ্চালনকারী ও দ্রুতগামী মরুৎগণের নিকট (যেন সেই স্তোত্রসকল উপস্থিত হয়)।

২। যাহারা মহান্ (ইজের) সহিত প্রাচুর্য্যভূত হইলেন, যাহারা (যজ্ঞ প্রস্তুত হইয়াছে) এই জ্ঞানে স্বেচ্ছানুসারে শীঘ্র আবির্ভূত হইলেন, এবযামরুৎ তাঁহাদিগের স্তব করেন। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের কার্য্য বিষয়ে বল মহাবদান্যতা (যুক্ত হইলেও) অধ্যয়। তোমরা পর্ব্বত সকলের ন্যায় অটল।

৩। যাহারা দীপ্ত ও স্বচ্ছন্দভাবে বিস্তীর্ণ স্বর্গ হইতে (আহ্বান) প্রবণ করেন, যাহারা স্বর্গে অবস্থিতি করিলে কেহই চালিত করিতে সমর্থ নহে এবং যাহারা নিজ দীপ্তিদ্বারা দীপ্তিমান, অস্ত্রির ন্যায় নদী সকলের সঞ্চালনকারী, এবযামরুৎ স্তুতিদ্বারা তাঁহাদিগের উগ্ৰাসনা করিতেছেন।

৪। মরুৎগণের স্বেচ্ছানুসারে গমনকারী অশ্বগণ রথে যোজিত হইলে, যখন এবযামরুৎ তাঁহাদিগের জন্য (অপেক্ষা করিতেছিলেন), তখন সর্বব্যাপী মরুৎগণ বিস্তীর্ণ সাধারণ বসতি (অন্তরীক্ষ) হইতে নির্গত হইলেন। পরম্পর স্পর্শকারী, বলশালী ও সুখদাতা মরুৎগণ নির্গত হইলেন।

৫। হে মরুৎগণ! তোমরা স্বাধীন তেজা, স্থিরদীপ্তি, স্বর্গাভরণ ভূষিত ও অমরদাতা। তোমরা যে শব্দদ্বারা (শক্রগণকে) অভিভূত করিয়া নিজকার্য্য সাধন কর, সেই প্রবল বারিবর্ষণকারী, দীপ্ত, বিস্তৃত, প্রহ্লাদ ধনি যেন এবযামরুৎকে কল্পিত না করে।

৬। হে সমগ্রিক বলশালী মরুৎগণ! তোমাদিগের অপার মহিমা, তোমাদিগের শক্তি এবযামরুৎকে রক্ষা করক। যজ্ঞসীমা সম্পর্শন বিষয়ে

তোমরাই নিয়ামক । প্রজ্বলিত অগ্নি সদৃশ তোমরা নিন্দাকারী হইতে
আমাদিগকে রক্ষা কর ।

৭। হে পুজনীয় ও অগ্নির ন্যায় প্রভূত দীপ্তিশালী কজ্রপুত্রগণ !
এবামকংকে রক্ষা করন । মরুৎগণের অন্তরীক্ষে অবস্থিত, আয়ত ও বিস্তীর্ণ
বসতি (তাঁহাদিগের দ্বারা) সুপ্রসিদ্ধ হইয়াছে । নিষ্পাপ মরুৎগণের
গমনকালে প্রভূত শক্তি (প্রকাশিত হয়) ।

৮। হে বিদ্যেযহীন মরুৎগণ ! তোমরা আমাদিগের স্তোত্রের সন্নি-
হিত হও এবং শুভকারী এবামকংকের আহ্বান শ্রবণ কর । হে বিষ্ণুর সহিত
একত্র যজ্ঞভোজী মরুৎগণ ! যোদ্ধৃগণ ঘেরূপ (শক্রদিগকে অপসারিত
করে) তক্রূপ তোমরা আমাদিগের গৃহ শত্রুগণকে দূরীভূত কর ।

৯। হে পুজনীয় মরুৎগণ ! তোমরা আমাদিগের যজ্ঞে আগমন কর,
কারণ তাহা হইলে ইহা সুসম্পন্ন হইবে । তোমরা রাক্ষসগণ দ্বারা সঞ্জাত-
বিদ্ব না হইয়া এবামকংকের আহ্বান শ্রবণ কর । হে প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন
মরুৎগণ ! তোমরা উত্তম শৈল সকলের ন্যায় অন্তরীক্ষে অবস্থান করিয়া
নিন্দাকারীর শাসন কর ।

ষষ্ঠ মণ্ডল।

১ সূক্ত।

অগ্নিদেবতা। বৃহস্পতির অপত্য তরঙ্গাক্ষয়ি।

১। হে অগ্নি! তুমি দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ; দেবগণের চিত্ত তোমাতে সম্বন্ধ; হে মনোজ্ঞ মূর্ত্তি! তুমিই এই যজ্ঞে দেবগণের আহ্বানকারী। হে অভীষ্টবর্ষী! সমস্ত বলশালী (শত্রুর) পরাভবের নিমিত্ত আমাদিগকে অনিবার্য্য বল প্রদান কর।

২। হে অগ্নি! তুমি সমধিক যজ্ঞকারী ও হোম নিষ্পাদক, তুমি হব্য-গ্রহণপূর্ব্বক স্তুতিভাজন হইয়া সম্প্রতি (বেদি) তুমির উপর উপবেশন কর। ধর্ম্মানুষ্ঠানকারী ঋত্বিকগণ বিপুল ধন প্রত্যাশায় দেবগণের মধ্যে অগ্রে তোমার অনুসরণ করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি দীপ্তিমান, (দর্শনীয়, মহান, হব্যভোজী ও সর্বসময়ে প্রদীপ্ত। তুমি বসুগণের (অন্তরীক্ষ) পথে গমন করিতেছ, ধনাভিলাষী (যজমানগণ) তোমার অনুসরণ করিতেছে।

৪। যজমানগণ অমলিপ্সু হইয়া দীপ্তিমান অগ্নির জাহবনীর স্থানে গমনপূর্ব্বক অপ্রতিহত ভাবে প্রচুর অন্নলাভ করে এবং যৎকালে তোমার শুভ সন্দর্শনে আনন্দিত হয় তৎকালে তোমার যজ্ঞার্থ নাম সকল কীর্ত্তন করে।

৫। হে অগ্নি! পৃথিবীতে মনুষ্যাগণ তোমাকে বর্জিত করে। তুমি (পশু ও অপশু রূপ যে) উভয় বিধ ধন মনুষ্যাগণকে প্রদান কর, ওজ্জনা তাহার। তোমাকে বর্জিত করে। হে হুঃখবিমোচনকারী অগ্নি! তুমি স্তুতিভাজন হইয়া মানবগণের রক্ষক ও পিতৃমাতৃ স্থানীয় হও।

৬। পূজনীয় অভীষ্টবর্ষী মনুষ্যাগণের মধ্যে হোমনিষ্পাদক, প্রীতি-প্রদ, নিরতিশয় ষাগকারী, অগ্নি (বেদির উপর) উপবিষ্ট হইয়াছেন।

হে অগ্নি ! তুমি গৃহে প্রজ্জ্বলিত হইয়াছ, আমরা অবনত জানু হইয়া (১) স্তোত্র সহকারে তোমার নিকট উপস্থিত হই ।

৭ । আমরা সুরুদ্ধি, সুখাভিলাষী ও ধর্মনিষ্ঠ ; হে স্তবাহ ! আমরা তোমার স্তব করিতেছি । হে অগ্নি ! তুমি সমধিক দীপ্তিসম্পন্ন, তুমি মনুষ্যগণকে স্বর্গে লইয়া যাও (২) ।

৮ । চিরস্থায়ী মনুষ্যবর্গের অধিপতি, জ্ঞানী, শত্রুসংহারক, অভীষ্ট-বর্ষী, স্তোত্রবর্গের অধিগম্য, অন্নদাতা, পবিত্রতাবিধায়ী, ধনলাভার্থ যচ্চর্য ও দীপ্তিমান অগ্নিকে আমরা স্তব করিতেছি ।

৯ । হে অগ্নি ! যে মানব তোমার যজ্ঞ করে ও স্তব করে, যে ব্যক্তি প্রজ্জ্বলিত ইন্ধনের সহিত তোমাকে হব্য প্রদান করে, যে ব্যক্তি স্তুতিসহকারে তোমাকে আহুতি প্রদান করে, সেই ব্যক্তি তোমা কর্তৃক রক্ষিত হইয়া সমস্ত বাঞ্ছিত ধন লাভ করে ।

১০ । হে শক্তিসম্পন্ন অগ্নি ! এই আমরা নমস্কার, ইন্ধন ও হব্য সহ-কারে তোমার পূজা করিতেছি । হে শক্তিপুত্র ! আমরা স্তোত্র ও শস্ত্র-সহকারে বেদির উপর (তোমার পূজা করিতেছি) । আমরা যেন তোমার কল্যাণকর অনুগ্রহ লাভার্থ চেষ্টা করিয়া কৃতকার্য হই ।

১১ । হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীকে বিস্তৃত করিয়াছ, তুমি (মনুষ্যের) পরিব্রাজক ও স্তুতিদ্বারা পূজনীয় ; তুমি প্রচুর অন্ন ও বিশিষ্টরূপ ধনের সহিত আমাদের নিকট সম্যকরূপে দীপ্ত হও ।

১২ । হে ধনাধিপতি ! তুমি সর্বদা আমাদের পরিজনবর্গের সহিত ধন প্রদান কর এবং আমাদের পুত্রপৌত্রদিগকে প্রভূত পণ্ড প্রদান কর । আমাদের যেন পর্যাপ্ত ইচ্ছাকুরূপ অনিন্দ্য অন্ন এবং শুভ ও প্রশস্ত (জীবনোপায়) বিহিত হয় ।

১৩ । হে দীপ্তিমান অগ্নি ! আমি যেন তোমার নিকট হইতে বিবিধ ধনলাভ করিয়া ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন হই ; হে বহুলোকের বরণীয় অগ্নি ! তুমি দীপ্তিশালী, তোমাতে প্রভূত ধন নিহিত আছে ।

(১) মূলে “অ বাধঃ” আছে । “জানুনি বাধবন্তঃ অবনত জানবঃ ।” লায়ণ । “On bended knees.”—Wilson.

(২) মূলে “৩৭ বিশ্বঃ জনবঃ দিবঃ” আছে । মনুষ্যের স্বর্গলাভের ল্পষ্ট উল্লেখ ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি মিত্রের ন্যায় শুদ্ধ ইক্ষন সহকারে প্রদত্ত হব্যের উপর অবতরণ কর ; অতএব হে সর্বদর্শী, ধনসম্পন্ন অগ্নি ! তুমি অন্ন ও পুষ্টিদ্বারা আমাদিগকে বর্দ্ধিত কর ।

২। হে অগ্নি ! মনুষ্যাগণ হব্য ও স্তোত্রদ্বারা তোমার পূজা করে ; দ্বেষ-বর্জিত, বারিবর্ষক ও সর্বদর্শী সূর্য্য তোমাতে প্রবিষ্ট হন ।

৩। হে অগ্নি ! বৎকালে মনুর সন্তান মনুষ্য মুখাভিনাবী হইয়া যজ্ঞে তোমাকে আহ্বান করে, তৎকালে স্তুতিপাঠক ঋত্বিকগণ সমমুখভাগী হইয়া যজ্ঞের কেতুভূত তোমাকে প্রজ্বালিত করে ।

৪। হে অগ্নি ! তুমি দানশীল, যে মর্ত্য রাজকাৰ্য্যদ্বারা তোমাকে প্রসন্ন করে, তাহার সমৃদ্ধি হউক । তুমি দীপ্তিশালী, সে ব্যক্তি তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া ভীষণ পাপের ন্যায় শত্রুগণকে পরাস্ত কর ।

৫। হে অগ্নি ! যে মর্ত্য ইক্ষনদ্বারা স্বদীয় মন্ত্র সংস্কৃত আহুতি পরিপুষ্ট করে, সেই ব্যক্তি পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন গৃহে শত বৎসর পরিমিত আয় ভোগ করে ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিশালী, তোমার নির্মল ধূম অন্তরিক্ষে বিস্তৃত হইয়া (মেঘরূপে) পরিণত হয় ; হে পাবক ! তুমি স্তোত্রদ্বারা প্রসন্ন হইয়া সূর্য্যের ন্যায় দীপ্তি সহকারে বিরাজিত হও ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি মনুষ্যাগণের স্তুতিভাজন, কারণ তুমি অতিথির ন্যায় আমাদিগের প্রিয়, নগরীস্থ (হিতোপদেশী) হকের ন্যায় আশ্রয়যোগ্য এবং পূজ্যবৎ পালনীয় ।

৮। হে অগ্নি! ঋগ্বেদদ্বারা অরুণিতে ত্বদীয় বিদ্যমানতা প্রকাশিত হয়; অশ্ব যেরূপ (নিজ আরোহীকে বহন করে) তদ্রূপ তুমি (হব্যবহন) কর; তুমি বায়ুর ন্যায় সর্বত্র গমন কর; তুমি অন্ন ও গৃহ (প্রদান কর); তুমি শিশুর ন্যায় এবং ঘোটকের ন্যায় কুটিলগামী।

৯। হে অগ্নি! ত্বং (ভক্ষণার্থ মুক্তবন্ধন) পশু যেরূপ (সমস্ত ত্বং ভক্ষণ করে) তদ্রূপ তুমি অপতিত (রক্ষা সকলকে) ভক্ষণ কর; হে অবিনশ্বর অগ্নি! তুমি দীপ্তিশালী, তোমার শিখাসমূহ অরুণ্য সকলকে ছেদন করিতে থাকে।

১০। হে অগ্নি! তুমি যজ্ঞ করিতে অভিলাষী মনুষ্যাদিগের গৃহে হোতারূপে প্রবিষ্ট হও। হে মনুষ্য পালক! তুমি তাহাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর। হে অগ্নি! তুমি হব্য স্বীকার কর।

১১। হে অমুকুল দীপ্তিসম্পন্ন, স্বর্গ ও পৃথিবীতে অবস্থিত, দেব অগ্নি! দেবগণের নিকট আমাদিগের স্তোত্র প্রচার কর। স্তোত্রকারীগণকে সাংসারিক মুখে লইয়া যাও। আমরা যেন শত্রু, পাপ ও কষ্ট হইতে পরিত্রাণ পাই; আমরা যেন সেই সকল (পূর্বজন্মের পাপ হইতে) মুক্ত হই; আমরা যেন ত্বদীয় রক্ষা (বলে) তৎসমুদয় হইতে উদ্ধার পাই।

৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে দেব অগ্নি! যে যজমান যজ্ঞপালক ও যজ্ঞ নিমিত্ত সজ্জাত, সেই দেবকাম যজমান ত্বদীয় বিস্তীর্ণ জ্যোতিঃ লাভ করে এবং তাহাকে তুমি মিত্র ও বকণের সহিত সমগ্রীতি ভাগী হইয়া তেজোদ্বারা পাপ হইতে রক্ষা কর।

২। যে যজমান ব্যক্তিত্বধর্মের অধিপতি, অগ্নির হোম করে, সে সমস্ত যজ্ঞে যজ্ঞবান্ধু হয় এবং সমস্ত পবিত্র কর্মদ্বারা পুত হয়। তাহার যশস্বী (পুত্রের) অভাব ঘটে না, কিম্বা পাপ বা গর্হ সেই ব্যক্তিকে স্পর্শ করে না।

৩। সৃষ্টির ন্যায় যাহার দর্শন নিষ্পাপ, যে প্রজ্জ্বলিত অগ্নির জ্বালা-সমূহ রাত্রির শব্দায়মান ধেনুগণের ন্যায় চতুর্দিকে বিস্তৃত হয়, সকলের আবাসভূত, বনজাত সেই অগ্নি সর্বত্র মনোজ্ঞ মুষ্টি হইয়া দৃষ্ট হয়েন।

৪। এই অগ্নির পথ তীক্ষ্ণ এবং ইহার দেহ মুখদ্বারা তৃণাদানকারী অখের ন্যায় নিরতিশয় দীপ্তি পাইতেছে। স্বর্গকার যেরূপ (শাতুসকল) স্রবীভূত করে(১) তদ্রূপ অগ্নি কাষ্ঠ সকল ভষ্মসাৎ করিয়া কুঠারবৎ নিজ! জিহ্বা নিঃসৃত করিতেছে।

৫। বাণ নিক্ষেপকারী যেরূপ (নিজ বাণ) নিক্ষেপ করে, তদ্রূপ সেই অগ্নি (নিজ জ্বালাসমূহ দূরে) নিক্ষেপ করেন এবং (যোদ্ধা) যেরূপ লেহময় (অস্ত্রের) ধার (শাণিত করে)(২) তদ্রূপ শিখা নিক্ষেপ সময়ে নিজ দীপ্তি স্নতীক্স করেন এবং রক্ষের উপর অবস্থিত লঘুপতন-সমর্থ পদবিশিষ্ট পক্ষীর ন্যায় বিচিত্রভাবে গমন করিয়া রাত্রি অতিক্রম করেন, (অর্থাৎ ধীরে২ অন্ধকার নাশ করে)।

৬। সেই অগ্নি স্তবাহ, সূর্য্যর ন্যায় আপনাকে দীপ্ত রশ্মিদ্বারা আবৃত করেন। অগ্নুকূল দীপ্তি বিস্তার করিয়া শিখাসহকারে নিরতিশয় শব্দ করেন; তিনি রাত্রিতে দীপ্তি প্রকাশ করিয়া দিবসের ন্যায় মনুষ্যগণকে (স্ব স্ব কার্য্যে) প্রেরণ করেন। অমর ও দোষ রহিত অগ্নি প্রভাষিত দীপ্তি সহস্রারে নেতৃত্বত নিজ রশ্মি সকলকে প্রেরণ করেন।

৭। দীপ্তিসম্পন্ন সৃষ্টির ন্যায় রশ্মি বিস্তারকারী যে অগ্নির মহৎ শব্দ শ্রুত হয়, অভীষ্টবর্ষী দীপ্ত সেই অগ্নি (দহমান) ওষধিসমূহের মধ্যে নির-তিশয় শব্দ করেন। যিনি দীপ্ত ও গমনশীল এবং ইত্যন্ততঃ উৎকর্ষায়ী তেজোদ্বারা গমনপূর্ব্বক (শত্রুগণকে) দমন করিয়া শোভনপতিসম্পন্ন স্বর্গ ও পৃথিবীকে ধনদ্বারা পূর্ণ করেন(৩)।

(১) মূলে “ত্রবিঃ ন জাবয়তি” আছে। “As a melter causes to melt.”—Wilson.

(২) মূলে “অঘলো ন ধারাত” আছে। অঘঃ অর্থে এখানে লোহের অস্ত্র।

(৩) পতি যেরূপ ভাব্যাদ্বয়কে অর্থ দান করেন, অগ্নি সেইরূপ স্বর্গ ও পৃথিবীকে ধন পূর্ণ করেন, এই বোধ হয় অর্থ।

৮। যে অগ্নি স্বয়ং নিযুক্ত হইয়া অশ্বের ন্যায় পৃজনীয় (দীপ্তি) সহকারে গমন করেন, যিনি নিজ দ্বন্দ্বকারী (রশ্মি) সহকারে বিদ্যুতের ন্যায় শোভা পাইতেছেন, যিনি মকংগণের বল শোষণ করেন। নিরতিশয় দীপ্তিশালী সূর্য্যের ন্যায় প্রদীপ্ত ও বেগসম্পন্ন সেই অগ্নি বিরাজ করিতেছেন ।

৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। হে দেবগণের আহ্বানকারী, শক্তিপুত্র অগ্নি ! যেদ্রুপ মরুর যজ্ঞে তুমি হব্যদ্বারা দেবগণের যাগ করিয়াছিলে, তদ্রুপ অন্য আমাদের এই যজ্ঞে যাগার্থে দেবগণকে আপনার সমকক্ষ বোধ করিয়া শীঘ্র তাঁহাদিগের যাগ কর ।

২। যিনি দিন প্রকাশক (সূর্য্যের) ন্যায় প্রদীপ্ত ও (সকলের) বোধগম্য, যিনি সকলের জীবনভূত, অবিনশ্বর, অতিথি, জাতবেদা ও প্রত্যাষে মনুষ্যগণের মধ্যে প্রবৃত্ত হইয়েন, সেই অগ্নি যেন আমাদের উৎকৃষ্ট অন্ন প্রদান করেন ।

৩। স্তোতৃগণ সম্প্রতি যে অগ্নির মহৎ কর্মের প্রাংশসা করিতেছেন, সূর্য্যের ন্যায় শুভ্রবর্ণ সেই অগ্নি আপনাকে দীপ্তিদ্বারা আবৃত করিতেছেন ; অবিনশ্বর ও পবিত্রতা বিধায়ক সেই অগ্নি দীপ্তিদ্বারা (সকল পদার্থকে) প্রকাশিত করিতেছেন এবং সর্বব্যাপী (রাক্ষসাদি) ও প্রাচীন নগর সকল ধ্বংস করিতেছেন ।

৪। হে শক্তিপুত্র ! তুমি বন্দনীয় ; অগ্নি হব্যের উপর আসীন হইয়া স্বভাবতই উপাসকদিগকে গৃহ ও অন্ন প্রদান করিতেছেন । হে অন্নদাতা ! তুমি আমাদের অন্ন প্রদান কর এবং রাজার ন্যায় (আমাদের ত্রিগুণকে) জয় কর এবং আমাদের উপদ্রব শূন্য (গৃহে) অবস্থান কর ।

৫। যে অগ্নি (অঙ্ককার) নাশক (নিজতেজঃ) স্তোত্র করে, যিনি ভব্য ভোজন করেন, যিনি বায়ুর ন্যায় (সকলের) অধীশ্বর, সেই অগ্নি রাত্রি

সকল অতিক্রম করেন । হে অগ্নি ! যে ব্যক্তি তোমাকে হবা প্রদান না করে, আমরা যেন তাহাকে পরাভূত করি এবং তুমি যেন অশ্বের ন্যায় (বেগগামী) হইয়া আমাদের আক্রমণকারী শক্রগণের উচ্ছেদ কর ।

৬। হে অগ্নি ! দীপ্তিশালী, পূজনীয় (কিরণ) দ্বারা সূর্য্যের ন্যায় তুমি দীপ্তিদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীকে সমাকুরূপে আচ্ছাদিত কর । স্বপথে গমনকারী তেজোবিশিষ্ট সূর্য্যের ন্যায় বিচিত্র অগ্নি অন্ধকার সকল দূর করেন ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি সর্বাণেক্ষ সমধিক স্তুতিভাজন ও পূজার্থ দীপ্তি-সম্পন্ন, তোমাকে আমরা বন্দনা করিতেছি । অতএব তুমি আমাদের মহৎ স্তোত্র শ্রবণ কর । তুমি বলে বায়ু সদৃশ ও ইন্দ্ৰের ন্যায় দেবস্বরূপ (যজ্ঞের) নেতৃত্বত, ঋত্বিগ্গণ তোমাকে হবা দ্বারা প্রীত করেন ।

৮। হে অগ্নি ! তুমি শীঘ্র দম্যরহিত পথদ্বারা আমাদের গিকে নির্কিষ্মে ক্রৈশ্বর্য্য সমীপে লইয়া যাও । পাপ হইতে আমাদের গিকে উদ্ধার কর । তুমি স্তোতৃবর্গকে যে সুখ প্রদান কর, আমি স্তবকারী তোমাকে তাহা প্রদান কর । আমরা যেন শোভন সন্ততিসম্পন্ন হইয়া শত হেমন্ত (অর্থাৎ বৎসর) সুখ ভোগ করি(১) ।

৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! আমি স্তোত্রদ্বারা তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি শক্তিপুত্র, নিত্য তরুণ, অমিন্দনীয়, অম্পবয়স্ক, জ্ঞানসম্পন্ন, বহুলোকের বরণীয় ও সদয়, তুমি সকলকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর ।

২। হে বহুশিখাগম্পন্ন দেবগণের আহ্বানকারী অগ্নি ! যজ্ঞার্থ (যজমানগণ) অহোরাত্র তোমাকে হবারূপ ধন অর্পণ করে । (দেবগণ) পৃথিবীতে যে রূপ জীবসমূহকে স্থাপন করিয়াছেন, তক্রূপ অগ্নিতে ধন সকল নিহিত করিয়াছেন ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি প্রাচীন ও ইদানীন্তন প্রজাবর্গে সর্বতোভাবে অবস্থান করিতেছ এবং নিজ কার্যদ্বারা যজমানদিগকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান করিয়াছ। অতএব হে জ্ঞানী জাতবেদা ! তুমি পরিচর্যাকারী যজমানকে নিরন্তর ধন প্রদান কর।

৪। হে অনুকূল দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি ! যে অন্তর্হিত দেশে অবস্থিত হইয়া আশাদিগকে বাধা দেয়, অথবা যে অভ্যন্তরবর্তী হইয়া ভূমিদিগের প্রতি বিদ্বেষ করে, তুমি সেই উভয় বিধ শত্রুকেই নিজ অগ্নয়, বৃষ্টিহেতুভূত অসাধারণ ভোজ্য প্রভাবে দক্ষ কর।

৫। হে শক্তিপুত্র ! যে ব্যক্তি ষাগ, ইক্ষন, উপাসনা ও স্তোত্রদ্বারা তোমার পরিচর্যা করে, মনুষ্যাগণের মধ্যে প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন সেই ব্যক্তি ধন ও প্রকৃষ্ট অন্নদ্বারা বিশেষরূপে শোভা পায়।

৬। হে অগ্নি ! তুমি যাঁহা করিতে প্রার্থিত হইতেছ শীঘ্র তাহা সম্পাদন কর। তুমি বলসম্পন্ন, তুমি নিজ বলদ্বারা আশাদিগের শত্রুগণকে বিনাশ কর। হে দীপ্তিসম্পন্ন ! যে তোতা স্তোত্রদ্বারা তোমার উপাসনা করিতেছে, সেই স্তবকারীর উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারিত স্তোত্রদ্বারা প্রীতি লাভ কর।

৭। হে অগ্নি ! আমরা তুমিীয় রক্ষা (প্রভাবে) অভিলষিত বস্তু লাভ করি। হে ধন্যধিপতি ! আমরা যেন উৎকৃষ্ট সন্তুতিসহকারে ঐশ্বর্য লাভ করি। আমরা যেন অন্নান্ধিনাশী হইয়া অন্ন লাভ করি। হে অমর ! আমরা অক্ষয়, দীপ্তিসম্পন্ন (যশ) লাভ করি।

৬ সূক্ত

অগ্নিদেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। যে ব্যক্তি অন্নকামনা করে, সে স্তুতিভাজন, বল মহনকারী, কৃষ্ণ-বস্ত্রী, শ্বেতবর্ণ, কমলীয়, হোমকারী, স্বর্গীয় শক্তিপুত্র (অগ্নির) অভিযুখে

২। (হে অগ্নি) ! তুমি শ্বেতবর্ণ, শব্দকারী, অন্তরীক্ষে অবস্থিত, অক্ষয় ও বিপুল শব্দকারী (মৰুৎগণের) সহিত (মিলিত) ও যুবতম; তুমি পাবক ও স্তমহান, তুমি অসংখ্য স্কুল (কাষ্ঠ) ভক্ষণপূর্বক অহুগমন কর।

৩। হে বিস্কন্ধ অগ্নি ! তোমার প্রদীপ্ত শিখা সকল পবন সঞ্চালিত হইয়া বহু (কাষ্ঠ) ভক্ষণপূর্বক সর্বত্র ব্যাপ্ত হয়। প্রদীপ্ত অগ্নি হইতে সমুত নবোৎপন্ন সেই সমস্ত রশ্মি বনসমূহকে ধ্বংসকারী দীপ্তিদ্বারা পীড়িত করিয়া ভস্মসাৎ করে।

৪। হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি ! তোমার যে সমস্ত শুভ্র রশ্মি পৃথিবীকে মুণ্ডিত করিতেছে(১) সেগুলি বিযুক্ত অশ্বগণের ন্যায় ইতস্ততঃ গমন করিতেছে) সম্প্রতি ত্বদীয় ভ্রমণশীল শিখাসমূহ বিচিত্ররূপে পৃথিবীর উপরিস্থিত উন্নত প্রদেশ আরোহণ করিয়া বিরাজিত হইতেছে।

৫। বর্ষণকারী (অগ্নির) শিখা ধেতুগণের জন্য যুদ্ধকারী কর্তৃক প্রযুক্ত বজ্রের ন্যায় নিরন্তর নির্গত হইতেছে, বীরের পৌরুষবৎ অগ্নির শিখা দুঃসহ, দুর্নিবার, ভীষণ অগ্নি বন সকল দক্ষ করেন।

৬। হে অগ্নি ! তুমি প্রবল ও উত্তেজক রশ্মি সহকারে পৃথিবীর গন্তব্য স্থান সকল দীপ্তিদ্বারা আচ্ছন্ন কর। তুমি সমস্ত বিপদ দূরীভূত কর এবং নিজতেজঃ প্রভাবে স্পর্জাকারীগণকে অভিভূত করিয়া শত্রুগণকে বিনাশ কর।

৭। হে বিচিত্র, অদ্ভুত বলসম্পন্ন, আনন্দদায়ক অগ্নি ! আমরা প্রীতিপ্রদ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তব করি; তুমি অদ্ভুত, অত্যদ্ভুত, যশস্কর, অমপ্রদ, আনন্দদায়ক, পুত্রপৌত্রাদিসমন্বিত বিপুল ঐশ্বর্য প্রদান কর।

(১) মূলে “কাং বপন্তি” আছে। কেশবানিরাণোবধিবনস্পতীম্ব বহতী-গাৰ্ঘ্যঃ। মায়ণ। ১। ১৬৪। ৪৪ স্বকের টীকা দেখ।

৭ সূক্ত।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। বৈশ্বানর অগ্নি স্বর্গের শিরোভূত, পৃথিবীর ব্যাপক, যজ্ঞার্থ জাত, জ্ঞানসম্পন্ন, সম্যক দীপ্তিসম্পন্ন, মানবগণের অতিথিভূত, (দেবগণের) মুখস্বরূপ ও বৃক্ষাকারী। দেবগণ তাহাকে উৎপাদিত করিয়াছেন।

২। (স্তোভবর্গ) যজ্ঞের বহনকারী, ধনের আধারভূত, হব্যসকলের আশ্রয়স্বরূপ, (অগ্নির) সম্যকরূপে স্তব করেন। দেবগণ যজ্ঞীয় স্রব্য সকলের বহনকারী ও যজ্ঞের কেতু স্বরূপ বৈশ্বানরকে উৎপাদিত করেন।

৩। হে অগ্নি! তোমা হইতেই হব্য প্রদত্তা জ্ঞানসম্পন্ন হয়। বীরগণ তোমা হইতেই শত্রু বিজেতা হয়। অতএব হে দীপ্তিশালী বৈশ্বানর! তুমি আমাদেরকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর।

৪। হে অবিনশ্বর অগ্নি! তুমি পুঞ্জের ন্যায় (অরুণিভ্বয় হইতে) উৎপন্ন; সমস্ত দেবগণ তোমাকে স্তব করেন। হে বৈশ্বানর! যৎকালে তুমি পালনকারী (অন্তরীক্ষ ও পৃথিবী) দ্বয়ের মধ্যে দীপ্ত হও, তৎকালে তাঁহার। ত্বদীয় যাগ কার্য্যদ্বারা অমরত্ব লাভ করেন।

৫। হে বৈশ্বানর অগ্নি! কেহই তোমার সেই সমস্ত মহৎ কার্য্যের বাধা দিতে সমর্থ হয় না। তুমি মাতা ও পিতার ক্রোড়ভূত (অন্তরীক্ষে) উৎপন্ন হইয়া দিবসের কেতু (স্বরূপ সূর্য্যকে) অন্তরীক্ষ পথে সংস্থাপিত করিয়াছ।

৬। বৈশ্বানরের বারি প্রজাপক দীপ্তি দ্বারা অন্তরীক্ষের উন্নত প্রদেশ সকল পরিষিত হইয়াছে। সেই বৈশ্বানরেরই শিরঃস্থানীয় (মেঘরূপে পরিণত ধূমে) বারিরাশি অবস্থান করে এবং তাহা হইতেই সাতটি নদী সাধারণ ন্যায় উদ্ভূত হইয়াছে(১)।

(১) এখানেও সপ্ত নদীর উল্লেখ আছে, কিন্তু নাম নাই।

৭। শোভন কর্মকারী যে বৈশ্বানর ভুবন সকল নির্মাণ করিয়াছেন, যিনি জ্ঞানসম্পন্ন হইয়া অন্তরীক্ষের দীপ্তিশালী (নক্ষত্রাদির) সৃষ্টি করিয়াছেন এবং সমস্ত ভূতজাতিকে চতুর্দিকে বাণ্ড করিয়াছেন ; অজের, পালক ও বাহিরক্ষক (সেই বৈশ্বানর বিরাজ করিতেছেন) ।

৮ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। আমি সর্বব্যাপী, বারিবর্ষক, দীপ্তিমান, জাতবেদার বলের শীঘ্র এই যজ্ঞে সমাক্রুপে স্তব করিতেছি । বৈশ্বানর অগ্নির অভিশুখে নবীন, নির্মল, শোভন স্তোত্র সৌমরসের ন্যায় নির্গত হইতেছে ।

২। সংকর্মপালক বৈশ্বানর উৎকৃষ্ট স্বর্গে সঞ্জাত হইয়াই সংকর্ম সকলের রক্ষা ও অন্তরীক্ষের পরিমাণ করিয়াছেন । সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী বৈশ্বানর নিজ মহিমা দ্বারা স্বর্গ লাভ করিয়াছেন ।

৩। (সকলের) মিত্রভূত, অদ্ভুত (বৈশ্বানর) স্বর্গ ও পৃথিবীকে বিশেষরূপে (নিজ নিজ স্থানে) স্তম্ভিত করিয়া রাখিয়াছেন । তিনি দীপ্তিদ্বারা অন্ধকার অন্তর্হিত করিয়াছেন । তিনি আধারভূত (স্বর্গ ও পৃথিবীকে দুই খানি পশু) চর্ম্মের ন্যায় বিস্তৃত করিয়াছেন, বৈশ্বানর অগ্নি সমস্ত বীৰ্য্য ধারণ করেন ।

৪। বলশালী মকংগন অন্তরীক্ষ মধ্যে, ইঁহাকে ধারণ করিয়াছিলেন এবং মনুষ্যাগণ ইঁহাকে পূজনীয় নৃপতিরূপে স্মীকার করিয়াছিলেন । দেবগণের দূতস্বরূপ মাতরিখা দূরদেশবর্তী সূর্য্য (মণ্ডল) হইতে এই বৈশ্বানর অগ্নিকে (ইহলোকে) আনয়ন করিয়াছেন ।

৫। হে অগ্নি ! তুমি যাগার্ক তোমাকে উদ্দেশ্য করিয়া যাহারা নবীন-ভর স্তোত্র উচ্চারণ করে, তুমি তাহাদিগকে ধন ও যশস্বী (পুত্র) প্রদান কর ; হে দীপ্তিমান অবিদ্যার অগ্নি ! তুমি যজ্ঞের ন্যায় নিজ দীপ্তিদ্বারা হৃদয়ের ন্যায় শত্রুকে নিপাত্ত কর ।

৬। হে অগ্নি! আমরা ইবারূপ ধনে ধনবান্, আমাদেরিগকে তুমি
অনপহার্য্য অক্ষয় ও সুবীৰ্য্য ধন প্রদান কর। হে বৈশ্বানর অগ্নি! আমরা
যেন তোমা কর্তৃক রক্ষিত হইয়া শত সহস্র প্রকার অন্নলাভ করি।

৭। হে ত্রিভুবনাবস্থিত, যাগাহঁ অগ্নি! তোমার অপ্রতিহত, রক্ষাকারী
(বল) দ্বারা তুমি স্তবকারীগণকে রক্ষা কর, হে বৈশ্বানর অগ্নি! তুমি
(হব্য) দাতাদিগের বল রক্ষা কর, আমরা তোমার স্তব করিতেছি, তুমি
আমাদিগের পরিত্রাণ কর।

৯ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। কৃষ্ণবর্ণ রাত্রি এবং শুভ্রবর্ণ দিবস জাগ্রগম্য স্বপ্ন প্রবৃত্তি দ্বারা
অখিল জগৎ রঞ্জিত করিয়া নিয়ত পরিবর্তিত হইতেছে। বৈশ্বানর অগ্নি
রাজার নায় প্রকাশিত হইয়া দীপ্তি দ্বারা তমোনাশ করেন।

২। আমি তন্তু (টানাসূত্র) অথবা ওতু (পড়ান সূত্র) জানি না, কিম্বা
সতত চেষ্ঠা দ্বারা যে (বস্ত্র) বয়ন করে তাহার কিছুই অবগত নহি। ইহ-
লোকে অবস্থিত পিতাকর্তৃক (উপদিষ্ট হইয়া) কাহার পুত্র অন্য জগতের
বক্তব্য বাক্য সকল বলিতে সমর্থ হইবে(১)? ।

৩। একমাত্র সেই বৈশ্বানর অগ্নি তন্তু এবং ওতু অবগত আছেন।
তিনি উচিত অবসরে বক্তব্য সকল বলেন। বাহিরক্ষক, ভূবিহারী অগ্নি

(১) মূলে ষড়ঙ্গী এইরূপ আছে:—“নাহং তন্তুং ন বিজানাম্যন্তুং নহং বয়ন্তি
সময়ে হস্তমানাঃ। কস্যাচিপুত্র ইব বক্তৃদানি পরো বদাত্যবরণে পিজা।” সায়ন বলেন
সম্প্রদায় বিদগ্ধের (জনজ্ঞাতজবর্গের) মতে ইহার দ্বারা যাগবহন্য প্রকটিত হইয়াছে।
এখানে তন্তু শব্দ দ্বারা বৈদিক ছন্দঃসমূহ, ওতু শব্দ দ্বারা যজুঃসমূহ ও বাগকার্য্য এবং
উভয়ের সংঘটন দ্বারা বস্ত্র অর্থাৎ যজ্ঞ বুঝিতে হইবে। আত্মবিদগ্ধের (বৈদান্তিক
গণের) মতে ইহা দ্বারা নৃষ্টির বহন্য প্রকটিত হইয়াছে। তন্মতে তন্তু শব্দ দ্বারা সূক্ষ্মভূত,
ওতু শব্দ দ্বারা স্থূলভূত এবং উভয়ের সংঘটন দ্বারা উপাদিত বস্ত্র অর্থাৎ প্রপঞ্চ
বুঝিতে হইবে। একের শেষার্ধ্বে ওপরিষ্য এই:—কোন মনুষ্যই যাগবহন্য বলিতে
সমর্থ নহেন, একমাত্র সূর্য্য বলিতে পারেন, কারণ তিনি নিজ পিতা অগ্নি দ্বারা তদ্বিবর
শিক্ষিত হইয়াছেন। কল্কঃ সূর্য্য স্বর্গের অগ্নি ব্যতিরেকে অপর কিছুই নহে।

অগ্নীকে অন্য (মূর্ত্তি অর্থাৎ স্বরূপ) দ্বারা অখিল জগৎ প্রকাশিত করিয়।
পরিদৃশ্যমান এই সমস্ত ভূত অবগত আছেন।

৪। এই বৈশ্বানর অগ্নি আদ্য হোতা; (হে মানবগণ! তোমরা) এই
অগ্নিকে ভজন কর। অক্ষয় এই অগ্নি মরণস্বভাব দেহে (জ্যৈষ্ঠরূপে অবস্থান
করেন)। নিশ্চল সর্বব্যাপী, অক্ষয় এই অগ্নি শরীর ধারণপূর্বক জাত ও
বর্জিত হন।

৫। চিত্ত অপেক্ষা অধিকতর বেগশালী, নিশ্চল জ্যোতিঃ সূতের (পথ)
প্রদর্শন করিবার নিমিত্ত সমুদয় জন্ম জীবে অন্তর্নিহিত আছে। অখিল
দেবগণ একমত ও সমান প্রজ্ঞ ইহা সম্মানসহকারে প্রধান কর্ম কর্তা (বৈশ্বা-
নরের) অভিযুথবর্তী হয়েন।

৬। (ত্বদীয় গুণ অবগন করিবার নিমিত্ত) আমার কর্ণদ্বয় ও (ত্বদীয়
রূপ দর্শনার্থ) আমার চক্ষু ধাবিত হইতেছে। হৃদয়ে যে (বুদ্ধিস্বরূপ)
জ্যোতি নিহিত আছে, তাহাও ত্বদীয় স্বরূপ অবগত হইবার জন্য (সমুৎসুক
হইয়াছে)। দূরস্থ বিষয়ক চিন্তা ব্যাপ্ত আমার হৃদয় (তাহার অভি-
যুথে) ধাবিত হইতেছে। আমি (বৈশ্বানরের) কিরূপে স্বরূপ বর্ণন
করিব? কিরূপেই বা তাহাকে হৃদয়ে ধারণ করিব।

৭। হে বৈশ্বানর! অখিল দেবগণ ভীত ইহা অঙ্ককারে অবস্থিত
তোমাকে নমস্কার করেন। বৈশ্বানর যেন নিজ রক্ষা দ্বারা আমাদিগকে
রক্ষা করেন। অক্ষয় অগ্নি যেন নিজ রক্ষা দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা
করেন।

১০ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। তরঙ্গাজ্ঞাবি।

১। (হে ঋত্বিগণ! তোমরা) প্রহৃত, বিদ্ব রহিত এই বজ্রে পূজনীয়,
স্বর্গীয় ও সর্বতোভাবে দোষ বর্জিত অগ্নিকে স্তোত্র সহকারে সমুখে স্থাপন
কর, কারণ সমধিক দীপ্তিসম্পন্ন জাতবেদা যজ্ঞে আমাদিগকে সমৃদ্ধি বিধান
করেন।

২। হে দীপ্তিসম্পন্ন, অসংখ্য লিখাসম্পন্ন, (দেবগণের) আহ্বানকারী অগ্নি! তুমি অন্যান্য অগ্নি সহকারে প্রদীপ্ত হইয়া এই মানব (স্তোত্র অবণ কর)। স্তোত্রাঙ্গণ মমত্বার(১) ন্যায় অগ্নির উদ্দেশে সেই মনোহর স্তোত্র পবিত্র হৃদের ন্যায় অর্পণ করিতেছে।

৩। যে ব্যক্তি স্তোত্র সহকারে অগ্নিতে (হব্য) প্রদান করে, মনুষ্যা-
গণের মধ্যে সেই ব্যক্তি অন্নদ্বারা সমৃদ্ধি লাভ করে। বিচিত্র দীপ্তিসম্পন্ন
অগ্নি সেই ব্যক্তিকে বিচিত্র রক্ষা সহকারে যেনু সমন্বিত গোষ্ঠ ভোগে অবি-
কারী করেন।

৪। কৃষ্ণবস্ত্রী যে অগ্নি জন্মিবামাত্রেই দূর হইতে দৃশ্যমান নিজ
দীপ্তিদ্বারা বিস্তীর্ণ (স্বর্গ ও পৃথিবীকে) পরিপূর্ণ করেন, সেই পাবক
অগ্নি সম্প্রতি নিজ দীপ্তিদ্বারা রাজির নিবিড় অন্ধকারকে দূরীভূত করিতে
দৃষ্ট হইতেছেন।

৫। হে অগ্নি! আমরা (হব্য রূপ ধনে) বলবান, আমাদেরিগকে তুমি
শীঘ্র বহু অন্ন ও রক্ষা সহকারে বিচিত্র ধন প্রদান কর এবং যাহারা ধন, অন্ন
ও উৎকৃষ্ট বীৰ্য্যদ্বারা অন্য লোকদিগকে পরাজিত করে (ভাদৃশ পুত্র ও
প্রদান কর)।

৬। হে অগ্নি! উপবিষ্ট হব্যদাতা তোমার নিমিত্ত যে হোম
করিতেছেন, তুমি হব্যভিলাষী হইয়া সেই যাগসাধন অন্ন স্বীকার কর।
ভরদ্বাজ (বংশীর) গণের নির্দোষ স্তোত্র গ্রহণ কর এবং তাহাদিগের প্রতি
অনুগ্রহ কর, যাহাতে তাহারা নানাবিধ অন্নলাভ করিতে পারে।

৭। হে অগ্নি! অজগগকে দূরীভূত কর। আমাদেরিগের অন্ন বৃদ্ধিত
কর। আমরা যেন শোভন পুত্রপৌত্রাদি সমন্বিত হইয়া শত হেমন্ত (অর্থাৎ
বৎসর) সুখভোগ করি(২)।

(১) “বনভা নাম ব্রহ্মবাদিনী দীর্ঘ ভবনো যাতা।” নারদ।

(২) বহুব্যয় পরমাহুঁর পরিমাণ শত বৎসর। ইহার পর ১২ ও ১৩ ও ১৭ ও ২২
সূক্তের শেষেও এই রূপ আছে।

১১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে দেবগণের আহ্বানকারী, যজমানশ্রেষ্ঠ অগ্নি! আমরা তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি, তুমি সম্প্রতি আমাদের এই আরক্ত যজ্ঞ শক্রবিজয়ী মকংগণের যাগ কর এবং মিত্র, বকণ, নাসত্যদ্বয় স্বর্গ ও পৃথিবীকে আমাদের যাগার্থ আনয়ন কর।

২। হে অগ্নি! তুমি স্ত্যতম, আমাদের প্রতি বিদ্বৈষবিহীন এবং দানাদিগুণসম্পন্ন; তুমি মনুষ্য মধ্যে প্রবৃত্ত যজ্ঞে দেবগণকে আহ্বান কর। হে অগ্নি! তুমি হব্য বহনপূর্বক শুদ্ধি বিধায়ক শিখা সহকারে দেবগণের মুখস্বরূপ নিজ দেহ দেবগণের নিকটে সমর্পণ কর।

৩। হে অগ্নি! ধনের কারণ জুত স্তোত্র নিরন্তর তোমার প্রতি উচ্চারিত হয়, কারণ তোমার আবির্ভাব হইলে যজমান দেবগণের যজ্ঞ সাধনার্থ (সমর্থ হয়), তখন অজিরা ঋষিগণের মধ্যে সমধিক স্তবকারী, মেধাবী (ভরদ্বাজ) যজ্ঞে উল্লাসকারক স্তোত্র উচ্চারণ করেন।

৪। পরিপক্ক বুদ্ধি, দীপ্তিমান অগ্নি সমাকুরুক্ষে গোভা পাইতেছেন। তুমি শোভন হব্যসম্পন্ন, পঞ্চ প্রকার মনুষ্য(১) হব্য প্রদানপূর্বক মর্ত্য অতিথির ন্যায় তোমাকে অন্নদ্বারা পরিতৃপ্ত করে, তুমিও বিস্তীর্ণ স্বর্গ ও পৃথিবীকে হব্যদ্বারা পূজা কর।

৫। যৎকালে অগ্নি (সদীপে) হব্যসহকারে কুণ আকৃত হয় এবং মোহবর্জিত হৃতপূর্ণ সুক (কুশোপরি) আনীত হয়, তখন তুমির উপর তোমার আধারভূত (বেদি) রুচিত হয় এবং সূর্য্যে যেমন তেলোরাশি (সমবেত হয়) তদ্রূপ (যজমান কর্তৃক) যাগকাণ্ড সমাপ্তিত হয়।

৬। হে বহুশিখাসম্পন্ন, দেবগণের আহ্বানকারী অগ্নি! তুমি দীপ্তিশালী অগ্নি সহকারে প্রদীপ্ত হইয়া আমাদের যজ্ঞে দান প্রদান কর; হে শক্তি পুত্র! আমরা যেন তোমাকে হব্যদ্বারা সমাচ্ছন্ন করিয়া শক্রবৎ পাপ হইতে মুক্ত হই।

১২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। দেবগণের আব্বানকারী, যজ্ঞের অধিপতি অগ্নি স্বর্গ ও পৃথিবীর
বাণ করিবার নিমিত্ত যজমান গৃহে অবস্থিতি করেন । শক্তিপুত্র, যজ্ঞসম্পন্ন
(অগ্নি) সূর্যের ন্যায় দূর হইতেই দীপ্তির দ্বারা (অখিল জগৎ) প্রকাশিত
করেন ।

২। হে বাগাহ, দীপ্তিসম্পন্ন, অগ্নি! তুমি পরিপক্ব বুদ্ধিসম্পন্ন,
সমস্ত যজমান তোমাতে আগ্রহ সহকারে প্রচুর হব্য অর্পণ করে, তুমি ত্রিভূ-
বনে অবস্থিত হইয়া দেবগণের নিকট উৎকৃষ্ট মনুষ্যদত্ত হব্য বহন করিবার
নিমিত্তে সূর্যের ন্যায় বেগশালী হও ।

৩। বাহার সর্বব্যাপী, তেজস্বী শিখা বনে দীপ্তিপায়, প্রবুদ্ধ সেই
অগ্নি সূর্যের ন্যায় (অন্তরীক্ষ) পথে বিরাজ করিতেছেন এবং সকলের কল্যাণ
বিধায়ক (বায়ুর) ন্যায় অক্ষয় ও অনিবার্য্য অগ্নি বেগপূর্বক গুহমধ্যে গমন
করিয়া নিজ দীপ্তিদ্বারা (অখিল জগৎ) প্রবুদ্ধ করিতেছেন ।

৪। জাতবেদা সেই অগ্নি যাচকের (স্তোত্রবৎ) সুখদায়ক আশ্বদীয়
স্তোত্রদ্বারা আমাদিগের গৃহে স্তুত হইতেছেন । যজমানগণ দুর্মভোজী,
অরণ্যাশ্রয়কারী, (বৎসগণের) পিতা রুষভের ন্যায় ক্ষিপ্ৰকর্মকারী সেই অগ্নির
স্তব করিতেছেন ।

৫। যৎকালে অগ্নি অনায়াসে বন সকল ভস্মসাৎ করিয়া পৃথিবীর
উপর বিস্তৃত হয়, তখন স্তোত্রবর্গ ইহলোকে এই অগ্নির শিখাসমূহের স্তব
করে । অপ্রতিহতভাবে বিচরণকারী এবং চৌরবৎ দ্রুতগামী অগ্নি মক-
ভূমির উপরেও বিরাজিত করেন(১) ।

৬। হে ক্ষিপ্ৰগামী অগ্নি! তুমি সমস্ত অগ্নির সহিত প্রজ্জ্বলিত হইয়া
আমাদিগকে নিন্দা হইতে (রক্ষা কর), তুমি আমাদিগকে ধন প্রদান কর
এবং দুঃখদায়ক শক্রসৈন্য দূরীভূত কর; আমরা যেন শোভন পুত্রপৌত্র-
সম্পন্ন হইয়া শত হেমন্ত (অর্থাৎ শতসংবৎসর) সুখ ভোগ করি ।

(১) হুলে “অভিধ্বারোই” আছে । “যঃ মরুভূমিমতিক্রম্য রাট্ রাজতে
যাঃ ধরত্যাদ্যাদি ইতিব্রহ্মসংক্রিয়ং অভিশয়নাতিক্রম্য রাজতে ।” নায়গ ।

১৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। উরুহাজ ঋষি।

১। হে প্রশান্ত ধনসম্পন্ন অগ্নি! রক্ষ হইতে শাখাসমূহের ন্যায় ধন, শত্রুসংহারক বল এবং অন্তরিক্ষের রক্ষি, এই সমস্ত সৌভাগ্য তোমা হইতে উৎপন্ন হয়, অতএব হে বারিবর্ষক, তুমি স্তবাহ।

২। হে পূজনীয় অগ্নি! আমাদিগকে রমনীয় ধন প্রদান কর; হে মনোজ্ঞ দীপ্তি, তুমি সর্বব্যাপী (বায়ুর) ন্যায় সর্বত্র অবস্থিতি কর; হে দীপ্তিমান অগ্নি! তুমি মিত্রের ন্যায় প্রচুর যজ্ঞ এবং পর্যাপ্ত বাঞ্ছিত ধন দান কর।

৩। হে প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন, যজ্ঞার্থে সমুত্ত, অগ্নি! তুমি বারিগুজ (বৈদ্যুতীয়) সহিত সঙ্গত হইয়া ধনের নিমিত্ত যে ব্যক্তিকে প্রেরণ কর, সাধুগণের রক্ষাকারী, বুদ্ধিমান, সেই ব্যক্তি বলদ্বারা শত্রু সংহার করেন এবং গণির শক্তি হরণ করেন।

৪। হে শক্তিপুত্র! যে মানব স্তুতি উপাসনা এবং যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞ-ভূমিতে ত্বদীয় তীক্ষ্ণদীপ্তি আকর্ষণ করে, হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! সেই মনুষ্য সমস্ত প্রাচুর্য্য ও ধান্য(১) ধারণ করে এবং ধন সম্পন্ন হয়।

৫। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি সমৃদ্ধির নিমিত্ত আমাদিগকে উৎকৃষ্ট পুত্রসহকারে প্রশান্ত অন্ন প্রদান কর; তুমি দানশীল, বিদেবপূর্ণ রিপু হইতে বলদ্বারা যে পশু সঞ্চয়ী (দধ্যাদি) অন্ন আহরণ কর, তাহাও প্রচুর পরিমাণে প্রদান কর।

৬। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি বলশালী, তুমি আমাদিগের উপদেষ্টা হও, আমাদিগকে অন্নসহকারে পুত্র ও পৌত্র প্রদান কর; আমি স্তুতিসমূহ দ্বারা পূর্ণকাম হই; আমরা যেন প্রশান্ত পুত্র পৌত্রাদি সম্পন্ন শত হেমন্ত (সংবৎসর) সুখ ভোগ করি।

(১) যুগে “ধান্যং” আছে, আমি অনুবাদে ঐ শব্দটিই রাখিয়া, কিন্তু ৩।৩৫।১০ শ্লোকের দীক্ষা দেখ।

১৪ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। তরঙ্গান ঋষি।

১। যে মানব স্তোত্রসহকারে অগ্নির পরিচর্যা ও (বাগাদি) কার্যা করে, সে যেন শীঘ্র (মহুযাগনের মধ্যে) প্রথান হইয়া শোভা পায় এবং (পুত্রাদির) পোষণার্থ প্রচুর অন্নলাভ করে।

২। এক মাত্র অগ্নিই প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন; তিনি প্রথান বাগ কার্যা-নির্বাহক ও সর্বদর্শী। মহুযা সমুদানগন যজ্ঞে অগ্নিকে দেবগণের আহ্বান-কারী বলিয়া স্তব করেন।

৩। হে অগ্নি! শত্রুগণের ঐশ্বর্য সকল (তাহাদিগের নিকট হইতে) বিমুক্ত হইয়া (ত্বদীয় স্তোতৃবর্ণের) রক্ষণার্থ পরস্পর স্পর্ধা করে। শত্রুবিজয়ী ত্বদীয় (স্তোতৃবর্ণ) তোমার যজ্ঞ করিয়া ব্রতবিরোধীদিগকে পরাভূত করিতে ইচ্ছা করে।

৪। অগ্নি (স্তোতৃবর্ণকে) সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী, শত্রুবিজয়ী ও সাধু-রক্ষকপুত্র প্রদান করেন। তাহার সন্দর্শনে অরিগণ (ত্বদীয়) বলে ভীত হইয়া কম্পিত হইতে থাকে।

৫। যাহার (হব্যরূপ) ধন (শত্রুদ্বারা) বিদ্ব প্রাপ্ত না হয় এবং যজ্ঞে অন্যান্য যজমানদ্বারা সম্বৃত্ত না হয়, বলশালী ও জ্ঞানসম্পন্ন দেব অগ্নি সেই ব্যক্তিকে নিন্দক হইতে রক্ষা করেন।

৬। হে বহু স্বর্গ ও পৃথীতে অবস্থানকারী, দেব অগ্নি! তুমি আমাদিগের এই শোভন স্তুতি দেবগণের নিকট প্রচার কর এবং স্তবকারীকে গার্হস্থ্যস্থলে লইয়া যাও। আমরা যেন শত্রু, পাপ ও কষ্ট সকল অতিক্রম করি। আমরা ত্বদীয় রক্ষণ বশতঃ তাহাদিগকে অতিক্রম করি।

১৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অগ্নিরার পুত্র বীতহব্য, অথবা ভরহাজ ঋষি ।

১। (হে বীতহব্য বা ভরহাজ) ! তুমি প্রাতঃ প্রবুদ্ধ, পোঁকরক্ষক, স্বভাবপবিত্র এই অতিথিকে (অর্থাৎ অগ্নিকে) প্রসন্ন কর । অগ্নি সকল সময়ে স্বর্গ হইতে অবতীর্ণ হইলেন এবং (অরুণিহয়ের মধ্যে) গভীরূপে অবস্থান করিয়া অক্ষয় হব্য ভক্ষণ করেন ।

২। হে অদ্ভুত অগ্নি ! তুমি অরুণি মধ্যে নিহিত, স্তবাই ও উর্দ্ধশিখ ; তোমাকে ভৃগুগণ বজ্রবৎ গৃহে স্থাপন করিয়াছিলেন । বীতহব্য(১) প্রতিদিন উৎকৃষ্ট স্তোত্রদ্বারা তোমার পূজা করেন, তুমি তাঁহার প্রতি প্রসন্ন হও ।

৩। হে অপ্রতিহত প্রভাব অগ্নি ! (যে ব্যক্তি ষাণ্ণাদির অনুষ্ঠানে) নিপুণ, তুমি তাহার সমৃদ্ধিবিধায়ক এবং বিশ্রুক্ট ও সন্নিহিত শত্রু হইতে তাহার রক্ষক হও । অতএব হে সর্বত্র সুপ্রসিদ্ধ শক্তিপুত্র ! তুমি ভরহাজ বীতহব্যকে(২) ধন ও গৃহ প্রদান কর ।

৪। (হে বীতহব্য) ! তুমি শোভন স্তুতিদ্বারা হব্যবাহক, দীপ্তমান, অতিথিবৎ, পূজনীয়, স্বর্গ প্রদর্শক, মরুর (যজ্ঞে) দেবগণের আহ্বানকারী, যজ্ঞসম্পাদক, দেবাবী বিপ্রের ন্যায় ওজস্বী বক্তা, অধীশ্বর দেব অগ্নির প্রতি সাধন কর ।

৫। যিনি ভানুদ্বারা উষার ন্যায় পৃথিবীর উপর পবিত্রতাকারিণী ও চেতনাবিধায়িনী দীপ্তিদ্বারা বিরাজিত হন ; যিনি সংগ্রামে শত্রুসংহারকারী (বীরের) ন্যায় এতশের সাহায্যার্থ শীঘ্র প্রদীপ্ত হইয়াছিলেন ; যিনি সর্বভক্ষণশীল ও ক্ষয়হিত ।

(১) “ভরহাজ ঋষিকেৎ বীতহব্যো দত্তহ বিক্ষে ভরহাজ ইতি যোজনীয়ম্ ।”
নায়ক ।

(২) যুগে “বীতহব্যার ভরহাজার” আছে । “ভরহাজার সত্বত্ববিলক্ষণা, যার বীতহব্যার, বীতং গমিতং হব্যং হবির্বেন ভাদৃশার ভরহাজাথেতি য়া যোজ্যম্ ।”
নায়ক ।

৬। (হে অশ্বদীয় স্তোত্রবর্গ) ! তোমরা নিরতিশয় প্রীতিভাজন, অতিথিভূত, পূজনীয় অগ্নিকে নিরন্তর ইন্ধনদ্বারা পূজা কর। তোমরা অবিনশ্বর অগ্নির সম্মুখীন হইয়া স্তোত্রদ্বারা তাঁহার পরিচর্যা কর। কারণ দেবগণের মধ্যে দানাদিগুণসম্পন্ন অগ্নি আমাদের পূজা গ্রহণ করেন।

৭। আমি ইন্ধনদ্বারা প্রদীপ্ত অগ্নির স্তুতির দ্বারা স্তব করি। আমি স্বভাববিশুদ্ধ, পবিত্রতা বিধায়ক ধ্রুব অগ্নিকে যজ্ঞে অগ্নে স্থাপন করি। আমরা জ্ঞানসম্পন্ন, দেবগণের আহ্বানকারী, বহুলোকের বরণীয়, সমাশয়, সর্বদর্শী ও সর্বভূতজ্ঞ অগ্নির নিকট ধন প্রার্থনা করি।

৮। হে অগ্নি ! তুমি অক্ষয়, হব্যবাহক, রক্ষাকারী ও পূজনীয় ; যুগে যুগে দেবগণ ও মনুষ্যগণ তোমাকে দৌত্যকার্য্যে নিয়োজিত করিয়াছেন। তাঁহারা প্রবুদ্ধ, সর্বব্যাপী, প্রাজ্ঞপালক অগ্নিকে নমস্কারপূর্ব্বক (বেদীর উপর) সংস্থাপিত করিয়াছেন।

৯। হে অগ্নি ! তুমি দেব ও মনুষ্য উভয়ের প্রতি দয়া প্রদর্শন করিয়া এবং যজ্ঞে দেবগণের সমীপে দৌত্যকার্য্য করিয়া স্বর্গ ও পৃথিবীতে সঞ্চরণ কর। যেহেতু আমরা তোমার জন্য যজ্ঞ করিতেছি ও স্তোত্র পাঠ করিতেছি। অতএব ত্রিভুবনবর্তী তুমি আমাদের সুখ বিধান কর।

১০। আমরা অগ্নি বুদ্ধি ; আমরা বিচক্ষণ শ্রেষ্ঠ, অজসৌষ্ঠবসম্পন্ন, মনজ্জমূর্ত্তি ও মনোহরগতি অগ্নির পরিচর্যা করিতেছি। সর্বজ্ঞ অগ্নি যেন যাগ করেন এবং অমরগণের মধ্যে আমাদের হব্য প্রচার করেন।

১১। হে শৌর্য্যসম্পন্ন অগ্নি ! তুমি দূরদর্শী, যে পুরুষ তোমার স্তব করে, তুমি তাকে রক্ষা কর ও তদীয় মনোরথ পূর্ণ কর। যে ব্যক্তি যজ্ঞ সম্পাদন বা হব্য উৎক্ষেপ করে তাহাকেই তুমি বল ও ধনদ্বারা পূর্ণ কর।

১২। হে অগ্নি ! তুমি শত্রু হইতে আমাদের পক্ষাঘাত রক্ষা কর। হে বরুণসম্পন্ন ! তুমিই আমাদের পাপ হইতে পরিজ্ঞান কর, তোমার নিকট দোষহীন হব্য উপস্থিত হউক। (তোমা কর্তৃক প্রদত্ত) সমস্ত প্রকার ধন (আমাদের নিকট) উপস্থিত হউক।

১৩। দেবগণের আহ্বানকারী, রাজা অগ্নি গৃহের অধিপতি এবং জাত বেদা, (সুতরাং) সমস্ত ভূতজাত অবগত আছেন। তিনি দেব ও মনুষ্য-গণের মধ্যে নিরুতিশয় যাগকারী। সত্যসম্পন্ন সেই অগ্নি প্রাকৃষ্টরূপে যজ্ঞ করুন।

১৪। হে যজ্ঞসম্পাদক, পাবনদীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! অদ্য যজমান যে (যজ্ঞ) সম্পাদন করিতেছেন, তুমি তাহার অনুমোদন কর। তুমি যজমান, অতএব তুমি যজ্ঞে (দেবগণের) যাগ কর। যেহেতু তুমি নিজ মহিমা-দ্বারা সর্বব্যাপী, অতএব হে যুবতম অগ্নি! অদ্য আমরা তোমাকে যে হব্য প্রদান করিতেছি তাহা তুমি স্বীকার কর।

১৫। হে অগ্নি! (বেদির উপর) যথাবিধি স্থাপিত (হব্যরূপ) অগ্নের প্রতি দৃষ্টিপাত কর। স্বর্গ ও পৃথিবীর যাগ করিবার জন্য (এই যজমান) তোমাকে সংস্থাপিত করিয়াছে। হে ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন অগ্নি! তুমি আমাদিগকে সংগ্রামে রক্ষা কর, যাহাতে আমরা সমস্ত কষ্ট হইতে পরিত্রাণ পাইব। আমরা যেন সমস্ত দুরিত হইতে পরিত্রাণ পাই; আমরা যেন তোমার রক্ষা বশতঃ তৎসমুদয় হইতে উদ্ধার পাই।

১৬। হে শোভন শিখাসম্পন্ন অগ্নি! দেবগণের সহিত সর্বো-
গ্রন্থ্য তুমি উর্ণাবিশিষ্ট যত সম্পূর্ণ কুলায় সদৃশ (উত্তর বেদির) উপর উপবেশন কর এবং হব্যদাতা যজমানের যজ্ঞ যথাযথরূপে (দেবগণের নিকট) বহন কর।

১৭। কর্মনির্বাহক ঋত্বিগ্গণ অথবা ঋষির ন্যায় অগ্নিকে মনুন করি-
তেছেন এবং ভ্রমণশীল অমৃত অগ্নিকে রাত্রির অন্ধকার সমূহ হইতে আনয়ন করিতেছেন।

১৮। হে অগ্নি! যজ্ঞে দেবকাম যজমানের কল্যাণার্থ প্রাকৃষ্ট হও। যজ্ঞের সমৃদ্ধি বিধায়ক অমরগণকে আনয়ন কর। দেবগণের নিকট আমা-
দিগের যজ্ঞ বহন কর।

১৯। হে গৃহের অধিপতি অগ্নি! মানবগণের মধ্যে আমরাই ইচ্ছন-
দ্বারা তোমার হুঙ্কি সাধন করিয়াছি। অতএব আমাদিগের গার্হপত্য
অগ্নি সমস্ত প্রয়োজনীয় বস্তুদ্বারা সম্পূর্ণতা লাভ করুক। তুমি তীক্ষ্ণ দীপ্তি-
দ্বারা আমাদিগকে ষোড়িত কর

১৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি দেবগণ কর্তৃক মনুর সন্তান মানবগণের সমস্ত যজ্ঞ হোতারূপে নিয়োজিত হইয়াছ ।

২। তুমি আমাদের যজ্ঞে পূজনীয় শিখাসূহৃদ্বারা মহৎ দেবগণের বাগ কর । দেবগণকে এখানে আনয়ন কর ; তাঁহাদিগকে হব্য প্রদান কর ।

৩। হে স্রষ্টাকারক, সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী, দেব অগ্নি ! তুমি যজ্ঞ সকলে মহামার্গ ও ক্ষুদ্র পথ অবগত আছ ।

৪। হে অগ্নি ! হব্যদাতা ঋত্বিজগণের সহিত ভরত দ্বিবিধ ধর্ম্ম-ক্রান্ত (অর্থাৎ সুখদাতা দুঃখনাশক) তোমাকে সুরের (উদ্দেশ্যে) স্তব করিয়াছিলেন এবং হব্যদ্বারা যজ্ঞার্থ তোমার বাগ করিয়াছিলেন (১) ।

৫। হে অগ্নি ! সোমোতিষবকারী দিবোদাসকে এই সমস্ত নানাবিধ সুখ যেরূপ প্রদান করিয়াছিলেন, সম্প্রতি হব্যদাতা ভরদ্বাজকে (সেইরূপ) সমুদয় প্রদান কর ।

৬। তুমি অমর দূত ; মেধাবী ভরদ্বাজের শোভন স্তোত্র গ্রহণ করিয়া তুমি দেবগণকে এখানে আনয়ন কর ।

৭। হে দেব অগ্নি ! ধার্মিক মনুষ্যগণ দেবগণের তৃপ্তি সাধনার্থ যজ্ঞ সকলে তোমার স্তব করেন ।

৮। হে অগ্নি ! তুমি দীনশীল, আমি তোমার মনোহর দীপ্তির এবং কার্যের পূজা করিতেছি । যাহারা (তোমার অনুগ্রহে) পূর্ণকাম হইয়াছে তাহারা সকলেই তোমার পরিচর্যা করে ।

৯। হে অগ্নি ! তুমি শিখারূপ মুখদ্বারা হব্যবহনকারী ও সুবিচক্ষণ, তোমাকে মনু হোতৃকার্যে নিয়োজিত করিয়াছেন । অতএব তুমি ঋগীর ব্যক্তিগণের বাগ কর ।

(১) নারদ এই ঋকের উল্লিখিত ভরতকে হব্যস্ত তনয় ভরত মনে করিয়াছেন ।

১০। হে অগ্নি! তুমি হব্যভক্ষণার্থ আগমন কর এবং দেবগণের নিকট হব্যবহনার্থ স্তুতিভাজন হইয়া হোতাশ্বরূপ কুশোপরি উপবেশন কর।

১১। হে অগ্নি! আমরা ইক্ষন ও আজ্যদ্বারা তোমাকে প্রবদ্ধিত করিতেছি, অতএব হে সুবতম অগ্নি! তুমি নিরতিশয় দীপ্তিলাভ কর।

১২। হে দেব অগ্নি! তুমি আমাদিগকে প্রশস্ত পুত্রপৌত্রাদি সহকারে বিপুল উৎকৃষ্ট ধন প্রদান কর।

১৩। হে অগ্নি! অথবা ঋষি শিরোবৎ বিশ্বের ধারণকারী পুষ্কর হইতে মন্থন করিয়া তোমাকে নিঃসারিত করিয়াছেন(২)।

১৪। অথর্বার পুত্র দধীতি তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছিলেন। তুমি রত্নহস্তা ও পুরচিনাশক।

১৫। হে বর্ষণকারী অগ্নি! তুমি দক্ষাহস্তা ও প্রতিযুক্তে ধনবিজয়ী ঋষি পাণ্ডা তোমাকে উদ্দীপিত করিয়াছিলেন।

১৬। হে অগ্নি! তুমি আগমন কর, কারণ আমি তোমার নিকট এইরূপে স্তোত্র উচ্চারণ করিব। তুমি এই সমস্ত সোমদ্বারা বদ্ধিত হও।

১৭। হে অগ্নি! তুমি যে কোন স্থানে, যে কোন যজমানের প্রতি চিত্ত সমর্পিত কর, সেই যজমানকে প্রকৃষ্ট বল প্রদান কর এবং তথায় তুমি অবস্থিতি কর।

১৮। হে অগ্নি! ত্বদীয় পূর্ণদীপ্তি যেমন দৃষ্টিবিষাক্তক না হয়। হে উপাসকগণের গৃহপ্রদাতা! তুমি আমাদিগের পূজা গ্রহণ কর।

(২) অথর্বার পুত্র হইতে অগ্নিকে মন্থন করিয়া উৎপন্ন করিয়াছিলেন, ইহার অর্থ কি? সায়ণ প্রজাপতিদ্বারা পঞ্চপাত্রের উপর জগতের সৃষ্টির শাস্ত্রীয় কথা অবলম্বন করিয়া পুত্র অর্থে এখানে পশু করিয়াছেন। সামবেদের দীকার মধী-ধর পুত্র অর্থে জল এবং অথর্বার অর্থে বায়ু করিয়া একটা অর্থ করিয়াছেন। Wilson সায়ণের অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন, Langlois পুত্র অর্থে করিয়াছেন অরুণি কাতের হিঙ্গ বাহা হইতে অগ্নি উৎপন্ন হয়। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, যে সমস্ত ঋষিগণ প্রথমে আর্য বর্ষে অগ্নির বজ্র বিশেষরূপে প্রচার করেন, অথর্বার ও তৎপুত্র দধীতি ও ভাহাদের মধ্যে প্রধান ছিলেন। ১। ৭। ৩ ৪কের টিকা ও ১। ৮৪। ১৩কের টিকা দেখ। অতএব এই ঋকেও সেই অথর্বার ঋষি কর্তৃক অগ্নি উৎপাদনের কথাই উল্লেখ আছে যাহা। জগৎসৃষ্টি লবন্ধে যে অর্থ করা হইয়াছে তাহা কাম্পনিক। ইহার পরের দুইটি ঋক দেখ।

১৯। আমরা হব্যবাহক, দিব্যোদাসের শত্রুনিধনকারী, সর্বজ্ঞ ও সাধুরক্ষক অগ্নিকে এখানে আনিয়ন করিয়াছি ।

২০। নিজ মহিমাধারা শত্রু সংহারকারী, অধ্বা ও অপ্রতিহত অগ্নি আমাদের প্রাচুর পরিমাণে অখিল পার্থিব ধন প্রদান করুন ।

২১। হে অগ্নি! তুমি প্রাচীনবৎ নবীন দীপ্তিধারা এই বিস্তীর্ণ (অন্তরীক্ষ) আলোক করিয়া রহিয়াছ ।

২২। হে বজ্রগণ! তোমরা শত্রুহস্তা ও বিধানকর্ত্তা অগ্নির স্তোত্র গান কর এবং তাঁহাকে হব্য প্রদান কর ।

২৩। যিনি মানবগণের প্রতিযুগে দেবগণের আহ্বানকারী, প্রকৃষ্ট প্রজ্ঞ, দেবগণের দূতস্বরূপ ও হব্যবাহক, সেই অগ্নি যেন (আমাদিগের যজ্ঞে) উপবেশন করেন ।

২৪। হে গৃহপ্রদাতা অগ্নি! তুমি এই যজ্ঞে দুই দীপ্তিমান ও বিশুদ্ধ কর্ম্মকারী দেব, মিত্র ও বরুণ এবং আদিত্যগণ, মরুতগণ, স্বর্গ ও পৃথিবীর যাগ কর ।

২৫। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি অবিনশ্বর, তোমার প্রশস্ত দীপ্তি মর্ত্তা উপাসককে অন্ন প্রদান কর ।

২৬। হে অগ্নি! হব্যদাতা অদ্যা কার্য্যধারা তোমার পরিচর্যা করিয়া অতি প্রশংসনীয় ও মহেশ্বর্য্যালী হউক । সেই মানব সর্বদা যেন সম্যক-রূপে ত্বদীয় স্তোত্র উচ্চারণ করে ।

২৭। হে অগ্নি! ত্বদীয় যে সকল স্তোত্রকারী তোমাকর্ত্তক রক্ষিত হয়, তাহারা অন্ন কামনা করিয়া আক্রমণকারী শত্রুগণকে পরাজিত ও বিনষ্ট করিয়া সমস্ত অন্নলাভ করে ।

২৮। অগ্নি যেন নিজ তীক্ষ্ণ দীপ্তিধারা (হব্য) ভোজী (রাক্ষসাদির) সংহার করেন এবং আমাদের প্রাচুর্য্যকে ধন প্রদান করেন ।

✓ ২৯। হে সর্বদর্শী জ্ঞাত বেদা! তুমি শোভন পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন ধন আহরণ কর । হে সংকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী! তুমি রাক্ষসগণকে বিনাশ কর ।

৩০। হে জাতবেদা! তুমি আমাদিগকে পাপ হইতে রক্ষা কর। হে মন্ত্রের উৎপাদক অগ্নি! তুমি বিদ্বৈষকারী হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর।

৩১। হে অগ্নি! যে দুষ্কৃতিপ্রায় মানব ভীষণ অস্ত্রদ্বারা আমাদিগকে ভয় প্রদর্শন করে, তাহা হইতে এবং পাপ হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর।

৩২। হে দীপ্তি সম্পন্ন অগ্নি! যে মানব আমাদিগকে বধ করিতে ইচ্ছা করে, সেই দুষ্কর্মকারী মনুষ্যকে জ্বালা রূপ জিহ্বা দ্বারা অপসারিত কর।

৩৩। হে শক্রবিজয়ী অগ্নি! তুমি ভরদ্বাজকে অপরিমিত মুখ ও বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর।

৩৪। স্তুতিদ্বারা প্রসাদিত, হব্যরূপ ধন লিপ্সু, প্রজ্জ্বলিত, শুভ্র বর্ণ, অগ্নি শত্রুদিগকে নাশ করিবার নিমিত্ত হব্য দ্বারা আহৃত হইয়াছেন।

৩৫। মাতা (পৃথিবীর) গর্ভভূত অক্ষয় (বেদির উপর) দীপ্তিসম্পন্ন এবং পিতা স্বর্গলোকের পালনকারী অগ্নি যজ্ঞের (উত্তর বেদি নামক) স্থানে উপবিষ্ট আছেন।

৩৬। হে সর্বদর্শী জাতবেদা! তুমি আমাদিগের নিকট সন্ততিসং-
কারে এরূপ অন্ন আনয়ন কর, যাহা স্বর্গলোকে দীপ্তি প্রকাশ করে।

৩৭। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি রম্য দর্শন, আমরা (হব্যরূপ) অন্ন-
প্রদানপূর্বক তোমার নিকট স্তোত্র উচ্চারণ করিতেছি।

৩৮। হে অগ্নি! তুমি রমণীয় তেজঃসম্পন্ন ও দীপ্তিশালী, তোমার
আশ্রয় আমরা ছাড়ার ন্যায় গ্রহণ করিতেছি।

৩৯। হে অগ্নি! তুমি বাণদ্বারা শক্রনিহন্তা, প্রচণ্ড বলশালী,
যাহুকের ন্যায় এবং তীক্ষ্ণশৃঙ্গ রূষভের ন্যায় পুরীসকল নষ্ট করিয়াছ।

৪০। (ঋত্বিজগণ) হব্য ভোজী শোভন যাগ নিষ্পাদক যে অগ্নিকে সদ্য-
জাত শিশুর ন্যায় হস্তে ধারণ করেন সেই অগ্নির (পরিচর্যা কর।

৪১। দেবগণের তক্ষ্যত্রব্যের (ভারগ্রহণ করিবার নিমিত্ত) প্রকৃত ধন
প্রদাতা দেব অগ্নির আহরণ কর। সেই অগ্নি নিজ উচিত স্থানে উপবেশন
করুন।

৪২ । প্রাচুর্ভূত, অতিথিবৎ প্রিয়, গৃহাধিপতি অগ্নিকে জ্ঞানপ্রদায়ক আহবণীয় অগ্নিতে সংস্থাপিত কর ।

৪৩ । হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি ! তুমি সেই সকল সুশিক্ষিত অশ্বগণকে (নিজরথে) যোজিত কর, যে সকল অশ্ব তোমাকে শীঘ্র যজ্ঞে আনয়ন করে ।

৪৪ । হে অগ্নি ! তুমি আমাদিগের অভিযুগে আগমন কর । হব্য ভোজন এবং সোমরস পান করিবার নিমিত্ত দেবগণকে এখানে আনয়ন কর ।

৪৫ । হে হব্যবাহক অগ্নি ! তুমি উদ্ধতভাবে প্রদীপ্ত হও । হে অক্ষয় দীপ্তিসম্পন্ন অমর ! তুমি বিশিষ্টরূপে প্রকাশিত হও ।

৪৬ । যে কোন্ হব্য প্রদানকারী মনুষ্য হব্যদ্বারা দেব পূজা করিবেন, তিনিই স্বর্গ ও পৃথিবীর হোতৃভূত, সত্য সহকারে যাগকারী অগ্নির পূজা করেছ । তিনি যেমন বক্রাজলি হইয়া হব্যদ্বারা অগ্নির পূজা করেন ।

৪৭ । হে অগ্নি ! আমরা তোমাকে হৃদয়দ্বারা সংস্কৃত ঋক্ রূপ হব্য প্রদান করিতেছি । বলশালী রুযভ ও ধেতুগণ তোমার নিকট পূর্বোক্তরূপ হব্য হউক(৩) ।

৪৮ । অগ্নি (শক্রু) ধন হরণ করিয়াছেন এবং রাকসগণের সংহার করিয়াছেন । দেবগণ অগ্নিকে প্রধান ও প্রধানতঃ রত্নহস্তা বোধ করিয়া উদ্দীপিত করেন ।

(৩) এখানে গো ও রব আদিত প্রদানের উল্লেখ পাওয়া যায় ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

১৭ সূক্ত ।

ইন্দ্র বেবতা । তরদান ঋষি ।

১। হে প্রচণ্ড বলশালী ইন্দ্র ! তুমি যে সোমপান করিবার নিমিত্ত (পনিগণ কর্তৃক অপহৃত) গোসমূহ প্রকাশিত করিয়াছিলে, অজিরাগণ কর্তৃক হৃতমান হইয়া সেই সোমরস পান কর । হে শক্রনিধনকারী বজ্রপাণি ! তুমি বলসম্পন্ন হইয়া অখিল বিদ্বৎকারী শত্রুকে সংহার করিয়াছ ।

২। হে নীরস সোমপায়ী, রক্ষাকারী, মনোজ্ঞহরু ও স্তোভুগণের কাম-পূরক ইন্দ্র ! তুমি এট (সোমরস) পান কর । হে গোত্রভিৎ, বজ্রধর, অশ্ব-নিয়ন্তা ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে বিবিধ অন্ন প্রদান কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি পুরাতন সোমের ন্যায় এই সোম পান কর । ইহা তোমার হর্ষ উৎপাদন করক । আমাদিগের স্তোত্র শ্রবণ কর এবং ইহা দ্বারা বর্দ্ধিত হও । সূর্য্যকে প্রকাশিত কর, আমাদিগকে অন্ন ভোজন করাও, আমাদিগের শত্রুগণকে সংহার কর এবং (পনিগণ কর্তৃক অপহৃত) ধেনুরন্দ প্রকাশিত কর ।

৪। হে অন্নসম্পন্ন ইন্দ্র ! তুমি দীপ্তিশালী এই সমস্ত পীত মাদক সোমরস তোমাকে বিণেঘরূপে অভিষিক্ত করক । বলশালী তুমি সর্ব্বগুণে গুণবানু, সমর্থ, বিচিত্র ও শক্রনিধনকারী ; মদকর এই সকল সোমরস তোমার নিরতিশয় আনন্দ উৎপাদন করক ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি (সোমরস) দ্বারা উল্লাসিত হইয়া নিবিড় তমো ভেম করিয়া সূর্য্য ও উষাকে স্থাপিত করিয়াছ এবং স্বস্থান হইতে অবিচলিত ধেনুগণের চারিদিকে অবস্থিত মহা অগ্নি বিদারণ করিয়াছ ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি নিজ জ্ঞান, কার্য্য ও শক্তি দ্বারা অপরিশ্রুত গো-সমূহ পরিণত (হৃত) অর্পণ করিয়াছ ; তুমি ধেনুগণের (নির্গমনের) নিমিত্ত

দৃঢ় দ্বার সকল উদ্ঘাটিত করিয়াছ; তুমি অগ্নিরাগণের সহিত সমবেত হইয়া
গোষ্ঠ হইতে ধেনুরন্দ উন্মুক্ত করিয়াছ।

৭। হে ইন্দ্র! মহৎকার্য্যদ্বারা বিস্তীর্ণ পৃথিবী পূর্ণ করিয়াছ। তুমি
বলশালী, তুমি বিশাল স্বর্গকে ধারণ করিয়া রহিয়াছ। তুমি পুরাতন মাতা
ঋতের কন্যা ও দেবমাতা স্বর্গ ও পৃথিবী পোষন করিতেছ।

৮। হে ইন্দ্র! যৎকালে পাণিষ্ঠ (রত্ন) দেবগণকে আক্রমণ করিয়াছিল,
তখন সমস্ত দেবগণ যুদ্ধার্থ বলশালী তোমাকে আপনাদিগের অগ্রে অধা-
স্বরূপ স্থাপন করিয়াছিলেন। মকংগণ সংগ্রামে ইন্দ্রের সহায়তা করিয়া-
ছিলেন।

৯। যৎকালে অন্ন প্রদাতা ইন্দ্র আক্রমণকারী অহিকে বধ করিয়া মহা-
নিদ্রায় অভিভূত করিলেন তৎকালে স্বর্গ তৃতীয় বজ্র ও ক্রোধ এই উভয়ের
ভয়ে অবসন্ন হইয়াছিল।

১০। হে প্রচণ্ড বলশালী ইন্দ্র! তুমি তোমার জন্য সহস্রদ্বার
ও শতপর্ক বজ্রনির্মাণ করিয়াছিলেন। হে ঋজীষ গোমপারী ইন্দ্র!
তুমি উগ্রকাম উদ্ধত প্রকৃতি, বিকট শব্দকারী অহিকে নিম্পিষ্ট
করিয়াছ।

১১। হে ইন্দ্র! অখিল মকংগণ সম্প্রীতিভাজন হইয়া তোমাকে
(ভোজ্য দ্বারা) বর্জিত করে, তোমার জন্য পুষা ও বিষ্ণু শত মহিবৃণাক
ককন(১) এবং মদকর শক্রনাশক সোমপূর্ণ তিনটী নদী প্রবাহিত
হউক।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি (রত্ন কর্তৃক) সমাচ্ছাদিত নদী সকলের প্রকাণ্ড
বারিরাশি উন্মুক্ত করিয়াছ; তুমি জলরাশি মুক্ত করিয়াছ। তুমি সেই
সমস্ত নদীকে নিমগণে প্রবাহিত করিয়াছ; তুমি বেগবান্ সলিলরাশিকে
সমুদ্রে লইয়া গিয়াছ।

১৩। হে ইন্দ্র! এইরূপে তুমি সমস্ত কার্য্যের অনুষ্ঠানকারী, ঐশ্বর্য্য-
শালী, মহাদু, ওজস্বী, কয় রহিত, বলপ্রদাতা, (মকংগণে) শোভন

সন্ততিমানু, অশ্বধারী ও বজ্রধর; তঁহাকে আমাদিগের নবীন স্ত্রী
আমাদিগের রক্ষা করণে প্রবর্তিত কর ।

১৪। হে ইন্দ্র! আমরা দীপ্তিসম্পন্ন ও মেধাবী; তুমি আমাদিগকে
বল, পুষ্টি, অন্ন ও ধন লাভের নিমিত্ত আশ্রয় প্রদান কর। পরিচারক-
গণের সহিত ভরদ্বাজকে স্তবকারী পুস্ত্রপৌত্রাদি প্রদান কর এবং তবি-
ষ্যতে আমাদিগের (রক্ষক হও) ।

১৫। আমরা যেন এই স্ততিদ্বারা দীপ্তিশালী ইন্দ্র কর্তৃক প্রদত্ত অন্ন-
লাভ করি, আমরা যেন উৎকৃষ্ট পুস্ত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন হইয়া শত হেমন্ত
(অর্থাৎ বৎসর) সুখভোগ করি ।

১৮ সুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। (হে ভরদ্বাজ ! তুমি অভিভবকারী, তেজোবিশিষ্ট, শক্রনিধন-
কারী; অধ্বা ও বহুলোকের আহৃত ইন্দ্রেরই স্তবাক্ষরদ্বারা এই সমস্ত স্তোত্র-
দ্বারা অপ্রতিহত প্রভাব, ওজস্বী শক্রবিজয়ী ও পাতৃবিষয়গণের অভীষ্টপূরক
ইন্দ্রের সৎসর্জন্য কর ।

২। তিনি যোদ্ধা দানশীল, যুদ্ধবাপৃত, সহায়ভূতিসম্পন্ন, বহুলোকের
উপকারক, শত্রুকারী, ঋজীষ, সোমপায়ী (সং গ্রাহ্যে) রেণু সকলের উত্থাপক,
বলশালী এবং যজুর সন্তানগণের প্রধান রক্ষাকারী ।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি দম্যদিগকে শীঘ্র স্ববশে আনয়ন করিয়াছ এবং
তুমিই প্রধানতঃ আৰ্যদিগকে পুস্ত্রদাসাদি প্রদান করিয়াছ(১)। হে ইন্দ্র!
তামার তাদৃশ বীৰ্য প্রকৃত পক্ষে আছে কি(২)? তুমি সময়ে সময়ে সেই
বীৰ্যের বিশেষ পরিচয় প্রদান করিও ।

(১) এখানে আৰ্য কর্তৃক দম্যর বশীকরণের পরিচয় পাওয়া যায় ।

(২) উপাসকদিগের মনে ইন্দ্র প্রভৃতি প্রাচীন দেবগণের অস্তিত্ব লক্ষ্যে লক্ষ্যে
যথেষ্ট সন্দেহ উপস্থিত হইত, তাহা ৩। ৪ ঋকে উপলব্ধি হয় ।

৪। তথাপি হে বলবন্ত ইন্দ্র! তুমি বহুযজ্ঞে প্রাক্তর্ভূত ও অশ্বদীর শত্রুগণের হিংসাকারী; তোমার তাদৃশ প্রচণ্ড ও প্রবল বল আছে, আমি এইরূপ বিশ্বাস করি। কারণ তুমি ওজস্বী, সমৃদ্ধিসম্পন্ন, শত্রুগণের অজয়ে, অথচ জেয়শত্রুগণের নিধনকারী।

৫। হে অবিচলিত (পর্বতাদির) সঞ্চালনকারী, মনোজ্ঞ দর্শন ইন্দ্র! আমিাদিগের পুরাতন বন্ধুত্ব যেন চিরস্থায়ী হয়। তুমি স্তবকারী অগ্নিরাগণের সহিত অস্ত্র নিক্ষেপকারী বলকে বধ করিয়াছ এবং তদীয় নগর ও নগর-দ্বার সকল উদ্ঘাটিত করিয়াছ।

৬। ওজস্বী, স্তোত্রগণের সামর্থ্য বিধারী ইন্দ্র, মহাসংগ্রামে স্তোত্র-বর্ণের আত্মনাহ; বজ্রধারী ও সংগ্রামে স্তোত্রদ্বারা বিশিষ্টরূপে বন্দনীয় সেই ইন্দ্র পুত্র ও পৌত্রগণের লাভার্থেও বন্দনীয় হয়েন।

৭। তিনি অক্ষয়, শত্রুদমনকারী ও বলদ্বারা মানব জন্মের উন্নতি-সাধন করিয়াছেন। নেতৃশ্রেষ্ঠ সেই ইন্দ্র কীর্তি, বল, ধন ও বীরত্বের সহিত একত্র অবস্থিতি করেন।

৮। যিনি বীজ-প্রদানে ইতবুদ্ধি হয়েন নাই, যিনি কখনও নিষ্কল বস্তুর উৎপাদক এমন নাই, প্রমিত্তান্য যিনি শত্রুদিগের পুরী-নাশে এবং নিধনে বিশেষ সচেষ্ট; হে ইন্দ্র! সেই তুমি চুমুরি, ধূলি, পিণ্ড, শবর ও শুষ্ককে সংহার করিয়াছ।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি উর্দ্ধগামী, শত্রুহাসকারী, প্রাস্যাতর বল সহকারে সংহারার্থ রথোপরি আরোহণ কর। দক্ষিণ হস্তে বজ্র ধারণ কর। হে ধন-প্রদাতা তুমি গমনপূর্বক শত্রুদিগের মায়া একবারে উচ্ছেদ কর।

১০। হে ইন্দ্র! আমি যে রূপ নীরস বৃক্ষসমূহকে দক্ষ করে, তজ্জগৎ স্বদীর বজ্র (শত্রু সংহার করে), তুমি বজ্রের ন্যায় ভয়ঙ্কর। তুমি বিশেষরূপে রাক্ষস সকলকে ভয়সাগর কর। তুমি অনিবার্য ও বিপুল (বজ্র) দ্বারা শত্রু-গণকে পেষণ করিয়াছ, (রণস্থলে) সিংহনাদ করিয়াছ এবং সমস্ত দূরিত নষ্ট করিয়াছ।

১১। হে ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন, বহুলোকের বন্দনীয় শক্তিপূত্র ইন্দ্র! কেহ বলদ্বারা তোমাকে বিযুক্ত করিতে সমর্থ হয় না। তুমি অসংখ্য বলশালী, বাহনদ্বারা ধন সহকারে আমাদিগের নিকটে আগমন কর।

১২। ঐশ্বর্য্যশালী, শত্রু নিহন্তা, প্রাচীন ইন্দ্রের মহিমা স্বর্গ ও পৃথিবীর মাংসাদি অতিক্রম করিয়াছে। এই ইন্দ্রের প্রতিগন্ধ, উপমান, অথবা আদর্শ নাই।

১৩। হে ইন্দ্র! তুমি কুৎস, আয়ুস্ত অতিথিগ (দিবোদাস) এই তিন জনের জন্য যে মহৎ কার্য্য সাধন করিয়াছ, তাহা অদ্যাপি প্রকাশিত আছে, তুমি তাঁহাকে অতিথিকে) বহু সহস্র ধন প্রদান করিয়াছ এবং বিজয়ী (বজ্র) দ্বারা পৃথিবীস্থিত ক্রতগামী (অতিথিগকে) বিপন্ন হইতে উদ্ধার করিয়াছ।

১৪। হে দীপ্তিসম্পন্ন অখিলস্তোত্রগণ! অহি সংহারের নিমিত্ত তোমার স্তব করিয়াছেন। স্তোত্রবর্গের স্তবে প্রসন্ন হইয়া তুমি (দারিদ্র্যাদি-দ্বারা) পীড়িত যজমান ও তদীয় পুত্রকে ধন প্রদান করিয়াছ।

১৫। হে ইন্দ্র! স্বর্গ, পৃথিবী ও অমর দেবগণ ত্বনীয় বল স্বীকার করে। হ বহুকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র! তুমি অসম্পাদিত কার্য্যের অনুষ্ঠান কর এবং (ত্বনীয়) যজ্ঞ সকলে নূতন স্তোত্রের উৎপত্তি বিধান কর।

১৯ শ্লোক।

ইন্দ্র দেবতা। তরঙ্গাক ধ্বনি।

১। রাজার ন্যায় জনগণের অভিষ্টপূরক, প্রভূত বলশালী ইন্দ্র এখানে আগমন করুন। (স্বর্গ ও মর্ত্ত্য) উভয় লোকের উপর বিস্তৃতপরা-ক্রম এবং শত্রু বলদ্বারা অপ্রতিহত প্রভাব ইন্দ্র যেন আমাদিগের নিকটে দীপ্ত প্রকাশের জন্য হৃদ্ধি লাভ করেন। তিনি বিপুলদেহ ও প্রখ্যাতগুণ, যজমানগণ যেন তাঁহার সমুচিত পরিচর্যা করেন।

২। মহান্, ক্রতগামী, অক্ষর, নিত্যতরুণ, অজের, বলে বলবান্ ও ক্রতবর্দ্ধনশীল ইন্দ্রকে আমাদিগের স্তোত্র নামার্থ উত্তেজিত করে।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি অন্নদানার্থ আমাদিগের অতিমুখে তোমার বিজ্ঞান, কর্মক্ষম ও দানশীল করদ্বয় প্রসারিত কর । হে জিতেন্দ্রিয় ! পশু পালক যেরূপ পশু হৃথকে (সঞ্চারিত করে), তদ্রূপ তুমি সংগ্রাহ্য আমাদিগকে সঞ্চারিত করিও ।

৪। আমরা অন্নাতিল্যাবী হইয়া এই যজ্ঞে বলবান্ সহায় (মকৎ) গণের সহিত শক্রনিহন্তা, প্রসিদ্ধ ইন্দ্রের স্তব করিতেছি । হে ইন্দ্র ! ত্বদীয় প্রাচীন শ্রোতৃবর্ণের ন্যায় আমরাও যেন অনিন্দ্য, পাপরহিত ও অহিংসিত হই ।

৫। নদী সকল যেরূপ প্রবাহিত হইয়া সমুদ্রে পতিত হয়, তদ্রূপ তাবৎ হিতকর, ধনব্রত, রক্ষক, ধনদাতা, সোমরস প্ররূক, বাঞ্ছিত ধনের অধিপতি ও অন্নদাতা সেই ইন্দ্রে সমবেত হয় ।

৬। হে পরাক্রমশালী ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে প্রকৃষ্টতম বল প্রদান কর । হে শত্রুবিজয়ী ! আমাদিগকে দুঃসহ ও গুজস্তিতম দীপ্তি প্রদান কর । হে অশ্বাধিপতি ! তুমি আমাদিগের সুখ বিধানার্থ মনুষ্যাগণের (ভোগের) উপযোগী সমুজ্জ্বল ও বলকারক তাবৎ ধন আমাদিগকে অর্পণ কর ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে শত্রুসৈন্যবিজয়ী ও অনিবার্য্য সেই উল্লাস প্রদান কর । তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া আমরা বিজয় লাভ করিয়া সেই উল্লাস বশতঃ পুত্রপৌত্রলাভার্থ তোমার স্তব করিতে পারিব ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে অর্থোৎপাদক, শক্তিবিশায়ক, প্রভূত বল প্রদান কর । তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া আমরা সংগ্রামে কি আত্মীয়, কি অপরিচিত, সমস্ত শত্রুকে সেই বলদ্বারা সংহার করিতে সমর্থ হইব ।

৯। হে ইন্দ্র ! তেজোবিধারী ত্বদীয় বল পশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ ও পূর্ব ভাগ হইতে যেন আমাদিগের অতিমুখে আগমন করে । ইহা যেন প্রতিদিক হইতে আমাদিগের নিকট আগমন করে । তুমি আমাদিগকে সর্বত্রকার সুর্যের সহিত ধন প্রদান কর ।

১০। হে ইন্দ্র ! আমরা ত্বদীয় রক্ষাধারা পরিচালিত হইয়া পরিচারক-রূপে ও কীর্্ত্তি সহকারে অভিলষিত ধন উপভোগ করিতেছি । হে ইন্দ্র ! তুমি

(স্বর্গীয় ও পার্থিব) উভয় ধনের অধিপতিস্বরূপ বিরাজ করিতেছ; অতএব তুমি আমাদিগকে মহৎ, অসীম এবং মহামূল্য রত্ন প্রদান কর ।

১১। আমরা অভিনব রক্ষার নিমিত্ত এই যজ্ঞে সেই ইন্দের আস্থান করিতেছি । তিনি মকংগণ সমবেত, অভীষ্টবর্ষী, সমৃদ্ধ, শত্রুদ্বারা অক-
দর্শিত, দীপ্তিমান, শাসনকারী, সর্বাভিভাবী, প্রচণ্ড ও বলপ্রদ ।

১২। হে বজ্রধর ! আমি যে শ্রেণীভুক্ত সেই শ্রেণীর লোক অগেঞ্চা
যে ব্যক্তি আপনাকে মহৎ বলিয়া বোধ করে, তাহাকে ধ্বংস কর । সম্প্রতি
আমরা তোমাকে যুদ্ধকালে এবং পুত্র, পশু ও উদক (লাভের নিমিত্ত)
আস্থান করি ।

১৩। হে বহুলোকের বন্দনীয় ইন্দ্র ! আমরা যেন এই সমস্ত (স্তোত্র-
রূপ) বন্ধু কার্য্যদ্বারা তোমার সহিত সমুদয় শত্রু সংহার পূর্বক তাহা-
দিগের অপেক্ষা প্রবল হই । হে বীর ! আমরা যেন তোমা কর্তৃক রক্ষিত
হইয়া অতুল ঐশ্বর্য্যদ্বারা সুখী হই ।

২০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। হে শক্তিপুত্র ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে সহস্র প্রকার ধন ও
শাস্যপূর্ণ ক্ষেত্রের অধিকার ও শত্রুনিহতা একটী পুত্র প্রদান কর । সূর্য্য
যে রূপ নিজ দীপ্তিদ্বারা পৃথিবী আক্রমণ করেন, তক্রূপ সেই (পুত্ররূপ) ধন
সংগ্রামে বলদ্বারা শত্রুগণকে আক্রমণ করিতে সমর্থ হইবে(১) ।

২। বস্তুত : হে ইন্দ্র ! স্তোত্রবর্ণ স্তোত্রদ্বারা সূর্য্যের ন্যায় তোমাতে
সমস্ত বল অর্পণ করিয়াছেন । হে ঋজীষ সোমপায়ী ইন্দ্র ! তুমি বিষ্ণুর
সহিত মিলিত হইয়া সেই বলদ্বারা বারিনিরোধক অহি হৃদকে বধ
করিয়াছ ।

(১) ঋষেদেব সকল স্থানেই দেখিতে পাওয়া যায়, ঐহারী ঋষি তাঁহারই,
আবার বোভা; ঐহারী বোভা তাঁহারই স্তোত্রকারী ঋষি । স্তোত্র ও বোভাগণের
ভিন্ন ভিন্ন "জাতি" স্পষ্ট হয় নাই ।

৩। যৎকালে হিংসকগণের হিংসাকারী, নিরতিশয় ওজস্বী, বল-বত্তম, অন্নদাতা ও প্রব্রজ-তেজ। ইন্দ্র শক্রপুরী সমূহের বিদারক বজ্র প্রাপ্ত হইলেন, তখন তিনি মধুর সোমরসের অধিপতি হইলেন।

৪। হে ইন্দ্র! রণস্থলে বহুব্যা প্রদাতা, তোমার সহায়ভূত মেধাবী (কুৎস) হইতে ভীত হইয়া পনিগণ শত সৈন্য সমভিব্যাহারে পলায়ন করিয়াছিল। তিনি বলশালী শুষ্কের কপটতা আয়ুধদ্বারা খর্ব্ব করিয়া ভূদীয় সমস্ত অন্ন আত্মসাৎ করিয়াছিলেন।

৫। যখন বজ্র পতনে শুষ্ক প্রাণ ত্যাগ করিল, তখন মহা পীড়নকারী শুষ্কের সমগ্র বল বিনষ্ট হইল এবং ইন্দ্র সূর্য্যের পূজার নিমিত্ত নিজ সারথীভূত কুৎসের (ব্যবহারার্থ) নিজ রথ বিস্তৃত করিলেন।

৬। যৎকালে ইন্দ্র উপস্রবকারী নমুচির মস্তক চূর্ণ করিয়া এবং সয়ের পুত্র মিত্রিত নদীকে রক্ষা করিয়া অক্ষয় ধন ও অন্নদ্বারা তাঁহাকে যোজিত করিলেন, তখন শ্যামপক্ষী ইন্দের নিকট মদকর সোম বহন করিয়াছিল।

৭। হে বজ্রধর! তুমি দুরন্ত মায়াবী পিপ্রের সুদৃঢ় নগরী সকল বল-দ্বারা বিদারিত করিয়াছ। হে বদান্য ইন্দ্র! তুমি হব্যরূপ ধনপ্রদাতা (রাজর্ষি) ঋজিষাকে অক্ষয় ধন প্রদান করিয়াছ।

৮। অভিলষিত সুখদাতা ইন্দ্র বেতহু, দশোণি, তুতুজি, তুগ্র এবং ইতকে মাতার নিকট পুত্রের ন্যায় (রাজা) দোতনের নিকট সর্বদা প্রাণান্ত-ভাবে গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন।

৯। অপ্রতিহত প্রভাব ইন্দ্র, হস্তে শক্রনাশক বজ্রধারণ পূর্ব্বক স্পর্ধা-কারী শক্রগণের সংহার করেন। বীর যেরূপ রথে আরোহণ করে, তদ্রূপ তিনি নিজ যুগ্মাশ্ব (রথে) আরোহণ করেন। বাঙমাত্রে নিযুক্ত ভূদীয় অশ্বদ্বয় মহেন্দ্রকে বহন করে।

১০। হে ইন্দ্র! আমরা ভূদীয় রক্ষাদ্বারা (অভুগৃহীত হইয়া) হৃতম ধন প্রার্থনা করিতেছি। তুমি যজ্ঞ বিঘাতকদিগকে নষ্ট করিয়া (ভূদীয়) ধন পুঙ্কলুৎসকে প্রদান পুরঃসর বজ্রদ্বারা শরভের সপ্তপুরী বিদারিত করিয়াছ বলিয়া, মনুষ্যগণ যজ্ঞে এই স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তুব করেন।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি ধনার্থী হইয়া কবিপুত্র উশনার প্রাচীন উপ-
কারক হইয়াছ। তুমি নববাস্তুকে বধ করিয়া ক্রমতাশালী পিতা (উশনার)
নিকট ত্বদীয় দেয় পুত্রকে সমর্পণ করিয়াছ।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি (শক্রগণের) কম্পানবিধায়ী, তুমি ধুমি-
কর্তৃক নিকঙ্ক বারিরাশিকে বেগবতী নদীসকলের ন্যায় প্রবাহিত করাইয়াছ।
হে বীর! যৎকালে তুমি সমুদ্র উত্তীর্ণ হইয়াছিলে, তখন সমুদ্র পারে
অবস্থিত তুর্বশ ও যদুকে সমুদ্র পার করাইয়াছিলে।

১৩। হে ইন্দ্র! সংগ্রামে এসমস্ত তোমারই কার্য্য। তুমি স্রুগুধুনি
ও চুমুরিকে মহা নিদ্রায় অভিহৃত করিয়াছ। তৎপরে দভীতি (নামক
রাজর্ষি) সোমোভিবব, হব্যপাক ও ইন্ধন সঞ্চয় করিয়া হব্যরূপ অন্নদ্বারা
তোমার পরিচর্যা করিয়াছিলেন।

২১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা, কিন্তু নবম ও একাদশ ঋকে বিশ্ব দেবগণ দেবতা।

ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে বীর ইন্দ্র! তুমি রথাকটু অক্ষয় ও নবীনতর। একান্ত
অভিনায়ী, স্তবকারী (ভরদ্বাজের) এই সমস্ত উৎকৃষ্ট স্তোত্র তোমাকে আহ্বান
করিতেছে। শ্রেষ্ঠ ও প্রশংস্যহেতু ধন তোমার নিকট উপস্থিত হইতেছে।

২। যিনি সর্ব্বজ্ঞ, যিনি স্তোত্রদ্বারা এসমস্ত ও যজ্ঞদ্বারা উন্নাসিত
হয়েন, যিনি বিবিধ জ্ঞানসম্পন্ন যাঁহার মাহাত্ম্য স্বর্গ ও পৃথিবীর মাহাত্ম্য
অতিক্রম করে, আমি নেই ইন্দ্রের স্তব করি।

৩। সেই ইন্দ্রই অপ্রকাশিত বিস্তীর্ণ অন্ধকার, সূর্য্যদ্বারা প্রকাশিত
করিয়াছেন। হে বলশালী অবিনশ্বর ইন্দ্র! যে কোন সময়ে মর্ত্ত্যগণ
তোমার বসতির যাগ করিতে অভিলষ করে, তাহারা কখনই কাহাকেও
হিংসা করে না।

৪। যে ইন্দ্র এই সমস্ত (রক্ত বর্ষাদি) কার্য্য করিয়াছেন, তিনি কোন্
স্থানে এবং কোন্ স্রোতের মধ্যে আছেন? হে ইন্দ্র! কীদৃশ যজ্ঞ তোমার

হৃদয়ের প্রীতিকর; কোন্‌ স্তোত্র তোমাকে প্রশংসা করিতে সমর্থ? কোন্‌ হোতাই বা তোমার প্রীতি বিধানে সমর্থ? ।

৫। হে বহুকর্ণের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র! পূর্বকালজাত পুরাতন (অঙ্গিরা প্রভৃতি) ইদানীন্তন সময়ের ন্যায় যজ্ঞ কার্যে নিযুক্ত থাকিয়া তোমার বন্ধু হইয়াছিলেন। মধ্যকালীন ও ইদানীন্তনগণও সেইরূপ হইয়াছেন। অতএব হে বহুলোকের বন্দনীয়! তুমি অর্বাচীন (এই ব্যক্তিরও স্তোত্র) শ্রবণ কর।

৬। হে বীর, স্তোত্রপ্রিয় ইন্দ্র! অর্বাচীন মনুষ্যগণ তোমার পূজার্থ ত্বদীয় উৎকৃষ্ট পুরাতন ও মহৎকার্য্য সকল (স্তোত্রদ্বারা) নিবন্ধ করে। আমরা যে সকল কর্ম অবগত আছি, তদ্বারা তোমার স্তব করিতেছি। তুমি বলশালী।

৭। হে ইন্দ্র! রাক্ষসগণের বল তোমার বিকক্ষে প্রতিষ্ঠিত আছে। তুমি সেই প্রাচুর্য্যত মহাবলের বিকক্ষে স্থিরভাবে অবস্থান কর। হে শত্রু বিজয়ী! তুমি পুরাতন, সহস্র, মিত্রভূত নিজ বজ্রদ্বারা সেই বল দূরীভূত কর।

৮। হে স্তোত্রভূর্গের পোষণকারী, বীর ইন্দ্র! তুমি ইদানীন্তন স্তোত্রকারীর (অর্থাৎ আমা) স্তোত্র শীঘ্র শ্রবণ কর, কারণ তুমি পূর্বকালে যজ্ঞ সর্বনা পিতৃগণের বন্ধুর ন্যায় আহ্বান শ্রবণ করিতে।

৯। অদ্য আমাদের আশ্রয় ও রক্ষার নিমিত্ত বরুণ, মিত্র, ইন্দ্র, মরুৎগণ, পুষ্টি, বিষ্ণু, বহুকর্ণনিষ্পাদক অগ্নি, সবিতা, ওষধিসমূহ ও পরিতগণকে (স্তোত্র দ্বারা) প্রসন্ন কর।

১০। হে বহু শক্তিসম্পন্ন ও সম্যক্রূপে যাগার্থ ইন্দ্র! এই স্তোত্রভূর্গ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তব করিতেছেন। হে সূর্য্যমান অবিনশ্বর ইন্দ্র! আমি স্তবকারী, তুমি আমার স্তোত্র শ্রবণ কর, কারণ কোনও দেবই তোমার সঙ্গীন নহে।

১১। হে শক্তিপুত্র সর্গজ ইন্দ্র! তুমি মন্দীর বাক্যে যজ্ঞার্থ সেই সমস্ত দেবগণ সংহিত শীঘ্র আগমন কর। যাঁহারা অগ্নিরূপ জিহ্বাদ্বারা যজ্ঞ ভোজন করেন এবং যাঁহারা মনুকে শত্রুবিজয়ী করিয়াছেন।

১২ । হে মার্গানির্মিতা সর্বজ্ঞ ইন্দ্র ! তুমি সুগম ও দুর্গম পথে আমাদিগের পুরোধারী হও । হে ইন্দ্র ! ক্লান্তি রহিত, বিপুল বাহকশ্রেষ্ঠ ত্বদীয় অশ্বগণদ্বারা তুমি আমাদিগের নিকট অন্ন বহন কর ।

২২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১ । মানবগণের (বিপদকালে) যিনি একমাত্র আহ্বান যোগ্য, যিনি (স্তোতৃবর্গের নিকট) আঁগমন করেন, যিনি অতীতপূরক, বলবান্, সত্যনিষ্ঠ, শত্রুবিজয়ী, বিবিধ জ্ঞান সম্পন্ন ও শক্তিমান, আমি এই সমস্ত স্তোত্রদ্বারা সেই ইন্দ্রের স্তব করিতেছি ।

২ । আমাদিগের প্রাচীন পিতা নবম্ব সন্তুর্হিগণ হব্য প্রদানপূর্বক সেই ইন্দ্রেরই স্তব করিয়াছিলেন, তিনি শত্রুগর্হ খর্বকারী, পর্যটনকারী, মেঘনমূহে অবস্থিত ও অলঙ্ঘ্য বাক ।

৩ । আমরা সেই ইন্দ্রের নিকট পুত্রপৌত্রাদি পরিচারকবর্গ ও পশু-যুথ সহকারে অবিলম্বে, অরুণ ও সুখনায়ক ধন প্রার্থনা করিতেছি । হে অশ্বগণের অধিপতি ! তুমি আমাদিগকে সুখী করিবার নিমিত্ত সেই ধন আঁহরণ কর ।

৪ । হে ইন্দ্র ! যদি পূর্বকালে ত্বদীয় স্তোতৃগণ সুখলাভ করিয়া থাকেন, তবে আমাদিগকেও সেই সুখ প্রদান কর । হে চুর্দ্ধ, শত্রুবিজয়ী, ঐশ্বর্যশালী পুরুহৃত ! তুমি অসুরনিহন্তা(১), তোমার জন্য কোন ভাগ ও কোন হব্য কল্পিত হইয়াছে ? ।

৫ । যে যজমান স্তুতিদ্বারা বজ্রপানি, রথারূঢ়, বহুলোকের আশ্রয়দাতা, বহুকর্মের অনুষ্ঠানকারী, বলপ্রদাতা ইন্দ্রের গুণ কীর্তন করে, সেই যজমান শীঘ্র সুখলাভ করিবার নিমিত্ত অগ্রসর হয় এবং শত্রুর সন্মুখীন হয় ।

৬ । হে নিজবলে বলিয়ান্ ইন্দ্র ! তুমি এই মায়াদ্বারা প্ররক্ত, প্রসিদ্ধ রত্নকে পর্বমুক্ত ও মনোবৎ বেগগামী বজ্রদ্বারা চূর্ণ করিয়াছ । হে গোভল

(১) মূলে “অসুরহঃ” আছে । ৫।১২।১ ঋকের টীকা দেখ ।

দীপ্তিশালী মহেশ্বর! তুমি নিজ চুর্জ্বল বজ্রদ্বারা অক্ষয়, অশিখিল ও দৃঢ় (প্রাণী সকল) ভগ্ন করিয়াছ।

৭। হে ইন্দ্র! আমি প্রাচীনদিগের ন্যায় প্রাচীন ও নিরতিশয় বলশালী তোমার (গোঁরব) নবীনতর স্তোত্রদ্বারা বিস্তৃত করিতেছি। অপারীমেয় ও শোভন বহনকারী ইন্দ্র যেন আমাদেরকে সমস্ত বিষয় ইহাতে উদ্ধার করেন।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি উৎপীড়কদিগের জন্য পৃথিবী, স্বর্গ ও অন্তরীক-
স্থিত স্থান সকল সম্ভূত কর। হে অভীষ্টবর্ষী! তুমি নিজ দীপ্তিদ্বারা সর্বত্র
তাহাদিগকে দাস কর এবং স্তুতি দ্বোষ্ঠার নিমিত্ত স্বর্গ ও অন্তরীককে সম্ভূত
কর।

৯। হে সমুজ্জ্বলমূর্ত্তি ইন্দ্র! তুমি স্বর্গীয় ও পার্থিব জনগণের অধীশ্বর।
হে স্তুতাতীত ইন্দ্র! তুমি যে বজ্রদ্বারা মায়া উচ্ছিন্ন কর, দক্ষিণ হস্তে সেই
বজ্রধারণ কর।

১০। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদেরকে সমবেত, বিপুল মঙ্গলময় সম্পত্তি
প্রদান কর, যেন শক্রগণ বর্ষণ করিতে সমর্থ না হয়। হে বজ্রধর! তুমি যে
সম্পত্তিদ্বারা কি দম্ভ কি অর্ঘ্য সমুদয় মানব শত্রুকে(২) সূজেয় সম্পাদন
করিয়াছ।*

১১। হে বহু লোকের বন্দনীয়, সৃষ্টি বিধায়ক, বাগাহ ইন্দ্র! তুমি সর্ব
প্রাণসমিত সেই সমস্ত অশ্ব সমভিব্যাহারে আমাদের নিকট আগমন কর,
তাহাদিগকে কি অদেব, কি দেব, কেহই নিকঙ্ক করিতে সমর্থ হয় না। এই
সমুদয় (অশ্ব) সমভিব্যাহারে তুমি শীঘ্র আমাদের সম্মুখে উপস্থিত হও।

(২) ভারতবর্ষে লোকের মধ্যে তৎকালে এই বিভাগটী ছিল, “অর্ঘ্য” ও
“দম্ভ্য” অন্য প্রকার জাতি স্ফট হয় নাই।

২৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! সোমরস অভিযুত, মহাশোত্র পণ্ডিত ও উপাসনা সম্পাদিত হইলে, তুমি (নিজ রথে অশ্ব যোজনা করিতে) প্রস্তুত হও অথবা, হে মঘবা! তুমি হস্তে বজ্রধারণ করিয়া রথে যোজিত অশ্বদ্বয়সহ-কারে আমাদিগের নিকট আগমন কর।

২। অথবা, হে ইন্দ্র! তুমি স্বর্গে বীরসেব্য সংগ্রামে উপস্থিত হইলে অভিষেককারী যজমানকে রক্ষা কর এবং নির্ভীক হইয়া ধার্মিক সত্ত্বন্ত যজমানের বিদ্রোহকারী দস্যোগণকে বশীভূত কর।

৩। যিনি স্তবকারীকে নিরাপদমার্গে লইয়া যান, সেই ভীষণ ইন্দ্র অভিযুত সোমরস পান করুন। তিনি যেন যাগকুশল সোমোভিষেককারীকে স্থান এবং স্তবকারীকে ধন দান করেন।

৪। ইন্দ্র বজ্রধর ও সোমপায়ী, তিনি ধেনু ও মনুষ্যের জন্য বহুপুত্রোপেত পুত্র প্রদান করেন এবং স্তবকারীর শোত্র ভরণ ও স্বীকার করেন। তিনি যেন নিজ অশ্বদ্বয়সহকারে সমুদয় যাগে আগমন করেন।

৫। যিনি প্রাচীনকাল হইতে আমাদিগের জন্য কার্য্য করিতেছেন, আমরা সেই ইন্দ্রের অভিলষিত (শোত্র) উচ্চারণ করি। সোমরস অভিযুত হইলে তাঁহার স্তুব করি এবং তাঁহার উদ্দেশে প্রদত্ত হব্য যেন তাঁহার বৃদ্ধিকারক হয় এই অভিপ্রায়ে প্রার্থনা করি।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি শোত্র সকল বৃদ্ধি বিধায়ক করিয়াছ বলিয়া আমরা বৃদ্ধিপূরক সেইগুলি তোমার উদ্দেশে উচ্চারণ করি। হে অভিযুত সোমপায়ী ইন্দ্র! আমরা যেন হব্যসহকারে নিরতিশয় সুখদায়ক এবং রমণীয় শোত্র প্রদান করি।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি প্রীত হইয়া আমাদিগের পুরোডাশ স্বীকার কর। দধ্যাদি মিশ্রিত সোমরস শীঘ্র পান কর। যজমান (প্রদত্ত) কুশোপরি

উপবেশন কর । যে যজমান তোমার উপর নির্ভর করেন, তাঁহার স্থান বিস্তৃত কর ।

৮। হে প্রচণ্ড বলশালী ইন্দ্র ! তুমি সেচ্ছানুসারে উল্লাসিত হও । এই সমস্ত সোমরস তোমার নিকট উপস্থিত হউক । হে পুরুহৃত ! আমাদিগের আহ্বান যেন তোমার নিকট উপস্থিত হয় । এই স্তুতি যেন আমাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য তোমাকে প্ররতি প্রদান করে ।

৯। হে বকুগণ ! সোমরস অভিযুত হইলে তোমরা সেই বদান্য ইন্দ্রকে ইচ্ছানুরূপ সোমরসদ্বারা প্রসন্ন কর । তাঁহার জন্য ইহার পরিমাণ যেন প্রচুর হয়, কারণ তাহা হইলে তিনি আমাদিগকে পোষণ করিবেন । ইন্দ্র অভিধবকারী যজমানের প্রতি যত্ন লইতে অবহেলা করেন না ।

১০। সোমরস অভিযুত হইলে হব্যদাতার ঈশ্বর ইন্দ্র স্তোত্রের সমাগ্নি প্রদর্শক এবং বাঞ্ছিতধনপ্রদাতা হইবেন বলিয়া ভরদ্বাজ তাঁহার এই রূপে স্তুত করিয়াছেন ।

২৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। সোমরস বিশিষ্ট যাগে ইন্দ্রের সোমপান জনিত হর্ষ এবং উপাসনা সহিত স্তোত্র (যজমানের কামনা) পূর্ণ করে । সোমপানী, ঋজীষ-সোমগ্রহীতা মঘবা স্তোত্র সহকারে যজমানগণের অর্চনীয় । স্বর্গনিবাসীর স্তোত্রাধিপতি ইন্দ্র রক্ষাবিষয়ে ক্লান্তি বোধ করেন না ।

২। ত্রিপু নিধনকারী, পরাক্রান্ত, মানবহিতকারী, বিবেকসম্পন্ন, স্তোত্রপ্রবণকারী, স্তোত্রবর্গের রক্ষাকারী, গৃহপ্রদাতা, মনুষ্যগণের স্তুতি-তাজন, স্তোত্রগণের পোষণকারী, অন্নসম্পন্ন ইন্দ্র, যজ্ঞে আমাদিগ কর্তৃক ত্রয়মান হইয়া আমাদিগকে অন্ন প্রদান করেন ।

৩। হে পরাক্রান্ত ইন্দ্র ! চক্রদ্বয়ের অক্ষবৎ ত্বদীয় মহিমা স্বর্গ ও পৃথিবীকে অতিক্রম করিয়াছে । হে পুরুহৃত ! রক্তের শাখা সমূহের ন্যায় ত্বদীয় অসংখ্য রক্ষণকার্য সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়াছে ।

৪। হে বহুকর্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র ! তুমি প্রজ্ঞাশালী, ধেয়ুগণের মাগের ন্যায় তোমার শক্তি সকল সর্বত্র ব্যাপ্ত আছে । হে মানশীল ! বৎসগণের রজ্জুর ন্যায় ত্বদীয় শক্তি সকল স্রবৎ অনিকত্র হইয়া অসংখ্য শত্রুকে বন্ধন করে ।

৫। ইন্দ্র অন্য এককর্ম সম্পাদন করেন, পর দিন অন্য এককর্ম সম্পাদন করেন, কলতঃ তিনি পুনঃ পুনঃ সৎ ও অসৎ কর্মের অনুষ্ঠান করিতেছেন । তিনি, মিত্র, বন্ধু, পুত্র, ও অর্থ্য (সবিতা) এই যজ্ঞে যেন আমাদিগের কামপূরক হয়েন ।

৬। হে ইন্দ্র ! (মহুস্যাগণ) স্তোত্র ও হব্যাদ্বারা পর্কতশিখর হইতে বারিরাশির ন্যায় তোমা হইতে স্রবৎ অভিলষিত বস্তু লাভ করে । হে স্তোত্রদ্বারা বন্দনীয় ! অশ্বগণ যেরূপে বেগ সহকারে সংগ্রামে উপস্থিত হয়, তদ্রূপ তঁাহারা এই সমস্ত স্তোত্র সহকারে অম্মাভিলাষী হইয়া তোমার নিকট গমন করে ।

৭। সংবৎসর ও মাস সকল যে ইন্দ্রের বাক্ত্য বিধান করিতে সমর্থ হয় না, অথবা দিন সকল যাহাকে দুর্বল করিতে পারেন, সেই মহান ইন্দ্রের দেহ আমাদিগের স্তোত্র ও প্রার্থনাদ্বারা স্তূয়মান হইয়া যেন নিয়ত বৃদ্ধি লাভ করে ।

৮। যে দম্যগণ কর্তৃক প্রবর্তিত, সে দৃঢ় গাত্র, সংগ্রামে অবিচলিত ও উৎসাহ সমন্বিত হইলেও আমাদিগের স্তুতিভাজন ইন্দ্র তাহার বশীভূত হন না । মহাপর্কত সকলও ইন্দ্রের পক্ষে সুগম এবং অগাধ স্থান ও ইহার অবিষয়ীভূত নহে ।

৯। বলশালী, সোমপায়ী ইন্দ্র ! তুমি দূরবগাহে এবং উদ্যতচিত্তে আমাদিগকে অন্ন ও বল প্রদান কর । সদাশয় ইন্দ্র ! তুমি অহোরাত্র আমাদিগের রক্ষাবিষয়ে তৎপর হও ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি সংগ্রামে রক্ষা করিবার নিমিত্ত যজমানের সহিত সঙ্গত হও । সন্নিহিত ও দূরস্থিত শত্রু হইতে তঁাহাকে রক্ষা কর । তঁাহাকে গৃহে কিম্বা অরণ্যে রিপু হইতে রক্ষা কর এবং আমরা যেন পুত্র-পৌত্রাদিসম্পন্ন হইয়া শত বৎসর সুখ ভোগ করি ।

২৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে বলসম্পন্ন ইন্দ্র ! তুমি সংগ্রামে আমাদেরিগকে অধম, উত্তম ও মধ্যম সর্বপ্রকার রক্ষাদ্বারা সম্যক্রূপে পালন কর। হে ভীষণ ইন্দ্র ! তুমি বলশালী, তুমি অন্নসকলদ্বারা আমাদেরিগকে যোজিত কর।

২। হে ইন্দ্র ! আমরা শত্রুকে আক্রমণ করিতে উদ্যত হইলে, তুমি আমাদেরিগের এই সমস্ত স্তুতিদ্বারা আমাদেরিগের সৈন্য সকলকে রক্ষা করিয়া সংগ্রামে শত্রুকোপ বিধ্বস্ত কর। এই সমস্ত স্তুতিদ্বারা তুমি আর্যের জন্য সর্বত্র বিদ্যমান দাসদিগকে বিনষ্ট কর(১)।

৩। হে ইন্দ্র ! কি আত্মীয়, কি অপরিচিত, যাহারা আমাদেরিগের সম্মুখীন হইয়া প্রতি কুলভাচরণ করিতে উদ্বেগী হয়, তুমি তাহাদিগের বল নষ্ট কর। ইহাদিগের বীৰ্য্য ক্ষয় কর এবং ইহাদিগকে পরাভূত কর।

৪। হে ইন্দ্র ! তোমার অগ্নুগৃহীত বীর (শক্রপক্ষীয়) বীরকে শারীরিক বলদ্বারা সংহার করে, যৎকালে উভয়ে পরস্পর বিরোধী দৈহিক বলে বলীমান হইয়া সংগ্রামে প্রবৃত্ত হয়, অথবা যৎকালে পুত্র, পৌত্র, ধেনু, জল বা উর্বরা ভূমির নিমিত্ত(২) পরস্পর আক্রোশ করিয়া বিবাদ করে।

৫। হে ইন্দ্র ! কি বীর, কি শক্রনিহতা, কি বিজয়ী, কি যুদ্ধে প্রকুপিত যোদ্ধা, কেহই তোমার সহিত যুদ্ধ করিতে সমর্থ নহে। হে ইন্দ্র ! ইহাদিগের মধ্যে কেহই তোমার প্রতিদ্বন্দ্বী নহে। তুমি এই সমুদয় ব্যক্তি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

৬। ঐবল শত্রুর (উদ্বেদ) সাধনার্থই বিবাদ উপস্থিত হউক, অথবা পরিচারকসম্পন্ন গৃহের নিমিত্তই বা বিতণ্ডা হউক, দুইজন (বিবাদকারী) মধ্যে যাহার ঋত্বিগগণ যজ্ঞ ইন্দ্রের স্তব করে সেই ব্যক্তিরই ধনলাভ হয়।

(১) আর্ধ্য ও দাসের উদ্বেদ।

(২) ভিন্ন লোক বা সম্ভ্রান্তদিগের মধ্যে নদীকূল বা উর্বরা ভূমি লইয়া যুদ্ধ হইত, তাহা প্রকাশ পাইত।

৭। হে ইন্দ্র ! যৎকালে ত্বদীয় উপাসকগণ ভয়ে কম্পিত হয়, তুমি তাহাদিগকে রক্ষা করিও । তুমি তাহাদিগের পালক হও । যাহারা আমাদিগের নেতা এবং যে সকল স্তোত্রবর্গ আমাদিগকে অগ্রে সংস্থাপন করিয়াছেন, তুমি তাহাদিগকে পরিব্রাণ কর ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি বলসম্পন্ন শক্র বধের নিমিত্ত তোমাতে সমস্ত (শক্তি) অর্পিত হইয়াছে । হে পুজনীয় ইন্দ্র ! দেবগণ তোমাকে যথোচিত বল ও সংগ্রামযোগ্য শক্তি প্রদান করিয়াছেন ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি এইরূপে যুদ্ধে আমাদিগের শত্রুগণকে (সংহার করিবার নিমিত্ত) আমাদিগকে প্রোৎসাহিত কর । তুমি আমাদিগের জন্য হিংসাকারী সৈন্যদিগকে বশীভূত কর । আমরা তোমার স্তবকারি, আমরা অর্থাৎ ভরদ্বাজগণ যেন নিশ্চিতরূপে অন্নসহকারে বাসস্থান লাভ করি ।

২৬ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! আমরা অন্নলাভের নিমিত্ত বাজিনীর পুত্র (ভরদ্বাজ) অন্নসহকারে তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি আমাদিগের সোম্য প্রবণ কর । ভবিষ্যতে যখন মনুষ্যগণ যুদ্ধার্থ সমবেত হইবে তখন ইন্দ্রকে নিশ্চিতরূপে রক্ষা করিও ।

২। হে ইন্দ্র ! সুপ্রাপ্য প্রচুর অন্নলাভের নিমিত্ত বাজিনীর পুত্র (ভরদ্বাজ) অন্নসহকারে তোমাকে আহ্বান করিতেছে । তুমি সজ্জন-পালক, ও দুর্জন হইতে রক্ষাকারী, তোমাকে তিনি উপদ্রব নিবারণার্থ (আহ্বান করিতেছেন) তিনি মুক্তিবলদ্বারা শত্রুনিধনকারী, তিনি যৎকালে ধেনুগণের জন্য যুদ্ধ করেন, তখন তোমারই উপর নির্ভর করেন ।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি কবির (ভার্গব ঋষির) অন্নলাভেচ্ছা উত্তেজিত করিয়াছ । তুমি হব্যদাতা কুৎসের নিমিত্ত শুককে ছেদন করিয়াছ । তুমি অতিধিৎ (দিবোদাস) কে সুখী করিবার নিমিত্ত সেই (শম্বরের) শির-ছেদন করিয়াছ যে আপনাকে দুর্ভেদ্য জ্ঞান করিত ।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি বৃষভ (নামক রাজা)* কে যুদ্ধসামগ্রী বিপুল রথ প্রদান করিয়াছ। যখন তিনি দশ দিবস যুদ্ধে ব্যাপ্ত ছিলেন, তখন তুমি তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছ। তুমি বেতসুর সহিত তুণ্ডকে সংহার করিয়াছ। তুমি স্তবকারী, তুজি (নামক রাজার) সমৃদ্ধি বিধান করিয়াছ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি শক্রনিহন্তা, তুমি প্রশংসনীয় কার্যসম্পাদন করিয়াছ, কারণ, হে বীর ! তুমি শত শত ও সহস্র সহস্র (শস্যের সৈন্য) বিদারিত করিয়াছ; পর্বত হইতে (নির্গত) দাস শস্যরকে বধ করিয়াছ এবং বিচিত্র রক্ষাধারা দিবোদাসকে রক্ষা করিয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র ! অশ্বাসহকারে অমুষ্টিত কার্য ও সোমরসদ্বারা উজ্জ্বলিত হইয়া তুমি দভীতি রাজার নিমিত্ত চুমুরিকে বধ করিয়াছ এবং পিঠীনাংকে রজি(১) প্রদান করিয়া নিজ বুদ্ধিবলে এককালে ষষ্টিসহস্র (যোদ্ধাকে) বিনষ্ট করিয়াছ।

৭। হে বীরসহচর, বলবন্ত ইন্দ্র ! তুমি জিভুবনরক্ষক ও শক্রবিজয়ী, স্তোত্রবর্গ তোমাকর্তৃক (প্রদত্ত) যে উৎকৃষ্ট সুখ ও বলের প্রশংসা করেন, আমি (ভরদ্বাজ) ও যেনু (কুয়ী) স্তোত্রবর্গের সহিত সেই উৎকৃষ্ট সুখ ও বল লাভ করি।

৮। হে পূজ্য ইন্দ্র ! আমরা ত্বদীয় মিত্রভূত ও স্তবকারী, আমরা যেন ধনলাভার্থে সারীয়া এই স্তোত্রদ্বারা তোমার নিরতিশয় প্রীতিভাজন হই। প্রভুর্দানের পুত্র, (মদীয় যজমান) ক্ষত্রপ্তীঃ (নামক রাজা) যেন শত্রু সংহার ও ধনলাভ করিয়া শ্রেষ্ঠতা লাভ করেন।

(১) মূলে “রজিম্” আছে। “রজিম্ এতদাখ্যাং কন্যাং বা রাজ্যং বা ।” সায়ণ ।

২৭ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা, কিন্তু অষ্টম ঋকের দান দেবতা । তদ্ব্যাজ ঋষি ।

১। ইন্দ্র এই (সোমরসে) ছন্ট হইয়া কি করিয়াছেন? তিনি এই (সোমরস) পান করিয়া কি করিয়াছেন? তিনি ইহার সাহচর্য্যে কি করিয়াছেন? পুরাতন ও আধুনিক স্তোত্রবর্ণ নোমগৃহে তোমার নিকট হইতে কি লাভ করিয়াছেন? ।

২। ইন্দ্র এই (সোমরসে) ছন্ট হইয়া সংকর্ষের অমুষ্ঠান করিয়াছেন । তিনি এই (সোমরস) পান করিয়া সংকর্ষের অমুষ্ঠান করিয়াছেন । তিনি ইহার সাহচর্য্যে সংকর্ষের অমুষ্ঠান করিয়াছেন; পুরাতন ও আধুনিক স্তোত্রবর্ণ নোমগৃহে তোমার নিকট হইতে উপকার লাভ করিয়াছেন ।

৩। হে মথবা! আমরা কাহারও তুতুলা মহিমা অবগত নহি, তুতুলা ঐশ্বর্য্য বা স্নাত্য ধনও অবগত নহি । হে ইন্দ্র! কেহই তুতুলা সামর্থ্য্য দর্শন করে নাই ।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি যে বীর্ষ্য্যদ্বারা বরশিখের পুত্রগণকে সংহার করিয়াছ, আমরা তুমির সেই বীর্ষ্য্য অবগত আদিরাজিনীতিতম (বরশিখের পুত্র) বলপূর্ব্বক নিকিপ্ত তুমির বজ্রের শব্দেই বিদীর্ণ হইছিল ।

৫। ইন্দ্র চরমানের পুত্র অভাবতীর প্রতি ব (প্রাণ) হইয়া বরশিখের পুত্রগণকে সংহার করিয়াছেন । তিনি হরিহুণীয়ার (১) পূর্ব্বভাগে অবস্থিত (বরশিখের পুত্র) ব্রতীবানের বংশধরদিগকে বধ করেন, তখন পশ্চিমভাগে অবস্থিত (বরশিখের) শ্রেষ্ঠ পুত্র তরে বিদীর্ণ হইয়াছিল ।

৬। হে পুরুষত! তোমার প্রতি হিংসা করণদ্বারা যশোলিন্দ্র হইয়া বজ্রপাত ভঙ্গনকারী যব্যাবতীর নিকট(২) স্তমবেত ত্রিংশৎ বর্ষ্য্যধারী(৩) ব্রতীবৎ পুত্র এককালে নিধন প্রাপ্ত হইয়াছিল ।

(১) “হরিহুণীয়া নাম কাচীমদী কাচীমগরী বা ।” সায়ণ ।

(২) সায়ণ বলেন যব্যাবতী হরিহুণীয়ার আর একটা নাম । যে নদীতীরে এত দুঃস্থ হইয়াছিল সে নদী কোথায়? ।

(৩) মূল “ত্রিংশৎ শতং বর্ষ্য্যধারী” আছে । সায়ণ “ত্রিংশৎ শতং অর্থে এক গুণ ত্রিশ করিয়াছেন ।

৭। বাঁহার সমুজ্জ্বল, শোভন তৃণাভিলাষী, পুনঃ পুনঃ তৃণ লেহনকারী অশ্বগণ (শ্বৰ্ণ ও পৃথিবীর) মধ্যভাগে বিচরণ করে, সেই ইন্দ্র সপ্তর নামক রাজার নিকট তুৰ্ব্বশকে সমর্পণ করিয়াছেন এবং হৃচীবৎগণকে দেবরাত বংশীয় (অভাবজীর) বশতাপন্ন করিয়াছেন।

৮। হে অগ্নি! চরমানের পুত্র, ঐশ্বর্যশালী সত্রাটী অভাবজী আমাকে রথ ও রমণী সহকারে বিংশতি গোমিশ্র দান করিয়াছেন। পৃথুর বংশ-ধরের এই দান অক্ষয় অর্থাৎ কেহই ইহার বিলোপ করিতে সমর্থ নহে।

২৮ সূক্ত।

গো দেবতা, কিন্তু দ্বিতীয় ঋকের ও অষ্টম ঋকের ক্রিয়বংশের ইন্দ্র দেবতা।

ভরহাজ ঋষি(১)।

১। গোগণ যেন (আমাদিগের গৃহে) আগমন করে ও আমাদিগের কল্যাণ বিধান করে। তাহারা যেন আমাদিগের গোষ্ঠে উপবেশন করে ও আমাদিগের প্রতি প্রসঙ্গ হইয়া বিচিত্রবর্ণ ধেনুহরন্দ যেন এই স্থানে সম্ভতি সম্পন্ন হইয়া প্রত্যহে নিমিত্ত দুগ্ধপ্রদান করে।

২। ইন্দ্র যথেষ্ট ও প্রীতিদায়ক স্তোতার অভিজ্ঞান পূর্ণ করেন। তিনি সর্বদা তাহার ধন প্রদান করেন এবং কখনও তাহাদিগকে তুদীয় নিজধন হইতে বঞ্চিত করেন না। তিনি নিরন্তর তাহাদিগের ধন বৃদ্ধি করিয়া নিজ ভক্তদিগকে দুর্ভেদ্য দুর্গে স্থাপন করেন।

৩। ধেনুগণ যেন বিনষ্ট না হয়। তক্ষুরগণ যেন তাহাদিগকে অপহরণ না করে। শক্রসম্বৃত্তীয় অস্ত্র সকল যেন তাহাদিগের উপর পতিত না হয়। যে সকল ধেনু দেবোজ্জেশে প্রদত্ত হয়, যাগ সাধন সেই গোহৃদয়ের সহিত গোস্থানী যেন কখনও বিযুক্ত না হয়েন।

(১) তৎকালে হুৎনাঙ্গী গাভীই লোকের একটি প্রধান সম্পত্তি ছিল, সুতরাং ঋষিগণের বড় প্রিয় ছিল। এই সূক্তের ঋষি গোসমুহেরই স্তুতি করিতেছেন, এবং এ ঋকে তাহাদিগকে স্বয়ং ইন্দ্র বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। এ ঋকে গাভীর আত্মতা দানের কথাও উল্লিখিত হইয়াছে।

৪। রেণু সকলের উৎখাপনকারী সাময়িক অশ্ব যেন তাহাদিগের নিকট উপস্থিত না হয়। তাহারা যেন যজ্ঞে বিশাসনাদি (অর্থাৎ বলি-দানাদি) সংস্কার প্রাপ্ত না হয়। যাগাকুষ্ঠানকারী মনুষ্যের ধেনুগণ যেন নির্ভয় ও স্বাধীনভাবে বিচরণ করে।

৫। গোগণ আমার ধনস্বরূপ। ইন্দ্র আমাকে গোসদূহ প্রদান করুন। ধেনুগণ অব্যশেষ্টে সোমরসের ভক্ষণীয় প্রদান করুন। হে মনুষ্যগণ! এই সমস্ত ধেনুগণই সেই ইন্দ্র, যাহাকে আমি হৃদয় ও মনের সহিত কামনা করি।

৬। হে ধেনুগণ! তোমরা আমাদিগের পুষ্টিবিধান কর। তোমরা ক্ষীণ ও কুৎসিত দেহকে ত্রিযুক্ত কর। হে কল্যাণকর ধনিসম্পন্ন ধেনুবৃন্দ! তোমরা আমাদিগের গৃহ সমৃদ্ধিসম্পন্ন কর। যজ্ঞসভায় তোমাদিগের প্রদত্ত প্রচুর অন্নই সম্যক রূপে কীৰ্ত্তিত হয়।

৭। হে ধেনুগণ! তোমরা সমৃদ্ধিসম্পন্ন হও। গোভদন সম্পদভরণ ও সুগম সরোবরে জল পান কর। তত্বর যেন তোমাদিগের অধিপতি না হয় এবং হিংস্রক জন্তুও যেন তোমাদিগকে আক্রমণ না করে এবং রক্তপ্রাক্ত যেন তোমাদিগের দূরে থাকে।

৮। হে ইন্দ্র! তোমার বলাধানের নিমিত্ত! তুংগের পুষ্টি প্রার্থিত হউক এবং (গোগণের গর্তাধানকারী) বৃষভের বল (প্রার্থিত হউক)।

সপ্তম অধ্যায় ।

২৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। (হে যজমানগণ) ! তোমাদিগের ঋত্বিকসমূহ অনুগ্রহার্থী হইয়া মহাশোভা উচ্চারণপূর্বক বন্ধুত্বলাভের নিমিত্ত ইন্দ্রের পরিচর্যা করিতেছেন। কারণ বজ্রপাণি ইন্দ্র বিপুল (ধন) প্রদান করেন। অতএব রক্ষার্থ, রমনীয় ও মহান সেই ইন্দ্রেরই বাগ কর ।

২। যাঁহার হস্তে মানব হিতকর (ধন) সম্বিত আছে ; যিনি সুবর্ণময় রথে আরুঢ় ; যাঁহার বিশাল বাহুদ্বয়ে রশ্মি সকল নিয়মিত আছে ; যাঁহাকে রথে নিয়োজিত বলশালী অশ্বগণ (অস্ত্ররীক্ষ) পুষে (বহন করে) ।

৩। হে ইন্দ্র ! ঐশ্বর্যলাভার্থ (ভরদ্বাজ) ত্বদীয় পাদদ্বয়ের পরিচর্যা করিতেছেন, কারণ তুমি বলদ্বারা শত্রুগণকে পরাজিত কর, বজ্র ধারণ কর এবং (শোভাবর্ণকে) ধন প্রদান কর। হে নেতা ! তুমি সকলের দর্শনার্থ মনোজ্ঞ ও সত্য গমনশীল রূপ ধারণ করিয়া হৃদয়ের ন্যায় পরিজ্ঞান কর ।

৪। অতিযুত সৌম্য যথোপযুক্তরূপে মিশ্রিত হইয়াছে, ইহা অতিযুত হইলে পাকযোগ্য (পুরোডাশাদি) পক হয়, তুষ্টধন সকল (হব্যার্থ) সংস্কৃত হয়(১) এবং ঋত্বিগ্গণ হব্য প্রদানপূর্বক ইন্দ্রের স্তুতি পাঠ ও প্রশংসা গান করিতে করিতে দেবগণের সন্নিবৃত্ত হন ।

৫। হে ইন্দ্র ! ত্বদীয় বলের সীমা নির্দ্ধারিত হয় নাই। স্বর্ণ ও পৃথিবী ইহার মহাশোভা ভীত হইয়াছে। (গোপাল) ধেরূপ বারিদ্ধারা গোযুথের (তৃপ্তি সাধন করে), শুবকারী সেইরূপ সত্ত্বর আগ্রহসহকারে হব্যধারণা বাগ করিয়া ত্বদীয় বলের তৃপ্তি বিধান করে ।

(১) ইহা আছে “পক্তিঃ পচ্যতে ন ভি ধানিঃ ।”

৬। হিরিতনাসিক মহেন্দ্র যেন একপে অনার্যাসে আনাদিগের
আহ্বানযোগ্য করেন। তিনি স্বয়ং উপস্থিত বা অনুপস্থিত হউন, স্তোতৃ-
বর্গকে ধন প্রদান করেন; অতুপম শক্তিমামু সেই ইন্দ্র যেন এইরূপে প্রাচু-
র্ভূত হইয়া অসংখ্য ঐতিকূলাচারীদিগকে ও দম্যগণকে সংহার করেন।

৩০ শ্লোক।

ইন্দ্র দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। ইন্দ্র পুনর্বীর বীরত্ব প্রকাশের নিমিত্ত প্ররুদ্ধ হইয়াছেন। শ্রেষ্ঠ
ও ক্ষয়রহিত ইন্দ্র (স্তোতৃবর্গকে) ধন প্রদান করেন। ইন্দ্র স্বর্গ ও পৃথিবীকে
অতিক্রম করেন। ইন্দ্রের অর্দ্ধভাগই স্বর্গ ও পৃথিবী উভয়ের সমকক্ষ।

২। সম্প্রতি আমি তাঁহার মহৎ অনুষ্ঠান বলের শ্রবণ করিতেছি। তিনি
যে সমস্ত কার্য্য (সম্পাদন করিতে) সঙ্কল্প করেন, কেহই তাহার খণ্ডন
করিতে সমর্থ হয় না। তিনিই প্রত্যহ (রাত্রারত) সূর্য্যকে দৃষ্টি গোচর
করেন। শোভন কার্য্যের অনুষ্ঠানকারী সেই ইন্দ্র ত্রিভুবন বিস্তৃত করিয়া
রাখিয়াছেন।

৩। হে ইন্দ্র! পূর্বকালের ন্যায় ইন্দ্রানীন্তন সময়েও নদী সকলের
(বিসোচনরূপ) তদীয় কার্য্য বর্তমান রহিয়াছে; তদ্বারা তুমি সেই সমস্ত
নদীর প্রবহণার্থ পথ নিরূপিত করিয়া দিয়াছ। সর্ব্বত সকল ভোজনার্থ
উপবিষ্ট মনুষ্যগণের ন্যায় (তদীয় আত্মাক্রমে) নিশ্চলভাবে অবস্থান করি-
তেছে। হে সৎকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র! এই অখিল বিশ্ব ভোজ্যকর্তৃক
স্থিরীকৃত হইয়াছে।

৪। হে ইন্দ্র! ইহা সম্পূর্ণ সত্য যে তোমার সমকক্ষ নাই। তি
দেব, কি মনুষ্য, কেহই তোমাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ নহে। তুমি বারিরাশি নিরোধ
করিয়া শয়ান অহিকে সংহার করিয়াছ এবং বারিরাশিকে সমুদ্রে পতিত
হইবার নিমিত্ত বিযুক্ত করিয়াছ।

৫। তুমি নিবদ্ধ বারিরাশিকে সর্ব্বত্র প্রবাহিত হইবার নিমিত্ত বিযুক্ত
করিয়াছ। তুমি মেঘের স্রুত (বহন) ছিন্ন করিয়াছ। তুমি স্বর্ষ্য, আকাশ ও
উষাকে প্রকাশিত করিয়া জগতের অধিবাসিগণের উপর আধিপত্য করিতেছ।

৩১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। সূহোত্র ঋষি।

১। হে ধনাধিপতি ইন্দ্র! তুমি ধনের অদ্বিতীয় (অধীশ্বর)। তুমি মনুষ্যাগণকে নিজ বাহুদ্বয়ে ধারণ কর। পুত্র, শত্রুবিজয়ী পৌত্র ও বৃষ্টির জন্য মনুষ্য বিবিধ প্রকারে তোমার স্তব করে।

২। হে ইন্দ্র! (মেঘ সকল), অন্তরীক্ষোদ্ভব বারিরাশি পতন-যোগ্য না হইলেও বর্ষণ করে। স্বর্গ, পৃথিবী, পর্বত সকল, বৃক্ষসমূহ এবং এই অখিল স্থাবর (জগৎ) তোমার আগমনে ভীত হয়।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি কুৎসের সহিত প্রবল শৃঙ্খের বিক্ষেপে যুদ্ধ করিয়াছ। রণে কুয়বকে বধ করিয়াছ। সংগ্রামে সূর্য্যের রথচক্র হরণ করিয়াছ এবং পাপকারী (রাক্ষাসাদিকে) দূরীকৃত করিয়াছ।

৪। তুমি দম্য শস্যের একশত দুর্ভেদ্য নগর উচ্ছিন্ন করিয়াছ। হে প্রজাসম্পন্ন, অভিবৃত সোমদ্বারা ক্রীত ইন্দ্র! তৎকালে তুমি বদান্যতা-নিবন্ধন হব্যপ্রদাতা দিবোদাস এবং স্তবকারী ভরদ্বাজকে ধন প্রদান করিয়াছিলে।

৫। প্রকৃত বীরগণের অগ্রণী, অতুলৈখর্যাশালী ইন্দ্র! তুমি তুমুল সংগ্রামের নিমিত্ত নিজ ভীষণ রথে আরোহণ কর। হে প্রকৃত পথগামী ইন্দ্র! তুমি রক্ষাসহকারে মদভিমুখে আগমন কর। হে সূপ্রসিদ্ধ তুমি জনসমাজে আমাদের প্রসিদ্ধ কর।

৩২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। সূহোত্র ঋষি।

১। আমি বলশালী, বীর, শক্তিশালী, বেগম্পন্ন, সম্যকরূপে স্তবাহ, প্রাচীন বজ্রধারী ইন্দ্রের নিমিত্ত মুখদ্বারা অপূর্ণ স্তবক্রীর্ণ, মুখদ্বারক স্তোত্র রচনা করিয়াছি।

২। তিনি মেধাবী (অজিরাগণের) জন্য জননীস্বরূপ স্বর্গ ও পৃথিবীকে সূর্য্যদ্বারা প্রকাশিত করিয়াছেন এবং (ঐহাদিগ কর্তৃক) সূর্য্যমান হইয়া পর্কভূকে চূর্ণ করিয়াছেন এবং ধ্যানপরায়ণ ভোক্তৃবর্গ (অজিরাগণ) কর্তৃক বীরস্বার প্রার্থিত হইয়া ধেনুগণের বন্ধন মোচন করিয়াছেন ।

৩। বহুকর্মের অমুষ্ঠানকারী ইন্দ্র ধেনুগণের (উদ্ধারের) জন্য জালপাত-পূরক নিরস্তর হব্যপ্রদানকারী ভোক্তৃবর্গ (অজিরাগণের) সহিত মিলিত হইয়া শক্রদিগকে পরাজিত করিয়াছেন । মিত্রভূত, মেধাবী (অজিরাগণের) সহিত মিত্রাভিনাষী ও দূরদর্শী হইয়া সেই পুরুষের দৃঢ় পুরী সকল ধ্বংস করিয়াছেন ।

৪। হে অভীষ্টপুরুষ, স্তুতিদ্বারা বন্দনীয় ইন্দ্র! তুমি প্রচুর অন্ন, প্রকৃত বল ও বহু বৎসবতী যুবতী বড়বাছারা ত্বদীয় স্তবকারীকে, মনুষ্যগণের মধ্যে সুখী করিবার নিমিত্ত তদভিমুখে আগমন কর ।

৫। স্বভাবতঃ তেজস্বী অশ্বগণের অধিপতি তুরাষাট দক্ষিণ হইতে (১) বারিরাশিকে (বিস্তৃত করে) এইরূপে বিস্তৃষ্ট বারিসমূহ সেই কোভ-শূন্য গন্তব্য স্থানে (সমুদ্রে) প্রত্যাহ ব্যাপ্ত হইয়া পতিত হয়, যাহা হইতে আর প্রত্যাবর্তন সম্ভবে না ।

৩৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । স্তন্যোজ ঋষি ।

১। হে কামপুরুষ ইন্দ্র! তুমি আশাদিগকে বলবন্তম, আনন্দবিধায়ক, শোভন যজ্ঞকারী ও হব্যপ্রদানকারী একটী পুত্র প্রদান কর, যে পুত্র উৎকৃষ্ট অশ্বে আকৃষ্ট হইয়া সংগ্রামে উৎকৃষ্ট অশ্বসমূহ ও প্রতিকূলাচারী শক্রগণকে পরাজিত করিবে ।

(১) মূল “অপঃ দক্ষিণতঃ” আছে । গারণ ইহার অর্থ করিয়াছেন সূর্যের দক্ষিণাংশের সময়ে বারিরাশি বিস্তৃত করেন । ভারতবর্ষে দক্ষিণাংশের সময়েই বর্ষা আরম্ভ হয় ।

২। হে ইন্দ্র ! বিবিধ বাকুশক্তিসম্পন্ন মহুয্যগণ যুদ্ধে রক্ষণার্থ তোমাকে আহ্বান করে। তুমি মেধাবী (অগ্নিরাগণের) সহিত পশুগণকে সংহার করিয়াছ। উপাসক তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া অন্নলাভ করে।

৩। হে বীর ইন্দ্র ! তুমি কি দম্য, কি আৰ্য্য, উভয়বিধ শত্রুই সংহার করিয়াছ। হে নেতৃশ্রেষ্ঠ ! (কাষ্ঠস্বেদক) যেরূপ বৃক্ষ সকল (স্বেদন করে) তদ্রূপ তুমি সংগ্রামে স্তনিকিণ্ড অস্ত্রসমূহদ্বারা শত্রুগণকে বিদারিত কর।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি সর্বত্র অপ্রতিহত গতি। তুমি অনিন্দ্য রক্ষাসহকারে আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধানার্থ রক্ষক ও বন্ধু হও। আমরা কতিপয় পুরুষ সমন্বিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত হইয়া ধনলাভার্থ তোমাকে আহ্বান করি।

৫। ফলতঃ হে ইন্দ্র ! তুমি সম্প্রতি এবং অন্য সময়ে আমাদিগের হইও। আমাদিগের অবস্থানুসারে সুখপ্রদাতা হও। তুমি জৈশ্ব্যশালী, এইরূপে প্রত্যুবে তোমার স্তব ও উপাসনা করিয়া আমরা যেন তোমার প্রদত্ত সমুজ্জ্বল ও অসীম সুখে অবস্থান করি।

৩৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। শুসহোত্র ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ! অসংখ্য স্তোত্র তোমাতে সঙ্গত হয়। তোমা হইতে স্তোতৃবর্গের পর্যাপ্ত প্রসংশা নির্গত হয়। পূর্বকালে ও ইদানীন্তন সময়ে ঋষিগণের স্তোত্র, উপাসনা ও মন্ত্র সকল ইন্দ্রের (পূজা বিষয়ে) পরস্পর স্পর্শ করে।

২। আমরা যেন সর্বদা সেই ইন্দ্রকে প্রসন্ন করি ; তিনি বহুলোকের বন্দনীয়, বহুলোককর্তৃক প্রবোধিত, মহানু, অদ্বিতীয় এবং যজমানগণ কর্তৃক সম্যকরূপে স্তুত হইবেন। আমরা যেন মহৎ বল (লাভ করিবার নিমিত্ত) রথের ন্যায় সেই ইন্দ্রের প্রতি অচ্যুত হইয়া সর্বদা তাঁহার স্তব করি।

৩। সমৃদ্ধিবিধায়ক সমুদয় স্তোত্র সেই ইন্দের অভিযুখে গমন করে।
কর্ম ও স্তুতি সকল তাঁহার কোমরপে অনিষ্ট উৎপাদন করে না, কারণ শত
সহস্র স্তবকারী স্তুতিভাজন সেই ইন্দের স্তব করিয়া প্রীতি উৎপাদন করে।

৪। যাগদিনে স্তোত্রবৎ পূজা সহকারে (প্রদত্ত হইবার জন্য) ইন্দের
নির্মিত মিশ্রিত সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে। মকভূমিতে জল যে রূপে মনুষ্যকে
পোষণ করে, তদ্রূপ স্তোত্রসকল হব্যসহকারে তাঁহাকে বর্জিত করে।

৫। সর্বব্যাপী ইন্দ্র মহা সংগ্রামে আমাদেরিগের রক্ষক ও সমৃদ্ধি
বিধায়ক হইবেন বলিয়া স্তোত্রবর্ষ কর্তৃক এই স্তোত্র আগ্রহ সহকারে
ইন্দের প্রতি উক্ত হইয়াছে।

৩৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নর ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! অশ্বদীয় স্তোত্র সকল কবে রথারূঢ় তোমার নিকট
উপস্থিত হইবে? কবে তুমি ত্বদীয় উপাসক আমাদের সহস্র পুরুষ পোষণ
করিবার (উপায়) প্রদান করিবে? কবে তুমি এই স্তবকারীর (আমার)
স্তোত্র ধনদ্বারা পুরস্কৃত করিবে? কবেই বা তুমি ঘজীয় কার্য সকলকে
অন্যোৎপাদক করিবে?।

২। হে ইন্দ্র! কবে তুমি অশ্বদীয় পুরুষের সহিত শক্রদিগের পুরুষ
ও অশ্বদীয় পুত্রগণের সহিত শক্রগণের পুত্রদিগকে মিলিত করিবে? কবে
আমাদিগের জন্য যুদ্ধ জয় করিবে? কবে তুমি শত্রুহইতে (স্বীর দাঁধ) হৃতরূপ
ত্রিবিধ খাদ্যোৎপাদিকা গার্ভী মকল জয় করিবে? হে ইন্দ্র! কবেই বা
তুমি আমাদেরিগকে বিজুত ধন প্রদান করিবে?।

৩। হে বলবতন ইন্দ্র! কবে তুমি তোমার স্তবকারীকে বিবিধ অন্ন
প্রদান করিবে? কবে তুমি আমাদেরিগে যাগ ও স্তোত্র সমর্পিত করিবে? কবেই
বা তুমি স্তোত্র সকলকে ধেনুগণের উৎপাদক করিবে?।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি ত্বদীয় স্তবকারীকে ধেনুগণের উৎপাদক অশ্বগণ
দ্বারা প্রীতিবিধায়ক ও বলদ্বারা প্রসিদ্ধ অন্ন প্রদান কর। তুমি অন্নসকল ও

অনায়াসে দোহনযোগ্য গাভীসমূহকে পরিপুষ্ট কর এবং যাহাতে তৎ-
সমুদয় দীপ্তিসম্পন্ন হয়, তুমি তাহা বিধান কর।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের শত্রুকে অন্যরূপে (অর্থাৎ মৃত্যুপথে)
পরিচালিত কর। হে ইন্দ্র! তুমি শক্তিমান, বীর ও শত্রুনিহতা বলিয়া
আমরা তোমার স্তব করি। তুমি বিশুদ্ধ বস্ত্র প্রদানকারী, আমি তোমার
যেন স্তোত্র উচ্চারণে বিরত না হই। হে প্রাজ্ঞ ইন্দ্র! তুমি অগ্নিরাগণকে
অন্নদ্বারা শ্রীত কর।

৩৬ বৃক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নব ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! সোমপানজনিত ত্বদীয় হর্ষ যথার্থই সমস্ত লোকের
হিতকর। ত্রিভুবনস্থিত (ত্বদীয়) ধনসমূহ যথার্থই (সমস্ত লোকের হিতকর)।
তুমি যথার্থই অন্নদাতা; কারণ তুমি দেবগণের মধ্যে বন ধারণ কর।

২। যজমান বিশিষ্টরূপে এই ইন্দ্রের বলের পূজা করেন ও
বীরত্বের নিমিত্ত তাঁহারই উপর নির্ভর করেন এবং অবিচ্ছিন্ন শত্রু-
শ্রেণীর নিরোধকারী, হিংসাকারী ও আক্রমণকারী ইন্দ্র বৃত্ত সংহার
করিবেন বলিয়া তাঁহার পরিচর্যা করেন।

৩। সমবেত মরুৎগণ, বীরত্ব, বল ও রথে নিযুক্ত্যমান অশ্বগণ সেই ইন্দ্রের
পরিচর্যা করে। নদীসকল যে রূপ সমুদ্র মধ্যে প্রবিষ্ট হই, তজ্জপ উপাসনারূপ
শক্তি সমন্বিত স্তুতি সকল বিশ্বব্যাপী সেই ইন্দ্রের সহিত সঙ্গত হয়।

৪। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার স্তব করিতেছি, তুমি বহুলোকের আনন্দ-
জনক ও গৃহদায়ক ঐশ্বর্যের স্রোত প্রবাহিত কর। কারণ তুমি অখিল
লোকের অমুপম অধিপতি এবং সমস্ত জগতের অদ্বিতীয় অধীশ্বর।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের দেবাভিলাষী হইয়া সূর্যের অ্যার
আমাদের শত্রুগণের বিপুল ধন জয় কর। তুমি শীঘ্র অবণ যোগ্য
স্তোত্র সকল অবণ কর, তুমি বলসম্পন্ন, প্রতি যুগে যুগমান ও হব্যরূপ
অন্নদ্বারা সম্যকরূপে জ্ঞানমান হইয়া আমাদের নিকট বেরূপ ছিলে সেই
রূপই থাক।

৩৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে প্রচণ্ড বলশালী ইন্দ্র! তোমার রথনিযোজিত অশ্বগণ
আমাদিগের সম্মুখে ত্বদীয় বিশ্ববন্দনীয় রথ আনয়ন করুক, কারণ ত্বদেকাগ্র
চিত্ত স্তোভ। (ভরদ্বাজ) তোমাকে আহ্বান করিতেছে। অন্য যেন আমরা
তোমার সহিত উল্লাসিত হইয়া সমৃদ্ধি সম্পন্ন হই।

২। হরিভবর্ণ সোমরস আমাদিগের যজ্ঞে প্রবাহিত হইতেছে এবং
পুত্ৰ হইয়া সরলভাবে কলস মধ্যে প্রবেশ করিতেছে। পুরাতন, দীপ্তিসম্পন্ন,
মত্ততাবিধায়ক সোমরসের অধীশ্বর ইন্দ্র যেন আমাদিগের এই সোমরস
পান করেন।

৩। সর্বত্র গমনশীল, সরলগতি, রথযোজিত অশ্বগণ বলশালী
ইন্দ্রকে দৃঢ়চক্র রথে করিয়া যেন আমাদিগের যজ্ঞে আনয়ন করে। অমৃত-
ময় সোমরস যেন বায়ুতে গুহক না হয়।

৪। নিরতিশয় বলশালী, বিবিধ মহৎকার্যের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র
ধনসম্পন্নগণের মধ্যে এই (যজমানকে) দক্ষিণা প্রেরণ করেন। হে বজ্রধর!
তুমি তদ্বারা পাপ নাশ কর, হে শক্রবিজয়ী! তদ্বারা তুমি ধনরাশি ও স্তব-
কারী পুত্র সকলও প্রদান কর।

৫। ইন্দ্র স্থিতিশীল খাদ্য প্রদান ককন। সমধিক তেজঃসম্পন্ন ইন্দ্র
আমাদিগের স্তুতিদ্বারা বর্জিত হউন। শত্রু নিহতা ইন্দ্র বিশিষ্টরূপে রক্ত
সংহার ককন। উত্তেজক সেই ইন্দ্র ত্বরান্বিত হইয়া আমাদিগকে সেই সমস্ত
ধন প্রদান ককন।

৩৮ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। বিচিত্রভব সেই ইন্দ্র (আমাদিগের পানপাত্র) হইতে সোমরস
পানককন। তিনি যেন মহৎ ও সমুজ্জল আহ্বান স্বীকার করেন। বদান্ত ইন্দ্র
যেন ধার্মিক যজমানের যজ্ঞে প্রাণসমন্বিত পরিচর্যা ও ইত্য প্রদান করেন।

২। ইন্দ্র দূর-দেশে অবস্থিত হইলেও ইন্দ্রের কর্ণে শব্দ উপস্থিত হইবে, (এই অভিপ্রায়) শব্দকারী উচ্চৈঃস্বরে স্তোত্র পাঠ করেন। ইন্দ্রের আহ্বান-রূপ এই স্তোত্র যেন স্বয়ং প্রবৃত্ত হইয়া ইন্দ্রকে আমার অভিযুখে আনয়ন করে।

৩। তুমি প্রাচীন ও ক্ষয়রহিত, আমি উৎকৃষ্টতম স্তুতি ও হব্যদ্বারা তোমার স্তব করিতেছি। কারণ এই ইন্দ্রে হব্যরূপ অন্ন ও স্তোত্র সকল নিহিত থাকে, মহাস্তোত্র (তাহার উদ্দেশে উচ্চারিত হইলে) বর্দ্ধিত হয়।

৪। যাঁহাকে যজ্ঞ ও সোমরস বর্দ্ধিত করে, যাঁহাকে হব্য, স্তুতি, উপাসনা ও পূজা বর্দ্ধিত করে, যাঁহাকে দিবা ও রাত্রির গতি বর্দ্ধিত করে, যাঁহাকে মাস, বৎসর ও দিন সকল বর্দ্ধিত করে।

৫। হে মেধাবী ইন্দ্র! তুমি এই রূপে প্রোতুভূত, সমৃদ্ধ, বলশালী ও প্রচণ্ড, আমরা যেন অদ্য ধন, কীর্তি, রক্ষা ও শত্রুবিনাশের জন্য তোমাকে প্রসন্ন করি।

৩৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। তরঙ্গাক্ষর।

১। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের সেই সোমরস পান কর। ইহা মদ-কর, বিক্রান্ত, স্বর্গীয়, প্রোজ্জসম্মত, ফলোপহারক, সুপ্রসিদ্ধ ও সেবনীয়। হে দেব! তুমি আমাদের গোপ্রযুথ অন্ন প্রদান কর(১)।

২। এই ইন্দ্র পর্কত মধ্যে ওপুতাবে স্থাপিত গোগণের উদ্ধারার্থী হইয়া ষাণ্মুখ্যাকারী (অজিরাগণের) সহিত মিলিত ও তাহাদিগের

(১) যুগে “ইহঃ বুবশ্ব গৃগতে গো অঘাঃ” আছে। গৃগতে গৃগতা ভবতা ময়া গো অঘাঃ গাবোহঘে প্রযুথে ষাণ্মুখ্যাকারী ইবোহমানি বুবশ্ব সপ্তবোজর।” লায়ন। “Is this to be understood literally? and were cows in the time of the Vedas a principal article of food? Of course a Brahmin would interpret it metonymically, cows being put for their produce—milk and butter; Sáyana is silent, but there does not seem to be anything in the Veda that militates against the literal interpretation.”—Wilson.

সত্যভূত (স্তোত্র) দ্বারা উত্তেজিত হইয়া বলের চুৰ্ত্তেদ্য পৰ্বত ভগ্ন ও পণি-
গণকে তর্জমদ্বারা অভিভূত করিয়াছিলেন ।

৩। হে ইন্দ্র ! এই সোম দীপ্তিরহিত রাত্রি, দিবস এবং বৎসর
সকলকে দীপ্ত করিয়াছে । পূর্বকালে দেবগণ এই সোমকে দিবসের কেতু-
রূপে সংস্থাপন করিয়া ছিলেন এবং এই সোম (নিজ দীপ্তিদ্বারা) উবা
সকলকে আলোকিত করিয়াছে ।

৪। এই ইন্দ্র (সূর্য্যরূপে) দীপ্ত হইয়া দীপ্তিহীন (ভুবন সকল) প্রকা-
শিত করিয়াছেন এবং সর্বত্র গমনশীল দীপ্তিদ্বারা উবাসমূহের তমোনাশ
করেন । মনুষ্যগণের অভীষ্টপূরক এই ইন্দ্র স্তোত্রদ্বারা হুজ্যমান অশ্বগণ
দ্বারা আকৃষ্ট, ধন পূর্ণ রথে আরুঢ় হইয়া গমন করেন ।

৫। হে প্রাচীন, দীপ্তিমান ইন্দ্র ! তুমি সূর্য্যমান হইয়া ধনপ্রদান যোগ্য
শুবকারীকে প্রচুর অন্ন প্রদান কর । তুমি স্তোতাকে জল, ওষধি, বিষরহিত
রক্ষসমূহ, ধেনু, অশ্ব ও মনুষ্য প্রদান কর ।

৪০ সূক্ত ।

ইন্দ্র ! দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার মদবিধানার্থ যে সোম অভিভূত হইয়াছে, তাহা
তুমি পান কর । হৃদীয় মিত্রভূত অশ্বদ্বয়কে সংযত কর । রথ হইতে তাহা-
দিগকে বিমুক্ত কর । স্তোত্রবর্গের মধ্যে উপবিষ্ট হইয়া আমাদিগের কৃত
স্তোত্রোচ্চারণে যোগ দাও । শুবকারী যজমানকে অন্ন প্রদান কর ।

২। হে মহেন্দ্র ! তুমি উল্লাস ও বীরত্ব প্রকাশের নিমিত্ত জন্মগ্রহণ
মাত্রেই যে সোম পান করিয়াছিলে, সেই সোম পান কর । গোগণ,
অশ্বিধর্ম, বারিরাশি ও পাবান সকলে তোমার পানার্থ এই সোম প্রস্তুত
করিতে সমবেত হয় ।

৩। হে ইন্দ্র ! অগ্নি প্রজ্বালিত ও নোমরস অভিভূত হইয়াছে । বহন-
সমর্থ হৃদীয় অশ্বগণ এই যজ্ঞে তোমাকে আনয়ন করুক । আমি হৃদেকান্ত

চিত্ত হইয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি। তুমি আমাদিগের মহাসমৃদ্ধির
নিমিত্ত আগমন কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি বহুবীর সোমপানার্থ যজ্ঞে উপস্থিত হইয়াছ,
অতএব তুমি সম্প্রতি সোম পানেন্দু মহৎ অন্তঃকরণের সহিত এই যজ্ঞে
আগমন কর। আমাদিগের এই সমস্ত স্তোত্র শ্রবণ কর। তুমীর দেহের
(পুষ্টি বিধানার্থ) যজমান যেন তোমাকে (সোমাত্মক) অন্ন প্রদান করে।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি দূরস্থিত স্বর্গে বা অন্য কোন স্থানে, বা নিজ
গৃহে, অথবা যে কোন স্থানে অবস্থান কর, তুমি স্তুতিভাজন ও অশ্বগণের
অধিপতি, তুমি তথা হইতে মরুৎগণের সহিত প্রীত হইয়া আমাদিগকে রক্ষা
করিবার নিমিত্ত আমাদিগের যজ্ঞ রক্ষা কর।

৪১ স্তোত্র।

ইন্দ্র দেবতা। তরবাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি কোথ বিদ্বিহত হইয়া আমাদিগের যজ্ঞে আগমন
কর, কারণ তোমার জন্য পবিত্র সোমরস অভিযুত হইয়াছে। হে বজ্রধর!
ধেমুগণ যেরূপ গোষ্ঠে গমন করে, তদ্রূপ (সোমরস কলস মধ্যে প্রবিষ্ট হই-
তেছে)। অতএব হে ইন্দ্র! তুমি আগমন কর, তুমি যজ্ঞার্থ দেবগণের মধ্যে
প্রধান।

২। হে ইন্দ্র! তুমি মূনির্মিত ও সুবিল্লীর্ণ যে জিহ্বা দ্বারা নিরন্তর
সোমরস পান কর, সেই জিহ্বা দ্বারা অশ্বদীয় সোমরস পান কর। ঋত্বিকু
(সোমরস গ্রহণ করিয়া) তোমার অগ্রে দণ্ডায়মান আছে। হে ইন্দ্র! শক্র-
সম্বন্ধীয় গোঁগণকে আত্মসাৎ করিতে অভিলাষী তুমীর বজ্র শক্রগণকে সংহার
করক।

৩। অতীত অতীতবর্ষী, বিভিন্ন মূর্ত্তি এই সোম অতীতবর্ষী ইন্দ্রের
নিমিত্ত সংস্কৃত হইয়াছে। হে অশ্বগণের অধিপতি, সকলের শাসনকারী
এচও বলসম্পন্ন ইন্দ্র! বহুকাল হইতে তুমি যাহার উপর প্রভুত্ব করিতেছ
এবং যাহা তোমার অয়রূপে কল্পিত হইয়াছে, তুমি সেই এই সোমরস
পান কর।

৪। হে ইন্দ্র ! অভিস্মৃত সোম অনভিস্মৃত সোম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর ও বিচারক্ষম তোমার অধিকতর প্রীতিপ্রদ। হে শক্রবিজয়ী ইন্দ্র ! তুমি যজ্ঞসাধন এই সোমের সন্নিহিত হও এবং তদ্বারা নিজ সমস্ত শক্তি সম্পূর্ণ কর।

৫। হে ইন্দ্র ! আমরা তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি আমাদের অভিমুখে আগমন কর। আমাদের এই সোম যেন তোমার দেহের নিমিত্ত পর্যাপ্ত হয়। হে শতক্রতু ! তুমি অভিস্মৃত সোমরসদ্বারা উল্লাসিত হও, এবং সংগ্রামেও লোক সকল হইতে আমাদেরকে সর্বতোভাবে রক্ষা কর।

৪২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ৩২৭৯ শ্লোক।

১। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা ইন্দ্রকে সোমরস অর্পণ কর, কারণ তিনি পিপাসু, সর্ববেত্তা, সর্বগামী, যজ্ঞে অধিষ্ঠানকারী, যজ্ঞের নায়কভূত ও সকলের অগ্রগামী।

২। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা সোমরসের সহিত নিরতিশয় সোমপানকারী ইন্দ্রের নিকট উপস্থিত হও। অভিস্মৃত সোমরসে (পরিপূর্ণ) পাত্র সহকারে বলশালী ইন্দ্রের সম্মুখীন হও।

৩। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! যৎকালে তোমরা অভিস্মৃত দীপ্ত সোমরস সহকারে তাঁহার নিকট উপস্থিত হও, মেধাবী ইন্দ্র তোমাদিগের অভিপ্রায় জানিতে পারেন এবং শক্রসংহার পূর্বক তিনি তোমাদিগের সেই সেই মনোরথ পূর্ণ করেন।

৪। হে ঋত্বিক ! তুমি এক মাত্র ইন্দ্রকেই (সোমরূপ) অগ্নের অভিস্মৃত রস প্রদান কর এবং তিনি যেন সমস্ত জেতব্য উৎসাহান্বিত শত্রুর ঘেব হইতে আমাদেরকে নিরন্তর রক্ষা করেন।

৪৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । তরঙ্গাক ধ্বনি ।

১। হে ইন্দ্র ! যে সোমরস পানজনিত উল্লাসে তুমি দিবোদাসের নিমিত্ত শম্বরকে বশীভূত করিয়াছিলে, সেই সোমরস তোমার জন্য অভিযুক্ত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

২। হে ইন্দ্র ! যখন সোমের মাদকরস (ঐত্ব্যে) মধ্যাহ্নে অথবা অন্তে (অর্থাৎ সায়ংকালীন পূজায়) অভিযুক্ত হয়, তখন তুমি ইহা ধারণ কর । সেই সোমরস তোমার জন্য অভিযুক্ত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! যে সোমের মাদকরস পান করিয়া তুমি পর্বত মধ্যে দৃঢ়ভাবে (বদ্ধ) গোগণকে মুক্ত করিয়াছিলে, সেই সোমরস তোমার জন্য অভিযুক্ত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

৪। হে ইন্দ্র ! যে (সোমরূপ) অগ্নের রসপানে উল্লাসিত হইয়া তুমি ঐন্দ্র বলধারণ করিতেছ, সেই এই সোমরস তোমার জন্য অভিযুক্ত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

৪৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বৃহস্পতির অশত্য ঋগ্বে ধ্বনি ।

১। হে ধনসম্পন্ন, (সোমরূপ) অগ্নের রক্ষাকারী ইন্দ্র ! যে সোম নিরতিশয় ধনশালী ও বাহা দীপ্ত (যশঃ), দ্বারা সমুজ্জ্বল, সেই সোম অভিযুক্ত হইয়া তোমাকে উল্লাসিত করিতেছে ।

২। হে বিপুল সুখশালী, (সোমরূপ) অগ্নের রক্ষাকারী ইন্দ্র ! যে সোম তোমার প্রীতিপ্রদ ও ত্বদীয় স্তোত্রবর্ণের ঐশ্বর্যবিধায়ক, সেই সোম অভিযুক্ত হইয়া তোমাকে উল্লাসিত করিতেছে ।

৩। হে (সোমরূপ) অগ্নের রক্ষাকারী ইন্দ্র ! যে সোম পান করিয়া ঐন্দ্র বল হইয়া নিজ রক্ষাকারী (মকংগণের) সহিত শত্রু সংহার কর, সেই সোম অভিযুক্ত হইয়া তোমাকে উল্লাসিত করিতেছে ।

৪। (হে যজ্ঞমানগণ)। আমি তোমাদিগের জন্য সেই ইন্দ্রের স্তুত করিতেছি, যিনি (ভক্তগণের) অকুগ্রাহক, বলের অধিপতি, বিশ্ববিজয়ী, (যাগাদিক্রিয়ার) নায়কভূত, দাতৃশ্রেষ্ঠ ও সর্বদর্শী।

৫। আমাদিগের স্তুতি সকল ইন্দ্রের শত্রুধনাপহারক যে বল বর্দ্ধিত করিতেছে, দেব স্বর্গ ও দেবী পৃথিবী আগ্রহসহকারে ইন্দ্রের সেই বলের পরিচর্যা করেন।

৬। (হে স্তোতৃগণ)। তোমাদিগের স্তোত্র ইন্দ্রের নিমিত্ত বিস্তার কর; কারণ মেধাবী ব্যক্তির ন্যায় হৃদীয় রক্ষা তাঁহার সহিত একত্র অবস্থিত বলিয়া প্রকটিত হয়।

৭। যে যজ্ঞমান (যাগাদিকার্য্যে) দক্ষ, ইন্দ্র তাঁহার বিষয় অবগত হন। মিত্রভূত, নবীনতর সোমপারী সেই ইন্দ্র স্তোতৃবর্গকে শ্রেষ্ঠ ধন প্রদান করেন। হব্যানভোজী সেই ইন্দ্র প্ররুদ্ধ ও (পৃথিবীর) কম্পন বিধারী (অশ্বগণের সহিত) স্তোতৃগণের রক্ষণেচ্ছায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাদিগের রক্ষা বিধান করেন।

৮। যজ্ঞপথে সর্বদর্শী সোম গীত হইয়াছে। ঋত্বিগ্গণ সেই সোম ইন্দ্রের চিত্ত আকর্ষণ করিবার নিমিত্ত প্রদর্শন করিতেছেন। শত্রুবিজয়ী বিপুল দেহধারী সেই ইন্দ্র যেন আমাদিগের স্তুত প্রসন্ন হইয়া আমাদিগের দুষ্টিপথে আবির্ভূত হন।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে নিরুত্তির দীপ্তিসম্পন্ন বলপ্রদান কর। হৃদীয় উপাসকগণের অসংখ্য শত্রু নিবারণ কর। নিজ বুদ্ধি দ্বারা, আমাদিগকে প্রচুর অন্ন প্রদান কর। ধনভোগার্থ আমাদিগকে রক্ষা কর।

১০। হে ধনসম্পন্ন ইন্দ্র! আমরা তোমারই জন্য হব্যদানে প্ররুদ্ধ হইয়াছি। হে অশ্বগণের অধিপতি! তুমি আমাদিগের প্রতিকূল হইও না, মর্ত্যগণের মধ্যে আমরা তোমার ভিন্ন অন্য কোন বন্ধু দেখিতে পাই না, হে ইন্দ্র! নতুবা প্রাচীনগণ তোমাকে কি জন্য ধন এই সংজ্ঞা প্রদান করিবেন?।

১১। হে অতীতবর্ষি ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে কার্যবিঘাত* (রাক-
সাদি) গণের নিকট পরিত্যাগ করিও না, তুমি ধনসম্পন্ন, আমরা তোমার
বন্ধুত্বের উপর নির্ভর করিয়া যেন কোন বিঘ্ন না পাই। মানবগণের মধ্যে
নালা বিঘ্ন তোমার উদ্দেশে উৎপাদিত হয়। তুমি অনভিব্যাকারিগণকে
সংহার কর এবং যাহারা হব্য প্রদানবিমুখ তাহাদিগকে উন্মূলিত কর।

১২। গর্জ্জনকারী (গর্জ্জনা) যেসকল উৎপাদিত করে, ইন্দ্র
সেইরূপ (স্তোতৃবর্গকে প্রদান করিবার নিমিত্ত) অশ্ব ও গোধন উৎপাদিত
করেন। হে ইন্দ্র ! তুমি স্তোতৃবর্গের প্রাচীন রক্ষক, ধনিগণ হব্য প্রদান না
করিয়া তোমার প্রতি যেন অযথাচরণ না করে।

১৩। হে ঋত্বিগ্গণ ! তোমরা এই মহেন্দ্রকে অভিষুত সোম অর্পণ
কর, কারণ তিনি সোমের অধিপতি। সেই ইন্দ্র স্তবকারী ঋবিগণের প্রাচীন
ও ইদানীন্তন স্তোত্রদ্বারা বর্জিত হইয়াছেন।

১৪। জ্ঞানসম্পন্ন ও অপ্রতিহত প্রভাব ইন্দ্র এই সোম পান করিয়া
উল্লাসিত হইয়া অসংখ্য প্রতিকূলচরী শত্রু বিনাশ করিয়াছেন। গোভন
হয়ুযুক্ত বীর ইন্দ্রের পান করিবার নিমিত্ত প্রচুর পরিমাণে সেই স্নমধুর
সোম অর্পণ কর।

১৫। ইন্দ্র যেন এই অভিষুত সোম পান করেন এবং ইহা দ্বারা উল্লা-
সিত হইয়া বজ্রদ্বারা রূঢ় সংহার করেন। গৃহদাতা, স্তোতৃরক্ষক ও যজমান-
পালক সেই ইন্দ্র যেন দূরদেশ হইতেও আমাদিগের যজ্ঞাভিমুখে আগমন
করেন।

১৬। ইন্দ্রের পানাহ ও প্রিয় এই সৌম্যাত্মক অমৃত তাঁহা কর্তৃক এরূপে
পীত হউক, যাহাতে তিনি উল্লাসিত হইয়া আমাদিগের প্রতি অহুগ্রহ করি-
বেন এবং অশ্বদীয় শত্রুবর্গ ও পাপকে আমাদিগের নিকট হইতে দূরীভূত
করিবেন।

১৭। হে শৌর্যশালী মরুবা ! তুমি এই সৌম্যপানে দ্রষ্ট হইয়া আমা-
দিগের আত্মীয় ও অনাত্মীয় সমুদয় প্রতিকূলচরী শত্রুকে বিনাশ কর। হে
ইন্দ্র ! আমাদিগের সম্মুখীন অস্ত্র বিমোহনকারী শত্রু সৈন্যগণকে পরাভূত
ও উন্মূলিত কর।

১৮। হে ঋষবা! আমাদিগের এই সমস্ত সংগ্রামে অতুল ধন মায়া-
দিগের সুরক্ষা প্য কর। অয়লাভ করিতে আমাদিগকে সমর্থ কর। হৃষ্টি,
পুত্র ও পৌত্রদ্বারা আমাদিগকে সমৃদ্ধ কর।

১৯। হে ইন্দ্র! ত্বদীয় অভীষ্টবর্ষী, স্বেচ্ছাভুসারে রথে নিযুক্ত, অভীষ্ট-
পুরুষ রথের বহনকারী, বারিবর্ষক, রশ্মিদ্বারা (সংবৃত), ক্রতুগামী, অশ্বাদভি-
সুখবর্তী, নিত্য তকণ, বজ্রবাহক, শোভনরূপে যোজিত অশ্বগণ প্রচুর মনকর
সোম পানার্থ তোমাকে আনয়ন করক।

২০। হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র! ত্বদীয় বারিবর্ষনকারী, তকণ অশ্বগণ জল-
সেচনকারী সমুদ্র তরঙ্গ সকলের ন্যায় উল্লাসিত হইয়া ত্বদীয় রথে যোজিত
রহিয়াছে। তুমি তকণ ও কাষবর্ষী। ঋত্বিকুগণ তোমাকে পানার্থদ্বারা
অভিযুক্ত সোমরস অর্পণ করিতেছেন।

২১। হে ইন্দ্র! তুমি ঋগের সেচনকারী, পৃথিবীর বর্ষনকারী, নদী
সকলের পূরণকারী এবং একত্র সমবেত (স্রাবর জঙ্গমাত্মক ভূত নিচয়ের)
অভীষ্টপুরুষ। হে অভীষ্টপ্রদায়ক ইন্দ্র! তুমি শ্রেষ্ঠ সেচনকারী, তোমার
জন্য মধুর ন্যায় পেষ্ম সন্নিবিষ্ট সোমরস হৃদ্ধি পাইতেছে(১)।

২২। দীপ্তিমানু এই সোম মিত্রভূত ইন্দ্রের সহিত জন্ম পরিগ্রহ করিয়া
বলপূর্বক পণিকে ভব করিয়াছিল। এই সোম গোত্রপ ধনাপহরণকারী
দেবকারীর মারা ও অস্ত্র সকল ন্যর্থ করিয়াছিল।

২৩। এই সোম উমা সকলের পতিস্বরূপ সূর্য্যকে শোভাসম্পন্ন করি-
য়াছে। এই সোম সূর্য্যমণ্ডলে দীপ্তি সংস্থাপন করিয়াছে। এই সোম
দীপ্তি সম্পন্ন ভুবনত্রয়ের মধ্যে স্বর্গে গুঢ়ভাবে অবস্থিত ত্রিবিধ অমৃত লাভ
করিয়াছে।

২৪। এই সোম স্বর্গ ও পৃথিবীকে স্বস্ব স্থানে সংস্থাপিত করিয়াছে।
এই সোম (সূর্য্যের) সপ্তরশ্মি রথ যোজিত করিয়াছে। এই সোম স্বেচ্ছাভু-
সারে ধেতুগণের মধ্যে পরিণত দুষ্কের দশযন্ত্র উৎস(২) স্থাপন করিয়াছেন।

(১) ২০ ও ২১ বৃকে বৃষ শব্দের অনুপ্রাস।

(২) দশযন্ত্র উৎসের অর্থ কি “Literally a well with ten machines.”—
Wilson. বোধ হয় বহুধারাবিশিষ্ট প্রস্তরবৎ। (A fountain with many jets)

৪৫ হুক্ত ।

ইন্দ্র প্রথম ৩০টি ঋকের দেবতা, রুহম্পতি অবশিষ্ট ৩টি ঋকের দেবতা ।

রুহম্পতি অপত্য শংসু ঋষি ।

১। যিনি উৎকৃষ্ট নীতিদ্বারা তুর্বণ ও যত্নকে দূরদেশে হইতে আনয়ন করিয়াছিলেন । সেই তরুণ ইন্দ্র যেন আমাদের গণের সখা হন ।

২। যে ব্যক্তি ইন্দ্রের স্তব করে না, ইন্দ্র তাহাকেও অন্নপ্রদান করেন । তিনি মন্ত্রগতি অশ্বে (চারোহণপূর্বক) শত্রুগণের মধ্যে নিহিত ধনসকল জয় করেন ।

৩। এই ইন্দ্রের নীতি সকল উৎকৃষ্ট ও মহৎ; তদীয় স্তোত্রসকল নানা প্রকার এবং তাঁহার রক্ষার কখনও অপচয় হয় না ।

৪। হে বন্ধুগণ তোমরা মন্ত্রদ্বারা আহ্বানযোগ্য সেই ইন্দ্রের অর্চনা ও স্তোত্রোচ্চারণ কর । কারণ তিনিই বস্তৃতঃ আমাদের গণকে প্রকৃষ্ট বুদ্ধি (প্রদান করেন) ।

৫। হে রত্ননিহন্তা ইন্দ্র ! তুমি একজন বা দুইজন স্তবকারীর রক্ষক এবং তুমিই আমাদের মত ব্যক্তিবর্গের রক্ষাকারী ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি (আমাদের নিকট হইতে) বিদ্রোহকারিগণকে দূরীভূত কর এবং স্তবকারিগণের সমৃদ্ধি বিধান কর । হে ইন্দ্র ! তোমাকে শোভনপুত্রপৌত্রাদি প্রদানকারী বলিয়া মনুষ্যগণ স্তব করিয়া থাকে ।

৭। আমি স্তোত্র সহকারে মিত্রভূত, মহান, মন্ত্রদ্বারা আহ্বানযোগ্য, স্তবাহ ইন্দ্রকে ধেনুর ন্যায় (অভীষ্ট) দোহন করিবার নিমিত্ত আহ্বান করিতেছি ।

৮। বীর্ষ্যবান, ও শত্রুসৈন্যগণের পরাভবকারী ইন্দ্রের হস্তধরে (দ্রিরা ও পার্শ্বিবা) এই উভয়বিধ ধন আছে বলিয়া (ঋষিগণ) নিরন্তর কীর্তন করেন ।

করিলে আরও ঠিক অর্থ হয় । গুরুষ বাঁট ওলি হইতে যে বহুধারার হস্ত বাহির হয় তাহাকেই কি যন্ত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে ? ।

৯। হে বজ্রধারী, যজ্ঞপতি! তুমি শত্রুগণের দৃঢ় (নগর সকল) নিমূল কর। হে সর্বোন্নত ইন্দ্র! তুমি শত্রুগণের মায়া সকলও উন্মিল কর।

১০। হে সত্যস্বভাব, সোমপায়ী, অন্নরক্ষক ইন্দ্র! আমরা অন্নান্তি-লাষী হইয়া এইরূপ (ঔণসম্পন্ন) তোমাকেই আহ্বান করিতেছি।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি পূর্বকালে আহ্বানযোগ্য ছিলে এবং সম্প্রতি শত্রুগণের মধ্যে নিহিত ধনলাভার্থ আহূত হও, আমরা তোমাকে আহ্বান করিতেছি। তুমি আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের শত্রু শ্রবণে প্রসন্ন হইলে তোমার অমুগ্রহে ঘেন আমরা অশ্বগণদ্বারা শত্রুগণের অশ্বসমূহ, উৎকৃষ্ট অন্ন ও গুচ্ছন জয় করিতে সমর্থ হই।

১৩। হে বীর ও স্তুতিভাজন ইন্দ্র! ফলতঃ তুমি শত্রুগণের মধ্যে নিহিত ধনলাভার্থ সংগ্রামে শত্রু জয় করিতে সমর্থ হইয়াছ।

১৪। হে শত্রুসংহারক ইন্দ্র! তোমার নিরতিশয় বেগসম্পন্ন গতি আছে। তুমি সেই গতিদ্বারা (শত্রুজয়ার্থ) আমাদের রথ পরিচালিত কর।

১৫। হে জয়শীল, রথিশ্রেষ্ঠ ইন্দ্র! তুমি আমাদের শত্রুবিজয়ী রথ দ্বারা শত্রুনিহিত ধন জয় কর।

১৬। যিনি সর্বদর্শী ও বর্ষণশীল, যিনি একক মানবগণের অধিপতি রূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, সেই ইন্দ্রেরই স্তব কর।

১৭। হে ইন্দ্র! তুমি রক্ষাদ্বারা সুখদায়ক ও মিত্রভূত; আমরা স্তব করিলে তুমি পূর্বকালে বজ্রদ্বারা প্রকাশ করিয়াছ; সম্প্রতি আমাদের সুখী কর।

১৮। হে বজ্রধর! তুমি রাক্ষস বধের জন্য নিজ হস্তদ্বয়ে বজ্রধারণ কর এবং স্পর্ধাকারীদিগকে সর্বতোভাবে পরাজিত কর।

১৯। যিনি ধনদাতা, মিত্রভূত, স্তবকারিগণের উৎসাহদাতা ও যজ্ঞদ্বারা আহ্বানযোগ্য, আমি সেই প্রাচীন ইন্দ্রের আহ্বান করিতেছি।

২০ । স্তুতিদ্বারা বন্দনীয়, অপ্রতিহত গতি, সেই একমাত্র ইন্দ্রই সমস্ত পার্থিব ধনের উপর একাধিপত্য করিতেছেন ।

২১ । হে গোসমূহের অধিপতি ! তুমি বড়বাগণের সহিত (আগমন পূর্বক) অন্ন, অসংখ্য অশ্ব ও ধেনুদ্বারা সর্বতোভাবে আমাদের গের মনোরথ পূর্ণ কর ।

২২ । (হে স্তোত্রবর্ণ) ! ঘাস ঘেরূপে ধেনুর সুখকর হয়, সেই রূপ সোমরস অভিষৃত হইলে পর ইন্দ্রের সুখদায়ক স্তোত্র বহুলোকের বন্দনীয়, শত্রুবিজয়ী ইন্দ্রের নিকট তোমরা সমবেত হইয়া গান কর ।

২৩ । গৃহদাতা ইন্দ্র যখন আমাদের স্তোত্র শ্রবণ করেন, তখন তিনি ধেনুগণের সহিত অন্ন প্রদান করিতে বিরত হয়েন না ।

২৪ । দম্যগণের নিধনকারী ইন্দ্র, কুবিৎসের অসংখ্য ধেনুযুক্ত গোষ্ঠে গমন করেন এবং নিজ বুদ্ধিবলে আমাদের জন্য সেই (নিগৃহ) ধেনুরন্দকে প্রকাশিত করেন ।

২৫ । হে বিবিধকর্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র ! গোজন্মনীগণ ঘেরূপ বৎসের অভিযুখে পুনঃপুনঃ গমন করে, তদ্রূপ আমাদের এই সমস্ত স্তুতি বারংবার ত্বদভিযুখে গমন করিতেছে ।

২৬ । হে ইন্দ্র ! ত্বদীয় বন্ধুত্বের বিনাশ নাই । হে বীর ! তুমি গোকাম ব্যক্তিকে গোদান কর এবং অশ্বকাম ব্যক্তিকে অশ্বদান কর ।

২৭ । হে ইন্দ্র ! তুমি মহাধনের জন্য প্রদত্ত সোমরস পান করিয়া নিজদেহ পরিতৃপ্ত কর । তুমি নিজ উপাসককে নিন্দাকারীর বশীভূত করিও না ।

২৮ । হে স্তুতিদ্বারা বন্দনীয় ইন্দ্র ! দুহিতবতী গাভীগণ ঘেরূপ বৎসের নিকট ধাবমান হয়, তদ্রূপ বারংবার সোমরস অভিষৃত হইলে আমাদের এই স্তুতি সকল দ্রুতবেগে ত্বদভিযুখে গমন করে ।

২৯ । যজ্ঞস্থলে ইব্যরূপ অন্নসহকারে প্রদত্ত অসংখ্য স্তবকারীর স্তোত্র যেন অসংখ্য শত্রুনিধনকারী তোমাকে বলগালী করে ।

৩০ । হে ইন্দ্র ! নিরুতিশয় উন্নতিবিধায়ক অমরীয় স্তোত্র যেন তোমার সন্নিহিত হয় । তুমি আমাদের মহাধন (লাভার্থ) প্রেরণ কর ।

৩১। গজার(১) উন্নত কুলের ন্যায় পণিগণের মধ্যে উচ্চস্থানে
ববু(২) অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন।

৩২। আমি ধনার্থী; যিনি আমাকে বায়ুবোগে বদান্যতা পূর্বক সহস্র
সংখ্যক (ধেনু) সত্ত্বর প্রদান করিয়াছেন।

৩৩। অতএব আমরা সকলে স্তুত করিয়া সহস্র (ধেনু) প্রদানকারী
ঐশ্বর্য ও সহস্রস্তোত্রভাজন সেই ববুর নিরন্তর প্রশংসা করিতেছি।

৪৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমরা স্তুতকারী, আমরা অম্লভার্ঘ্য তোমাকে
আহ্বান করি। মানবগণ শত্রুজয়ার্থ এবং অশ্বসমুল সংগ্রামে তোমাকেই
আহ্বান করেন, কেন না তুমি সাধুগণের রক্ষাকারী।

২। হে বিচিত্র বজ্রপাণি বজ্রী! তুমি (সংগ্রামে) বিজয়ী পুরুষকে
যে রূপ প্রচুর অন্ন প্রদান কর, তদ্রূপ তুমি আমাদিগের স্তুত (প্রসন্ন হইয়া)
আমাদিগকে যথেষ্ট গো ও রথ বহনপটু অশ্ব প্রদান কর; তুমি শত্রু
নিহত্যা ও পরাক্রমশালী।

৩। যিনি প্রবল শত্রুগণের নিধনকারী ও সর্বদর্শী, আমরা সেই ইন্দ্রকে
আহ্বান করিতেছি। হে সহস্রশেষ, অতুল ধনসম্পন্ন, সংপালক ইন্দ্র!
তুমি রণস্থলে আমাদিগের সৃষ্টি বিধান কর।

(১) মূল “উরুঃককঃ ন গাজাঃ” আছে। অর্থাৎ গজা সম্বন্ধীয় উন্নত কুল।
এখানে কি গজা নদীর উত্তর পাওয়া গেল, না এ শব্দটি সাধারণ নদীবচক, যেমন
বাল্মীকির আমরা “গাও” শব্দ ব্যবহার করি।

(২) “ববুর্নাম পণিনাং তক্ষা, লক্সাৎ লভ ধনো ভরদ্বাজ শুদীয়ং দানমনেন
ভূচেনাভ্যোঃ” লায়ণ। শেষের তিনটি শব্দ ববুর বদান্যতা সম্বন্ধীয় একটি দ্বিচ্ছ।
ববুর সে বদান্যতার কথা ঋগ্বেদে (১০।১০৭) ও নীতি যজুর্বেদে আছে।
সে গান্ধী এই যে ববু একজন নিপুণ স্ত্রীধার ছিল এবং একদা বনে পথপ্রান্তে কুণ্ডার
ভরদ্বাজকে অনেক সাহায্য করিয়াছিল। এই ববুর শিপনৈপুণ্যের কথা হইতে ঋতু
গণের শিপনৈপুণ্যের কথা কিরূপে উৎপাদিত হইল সে বিষয়ে ১। ২০।১ শব্দের
সিদ্ধান্ত দেখ।

৪। হে ইন্দ্র ! যাকে যে প্রকার বর্ণিত আছে, তুমি সেই প্রকার রূপ সম্পন্ন । তুমি তুমুল সংগ্রামে হব্যভের দ্বায় নিরতিশয় ক্রোধ সহকারে আমাদিগের শত্রুগণকে আক্রমণ কর । যাহাতে আমরা সমুদ্র, জল ও পৃথ্বী সম্পর্শন (অর্থাৎ বহুকাল ভোগ করিতে পারি), তজ্জন্য তুমি রণস্থলে আমাদিগের রক্ষক হও ।

৫। হে শোভন হৃদয়কৃত অদ্ভুত বজ্রপাণি ! তুমি যে অন্নদ্বারা এই পৃথ্বী ও পৃথিবীকে পোষণ করিতেছ, আমাদিগের নিকট সেই প্রকৃষ্টতম, নিরতিশয় বলকর ও পুষ্টিকর অন্ন আনয়ন কর ।

৬। হে দীপ্তিশালী ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে রক্ষা করিবে বলিয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি; তুমি দেবগণের মধ্যে বলিষ্ঠতম ও শত্রুবিজয়ী । হে গৃহদাতা ! তুমি অখিল রাক্ষসগণকে দূরীভূত কর এবং আমাদিগের শত্রুগণকে সূজেয় কর ।

৭। হে ইন্দ্র ! মানবগণের মধ্যে যে কিছু বল ও ধন আছে এবং পঞ্চ ক্ষতিতে(১) যে কিছু অন্ন আছে, অখিল সিংহ কনসহকারে তৎসমুদয় আমাদিগকে প্রদান কর ।

৮। হে ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র ! শত্রুগণের সহিত যুদ্ধ প্ররক্ত হইলে যাহাতে আমরা সংগ্রামে শত্রু সংহার করিতে পারি, তজ্জন্য তুমি আমাদিগকে তৃক্ষু ক্রান্ত্য ও পুরু সম্বন্ধীয় সমগ্র বল প্রদান কর ।

৯। হে ইন্দ্র ! হব্যরূপ ধনসম্পন্ন ব্যক্তিগণকে ও আমাকে এরূপ একটী গৃহ প্রদান কর, যাহা ত্রিপ্রকার ও ত্রিনিবারীক(২) সমৃদ্ধ ও আচ্ছাদক এবং আমাদিগের নিকট হইতে দীপ্তিসম্পন্ন (শত্রু প্রেরিত আয়ুধ সকল) দূরীভূত কর ।

(১) মূলে “পঞ্চক্ষতিনাং” আছে।

(২) মূলে “ত্রিধাতু” ও “ত্রিবন্ধনাং” আছে। “ত্রিধাতু” অর্থে সারণ “ত্রিভূমিকার” করিয়াছেন। “As if the houses were constructed of more than one material, or wood, brick and stone.” সায়বের (১। ২৩৬)। সারণ এই বিশেষণের অনেকগুলি অর্থ দিয়াছেন, কোনটাই লঙ্ঘিত নহে। “ত্রিবন্ধনাং” অর্থে সারণ লীভ, তাপ ও ঐশ্ব্যুর নিবাসক করিয়াছেন।

১০। হে ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র! বাহারা আমাদিগের ধেনু সকল হরণ করিবার মানসে শক্রবৎ আমাদিগকে আক্রমণ করে, অথবা বাহারা ধৃত্যাসহকারে আমাদিগের প্রতি উৎপীড়ন করে, তুমি আমাদিগের স্তবে (প্রশংসা করিয়া) তাহাদিগের নিকট হইতে আমাদিগের দেহ রক্ষা করিবার জন্য আমাদিগের সমিহিত হও।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি সম্প্রতি আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধানে অকুতল হও। যৎকালে গন্ধবিশিষ্ট, তীক্ষ্ণাশ্র, দীপ্ত (শত্রুপক্ষীয়) বাণ সকল (৩) আকাশ হইতে পতিত হয়, তৎকালে যিনি আমাদিগের মেতা, রণস্থলে তাঁহাকে তুমি রক্ষা করিও।

১২। যৎকালে বীরগণ (শত্রু সমক্ষে) নিজদেহ প্রদর্শন করে ও সুখদায়ক গৈতুক স্থান সকল (পরিভ্রমণ করে), তৎকালে তুমি আমাদিগের নিজের ও সমুত্তিগণের দেহ রক্ষার নিমিত্ত অজ্ঞাতভাবে (কবচ) প্রদান করিও এবং শত্রুগণকে দূরীভূত করিও।

১৩। মহাত্ম্যপ্রাপ্তির উদ্যোগ হইলে, তুমি বিষম মার্গের উপর দিয়া আমাদিগের অশ্বগণকে, বুজিল প্রদেশগামী দ্রুতগতি আমিষার্থী শ্যোন গক্ষীর ন্যায় প্রেরিত কর।

১৪। যদিও অশ্বগণ ভীতিবশতঃ উল্লেঃস্বরে রব করে, তথাপি নিম্নগামী নলীসমূহের ন্যায় সেই বেগগামী দ্রুতসংযত অশ্বগণ আমিষার্থী গক্ষিগণের ন্যায় ধেনুলাভের নিমিত্ত (প্রকৃত সংগ্রামে) পুনঃপুনঃ প্রদাবিত হয় (৪)।

(৩) "Feathered, sharp-pointed, shining shafts."—Wilson. ধনুর্কাণের উল্লেক্ষ অধেদের অনেক স্থলেই আছে।

(৪) যুদ্ধে অশ্বের যেরূপ ব্যবহার হইত এই ১৩ ও ১৪ সূত্রে তাহার সুন্দর বর্ণনা পাওয়া যায়।

৪৭ সূক্ত ।

এই সূক্তের দেবতা নানাবিধ । প্রথম ৪টি ঋকের দেবতা সোমরস । বিংশ ঋকের প্রথম পদের দেবতা দেবগণ, দ্বিতীয় পাদের পৃথিবী, তৃতীয় পাদের বৃহস্পতি এবং চতুর্থপাদের ইন্দ্র । দ্বাবিংশ হইতে ৪টি ঋকের দেবতা স্তম্ভরপুত্র প্রত্যোক, কারণ এই ৪টি ঋক উহার দানের প্রশংসা করা হইয়াছে । ষড়বিংশ হইতে ৩টি ঋকের অর্থাৎ ত্রিচের দেবতা রথ । পরবর্তি ত্রিচের অর্থাৎ উনত্রিংশৎ ত্রিংশৎ ও একত্রিংশৎ ঋকের দেবতা হৃদুতি । অবশিষ্ট ঋকের দেবতা ইন্দ্র । উরুহাজের অপত্য গর্গ ঋষি ।

১। এই অভিবৃত সোম স্রুশ্বাচ্ছ, মধুর, তীব্র ও সারবান্ । ইন্দ্র এই সোমরস পান করিলে কেহই রণস্থলে তাঁহাকে সহ করিতে সমর্থ হয় না ।

২। এই যজ্ঞে ঈদৃশ সোমরস পীত হইয়া নিরুতিশয় হর্ষ বিধান করিয়াছিল । ইন্দ্র ইহা পান করিয়া রক্ত সংহারকালে ক্ষুণ্ণ হইয়াছিলেন । ইহা শম্বরের অসংখ্য সৈন্য এবং একোণাশত পুরী লাগ করিয়াছিল ।

৩। এই সোম পীত হইয়া আমার বাক্যের ক্ষুণ্ণি বিধান করিতেছে । ইহা অভিনবিত বুদ্ধি প্রদান করিতেছে । এই স্রুজি সোম ছয়টি অবস্থার ক্ষুণ্ণি করিয়াছে(১) । ভূতজাত কেহই তাহা হইতে দূরে অবস্থান করিতে সমর্থ হয় না ।

৪। ফলতঃ এই সোমরসই পৃথিবীর বিস্তার ও স্বর্গের দৃঢ়তা বিধান করিয়াছে । এই সোমরসই এই তিন উৎকৃষ্ট আধারে রস স্থাপন করিয়াছে(২) এবং বিত্তীণ অন্তরীক্ষকে ধারণ করিয়া রাখিয়াছে ।

৫। নির্মল অন্তরীক্ষস্থিত উবার প্রারম্ভে এই সোমরসই বিচিত্র দর্শন সৌর জ্যোতি প্রকাশ করে । বারিবর্ষক, বলশালী এই সোমরসই মকংগণের সহিত স্রুত শুভদ্বারা স্বর্গলোক ধারণ করিয়া রাখিয়াছে ।

৬। হে বীর ইন্দ্র ! তুমি ধন লাভার্থ (আরক্ত) সংগ্রামে শক্রনিধনকারী । সাহসপূর্বক কলসস্থিত সোমরস পান কর । মাধ্যাহ্নিক ষাগে তুমি

(১) স্বর্গ, পৃথিবী, দিবা, রাত্রি, জল ও ওষধি । সায়ণ ।

(২) ওষধি, জল ও ধেনু । সায়ণ ।

প্রচুর পরিমাণে সোম পান কর। হে ধনস্পদ ! তুমি আমাদেরকে ধন প্রদান কর।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি (মার্গ রক্ষকের ন্যায়) অগ্রগামী হইয়া আমাদের প্রতি দৃষ্টি রাখিও এবং আমাদের অভিযুগে শ্রেষ্ঠ ধন আনয়ন কর। তুমি সমাক্রূপে আমাদেরকে (দ্রুত হইতে) ও শত্রু হইতে পরিত্রাণ কর এবং উৎকৃষ্ট নায়ক হইয়া আমাদেরকে অভিলষিত ধনে লইয়া যাও।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি জ্ঞানবান, তুমি আমাদেরকে বিস্তীর্ণ লোকে এবং সুখময়, ভয়শূন্য আলোকে নির্বিশেষে লইয়া যাও (৩), তুমি প্রাচীন, আমরা যেন তোমার মনোজ্ঞ ও বৃহৎ বাহুবল্যের উপর রক্ষার নিমিত্ত নির্ভর করি।

৯। হে ধনাঢ্য ইন্দ্র ! তুমি আমাদেরকে নিজ পরাক্রমশালী অশ্ব-দ্বয়ের (পশ্চাৎ) সুবিস্তীর্ণ রথের উপর স্থাপন কর। বিবিধ অস্ত্রের মধ্য হইতে তুমি আমাদের জন্য প্রকৃষ্টতম অস্ত্র আনয়ন কর। হে মঘবা ! অন্য কোন ধনশালী ব্যক্তি যেন ধন বিষয়ে আমাদেরকে অতিক্রম না করে।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাকে সুখী কর। মনীর জীবন বুদ্ধি করিতে প্রসন্ন হও। লৌহময় খড়্গ ধারার ন্যায় (৪) মনীর বুদ্ধি সূতীকু কল্প। তোমাকে প্রসন্ন করিবার নিমিত্ত সম্প্রতি আমি যাহা কিছু উচ্চারণ করিতেছি তৎসমুদয় গ্রহণ কর। দেবগণ যেন আমাকে রক্ষা করেন।

১১। যিনি শত্রু হইতে রক্ষা করেন ও অভীষ্ট পূরণ করেন; যিনি অনায়াসে আহ্বানযোগ্য, শৌর্যশালী ও সর্বকাৰ্য্যে সমর্থ, আমি বহু লোকের বন্দনীয় সেই ইন্দ্রকে প্রত্যেক যাগে আহ্বান করি। ধনবান্ সেই ইন্দ্র যেন আমাদেরকে সমৃদ্ধি বিধান করেন।

১২। শোভন রক্ষাবিধানকারী, ধনশালী ইন্দ্র যেন রক্ষা দ্বারা আমাদের সুখবিধান করেন। সর্বজ্ঞ সেই ইন্দ্র যেন আমাদের শত্রুদিগকে বধ করিয়া আমাদের নির্ভর করেন। আমরা যেন (তাহার প্রসাদে) নিরতি-শয় বীৰ্য্যসম্পন্ন হই।

৩ (৩) অর্থাৎ স্বর্গ। নায়ন। "A blessed state of happiness, light and safety."—Wilson.

৪ (৪) যল "অয়নঃ ন ধারী" আছে।

১৩। আমরা যেমন সেই যাগার্থী ইন্দ্রের অনুগ্রহ, বৃদ্ধি ও কল্যাণকর প্রীতির পাত্র হই। সুরক্ষক ও ধনসম্পন্ন সেই ইন্দ্র যেমন বিদ্রোহকারীগণকে আমাদেরই হইতে বহুদূরে অন্তর্হিত করেন ।

১৪। হে ইন্দ্র ! স্তবকারীর স্তোত্র ও উপাসনা ও বিপুল ধন এবং প্রচুর অভিব্যক্ত সৌম্বরস নিম্নদেশপ্রবণ জলরাশির ন্যায় ত্বদভিমুখে প্রধাবিত হয় । হে বজ্রধর ! তুমি জল, দুগ্ধ ও সৌম্বরস সমাকুরূপে মিশ্রিত কর ।

১৫। কোন ব্যক্তি (প্রকৃতিরূপে) ইন্দ্রের স্তব, প্রীতিসাধন ও যাগ করিতে সমর্থ ? কারণ ধনশালী ইন্দ্র প্রতিদিন নিজ উগ্রশক্তি বিদিত হয়েন, কারণ মার্গগামী ব্যক্তি যেরূপ নিজ পাদদ্বয়েকে ক্রমান্বয়ে অগ্রবর্তী ও পশ্চাদবর্তী করে, তদ্রূপ তিনি নিজ প্রজ্ঞাবলে প্রথম স্তোত্রাকে পরবর্তী ও পরবর্তী স্তোত্রাকে প্রথমে করেন ।

১৬। প্রবল শত্রুর দমন করিয়া এবং নিরন্তর স্তোত্রবার্গের স্থান পরিবর্তন করিয়া এই ইন্দ্র নিজ বীরত্বের জন্য প্রসিদ্ধি লাভ করেন । উদ্ধৃত ব্যক্তিগণের দেবকারী, (স্বর্গীয় ও পার্থিব) উভয়বিধ ধনের অধিপতি এই ইন্দ্র নিজ পরিচারকবর্গকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত পুনঃ পুনঃ আহ্বান করেন ।

১৭। এই ইন্দ্র পূর্বতন প্রাণন্ত কন্মের অনুষ্ঠানকারীগণের সহিত মিত্রতা পরিত্যাগ করেন এবং তাহাদিগের প্রতি দেব করিয়া তদপেক্ষা নিকৃষ্ট ব্যক্তিগণের সহিত বন্ধুতা করেন । অথবা ত্বদীয় উপসনা বর্জিত ব্যক্তিগণকে পরিত্যাগপূর্বক পরিচর্যাকারীগণের সহিত বহুবৎসর যাবৎ একত্র অবস্থিতি করেন ।

১৮। সমস্ত দেবগণের প্রতিনিধিত্ব এই ইন্দ্র বিবিধ মূর্তি ধারণ করেন এবং সেই সেই রূপ পরিগ্রহ করিয়া তিনি পৃথকভাবে প্রকাশিত হয়েন । তিনি মায়াদ্বারা বিবিধরূপ ধারণ করিয়া যজমানগণের নিকট উপস্থিত হয়েন । কারণ তাঁহার রথসহস্র অশ্ব যোজিত আছে ।

১৯। ত্বচ্চাঁ(৫) রথে অশ্বদ্বয় যোজিত করিয়া ত্রিভুবনের বহুস্থানে প্রকাশিত হয়েন । অন্য কোন ব্যক্তি এতাহ উপস্থিত স্তোত্রবর্গের মধ্যে গমনপূর্বক শত্রুগণ হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করে ? ।

২০। হে দেবগণ! আমরা ভ্রমণ করিতে করিতে গোপগণ্যের রহিত দেশে আসিয়া উপস্থিত হইরাছি। সুবীক্ষণ ধরিত্রী দশ্যগণের আশ্রয় প্রদান করিতেছে। হে ব্রহ্মপতি! তুমি ধেমুগণের অমুসন্ধান বিষয়ে আমাদিগকে পরিচালিত কর। হে ইন্দ্র! এইরূপে পথভ্রষ্ট ত্বদীয় উপাসককে তুমি পথ প্রদর্শন কর(৬)।

২১। ইন্দ্র (অন্তরীক্ষস্থিত) গৃহ হইতে (স্বর্ধারূপে) আবির্ভূত হইয়া দিব্যসর অপরাঙ্ক প্রকাশিত করিবার নিমিত্ত প্রত্যাহ তুল্যরূপে কৃষ্ণবর্ণ (রাত্রিসকল) দূর করেন। বর্ষণকারী সেই ইন্দ্র উদত্ত্বজ (নামক দেশে) বর্জ ও শব্দর নামক দুই ধর্মার্থী দাসকে সংহার করিয়াছেন(৭)।

২২। হে ইন্দ্র! প্রত্যেক ত্বদীয় শুভকারী (আমাকে) সুবর্ণপূর্ণ দশটী কোশ ও দশটী অশ্ব প্রদান করিয়াছেন এবং অতিথি শংবরকে জয় করিয়া যে ধন লাভ করিয়াছিলেন, আমরা দিবোদাসের নিকট হইতে সেই ধন গ্রহণ করিয়াছি।

২৩। আমি দিবোদাসের নিকট হইতে দশটী অশ্ব, দশটী সুবর্ণ কোশ পরিচ্ছদ, প্রচুর অন্ন এবং দশটী হিরণ্যপিণ্ড লাভ করিয়াছি।

২৪। অশ্বপতি (মদীয় ভ্রাতা) পায়ুকে অশ্বগণের সহিত দশখানি রথ এবং অশ্বকর্ষ গোত্র ঋষিগণকে একশত গো প্রদান করিয়াছেন।

২৫। সকল লোকের হিতের জন্য যে ভরদ্বাজপুত্র সকল ঈদৃশ অতুল ঐশ্বর্য গ্রহণ করিয়াছিলেন সঞ্জয়পুত্র তাঁহানিকে পূজা করিয়াছিলেন।

২৬। হে ব্রহ্মপতি (নির্মিত রথ)! তোমার ব্যবসব সকল দৃঢ় হউক, তুমি আমাদিগের বন্ধু ও রক্ষক হও, তুমি প্রকৃষ্টবীরগণ কর্তৃক যুক্ত হও। তুমি গোত্রারা সম্রাট(৮) তুমি আমাদিগকে সুদৃঢ় কর তোমার উপর আরক্ত-রথী যেন অন্যায়নে শত্রু জয় করিতে সমর্থ হয়।

(৬) কথিত আছে যে গর্গপরজাত হইয়া ইন্দ্র ও ব্রহ্মপতিকে এইরূপে ভূতি করিতেছেন। কিন্তু এসকল উপাখ্যান কথা শরের কলিত। আর্ঘ্যগণ নিজ গো-সকল কর্ত্তিত প্রদেশের সীমা অতিক্রম করিয়া অনার্য, আদিমবাসীগণের অরণ্য প্রদেশে প্রবেশ করিয়াছেন, তাহাই ঋকের মূল অর্থ।

(৭) এই উদত্ত্বদেশ কোথায় তাহার কিছুনিদর্শন পাওয়া যায় না।

(৮) ইহার অর্থ রথঘোষারা আহুট এইরূপ হইতে পারে কিন্তু সারণ এই ঋকে ও পরের ঋকে যো অর্থে গোচর্য করিয়াছেন। অর্থাৎ রথ গোচর্য দ্বারা আশ্রিত।

২৭। হে ঋত্বিগ্গণ! তোমরা হব্যদ্বারা রথের যজ্ঞ কর, (কারণ) এই রথ স্বর্গ ও পৃথিবীর সারাংশদ্বারা সজ্জিত, বনস্পতির ছিরাংশদ্বারা ঘটিত, জলের বেগের ন্যায় বেগযুক্ত, সোঁদ্বারা আরত এবং বজ্রভূত ।

২৮। হে দিব্যরথ! তুমি আমাদের যোগে প্রসন্ন হইয়া হব্য গ্রহণ কর, কারণ তুমি ইন্দ্রের বজ্রস্বরূপ, শক্রগণের পুরোবর্তী, মিত্রের গর্ভভূত, ও বরুণের নাভিস্বরূপ ।

২৯। হে দুন্দুভি(৯) ! তুমি নিজ শস্যদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবী পরিপূর্ণ কর, স্বাবর ও অসম উভয়বিধ প্রাণিজাত ইহা অবগত হউক । তুমি ইন্দ্র ও অন্যান্য দেবগণের সহিত সমবেত হইয়া অশ্বদ্বারা শক্রগণকে সূদূরে প্রেরণ কর ।

৩০। হে দুন্দুভি ! তুমি আমাদের শত্রুগণকে রোদন করাত । তুমি আমাদের বল প্রদান কর । তুমি দুর্জয় শত্রুগণের পীড়া বিধানপূর্বক উচ্চরব কর । হে দুন্দুভি ! আমাদের অনিষ্ট করিয়া যাহা আনন্দিত হয় তুমি তাহাদিগকে দূরীভূত কর । তুমি ইন্দ্রের মুক্তিস্বরূপ অতএব আমাদের দৃঢ়তা প্রদান কর ।

৩১। হে ইন্দ্র ! আমাদের এই সমস্ত ব্রতকে প্রতিমিত্ত করিয়া আমাদের নিকট প্রত্যানয়ন কর । দুন্দুভি সকল ব্যক্তির নিকট ঘোষণা করিবার নিমিত্ত নিরত উচ্চরব করিতেছে । আমাদের নায়কগণ অশ্ব-রোহণ-পূর্বক সমবেত হইয়াছে । হে ইন্দ্র ! আমাদের রথাক্রম টেনায়াগ যেন যুদ্ধে জয়লাভ করে(১০) ।

(৯) শেষ তিনটি ঋকে যুদ্ধ রথের ভূতি হইল, এক্ষণে তিনটি ঋকে যুদ্ধ দুন্দুভির ভূতি হইতেছে ।

(১০) যুদ্ধের আয়োজন সমস্ত প্রস্তুত ; যুদ্ধের প্রাক্কালে ইন্দ্রের সাহায্য প্রার্থনা করা হইতেছে ।

অষ্টম অধ্যায়।

৪৮ সূক্ত।

প্রথম দশটি ঋকের দেবতা অগ্নি। একাদশ হইতে পঁচাশী ঋকের দেবতা মরুৎগণ।
ষোড়শ হইতে চারিটি ঋকের দেবতা পুষ্ণা। বিংশ ও একবিংশ ঋকের দেবতা
পৃথ্বী। দ্বাবিংশ ঋকের দেবতা পৃথ্বী অথবা গর্গ ও পৃথিবী। বৃহস্পতির
পুত্র শংখু ঋষি।

১। (হে ষোড়শবর্গ) ! তোমরা প্রতি যজ্ঞে পুনঃপুনঃ স্তোত্রদ্বারা
শক্তিমানু অগ্নির (স্তব কর)। আমরা সেই অমর সর্বদর্শী, বজ্রুর ন্যায়
অমুকুল দেব অগ্নির প্রশংসা করিতেছি।

২। আমরা শক্তিপুন্নের (প্রশংসা করিতেছি), কারণ তিনি প্রকৃত
পক্ষে আমাদিগের প্রতি প্রসন্ন। হব্যবহনকারী সেই অগ্নিকে আমরা হব্য
প্রদান করি। তিনি যেন সংগ্রামে আমাদিগের রক্ষক ও সমৃদ্ধিবিধায়ক
হন; তিনি যেন আমাদিগের পুঙ্গবগণকে রক্ষা করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি অভীষ্টবর্ষী, জরা রহিত ও মহামু; তুমি সমধিক
দীপ্তিসহকারে প্রকাশ পাইতেছ। হে প্রদীপ্ত অগ্নি! তুমি অবিস্মিত ভার
সহিত বিরাজ করিতেছ। তুমি মনোজ্ঞ দীপ্তিসহকারে প্রজ্জ্বলিত হও।

৪। হে অগ্নি! তুমি মহৎ দেবগণের যাগ কর; (অতএব) আমা-
দিগের যজ্ঞে নিরন্তর দেবগণের যাগ কর। তুমি আমাদিগের রক্ষার নিমিত্ত
নিজ বুদ্ধি ও কার্যদ্বারা দেবগণকে আমাদিগের অভিযুখে আনয়ন কর।
তুমি তাঁহাদিগকে হব্যরূপে অন্ন প্রদান কর এবং স্বয়ং ইহা স্বীকার কর।

৫। তুমি যজ্ঞের গর্ভভূত; তোমাকে বসন্তীবরী (অর্থাৎ সোমমিশ্র-
নার্থ জল), অভিষব পানীয় ও অন্ননি কাষ্ঠ পোষণ করে। তুমি ঋত্বিগ্গণ
কর্তৃক বলপূর্বক মথিত হইয়া পৃথিবীর অভ্যন্তরস্থ স্থানে (অর্থাৎ দেবযজ্ঞ
দেশে) প্রাচুর্ভূত হও।

৬। যে অগ্নি দীপ্তিদ্বারা স্বর্ণ ও পৃথিবীকে পূর্ণ করেন, যিনি ধূম সহ-
কারে অন্তরীক্ষে উদ্ভিত হয়েন, দীপ্তিমানু অভীষ্টবর্ষী সেই অগ্নি অন্ধকার
রাত্রিতে তমোনাশ করিতে দৃষ্ট হন। দীপ্তিমানু সেই অভীষ্টবর্ষী অন্ধকার
রাত্রি সকলের উপর অধিষ্ঠান করেন।

৭। হে দেব, (দেবগণের মধ্যে) কনিষ্ঠ, প্রদীপ্ত অগ্নি! তুমি
(মদীয় জাতা) ভরদ্বাজ কর্তৃক সম্বুদ্ধিত হইয়া আমাদেরকে ধন প্রদান-
পূর্বক নির্মল ও এবল দীপ্তিসহকারে প্রজ্বলিত হও। হে প্রদীপ্ত অগ্নি!
তুমি প্রজ্বলিত হও।

৮। হে অগ্নি! তুমি সমস্ত মনুষ্য লোকের গৃহপতি। হে বরুণতম
অগ্নি! আমি তোমাকে শত হেমন্ত প্রজ্বলিত করিতেছি(১), তুমি
আমাকে শত সংখ্যক রক্ষাদ্বারা পাপ হইতে রক্ষা কর। যাহারা ত্বদীয়
স্তোত্ববর্ণকে ধন প্রদান করে, তাহাদিগকেও রক্ষা কর।

৯। হে গৃহদাতা, বিচিত্র অগ্নি! তুমি আমাদের নিকট রক্ষাসহকারে
ধন প্রেরণ কর, কারণ তুমি এই সমস্ত ধনের প্রেরক। তুমি শীঘ্র আমা-
দিগের সম্ভোগকে সুপ্রতিষ্ঠিত কর।

১০। হে অগ্নি! তুমি সমবেত ও হিংসারহিত রক্ষাদ্বারা আমাদের
গের পুত্র ও পৌত্রকে পালন কর। তুমি আমাদের নিকট হইতে দেবগণের
কোপ ও মানবগণের বিদ্বেষ বিদূরিত কর।

১১। হে বজ্রগণ! তোমরা নবীনতর স্তোত্র সহকারে দুক্ষবতী
ধেনুর নিকট আগমন কর এবং তৎপরে তাহাকে এক্ষণে বিমুক্ত কর,
যাহাতে তাহার কোনরূপ হানি না হয়(২)।

১২। যিনি সহিষ্ণু, স্বাধীনভেজা মকংগণকে অমরণ হেতু (পয়ো-
রূপ) অন্ন প্রদান করেন, যিনি বেগগামী মকংগণের সুখসাধনে তৎপর,
যিনি বৃষ্টি জলের সহিত সুখবর্ষণ করিয়া অন্তরীক পথে পরিভ্রমণ করেন।

(১) মনুষ্যের পরমায়ুর নীচা একশত বৎসর।

(২) মরুদৈবত্যাগে মরুতাৎ বাগায় পয়ো দোষমুখিত শেখঃ। অথবা
মরুতাৎ নাতা এম্যাণ্য বাহ্যনিকা বাজ্জেমুঃ। লায়ণ।

১৩। হে মকংগণ ! তোমরা ভরদ্বাজের নিমিত্ত বিশ্বের দুঃখদাত্রী
যেহুও সকল ব্যক্তির ভোগপর্যাপ্ত অন্ন, এই দুইটী মুখ দোহন কর ।

১৪। হে মকংগণ ! তোমরা ইন্দ্রের মহৎ কর্মের অনুষ্ঠানকারী,
বকণের ন্যায় বুদ্ধিমান, অর্থ্যমার ন্যায় এবং স্তুতিভাজন, বিষ্ণুর ন্যায় দাম-
শীল ; আমি ধন প্রদানার্থ তোমাদিগের স্তব করিতেছি ।

১৫। যাহাতে মকংগণ শত সহস্র প্রকার ধন এক কালে আমাদিগকে
প্রদান করেন, তজ্জন্য আমি সম্প্রতি উচ্চরবকারী, অপ্রতিহত প্রভাব
ও পুষ্টিদায়ক মকংগণের দীপ্তবলের স্তব করিতেছি । সেই মকংগণ
যেন আমাদিগের নিকট পুত্ৰ ধন প্রকাশিত করেন ও সমস্ত ধন সুলভ
করেন ।

১৬। হে পুষা ! তুমি সত্ত্বর আমার নিকট আগমন কর । হে
দীপ্তিমানু দেব ! তুমি ভীষণ আক্রমণকারী শক্রগণের পীড়া বিধান কর ।
আমিও তোমার কর্ণ সমীপে উপস্থিত হইয়া তদীয় গুণ গান করি ।

১৭। হে পুষা ! তুমি কাকগণের আশ্রয়ভূত বনস্পতিকে উন্মূলিত
করিও না(৩) । মদীয় নিন্দাকারীগণকে সর্বতোভাবে নষ্ট কর । (ব্যাহগণ)
যে রূপ পক্ষিগণের (বন্ধনার্থ) জাল বিস্তীর্ণ করে, তদ্রূপ শক্রগণ যেন
কোনরূপে আমাকে বন্ধন করিতে না পারে ।

১৮। হে পুষা ! দধিপূর্ণ, হিঙ্গ্র রহিত দুতির ন্যায়(৪) ত্বদীয়
বন্ধুতা যেন সর্বদা অবিক্লিষ্টভাবে অবস্থান করে ।

১৯। হে পুষা ! তুমি মর্ত্যগণকে অতিক্রম করিয়া অবস্থান করিতেছ ।
তুমি সম্প্রতি বিষয়ে দেবগণের সমকক্ষ । অতএব তুমি সংগ্রামে আমা-
দিগের প্রতি অনুকূল দৃষ্টি রাখিও । তুমি পূর্বকালে মানুবগণকে যে রূপ
রক্ষা করিয়াছিলে, সম্প্রতি আমাদিগকে সেইরূপ রক্ষা কর ।

(৩) ঋষিঃ পুত্রপৌত্রসহিতমাত্মনং বহুপক্যাঙ্কয় বনস্পতিযেন রূপয়নু
ডল্যামুদার মাশাঙ্গে । সায়ণ ।

(৪) অর্থাৎ দধি রাখিবার জন্য চর্মাধার । সে কালে চর্মপাত্রের অনেক
ব্যবহার ছিল, সোম, জ্বা বা দধি তাহাতে স্থাপিত হইতে ঋগ্বেদের অনেক স্থানে
তাহার নিদর্শন পাওয়া যায় ।

২০। হে কল্মাশবিধায়ী, সম্যকরূপে স্তুতিভাজন মকংগণ! তোমাদিগের যে প্রশস্ত বানী কি দেব, কি যজমান উভয়েরই বাঞ্ছিত ধন প্রদান করে, তোমাদিগের সেই সদয় ও অনুত বানী আমাদের পথপ্রদর্শক হউক ।

২১। যে মকংগণের কার্যাসকল দীপ্তিমান, সূর্য্যের জ্যোতিঃ সহস্রা অনুরীক্কে ব্যাপ্ত হয়, সেই মকংগণ দীপ্ত, শত্রুবিক্রমী, পুজনীয়, শক্রনাশক বল ধারণ করেন । সে শক্রনাশক বল সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত ।

২২। একবার মাত্র স্বর্গ উৎপন্ন হইয়াছে; একবার মাত্র পৃথিবী উৎপন্ন হইয়াছে(১); একবার মাত্র পৃথিবীর দুষ্ক দোহন করা হইয়াছে । ইহা ব্যতীত তৎসদৃশ আর উৎপাদিত হয় নাই ।

৪৯ স্কন্ধ ।

বিষদেবগণ দেবতা । ভরদ্বাজের অপত্য ঋজিষী ঋষি ।

১। আমি সবীনতর স্তোত্রদ্বারা দেবসমূহ ও স্তোতৃবর্গের মুখাভিলাষী মিত্র ও বন্ধনের স্তব করিতেছি । নিরতিশয় বলশালী মিত্র, বন্ধন ও অগ্নি যেন এই যজ্ঞে আগমন করেন এবং আমাদের স্তোত্র অবগণ করেন ।

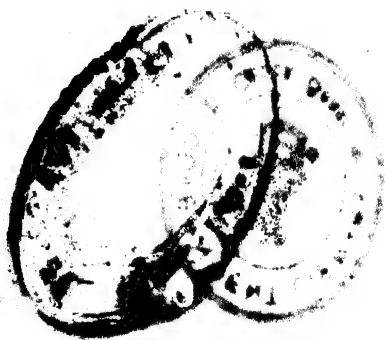
২। যে অগ্নি প্রত্যেক ব্যক্তির যজ্ঞে পূজ্য; যিনি কার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়া দর্প করেন না; যিনি (স্বর্গ ও পৃথিবী রূপ) দুই যুবতী কন্যার স্বামী; যিনি স্তবকারীর পুত্রভূত, শক্তিপুত্র ও যজ্ঞের প্রদীপ্ত কেতুস্বরূপ, আমি সেই অগ্নির যাগ করিবার নিমিত্ত (যজমানকে উত্তেজিত করিতেছি) ।

৩। দীপ্তিমান সূর্য্যের বিভিন্নরূপা দুইটি কন্যা (দিবা ও রাত্রি) । তদ্বাচ্যে একটা নকত্রসমূহ ও অন্যটা সূর্য্যদ্বারা সমুজ্জ্বল । পরস্পর বিরোধী, পৃথগ্ভাবে সংরক্ষণশীল, পবিত্রতাবিধায়ক ও আমাদের স্তুতিভাজন এই উভয়েই যেন আমাদের স্তোত্র অবগণ করিয়া প্রসন্ন হন ।

৪। আমাদের মহতী স্তুতি যেন মহা ধনসম্পন্ন, অখিল লোকের বন্দনীয়, রথ পুরণকারী বাহুর অভিযুগে উপস্থিত হয় । হে সম্যক বাগাহ

(১) তিস্রং কল্প ও তিস্রং স্রষ্ট্রী লক্ষ্যে পৌরানিক কথা স্বর্গবর্গের সদয় কল্পিত বল নাই ।

304



সমৃদ্ধ হইয়া এবং সমুদ্রময় রক্ষি সকলের (১) ন্যায় ব্যাপ্ত হইয়া, (রক্ষিবার!) বিরল পাদপ বনসমূহের ভূপ্তিসাধন কর ।

১২। পশুপালক যেরূপ গোযুগ্মকে (শীত্রে পরিচালিত করে), তক্রূপ পরাক্রান্ত, বলশালী ও ক্রতগামী মকংগণের নিকট শীত্রে শ্তোত্র প্রেরণ কর । অন্তরীক যেরূপ নক্ষত্র মণ্ডলদ্বারা সংশ্লিষ্ট হয়, তক্রূপ সেই মকংগণ মেধাবী শ্তোত্রার সুশ্রাব্য শ্তোত্রদ্বারা নিজ দেহাবচ্ছেদে সংশ্লিষ্ট হউন ।

১৩। যে বিষ্ণু উপক্রম মনুর নিমিত্ত ত্রিপাদ বিক্রমদ্বারা পার্শ্বব লোক পরিমাণ করিয়াছিলেন, সেই তোমাকর্তৃক প্রদত্ত গৃহে অবস্থানপূর্বক আমরা যেন ধন, দেহ ও পুত্রদ্বারা আনন্দ অনুভব করি ।

১৪। আমরাদিগের মন্ত্রদ্বারা সূর্যমান অহির্বিদ্যু, পর্বত (২) ও সবিতা যেন আমরাদিগকে বারিসহকারে অন্ন প্রদান করেন । দানশীল বিশ্বদেবগণ যেন আমরাদিগকে ওষধীসহকারে সেই অন্ন প্রদান করেন । সুবুদ্ধি দেব ভগ যেন ধন্যার্থ আমরাদিগকে প্রেরণ করেন ।

১৫। হে বিশ্বদেবগণ! তোমরা আমরাদিগকে রথযুক্ত, অসংখ্য অনুচর সমেত বহুপুত্র সমন্বিত বজ্রের সাধনভূত ধন ও অক্ষয় গৃহ প্রদান কর, যদ্বারা আমরা স্পর্দ্ধা করিয়া শত্রুগণ ও অদেব সৈন্যাদিগকে পরাজিত করিব এবং দেবভক্ত লোকদিগকে আশ্রয় প্রদান করিতে সমর্থ হইব ।

৫০ সূক্ত ।

দানী দেবতা । ঋজিষা ঋষি ।

১। হে দেবগণ! আমি সূত্বের নিমিত্ত শ্তোত্রসহকারে অদিতি, বরুণ, মিত্র, অগ্নি, শক্রনিধনকারী ও সেবনীয় অর্য্যামা, সবিতা, ভগ এবং সমুদ্ররক্ষাকারী দেবগণকে আহ্বান করিতেছি ।

(১) মূল "নক্ষত্রোহস্ত্রিঃ" আছে । "অজিরসো গমন শীলা রক্ষয়ঃ । ... যদা ঋষয় এবাজিরসঃ ।" সারণ ।

(২) অহির্বিদ্যু লব্ধে ২। ৩১। ৬ ঋকের দীকা দেখ । পর্বত লব্ধে ১। ১২২। ৩ ঋকের দীকা দেখ ।

২ । হে দীপ্তিসম্পন্ন সূর্য্য ! তুমি নক্ষত্র হইতে সমুত্ত শোভন দীপ্তিশালী দেবগণকে আমাদেরিগের প্রতি অতুল করিও । দ্বিজ্ঞান (অর্থাৎ উভয় স্বর্গ ও পৃথিবীতে প্রাদুর্ভূত) দেবগণ যাগপ্রিয়, সত্যবাদী, ধনসম্পন্ন, যাগার্থ ও অগ্নিজিহ্ব ।

৩ । হে স্বর্গ ও পৃথিবী ! তোমরা সমধিক বল প্রদান কর । হে স্বর্গ ও পৃথিবী ! তোমরা আমাদেরিগের স্বচ্ছন্দতার জন্য বিশালগৃহ প্রদান কর । যাহাতে আমাদেরিগের অতুল ঐশ্বর্য্য হয় তাহার উপায় বিধান কর । হে সদয় দেবদয় ! তোমরা আমাদেরিগের গৃহ হইতে পাপ বিদূরিত কর ।

৪ । গৃহপ্রদাতা অজের কল্পপুত্রগণ সম্প্রতি আহূত হইয়া যেন আমাদেরিগের নিকট আগমন করেন, কারণ তাঁহারা মহৎ ও ক্ষুদ্র ক্রেশের সময় আমাদেরিগের সাহায্য করিবেন বলিয়া আমরা দেব মকংগকে আহ্বান করি ।

৫ । যে মকংগের সহিত দীপ্তিমান্ন স্বর্গ ও পৃথিবী সংলিখিত ; ধন-দ্বারা (স্তোত্রবর্গের) সমৃদ্ধি বিধানকারী পূবা যে মকংগের সেবা করেন ; হে মকংগ ! ঈদৃশ তোমরা যৎকালে আমাদেরিগের আহ্বান শ্রবণ করিয়া আগমন কর, তখন তোমাদেরিগের বিভিন্ন পথদ্বারা প্রাণিবর্গ কল্পিত হইতে থাকে ।

৬ । হে স্তবকারী ! তুমি অভিনব স্তোত্রদ্বারা স্তুতিভাজন বীর ইন্দ্রের স্তব কর । এইরূপে স্তবমান সেই ইন্দ্র যেন আমাদেরিগের আহ্বান শ্রবণ করেন ও আমাদেরিগের নিকট প্রভুত অন্ন প্রেরণ করেন ।

৭ । হে বারিরাশি ! তোমরা মানবহিতসাধক, তোমরা আমাদেরিগের পুত্র ও পৌত্রগণের নিদিষ্ট অনিষ্টনাশক রক্ষণশীল অন্ন প্রদান কর । তোমরা উপদ্রব সকল শাস্ত ও বিদূরিত কর, কারণ তোমরা মাতৃগণ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ চিকিৎসক ; তোমরা স্থাবরজঙ্গমাঙ্ক জগতের উৎপাদক ।

৮ । যিনি উষামুখের ন্যায় যজ্ঞমানের নিকট অভিলষিত (ধন) প্রকাশ করেন, সেই রক্ষাকারী হিরণ্যপানি পূজনীয় সবিভা যেন আমাদেরিগের নিকট আগমন করেন ।

৯। হে শক্তিপুত্র (অগ্নি) ! তুমি অন্য আমাদিগের এই যজ্ঞে দেবগণকে আনয়ন কর । আমি যেন সর্বদা উদীয় বদান্যতা অনুভব করি । হে দেব ! উদীয় রক্ষাবশতঃ আমি যেন শোভন পুত্রপৌত্রাদি সম্পন্ন হই ।

১০। হে প্রাজ্ঞ নাসত্যদয় ! তোমরা সত্ত্ব পরিচর্যা সমন্বিত মদীয় স্তোত্র সমীপে আগমন কর । তোমরা অন্ধকার হইতে অগ্নি ঋষিকে যেরূপ মুক্ত করিয়াছিলে, উক্ত আমাদিগকে (মুক্ত কর) । হে নেতৃদয় ! তোমরা আমাদিগকে সংগ্রামদুঃখ হইতে পরিদ্রাণ কর ।

১১। হে দেবগণ ! তোমরা আমাদিগকে দীপ্তিসম্পন্ন, বলবিধায়ক পুত্রাদিসম্পন্ন ও সুপ্রসিদ্ধ ধন প্রদান কর । হে স্বর্গীয় (আদিত্যগণ), পার্থিব (বসুগণ), গোত্রাত (অর্থাৎ পৃথিবী পুত্র মকংগণ), অপজাত (কত্মগণ) ! তোমরা অস্বদীয় মনোরথ পূর্ণ করিয়া আমাদিগকে সুখী কর ।

১২। কত্র ও সরস্বতী, বিষ্ণু ও বায়ু, ঋতুজ্ঞা, বাজ ও দেব বিধাতা যেন তুল্যরূপ প্রসন্ন হইরা আমাদিগকে সুখী করেন । পরজ্জনা ও বায়ু যেন আমাদিগের অন্ন বর্দ্ধিত করেন ।

১৩। ঐন্দ্র দেব সবিতা ও ভগ এবং বারিরাশির পৌত্রহানীয় দানশীল (অগ্নি) যেন আমাদিগকে রক্ষা করেন । দেবগণ ও দেবপত্নীগণের সহিত তুল্যরূপে প্রসন্ন হুতা, দেবগণের সহিত তুল্য ঐতি স্বর্গ এবং সমুদ্রগণের সহিত সমান ঐতি পৃথিবী যেন (আমাদিগকে রক্ষা করেন) ।

১৪। অহিবুধ্য, অজ-এক পাদ, পৃথিবী ও সমুদ্র আমাদিগের স্তোত্র অবগন ককন । যজ্ঞের সমৃদ্ধি বিধায়ক, আমাদিগকর্তৃক আহুত ও স্তুত, মন্ত্র প্রতিপাদ্য ও মেধাবী ঋষিগণ কর্তৃক হুয়মান বিশ্বদেবগণ আমাদিগকে রক্ষা ককন ।

১৫। তরুদাজ গোত্রজ মদীয় পুত্রগণ এইরূপে পূজা সাধন স্তোত্রদ্বারা দেবগণের স্তুত করিতেছে । হে বজ্রাহ (দেবগণ) ! তোমরা হব্যদ্বারা হুত, গৃহপ্রদাতা ও অজের, তোমরা সকলে দেবপত্নীগণের সহিত মিয়ত পূজিত হও ।

৫১ সূক্ত।

নানা দেবতা। ঋজিষা ঋষি।

১। সূর্য্যের অসিদ্ধ, প্রকাশক, বিস্তৃত, মিত্র ও বকণের প্রিয়, অপ্রতি-
হত, নির্মল ও মনোহর দীপ্তি প্রকাশিত হইয়া অন্তরীকের ভূষণবৎ শোভা
পাইতেছে।

২। যিনি তিনটি জাতব্য (ভুবন) অবগত আছেন; যিনি জ্ঞানশালী
এবং দেবগণের দুর্জয়ের জন্ম বিনষ্ট আছেন, সেই সূর্য্য মানবগণের সৎ ও
অসৎ কর্মের পরিদর্শন করিতেছেন এবং প্রভু হইয়া মনুষ্যগণের সমস্ত
মনোরথ পূর্ণ করিতেছেন।

৩। আমি যজ্ঞরক্ষক, শোভনজন্মা অদিতি, মিত্র, বকণ, অর্য্যম্ভা ও
ভগের স্তব করি। যাহাদিগের কার্য্য অপ্রতিহত, যাহারা অর্ধনন্দ্য ও
বিশ্বের পবিত্রতা বিধারক, তাহাদিগের যশঃ কীৰ্ত্তন করিতেছি।

৪। হে হিংসকগণের ক্ষেপণকারী, মাধুগণের পালক, অপ্রতিহত
প্রভাব, শক্তিমান, অধীশ্বর, শোভন গৃহপ্রদাতা, নিত্যতকণ, নিরতিশয়
ঐশ্বর্য্যশালী, স্বর্গের নেতা অদিতিপুত্রগণ! আমি অদিতির শরণ লইতেছি,
কারণ তিনি মদীর পরিচর্যা কামনা করেন।

৫। হে জনক স্বর্গ, জননী পৃথিবী, ভ্রাতা অগ্নি ও বহুগণ! তোমরা
আমাদিগকে সুখী কর। হে অদিতি পুত্রগণ ও অদিতি! তোমরা সমবেত
হইয়া আমাদিগকে সমধিক সুখ প্রদান কর।

৬। হে যাগাহ দেবগণ! তোমরা আমাদিগকে হুক অথবা হুকীর বশী-
ভূত করিও না(১)। যাহারা আমাদিগের অনিষ্ট কামনা করে, আমাদিগকে
তাহাদিগের আরক্ত করিও না। কারণ তোমরা আমাদিগের দেহ, বল ও
বাক্যের চালকস্বরূপ।

৭। হে দেবগণ! আমরা তোমাদেরই।* আমরা যেন অন্যকৃত
পাপনিবন্ধন ক্লেশ অনুভব না করি। হে বহুগণ! তোমরা যাহা নিষেধ কর,

(১) অর্থাৎ মদ্য ও মদ্যপত্রী; অথবা অরণ্যভ্রমর ও হুকরী। দায়ণ।

আমরা যেন তাহার অকৃত্যন না করি । হে বিশ্ব দেবগণ ! তোমরা বিশ্বের অধিপতি ; অতএব যাহাতে শত্রু নিজ দেহের উপর অনিষ্ট উৎপাদন করে তোমরা তাহার উপায় বিধান কর ।

৮। নমস্কারই সর্বোৎকৃষ্ট, অতএব আমি নমস্কার করিতেছি । নমস্কারই স্বর্গ ও পৃথিবীকে ধারণ করিয়া রহিয়াছে, এই জন্য আমি দেবগণকে নমস্কার করিতেছি । দেবগণ নমস্কারেরই বশীভূত ; আমি নমস্কারদ্বারা কৃতপাপের প্রায়শ্চিত্ত করি ।

৯। হে যাগাহ দেবগণ ! আমি নমস্কারসহকারে তোমাদিগের সকলের নিকট প্রণত হইতেছি, কারণ তোমরা যজ্ঞের নেতা, বিশুদ্ধ বল সম্পন্ন, দেবযজ্ঞনগ্ৰহে অবস্থানকারী, অজের, বহুদর্শী, অধিনায়ক ও মহানু ।

১০। তাঁহারা প্রকৃষ্টরূপে দীপ্তিসম্পন্ন ; তাঁহারাই আমাদিগের লম্বদয় পাপ নাশ করন ; দেব বরণ, মিত্র ও অগ্নি শোভন বলশালী, সত্যকর্মা ও স্তোত্রনিরত ব্যক্তিগণের প্রতি একান্ত পক্ষপাতী ।

১১। ইন্দ্র, পৃথিবী, পুষা, ভগ, অদিতি ও পঞ্চজন(২) আমাদিগের বাসভূমি বর্জিত করন । তাঁহারা যেন আমাদিগের সুখদাতা, অন্নদাতা, সংপথ প্রদর্শক, শোভন রক্ষাকারী ও আশ্রয়দাতা হন ।

১২। হে দেবগণ ! শুবকারী ভরদ্বাজ গোত্রজ (এই ব্যক্তি) যেন সত্ত্বর একটা স্বর্গীয় বসতি লাভ করে(৩), কারণ সে ব্যক্তি তোমার অনুপ্রার্থী । হব্যদাতা খবি অন্যান্য যজমানের সহিত ধন্যভিলাষী হইয়া দেব সমূহের স্তুত করিতেছেন ।

১৩। হে অগ্নি ! তুমি কুটিল পাপাচারী, দুষ্কৃতিপ্রায় শত্রুকে দূরীভূত কর । হে সাধুগণের রক্ষক ! তুমি আমাদিগকে মুখ প্রদান কর ।

১৪। হে সোম ! আমাদিগের এই অভিষব পাশাণ সকল তোমার সহিত মিত্রতা কামনা করিতেছে । তুমি ভোজনপটু পণিকে সংহার কর, কারণ সে প্রকৃতই রক ।

(২) হুদে “পঞ্চজনাঃ” আছে । লারণ এখানে “দেব সমুদ্যাংগাঃ গজর্কী-পনর নাবিভাদি” অর্থ করিয়াছেন ।

(৩) হুদে “সর্গানং দিব্যং” আছে । অর্থ দীপ্তমানু হৃষ ও হইতে পারে ।

১৫। হে ইন্দ্র প্রমুখ দেবগণ! তোমরা দানশীল ও দীপ্তিশালী।
তোমরা পৃথিব্যে আমাদের রক্ষক ও সুখদাতা হও ।

১৬। আমরা স্নগম ও পাপরহিত পথে উপস্থিত হইরাছি, যে পথে
গমন করিলে লোকে শত্রু পরিহার ও ধন লাভ করে ।

৫২ সূক্ত ।

নানা দেবতা । ঋজিষা ঋবি ।

১। আমি ইহা স্বর্গীয় বা পার্থিব দেবগণের উপযুক্ত বোধ করি
না। অথবা ইহা যে (মনতুষ্টিত) যজ্ঞের কিংবা (অন্যদ্বারা সম্পাদিত)
মদীয় যাগের সমতুল্য হইবে এরূপও বিবেচনা করি না। অতএব সূমহান্
পর্যন্ত সকল তাঁহার পীড়া বিধান করক; অতিযাজের ঋত্বিক ও নিরতি-
শয় হীনতা প্রাপ্ত হউক(১) ।

২। হে মরুৎগণ! যে ব্যক্তি আপনাকে আমাদের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ
বোধ করে এবং অশ্রুত স্তোত্রের নিন্দা করিতে ইচ্ছা করে, শক্তি
সকল তদীয় অনিষ্টকারক হউক এবং স্বর্গ সেই স্তোত্র দ্বেষ্টাকে দগ্ধ
করক(২) ।

৩। হে সোম! লোকে কি জন্য তোমাকে মন্ত্ররক্ষক বলে? কি জন্যই
বা তোমাকে নিন্দা হইতে আমাদের উদ্ধার কর্তা বলিয়া থাকে? কেনই বা
আমরা শক্রগণ কর্তৃক নিম্নিত হইলে তুমি (নিরপেক্ষভাবে) দর্শন করিতেছ?
তুমি স্তোত্র বিদ্বের প্রতি নিজ পীড়াদায়ক আয়ুধ রূপেণ কর ।

(১) অতিবাজ নামক কোন ঋবি ঋজিষা অপেক্ষাও উৎকৃষ্ট যজ্ঞ করিতে চেষ্টা
করায়, ঋজিষা তাহাকে অভিশাপ করিতেছেন। সায়ণ। তিম তিম ঋবি ও ঋত্বিক
গণের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা ও শত্রুতা ছিল তাহা প্রকাশ হইয়াছে।

(২) এই সূক্তে “ব্রহ্ম” শব্দ দুইবার ব্যবহৃত হইয়াছে, সায়ণ একবার “স্তোত্রা”
একবার “ব্রাহ্মণ” অর্থ করিয়াছেন। ইহার পরের সূক্তে ও এই শব্দের এই
রূপে অর্থ করিয়াছেন। বলা বাহুল্য যে “স্তোত্র” অর্থই প্রকৃত এবং সেই
দর্পই আমি প্রকাশ করিয়াছি।

৪। আবিভূত উবা সকল আমাকে রক্ষা করুন। স্কীত নদী সকল আমাকে রক্ষা করুন। নিম্নচল পর্বতগণ আমাকে রক্ষা করুন। দেবযজ্ঞন সময়ে যজ্ঞে উপস্থিত পিতৃদেবগণ আমাকে রক্ষা করুন।

৫। আমরা যেন সর্বদা স্বচ্ছন্দচিত্ত হই। আমরা যেন সর্বদা উদয়োদ্যুখ সূর্য্যকে দর্শন করি। দেবগণের নিকট অশ্রদ্ধার হব্য বহনকারী, যজ্ঞে অধিষ্ঠানকারী, মহৈশ্বর্য্য সম্পন্ন অগ্নি যেন আমাদেরিগকে সেইরূপ করেন।

৬। ইন্দ্র এবং বারিরাশিদ্ধারা স্কীত সরস্বতী (নদী) যেন রক্ষা-সহকারে আমাদেরিগের সন্নিহিত হয়েন। ওষধীগণের সহিত পর্জ্জন্ম যেন আমাদেরিগের মুখদাতা হয়েন। অগ্নি যেন পিতার ন্যায় অনার্য্যসে স্তুত্যা ও আহ্বানযোগ্য হয়েন।

৭। হে বিশ্বদেবগণ! তোমরা আগমন কর, আমার এই আহ্বান শ্রবণ কর এবং এই আন্তীর্ণ কুশোপরি উপবেশন কর।

৮। হে দেবগণ! যে ব্যক্তি সূতাঙ্ক হব্যদ্বারা তোমাদিগের পরিচর্যা করে, তোমরা সকলে তাহার নিকট আগমন কর।

৯। যাঁহারা অমরের পুত্র, সেই বিশ্বদেবগণ আমাদেরিগের স্তোত্র শ্রবণ করুন ও আমাদেরিগকে সুখ প্রদান করুন।

১০। হে যজ্ঞের নমুজ্জিবিধায়ক, যথা সময়ে স্তোত্র শ্রবণকারী বিশ্বদেবগণ! তোমাদিগের সমুচিত দুগ্ধ গ্রহণ কর।

১১। মক্ষংগণের সহিত ইন্দ্র, ত্বষ্ণার সহিত মিত্র এবং অর্য্যমা আমাদেরিগের স্তোত্র ও এই সমস্ত হব্য গ্রহণ করুন।

১২। হে দেবগণের অস্থানকারী অগ্নি! দেবগণের মধ্যে যাঁহারা যাগার্থে তাহা অবগত হইয়া তুমি তাহাদিগের মর্য্যাদাভূষণে আমাদেরিগের এই যাগক্রিয়া সম্পাদন কর।

১৩। হে বিশ্বদেবগণ! তোমরা অন্তরীক্ষে, ভূলোকে বা স্বর্গে অবস্থান কর, আমাদেরিগের এই আহ্বান শ্রবণ কর। তোমরা অগ্নিরূপ জিহ্বা-দ্বারাই হউক বা অন্যপ্রকারেই হউক যাগ গ্রহণ কর। সকলে আমাদেরিগের

এই আন্তীর্ণ কুশোপরি উপবেশনপূর্বক (তোমরস গান করিয়া) উল্লাসিত হও।

১৪। যজ্ঞাহঁ বিশ্বদেবগণ, স্বর্গ ও পৃথিবী উভয়ে এবং বারিরাশির পৌত্রভূত (অগ্নি) আমাদেরিগের স্তোত্র শ্রবণ করুন। হে দেবগণ! আমি যেন এরূপ স্তোত্র উচ্চারণ না করি, বাহা তোমাদিগের অগ্রাহ। আমরা যেন তোমাদিগের নিকটবর্তী হইয়া সুখলাভ করিয়া উল্লাসিত হই।

১৫। পৃথিবী, স্বর্গ বা অন্তরীক্ষে প্রোচ্ছ্রুত, মহানু ও সংহারকশক্তি সম্পন্ন দেবগণ যেন দিবারাত্রি আমাদেরিগকে ও অশ্বদীয় সন্ততিগণকে অন্ন প্রদান করেন।

১৬। হে অগ্নি ও পর্জন্ম! তোমরা মদীর যাগকার্য্য রক্ষা কর। তোমরা অন্যায়সে আহ্বানযোগ্য, অতএব এই যজ্ঞে আমাদেরিগের স্তোত্র (শ্রবণ কর)। তোমাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি ইন্দ্র (অগ্নি) উৎপাদন করেন ও অন্য ব্যক্তি মর্ত্যে পাদন করেন। অতএব তোমরা আমাদেরিগকে সন্ততি-সহকারে অন্ন প্রদান কর।

১৭। হে পূজনীয় বিশ্বদেবগণ! অদ্য আমাদেরিগের এই যজ্ঞে কুশ আন্তীর্ণ হইলে, অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইলে এবং আমি স্তোত্রোচ্চারণ ও নমস্কার পুরসর তোমাদিগের পরিচর্যা করিলে পর, তোমরা হব্যদ্বারা তৃপ্তিলাভ কর।

৫৩ সুক্ত।

পুখা দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। হে মার্গপতি পুখা! আমরা কর্ম্মফলান ও অনলাভের নিমিত্ত (রথের ন্যায়) তোমাকে আমাদেরিগের অভিগৃহবর্তী করিতেছি।

২। হে পুখা! তুমি আমাদেরিগের নিকট মানব হিতকারী, ধনদান বিষয়ে বিমুক্তহস্ত ও বিশুদ্ধ দানযুক্ত একটী গৃহস্থ প্রেরণ কর।

৩। হে দীপ্তিসম্পন্ন পুখা! তুমি অদানশীল ব্যক্তিকে দ্বাদ্বার্থ উত্তেজিত কর এবং কৃপণের হৃদয় কোমল কর।

৪। হে ঐচণ্ড বলশালী পুৰা! তুমি অমলাভের নিমিত্ত পথ সকল পরিষ্কৃত কর। বিঘ্নকারী (তক্ষরদিগকে) সংহার কর এবং আমাদিগের অন্তুষ্ঠান লবল সকল কর।

৫। হে জ্ঞানসম্পন্ন পুৰা! তুমি সূক্ষ্ম লোহাঐ দণ্ড(১) দ্বারা লুক্ক-গণের হৃদয় বিদ্ধ কর এবং তাহাদিগকে আমাদিগের বশে আনিয়ন কর।

৬। হে পুৰা! তুমি প্রতোদদ্বারা লুক্ক ব্যক্তির হৃদয় বিদীর্ণ কর। তাহার চিতে সদাশয়তা উৎপাদন কর এবং তাহাকে আমার বশে আনিয়ন কর।

৭। হে জ্ঞানশালী পুৰা! তুমি লুক্ক ব্যক্তিগণের চিত্ত রেখাক্তি কর। হৃদ্যত (কাঠিন্য) সম্যকরূপে শিথিল কর এবং তাহাদিগকে আমাদিগের বশে আনিয়ন কর।

৮। হে দীপ্তিসম্পন্ন পুৰা! তুমি অন্নপ্রেরক প্রতোদ ধারণ কর, তদ্বারা সমস্ত লুক্ক ব্যক্তির হৃদয় রেখাক্তি কর। এবং তদ্যাত-কাঠিন্য সম্যক প্রকারে শিথিল কর।

৯। হে দীপ্তিশালী পুৰা! তুমি যে অস্ত্রদ্বারা ধেনুহৃদ ও পশুগণকে পরিচালিত কর, আমরা ত্বদীয় সেই অস্ত্রের নিকট উপকার প্রার্থনা করি।

১০। হে পুৰা! তুমি আমাদিগের উপভোগার্থ অম্মদীয় বাগকাষ্যকে গো, অশ্ব, অন্ন ও পরিচালকবর্গের উৎপাদক কর।

(১) যুলে “আরয়া” আছে। “সূক্ষ্ম লোহাঐ দণ্ডঃ প্রতোদঃ।” নায়ন।
“Goad.”—Wilson.

৫৪ সূক্ত ।

পুৰা দেবতা । তরহাজ ঋষি ।

১। হে পুৰা! তুমি আমাদিগকে একুপ একটী বিচক্ষণ ব্যক্তির সহিত সজ্জত কর, যিনি আমাদিগকে একুতরূপে পথ প্রদর্শন করাইবেন এবং বলিবেন “এইটাই সেই(১) ।”

২। আমরা যেন পুৰার অনুগ্রহে একুপ ব্যক্তির সহিত মিলিত হই, যিনি সমস্ত গৃহ আমাদিগকে প্রদর্শন করাইবেন এবং বলিবেন “এই গুলিই সেই ।”

৩। পুৰার (আব্রুভূত) চক্র বিনষ্ট হয় না। এই চক্রের কোশ হীন হয় না এবং ইহার ধারা কুণ্ঠিত হয় না।

৪। যে ব্যক্তি হব্যদ্বারা পুৰার পরিচর্যা করে, পুৰা তাহার কিঞ্চিদ্ভাত অপকার করেন না এবং সেই ব্যক্তিই প্রধানতঃ ধন লাভ করে ।

৫। পুৰা যেন রক্ষা করিবার নিমিত্ত আমাদিগের ধেনুহৃদয়ের অনুসরণ করেন ; তিনি যেন আমাদিগের অশ্বগণকে রক্ষা করেন ; তিনি যেন আমাদিগকে অন্ন প্রদান করেন ।

৬। হে পুৰা! তুমি রক্ষণার্থ সোম্যভিববকারী যজ্ঞমানের গোগণের অনুসরণ কর এবং তদীয় স্তোত্রোচ্চারণকারী (আমাদিগের ও) ধেনুগণের অনুসরণ কর ।

৭। পুৰা! আমাদিগের গোধন যেন নষ্ট না হয়। ইহা যেন (বাত্ৰাদি দ্বারা) নিহত না হয়। কুপণাত দ্বারা যেন বিনষ্ট না হয়। অতএব তুমি অহিংসিত সেই ধেনুগণের সহিত (সায়ং কালে) আগমন কর(২) ।

(১) অর্থাৎ সমস্তই স্থলে সে ব্যক্তি পথ বা গৃহ নির্ণয় করিয়া দিবে। কিন্তু লায়ণ অর্থ করিয়াছেন যে, সে ব্যক্তি অপছন্দত দ্রব্য বাহির করিয়া দিবে। এ অর্থ অসঙ্গত ।

(২) যো রক্ষণপুৰ্য্যকে যে প্রকৃতিতে অবলোকন করিত, সেই প্রকৃতির দ্বারা পুৰা। যজ্ঞমানে তাহার হস্তে প্রত্যেক, তিনি পথ নির্দেশ করেন, গো সকল রক্ষা করেন, নষ্ট পশু উদ্ধার করেন, জয়নকারীদিগকে লংপথে লইয়া যান, ইত্যাদি। ১। ৪২। ১০ ঋকের গীকা দেখ ।

৮। (অশ্বদীয় স্তোত্র) শ্রবণকারী, দারিত্র্যনাশক, অবিমুক্তধন, (অখিল জগতের) অধিপতি, পুষার নিকট ধন প্রার্থনা করিতেছি।

৯। হে পুষা! যৎকালে আমরা ত্বদীয় উপাসনায় নিযুক্ত থাকি, তৎকালে যেন কখনও হিংসিত না হই। সম্প্রতি আমরা তোমার স্তব করিয়া যেন সেইরূপ হই।

১০। পুষা যেন নিজ দক্ষিণ হস্তদ্বারা আমাদের গোধনকে বিপণ্য গমন হইতে নিবারণ করেন। তিনি যেন আমাদের নষ্ট গোধনকে পুনরানয়ন করেন।

৫৫ সূক্ত ।

পুষা দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। হে দীপ্তিসম্পন্ন বিয়ুচোমপাৎ(১) (পুষা)। ত্বদীয় স্তবকারী (আমরা) নিকট আগমন কর। আমরা উভয়ে সঙ্গত হই। তুমি অশ্বদীয় যজ্ঞের নেতা হও।

২। আমরা রুধি শ্রেষ্ঠ, কপর্দী অতুল ঐশ্বর্যের অধিপতি, আমাদের মিত্রভূত (পুষার) নিকট ধন প্রার্থনা করিতেছি।

৩। হে দীপ্তিশালী পুষা। তুমি ধন প্রবাহস্বরূপ। তুমি ধনরাশি-স্বরূপ এবং ছাগই তোমার অশ্বের কার্য্য নিরূপ কর। তুমি প্রত্যেক-স্তবকারীর মিত্রভূত।

৪। অদ্য আমরা ছাগবাহন, অন্ন সম্পন্ন সেই পুষার স্তব করিতেছি, যাহাকে লোকে তাঁহার ভগিনী, (অর্থাৎ উষার) জার বলিয়া থাকে(২)।

৫। (রাত্রিরূপ) মাতার পতিদেব পুষার স্তব করিতেছি। তাঁহার ভগিনীর জার (পুষা) আমাদের স্তোত্র শ্রবণ ককন। ইজ্ঞের সহোদর পুষা যেন আমাদের মিত্র হয়েন।

৬। রথে নিয়োজিত ছাগগণ স্তোতৃবর্গের আশ্রয়ভূত পুষার রথ বহন পূর্বক তাঁহাকে এই স্থানে আনয়ন কক।

(১) সারণ “বিয়ুচ” প্রতাপতি করিয়াছেন, “মপাৎ” অর্থে পুত্র করিয়াছেন।

(২) সূর্যকে অনেক স্থানেই উষার প্রণয়ী বা জার বলিয়া বর্ণনা করা হয়।

৫৬ সূক্ত ।

পুষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। যিনি পুষাকে করস্তের (অর্থাৎ মৃতমিশ্রিত যবসক্কর) ভোজী বলিয়া স্তব করেন, তাঁহাকে অন্য দেবের স্তব করিতে হয় না ।

২। রথিশ্রেষ্ঠ, সাধুগণের রক্ষক, সুপ্রসিদ্ধ দেব ইন্দ্র মিত্রভূত পুষার সাহায্যে শত্রু সংহার করেন ।

৩। চালক, রথিশ্রেষ্ঠ, পুষা দীপ্তিমান, সূর্য্যের হিরণ্য রথচক্র নিয়ত পরিচালিত করিতেছেন ।

৪। হে বহুলোকের বন্দনীয়, মনোহরমূর্ত্তি, জ্ঞানসম্পন্ন পুষা ! অদ্য আমরা যে ধন উদ্দেশ্য করিয়া তোমার স্তব করিতেছি, তুমি আমাদের সেই বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর ।

৫। গোকাম এই সমস্ত মানবগণকে গোলাভিহারা চরিতার্থ কর । হে পুষা ! তুমি দূরদেশেও প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছ ।

৬। হে পুষা ! আমরা অদ্যকার ও পরদিনের যজ্ঞসম্পাদনার্থ তোমার সেই রক্ষা প্রার্থনা করিতেছি ; সে রক্ষা পাপ হইতে দূরস্থিত ও ধনের সন্নিবৃত্ত ।

৫৭ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও পুষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও পুষা ! অন্য আমরা আমাদের জ্ঞানার্থ তোমাদের সহিত বন্ধুত্বের জন্য ও অন্ন লাভের নিমিত্ত তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি ।

২। তোমাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি (অর্থাৎ ইন্দ্র) পাত্র মধ্যে অভিযুক্ত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত গমন করেন এবং অপর ব্যক্তি (অর্থাৎ পুষা) কস্ত ভোজন করিতে অভিলাষ করেন ।

৩। একের বাহন ছাগগণ, অন্যের বাহন সুলকায় অশ্বদ্বয় এবং তিনি (অর্থাৎ ইন্দ্র) সেই অশ্বদ্বয়সহকারে রক্ত সংহার করেন ।

৪। যখন নিরতিশয় বর্ষণকারী ইন্দ্র মহাহৃষ্টি পাতিত করেন, তখন পুষা ইঁহার সহায় হন ।

৫। আমরা হৃক্ষের সুদৃঢ় শাখার ন্যায় পুষা ও ইন্দ্রের অতুণ্ড হৃক্ষের উপর নির্ভর করিয়া রহিয়াছি ।

৬। সারথি বৈরূপ রশ্মি (আকর্ষণ করে) আমাদের প্রকৃষ্ট কল্যাণের নিমিত্ত আমরা ও তরুণ পুষা ও ইন্দ্রকে আমাদের নিকট আকর্ষণ করিতেছি ।

৫৮ সূক্ত ।

পুষা দেবতা । ভরহাজ ঋষি ।

১। হে পুষা! তোমার এরূপ (দিবা) শুক্রবর্ণ ও অন্যরূপ (রাত্রি) কেবল যজ্ঞীয় । এইরূপে দিবা ও রাত্রির রূপ বিভিন্ন প্রকার । তুমি সূর্য্যোন্নয়নের প্রকাশক, কারণ তুমি অন্নদাতা ও সর্বপ্রকার জ্ঞান ধারণ কর, সম্প্রতি তুমি কল্যাণ কর মান প্রকাশিত হউক ।

২। যিনি ছাগবাহন ও পশুপালক, যাঁহার গৃহ অন্নপূর্ণ, যিনি স্তোত্র-বর্ণের প্রীতিপ্রদ, যিনি অখিল ভুবনের উপর স্থাপিত, সেই দেব পুষা (সূর্য্যরূপে) ভূতজাতকে প্রকাশিত করিয়া নিজহস্তে প্রত্যাদ উত্তোলন করিয়া মর্ত্যমণ্ডলে গমন করিতেছেন ।

৩। হে পুষা! তোমার যেসমস্ত হিরণ্য নৌকা সমুদ্র মধ্যস্থ অন্তরীক মধ্যে সঞ্চার করে, তদ্বারা তুমি সূর্যের দোষ কার্য সম্পাদন কর(১) । তুমি ইহা রূপ অন্নার্থী; স্তোত্রগণ তোমাকে যেচ্ছা প্রদত্ত (পশাদি) দ্বারা বশীভূত করে ।

(১) "কদাচনৈবঃ সার্ব্বভূমৌ ২য়ঃ বধার্ঘ্যঃ প্রস্থিতেনতি তস্য ভার্য্য। যত-
তী সজ্জাতোৎসুক। বজ্রবতাপ্রতিদ্ব্যঃ পুষাঃ প্রাট্টৈনৌ ভেনজাঃ পুষা
অহজে।" সারণ ।

৪। পূবা অর্ঘ ও পৃথিবীর শোভন বহুস্বরূপ, অয়ের অধিপতি, ঐশ্বর্যশালী ও মনোজ্ঞ মূর্তি। তিনি বলশালী, স্বেচ্ছাশ্রমত (পঞ্চাদি) দ্বারা প্রসাদযোগ্য ও শোভনগমনকারী তাঁহাকে দেবগণ সূর্য্য পত্নীর নিকট সমর্পণ করিয়াছিলেন।

৫৯ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। তরঙ্গান ধবি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা যে বীরত্ব প্রকাশ করিয়াছ, সৌমরস অভিযুত হইলে আমি তোমাদিগের সেই বীরত্ব আগ্রহ সহকারে কীৰ্ত্তন করি। দেবদেষ্ঠা অনুরাগ তোমাদিগকর্তৃক নিহত হইয়াছে, অথচ তোমরা অক্ষত রহিয়াছ।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমাদিগের যে জন্মসাহায্য প্রতিপাদিত হয়, তৎসমুদয় যথার্থ ও অতিশয় প্রশংসনীয়। তোমাদিগের উত্তরেরই এক জনক; তোমরা উভয়ে যমজ জাতী ও তোমাদিগের মাতা সর্বত্র বিদ্যমান আছেন।

৩। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! ঋতগামী অশ্বদ্বয় যেরূপ ভক্ষণীর ঘাসের অভিযুখে গমন করে, সৌমরস অভিযুত হইলে তোমরাও সেইরূপ সমবেত হইয়া গমন কর। অদ্য আমরা রক্ষাহেতু বজ্রধর ও দানাদিগুণসম্পন্ন ইন্দ্র ও অগ্নিকে এই যজ্ঞে আহ্বান করিতেছি।

৪। হে যজ্ঞের সমৃদ্ধিবিধায়ক দেব ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমাদিগের স্তোত্র সুপ্রসিদ্ধ। যে ব্যক্তি সৌমরস অভিযুত হইলে অপ্রীতিকর স্তোত্রদ্বারা কুৎসিতরূপে তোমাদিগের স্তব করে, তোমরা তাহার প্রদত্ত সোম গ্রহণ কর না।

৫। হে দীপ্তিসম্পন্ন ইন্দ্র ও অগ্নি! কোন মন্ত্য তোমাদিগের এই কার্যের বিচারক হইবে, যখন তোমাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি (অর্থাৎ সূর্য্য-অগ্নি ইন্দ্র) বিবিধরূপে গমনকারী অশ্বগণকে যোজিত করিয়া (অগ্নির সহিত) এক রথে আরোহণপূর্ব্বক গমন করেন।

৬। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! পান্দরহিত এই উবা (প্রাণিবর্গের) গিরো-
দেশ উত্তেজিত করিয়া এবং তাহাদিগকে জিহ্বা দ্বারা উচ্চ শব্দ করাইয়া
পান্দরুস্ত্র নিদ্রিত জীবগণের অভিযুথবর্তিনী হইতেছেন এবং এইরূপে ত্রিশ-
পদ (ত্রিশশংমুহূর্ত্ত) অতিক্রম করিতেছেন।

৭। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! যোদ্ধা পুরুষগণ হস্তদ্বয় দ্বারা ধনুক বিস্তারিত
করে। তোমরা এই মহাসংগ্রামে গোগণের অতুসন্ধান সময়ে আমাদের গকে
পরিভাগ করিও ন।

৮। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! হননশীল, আক্রমণকারী শক্রগণ আমাদের গকে
পীড়িত করিতেছে। তুমি মদীয় শক্রগণকে বিদূরিত কর ও তাহাদিগকে
সূর্য্যাদর্শন হইতে বঞ্চিত কর, (অর্থাৎ বিনষ্ট কর)।

৯। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা দিব্য ও পার্থিব সকল ধর্মেরই (অধি-
পতি)। অতএব এই যজ্ঞে আমাদের গকে সমগ্র জীবনপোষক ধন প্রদান
কর।

১০। হে স্তোত্রদ্বারা আকর্ষণীয় ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা আমাদের গের
এই সোমরস পান করিবার নিমিত্ত আগমন কর, কারণ তোমরা স্তোত্র ও
সমুদয় উপাসনা সমন্বিত আহ্বান শ্রবণ কর।

৬০ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। ভবদ্ব্যজ ঋষি।

১। যিনি দিপুল ধর্মের অধিপতি, বলপূর্ব্বক শত্রু নিধনকারী ও
অগ্নাভিলাষী ইন্দ্র ও অগ্নির পরিচর্যা করেন, তিনি শক্রসংহার ও অন্নলাভ
করেন।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা অপহৃত, ধোহুহুদ, বারিরাশি, সূর্য্য
ও উবা সকলের জন্ম যুদ্ধ করিয়াছিলে। হে ইন্দ্র! তুমি দিক্‌সমূহ, সূর্য্য,
উবা সকল, বিচিত্র সলিল ও গোগণকে ভুবনের সহিত যোজিত করিয়াছ।
হে অগ্নি নিযুত সংখ্যক অশ্বের অধিপতি! তুমি ও এইরূপ কার্য্য সম্পাদন
করিয়াছ।)

৩। হে রক্ত সংহারকারী ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা আমাদের হব্যাদ্বারা (পরিপুষ্ট হইবার নিমিত্ত) শক্রনাশক বল সহকারে আমাদের অভিমুখে আগমন কর । হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা অনিন্দনীয় ও অত্যন্ত কৃষ্ণ ধনের সহিত আমাদের নিকট আবির্ভূত হও ।

৪। পূর্বকালে ঐহাদিগের সমস্ত বীরকার্য (ঋণিগণ কর্তৃক) কীর্তিত হইয়াছে, আমি সেই ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি । তাঁহারা (স্তোত্রবর্গের) হিংসা করেন না ।

৫। আমরা প্রচণ্ড বলশালী, শক্রনিধনকারী ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি । তাঁহারা যেন ঈদৃশ সংগ্রামে আমাদের নিকটকার্য (রক্তকার্য করিয়া) সুখী করেন ।

৬। সাধুগণের রক্ষাকারী ইন্দ্র ও অগ্নি ধার্মিক ও অধার্মিক কৃত সমস্ত উপদ্রব নিবারণ করিতেছেন । তাঁহার সমুদয় বিদ্বৈষকারিগণকে সংহার করিয়াছেন ।

৭। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! এই সকল স্তোত্র তোমাদিগের স্তব করিতেছেন । হে সুখপ্রদানকারী ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা অভিবৃত্ত এই সোমরস পান কর ।

৮। হে নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমাদিগের বহুলোকস্পৃহণীয় ও হব্যদাতার নিমিত্ত (উৎপন্ন) যে নিযুত অশ্ব আছে, তোমরা সেই সমস্ত অশ্ব (আরোহণপূর্বক) আগমন কর ।

৯। হে নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা এই সবনে অভিবৃত্ত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত আগমন কর ।

১০। (হে স্তবকারী) ! যিনি শিখাধারা সমগ্র বনসপুহকে আচ্ছন্ন করেন এবং (জ্বালারূপ) জিহ্বাধারা তাহাদিগকে কৃষ্ণবর্ণ করেন, তুমি সেই অগ্নির স্তব কর ।

১১। যে মর্ত্য প্রজ্জলিত অগ্নিতে ইন্দ্রের সুখ দায়ক হব্য প্রদান করেন, ইন্দ্র সেই ব্যক্তির দীপ্তিসম্পন্ন অমের নিমিত্ত কল্যাণকর বারিবর্ষণ করেন ।

১২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা আমাদের বলবানু অন্ন এবং (অন্নদীর হব্য) বলবানু করিবার নিমিত্ত বেগবানু অশ্ব সকল প্রদান কর ।

১৩। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! আমি হোমদ্বারা তোমাদিগকে অতুল করিবার জন্য তোমাদিগের উভয়কেই আহ্বান করিতেছি। হব্যদ্বারা যুগপৎ তৃপ্তিবিধান করিবার নিমিত্ত আমি উভয়কেই আহ্বান করিতেছি। তোমরা উভয়েই ধনদাতা ও অন্নদাতা, অতএব আমি অন্নলাভার্থ উভয়কেই আহ্বান করিতেছি।

১৪। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা গোসমূহ, অশ্বসমূহ ও বিপুল ধন-সহকারে আমাদের অভিমুখে আগমন কর। আমরা মিত্রতা লাভের নিমিত্ত মিত্রভূত, দানাদিগুণসম্পন্ন ও সুখপ্রদাতা ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি।

১৫। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা সোমোত্তীর্ণকারী যজ্ঞমানের আহ্বান প্রদান কর। তোমরা হব্য কামনা কর, আগমন কর এবং মধুর সোমরস পান কর।

৬১ সূক্ত ।

সরস্বতী দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। এই সরস্বতী দেবী হব্যদাতা বধ্যশ্বকে বেগসম্পন্ন ও ঋণ মোচনকারী দিবোদাস (নামক একটি পুত্র) প্রদান করিয়াছেন। তিনি নিরত কেবল আত্মচিন্তনকারী মানবিমুখ পণি সংহার করিয়াছেন। হে সরস্বতী দেবি! তুমি এই সমস্ত দান অতি মহৎ।

২। এই (নদীরূপী সরস্বতী) যুগল খননকারীর ন্যায় প্রবল ও বেগবানু ভরদ্বাসহকারে পরিতসাতু সকল ভয় করিতেছেন। আমরা রক্ষার নিমিত্ত স্তুতি ও যজ্ঞদ্বারা উভয় কুলনাশিনী সরস্বতীর পরিচর্যা করিতেছি।

৩। হে সরস্বতি! তুমি দেবমিন্দকগণকে বধ করিয়াছ এবং সর্ব-
ব্যাপী মান্নাবী রসয়ের পুত্রকে সংহার করিয়াছ(১)। হে অন্নসম্পন্না সর-
স্বতি দেবি! তুমি মানবগণকে ভূমি প্রদান করিয়াছ এবং তাহাদিগের
জন্ম বারিবর্ষণ করিয়াছ।

৪। দানশালিনী, অন্নসম্পন্না, স্তোভবর্গের রক্ষাকারিণী সরস্বতী
যেন অন্নদ্বারা সম্যকরূপে আমাদিগের তৃপ্তি সাধন করেন।

৫। হে দেবি সরস্বতি! যে ব্যক্তি তোমাকে ইন্দ্রের ন্যায় স্তব করে,
সেই ব্যক্তি যখন ধনলাভার্থ যুদ্ধে প্ররত হয়, তাহাকে তুমি তখন রক্ষা
করিও।

৬। হে অন্ন শালিনী, দেবি সরস্বতি! তুমি সংগ্রামে আমাদিগকে
রক্ষা করিও এবং পুবার ন্যায় আমাদিগকে ভোগযোগ্য ধন প্রদান করিও।

৭। ভীষণা, হিরণ্ময় রথে আরুঢ়া শক্রঘাতিনী সেই সরস্বতী যেন
আমাদিগের মনোহর স্তোত্র কামনা করেন।

(১) সায়ণ বলেন রসয় বৃষ্টির একটা নাম এবং তাহার পুত্র বৃজ, যে বৃজকে ইন্দ্র
বধ করেন। সায়ণ আরও বলেন যে ইন্দ্র বৃষ্টির বিশ্বরূপ নামে এক পুত্রকে হনন
করিলে পর বৃষ্টি একটা সোণ যজ্ঞ করেন। ইন্দ্র আহত না হইলেও তথায় আসিয়া
সোণ পান করিয়া যান। তাহাতে বৃষ্টি আরও ক্রুদ্ধ হইয়া “ইন্দ্র ষাতক” এক পুত্র
পাইবার জন্য যজ্ঞ করেন। উচ্চারণ দোষে “ইন্দ্র ষাতক” শব্দ ষষ্ঠী তৎপুরুষ সমাসে
গৃহীত না হইয়া বহু ত্রীবি সমাসে গৃহীত হইল, সুতরাং বৃষ্টির বৃজ নামে দ্বিতীয় যে
পুত্র হইল, ইন্দ্র তাহারও ষাতক হইলেন।

ইন্দ্র বৃষ্টির এক পুত্র বিশ্বরূপকে হনন করিয়া ছিলেন, ঋগ্বেদে তাহা স্থানেন
দেখিতে পাওয়া যায়। ২। ১১। ১৯ ঋক ও টীকা দেখ কিন্তু বৃজ যে বৃষ্টির দ্বিতীয়
সন্তান তাহার কোনও উল্লেখ আমি ঋগ্বেদে পাই নাই। এবং যজ্ঞের উচ্চারণ দোষে
সেই বৃজ ইন্দ্রের ষাতক না হইয়া ইন্দ্র তাহার ষাতক হইয়া ছিলেন, এই যজ্ঞোচ্চারণ
স্পষ্টী পুরোহিত কপিল বালকোচিৎ উপন্যাস ঋগ্বেদের সময়ের নহে, অনেক পরে
পুরোহিত প্রাধান্যের সময় সৃষ্ট হইয়াছে।

যে ইউরোপীয় পণ্ডিতগণ পণিকর্তৃক গাভী অপহরণের কথা এবং গ্রীক তাবার
ইলিয়দের গল্প একই মনে করেন, তাহার কারণ রসয় ও Brises কেও এক মনে করেন।
“In the Iliad, Briseis, the daughter of Brises, is one of the first captives
taken by the advancing army of the West. In the Veda, before the bright
powers reconquer the light that had been stolen by Pani, they are said to
have conquered the offspring of Brisaya.”—Max Muller's *Science of Lang-
uage* (1882), vol. II, p. 515. ১। ৬। ৫ ঋকের টীকা দেখ।

৮। বাঁহার অপরিমিত, অকুটিল দীপ্ত, অপ্রতিহত গতি, জলবর্ষাবোগ
প্রচণ্ড শব্দ করিয়া বিচরণ করে।

৯। নির্যত ভ্রমণকারী সূর্য্য যেরূপ দিন সকলকে (আনয়ন করেন),
তদ্রূপ সেই সরস্বতী যেন আমাদের সমস্ত শত্রুকে পরাজিত করেন এবং
সলিলময়ী নিজ অন্যান্য ভগিনীগণকে আমাদের নিকট আনয়ন করেন।

১০। (সপ্ত নদীরূপ) সপ্ত ভগিনী সম্প্রদা(২) (প্রাচীন ঋষিগণ
কর্তৃক) সমাক্রমে সেবিতা, আমাদের প্রিয়তমা সরস্বতী দেবী যেন
নির্যত আমাদের স্তুতি ভাজন হন।

১১। পৃথিবী ও স্বর্গের বিস্তীর্ণ প্রদেশ সকলকে যিনি নিজ দীপ্তিদ্বারা
পূর্ণ করিয়াছেন, সেই সরস্বতী দেবী যেন মন্দক হইতে আমাদের রক্ষা
করেন।

১২। ত্রিলোক ব্যাপিনী, সপ্তাবয়বা, পঞ্চ শ্রেণীর(৩) সমৃদ্ধি বিধায়িনী
সরস্বতী দেবী যেন প্রতিবুদ্ধে লোকের আহ্বানযোগ্য হন।

১৩। যিনি মাহাত্ম্য ও কীর্ত্তিদ্বারা ইহাদিগের মধ্যে সুষ্রীসিদ্ধ ; যিনি
নদীসমূহের মধ্যে সমধিক বেগবতী ; যিনি শ্রেষ্ঠতা হেতু নিরতিশয় গুণ
শালিনী হইয়াছেন, সেই সরস্বতী জ্ঞানী শ্রোতার স্তুতিভাজন হয়েন।

১৪। হে সরস্বতী ! তুমি আমাদের প্রাশস্ত ধনে লইয়া যাও।
তুমি আমাদের হীন করিও না। অধিক জলদ্বারা আমাদের উৎ-
পীড়িত করিও না। তুমি আমাদের বন্ধুত্ব ও গৃহ স্বীকার কর। আমরা
যেন তোমার নিকট হইতে অপকৃষ্টস্থানে গমন না করি(৪)।

(২) এখানে ও সপ্ত নদীর উল্লেখ আছে।

২ (৩) এখানে “পঞ্চ জাতা” অর্থে সায়ণ চারি জাতি ও নিবাদের করিয়াছেন।

(৪) অর্থাৎ সরস্বতী নদীতীর বাসী আৰ্য্যগণ তথায়ই চিরকাল বসতি
করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিতেছেন।

ঋগ্বেদ সংহিতা ।

মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাক্সালা তাহার অনুবাদিত ।

পঞ্চম অষ্টক ।

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৬ ।

ভূমিকা।

ঋগ্বেদ সংহিতার পঞ্চম অষ্টকে ষষ্ঠ মণ্ডলের শেষাংশ, সপ্তম মণ্ডল সমুদয় এবং অষ্টম মণ্ডলের ১১টী সূক্ত আছে।

সপ্তম মণ্ডল বসিষ্ঠ ঋষি অথবা তদ্বংশীয়দিগের দ্বারা রচিত। সুতরাং এই মণ্ডলে সেই ঋষিদিগের এবং তাঁহারা যে সুদাস রাজার জন্য যজ্ঞ নিৰ্ব্বাহ করিয়াছিলেন, তাহার অনেক বিবরণ পাওয়া যায়। উক্ত বিবরণ পাঠক যথাস্থানে দেখিতে পাইবেন এবং “বসিষ্ঠ” শব্দের আদি অর্থ কি তাহাও টীকায় দেখাইতে চেষ্টা করিয়াছি।

বসিষ্ঠ সমুদ্রযাত্রা করিয়াছিলেন এবং সমুদ্রতরঙ্গে তাঁহার নৌকা দোলায়িত হইয়াছিল, তাহারও উল্লেখ এই মণ্ডলের ৮৮ সূক্তে পাওয়া যায়। চারি সহস্র বৎসর পূর্বে বসিষ্ঠ যে কথাগুলি উচ্চারণ করিয়াছিলেন, আমি ভক্তিভাবে এক্ষণে সেই কথাগুলি উচ্চারণ করিতেছি— “সমুদ্রমধ্যে নৌকা সুন্দররূপে প্রেরণ করিয়াছি, জলের উপর গমনশীল নৌকার আছি, শোভার্ঘ (নৌকারূপ) দোলায় সুখে ক্রীড়া করিতেছি।”

ON BOARD, S. S. “NUDDEA.” }
Aden, 3rd May 1886. }

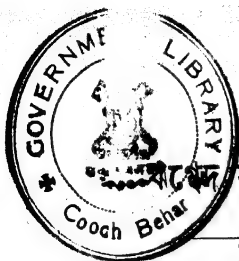
ঐরমেশচন্দ্র দত্ত।

ধর্মবিখ্যাস ও দেবগণ সম্বন্ধে বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	হুতের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
পূণ্যবলে স্বর্গলাভ	{ ৭ ৭ ৮	৭৪ ৮৮ ৪	১ ২ ৩
পাপের অনুশোচনা ও পবিত্রচিত্ত।	{ ৭ ৭ ৭	৮৬ ৮৭ ৮৯	২ ৬ ১
বিষ্ণু	{ ৭ ৭	৯৯ ১০০	১৩২ ১৩২
পূষা	৮	৪	২
সরস্বতী দেব	৭	৯৫	৩
বাস্তোম্পতি	৭	৫৪	১
পরুষ, নদী, রক্ষ, গো, অশ্ব প্রভৃতির স্তুতি	৭	৩৫	সমস্ত হুত।
ভেকদিগের স্তুতি	৭	১০৩	সমস্ত হুত।
সারমেয়ের স্তুতি	৭	৫৪	১
সর্পবিষ সম্বন্ধে মন্ত্র	৭	৫০	সমস্ত হুত।
অহুঃ	৭	২	২
রাক্ষসগণ	৭	১০৪	১৩৩
“বসিষ্ঠ” আদি অর্থ তুর্বা	৭	৩৩	৪ ✓
বসিষ্ঠ ঋষিগণ স্ত্রীসমাজের বজ্রনির্কাহক	৭	৩৩	১৩২ ✓
বসিষ্ঠদিগের সমুদ্রগমন	৭	৮৮	১
অঙ্গরার কন্যা শঙ্খতী	৮	১	৫ ✓
শক্তি অর্থে বজ্র। পৌরাণিক উপাখ্যানের উদ্ভব।	৭	৬৭	১

১৭ সভ্যতা ও আচার ব্যবহার সম্বন্ধে বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থলের সংখ্যা।	টাকার সংখ্যা।
মনুষ্যপরমায়ুস সীমা শতবর্ষ	{ ৭	৬৬	১
অদাসরাজার শক্তিগণ	{ ৭	১০১	৭
অদাসরাজার শক্তিগণ	{ ৭	১৮	২
অদাসরাজার শক্তিগণ	{ ৭	৮৩	৩
অদাসরাজার শক্তিগণ	{ ৭	৮৩	২
হুজের অন্তঃসমূহ ও আরোজনাদি	৬	৭৫	১
ব্রাহ্মণ অর্থে শোভা, বিপ্র অর্থে মেধাবী	{ ৬	৭৫	২ ও ৬
কৃত্রিয় অর্থে বলবান্	{ ৭	১০৩	১ ও ৩
কৃত্রিয় অর্থে বলবান্	{ ৭	১১	১
কৃত্রিয় অর্থে বলবান্	{ ৭	৬৪	১
কৃত্রিয় অর্থে বলবান্	{ ৭	৮৯	১
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	৫	১
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	১৮	২
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	২১	১
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	৮২	১
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	৩	১
লৌহময় নগর	{ ৭	১৫	১
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	৯৫	১
অন্যবিদ্যাগণের উল্লেখ	{ ৭	৪	১
পালিত পশু	৮	৫	১
পশুখাদক চৌর	৭	৮৬	১
পশুখাদক চৌর	৭	৩১	১



সংহিতা ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

প্রথম অধ্যায় ।

৬২ সূক্ত ।

অশ্বিন দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। যাঁহারা কণমাংসে শত্রু নিবারণ করেন এবং প্রভাতে পৃথিবীর পর্যন্ত প্রদেশ হইতে প্রভূত অঙ্ককার দূর করেন, দু্যলোকের নেতা, এই (ভুবনের) ঈশ্বর, সেই অশ্বিনদেবকে স্তুতি করি এবং মন্ত্রসমূহদ্বারা স্তুতি করতঃ আহ্বান করি।

২। তাঁহারা যজ্ঞাভিমুখে আগমন করতঃ নির্মল তেজোবলে রথের দীপ্তি প্রকাশিত করেন এবং প্রভূত তেজঃ সমূহ অপরিসীমরূপে নির্মাণ করতঃ জলের জন্য অশ্বসমূহকে মকদেশ অতিক্রম করিয়া লইয়া যান।

৩। (হে অশ্বিনদেব) ! তোমরা উগ্র, তোমরা সেই অসমৃদ্ধগৃহে (গমন কর) এবং এই প্রকারে অতিলম্বণীয় ও মনের ন্যায় বেগশালী অশ্বগণ দ্বারা স্তোভগণকে লইয়া যাও। তোমরা, হবাদাতা মনুষ্যের হিংসাকারীকে দমন কর।

৪। তাঁহারা অশ্বযোজিত করিতে করিতে সুন্দর অন্ন, পুষ্টি এবং রস বহন করতঃ নূতন স্তোত্রকারীর মনোহর স্তোত্র সমীপে আগমন ককন। তাঁহারা যুগ্ম। হোতা, যোহশ্বন্য এবং পুরাণ (অগ্নি) তাঁহাদের ষাণ কন।

৫। যাহারা স্তুতিকারী এবং স্তোত্রকারী ব্যক্তিকে সুখশালী করেন এবং স্তুতিকারীকে বহুবিধ দান করেন, সেই রুচির, বহুকর্মবিশিষ্ট, পুরাণ এবং দর্শনীয় (অশ্বিদ্বয়কে) নূতন স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করিব।

৬। তোমরা তুম্বের পুত্র ভুজ্যাকে রক্ষা করতঃ রেণুরহিত মার্গে রথ-যুক্ত, গমনশীল অশ্বগণদ্বারা জলের উৎপত্তি স্থান, সমুদ্রের জল হইতে রাহির করিয়াছ।

৭। হে রথার্ক (অশ্বিদ্বয়)! তোমরা জয়শীল (রথদ্বারা) পবরত বিনাশ কর। তোমরা অতীতবর্ষী, তোমরা পুত্রার্থিনীর আহ্বান শ্রবণ কর। তোমরা অভিলষিত দান করিয়া থাক, তোমরা, স্তুতিকারীর (নিবৃত্ত প্রসবা) গাতীকে দুগ্ধযুক্ত কর এবং এই প্রকারে সুস্তুতিগামী হইয়া সর্বভূগামী হও।

৮। হে পুরাতনী দ্যাবাপৃথিবী! হে আদিতাগণ! হে বসুগণ! হে কত্বপুত্রগণ! (অশ্বিদ্বয়ের পরিচারক) মনুষ্যাগণের প্রতি দেবগণের যে মহানু ক্রোধ আছে, তোমরা সেই তাপপ্রদ ক্রোধকে রাক্ষস স্বামীর হননার্থ প্রেরণ কর।

৯। যে ব্যক্তি, লোকসমূহের রাজা, এই (অশ্বিদ্বয়কে) যথাকালে পরিচর্যা করেন, মিত্র এবং বরুণ তাঁহাকে জানেন। তিনি, মহাবল রাক্ষসের বিরুদ্ধে অস্ত্রক্ষেপ করেন, অভিদ্রোহাত্মক মনুষ্যাগণের বচনানুসারে অস্ত্রক্ষেপ করেন।

১০। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা উত্তম চক্রবিশিষ্ট, দীপ্তিবিশিষ্ট, সারথি-যুক্ত রথে (আরোহণ করিয়া) সম্ভান দানের জন্য আমাদিগের গৃহে আগমন কর এবং ক্রোধ ত্যাগ করতঃ মনুষ্যাগণের বিদ্বাকারীদিগের মস্তক স্থির কর।

১১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা উৎকৃষ্ট, মধ্যম ও নিকৃষ্ট অশ্বযোগে আমাদের অভিযুগ্মে আগমন কর, দৃঢ়, গোপূর্ণ গোষ্ঠের দ্বার অপারূত কর, আমি স্তুতি করিতেছি, আমাকে বিচিত্র ধন দান কর।

৬৩ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। দূতের ন্যায় প্রেরিত হব্যযুক্ত, স্তোম মনোহর, পুঙ্খহৃত অশ্বিদয় যেখানেই অবস্থিত ককন যেন তাঁহাদিগকে লাভ করে। এই স্তোম নাসত্য-দয়কে আমাদের অভিযুখে আবর্তিত করিয়াছিল। হে অশ্বিদয়! তোমরা স্তোতার স্তোত্রে শ্রীত হও।

২। হে অশ্বিদয়! তোমরা আমাদের আহ্বান অনুসারে পর্যাপ্ত প্রকারে গমন কর, তোমরা সূর্যমান হইয়া সোমপান কর, আমাদের গৃহ শত্রু হইতে রক্ষা কর, দূরবর্তী অথবা নিকটবর্তী শত্রু যেন উহাকে হিংসা করিতে না পারে।

৩। তোমাদের জন্য সোমের বিস্তীর্ণ অভিষব প্রস্তুত করা হইয়াছে। মৃদুতম বর্হি বিস্তীর্ণ করা হইয়াছে, তোমাদিগকে অভিনাষ করিয়া কৃতাজলি হইয়া লোকে বন্দনা করিতেছে, প্রস্তর সকল তোমাদিগকে ব্যাণ্ড করতঃ সোমরস ব্যক্ত করিয়াছে।

৪। অগ্নি তোমাদিগের (যজ্ঞের জন্য) উর্দ্ধে উত্থিত হন এবং যজ্ঞে গমন করেন এবং হব্যপ্রদত্ত ও যতযুক্ত হন। যিনি নাসত্যদয়কে স্তোত্রযুক্ত করেন, (সেই) হোতা, বল্কর্মা ও অত্যন্ত উদ্যাক্ত মনস্ক হন।

৫। হে অনেকের রক্ষক (অশ্বিদয়)! সূর্য্যত্বহিতা, তোমাদিগের বল্লরক্ষক রথ শোভিত করিবার জন্য অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন। তোমর দেবগণের এই জন্মে প্রজ্ঞাবলে প্রাজ্ঞ, মেতা এবং নৃত্যাশালী হও।

৬। তোমরা এই দর্শনীয় কান্তিদ্বারা সুর্য্যের গোতার জন্য পুষ্টি প্রাপ্ত হও। তোমাদিগের অশ্বগণ গোতার জন্য প্রকর্ষরূপে অতুগম্য করে। হে স্তুতিযোগ্য (অশ্বিদয়)! সুন্দররূপে স্তুত স্তুতিসমূহ তোমাদিগকে ব্যাণ্ড করে।

৭। হে নাসত্যদয়! গম্যমণীল, অত্যন্ত বহনপটু অশ্বগণ তোমাদিগকে অন্ন অভিযুখে বহন করুক। তোমাদিগের মনের ন্যায় বেগশালী রথ, সম্পর্কযোগ্য এবং অভিনবণীয় প্রভূত অগ্নের জন্য বিন্দ্বিত হইয়াছে।

৮। হে অনেকের রক্ষক (অশ্বিদ্বয়) ! তোমাদিগের অনেক ধন আছে, অতএব তোমরা আমাদিগকে প্রীত কর এবং অন্য সংক্রমণরহিত অন্ন দান কর। হে মাদয়িতা (অশ্বিদ্বয়) ! তোমাদিগের স্তোতা আছে, সুন্দর স্তুতি আছে এবং যাহা তোমাদিগের দানের উদ্দেশে গমন করে, এরূপ সোমরসও আছে।

৯। আর পুরয়ের ঋজুগামী এবং শীত্ৰগামী (বড়বাদ্বয়) আমার হইয়াছে। সুশীত্ৰের শত (গাভী) আমার হইয়াছে, পেককের পক্ক (অন্ন) আমার হইয়াছে। শান্ত রাজা অশ্বদ্বয়ের স্তোতাকে হিরণ্যযুক্ত, সুদর্শন দশ (অশ্ব বা রথ) দিয়াছেন এবং তদনুরূপ শক্রনাশক দর্শনীয় (পুরুষও দিয়াছেন)।

১০। হে নাসত্যদ্বয় ! পুরুষদ্বা তোমাদিগের স্তোতাকে শত ও সহস্র অশ্ব দান করে। হে বীর (অশ্বিদ্বয়) ! তিনি স্তুতিকারী ভরদ্বাজকে শীত্ৰ দান করুন। হে বহুকর্মবিশিষ্ট (অশ্বিদ্বয়) ! রাক্ষসসমূহ হত হউক।

১১। (হে অশ্বিদ্বয়) ! আমি যেন বিদ্বান্ ব্যক্তিগণের সহিত তোমাদিগের সুখাবহ (ধনে) পরিবেষ্টিত হই।

৬৪ সূক্ত ।

ঊষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। দীপ্তিমতী, শুক্লবর্ণা ঊষাসমূহ, শোভার জন্য জনোন্মির ন্যায় উদ্ভিত হইতেছেন। ঊষা সমস্ত স্থান, সুপথ বিশিষ্ট ও সুখে গমনযোগ্য করিতেছেন। ধনবতী (ঊষা) প্রশস্তা এবং সমর্দ্ধয়িত্রী।

২। হে ঊষাদেবী ! তুমি কল্যাণীরূপে দৃষ্ট হইতেছ এবং বিস্তৃত হইয়া শোভা পাইতেছ। তোমার দীপ্তমান্ রশ্মিসমূহ অন্তরীক্ষে উৎপত্তি হইতেছে। তুমি তেজঃ সমূহে শোভমানা ও দীপ্যমানা হইয়া রূপ প্রকাশ করিতেছ।

৩। লোহিতবর্ণ, দীপ্তমান্ রশ্মিসমূহ, স্তম্ভগা, বিস্তীর্ণা প্রাথমান এই (ঊষা দেবতাকে) বহন করে। ক্ষেপণশীল বীর বৈরূপ শক্রদূর করে, সেই

রূপ (উষা) তমঃ দূর করেন এবং ক্ষিপ্রগামী সেনানায়কের ন্যায় তমঃ সমূহকে বাধা দেন।

৪। পর্বতসমূহ এবং বায়ুশূন্য (প্রদেশ) তোমার পক্ষে সুপথ এবং সুগম। হে স্বপ্রকাশবিশিষ্ট! তুমি অন্তরীক্ষ পার হইয়া থাক। হে মহৎ রথবিশিষ্টা, দর্শনীয়্য দ্ব্যলোকছুহিতা! তুমি আমাদেরিগকে অভিলষণীয় ধন দান কর।

৫। হে উষাদেবী! তুমি আমাদেরি ধন দান কর, তুমি অপ্রতিগত হইয়া প্রীতিপূর্বক অশ্বদ্বারা ধন বহন করিয়া থাক। হে দ্ব্যলোকছুহিতা! তুমি দীপ্তিমতী, তুমি প্রথম আহ্বানে পূজনীয়্য হইয়া থাক, অতএব তুমি দর্শনীয়্য হও।

৬। হে উষাদেবী! তুমি প্রকাশ হইলে পর পক্ষীগণ বাসস্থান হইতে উৎখিত হয় এবং হব্যদাতৃ মনুষ্যগণ উৎখিত হয়। তুমি, সমীপে বর্তমান হব্যদাতা মনুষ্যকে প্রভূত ধন দান কর।

৬৫ সূক্ত।

উষা দেবতা। তরঙ্গাজ্ঞাধি।

১। যিনি, দীপ্তিমান্ কিরণযুক্ত হইয়া রাত্রিতে তেজঃ পদার্থ ও অঙ্ককারসমূহ তিরস্কৃত করিয়া দৃষ্ট হন, এই সেই দ্ব্যলোকজাতা ছুহিতা (উষা) আমাদেরিগের জন্য (অঙ্ককার) দূর করতঃ প্রজাগণকে প্রকাশিত করিতেছেন।

২। কাঙ্ক্ষিত রথবিশিষ্টা, উষাদেবী সেই সময়ে বৃহৎ যজ্ঞের প্রাংশ সম্পাদন করতঃ অকণবর্ণবিশিষ্ট অশ্বদ্বারা বিস্তীর্ণরূপে গমন করেন, বিচিহ্নরূপে শোভা পান এবং নিশার অঙ্ককার সম্যকরূপে অপনোদন করেন।

৩। হে উষাদেবীগণ! তোমরা, হব্যদাতা মনুষ্যকে কীৰ্ত্তি, বল, অন্ন, এবং রস দান করিয়া থাক, তোমরা ধনবতী এবং গমনশীল। তোমরা অন্য পরিচর্যাকারীকে পুত্রপৌত্রাদিযুক্ত অন্ন এবং ধন দান কর।

৪। হে উষাদেবীগণ! এক্ষণে তোমাদের পরিচর্যাকারীর জন্য ধন আছে, এক্ষণে বীর হব্যদাতার জন্য তোমাদের ধন আছে, এক্ষণে প্রাজ্ঞ স্ততিকারীর জন্য তোমাদের ধন আছে। যাহাতে উক্ণ আছে, পূর্বকালের ন্যায় মৎসদৃশ ব্যক্তিকে (সেই ধন) দান কর।

৫। হে সাবুপ্রিয় উষাদেবী! অঙ্গিরাগণ তোমার প্রসাদে সদ্যই গাভীসমূহ ছাড়িয়া দিয়াছিলেন এবং অর্চনীয় স্তোত্রদ্বারা (তমঃ) ভেদ করিয়াছিলেন। নেতা অঙ্গিরাগণের দেববিষয়ক স্তুতি সত্য ফলবিশিষ্ট হইয়াছিল।

৬। হে হ্যালোকছুহিতা উষা! প্রাচীন ব্যক্তিদিগের ন্যায় আমাদের জন্য তমঃ দূর কর। হে ধনবতী উষা! আমি ভরদ্বাজের ন্যায় পরিচর্যা করিতেছি, তুমি আমাকে পুত্র পাত্রাদিবিশিষ্ট ধন দান কর। তুমি আমাদের অনেকে গন্তব্য অন্ন দান কর।

৬৬ সূক্ত।

মরুৎগণ দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। (মরুৎগণের) সেই সম্মান, (স্থির পদার্থ সমূহেরও) অবনমন-কর, প্রীতিকর, গমনশীল বপুঃ বিদ্বান্ স্তোতার নিকট শীঘ্র প্রাভূর্ত্ত হউক। (উষা) অন্তরীক্ষে একবার শুক্লবর্ণ জল করণ করে এবং মর্ত্যলোকে অন্য পদার্থ দোহন করিবার জন্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

২। যাহারা সমৃদ্ধিশালী অগ্নির ন্যায় দীপ্তি পান, যাহারা দ্বিগুণ এবং ত্রিগুণ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হন, সেই মরুৎগণের (রথ) ধূলিরহিত এবং সুবর্ণালঙ্কারবিশিষ্ট। তাহারা ধন এবং বলের সহিত প্রাভূর্ত্ত হন।

৩। অতিষ্ঠবর্ষী ক্রতের যে পুত্র (মরুৎগণ) আছেন এবং যাহাদিগকে ধারণকারী অন্তরীক্ষ ধারণ করিতে সক্ষম, সেই মহান্ (মরুৎগণের) মাতা মহতী। ঐ অন্তরীক্ষ (মহুযাগের) উৎপত্তির জন্য গর্ভ (জল) ধারণ করেন।

৪। যাহারা স্তোত্রগণের নিকট যানযোগে গমন করিতে ইচ্ছা করেন না, কিন্তু (তাহাদের) অন্তঃকরণ মধ্যে বিদ্যমান থাকিয়া পাপসমূহ শোষিত

করেন, যাঁহারা দীপ্তিমান, যাঁহারা স্তোত্রগণের অভিলাষানুসারে (জল) দোহন করেন, যাঁহারা দীপ্তিযুক্ত হইয়া স্বশরীর (প্রকাশ করেন) এবং (ভূমি) সিক্ত করেন ।

৫। সম্প্রতি সমীপগামী (স্তোত্রগণ) যাঁহাদিগের উদ্দেশে মাকং নামক (শত্রু) উচ্চারণ করতঃ শীঘ্র অভিলষিত লাভ করিতেছেন এবং যাঁহারা অপহর্তা, গমনশীল ও মহত্বযুক্ত হইতেছেন, সম্প্রতি সুন্দর দানবিশিষ্ট (যজ্ঞমান) সেই উগ্র মকংগণকে বীত ক্রোধ করিতেছেন ।

৬। তাঁহারা উগ্র এবং বলশালী, তাঁহারা ধ্বংসক সেনাগণকে সুরূপা দ্যাবাপৃথিবীর সহিত যোজিত করেন । ইঁহাদিগের প্রতিরোদসী স্বদীপ্তি-বিশিষ্টা ; বলবান্ (মকংগণেতে) দীপ্তি থাকে না ।

৭। হে মকংগণ ! তোমাদিগের রথ পাপরহিত হউক । স্তোত্রা সারথি না হইয়াও যাহাকে চালনা করে, (সেই রথ) অথরহিত হইয়াও, আহার রহিত ও পাশ রহিত হইয়াও, জলপ্রেরক এবং অভীষ্টপ্রদ হইয়া দ্যাবাপৃথিবী ও অন্তরীক্ষমার্গে গমন করে ।

৮। হে মকংগণ ! তোমরা যাহাকে সংগ্রামে রক্ষা কর, তাহার প্রেরকও নাই ও তাহার হিংসিতাও নাই । তোমরা যাহাকে পুত্র, পৌত্র, গাভী এবং জল বিষয়ে রক্ষা কর, তিনি সংগ্রামে দীপ্ত (শত্রুর) গাভীসমূহ বিদীর্ণ করেন ।

৯। হে অগ্নি ! যাঁহারা বলদ্বারা (শত্রুগণের) বল অভিভূত করেন, যে মহান্ (মকংগণ) হইতে পৃথিবী কম্পিত হয়, সেই শব্দকারী, ত্বরিত বলবান্ মকংগণকে দর্শনীয় অন্ন দান কর ।

১০। মকংগণ যজ্ঞের ন্যায় দোহ্যমান, শীঘ্রগামী অগ্নিরশ্মির ন্যায় দীপ্তিমান এবং অর্চনীয়, তাঁহারা (শত্রুগণের) প্রকম্পক ব্যক্তিগণের ন্যায় বীর, দীপ্ত শরীরবিশিষ্ট এবং অনভিভূত ।

১১। আমি, সেই বর্জ্জমান, দীপ্তিমান্ খড়্গবিশিষ্ট, কস্তুর পুত্র মকংগণকে স্তোত্রদ্বারা পরিচর্যা করি । স্তোত্রার নির্মল স্তুতিসমূহ উগ্র হইয়া মেঘের ন্যায় মকংগণের বলের প্রতি স্পর্শা করিতেছে ।

৬৭ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। সকলের জ্যেষ্ঠতম, হে মিত্র ও বরুণ! তোমরা দুই জনে অসম ও যন্তুশ্রেষ্ঠ এবং রজ্জুর ন্যায় স্থায়ী বাহুদ্বারা জনগণকে সংযত কর। আমি তোমাদিগকে স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত করি।

২। হে প্রিয় মিত্র ও বরুণ! আমাদের এই স্তুতি, তোমাদিগকে প্রস্তুদিত করে, হব্যের সহিত তোমাদিগের নিকটে গমন করে এবং তোমাদিগের যজ্ঞাভিমুখে গমন করে। হে সুন্দর দামবিশিষ্ট (মিত্র ও বরুণ)! আমাদের শীতাদির নিবারণক অনভিভূত গৃহ দান কর।

৩। হে প্রিয় মিত্র ও বরুণ! তোমরা স্তোত্রদ্বারা সুন্দররূপে স্তুত হইয়া উপাগত হও। কর্মনিযুক্ত পুরুষ যেমন কর্মদ্বারা অন্নপ্রতিলাষী ব্যক্তিগণকে সংযত করে, তোমরা মহিমা দ্বারা সেইরূপ কর।

৪। যাহারা অশ্বের ন্যায় বলশালী, পুতস্তোত্রবিশিষ্ট এবং সত্যভূত, অদিতি সেই গর্ভভূত (মিত্র ও বরুণকে) ধারণ করিয়াছিলেন। যাহারা জন্মিবামাত্রই মহানু হইতেও মহানু এবং হিংসক মনুষ্যের ঘাতক, (অদিতি) তাঁহাদিগকে ধারণ করিয়াছিলেন।

৫। সমস্ত দেবগণ পরস্পর প্রীতিযুক্ত হইয়া তোমাদের মহত্ব কীর্তন করতঃ বল ধারণ করিয়াছেন। তোমরা বিস্তীর্ণা দ্যাবাপৃথিবীকে পরিভূত কর। তোমাদিগের অহিংসিত এবং অমৃত রশ্মি আছে।

৬। তোমরা প্রতিদিবস বল ধারণ কর এবং অন্তরীক্ষের উন্নত প্রদেশ খোঁটার ন্যায় দৃঢ়রূপে ধারণ কর। তোমাদিগের কর্তৃক দৃঢ়ীকৃত (মেঘ) অন্তরীক্ষে ব্যাপ্ত হয় এবং বিশ্বদেব মনুষ্যের হব্যে (ভৃগু হইয়া) ভূমিতে এবং জ্বালোকে ব্যাপ্ত হন।

৭। তোমরা (সোমদ্বারা) উদর পূর্ণ করিবার জন্য প্রাজ ব্যক্তিকে ধারণ কর। হে বিশ্বজিহ্বা (মিত্র ও বরুণ)! যখন ঋদ্ধিগণ যজ্ঞগৃহ পূর্ণ

করে এবং যখন তোমরা জল (প্রেরণ কর), তখন যুবতীগণ(১) মুগ্ধ হয় না, বরং অশুদ্ধ হইয়া বিভূতি ধারণ করে ।

৮। মেধাবী ব্যক্তি তোমাদিগের নিকট বাক্যদ্বারা সর্বদা এই (জল) যাচঞা করেন । হে যত্নবিশিষ্ট (মিত্র ও বরুণ) ! যেখানে তোমাদিগের অভিজ্ঞতা যজ্ঞে শায়াবহিত হয়, তোমাদিগের সেইরূপ মহিমা হউক । তোমরা হব্যদাতার পাপ বিনাশ কর ।

৯। হে মিত্র ও বরুণ ! যাহারা স্পর্দ্ধা করিয়া তোমাদিগের কর্তৃক বিহিত এবং তোমাদিগের প্রিয় কর্মের বিদ্বৎ করে, যে দেবগণ ও মনুষ্যগণ স্তোত্রযুক্ত হয় না, যাহারা কর্মবান্ হইয়াও যজ্ঞযুক্ত নহে এবং যাহারা পুত্রস্বরূপ নহে, (তাহাদিগকে বিনাশ কর) ।

১০। যখন মেধাবীগণ স্তুতি উচ্চারণ করেন, কেহ কেহ স্তুতি করতঃ নিবিন্দসমূহ পাঠ করেন এবং আমরা তোমাদিগের উদ্দেশে সত উকুধসমূহ উচ্চারণ করি, তখন তোমরা মহিমা করিয়া দেবগণের সহিত চলিয়া যাও না ।

১১। হে রক্ষক মিত্র ও বরুণ ! যখন স্তুতিসমূহ উচ্চারিত হয় এবং যখন ঋজুগামী, ধর্মক, অভীষ্টবর্ষী সোমকে যজ্ঞে সংযুক্ত করে, তখন গৃহদানের জন্য তোমরা অভিজ্ঞ হইলে, তোমাদিগের কর্তৃক (দেয় গৃহ) যে অবিস্ক্রম হয় ইহা সত্য ।

৬৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা । তরদ্বাল ঋষি ।

১। হে মহান্ ইন্দ্র ও বরুণ ! মনুর ন্যায় কুশ বিস্তারকারী যজ্ঞমাসের অগ্নের জন্য এবং সুখের জন্য যে যজ্ঞ আরম্ভ হয়, অন্য তোমাদিগের জন্য কিপ্র সেই যজ্ঞ ঋত্বিকগণের দ্বারা প্ররূত হইয়াছে ।

(১) অর্থাৎ নদী অথবা দিক্শকল ধূলিদ্বারা অভিভূত হয় না । শারদ ।

২। তোমরা শ্রেষ্ঠ, তোমরা যজ্ঞে ধন প্রেরক এবং শত্রুগণের মধ্যে অতিশয় বলবান্ । তোমরা দাতাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ দাতা, বহুবলশালী, সত্যের দ্বারা শত্রুগণের হিংসক এবং সর্বদেনাবিশিষ্ট ।

৩। স্তুতি, বল এবং সুখের দ্বারা স্তুত সেই ইন্দ্র ও বরুণকে স্তুতি কর । এক জন বজ্রের দ্বারা রূত্রকে বধ করেন, প্রজ্ঞাবিশিষ্ট অন্য জন উগস্রব (রক্ষা করিবার জন্য) বলযুক্ত হন ।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! নর জাতির মধ্যে স্ত্রী ও পুরুষ এবং সমস্ত দেবগণ যখন স্বতঃ প্রেরিত হইয়া তোমাদিগকে বর্জিত করে, তখন তোমরা মহত্বযুক্ত হইয়া তাহাদিগের প্রভু হও । হে বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবী ! তোমরা ইহাদিগের প্রভু হও ।

৫। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! যে ব্যক্তি তোমাদিগকে স্বেচ্ছাপূর্বক (হব্য) দান করে, সে সুন্দর দানবিশিষ্ট, ধনবান্ এবং যজ্ঞবান্ হয় । দানবান্ সেই ব্যক্তি জয়লব্ধ অস্ত্রের সহিত শত্রু হস্ত হইতে উদ্ধার প্রাপ্ত হয় এবং ধন ও ধনবান্ পুত্রসমূহ লাভ করে ।

৬। হে দেব ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা হব্যদাতাকে ধনানুবক্ষী, মহৎ অন্নবিশিষ্ট যে ধন দান কর এবং যাহা শত্রুকৃত অত্যাতি ক্লান্ত করে, সেই ধন আমাদিগের হউক ।

৭। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! আমরা তোমার স্তোতা, যে ধন সুন্দর রক্ষা-বিশিষ্ট এবং দেবগণ যাহার রক্ষক, সেই ধন আমাদিগের হউক । আমাদিগের বল যুদ্ধে (শত্রুগণের) অভিভাবিতা এবং হিংসক হইয়া তৎক্ষণাৎ তাহাদের বশঃ তিরস্কৃত ককক ।

৮। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা সূর্যমান হইয়া সুন্দর অস্ত্রের জন্য আমাদিগকে শীঘ্র ধন দান কর । হে দেবদ্বয় ! তোমরা মহান্, আমরা এই প্রকারে তোমাদিগের বলের স্তুতি করিতেছি, আমরা যেন নৌকাদ্বারা জল-সমূহের ন্যায় দূরিতসমূহ পার হইতে পারি ।

৯। যে এই (বরুণ) মহিমাবান্, মহাকর্শী, প্রাজ্ঞ, তেজোযুক্ত এবং জরারহিত, যিনি বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবীকে বিভাসিত করেন, সেই সত্যাত্

এবং বৃহৎ বরুণদেবের উদ্দেশে অদ্য মনোহর ও সর্বতোভাবে পৃথু স্তোত্র উচ্চারণ কর।

১০। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা সোমপায়ী; এই মদকর, অতিমৃত সোম পান কর। হে ধৃতব্রত (মিত্র ও বরুণ)! তোমাদিগের রথ দেবগণের পানার্থে যজ্ঞাতিমুখে গমন করে।

১১। হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা অত্যন্ত মধুমানু এবং অভীষ্টবর্ষী সোম পান কর। আমরা তোমাদের জন্য এই (সোমরূপ) অন্ন ঢালিয়াছি, তোমরা উপবেশন করত : এই যজ্ঞে হৃষ্ট হও।

৬৯ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বিষ্ণু দেবতা। তরুণাঙ্গ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমাদিগের উদ্দেশে স্তোত্র ও হব্য প্রেরণ করিতেছি। তোমরা এই কর্ম সমাপ্ত হইলে যজ্ঞ সেবা কর। তোমরা উপদ্রবশূন্য মার্গদ্বারা আমাদিগকে পার করিয়া থাক, তোমরা আমাদিগকে ধন দান কর।

২। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা সমস্ত স্তুতি উৎপাদন করিয়া থাক, তোমরা সোমের নিধানভূত এবং কলসস্বরূপ। উচ্চাৰ্য্যমান স্তোত্রসমূহ তোমাদিগের নিকট গমন করুক এবং স্তোতাগণকর্তৃক গীতমান স্তোত্রসমূহ তোমাদিগের নিকট গমন করুক।

৩। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা সোমসমূহের স্বামী। তোমরা দ্রবিল নামকরত : সোম্যতিমুখে আগমন কর। স্তোতাগণের স্তোত্রসমূহের সহিত উচ্চাৰ্য্যমান হইয়া তোমাদিগকে তেজ দ্বারা সম্বর্দ্ধিত করুক।

৪। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! হিংসকগণের অভিভবিতা এবং একত্রে মত অশ্বগণ তোমাদিগকে বহন করুক। তোমরা স্তোতাগণের সমস্ত স্তোত্র সেবা কর এবং আমার স্তোত্রসমূহ ও বাক্য সকল শ্রবণ কর।

৫। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! সোমজানত হর্ষ উৎপন্ন হইলে পর, তোমরা বিস্তীর্ণরূপে পরিক্রমণ কর; তোমরা অন্তরীককে অত্যন্ত বিস্তীর্ণ করিয়া

এবং লোকসমূহকে আমাদের জীবনের জন্য প্রথিত করিয়াছ। তোমাদিগের সেই (কর্মসমূহ) স্তুতি যোগ্য।

৬। হে দ্ব্যতান্বিধিষ্ট ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা সোমদ্বারা বর্জিত হইয়া থাক এবং সোমগ্রা ভোজন করিয়া থাক; (যজমানগণ) নমস্কারপূর্বক তোমাদিগকে হব্য দান করে, তোমরা আমাদের দান দান কর। তোমরা উদধির ন্যায়, তোমরা সোমনিধান কলস স্বরূপ।

৭। হে দশগীয় ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা এই মদকর সোম পান কর এবং উদর পূর্ণ কর। মদকর (গোমরূপ) অন্ন তোমাদিগের নিকট গমন করুক, তোমরা আমার স্তোত্র এবং আহ্বান শ্রবণ কর।

৮। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা জয় করিয়াছ, কখনও পরাজিত হও নাই; তোমাদের দুই জনের মধ্যে কেহ পরাজিত হয় নাই। তোমরা যে দেবতার জন্য স্পর্ধা করিয়াছ, তাহা ত্রিধাঙ্কিত এবং অসংখ্যক হইলেও বিক্রমদ্বারা লাভ করিয়াছ।

৭০ সূক্ত।

দ্যাবাপৃথিবী দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা উদকবতী, ভূতসমূহের আশ্রয়নীয়া, বিস্তীর্ণা, প্রথিতা, মধুচুষা, সুরূপ বিশিষ্টা, বকনের ধারণ কার্যদ্বারা পৃথক্ রূপে ধারিতা, অজরা এবং বহু রেতস্কা।

২। অসদ্বতা, বহুধারাবিশিষ্টা, উদকবতী ও শুচিত্রতা (দ্যাবাপৃথিবী) স্রুতি ব্যক্তিকে উদক দান করেন, হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা এই ভুবনের রাজ্ঞী, তোমরা আমাদের যাহা মনুষ্যাগণের হিতকর এরূপ রেতঃ স্বেচন কর।

৩। হে দ্বিধণা দ্যাবাপৃথিবী! যে মর্ত্ত্য (তোমাদের) লুপ্ত গমনের জন্য (হব্য) দান করেন, তিনি সিদ্ধ মনোরথ হন এবং অপত্যগণের সহিত প্রবৃদ্ধ হন। কথের উপরি তোমাদিগের সিদ্ধ (রেতঃ) নানা বর্ণবিশিষ্ট এবং সমানকর্ম্ম (গদার্থরূপে) উৎপন্ন হয়।

৪। দ্যাবাপৃথিবী জনের দ্বারা আবৃত্তা এবং জলকে আশ্রয় করেন তাঁহারা জল সংপূর্ণতা, জলবর্ষায়িত্রী, বিস্তীর্ণা, প্রথিতা এবং যজ্ঞে পূরস্কৃতা । প্রাজ্ঞ ব্যক্তিগণ তাঁহাদিগের নিকট যজ্ঞার্থে সুখ যাক্রা করেন ।

৫। মধুক্ষারয়িত্রী, মধুদুগা, মধুব্রতা, দেবতাদ্ভূতা এবং আমাদিগের যজ্ঞ, ধন, মহৎ যশঃ, অন্ন ও সুবীৰ্য্য দানকারিণী দ্যাবাপৃথিবী আমাদিগকে মধুদ্বারা সিক্ত করুন ।

৬। পিতা দ্যুলোক এবং মাতা পৃথিবী আমাদিগকে অন্নদান করুন । বিশ্ববিৎ, সুকর্মা পরস্পর রমমাণ এবং সকলের সুখকারিণী দ্যাবাপৃথিবী আমাদিগকে পুত্রাদি, বল এবং ধন প্রেরণ করুন ।

৭১ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। সেই সুকর্মা সবিতাদেব দানার্থে হিরণ্য বাহুব্র উদ্যত করেন । মহান, যুবা, সুদক্ষ (সবিতাদেব), লোকের ধারণার্থ জলপূর্ণ বাহুব্র প্রেরণ করেন ।

২। আমরা যেন সেই সবিতাদেবের প্রসবকার্য্যে ও শ্রেষ্ঠধন দান বিষয়ে (সমর্থ) হই । (হে সবিতাদেব) ! তুমি, সমস্ত দ্বিপদের স্থিতি ও প্রসব কার্য্যে (সক্ষম) এবং চতুষ্পদের স্থিতি ও প্রসব কার্য্যে সক্ষম ।

৩। হে সবিতাদেব ! তুমি অন্য অহিংসিত এবং সুখকর তেজদ্বারা আমাদিগের গৃহ রক্ষা কর । তুমি হিরণ্য জিহ্বাবিশিষ্ট, তুমি নবতর সুখ দান কর এবং (আমাদিগকে) রক্ষা কর । আমাদিগের অনিচ্ছাশংসী ব্যক্তি যেন প্রভুত্ব করিতে পারে না ।

৪। প্রশাস্তাস্তঃকরণ, হিরণ্যপাণি, হিরণ্যয় হ্রুবিশিষ্ট, যাগযোগ্য, মনোরম বাক্যবিশিষ্ট, সেই সবিতাদেব রাত্রির অবসানে উত্থিত হউন । তিনি হব্যদাতাকে প্রভুত্ব অন্ন প্রেরণ করুন ।

৫। সবিতাদেব উপবস্তার ন্যায় হিরণ্যয় এবং শোভনাবয়ব বাহুব্র উদ্যত করুন । তিনি পৃথিবী হইতে দ্যুলোকের উরত প্রদেশসমূহে

আরোহণ করেন এবং গমনশীল যে কিছু মহৎ বস্তু (তিরোহিত থাকে) তাহাদিগকে প্রীত করেন ।

৬ । হে সবিতা ! অদ্য আমাদিগকে ধন দান কর, কল্য আমাদিগকে ধন দান কর, প্রতিদিন আমাদিগকে ধন দান কর । হে দেব ! যেহেতু তুমি, নিবাসভূত প্রভূত ধনের (দাতা), অতএব আমরা এই স্তুতিদ্বারা ধন লাভ করিব ।

৭২ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও সোম দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমাদিগের সেই মহত্ত্ব প্রভূত । তোমরা মহৎ এবং মুখ্য (ভূতসমূহ) করিয়াছ । তোমরা সূর্য্য লাভ করাইয়াছ, তোমরা জল লাভ করাইয়াছ । তোমরা সমস্ত তমঃ ও নিন্দকদিগকে বধ করিয়াছ ।

২ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমরা উষাকে প্রকাশিত কর, সূর্য্যকে জ্যোতির সহিত উর্দ্ধে নীত কর এবং অন্তরীক্ষদ্বারা দ্ব্যলোককে স্তম্ভিত কর । তোমরা, মাতা পৃথিবীকে প্রথিত কর ।

৩ । হে ইন্দ্র ও সোম ! জল পরিব্রূতকারী অহি ব্রহ্মকে বধ কর । দ্ব্যলোক তোমাদিগকে সম্বর্দ্ধিত করিয়াছিল । তোমরা নদীর জলসমূহ প্রেরণ কর এবং বহু সমুদ্রকে (জল দ্বারা) পূর্ণ কর ।

৪ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমরা গাভীসমূহের অপক উদ্বোধদেশে পক (দুগ্ধ) নিহিত করিয়াছ এবং নানাবর্ণ এই গোলসমূহের মধ্যে অবজ্ঞ ও শুক্লবর্ণ (দুগ্ধ) ধারণ করিয়াছ ।

৫ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমরা তারক, অপত্যবৃক্ষ এবং অবণযোগ্য ধন শীঘ্র দান কর । হে উগ্র (ইন্দ্র ও সোম) ! তোমরা যথুধ্যগণের হিতকর এবং শক্রসেনার অভিভবকর বল বর্জিত কর ।

৭৩ সূক্ত ।

বৃহস্পতি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। যে বৃহস্পতি অগ্নি ভেদ করেন, যিনি প্রথমে জাত হইয়াছেন, যিনি সত্যবানু, অঙ্গির ও যজ্ঞভাগী, যিনি লোকদ্বয়ে সুন্দররূপে গমন করেন, যিনি দীপ্তস্থানে বর্তমান এবং যিনি আমাদিগের পিতা, (সেই বৃহস্পতি) বর্ষক হইয়া দ্যানাপৃথিবীতে গর্জজন করেন ।

২। যে বৃহস্পতি যজ্ঞে স্তুতিকারী লোককে স্থান প্রদান করেন, তিনি রত্নগণকে বধ করেন, যুদ্ধে শত্রুগণকে জয় করেন, অমিত্রসমূহকে অতিভূত করেন এবং পুরী সকল বিশেষরূপে বিদীর্ণ করেন ।

৩। এই বৃহস্পতিদেব, ধন এবং গো সহিত গোত্রজসমূহ জয় করিয়াছেন । বৃহস্পতি অপ্রতীত হইয়া যজ্ঞকর্ম ভোগ করিতে ইচ্ছা করতঃ স্বর্গের অমিত্রকে অর্চনা সাধন যন্ত্রের দ্বারা বধ করেন ।

৭৪ সূক্ত ।

সোম ও রুদ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে সোম ও রুদ্র ! তোমরা অসূর্য্য (বল) দান কর । যজ্ঞ সকল প্রতিগৃহে তোমাদিগকে পর্য্যাপ্তরূপে ব্যাপ্ত করুক । তোমরা সপ্ত রত্ন ধারণ করিয়া থাক, তোমরা আমাদিগের সুখকর হও, দ্বিপদের এবং চতুষ্পদের সুখকর হও ।

২। হে সোম ও রুদ্র ! যে রোগ আমাদিগের গৃহে প্রবেশ করিয়াছে, সেই সংক্রামক (রোগ) বিষোজিত কর এবং নিষ্কৃতি বাহাতে পরাক্রম মুখ হয়, সেই রূপে বাধা দান কর । আমাদিগের কল্যাণজনক অন্ন হউক ।

৩। হে সোম ও রুদ্র ! তোমরা আমাদিগের শরীরের জন্য এই সকল ভেষজ ধারণ কর । আমাদের কৃত যে পাপ আমাদিগের শরীরে বদ্ধ আছে, তাহা শিথিল কর এবং আমাদিগের হইতে মুক্ত কর ।

৪। হে সোম ও বরুণ! তোমাদের দীপ্ত ধনুঃ আছে এবং তীক্ষ্ণ শর আছে। তোমরা সুন্দর সুখ প্রদান করিয়া থাক। তোমরা শোভন স্তোত্র অভিলাষ করতঃ আমাদিগকে ইহলোকে অভ্যন্ত সুখী কর। তোমরা আমাদিগকে বরুণের পাশ হইতে প্রযুক্ত কর এবং আমাদিগকে রক্ষা কর।

৭৫ সূক্ত।

প্রথম মস্তকের বর্ষ দেবতা; দ্বিতীয়ের ধনুঃ; তৃতীয়ের জ্যা; চতুর্থের আত্মী; পঞ্চমের ইম্বিধি; ষষ্ঠের পূর্বাঙ্কের সারথি; ষষ্ঠের উত্তরাঙ্কের রথি; সপ্তমের অশ্ব; অষ্টমের রথ; নবমের রথগোপগণ; দশমের স্তোতা, পিতা, সোম্য, দ্যাবা, পৃথিবী ও পৃষা দেবতা; একাদশ ও দ্বাদশের ইয়ু দেবতা; ত্রয়োদশের প্রতোদ; চতুর্দশের হস্তয়; পঞ্চদশ ও ষোড়শের ইয়ুদেবতা; সপ্তদশের সুভূমি, ব্রহ্মগম্পতি এবং অদিতি দেবতা; অষ্টাদশের কবচ, সোম ও বরুণ দেবতা; ঊনবিংশের দেবগণ ও ব্রহ্মদেবতা(১)। ভরদ্বাজের পুত্র পায়ু ঋষি।

১। সংগ্রাম উপস্থিত হইলে (এই রাজা) যখন বর্ষ পরিধান করিয়া গমন করেন, তখন তাঁহার জীমূতের ন্যায় রূপ হয় (হে রাজা)! তুমি অবিদ্ধ শরীরে জয়লাভ কর; বর্ষের সেই মহিমা তোমাকে রক্ষা করুক।

২। আমরা ধনুদ্বারা গাভী জয় করিব; ধনুদ্বারা যুদ্ধ জয় করিব; ধনুদ্বারা ভীত মদোন্মত্ত (শত্রুসেনা) বধ করিব। ধনু শত্রুর কামলা মর্চন করুক, (আমরা) ধনুদ্বারা সর্কদিকু জয় করিব।

৩। এই ধনু সংলগ্ন জ্যা সংগ্রাম কালে যুদ্ধের পারে লইয়া যাইতে ইচ্ছুক হইয়া, যেন প্রিয়বাক্য বলিবার জন্যই (ধনুদ্বারীর) কর্ণের নিকট আগমন করে এবং স্ত্রী যেরূপ প্রিয় পতিকে আলিঙ্গন করিয়া কথা কহে, জ্যা সেইরূপ বানকে আলিঙ্গন করিয়া শব্দ করে।

(১) বৃহৎ যজ্ঞাকালে রাজাকে বর্ষাদি পরিধান করাইবার সময় এই সূক্তোক্ত শব্দগুলি উচ্চারণ করিতে হয়। এই সূক্ত হইতে বৃহৎ অস্ত্র শস্ত্র ও আরোজন জব্যাসমূহের পরিচয় পাওয়া যায়।

৪। সেই (ধনুঃস্টোত্রিয়) অনন্যমনস্কা জীবর ন্যায় আচরণ করিয়া (শত্রুকে) আক্রমণ করিবার সময় মাতৃভাবে পুত্রতুল্য (রাজাকে) রক্ষা করুক এবং স্বকার্য্য উত্তমরূপে অবগত হইয়া গমনপূর্ব্বক এই রাজার অমিত্রদিগকে হিংসা করিয়া শত্রুগণকে বিদ্ধ করুক ।

৫। এই তুণীর বহুতর (বাণের) পিতা ; অনেকগুলি (বাণ) ইহার পুত্র ; (বাণ তুলিবার সময়) এই তুণীর (চিন্তা) শব্দ করে এবং যোদ্ধার পৃষ্ঠ-ভাগে নিবদ্ধ থাকিয়া যুদ্ধকালে (বাণ) প্রসবপূর্ব্বক সমস্ত সেনাজয় করে ।

৬। সুসারথি রথে অবস্থান করিয়া পুরস্থিত অশ্বগণকে যেখানেই লইয়া বাইতে ইচ্ছা করে, সেই খানেই লইয়া যায় । রশ্মিসমূহ (অশ্বের) পশ্চাতে থাকিয়া ইচ্ছামত নিয়মিত করে, তাহাদিগের মহিমা স্তব কর ।

৭। অশ্ব সকল খুর দিয়া ধূলি উড়াইয়া রথের সহিত বেগে গমন করতঃ শব্দ করিতে থাকে এবং পলায়ননা করিয়া হিংস্র শত্রুগণকে পদাঘাতে তাড়ন করে ।

৮। হব্য যেমন অগ্নিকে বর্দ্ধিত করে, সেইরূপ এই রাজার রথবাহিত ধন ইঁহাকে বর্দ্ধিত করুক । রথে ইঁহার অস্ত্র, কবচ প্রভৃতি নিহিত থাকে, আমরা সর্বদা প্রসন্নমনে সেই সুখকর রথের সমীপে গমন করি ।

৯। (রথের) রক্ষকগণ বিপক্ষদিগের সুস্বাদু (অন্ন) নষ্ট করিয়া (স্বপক্ষীয়দিগকে) অন্ন দান করে । বিপৎকালে ইহাদিগের আশ্রয় লওয়া যায় । ইঁহারা শক্তিমান, গম্ভীর, বিচিত্র সেনাযুক্ত, বাণ বলবিশিষ্ট, অহিংস, বীর, মহান্ এবং বহুতর শত্রুকে জয় করিতে সক্ষম ।

১০। হে স্তোতাগণ(২) ! হে পিতৃগণ ! হে যজ্ঞবর্দ্ধক সোম্যগণ ! ✓
তোমরা এবং পাপরহিতা দ্যাবাপৃথিবী আমাদের মঙ্গলকর হও । পৃষা আমাদের পাপ হইতে রক্ষা করুন ; আমাদের পাপশংসী (শত্রু) যেন প্রভুত্ব না করিতে পারে ।

১১। (বাণ) সুশর্গ ধারণ করে ; যুগ উহার দণ্ড(৩) । উহা গাভী কর্তৃক(৪) সম্যক্রূপে বদ্ধ ও প্রেরিত হইয়া পাতিত হয় । যেখানে

(২) মূলে “ব্রাহ্মণ্যাসঃ” আছে । ✓

(৩) “যুগ” শব্দে যুগাবয়ব শব্দ অথবা শত্রুকে অধেষণকারী। সায়ণ ।

(৪) গোবিকার আয়ুসমূহ অথবা জ্যা ।

নেতাগণ একত্রে ও পৃথকরূপে বিচরণ করেন, বাণসমূহ আমাদের কাছে সেই স্থানে সুখ দান করুন ।

১২। হে বাণ ! আমাদের পরিবর্দ্ধিত কর ; আমাদের শরীর পাবা-
ণের ন্যায় হউক । সোম আমাদের হইয়া বলুন ; অদিতি সুখ দান করুন ।

১৩। হে কশ্য ! প্রকৃষ্টজ্ঞানবিশিষ্ট সোরথিগণ (তোমার দ্বারা)
ইহাদিগের সঙ্কথিতে আঘাত করে, জঘন প্রদেশে আঘাত করে ; তুমি
সংগ্রামে অশ্বগণকে প্রেরণ কর ।

১৪। হস্তম্ম(৫) জ্যার আঘাত নিবারণ করতঃ সর্পের ন্যায় শরীরের
দ্বারা প্রকোষ্ঠকে পরিবেষ্টন করে এবং সমস্ত জাতব্য বিষয় অবগত হয়
ও পৌরুষশালী হইয়া পুরুষকে সর্বতোভাবে রক্ষা করে ।

১৫। যাহা বিষাক্ত, যাহার শিরোদেশ হিংসাকারী এবং যাহার মুখ
লোহময়, সেই পর্জন্ম কার্যভূত রুহং ইবু দেবতাকে এই নমস্কার ।

১৬। হেমন্তের দ্বারা তীক্ষ্ণীকৃত, হিংসাকুশল (ইষ) ! তুমি বিস্মৃষ্ট
হইয়া পতিত হও, গমন কর এবং অমিত্রদিগকে প্রাপ্ত হও । তুমি অমিত্র-
গণের মধ্যে কাহাকেও অবশিষ্ট রাখিও না ।

১৭। মুণ্ডিত কুমারগণের ন্যায় বাণসমূহ যে (যুদ্ধ ভূমিতে) সম্প্রতিত
হয়, তথায় ব্রহ্মস্পতি আমাদের সর্বদা সুখ দান করুন, অদিতি সুখদান
করুন ।

১৮। তোমার বর্ম্মস্থানসমূহ বর্ম্মদ্বারা আচ্ছাদিত করিব ; অনন্তর
সোমরাজ্য তোমাকে অমৃতদ্বারা আচ্ছাদন করুন । বকণ তোমাকে শ্রেষ্ঠ
হইতেও শ্রেষ্ঠ (সুখ) দান করুন ; তুমি জয়ী হইলে দেবগণ হৃষ্ট হউন ।

১৯। যে জাতি আমাদের প্রতি হৃষ্ট নহেন, যিনি দূরে থাকিয়া
✓ আমাদের বধ করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাকে সমস্ত দেবগণ হিংসা করুন,
মত্বই(৬) আমার (শর) নিবারণক বর্ম্ম ।

(৫) ধনুর জ্যাঘাত হইতে প্রকোষ্ঠকে রক্ষা করার জন্য যে চর্ম্ম বন্ধন করা
যায়, তাহার নাম হস্তম্ম ।

✓ (৬) মূলে “ব্রহ্ম” আছে । অর্থ মন্ত্র । সারণ ।

সপ্তম মণ্ডল ।

১ সুক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। ঐশান্ত, দূরে দৃশ্যমান, গৃহপতি ও গমনবিশিষ্ট অগ্নিকে, নেতা-
গণ অরুণদ্বয়ে হস্তগতি ও অঙ্গুলিদ্বারা উৎপাদন করেন ।

২। যিনি গৃহে নিত্য পূজনীয় ছিলেন, সেই সুদর্শন অগ্নিকে সর্ব-
প্রকার (ভয়) হইতে ব্রহ্মার্থে বসুগণ(১) গৃহে নিহিত করিয়াছিলেন ।

৩। হে যুবতম অগ্নি ! তুমি প্রকটরূপে সমিদ্ধ হইয়া অজস্র জ্বালায়
সহিত আমাদের পুরোভাগে প্রদীপ্ত হও ; বহুঅন্ন তোমার নিকট উপগত
হইতেছে ।

৪। সুজাত নেতাগণ যে অগ্নির নিকট সমাসীন হন, লৌকিক অগ্নি-
সমূহ অপেক্ষা অধিক দীপ্তিমান, কল্যাণকর, পুত্রপৌত্রপ্রদ, সেই অগ্নিসমূহ
বিশেষরূপে দীপ্তি পান ।

৫। হে অভিববকুশল অগ্নি ! শত্রু হিংসায়ুক্ত হইয়া যাহা বাধা দিতে
পারে না, সেই কল্যাণকর, পুত্রপৌত্রপ্রদ, সুন্দর অপত্যযুক্ত শ্রেষ্ঠ ধন, তুমি
স্তোত্রপ্রযুক্ত হইয়া আমাদের দান কর ।

৬। হব্যযুক্ত। যুবতী জুহু দিবারাত্র সুদক্ষ (অগ্নির) নিকট আগমন
করে, স্বকীয় দীপ্তি ধনাতিল্যবী হইয়া তাঁহার নিকট আগমন করে ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি যে তেজের দ্বারা পঞ্চ শব্দকারীকে দক্ষ করিয়া
থাক, সেই তেজবলে সমস্ত শত্রুগণকে দক্ষ কর । তুমি উৎকৃষ্টতাপ দূর করতঃ
রোগ নাশ কর ।

৮। হে বসিষ্ঠ শুব্র, দীপ্ত, পাবক অগ্নি! যাহারা তোমাকে সমিদ্ধ করে, তাহাদিগের ন্যায় আমাদিগেরও এই স্তোত্রে তুমি হইয়া এই যজ্ঞে অবস্থান কর।

৯। হে অগ্নি! যে পিতৃহিত, মর্ত্য নেভাগণ তোমাদের তেজঃ বহুদেশে বিভক্ত করিয়াছেন; (তাহাদিগের ন্যায়) আমাদেরও এই (স্তোত্রে) প্রসন্ন হইয়া এই যজ্ঞে অবস্থান কর।

১০। যাহারা আমার শ্রেষ্ঠ কর্মের স্তুতি করেন, (সেই) এই শূর নেভাগণ সংগ্রামসমূহে সমস্ত মায়া অভিভব করুন।

১১। হে অগ্নি! আমরা শূন্য (গৃহে) বাস করিব না, (অন্য) মনুষ্যের (গৃহে) বাস করিব না। হে গৃহের হিতকর (অগ্নি)! আমরা পুত্রশূন্য ও বীরশূন্য; আমরা তোমার পরিচর্যা করতঃ প্রজাযুক্ত গৃহে বাস করিব।

১২। অশ্ববান্ (অগ্নি) যে যজ্ঞের (আশ্রয়ভূত গৃহে) গমন করেন, আমাদিগকে সেই ভূতাদিযুক্ত, সুন্দর অপত্যবিশিষ্ট এবং ঔরসজাত পুত্রের দ্বারা বর্দ্ধমান গৃহ (দান কর)।

১৩। হে অগ্নি! আমাদিগকে অপ্রীতিকর রাক্ষস হইতে রক্ষা কর, অদাতা, পাপোক্ষুক হিংসক হইতে রক্ষা কর। আমি তোমার সাহায্যে পুতনাকাম ব্যক্তিদিগকে অভিভূত করিব।

১৪। বলবান্, দৃঢ়হস্ত, বহুঅঙ্গবিশিষ্ট, তনয় ক্ষয়রহিত (স্তোত্র) দ্বারা যে (অগ্নির) পরিচর্যা করে, সেই অগ্নি অন্য অগ্নিকে অভিভূত করুক।

১৫। যিনি প্রবোধককে হিংসা ও পাপ হইতে রক্ষা করেন, যাহাকে সূজয়া বীরগণ পরিচর্যা করেন, তিনিই অগ্নি।

১৬। যাহাকে সমৃদ্ধ ও হব্যযুক্ত ব্যক্তি সম্যকরূপে দীপ্ত করেন, যাহাকে ছোতা যজ্ঞে পদ্বিগমন করেন, সেই এই অগ্নি বহুদেশে আত্মত হন।

১৭। হে অগ্নি! আমরা ধনেশ্বর হইয়া তোমার উদ্দেশে নিত্য স্তোত্র ও শস্ত্রদ্বারা যজ্ঞে প্রভূত হব্য দান করিব।

১৮। হে অগ্নি ! তুমি অনবরত দেবগণের নিকট এই অভ্যাস্ত কৰ্মণীয় হব্য বহন কর এবং গমন কর । (দেবগণের) প্রত্যেক আমাদের এই মুরতি (হব্য) কামনা করেন ।

১৯। হে অগ্নি ! আমাদের অপরূপতা প্রদান করিও না, মন্দ বস্ত্র প্রদান করিও না, এই অমতি আমাদের প্রদান করিও না, আমাদের ক্ষুধা প্রদান করিও না, রাক্ষসের হস্তে প্রদান করিও না । হে সত্যবান্ অগ্নি ! আমাদের গৃহে হিংসা করিও না, বনে হিংসা করিও না ।

২০। হে অগ্নি ! আমার অন্ন বিশেষরূপে শোধিত কর । হে দেব ! তুমি যজ্ঞবান্দিগকে অন্ন প্রেরণ কর । আমরা উভয়ে যেন তোমার দানে থাকি ; তোমরা সৰ্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।

২১। হে বলেরপুল্ল অগ্নি ! তুমি সুন্দর আস্থানবিশিষ্ট ও রমণীয় দর্শন, তুমি শোভনদীপ্তির সহিত প্রদীপ্ত হও । তুমি সহায় হও এবং ঔরস-পুল্ল দক্ষ করিও না ; আমাদের মনুষ্য হিতকর পুল্ল যেন ক্ষয় প্রাপ্ত না হয় ।

২২। হে অগ্নি ! তুমি সহায় হও এবং ঋত্বিকুগণ কর্তৃক সমিদ্ধ অগ্নি-গণকে বলিও, গেন তাঁহারা আমাদের মুখে ভরণ করেন । হে বলেরপুল্ল অগ্নিদেব ! তোমার নিগ্রহ বুদ্ধি ভ্রমেও যেন আমাদের ব্যাপ্ত না করে ।

২৩। হে সূতেজা অমর্ত অগ্নি ! যে ব্যক্তি তোমাকে হব্য প্রদান করে, সেই মর্ত্য্য ধনবান্ হয় । যাহার নিকট স্তোতা অর্থী জিজ্ঞাসা করতঃ গমন করে, সেই অগ্নিদেব যজ্ঞমানকে ধারণ করেন ।

২৪। হে অগ্নি ! তুমি আমাদের মহৎ কল্যাণকর (কর্ম্ম) অবগত আছ । হে বলপুল্ল ! আমরা তোমার স্তোতা, আমরা যজ্ঞারা, অক্ষীগ, পূর্নায়ুঃ এবং কল্যাণকর পুল্লপৌত্রবিশিষ্ট হইয়া স্ফুট হইতে পারি, আমাদের দিগকে এরূপ মহৎ ধন দান কর ।

২৫। হে অগ্নি ! আমার অন্ন বিশেষরূপে শোধিত কর ; হে দেব ! তুমি যজ্ঞবান্দিগকে অন্ন প্রেরণ কর । আমরা উভয়ে যেন তোমার দানে থাকি, তোমরা সৰ্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

২ সূক্ত।

আগ্নী দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে অগ্নি! অদ্য আমাদের সমিধ্ সেবা কর; যজনীয় ধূম প্রেরণ করতঃ অত্যন্ত দীপ্ত হও; তপ্ত (রশ্মির) দ্বারা অন্তরীক্ষের সানুপ্রদোশ স্পর্শ কর এবং সূর্য্যের রশ্মিসমূহের সহিত সঙ্গত হও।

২। সূক্রতু, দীপ্তিমান এবং কর্ম্মসমূহের ধারয়িতা, যে দেবগণ উভয়(১) হবা ভক্ষণ করেন, আমাদের তাঁহাদের মধ্যে স্তোত্রদ্বারা যজনীয় নরাশ্রমের মহিমার স্তুতি করি।

৩। তোমরা স্তুতিযোগ্য, অসুর(২), সুদক্ষ, দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যে দূত, সত্যবাক্, মনুষ্যাগণের ন্যায় মনুকর্তৃক সমিদ্ধ অগ্নিকে সর্বদা পূজা কর।

৪। পরিচর্যাভিলাষীগণ জ্ঞানু পাতিয়া পাত্র পূর্ণ করতঃ হব্যের সহিত অগ্নিকে বর্হিঃ দান করিতেছেন। হে অধ্বর্যুগণ! যতপৃষ্ঠ, স্থলবিন্দুযুক্ত (বর্হিঃ) হোম করতঃ প্রদান কর।

৫। সুকর্মা, দেবাভিলাষী এবং রথাভিলাষীগণ যজ্ঞে দ্বারপ্রাশ্রয় করিয়াছেন। মাতৃদ্বয় যেরূপ শিশুকে লেহন করে সেইরূপ লেহনকারীও

(১) অর্থাৎ দৈমিক ও বর্হিঃ সংস্থাদি। সাধারণ।

(২) পঞ্চম অষ্টকে “অসুর” শব্দের আটবার ব্যবহার হইয়াছে, যথা—

৭ মণ্ডলের	২ সূক্তে	৩ ঋকে	অসুর শব্দ	অগ্নি	সম্বন্ধে
৬	১	১	অসুর	বৈশ্বানর	”
১৩	১	১	অসুর	অগ্নি	”
৩০	১	১	অসুর	অগ্নি	”
৩৬	২	১	”	মিত্র ও বরুণ	”
৫৬	২৪	১	”	বীর	”
৬৫	২	১	”	মিত্র ও বরুণ	”
৯৯	৫	১	”	বর্চা	”

পূর্বাভিমুখী (জুহু ও উপভূতিকে) অধ্বযুগল মদীর নায় যজ্ঞে মিত্ত করিতেছেন ।

৬। যুবতী, দিব্যা, মহতী, কুশোপরি আঁসীনা, বলস্তুতা, ধনবতী, বজ্রার্হা, অহোরাত্রি কামদুখা ধেনুর নায় কল্যাণের জন্য আমাদিগকে আশ্রয় ককন ।

৭। হে বিপ্র, জাতবেদা, মনুষ্যাগণের যজ্ঞে কর্মকর্তা (দেবীদ্বয়) ! আমি তোমাদিগকে যাগ করিবার জন্য স্তুতি করি । স্তব করা হইলে পর আমাদের যজ্ঞ দেবাভিমুখী কর ; তোমরা দেবগণের মধ্যে (বিদ্যমান) বরণীয় (ধন) বিভাগ করিয়া দাও ।

৮। ভারতীগণের সহিত সঙ্গতভারতী আগমন ককন, দেবতা ও মনুষ্যাগণের সহিত ইলা আগমন ককন, অগ্নিও আগমন ককন । সারস্বত-গণের সহিত সরস্বতীও আগমন ককন । দেবত্রয় আগমন করিয়া সম্মুখে এই কুশে উপবেশন ককন(৩) ।

৯। হে দেবভূক্তা ! যদ্বারা বীর, কর্মকুশল, বলশালী ও (সোমোভিষবের জন্য) প্রস্তুত হস্ত দেবাভিলাষী পুল্ল উৎপন্ন হইতে পারে, তুমি সন্তুষ্ট হইয়া আমাদিগকে তাদৃশ ত্রাণকুশল ও পুষ্তিকারী বীৰ্য্য প্রদান কর ।

১০। হে বনস্পতি ! তুমি দেবতাগণকে সমীপে আনায়ন কর । পশুর সংস্কারক অগ্নি (বনস্পতি) দেবতাগণের উদ্দেশে হব্য প্রেরণ ককন । সেই যজ্ঞরূপ দেবতাগণের আহ্বানকারী (অগ্নি) যজ্ঞ করুন, কারণ তিনিই দেবতাগণের জন্ম জামেন ।

১১। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিযুক্ত হইয়া ইন্দ্র ও ত্বরান্বিত দেবগণের সহিত এক রথে আমাদের অভিমুখে আগমন কর । সুপুল্লবিশিষ্টা অদिति আমাদের কুশে উপবেশন করুন । নিভা দেবগণ স্বাহামুক্ত হইয়া তৃপ্তিলাভ ককন ।

(৩) এই ৮, ৯, ১০ ও ১১ ঋক্ ও মণ্ডলের ৪ সূক্তের এই ঋকের অনুরূপ । উক্ত সূক্তের ৮ ঋকের ভারতী ও সারস্বত লবঙ্গীয় ঢীকা দেখ ।

৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। (হে দেবগণ) ! যিনি মর্ত্যগণের মধ্যে অত্যন্ত স্থিরভাবে অবস্থান করেন, যিনি যজ্ঞবান্, তপস্ক, তেজোবিশিষ্ট, যুতান্বিত ও পাবক, যিনি যাজ্ঞিকশ্রেষ্ঠ ও (অন্য) অগ্নিসমূহের সহিত মিলিত, সেই অগ্নিদেবকে তোমরা যজ্ঞে দূত কর।

২। যখন (অগ্নি) অশ্বের ন্যায় ঘাস ভক্ষণ করতঃ ও শব্দ করতঃ মহৎ নিরোধ হইতে (বৃক্ষ সমূহে) অবস্থান করেন, তখন উহার দীপ্তি প্রবাহিত হয়। অনন্তর (হে অগ্নি) ! তোমার কৃষ্ণ বর্ণবস্ত্র হয়।

৩। হে অগ্নি ! তোমার নবজাত অভীষ্ট যে জরারহিতা শিখা সমিদ্ধ হইয়া উদাত্ত হয়, (তাহার) আরোচমান ধূম ছ্যালোকে গমন করে, হে অগ্নি ! তুমি দূত হইয়া দেবগণকে সম্প্রীপ্ত হইয়া থাক।

৪। যখন তুমি দন্তদ্বারা কাঁঠাদি, অন্ন ভক্ষণ কর, তোমার তেজঃ পৃথিবীতে বিমিশ্রিত হয়। তোমার শিখা সেনার ন্যায় বিস্তৃত হইয়া গমন করে, হে দর্শনীয় অগ্নি ! তুমি শিখাদ্বারা যবের ন্যায় (কাঁঠাদি) ভক্ষণ কর।

৫। মনুষ্যাগণ যুবতম অতিথির ন্যায় পূজ্য, সেই অগ্নিকে তাহার স্থানে রাত্রিতে ও দিবাভাগে প্রদীপ্ত করতঃ সততগামী অশ্বের ন্যায় পরিচর্যা করে। আলুত অভীষ্টবর্ষী অগ্নির শিখা প্রদীপ্ত হয়।

৬। হে সুন্দর তেজোবিশিষ্ট অগ্নি ! তুমি যখন সূর্য্যের ন্যায় সমীপে দীপ্তি পাও, তখন তোমার রূপ দর্শনীয় হয়। তেমার তেজঃ অন্তরীক্ষ হইতে অগ্নির ন্যায় নির্গত হয় ; তুমি দর্শনীয় সূর্য্যের ন্যায় স্বয়ং দীপ্তি প্রদর্শন করাইয়া থাক।

৭। হে অগ্নি ! আমরা যেরূপ গব্য ও যুতযুক্ত হবোর দ্বারা তোমাদিগকে স্বাহা দান করিব, হে অগ্নি ! তুমিও সেইরূপ সেই অমিত

• তেজোবলে অপরিমিত অয়োনির্মিত(১) নগরীদ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর।

৮। হে বলেরপুত্র জাতবেদা! তুমি দানশীল, তোমার যে (শিখা) আছে এবং যে বাক্যদ্বারা পুত্রবান্ (প্রজাগণকে) তুমি রক্ষা কর, সেই সমুদয়দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর; প্রশস্ত এবং হব্যপ্রেরক স্তোতাগণকে রক্ষা কর।

৯। যখন শুচি অগ্নি স্বকীয় শরীর দ্বারা কৃপাবশতঃ রোচমান হইয়া তীক্ষ্ণীকৃত পরশুর ন্যায় (কাষ্ঠহইতে) নির্গত হয়েন, তখন তিনি বাগযোগ্য হয়েন। কমনীয়, সুকর্মা পাবক অগ্নি মাতৃভূত (অরুণিহয় হইতে) জাত হইয়াছেন।

১০। হে অগ্নি! আমাদিগকে এই সুন্দর (ধন) দান কর, আমরা যেন যজ্ঞকারী ও স্মৃচোতাঃ (পুত্র) লাভ করিতে পারি। সমস্ত (ধন) উদগাতাগণের ও স্তুতিকারীগণের হউক; তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন কর।

৪ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। তোমরা শুভ্র এবং দীপ্ত অগ্নিকে সুপুত্ৰ হব্য ও স্তুতি প্রদান কর। অগ্নি দৈব ও মনুষ্যসম্বন্ধীয় সমস্ত পদার্থের মধ্যে প্রজ্ঞাদ্বারা গমন করেন।

২। অগ্নি অরুণি হইতে যুবতম হইয়া জাত হইয়াছেন, অতএব সেই মেধাবী অগ্নি তরুণ হউন। দীপ্ত দণ্ড অগ্নি বনসমূহ অগ্নিসংযুক্ত করেন এবং ক্ষণমাত্রে প্রভূতঅন্ন ভক্ষণ করেন।

৩। মর্ত্যগণ যে শুভ্র (অগ্নিকে) দেবের মুখ্য স্থানে পরিগ্রহণ করেন, যিনি পুরুষগণকর্তৃক গৃহীত (বস্তু) সেবা করেন, সেই অগ্নি মনুষ্যগণের জন্য (শত্রুগণের) দুঃসেব্যরূপে দীপ্তি পান।

• (১) মূলে “আরনীতিঃ” আছে। লোহময় নগর কি? অতিশয় নিরাপদে রাখা, এই অর্থ। কারণ “আরনীতিঃ” অর্থে “হিরণ্ময়ীতিঃ” করিয়াছেন।

৪ । কবি, প্রকাশক, অমর অগ্নি, অকবি মর্ত্যগণ মধ্যে নিহিত হইয়াছেন । হে বলবান্ (অগ্নি) ! আমরা সর্বদা তোমার ভক্ত থাকিব, তুমি আমাদের হিংসা করিও না ।

৫ । যেহেতু অগ্নি কৰ্ম্মদ্বারা দেবগণকে পার করিয়াছেন, অতএব তিনি দেবকৃত স্থানে উপবেশন করেন । ওষধি ও বৃক্ষসমূহ, বিশ্বধারক ও গর্ভে (বিদ্যমান) সেই অগ্নিকে ধারণ করে, ভূমিও তাঁহাকে ধারণ করে ।

৬ । অগ্নি প্রভূত অমৃত দান করিতে সক্ষম ; সুন্দর বীৰ্য্যযুক্ত ধন দান করিতে সক্ষম । হে বলবান্ (অগ্নি) ! আমরা যেন পুত্রাদিরহিত হইয়া উপবেশন না করি, রূপরহিত হইয়া উপবেশন না করি এবং পরিচর্য্যারহিত হইয়া উপবেশন না করি ।

৭ । অশ্বগণী ব্যক্তির ধন পর্যাপ্ত হয়, অতএব আমরা নিত্য ধনের পতি হইব । হে অগ্নি ! যেন অপত্য অন্য জাত(১) না হয় । অবৈতার পথ জানিও না ।

৮ । অন্য জাত পুত্র সুখকর হইলেও তাহাকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ করিতে অথবা মনে করিতে পারা যায় না । আর সে পুনরায় আপন স্থানেই গমন করে । অতএব অববান, শক্রনাশক, নবজাত পুত্র আমাদের নিকট আগমন ককক ।

৯ । হে অগ্নি ! তুমি আমাদের হিংসক হইতে রক্ষা কর, হে বলবান্ ! তুমি আমাদের পাপ হইতে রক্ষা কর, নির্দোষ অন্ন তোমার নিকট গমন ককক, স্পৃহণীয় সহস্রসংখ্যক ধন আমাদের প্রাপ্ত হউক ।

১০ । হে অগ্নি ! আমাদের এই সুন্দর (ধন) দান কর ; আমরা যেন যজ্ঞকারী ও স্মৃচতাঃ (পুত্র) লাভ করিতে পারি । সমস্ত (ধন) উন্মাতাগণের ও স্ততিকারীগণের হউক ; তোমারা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

(১) মূল “অন্যজাতং” আছে । অন্যজাত অপত্য অর্থ কি? এই ঋকে ও পরের ঋকে কি দত্তকপুত্রের উল্লেখ পাওয়া যায় ?

৫ সূক্ত।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যে বৈশ্বানর যজ্ঞে জাগরিত সমস্ত দেবগণের সহিত রুদ্ধি প্রাপ্ত হন, সেই প্রবুদ্ধ এবং অন্তরীক্ষ ও পৃথিবীতে গমনশীল অগ্নির উদ্দেশে স্তুতি উচ্চারণ কর।

২। নদীগণের নেতা যে জলবর্ষী অর্চিত অগ্নি অন্তরীক্ষ ও পৃথিবীতে নিম্নত হইয়াছেন, সেই বৈশ্বানর শ্রেষ্ঠ হব্যদ্বারা বর্দ্ধিত হইয়া মনুষ্য প্রজাগণের অভিমুখে শোভা পান।

৩। হে বৈশ্বানর! যখন তুমি পুরুষ সমীপে দীপ্যমান হইয়া (তাহার শত্রুর) পুরী বিদীর্ণ করতঃ প্রজ্বলিত হইয়াছিলে, তখন তোমার ভয়ে অসিরী প্রজাগণ পরস্পর অসমেত হইয়া ভোজন আগরতঃ আগমন করিয়াছিল।

৪। হে বৈশ্বানর অগ্নি! অন্তরীক্ষ, পৃথিবী ও দু্যলোক তোমার ব্রত সেবা করে। তুমি অজস্র প্রকাশদ্বারা দীপ্যমান হইয়া স্বদীপ্তিতে দ্বাবা-পৃথিবী বিস্তারিত কর।

৫। হে বৈশ্বানর অগ্নি! তুমি প্রজাগণের পতি, ধনসমূহের নেতা এবং উষা ও দিবসের মহান্ কেতু স্বরূপ। অশ্বগণ কাময়মান হইয়া তোমাকে সেবা করে, পাপনাশক ও যতযুক্ত বাক্য তোমাকে সেবা করে।

৬। হেমিত্রগণের পূজয়িতা অগ্নি! বসুগণ তোমাতে বল স্থাপিত করিয়াছেন, তোমার কর্ম সেবা করিয়াছেন। তুমি আর্ঘ্যের জন্য অধিক তেজঃ উৎপন্ন করতঃ দম্যগণকে স্থান হইতে নির্গত করিয়াছ(১)।

৭। তুমি পরম ব্যোম প্রদেশে প্রাদুর্ভূত হইয়া বায়ুর ন্যায় সদ্য সোম পান কর। হে জ্ঞাতবেদা! তুমি জলসমূহ উৎপন্ন করতঃ অপত্যের ন্যায় পালনীয় ব্যক্তির অভিলাষ প্রদান করিয়া গর্জ্জন করিয়া থাক।

(১) অর্থাৎ তোমার সহায়তায় আর্ঘ্যগণ অনাৰ্য্য বরুণদিগকে তাহাদিগের প্রাচীন প্রদেশসমূহ হইতে নিঃসারিত করিয়া সেই প্রদেশ অধিকার করিয়াছে।

৮ । হে সকলের বরণীয় অগ্নি ! যদ্বারা ধন রক্ষা কর এবং হবাদাতা
মনুষ্যের বিস্তীর্ণ যশঃ রক্ষা কর, হে জাতবেদা বৈশ্বানর অগ্নি ! তুমি আমা-
দিগকে সেই দীপ্তিমান্ অম্ন প্রদান কর ।

৯ । হে অগ্নি ! আমরা যজ্ঞকারী, আমাদিগকে বলুঅম্ন, ধন এবং
স্তুতিযোগ্য বল প্রদান কর । হে বৈশ্বানর অগ্নি ! তুমি কদ্রগণ ও বসুগণের
সহিত আমাদিগকে মহৎ ধন দান কর ।

৬ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । আমি পুরীসমূহের ভেদকারীকে বন্দনা করি । বন্দ্যমান হইয়া
সত্রাট, অসুর, বীর ও জনসমূহের স্তুতিযোগ্য এবং বলবান ইন্দের ন্যায়
সেই (বৈশ্বানরের) স্তুতি ও কর্মসমূহ কীৰ্ত্তন করিব ।

২ । অগ্নি, কবি, কেতুস্বরূপ, অদ্বিধারী, দীপ্তিমান, মুখকর ও দ্যাবা-
পৃথিবীর রাজা, (দেবগণ) সেই অগ্নিকে প্রীত করেন । আমি পুরী-
বিদারক অগ্নির পুরাতন মহৎ কর্মসমূহ স্তুতিদ্বারা কীৰ্ত্তন করিব ।

৩ । অগ্নি, যজ্ঞ রহিত, জম্পক, হিংসিতবাকু, অন্ধারহিত, বুদ্ধি শূন্য
পগিনামক যজ্ঞহীন সেই দস্যুদিগকে বিদূরিত ককন ; তিনি প্রধান হইয়া
অপর যজ্ঞরহিতগণকে হেয় ককন ।

৪ । নেতৃত্বম্ যে (অগ্নি) অপ্রকাশমান অজ্ঞকারে (নিমগ্ন) প্রজা-
গণকে হস্ত করতঃ প্রজাদ্বারা ঋজুগামী করিয়াছেন ; আমি সেই ধনস্বামী,
অনন্ত এবং যোদ্ধার দমনকারী অগ্নিকে স্তুতি করি ।

৫ । যিনি শত্রু কোশল(১) আয়ুধদ্বারা হীন করিয়াছেন, যিনি অার্য্য
পত্নী উষাকে (স্বষ্টি) করিয়াছেন ; সেই মহান্ অগ্নি প্রজাগণকে বলদ্বারা
নিকঙ্ক করতঃ নল্লষ রাজার করপ্রদ করিয়াছিলেন ।

৬। সমস্ত লোক সুখের নিমিত্ত যাহার অনুগ্রহ প্রার্থনা করিয়া হব্যের সহিত উপস্থিত হয়; সেই বৈশ্বানর অগ্নি পিতৃ মাতৃ ভূত দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যস্থিত (অন্তরীক্ষে) আগমন করিয়াছেন।

৭। বৈশ্বানরদেব, সূর্য্য উদয় হইলে পর অন্তরীক্ষ হইতে তমঃসমূহ গ্রহণ করেন। অগ্নি অবর অন্তরীক্ষ হইতে তমঃ গ্রহণ করেন, পর সমুদ্র হইতে তমঃ গ্রহণ করেন; দ্ব্যলোকের তমঃ গ্রহণ করেন, পৃথিবীর তমঃ গ্রহণ করেন।

৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে অগ্নিদেব! তুমি অভিভবিতা এবং অশ্বের ন্যায় বেগবান্, আমি তোমাকে স্তুতিদ্বারা প্রেরণ করি। হে বিদ্বান্! তুমি আমাদের যজ্ঞের দূত হও, অগ্নি স্বয়ং দেবগণের মধ্যে দক্ষক্রম বলিয়া প্রজ্ঞাত আছেন।

২। হে অগ্নি! তুমি স্তুতিযোগ্য এবং দেবগণের সহিত সখ্য সেবা করিয়া থাক; তুমি ভোজ্যবলে পৃথিবীর (তৃণ গুল্মাদি) সানুপ্রদেশ শব্দিত করতঃ সংক্রোদ্ধারা সমস্ত বন দক্ষ করিয়া স্বীয় মার্গদ্বারা আগমন কর।

৩। হে যুবতম (অগ্নি)! যখন তুমি সুন্দর সুখযুক্ত হইয়া জাত হও, তখন যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হয়, বর্হিঃ নিহিত হয়, স্তুতিযোগ্য অগ্নি ও হোতা তৃপ্ত হন এবং সকলের বরণীয় মাতৃভূত (দ্যাবাপৃথিবী) আভূত হন।

৪। প্রাজ্ঞ মনুষ্যাগণ যজ্ঞে রথী (অগ্নিকে) সন্য উৎপাদন করেন। যিনি ইহাদের (হব্য বহন করেন সেই) মদয়িতা, মধুবাক্, যজ্ঞবান্, বিম্পতি অগ্নি মনুষ্যাগণের গৃহে নিহিত হইয়াছেন।

৫। দ্ব্যলোক ও পৃথিবী যাহাকে বর্ষিত করেন এবং হোতা যে সকলের বরণীয় অগ্নিকে যাগ করেন, সেই রত, হব্যবাহক, ব্রহ্মা এবং (সকলের) ধারক অগ্নি আগমন করতঃ মনুষ্যের গৃহে উপবিষ্ট হইয়াছেন।

৬। যে নরগণ পর্যাণ্ডরূপে মন্ত্র সংস্কার করিয়াছেন, যে মনুষ্যাগণ শ্রবণেচ্ছু হইয়া বর্দ্ধিত করেন এবং যে মনুষ্যাগণ সত্যভূত এই (অগ্নিকে) প্রদীপ্ত করিয়াছেন, তাঁহারা অন্নের দ্বারা সমস্ত (পোষ্যবর্ণ) বর্দ্ধিত করেন।

৭। হে বলেরপুল্ল অগ্নি! তুমি বসুসমূহের পতি, বসিষ্ঠগণ তোমার স্তুতি করিতেছে। তুমি স্তোতাকে ও যজ্ঞকারীকে শীঘ্র অন্নদ্বারা ব্যাণ্ড কর, তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তানদের পালন কর।

৮ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যাঁহার রূপ যতদ্বারা আহুত হয়, নেতাগণ বাধ্যযুক্ত হইয়া যাঁহাকে হব্যের সহিত স্তুতি করে, সেই রাজা, স্বামী, (অগ্নি) স্তুতির সহিত সমিদ্ধ হইতেছেন। অগ্নি উষার অগ্রে দীপ্ত হন।

২। এই হোতা, মদরিতা, মহানু, অগ্নি মনুষ্যকর্তৃক সুমহানু বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন, তিনি দীপ্তি বিকীর্ণ করেন। কৃষ্ণবর্ডা অগ্নি পৃথিবীতে স্রষ্ট হইয়া ওষধিদ্বারা বর্দ্ধিত হন।

৩। হে অগ্নি! তুমি কোন্ (স্বধা) দ্বারা আমাদের স্তুতি ব্যাণ্ড করিলে? স্তুয়মান হইয়া কোন্ স্বধা প্রাপ্ত হইবে? হে শোভনদান (অগ্নি)! আমরা কখন দুস্তর সাধুধনের পতি ও বিভাগকারী হইব?।

৪। যখন এই অগ্নি সূর্য্যের ন্যায় রহং প্রভাশালী হইয়া প্রকাশ পান, তখন তিনি ভরতকর্তৃক প্রথিত হন। যিনি সংগ্রামসমূহে পুরুকে অভিহৃত করিয়াছেন, সেই দীপ্যমান দেবগণের অতিথি (অগ্নি) প্রজ্জ্বলিত হইয়াছেন।

৫। হে অগ্নি! তোমাতে প্রভূত হব্য (প্রদত্ত) হইয়াছে, তুমি সমস্ত তেজের সহিত এসন্ন হও এবং স্তোতার (স্তোত্র) শ্রবণ কর। হে সূজাত! তুমি স্তুয়মান হইয়া স্বয়ং শরীর বর্দ্ধিত কর।

৬। শত (গাভীর) বিভাগকারী ও সহস্রগাভী সংযুত এবং স্থানদ্বয়ে মহানু(১) (বসিষ্ঠ) এই বাক্য অগ্নির উদ্দেশে উৎপন্ন করিয়াছেন । উহা দীপ্তিমৎ, রোগনিবারক, রাক্ষসনাশক এবং স্তোতাগণের ও (ঐহাদের) বন্ধুর সুখদ হউক ।

৭। হে বলেরপুত্র অগ্নি ! তুমি বশুসমূহের পতি ; বসিষ্ঠগণ তোমার স্তুতি করিতেছে । তুমি স্তোতাকে ও যজ্ঞকারীকে শীঘ্র অগ্নের দ্বারা ব্যাপ্ত কর ; তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

৯ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। অগ্নি জারস্বরূপ : হোতা স্বরূপ, মদয়িতা, কবিতম ও পাবক ; তিনি উষার মধ্যে প্রবুদ্ধ হইয়াছেন ; তিনি উভয় জন্তুর(১) প্রজা দান করেন, দেবগণকে হব্য দান করেন এবং স্নুকৃতকারিগণকে ধন দান করেন ।

২। বিনি পণিগণের দ্বার বিরত করিয়াছেন, সেই অগ্নি স্নুকর্মা । তিনি আমাদের জন্য বহুজ্বীরবিশিষ্ট ও অর্জুনীয় (গাভীসমূহ) হরণ করেন, তিনি হোতা, মাদয়িতা ও দানমনা । অগ্নি রাক্ষসসমূহের ও জনগণের তমঃ বিদূরিত করতঃ দৃঢ় হন ।

৩। অমৃত, কবি, অদীন, দীপ্তিমান, শোভন গৃহশিবিষ্ট, মিত্র, অতিথি এবং আমাদের মঙ্গলকর (অগ্নি), বিশিষ্ট দীপ্তিযুক্ত হইয়া উষাযুখে শোভা পান এবং জলের গর্ভরূপে জাত হইয়া ওষধিসমূহে প্রবেশ করেন ।

৪। (হে অগ্নি) ! তুমি মনুষ্যের যজ্ঞ কালে স্তুতিযোগ্য । জাতবেদা যুদ্ধে সঙ্গত হইয়া দীপ্তি পান; দর্শনীয় তেজোদ্বারা শোভা পান । স্তুতিসমূহ সমিদ্ধ অগ্নিকে প্রতিবোধিত করে ।

(১) মূলে “দ্বিবর্হাঃ” আছে । লায়ণ অর্থ করিয়াছেন “দ্ব্যভ্যাং বিদ্যা কর্মভ্যাং ব্রহ্মণ বসিষ্ঠো দ্বয়ো হ্যলোকয়ো মহানু বা ।”

(১) দ্বিপদ ও চতুশ্দ অথবা দেবতা ও মনুষ্য । লায়ণ ।

৫। হে অগ্নি ! তুমি দেবগণের অভিযুখে দোতাকার্য্যে গমন কর । স্তুতিকারীদিগকে দলের সহিত হিংসা করিও না । আমাদিগকে রত্ন দান করিবার জন্য তুমি সরস্বতী, মকংগণ, অশ্বিদ্বয়, জল, (প্রভৃতি) সমস্ত দেবগণের যাগ কর ।

৬। হে অগ্নি ! বসিষ্ঠ তোমাকে সমিদ্ধ করিতেছে ; তুমি পঞ্চমভাষীকে বধ কর, ধনবানের জন্য বলধী (দেবগণকে) যাগ কর । হে জাতদেবা ! বল্ল-শ্তোত্রদ্বারা স্তুতি কর ; তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

১০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। উষার জার(সূর্যের) ন্যায় অগ্নি বিস্তীর্ণ তেজঃ আশ্রয় করিতেছেন । অত্যন্ত দীপ্তিমান্, অভীষ্টবর্ষী, হব্যপ্রেরক, শুচি (অগ্নি) কর্ম্ম-সমুদয় প্রেরণ করিয়া দীপ্তিদ্বারা প্রকাশ পায় এবং অভিলাষীদিগকে আগরিত করেন ।

২। অগ্নি দিবাভাগে উষার অগ্রে আদিত্যের ন্যায় শোভা পান ; ঋত্বিকগণ যজ্ঞ বিস্তার করতঃ মননীয় (স্তোত্র পাঠ করেন) ; বিদ্বান দূত এবং দেবগণের নিকট গমনকারীও দাতাশ্রেষ্ঠ, অগ্নিদেব প্রাণীসমূহ ত্রব করেন ।

৩। দেবাভিলাষী, ধনভিক্ষাকারী, গমনশীল, স্তুতিরূপ বাক্য অগ্নির অভিযুখে গমন করে । সেই অগ্নি দর্শনীয়, সুরূপ, সুগমনকারী, হব্যবাহক এবং মনুষ্যগণের স্বামী ।

৪। হে অগ্নি ! তুমি বসুগণের সহিত সঙ্গত হইয়া ইন্দ্রকে আহ্বান কর, কস্রগণের সহিত সঙ্গত হইয়া মরুতকে আহ্বান কর, আদিত্যগণের সহিত সঙ্গত হইয়া বিশ্বজন হিতকর অদিতিকে আহ্বান কর, স্তুতিযোগ্য (অঙ্গিরাগণের) সহিত সঙ্গত হইয়া সকলের বরণীয় রূহস্পতিকে আহ্বান কর ।

৫। অভিলাষী মনুষ্যগণ, স্তুতিযোগ্য, হোতা, যুবতম অগ্নিকে যজ্ঞে স্তুতি করে। যেহেতু তিনি রাত্রিবিশিষ্ট এবং দেবগণকে যাগ করিবার জন্য হব্যদাতার তজ্জারিহিত দূত হইয়াছিলেন।

১১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে অগ্নি! তুমি যজ্ঞের প্রজ্ঞাপক হইয়া মহানু হও। দেবগণ তোমার বিনা মত্ত হইয়া না। তুমি সমস্ত দেবগণের সহিত রথযুক্ত হইয়া আগমন কর এবং এই (কুশোপরি) মুখ্য হোতা হইয়া উপবেশন কর।

২। হে অগ্নি! তুমি গমনশীল, হবিষ্মান্, মনুষ্যগণ তোমাকে সর্বদা দোত্যকার্যে প্রার্থনা করে; তুমি দেবগণের সহিত যাহার কুশোপরি উপবেশন কর, তাহার দিবসসমূহ সুদিন হয়।

৩। হে অগ্নি! (ঋত্বিকগণ) দিবসে তিন বার হব্যদাতা মনুষ্যের জন্য তোমার মধ্যে হব্য প্রক্ষেপ করে। মনুর ন্যায় এই যজ্ঞে দূত হইয়া যাগ কর এবং আমাদিগকে শত্রু হইতে রক্ষা কর।

৪। অগ্নি মহানু যজ্ঞের স্বামী, অগ্নি সমস্ত সংস্কৃত হব্যের স্বামী। যেহেতু বসুগণ ইহার কৰ্ম সেবা করেন, আর দেবগণ অগ্নিকে হব্যবাহক করিয়াছেন।

৫। হে অগ্নি! হব্য ভোজনের জন্য দেবগণকে আহ্বান কর, এই যজ্ঞে ইন্দ্র প্রমুখ দেবগণকে প্রমত্ত কর, এই যজ্ঞ ছালোকে দেবগণের নিকট লইয়া যাও; তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদাতা পালন কর।

১২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। যিনি অগ্নিহে সমিদ্ধ হইয়া দীপ্তিপান, সেই যুবতম ও বিস্তীর্ণ দাবাপৃথিবীর মধ্যস্থিত ও বিচিত্র শিখাবিশিষ্ট এবং সুন্দররূপে আলত

ও সর্বত্র গমনকারী (অগ্নির) নিকট আমরা নমস্কারের সহিত গমন করি ।

২। সেই জ্ঞাতবেদা নিজ মহত্বের দ্বারা সমস্ত পাপ অভিভব করেন । তিনি যজ্ঞ গৃহে স্তুত হইতেছেন, তিনি আমাদের পাপ ও নিন্দিত কর্ম হইতে রক্ষা করুন । আমরা তাহার স্তুতি করি ও যজ্ঞ করি ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি বসু, তুমি মিত্র, বসিষ্ঠগণ তোমাকে স্তুতিদ্বারা বদ্ধিত করেন । তোমাতে বিদ্যমান ধন মূলভ উৎ । তোমরা সর্বদা আমাদের পালন কর ।

১৩ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সকলের উদ্দীপক, কর্মের ধারক, অসুর বিনাশক, অগ্নির উদ্দেশে স্তোত্র ও কর্ম কর । আমি প্রীত হইয়া অতিমত দাতা বৈশ্বানরের উদ্দেশে যজ্ঞে হব্যের সহিত (স্তুতি) উচ্চারণ করি ।

২। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিদ্বারা দীপ্তিবিশিষ্ট ও জ্ঞাত হইয়াই দাব্য-পৃথিবী পূর্ণ করিয়াছ । হে জ্ঞাতবেদা বৈশ্বানর ! তুমি মহত্বদ্বারা দেবগণকে শত্রু হইতে মুক্ত করিয়াছ ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি (সূর্য্যরূপে) জ্ঞাত, স্বামী ও সর্বত্র গমনশীল, গোপালক যে রূপ পশুসমূহকে সন্দর্শন করে, সেই রূপ তুমি বথন ভূতসমূহ সন্দর্শন কর, তখন স্তোত্ররূপ ফললাভ কর । তোমরা সর্বদা আমাদের পালন কর ।

১৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। আমরা হবিষ্মান, আমরা সন্ধিধনদ্বারা জ্ঞাতবেদার পরিচর্যা করিব, দেবস্তুতিদ্বারা অগ্নিদেবের পরিচর্যা করিব এবং হব্যদ্বারা স্তোত্র-দীপ্তি অগ্নির পরিচর্যা করিব ।

২। হে অগ্নি! আমরা সমিধদ্বারা তোমার পবিচর্যা করিব; হে যজ-
নীয়! আমরা স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করিব; হে যজ্ঞের হোতা! আমরা
যুতদ্বারা পরিচর্যা করিব; হে কল্যাণকর শিখাবিশিষ্ট অগ্নিদেব! আমরা
হব্যদ্বারা পরিচর্যা করিব ।

৩। হে অগ্নি! তুমি বষট্কৃতি (অর্থাৎ হব্য) সেবন করতঃ দেবগণের
সহিত আমাদের যজ্ঞে উপাগত হও । তুমি দ্যোতমান, আমরা যেন
তোমার পচিচর্যাকারী হই । তোমরা সর্বদা আমাদেরিগকে স্তুতিদ্বারা
পালন কর ।

১৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। যিনি আমাদের আসন্নতম বন্ধু, সেই উপসদনীয়, অভীষ্টবর্ষী
অগ্নির জন্য তাঁহার মুখে হব্য প্রদান কর ।

২। কবি, গৃহপতি, যুবা অগ্নি পঞ্চশ্রেণী মনুষ্যের অভিযুগে গৃহে গৃহে
নিবস্তু হন ।

৩। সেই অগ্নি আমাদের অমাত্য, ধন সমস্ত বিপদ হইতে রক্ষা
করন এবং আমাদেরিগকে পাপ হইতে রক্ষা করন ।

৪। আমি ছালাকের শ্যামসদৃশ ক্ষিপ্ৰগামী অগ্নির উদ্দেশে নুতন
ভোম উপাদান করিতেছি । তিনি আমাদেরিগকে বহুধন দান করুন ।

৫। যজ্ঞের অগ্রভাগে দীপ্যমান অগ্নির দীপ্তিসমূহ পুত্রবান ব্যক্তির
ধনের মায় চক্ষুর স্পৃহনীয় ।

৬। যাজ্ঞিক শ্রেষ্ঠ হব্যবাহক, সেই অগ্নি এই বষট্কৃতি কামনা করন,
আমাদেরিগের স্তুতি সেবা করন ।

৭। হে উপগম্বা, লোকগণের পতি, আহুত অগ্নিদেব! তুমি দ্ব্যতি-
মান এবং সুবীর । আমরা তোমাকে স্থাপন করিয়াছি ।

৮। তুমি রাত্রিদিন প্রদীপ্ত হও, আমরা তোমার দ্বারা সুন্দর অগ্নি-
বিশিষ্ট হইব, তুমি আমাদেরকে কামনা করতঃ সুন্দর স্তোত্রবিশিষ্ট হও।

৯। মেধাবী নেতাগণ, ধনকৰ্ম্মদ্বারা ধন লাভের জন্য তোমার নিকট
গমন করে, সহস্রসংখ্যক, ক্ষয়রহিত (স্থিতি) তোমার নিকট গমন করে।

১০। শুভ্র, শিখাবিশিষ্ট, ময়ূররহিত, শুচি, পাবক, স্তুতিযোগ্য অগ্নি
রাক্ষসগণকে বাধা দান করুন।

১১। হে বলেরপুত্র! তুমি ঈশ্বর হইয়া আমাদেরকে ধন দান কর,
ভগণ্ড বরণীয় (ধন) দান করুন।

১২। হে অগ্নি! তুমি পুত্রপৌত্রাদিযুক্ত অন্ন দান কর, সবিতাদেবও
বরণীয় (ধন দান করুন), ভগণ্ড দান করুন, দিতিও দান করুন।

১৩। হে অগ্নি! তুমি আমাদেরকে পাপ হইতে রক্ষা কর; হে জরা-
রহিত দেব! তুমি হিংসাকারীগণকে অত্যন্ত তাপক ভেজোদ্বারা দক্ষ কর।

১৪। তুমি অপ্রতিদ্বন্দ্বীয়, এক্ষণে তুমি আমাদের নরগণের
রক্ষার্থে মহতী অয়োনির্মিতা শতগুণা পূরী হও(১)।

১৫। হে অহিংসনীয় রাত্রির আচ্ছাদক! তুমি আমাদেরকে পাপ
হইতে এবং পাপেচ্ছু ব্যক্তি হইতে দিব্যরাত্রি রক্ষা কর।

১৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমি, আমাদের জন্য বলেরপুত্র প্রিয়, প্রজাপকশ্রেষ্ঠ, গমন-
শীল, সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট, সকলের দূত, নিভা অগ্নিকে এই স্তোত্রদ্বারা
আহ্বান করি।

২। তিনি আরোচমান ও সকলের পালক এবং (অশ্বদ্বয়কে রথে)
যোজিত করেন, তিনি (দেবগণের প্রতি) অত্যন্ত দ্রুতগমন করেন। তিনি

(১) এখানেও অয়োনির্মিত নগরের উল্লেখ আছে। অর্থ নিরাপদ স্থান। ✓

সুন্দররূপে আলত, সুন্দর স্তুতিবিশিষ্ট, যজনীয় ও সুকর্মা। বসুগণের(১) ধন অগ্নিদেবের নিকট (গমন করুক)।

৩। অভীষ্টবর্ষা, অভিল্যমান এই অগ্নির তেজ উখিত হইতেছে, আরোচমান, অন্তরীক্ষস্পর্ষা ধূমসমূহ উখিত হইতেছে, নরগণ অগ্নিকে সমিদ্ধ করিতেছেন ।

৪। হে বনেরপুত্র ! তুমি অত্যন্ত বশস্বী, আমরা তোমাকে দূত করি, তুমি হব্য ভোজনের নিমিত্ত দেবগণকে আহ্বান কর । যখন তোমার নিকট যাত্রা করি, তখন তুমি মনুষ্যগণকে ভাগ (ধন) দান কর ।

৫। হে সকলের বরণীয় অগ্নি ! তুমি আমাদের যজ্ঞে গৃহপতি, তুমি হোতা, তুমি পোতা, তুমি প্রকৃষ্টমতি, তুমি বরণীয় হব্য যাগ কর ও কামনা কর ।

৬। হে সুকর্মা ! যজমানকেরত্ন দান কর, যেহেতু তুমি রত্নদাতা, তুমি আমাদের যজ্ঞে সমস্ত ঋত্বিকগণকে তীক্ষ্ণ কর ; হোতা বর্দ্ধিত হইতেছে, (তাঁহাকে বর্দ্ধিত কর) ।

৭। হে সুন্দররূপে আলত অগ্নি ! তোমার স্তোতাগণ প্রিয় হউক এবং যে ধনবান দাতাগণ জনসমূহ ও গোসমূহ দান করে, তাহারাও প্রিয় হউক ।

৮। যাহাদের গৃহে স্তুতহস্তা ইলা(২) পূর্ণ হইয়া নিষরা আছেন, হে বলবান্ অগ্নি ! তাহাদিগকে দ্রোহকারী ও নিন্দক হইতে ত্রাণ কর, আমাদিগকে দীর্ঘকাল স্তুতিযোগ্য সুখ দান কর ।

৯। হে অগ্নি ! তুমি হব্যবাহক ও বিদ্বান, তুমি যোদয়িত্রী ও আশাস্থা-নীয়া জিহ্বাদ্বারা আমাদিগকে ধন দান কর ; আমরা হবিষ্মান্ । তুমি হব্যদাতাকে (কর্মে) প্রেরণ কর ।

(১) অর্থাৎ বাসক জন, বশিষ্ঠগণ । সায়ণ ।

৭(২) অমরুপা হবিলক্ষণা দেবী । সায়ণ ।

১০। হে যুবতম! যাহারা মহৎ যশ ইচ্ছা করিয়া সাধক অনুরূপ হব্য দান করে, তুমি তাহাদিগকে পাপ হইতে রক্ষা কর ও শতনগরীদ্বারা পালন কর।

১১। ধনদাতা অগ্নিদেব আমাদের পূর্ণ সুক্ কামনা করেন, তোমরা (সোমদ্বারা পাত্র) সিক্ত কর, (সোম) দান কর। অনন্তক অগ্নিদেব তোমাদিগকে বহন করেন।

১২। দেবগণ, প্রকৃষ্টমতি অগ্নিকে যজ্ঞবাহক ও হোতা করিয়াছেন, অগ্নি, পরিচার্য্যকারী হব্যদাতাজনকে সুবীৰ্য্যযুক্ত রত্ন দান করুন।

১৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে অগ্নি! শোভন সমিধদ্বারা সমিক্ত হও। অধ্বৰ্য্য সম্যক-রূপে কুশ বিস্তৃত করুন।

২। দেবাভিলাষী দ্বারসমূহকে আশ্রয় কর এবং যজ্ঞাভিলাষী দেবগণকে এই যজ্ঞে আনয়ন কর।

৩। হে জাতবেদা অগ্নি! (দেবগণের) অভিমুখে গমন কর, হব্যদ্বারা দেবগণের যাগ কর এবং তাহাদিগকে শোভন যজ্ঞবিশিষ্ট কর।

৪। জাতবেদা, অমর দেবগণকে সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট করুন, যাগ করুন এবং শ্রীত করুন।

৫। হে মতিমান্! সমস্ত বরণীয়(ধন) দানকর, আমাদিগের আশীর্বাদসমূহ অদ্য সত্য হউক।

৬। হে অগ্নি! তুমি বলেরপুত্র, তোমাকে সেই দেবগণ হব্যবাহক করিয়াছেন।

৭। তুমি দ্যোতমান, তোমাকে আমরা হব্য দান করিব, তুমি মহান্ ও উপগম্য, তুমি আমাদিগকে রত্ন দান কর।

১৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা, কেবল ২২ ঋক্ হইতে ২৫ ঋক্ পর্য্যন্ত সুদাস রাজার যজ্ঞের দান শুভ করা হইয়াছে বলিয়া উহাই দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! আমাদের পিতাগণ স্তুতিকরতঃ তোমা হইতেই সমস্ত মনোহর ধন লাভ করিয়াছেন । তোমা হইতে গাভীসমূহ সুখে দোহনক্রম হয়, তোমাতে অশ্বগণ আছে এবং তুমি দেবাভিলাষী ব্যক্তিকে অধিকরূপে ধন দান কর ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি জারাগণের সহিত রাজার ন্যায় দীপ্তির সহিত বাস কর । হে মঘবা ! তুমি বিদ্বান্ ও কবি হইয়া শ্তোতাদিগকে রূপ দান কর এবং গো ও অশ্বদ্বারা রক্ষা কর । আমরা তোমাকে কামনা করি, তুমি আমাদের ধনার্থে সংস্কৃত কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! এই যজ্ঞের স্পর্ধমান ও রমণীয় স্তুতি সকল তোমার নিকট উপস্থিত হয়, তোমার ধন আমাদের অভিযুখে গমন ককক । আমরা তোমার অনুগ্রহ লাভ করিয়া সুখী হইব ।

৪। সুভূগবিশিষ্ট ধেনুর ন্যায় তোমাকে দোহন করিতে ইচ্ছা করিয়া, বসিষ্ঠ শ্তোত্র সৃজন করিতেছেন । সমস্ত লোকে তোমাকেই গাভীগণের পতি বলে ; ইন্দ্র, আমাদের সুস্তুতির নিকট আগমন ককন ।

৫। স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র, নদীসমূহ প্রথিত করতঃ সুদাসের জন্য তলস্পর্শ-যোগ্য ও সুখে পার্যযোগ্য করিয়াছেন । শ্তোতার জন্য নদীগণের উৎসাহ-মান ও রোধমান শাপ দূর করিয়াছেন ।

৬। যজ্ঞশীল, দানকারী, তুর্দর্শনামে রাজা ছিলেন । মৎস্যের ন্যায় নিযমিত হইলেও ভৃগু ও ঋত্ব্যগণ ধনার্থ (সুদাস) এবং তুর্দর্শনের পরস্পর সাক্ষাৎ করাইয়া দিয়াছিলেন । ব্যাপ্তিশীল এই উভয়ের(১) মধ্যে সখা, সখাকে বধ করিয়াছিলেন ।

(১) সুদাস রাজার ঐ ২ ঋকে উল্লেখ না থাকিলেও সায়ণ বলেন তুর্দর্শ সুদাসের সহিত দেখা করিতে গিয়াছিলেন । সায়ণ ইহার আরও এক প্রকার অর্থ করিয়াছেন যথা, যজ্ঞশীল দাতাগ্রগণ্য তুর্দর্শনামে রাজা ছিলেন । তিনি মৎস্য জনপদকে বাধিত করিয়াছিলেন । ভৃগু ও ঋত্ব্যগণ তাঁহাকে মুখী করিয়াছিলেন । ব্যাপ্ত এই উভয়ের মধ্যে সখা ইন্দ্র, সখা রাজাকে উদ্ধার করিয়াছিলেন ।

৭। হব্যাসমূহের পাঁচক, ভদ্রমুখ, অপ্রদক ও বিষাণহস্ত মঙ্গলকর ব্যক্তিগণ (ইন্দ্রের) স্তুতি করে। ইন্দ্র (সোনপানে) মত্ত হইয়া আর্ষ্যের গাভী-সমূহ হিংসকগণ হইতে আনয়ন করিয়াছেন, স্বয়ং লাভ করিয়াছেন এবং যুদ্ধে মনুষ্যগণকে (বধ করিয়াছেন) ।

৮। দূরভিসন্ধিবিশিষ্ট মন্দমতিগণ খনন করতঃ অদীনা নদীর কূল-ভেদ করিয়া দিয়াছিল। (শুদাস) মহিমা দ্বারা পৃথিবী ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন। চয়মানের পুত্র কবি, পালিত পশুর ন্যায় শয়ন করিয়াছিল(২)।

৯। (নদীর জল) গন্তব্য প্রদেশাভিমুখেই নদীতে গমন করিয়াছিল। অগন্তব্য প্রদেশাভিমুখে গমন করে নাই এবং (শুদাসের) অশ্ব গম্য (প্রদেশে) গমন করিয়াছিল। ইন্দ্র, শুদাসের জন্য মনুষ্যগণের মধ্যে অপত্য-বিশিষ্ট জম্পক অগ্নিত্রিদিগকে অপত্যগণের সহিত বশ করিয়াছিলেন।

১০। রক্ষকবিহীন গাভীসমূহ যবের জন্য যে রূপ গমন করে, মাতাকর্তৃক প্রেরিত, একত্রিত মকংগণ(৩) পূর্বকৃত (প্রতিজ্ঞা) অনুসারে মিত্র (ইন্দ্রের) অভিমুখে সেইরূপ গমন করিয়াছিলেন। (তাঁহাদের) নিযুৎগণ হুষ্ঠ হইয়া শীঘ্র গমন করিয়াছিল।

১১। (শুদাস) রাজা যশোলাভের জন্য দুইটী জনপদের একবিংশ জন লোককে বিনাশ করিয়াছিলেন। যজ্ঞগৃহে যুবা (অধ্বর্যু) যে রূপ কুশ ছেদন করে, সেইরূপ তিনি (শক্রগণকে) ছেদন করেন। শূরইন্দ্র, তাঁহার (মাহা-যার্থে) মকংগণকে প্রসব করিয়াছিলেন।

১২। আর বজ্রবাহু ইন্দ্র, শ্রুত, কবচ, বৃদ্ধ ও ক্রতাকে আনুপূর্বরূপে জলমধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন। এই সময়ে যাহারা তাঁহাকে কামনা করিয়া তাঁহার স্তুতি করিয়াছিল, (তাঁহারা) সখ্যের জন্য বরণ করিয়া সখ্য (লাভ) করিয়াছিল।

(২) অর্থাৎ হত হইয়াছিল। এই ৭৬৮ ঋকে অনার্য্য বর্করদিগের উল্লেখ আছে। এই স্তোত্রের অন্যান্য ঋকেও এইরূপ উল্লেখ পাওয়া যায়। তন্নিম্ন এই স্তোত্রে শুদাসের অনেক শত্রুর নাম পাওয়া যায়, তাহাদের মধ্যে কেহ ২ বোধ হয় শুদাসের বিপক্ষ শকীয় আর্ষ্য রাজা, বা ষোড়শ ছিলেন।

(৩) যুলে “পৃশিমাঃ” আছে, অর্থাৎ তাঁহাদের অশ্বগণ পৃশিবর্ণ। সায়ন কিন্তু পৃশি মকংগণের মাতা তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে।

১৩। ইন্দ্র নিজ বলদ্বারা উহাদিগের দৃঢ় পুরীসমস্ত এবং সপ্তপ্রকার (রক্ষার উপায়ে) তৎক্ষণাৎ বিদীর্ণ করিয়াছিলেন । অনুর পুত্রের গৃহ তৎক্ষণে দান করিয়াছিলেন । আমরা যেন দুর্ভাবাবিশিষ্ট মনুষ্যকে জয় করিতে পারি ।

১৪। অমুর ও ক্রতুর গবাভিলাষী যজ্ঞীণত এবং ষট্‌সহস্র বড়ধিক যজ্ঞীসংখ্যক পুংসুগণ পরিচর্যাভিলাষী (সুদাসের) জনা শয়িত হইয়াছিল, এই সমস্ত কার্য ইন্দের বীৰ্য্যশূচক ।

১৫। দুর্ভাববিশিষ্ট এই অজ্ঞান তৎসুগণ ইন্দের সহিত (যুদ্ধে) সজ্জত হইয়া পলায়ন করতঃ নিম্নগামী জলের ন্যায় ধাবিত হইয়াছিল এবং বাধাপ্রাপ্ত হইয়া সুদাসকে সমস্ত ভোগ্যবস্তু প্রদান করিয়াছিল ।

১৬। বীৰ্য্যযুক্ত (সুদাসের) হিংসাকারী ইন্দ্ররহিত, হব্যপাতা উৎসাহ-মান ব্যক্তিদিগকে ইন্দ্র ভূমিতে প্রেরণ করিয়াছিলেন । তিনি ক্রোধকারীর ক্রোধের বাধা প্রদান করিয়াছিলেন । (সুদাসের শত্রু), পথে গমন করতঃ পলায়নমার্গ অবলম্বন করিয়াছিল ।

১৭। ইন্দ্র তখন দরিদ্র সুদাসের দ্বারা এক কার্য্য করাইয়াছিলেন । প্রবল সিংহকে ছাগদ্বারা হত করিয়াছিলেন । সূচীদ্বারা যুগাদির কোন কাটিয়া ফেলিয়াছিলেন । সমস্ত ধন সুদাস রাজাকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন ।

১৮। হে ইন্দ্র ! তোমার বহুতর শত্রু বশীভূত হইয়াছিল । উৎ-
সাহযুক্ত ভেদকে বশীভূত কর । যে তোমার স্তব করে, এই ভেদ তাহারই
অনিষ্ট করে । ইহার বিকক্ষে নিশিত যোদ্ধাকে উৎসাহিত কর ।

১৯। এই যুদ্ধে ইন্দ্র ভেদকে বিনাশ করিয়াছিলেন । যুনা তাঁহাকে
✓ সন্মুখ করিয়াছিলেন । তৎসুগণও তাঁহাকে তুষ্ট করিয়াছিল । অজ, শিগু,
যক্ষ এই তিন জনপদ ইন্দের উদ্দেশে অশ্বের মস্তক উপহার দিয়াছিল ।

২০। হে ইন্দ্র ! তোমার পুরাতন অনুগ্রহ ও ধন উষার ন্যায় বর্ণনার
অতীত । নূতন অনুগ্রহ ও ধনও বর্ণনার অতীত । তুমি মন্যমানের পুত্র
দেবকে বধ করিয়াছ । অর্যং মহাশেন ইহাতে শম্বরকে ভেদ করিয়াছ ।

২১। হে ইন্দ্র! অনেক রাক্ষস বাহাকে হিংসা করিতে ইচ্ছা করে সেই পরাশর(৪) বসিষ্ঠ তোমাকে কামনা করিয়া গৃহে আগমন করতঃ তোমার স্তব করিয়াছিল। তাহার। তোমার সখ্য বিস্মৃত হয়না, যেহেতু তুমি ভোজ বিস্মৃত হওনা বলিয়া তাহাদের সর্বদাই সুদিন থাকে।

২২। হে দেবশ্রেষ্ঠ! দেববান রাজার পৌত্র, পিজবনেরপুত্র, সুদাসের দুই শত গো ও দুইখানি রথ আমি ইন্দ্রকে স্তব করিয়া প্রাপ্ত হইয়াছি। হোতা যেমন যজ্ঞগৃহে গমন করে, আমি সেইরূপ গমন করিতেছি।

২৩। দানাদ্রুত স্বর্ণালঙ্কারবিশিষ্ট, দুর্গতিতে ঋজুগামী ও পৃথিবীস্থিত, পিজবনপুত্র সুদাসের প্রদত্ত চারিটী অশ্ব পুত্রবৎ পালনীয় বসিষ্ঠকে পুত্রের অন্নার্থে বহন করিতেছে।

২৪। যে সুদাসের বশ বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যে অবস্থিত, যে দাতা-শ্রেষ্ঠ শ্রেষ্ঠব্যক্তিকে ধন দান করেন। সপ্তলোক তাঁহাকে ইন্দ্রের ন্যায় স্তব করে। নদীসকল যুদ্ধে যুধ্যামধি (নামক শত্রুকে) বিনাশ করিয়াছেন।

২৫। হে নেতা মকংগণ! এই সুদাস রাজার পিতা, দিবোদাসের (পিজবনের) ন্যায় তোমরা ইহাকেও সেবা কর। পিজবনপুত্রের গৃহ রক্ষা কর। ইহার বল বিনাশরহিত এবং অশিখিল হউক।

১৯ বৃক।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যিনি তীক্ষ্ণশৃঙ্গ রম্যতের ন্যায় ভয়ঙ্কর হইয়া একাকী সমস্ত শত্রু-লোকদিগকে স্থানচ্যুত করেন, যিনি হব্যরহিত লোকের গৃহ অপহরণ করেন, সেই ইন্দ্র অত্যন্ত সোমোভিষবকারীকে ধন প্রদান করুন।

২। হে ইন্দ্র! তুমি যখন অর্জুনীর পুত্র এই কুংসকে ধন প্রদান করতঃ দাস, গৃহ ও কৃষবকে বশীভূত করিয়াছিলে, তখন শরীরদ্বারা শুশ্রুষমান হইয়া যুদ্ধে কুংসকে রক্ষা করিয়াছিলে।

৩। হে ধর্মক! হব্যদাতা সূদাসকে ধর্মক (বজ্রের) দ্বারা সমস্ত রক্ষারসহিত রক্ষা কর, যুদ্ধে ভূমি লাভের জন্য পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদস্যকে ও পুরুকে রক্ষা কর।

৪। হে মেতুদিগের স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র! তুমি সংগ্রামে মরুৎগণের সহিত বলরত্নগণকে বধ করিয়াছ, হে হরিৎযুক্ত! তুমি দভীতির জন্য দস্যু, চুমুরি ও ধুনিকে বজ্রের দ্বারা বধ করিয়াছ।

৫। হে বজ্রহস্ত! তোমার বল এরূপ যে, তুমি নব নবতী পুরী যুগপৎ (বিদীর্ণ করিয়াছ) নিবাসের জন্য শততম পুরী ব্যাপ্ত করিয়াছ, রত্নকে বধ করিয়াছ এবং নমুচিকে বধ করিয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র! হব্যদাতা যজ্ঞমান সূদাসের জন্য তোমার ধনসমূহ সম্মতন হইয়াছিল, হে বলকর্মা! তুমি অভীষ্টবর্ষা, আমি তোমার জন্য অভীষ্টবর্ষা অশ্বদ্বয়কে যোজিত করিতেছি। তুমি বলী, স্তোত্রসমূহ তোমার নিকট গমন করুক।

৭। হে বলবানু এবং অশ্ববান! তোমার এই যজ্ঞে আমরা যেন পরদান ও পাপের (ভাগী) না হই; আমাদেরকে বাধারহিত রক্ষাদ্বারা ত্রাণ কর, স্তোতাগণের মধ্যে আমরা প্রিয় হইব।

৮। হে ধনবান! আমরা তোমার যজ্ঞে নেতা, সখা ও প্রিয় হইয়া গৃহে ক্ষুণ্ণ হইব, তুমি অতিথি বৎসল (সূদাসের) সুখ সম্পাদন করতঃ তুর্বশকে বশীভূত কর, যাঁহকে বশীভূত কর।

৯। হে ধনবানু! তোমার যজ্ঞে আমরাই নেতা ও উক্খোচ্চারণকারী, অন্য উক্খ উচ্চারণ করিতেছি ও তোমার হব্যদ্বারা পণিগণকেও (ধন) দান করিতেছি। আমাদেরকে সখারূপে পরিগ্রহণ কর।

১০। হে নেতাশ্রেষ্ঠ ইন্দ্র! এই নেতাসমূহের স্তুতি তোমাকে পূজনীয় হব্য দান করতঃ আমাদের অভিযুখীন করিয়াছে; তুমি যুদ্ধে সেই নেতাগণের কল্যাণকর এবং সখা, শূর এবং রক্ষক হও।

১১। হে শূর ইন্দ্র! অন্য তুমি সূর্যমান ও স্তোত্রযুক্ত হইয়া শবীরে বর্দ্ধিত হও, আমাদেরকে অন্ন দান কর ও গৃহ দান কর, তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তি দ্বারা পালন কর।

তৃতীয় অধ্যায়।

২০ সূক্ত।

বলিষ্ঠ ঋষি। ইন্দ্র দেবতা।

১। বলবান্, উগ্র ইন্দ্র বীর্য (প্রকাশের) জন্য উৎপন্ন হইয়াছেন। মনুষ্যের হিতকর ইন্দ্র যে কর্ম করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা নিশ্চয়ই করেন। যুবা ও আশ্রয় প্রদানার্থ যজ্ঞ-গৃহগামী ইন্দ্র মহাপাপ হইতে আমাদিগের ত্রাণ করেন।

২। ইন্দ্র বর্দ্ধমান হইয়া রত্নকে বধ করেন। তিনি বীর। তিনি শীঘ্রই আশ্রয় দানদ্বারা স্তোতাকে রক্ষা করেন। তিনি সূদাসের জন্য জন-পদ নির্মাণ করিয়াছেন এবং যজমানের উদ্দেশে বারম্বার ধন দান করেন।

৩। ইন্দ্র যোদ্ধা, অতিপক্ষ শূন্য, যুদ্ধকারী, কলহপরায়ণ, শূর এবং স্বভাবতঃ বহুলোকাভিভাবী; তিনি শক্রদিগের অনভিভবনীয় ও প্রকৃষ্ট বলযুক্ত। ইন্দ্রই (শক্র) সেনা বিক্ষেপ করিয়াছেন; তিনিই যে সকল ব্যক্তি শত্রুতা করে, তাহাদিগকে বধ করেন।

৪। হে বলধনবান্ ইন্দ্র! তুমি বল ও মহিমায় দ্যাবাপৃথিবী উভয়কে পরিপূরিত করিয়াছ। অশ্ববান্ ইন্দ্র শক্রদিগের প্রতি বজ্রক্ষেপ করতঃ যজ্ঞে সোমরসদ্বারা সেবিত হন।

৫। পিতা যুদ্ধার্থ অভিষ্ঠবর্ষী ইন্দ্রকে উৎপাদন করিয়াছেন। নারী মনুষ্যের হিতকর সেই ইন্দ্রকে প্রসব করিয়াছেন। ইন্দ্রও-মনুষ্যাগণের সেনানী হইয়া প্রভু হন। তিনি ঈশ্বর, শত্রুবিনাশক, গোসকলের অশ্বেষক ও শক্রগণের পরাভবকারী।

৬। যে ব্যক্তি এই ইন্দ্রের শত্রুবিনাশক মনের পরিচর্যা করে, সেই ব্যক্তি কখনও (হান) ভ্রষ্ট হয় না, কখনও ক্ষীণ হয় না। যে ব্যক্তি

ইন্দ্রে পরিচর্যা প্রদান করে, যজ্ঞজাত যজ্ঞপালক ইন্দ্র তাহার ধনার্থ বাস করেন ।

৭। হে বিচিত্র ইন্দ্র ! পূর্ববর্তী ব্যক্তি(১) পরবর্তীকে যাহা দান করে এবং জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠের নিকট বে দেয় ধন প্রাপ্ত হয় (এবং যে ধন লাভ করিয়া) অমৃতের ন্যায় দূরদেশে গমন করে, এই ত্রিবিধ ধন আমাদিগের জন্য আহরণ কর ।

৮। হে বজ্রধারী ইন্দ্র ! তোমার যে প্রিয় সখা (হব্য) দান করে, সে তোমার দানেই অবস্থান করুক । আমরা হিংসা না করিয়া তোমার অনুগ্রহ লাভ করতঃ সর্বাপেক্ষা অধিকতর অন্নবানু হইয়া মনুষ্যদিগের রক্ষণশীল গৃহে যেন অবস্থিতি করিতে পারি ।

৯। হে ধনবান ইন্দ্র ! এই সোম তোমার জন্য বর্ষিত হইয়া ক্রন্দন করিতেছে । আরও (স্তোতা) তোমায় স্তুব করিতেছে । হে শক্র ! আমি তোমার স্তোতা, ধনাভিলাষ আমাকে প্রাপ্ত হইয়াছে, অতএব তুমি শীঘ্র আমাদিগকে বাসযোগ্য (ধন) প্রদান কর ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে ধারণ কর, যেন আমরা তোমার দত্ত অন্ন ভোগ করিতে পারি । যে হবাদায়ীগণ নিজেই হব্য প্রদান করেন, তাহাদিগকেও ধারণ কর । অত্যন্ত প্রশস্ত স্তুতি কাণ্ডে আমার সামর্থ্য হউক, আমি তোমার স্তোতা, তোমরা আমাদিগকে সর্বদা স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

২১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। দীপ্ত, গব্যামিশ্রিত সোম অভিষুত হইয়াছে । এই ইন্দ্র স্বভাবতঃই ইহাতে সজ্জত হন । হে হব্যশ ! তোমায় যজ্ঞের দ্বারা প্রবোধিত করিব । সোমজ্ঞানিত মত্ততার (কালে) আমাদের স্তোত্র অবগত হও ।

(১) পিতা অথবা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা । সায়ণ ।

২। (যজ্ঞমানগণ) যজ্ঞে গমন করিতেছেন, বহি' বিস্তীর্ণ করিতে-
ছেন, যজ্ঞস্থলে প্রস্তর সকল দুর্জর শব্দ করে। অন্নবানু, দূরগামি শব্দবিশিষ্ট,
ঋত্বিক-সম্ভত, বর্ষণকারী (প্রস্তর সকল) গৃহ হইতে গৃহীত হইতেছে।

৩। হে শূর ইন্দ্র! তুমি রত্নকর্তৃক আক্রান্ত বহুতর জল শ্রেণণ করিয়া-
ছিলে। তুমি আছ বলিয়া নদী সকল রথিগণের ন্যায় নির্গত হয়। সমস্ত
কৃত্রিম ভূবন ভয়ে কম্পিত হয়।

৪। ইন্দ্র মনুষ্যের হিতকর সমস্ত কর্ম অবগত হইয়া এবং আয়ুধদ্বারা
ভয়ঙ্কর হইয়া এই শত্রুগণকে ব্যাণ্ড করিয়াছিলেন; তাহাদিগের নগর সকল
কম্পিত করিয়াছিলেন। তিনি ক্ষুণ্ণ, মহিমাযুক্ত ও বজ্রহস্ত হইয়া তাহা-
দিগকে বধ করিয়াছিলেন।

৫। হে ইন্দ্র! রাক্ষসগণ যেন আমাদিগকে হিংসা না করে। হে
বলবত্তম ইন্দ্র! রাক্ষসগণ যেন প্রজাগণ হইতে আমাদিগকে না পৃথক
করে। স্বামী ইন্দ্র যেন বিষম জন্তুর বধে উৎসাহান্বিত হন। শিশু দেবগণ
যেন আমাদিগের যজ্ঞ বিঘ্ন না করেন।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি কর্মদ্বারা পৃথিবীতে বর্তমান জন্তু সকলকে অভি-
ভূত কর। লোক সকল তোমার মহিমা ব্যাণ্ড করিতে পারে না। তুমি
নিজবলে রত্নকে বধ করিয়াছ। শত্রুরা যুদ্ধদ্বারা তোমার অন্ত লাভ করিতে
পারে নাই।

৭। হে ইন্দ্র! পূর্বে দেবগণও বল ও প্রাণিবধ বিষয়ে তোমার বল
অপেক্ষা অল্প বলিয়া বিদিত হইয়াছিলেন। ইন্দ্র (শত্রুগণকে) অভিভূত
করিয়া (ভক্তগণকে) ধন দান করেন। স্তোতাগণ অন্নলাভার্থ ইন্দ্রকে
আহ্বান করেন।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি ঈশান, স্তোতা রক্ষার জন্য তোমাকে আহ্বান
করিতেছে। হে বহুরক্ষক ইন্দ্র! তুমি আমাদের প্রভূত ধনের রক্ষক
হইয়াছিলে। তোমার তুল্য যে ব্যক্তি (আমাদের) হিংসা করে, তাহাকে
নিবারণ কর।

৯। হে ইন্দ্র! আমরা স্তুতিদ্বারা তোমাকে বর্জিত করতঃ সর্বদা
যেন তোমার সখা হই। তুমি স্বীয় মহিমায় সকলের তারক, তোমার

আশ্রয়ে আৰ্য্য স্তোতাগণ যুদ্ধকালে যুদ্ধার্থ আগত হিংসকদিগের(১) বল হিংস। কখন ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে ধারণ কর, যেন আমরা তোমার দত্ত অন্নভোগ করিতে পারি। যে হব্যদায়ীগণ নিজেই হব্য প্রদান করে, তাহাদিগকেও ধারণ কর। অত্যন্ত প্রশস্ত স্তুতি কার্য্যে আমার সামর্থ্য হউক, আমি তোমার স্তোতা। তোমরা আমাদিগকে সর্বদা স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

২২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! সোম পান কর, (সোম) তোমায় মত্ত করুক। হে হরিনামক অশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র ! (রশ্মিদ্বারা সংযত) অশ্বের ন্যায় অভিষব-কর্তার হস্তদ্বয়ে পরিগৃহীত প্রসূত, এই সোম অভিষব করিয়াছে ।

২। হে হরিনামক অশ্বযুক্ত, প্রভূত ধনবান্ (ইন্দ্র) ! তোমার যে উপ-যুক্ত ও সম্যক প্রশস্ত সোম আছে, যদ্বারা তুমি রত্নগণকে হনন করিয়াছ, সেই সোম তোমায় প্রমত্ত করুক ।

৩। হে মঘবন্ ! বসিষ্ঠ তোমার স্তুতিরূপ এই যে কথা বলিতেছেন, তুমি আমার এই বাক্য জ্ঞাত হও, আর যজ্ঞে এই সকল স্তুতি সেবা কর ।

৪। হে ইন্দ্র ! আমি সোম পান করিয়াছি, তুমি আমার প্রশস্তের আশ্রয় প্রদান কর, স্তুতিকারী বিপ্রের স্তুতি অবগত হও। এই যে পরিচর্যা করিতেছি, সহায়ভূত হইয়া ইহা সমস্ত বুদ্ধিষ্ণু কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি (শক্র) হিংসক, আমি তোমার বল জানি, আমি তোমার স্তুতি পরিত্যাগ করিব না। আমি সর্বদা তোমার অসাধারণ যশোবিশিষ্ট নাম উচ্চারণ করিব ।

(১) অর্থাৎ অনাৰ্য্যদিগের ।

৬। হে ইন্দ্র! মনুষ্যের মধ্যে তোমার অভিষব অনেক। মনুষী তোমাকেই অত্যন্ত আহ্বান করিতেছে। অতএব আপনাকে আমাদের হইতে দূরে (স্থাপন) করিও না।

৭। হে শূর! তোমারই জন্য এই সকল সৌমাভিষব। তোমারই জন্য বর্দ্ধনকর স্তোত্র করিতেছি। তুমিই সর্কপ্রকারে মনুষ্যাগণের আহ্বান-যোগ্য।

৮। হে দর্শনীর! তুমি স্তুয়মান হইলে তোমার মহিমা কে না তৎক্ষণাৎ প্রাপ্ত হয়? কে না তোমার ধন প্রাপ্ত হয়?

৯। যে সকল প্রাচীন ঋষি ছিলেন ও যে সকল নূতন ঋষি আছেন, সকলে তোমার স্তোত্র উৎপাদন করিতেছেন। আমাদের প্রতি তোমার মন্থা মঙ্গলকর হউক। তোমরা আমাদেরকে সর্কদা স্বত্তিদ্বারা পালন কর।

২৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমরা ইচ্ছায় স্তোত্র সকল উদীরিত হইত। হে বসিষ্ঠ! তুমিও যজ্ঞে ইন্দ্রের স্তোত্র কর। তিনি বলদ্বারা সমস্ত ভুবন ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন। আমি তাহার নিকট যাইতে ইচ্ছা করি। তিনি আমার স্তুতি বাক্য শ্রবণ করেন।

২। যখন ওষধি সকল বর্দ্ধিত হয়, তখন দেবগণের প্রিয়শব্দ উদীরিত হয়। আরও লোকের মধ্যে কেহই আপনার আয়ু জানিতে পারে না। আমাদেরকে সকল পাপ হইতে পার কর।

৩। আমি হরিবরের দ্বারা ইন্দ্রের গোপ্রাপক রথ যোজিত করি। ইন্দ্র স্তুতি-সেবা করিতেছেন, তাঁহাকে সকলে উপাসনা করিতেছে। তিনি স্বমহিমার দ্যাবাপৃথিবী বাধিত করিয়াছেন। ইন্দ্র শক্রবন্দসমূহ বিনাশ করিয়াছেন।

৪। হে ইন্দ্র! অপ্রমূত গাভীর ন্যায় জল বর্দ্ধিত হউক। তোমার স্তোত্রগণ জল ব্যাপ্ত ককক। বায়ু যেমন নিয়ুৎগণের নিকট আগমন

নরে, সেইরূপ তুমি আমার নিকট আগমন কর। তুমি কর্মদ্বারা অন্ন প্রদান কর।

৫। হে ইন্দ্র! মদকর সোম সকল তোমায় মত্ত করক। স্তোত্রাকে বলবান্ বহুধন পুত্র (দান কর)। হে শূর! দেবগণের মধ্যে তুমিই একাকী মনুষ্যাগণের প্রতি অনুকম্পা প্রদর্শন কর। এই যজ্ঞে প্রমত্ত হও।

৬। বসিষ্ঠগণ অর্চনীয় স্তোত্রদ্বারা এই প্রকারেই বজ্রবাল্ অভীষ্ট-বর্ষী ইন্দ্রের পূজা করে। তিনি স্তুত হইয়া আমাদিগকে বীরবিশিষ্ট ও গোবিশিষ্ট ধন দান করুন, তোমরা আমাদিগকে সর্বদা স্রস্তুদ্বারা পালন কর।

২৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমার সদনের জন্য স্থান করা হইয়াছে। হে পুরু-ভূত! মকংগণের সহিত তথায় আগমন কর। তুমি যেরূপ আমাদের রক্ষিতা হইয়াছ, যেরূপ আমাদের রক্ষির জন্য হইয়াছ, সেইরূপ ধন দান কর। আমাদের সোমদ্বারা মত্ত হও।

২। হে ইন্দ্র! তুমি দুই স্থানে পূজা। আমরা তোমার মন গ্রহণ করিয়াছি। সোম অভিষব করিয়াছি, মধু পরিমেক করিয়াছি, মধ্যম স্বরে উচ্চাখ্যমান সুসমাপ্ত এই স্তুতি বারংবার ইন্দ্রকে আহ্বান করিয়া উচ্চারিত হইতেছে।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের এই যজ্ঞে সোমপানের জন্য স্বর্ণ হইতে ও অন্তরীক্ষ হইতে আগমন কর। আরও অশ্বগণ আনন্দের নিমিত্ত আমার অভিযুখে ইন্দ্রকে স্তোত্রাভিযুখে বহন করক।

৪। হে হর্ঘ্যশ্ব, শোভন হনুবিশিষ্ট ইন্দ্র! তুমি সর্বপ্রকার রক্ষারসহিত মিলিত হইয়া বৃদ্ধ মকংগণের সহিত শক্রদিগকে হিংসা করতঃ আমাদিগকে অভীষ্টবর্ষী বলরানপুত্র প্রদান করতঃ স্তোত্র সেবা করিতে আমাদের নিকট আগমন কর।

৫। রথের অশ্বের ন্যায় এই বলকারক তোম মহানু, ওজস্বী, বিশ্ববাহক ইন্দ্রের উদ্দেশে স্থাপিত হইরাছে। হে ইন্দ্র! স্তোতা তোমার নিকট ধন বাচক্ষ্য করে, তুমি আমাদের আকাশের স্বর্গের ন্যায় ত্রিমানু পুত্র প্রদান কর ।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি এইরূপে আমাদের বরণীয় ধনে পূর্ণ কর। আমরা তোমার মহানু অনুগ্রহ লাভ করিব। আমরা হবিষ্যনু, আমাদের বীরপুত্রবিশিষ্ট অন্ন দান কর। তোমরা আমাদের সর্বদা স্বস্তিবারা পালন কর।

২৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে উগ্র ইন্দ্র! তুমি মহানু ও মনুষ্যের হিতকর। যখন তোমার সেনাগণ সকলেই সমান, এই অভিমান করতঃ যুদ্ধ করে, তখন তোমার হস্তস্থিত বজ্র আমাদের রক্ষার্থ পতিত হউক। তোমার সর্বতোগামী মন যেন বিচলিত না হয়।

২। হে ইন্দ্র! যুদ্ধে যে মর্ত্যগণ আমাদের অভিযুথ হইয়া আমাদের অতিভব করে, সেই শত্রুগণকে বিনাশ কর। যাহারা আমাদের নিন্দা করিতে ইচ্ছা করে, তাহাদের কথা দূর করিয়া দেও। আমাদের জন্য ধন-সমূহ আহরণ কর।

৩। হে উকীষবানু ইন্দ্র! আমি সুদাস, তোমার শতসংখ্যক রক্ষা আমার হউক, তোমার সহস্র অভিলাষ ও ধন আমার হউক, হিংসকের হিংসাসাধন আয়ুধ বিনাশ কর। আমাদের উদ্দেশে দীপ্ত অন্ন ও রত্ন দান কর।

৪। হে ইন্দ্র! আমি তোমার সদৃশ লোকের কর্মে (নিযুক্ত), তোমার সদৃশ রক্ষক ব্যক্তির দানে (নিযুক্ত)। হে বলবানু ওজস্বিনু ইন্দ্র! সমস্ত দিনই আমাদের স্থান কর। হে হরিবান! আমাদের হিংসা করিও না।

৫। আমরা ইর্য্যাক্ষ ইন্দের জন্য সুখকর স্তোত্র করিয়া ইন্দের নিকট দেবপ্রেরিত বল যাক্রা করতঃ দুর্গ সকল উত্তীর্ণ হইয়া বল লাভ করিব। হে শূর! তুমি সর্বদা আমাদের শত্রুবধে সমর্থ কর।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি এইরূপে আমাদের বরণীয় ধনে পূর্ণ কর। আমরা তোমরা মহানু অনুগ্রহ লাভ করিব। আমরা হবিষ্যানু, আমাদের বীরপুত্রবিগ্ধিষ্ট অন্ন দান কর। তোমরা আমাদের সর্বদা স্বস্তিদারা পালন কর।

২৬ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। যে সোম ধনবান্ ইন্দের উদ্দেশে অভিযুক্ত নহে, তাহাতে তৃপ্তি হয় না। অভিযুক্ত হইলেও স্তোত্রহীন সোম তৃপ্তিকর হয় না। আমাদের যে উক্থ ইন্দ্রকে সেবা করে, রাজা যাহাকে অবণ করে, সেই নূতন উক্থ আমি ইন্দের উদ্দেশে পাঠ করি।

২। প্রতি উক্থ স্তুতিপাঠ কালেই সোম ধনবান্ ইন্দ্রকে তৃপ্ত করে। প্রতি স্তোত্র পাঠকালেই অভিযুক্ত সোম তাহাকে তৃপ্ত করে। অতএব পরস্পর মিলিত ও সমান উৎসাহবিগ্ধিষ্ট (ঋত্বিকুগণ) পুত্র যেরূপ পিতাকে আহ্বান করে, সেইরূপ রক্ষার্থ তাহাকে আহ্বান করিতেছে।

৩। স্তোত্রকারিগণ সোম অভিযুক্ত হইলে যে সকল কর্মের কথা বলে, ইন্দ্র পূর্বকালে সেই সকল কর্ম করিয়াছিলেন। সম্প্রতি অন্য কর্মও করিতেছেন। সমরুত্তি, সহায়রহিত ইন্দ্র, পতি যেরূপ পত্নীকে শোধন করেন, সেইরূপ সমস্ত শত্রুগণের শোধন করিয়াছিলেন।

৪। ইন্দের পরস্পর সংশ্লিষ্ট বহুতর রক্ষা আছে। (ঋষিগণ) তাহাকে (এইরূপ) বলিয়াছেন। আরও ইন্দ্র পুজনীয় ধনের দাতা ও আগদ উদ্ধৃত্তা বলিয়া শুনিতে পাই। (তাঁহার প্রসাদে) প্রীতিকর কল্যাণ সকল আমাদের সেবা করুক।

৫। বসিষ্ঠ রক্ষার্থ ও প্রজাগণের অভীকৃতবর্ষণার্থ ইন্দ্রকে সোমাদিগকে
এইরূপে স্তব করিতেছেন। হে ইন্দ্র! আমাদেরকে সহস্রসংখ্যক অন্ন
প্রদান কর। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

২৭ সুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যখন যুদ্ধোদ্যোগ সম্বন্ধীয় কর্ম সকল প্রযুক্ত হয়, তখন ইন্দ্রকে
লোকের যুদ্ধে আহ্বান করে। তুমি ইন্দ্র, মনুষ্যদিগের ধনপ্রদ ও বলাভি-
লাষী হইয়া গোপূর্ণ গোষ্ঠে আমাদেরকে লইয়া যাও।

২। হে পুরুহুত ইন্দ্র! তোমার যে বল আছে তাহা স্তোতাদিগকে
প্রদান কর। হে মঘবন! যেহেতু দৃঢ় পুরসমূহ (ভেদ করিয়াছ) অত-
এব প্রজ্ঞা প্রকাশ করতঃ লুপ্তায়িত ধন প্রকাশ করিয়া দেও।

৩। ইন্দ্র জঙ্গম জগতের ও মনুষ্যাগণের রাজা। পৃথিবীতে নান্ন
প্রকারের যে ধন আছে (তাহারও রাজা)। তিনি হব্যদায়ীকে ধন প্রদান
করেন। সেই ইন্দ্র আমাদের দ্বারা স্তুত হইয়া আমাদের অভিমুখে ধন
প্রেরণ করেন।

৪। ধনবান্ ও দানশীল ইন্দ্রকে আমরা (মকংগণের) সহিত আহ্বান
করায়, আমাদের রক্ষার্থে তিনি শীঘ্রই অন্ন প্রেরণ করেন। এই ইন্দ্রই
সখাগণকে যে সম্পূর্ণ ও সর্বভোব্যাপী দান করেন, তাহা মনুষ্যাগণের উদ্দেশে
মনোহর ধন দোহন করে।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি ধনপ্রাপ্তির নিমিত্ত শীঘ্র আমাদেরকে ধন দান
কর। আমরা পূজনীয় স্তুতির উদ্দেশে তোমার মন আবর্তিত করিব।
তোমরা গো, অশ্ব ও রথবিশিষ্ট ও ধনবান্, তোমরা সর্বদা আমাদেরকে
স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

২৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে ইন্দ্র ! তুমি অবগত হইয়া আমাদের স্তোত্রে আগমন কর । তোমার অশ্বগণ আমাদের অভিमुखে যোজিত হউক । হে সকলের প্রীতি-প্রদ ইন্দ্র ! সমস্ত মনুষ্যই যদিও তোমাকে পৃথক পৃথক আহ্বান করে, তথাপি তুমি আমাদের আহ্বানই শ্রবণ কর ।

২ । হে বলবান্ ইন্দ্র ! যখন তুমি ঋষিগণের স্তোত্র রক্ষা কর, তখন তোমার মহিমা স্তোতাকে ব্যাপ্ত করুক । হে ওজস্বিন্ ইন্দ্র ! যখন হস্তে বজ্র ধারণ কর, তখন কর্মদ্বারা ভয়ঙ্কর হইয়া শত্রুগণের দুর্দৃষ্টি হও ।

৩ । হে ইন্দ্র ! তোমার উপদেশানুসারে যে সকল লোক বারম্বার স্তব করে, তাহাদিগকে ছ্যলোক ও ভুলোকে প্রতিষ্ঠিত কর । তুমি মহাবল ও মহাধর্মের জন্য উৎপন্ন হইয়াছ, অতএব যে তোমার উদ্দেশে যাগ করে, সে যজ্ঞবিরতদিগকে হিংসা করিতে সমর্থ হয় ।

৪ । হে ইন্দ্র ! শত্রুভূত মনুষ্যাগণ আগমন করিতেছে । এই সকল দিনে আমাদের দান কর । আরও পাণ্ডহারী প্রজ্ঞাবান বকণ আমাদের সন্মুখে যে পাণ দেখিতে পান, তাহা দুই প্রকারে বিমোচন কর ।

৫ । যে ইন্দ্র আমাদের সমারাধনীয় মহাধন দান করিয়াছেন ও যিনি স্তুতিকারীর স্তোত্রকার্য্য রক্ষা করেন, সেই ধনবান ইন্দ্রকে স্তুতি করিব । তোমরা সর্বদা আমাদের স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

২৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে ইন্দ্র ! তোমার উদ্দেশে এই সোম অভিযুত হইয়াছে । হে হরিবান ইন্দ্র ! উহার সেবার্থ সত্ত্বর আগমন কর । সম্যক অভিযুত চাক সোম পান কর । হে মঘবন্ ! আমরা যাক্রা করিতেছি, আমাদের দান কর ।

২। হে ব্রহ্মণবীর ইন্দ্র ! স্তোত্রকার্য্য সেবা করতঃ অশ্বযানে শীঘ্র আমাদের অভিযুখে আগমন কর । এই যজ্ঞেই সম্যকরূপে হুত হও । আমাদের এই স্তোত্র সকল শ্রবণ কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! স্মৃতিদ্বারা তোমার যে অলঙ্কৃতি কিরূপে সম্পাদন করিব ? আমরা কখন তোমার প্রীতি উৎপাদন করিব ? তোমাকে কামনা করিয়াই সমস্ত স্তুতি করিঙেছি, অতএব হে ইন্দ্র ! আমার এই স্তুতি শ্রবণ কর ।

৪। হে মঘবনু ! যে সকল ঋষির স্তুতি শ্রবণ করিয়াছ, সেই পূর্ব ঋষিগণ পুরুষগণের হিতকারী ছিলেন । অতএব আমি তোমায় বারম্বার আহ্বান করিতেছি । হে ইন্দ্র ! তুমি পিতার ন্যায় আমাদের বন্ধু ।

৫। যে ইন্দ্র আমাদের সমারাধনীয় মহাধন দান করিয়াছেন ও যিনি স্তুতিকারীর স্তোত্র কার্য্য রক্ষা করেন, সেই ধনবানু ইন্দ্রকে স্তুতি করিব । তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

৩০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে বলবানু, দ্যুতিমান ইন্দ্র ! বলের সহিত আমাদের মিকট আগমন কর । আমাদের ধর্মের বর্দ্ধয়িতা হও । হে সুবজ্র নৃপতি ! মহাবলবানু হও এবং শত্রুবিম্বাশক মহা পুরুষত্ব লাভ কর ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি আহ্বানযোগ্য । মহা কোলাহল সময়ে শরীর (রক্ষার) জন্য এবং সূর্য্যাকে পাইবার জন্য লোকে তোমাকে আহ্বান করে । সমস্ত লোকের মধ্যে তুমিই সেনানী । তুমি সুহৃদ (নামক বজ্রদ্বারা) শত্রুগণকে আমাদের বশীভূত কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! যখন দিন সকল নুদিন হইয়া প্রভাত হয় ; যখন যুদ্ধে সমীপবর্তী বলিয়া আপনাকে জ্ঞান কর ; তখন হোতা, অগ্নি আমাদের উত্তম ধন দিবার জন্য দেবগণকে আহ্বান করতঃ এই যজ্ঞে উপবেশন করেন ।

৪ । হে ইন্দ্র ! আমরা তোমার ; বাহার তোমাকে পূজনীয় হব্য দান করতঃ স্তুতি করে, তাহারও তোমার । সেই স্তোতাগণকে শ্রেষ্ঠ গৃহ দান কর । আরও তাহার স্তম্ভ হইয়া জরা প্রাপ্ত হউক ।

৫ । যে ইন্দ্র ! আমাদের সমাধিকারী মহাধন দান করিয়াছেন ও যিনি স্ততিকারীর স্তোত্রকার্য্য রক্ষা করেন, সেই ইন্দ্রকে স্তুতি করিব । তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদারা পালন কর ।

৩১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে সখীগণ ! তোমরা সোমপায়ী হব্য ঈশ্বরের উদ্দেশে মদকর স্তোত্র গান কর ।

২ । শোভন দানযুক্ত সত্যধন ঈশ্বরের উদ্দেশে অন্য স্তোতা যেরূপ দীপ্তস্তোত্র পাঠ করে, তোমরা সেইরূপ কর, আমরাও করিব ।

৩ । হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদের অন্নকাম হও, হে শতক্রতো ! তুমি আমাদের গোকাম হও, হে বাসপ্রদ ! তুমি হিরণ্যপ্রদ হও ।

৪ । হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র ! আমরা তোমার কামনা করিয়া বিশেষরূপে স্তুতি করিতেছি । হে বাসপ্রদ ইন্দ্র ! তুমি শীঘ্র আমাদের স্তুতি অবধারণ কর ।

৫ । হে আৰ্য্য ইন্দ্র ! যে পক্ষ্য বাক্য বলে, যে নিন্দা করে, যে দান করে না, আমাদের তোমার বশীভূত করিও না । আমার স্তোত্র তোমাতেই গমন করুক ।

৬ । হে রত্নহন ! তুমি আমাদের বর্ষ্ম ; তুমি সর্বতঃ প্রথিত সমুখ যুদ্ধকারী । তোমাকে সহায় পাইয়া শত্রুদিগকে হনন করিব ।

৭ । অন্নবিশিষ্ট দ্যাবাপৃথিবী যে ঈশ্বরের বল স্বীকার করেন, সেই তুমি ইন্দ্র মহান হইয়াছ ।

৮ । হে ইন্দ্র ! তোমার সহগামিনী তেজোযুক্তা ও স্তোতাবিশিষ্টা স্তুতি তোমাকে সর্বতোভাবে গ্রহণ করুক ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি স্বৰ্গসমীপে স্থিত ও দৰ্শনীয় । আমাদের সোম সকল তোমার উদ্দেশে উন্মুখ হইয়া আছে । এজা সকল তোমাকে নমস্কার করিতেছে ।

১০। তোমরা মহাধন বর্দ্ধয়িতা, মহান ইন্দ্রের উদ্দেশে (সোম) প্রণয়ন কর । প্রকৃষ্টমতির উদ্দেশে প্রকৃষ্টস্তুতি কর । প্রজাগণের কাম-পূরক, যাহারা হব্যদারা তোমায় পূর্ণ করে, তাহাদের অভিযুখে আগমন কর ।

১১। যে ইন্দ্র প্রভূত ব্যাপ্তিবিশিষ্ট ও মহান, তাঁহার উদ্দেশে মেধাবীগণ স্তুতি ও হব্য উৎপাদন করিতেছেন । প্রাজ্ঞলোকে তাঁহার ব্রত হিংসা করিতে পারে না ।

১২। সর্বপ্রকারে (জগতের) ঈশ্বর, অপ্রতিহত ক্রোধ ইন্দ্রের স্তুতি সকল শত্রুদিগের অতিভবার্থ ধৃত হয় । অতএব ইন্দ্রের স্তুত্বার্থ বন্ধুগণকে উৎসাহিত কর ।

৩২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! এই যজমানগণও যেন আমা হইতে দূরে তোমার সহিত আমোদ না করে । তুমি দূরে থাকিলেও আমাদের যজ্ঞে আগমন কর । এই স্থানে আসিয়া অবন কর ।

২। যেমন মধুতে মধুমক্ষিকা উপবেশন করে, সেইরূপ স্তোত্রকারীগণ তোমার জন্য সোম অভিযুত হইলে উপবেশন করে । রথে যেমন পদক্ষেপ করে, ধনকাম স্তোতাগণ সেইরূপ ইন্দ্রে স্তুতি সমর্পণ করে ।

৩। পুত্র যেরূপ পিতাকে আহ্বান করে, আমি ধনাভিলাষী হইয়া সুন্দর দানবিশিষ্ট ইন্দ্রকে সেইরূপ আহ্বান করি ।

৪। এই সকল দধিমিশ্রিত সোম ইন্দ্রের জন্য অভিযুত হইয়াছে, হে বজ্রহস্ত ! আনন্দের জন্য সেই সোম পান করণার্থ অশ্বের সহিত বজ্র সদনাতিমুখে আগমন কর ।

৫। অবলম্ব্য কণ্ঠবিশিষ্ট ইন্দ্রের নিকট ধন যাচঞা করিতেছি। তিনি বাক্য শ্রবণ করুন, যেন নিষ্কল না করেন। যে ইন্দ্র সদ্যই সহস্র ও শত দান করেন, দানান্তিলাষী সেই ইন্দ্রকে যেন কেহ বারণ না করে।

৬। হে রত্নহা! যে তোমার জন্য গভীর সোম অভিব্যব করে ও (তোমার) অনুগমন করে, সে বীর; কেহ তাহার বিকল্পে কথা কহিতে পারে না। সে পরিচারকগণকর্তৃক বেষ্টিত হয়।

৭। হে মঘবান্ ইন্দ্র! তুমি হবিষ্যানুগণের বর্ষাস্বরূপ হও। তুমি উৎসাহশীল শত্রুগণকে বিনাশ কর। তুমি যে শত্রুকে বিনাশ করিয়াছ, তাহার ধন আমরা বিভাগ করিয়া লই। তোমাকে কেহ নাশ করিতে পারে না। তুমি আমাদের জন্য ধন আহরণ কর।

৮। বজ্রযুক্ত সোমপাতা ইন্দ্রের উদ্দেশে সোম্যভিব্যব কর। ইন্দ্রের তৃষ্ণার জন্য পত্রব্য পাক কর ও কর্তব্য কার্যসম্পাদন কর। ইন্দ্র সুখ প্রদান করতঃ হব্য পূর্ণ করেন।

৯। সোমবিশিষ্ট (যজ্ঞ) হিংসা করিও না। উৎসাহবান হও, মহান্ ও শত্রুবিনাশক ইন্দ্রের উদ্দেশে ধন লাভার্থ কর্ম কর। ত্বরান্বিত ব্যক্তিই জয় করে, নিবাস করে ও পুষ্ট হয়। কুৎসিতক্রিয়াকারীর দেবতা নাই।

১০। সুদানশীল ব্যক্তির রথ কেহ দূরে নিক্ষেপ করিতে পারে না এবং কেহ রোধ করিতে পারে না। ইন্দ্র যাহার রক্ষক, মকংগন যাহার রক্ষক, সে গোযুক্ত গোষ্ঠে গমন করে।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি যে মর্ত্যের রক্ষক হইবে, সে তোমাকে বলবান্ করতঃ অন্ন প্রাপ্ত হইবে। হে শূর! আমাদের রথের রক্ষক হও, আমাদের পুত্রাদিরও রক্ষক হও।

১২। যে হরিবান্ ইন্দ্র সোমযুক্ত ব্যক্তিকে বল প্রদান করেন এবং শত্রু যাহাকে হিংসা করিতে পারে না, সেই ইন্দ্রের ভাগ জয়শীল ব্যক্তির ভাগের ন্যায় সর্বাপেক্ষা অধিক।

১৩। দেবগণের মধ্যে ইন্দ্রকেই অনঙ্গা, সুবিহিত, শোভনস্তোত্র অর্পণ করে। যে ব্যক্তি কর্মদ্বারা ইন্দ্রের চিত্ত আকর্ষণ করিতে পারে, বহু প্রকার বন্ধনাদি তাহার নিকট যাইতে পারে না।

১৪। তুমি যাঁহাকে ব্যাপ্ত কর, কোন্ মনুষ্য তাঁহাকে ধর্ষণ করিতে পারে ? হে মঘবানু ! তোমার প্রতি অন্ধায়ুক্ত হইয়া যে হবিষ্মান হয়, সে দু্যলোকে ও দিবসে ধন লাভ করে।

১৫। হে ইন্দ্র ! তুমি মঘবানু, যাঁহারা তোমার প্রিয় ধন প্রদান করে, তাঁহাদিগকে সংগ্রামে প্রেরণ কর। হে হর্যাস্থ ! তোমার উপদেশমত স্তোত্রগণের সহিত সমস্ত ছুরিত হইতে উত্তীর্ণ হইব।

১৬। হে ইন্দ্র ! অধম ধন তোমারই। তুমি মধ্যম ধন পোষণ কর। তুমি সমস্ত উৎকৃষ্ট ধনের কর্ত্তা (একথা) সত্য। গো বিষয়ে কেহই তোমাকে বারণ করিতে পারে না।

১৭। তুমি সকলের ধনদাতা বলিয়া প্রসিদ্ধ। এই যে যুদ্ধ সকল হয় ইহাতেও (ধনদাতা বলিয়া প্রসিদ্ধ) হে পুরুহত ! এই লম্বস্ত পার্থিব লোক রক্ষাভিলাষে (তোমার নিকট) অন্ন শিক্ষা করে।

১৮। হে ইন্দ্র ! তুমি যত ধনের ঈশ্বর, আমি যেন তত ধনের ঈশ্বর হই। হে ধনদ ! আমি স্তোতাকে প্রতিপালন করিব। পাপদেহের জন্য ধন দান করিব না।

১৯। যে কোন স্থানে বিদ্যমান পূজাকারী লোকের উদ্দেশে প্রত্যহ ধন দান করিব। হে ইন্দ্র ! তুমি ভিন্ন আমাদের বন্ধু প্রশস্য পিতা নাই।

২০। ত্বরানু ব্যক্তিই মহৎ কর্মের বলে অন্ন ভজনা করে। তুর্ভাগ্যেমন উত্তম কাষ্ঠবিশিষ্ট নৈমিকে নমিত করেন, সেইরূপ স্তুতিদ্বারা পুরুহত ইন্দ্রকে নমিত করিব।

২১। মর্ত্ত্য মন্দ স্তুতিদ্বারা ধনলাভ করিতে পারে না। ধন হিংসাকারীর নিকট যায় না। হে মঘবানু ! দু্যলোকে ও দিবসে মৎসদৃশ লোকের প্রতি তোমার যাহা দাতব্য আছে, তাহা মুকর্ম্ম ব্যক্তিই লাভ করে।

২২। হে শূর! তুমি এই জগতের (অর্থাৎ জন্ম পদার্থের) দৈত্ব, স্বাবর পদার্থের দৈত্ব ও সর্বদর্শী, অথবা অশুদ্ধ ধেমুর ন্যায় তোমার স্তুতি করিতেছি।

২৩। হে মঘবন্! তোমার মত কেহ স্বর্গে বা পৃথিবীতে জন্মে নাই ও জন্মিবে না। আমরা অশ্ব, অন্ন ও গাভী অভিলষী, তোমাকে আহ্বান করিতেছি।

২৪। হে ইন্দ্র! তুমি জ্যেষ্ঠ ও আমি কনিষ্ঠ হইয়াছি। আমার জন্য সেই ধন আহরণ কর, তুমি চিরকাল হইতে বহুধনবান্ এবং প্রত্যেক যুদ্ধে হব্য লাভ যোগ্য।

২৫। হে মঘবান্! শক্রদিগকে পরাঙমুখ করতঃ প্রেরণ কর। আমাদের ধন শুলভ কর। সংগ্রামে আমাদের রক্ষক হও। আমরা সখা। আমাদের বর্দ্ধয়িতা হও।

২৬। হে ইন্দ্র! আমাদের কর্ম আহরণ কর, পিতা পুত্রকে যেরূপ দান করে, সেইরূপ তুমি আমাদের ধন দান কর, হে পুরুষ! আমরা যজ্ঞের জীব, আমরা যেন প্রত্যহ সূর্য্যকে প্রাপ্ত হই।

২৭। হে ইন্দ্র! হিংসক, দুস্ত্রসাদ্য, অমঙ্গলময় (শত্রু) যেন অজ্ঞাত-সারে আমাদের আক্রমণ না করে। হে শূর! আমরা তোমার নিকট নত্ব হইয়া অনেক কার্যে উত্তীর্ণ হইব।

৩৩ সূক্ত।

প্রথম ৯ ঋকে বসিষ্ঠ ঋষি। বসিষ্ঠপুত্রগণ দেবতা। পরবর্তী ৯কের বসিষ্ঠপুত্রগণ ঋষি। বসিষ্ঠ দেবতা।

১। শ্বেতবর্ণ কর্মপুরুষ দক্ষিণ ভাগে চূড়াধারীগণ(১) আমাদের হর্ষিত করিতেছেন। আমি বর্হিঃ হইতে উঠিবার সময়ে লোক সকলকে বলি, যে বসিষ্ঠগণ আমার নিকট হইতে যেন দূরে না যান।

(১) বসিষ্ঠপুত্রগণ মণ্ডকের দক্ষিণ ভাগে চূড়া ধারণ করিত।

২। বসিষ্ঠপুত্রগণ চমসস্থিত সোমপায়ী উগ্র ইন্দ্রকে দূর হইতে (পাশছায়ায়) তিরস্কার করতঃ সোমদ্বারা আনয়ন করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ও বয়তের পুত্র পাশছায়ায় (অতিক্রম করিয়া) সোমোভিষবধ্রুজ্ঞ বসিষ্ঠগণকে বরণ করিয়াছিলেন(২)।

৩। এইরূপেই ইহারা স্মৃতে নদীপার হইয়াছিলেন। এইরূপেই ইহারা ভেদকে বিনাশ করিয়াছিলেন। হে বাসিষ্ঠগণ! এইরূপেই দশজন রাজার সহিত যুদ্ধে তোমাদের মন্ত্রবলে ইন্দ্র সূদাসরাজাকে রক্ষা করিয়াছিলেন।

৪। হে মনুষ্যগণ! তোমাদের স্তোত্রদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তি হয়। আমি রথের অক্ষ ক্রয় করিয়াছি। তোমরা ক্ষীণ হওনা। হে বসিষ্ঠগণ! তোমরা শক্রী ঋক্ ও শ্রেষ্ঠ শব্দদ্বারা ইন্দ্রের বল সম্পাদন করিয়াছিলে।

৫। জাতত্বয়, রাজগণকর্তৃক পরিহৃত রক্তিপ্রার্থী বাসিষ্ঠগণ দশরাজার সহিত সংগ্রামে আদিত্যের ন্যায় ইন্দ্রকে উদ্ধে উত্থাপিত করিয়াছিলেন। ইন্দ্র স্তুতিকারী বসিষ্ঠের স্তোত্র শ্রবণ করিয়াছিলেন এবং রাজগণের জন্য বিস্তীর্ণ লোক প্রদান করিয়াছিলেন।

৬। গোপ্রেরক দণ্ডের ন্যায় ভরতগণ (শত্রুগণে) পরিস্থিত ও অল্প সংখ্যক ছিল। অনন্তর বসিষ্ঠ তাহাদিগেরই পুরোহিত হইলেন। এবং তৃণসুদিগের প্রজাবন্ধি হইতে লাগিল।

৭। তিন জনই(৩) ভুবনে জল করেন। তাহাদিগেরই জ্যোতিঃ প্রমুখ আর্ধ্য তিন প্রজা আছে। দীপ্তিমান তিন জনই উষাকে বয়ন করেন। বসিষ্ঠগণ তাহাদের সকলকেই জানেন।

৮। হে বাসিষ্ঠগণ! তোমাদিগের স্তোম সূর্য্যের জ্যোতির ন্যায় প্রকাশিত হয়। তোমাদের মহিমা সমুদ্রের ন্যায় গভীর। তোমাদের স্তোম বায়ুবেগের ন্যায় অন্যের অমুগমনের অশক্য।

(২) পূর্বে কালে যখন বসিষ্ঠপুত্রগণ সূদাসরাজার যজ্ঞে ব্যাপ্ত ছিলেন, তখন বয়তের পুত্র পাশছায়া নামক রাজা যজ্ঞ করেন, ইন্দ্র যখন উক্ত রাজার যজ্ঞে সোম পান করিতে ছিলেন, সেই সময়ে বসিষ্ঠগণ মন্ত্রবলে তাহাকে উঠাইয়া আনিয়া সূদাসের যজ্ঞে উপস্থিত করিয়াছিলেন। লায়ণ।

(৩) অগ্নি, বায়ু, সূর্য্য। লায়ণ।

৯। "সেই বসিষ্ঠগণ হৃদয়ের জ্ঞানদ্বারা তিরোহিত সহস্রশাখ সংসারে বিচরণ করেন। তাঁহারা যমকর্তৃক বিস্তৃত বস্ত্র বয়ন করতঃ অপ্সর-গণের নিকট গমন করিয়াছিলেন(৪)।

১০। হে বসিষ্ঠ ! বিদ্যুতের ন্যায় স্বীয়জ্যোতিঃ পরিত্যাগ কালে মিত্র ও বরুণ তোমায় দেখিয়াছিলেন। তখন তোমার এক জন্ম হয়। আরও যখন অগস্ত্য বাসস্থান হইতে তোমায় আহরণ করিয়াছিলেন।

(৪) ৯ হইতে ১৩ ঋকে বসিষ্ঠের জন্ম সম্বন্ধে একটি বৈদিক আখ্যানের উল্লেখ আছে। বসিষ্ঠ মিত্র ও বরুণের পুত্র; বসিষ্ঠ উর্ধ্বশী হইতে জাত। এই আখ্যানের উৎপত্তি কোথা হইতে? এই আখ্যানের প্রাকৃতিক অর্থ কি?।

বসিষ্ঠ শব্দের আদি অর্থ বহুতম, অর্থাৎ উজ্জ্বলতম, অর্থাৎ সূর্য। মিত্র ও বরুণ অর্থে দিবা ও রাত্রি, উর্ধ্বশীর আদি অর্থ উবা। অতএব বসিষ্ঠ মিত্র ও বরুণের পুত্র এবং উর্ধ্বশী হইতে জাত। এই আখ্যানের প্রাকৃতিক অর্থ।

পরে বসিষ্ঠনামীয় এক বংশীয় ঋষিগণ ঋগ্বেদের অনেক সূক্ত রচনা করিয়া খ্যাতি লাভ করেন, অতএব ঋগ্বেদের রচনার সময়েও বসিষ্ঠ অর্থে সেই ঋষিদিগের বুঝাইত, বসিষ্ঠের সূর্য অর্থ লোকে বিস্মৃত হইয়া গিয়াছিল। (See Max Müller's *Selected Essays* (1881), vol. I, p. 406.)

এইরূপে বসিষ্ঠ ঋষি মিত্র ও বরুণের সন্তান, অপ্সরা বা উর্ধ্বশীর সন্তান, অথবা উর্ধ্বশীর প্রণয়ী এইরূপ বৈদিক আখ্যান উৎপন্ন হইল। সেই উপাখ্যান শেষে বৈষ্ণব কলেবর ধারণ করিল, তাহা নিম্নোক্ত শ্লোক হইতে প্রকাশ পাই-
তেছে।

তয়োরাদিত্যয়োঃ সত্ত্বৈ দৃষ্টাপ্সরসমুর্ধ্বশীং ।

বেতশ্চক্ষন্দ তৎকুস্ত্রে ন্যশতদ্বাসতীরবৈ ॥

ভেনৈব তু মুহূর্তেন বীর্য্যবর্ভো ওপস্বিনো ।

অগস্ত্যশ্চ বসিষ্ঠশ্চ তত্রযী সংবভূবতুঃ ॥

বহুধা পতিতং রেতঃ কলশে চ জলে স্থলে ।

স্থলে বসিষ্ঠ মুনিঃ সত্ত্বৈ ঋষিসত্তমঃ ॥

কুস্ত্রে অগস্ত্যঃ সংভূতো জলে মৎস্যো মহাছ্যতিঃ ।

উদিয়ায় ততোঃগস্ত্যোঃ শয্যা মাত্রে মহাতপাঃ ॥

মানেন সংমিতো যস্মাক্তস্মাশ্বান ইহোচ্যতে ।

যদ্বা কুস্তাদৃষিক্তাঃ কুস্তেনাপি বিমীয়তে ॥

কুস্ত ইত্যভিধানং পরিমাণস্য লক্ষ্যতে ।

ততোহপ্সু গৃহমাণাসু বসিষ্ঠঃ পুষ্কার স্থিতঃ ॥

সর্বতঃ পুষ্কার তংহি বিধে দেবা অধারয়ন্ ॥

১১। আরও হে বসিষ্ঠ! তুমি মিত্র ও বরুণের পুত্র। হে ব্রহ্মণ! উর্বর-
শীর মনঃ হইতে তুমি জাত। তখন (মিত্র ও বরুণের) রেতঃস্থলন হইয়াছিল,
বিশ্বদেবগণ দৈব্য স্তোত্রদ্বারা পুস্ত্রর মধ্যে তোমায় ধারণ করিয়াছিলেন।

১২। প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন বসিষ্ঠ উভয় (লোক) অবগত হইয়া সহস্র
দান বা সৰ্বদানবিশিষ্ট হইয়াছিলেন। যমকর্তৃক বিস্তীর্ণ বস্ত্র বয়ন কর-
ণেচ্ছায় বসিষ্ঠ উর্বরী হইতে জন্মিয়াছিলেন।

১৩। যজ্ঞে উৎপন্ন (মিত্র ও বরুণ) স্তুতিদ্বারা প্রার্থিত হইয়া, কুস্ত্র
মধ্যে যুগপৎ রেতঃসেক করিয়াছিলেন। অনন্তর মধ্য হইতে মান(৫) প্রাদু-
ৰ্ভূত হইলেন। ঋষিও তাহা হইতেই জন্মিয়াছিলেন লোকে বলে।

১৪। হে প্রত্নদগণ(৬)! বসিষ্ঠ তোমাদের নিকট আগমন করিতেছেন।
তোমরা এসম্মুখে ইহার পূজা কর। ইনি অগ্রবর্তী হইয়া উক্খধারী, সাম-
ধারী ও শ্রুতরাতিষবনকারীকে ধারণ করেন এবং বক্তব্য বাচন করেন।

৩৪ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। দীপ্ত ও অভীষ্টপ্রদ স্তুতি বেগবান্, সুসংস্কৃত রথের ন্যায়
জামাদের নিকট হইতে দেবগণের নিকট গমন করুন।

২। ক্ষুরণশীল জল, স্বর্গ ও পৃথিবীর উৎপত্তি অবগত আছেন,
আর (স্তুতি) শ্রবণ করেন।

৩। বিস্তীর্ণ জলও ইন্দ্রকে আপ্যায়িত করে। উপদ্রব সংজাত হইলে
উগ্র শূরগণ উহারই স্তুতি করেন।

৪। উহার জন্য অশ্বগণকে রথ্যাগ্রে যোজনা কর। ইন্দ্র বজ্রধারী ও
সুবর্ণময় হস্তবিশিষ্ট।

৫। যজ্ঞের অভিমুখে গমন কর। গস্তার ন্যায় আপনাই যৎসামার্গে
গমন কর।

(৫) অগস্ত্য। ন্যায়ণ।

(৬) অৰ্বাণ্ড তৃৎসুগণ।

৬। সংগ্রামে নিজেই গমন কর। লোকের জন্য প্রজাপক পাপ-
বারক যজ্ঞ বিধান কর ।

৭। এই যজ্ঞের বল হইতে সূর্য্য উদিত হইতেছেন। পৃথিবী যেমন
ভূতগণের ভায় বহন, করেন, সেইরূপ যজ্ঞভার বহন করিতেছেন ।

৮। হে অগ্নি! অহিংসাদি নিয়মযুক্ত যজ্ঞদ্বারা মনোরথ পূর্ণ করতঃ
দেবগণকে আহ্বান করিতেছি এবং তাহাদের উদ্দেশে কৰ্ম্ম করিতেছি ।

৯। তোমরা (দেবগণের) উদ্দেশে দীপ্ত কৰ্ম্ম ধারণ কর। তোমরা
দেবগণের উদ্দেশে স্তুতি কর ।

১০। উগ্র সহস্র চক্ষু বকণ এই নদীগণের জল দর্শন করেন ।

১১। বকণ রাষ্ট্রের রাজা, নদীর রূপ, তাহার বল অব্যাহত ও
সর্বভোগামী

১২। (হে দেবগণ)! সকল প্রজার মধ্যে আমাদিগকে রক্ষা কর,
নিন্দা করণেছু শত্রুকে দীপ্তিরহিত কর ।

১৩। অসুখজনক শত্রুদিগের আয়ুধ চারিদিকে অপগত হউক।
হে দেবগণ! শত্রুরের পাপ আমাদিগের নিকট হইতে পৃথক কর ।

১৪। হব্যভোজী অগ্নি নমস্কার দ্বারা প্রিয়তম হইয়া আমাদিগকে
রক্ষা ককন। আমরা তাহার উদ্দেশে স্তোত্র করিতেছি ।

১৫। দেবগণের সহচর অপাং নপাংকে সখা কর। তিনি আমাদের
মঙ্গলকর হউন ।

১৬। মেঘেরু অহিস্তা নদীর স্থানে জলে উপবিষ্ট জলজাত অগ্নিকে
স্তোত্রদ্বারা স্তুতি কর ।

১৭। অহিবুধ্য যেন আমাদিগকে হিংসক হস্তে সমর্পণ না করেন।
যজ্ঞকর্ত্তার যজ্ঞ যেন ক্ষীণ না হয় ।

দেবগণ যেন আমাদের এই লোকগুলির জন্য অন্ন ধারণ
করেন। ধন্যার্থ উৎসাহমান শত্রুগণ প্রগত হউক ।

১৯। আদিত্য যেমন ভুবনগণকে তাপ দেন, মহাসেনাবিশিষ্ট (রাজ-
গণ) ইন্দ্রাদিগের বলে সেইরূপ শত্রুগণকে তাপ দেন ।

২০। যখন দেবপত্নীগণ আমাদের অভিমুখে আগমন করেন, তখন উক্তম হস্তবিশিষ্ট ত্বষ্ঠা আমাদেরিগেকে বীরপুত্র প্রদান করুন।

২১। ত্বষ্ঠা যেন আমাদের স্তোত্র সেবা করেন। পর্যাপ্ত বুদ্ধি ত্বষ্ঠা আমাদের জন্য ধনকাম হউন।

২২। দানদক্ষা দেবপত্নীগণ আমাদেরিগের যাহা অভিপ্রেত তাহা প্রদান করুন। দ্যাবাপৃথিবী ও বরুণানী শ্রবণ করুন। কলাগকর দান-বিশিষ্ট ত্বষ্ঠা উপদ্রব নিবারিণী দেবপত্নীগণের সহিত আমাদেরিগের মূগর-প্রদ হউন।

২৩। পূর্বভগণ আমাদের সেই ধন পালন করুন। জল সকল আমাদের সেই ধন পালন করুন। দানদক্ষা (দেব পত্নীগণ) তাহা পালন করুন। ওষধিগণ ও দু্যলোক পালন করুন। বনস্পতিগণের সহিত অন্তরীক্ষ তাহা পালন করুন। দ্যাবাপৃথিবী আমাদেরিগেকে রক্ষা করুন।

২৪। আমরা ধারণীয় ধনের আধার হইব, বিস্তীর্ণা দ্যাবাপৃথিবী তাহার অনুমোদন করুন। দীপ্তির আধার ইন্দ্র, সখা বরুণ তাহার অনুমোদন করুন। যাহারা পরাজয় করেন, সেই মরুৎগণও অনুমোদন করুন।

২৫। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র ও অগ্নি, আপ, ওষধি ও বৃক্ষগণ আমাদেরিগের জন্য এই স্তোত্র সেবা করুন। মরুৎগণের সমীপে থাকিয়া আমরা সুখে থাকিব। তোমরা সর্বদা আমাদেরিগেকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৩৫ সূক্ত(১) ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! রক্ষাদ্বারা আমাদের শান্তিপ্রদ হও । হে ইন্দ্র ও বরুণ ! (যজমান) হব্য প্রদান করিয়াছে, তোমরা আমাদের শান্তিপ্রদ হও । ইন্দ্র ও সোম আমাদের শান্তি ও কল্যাণপ্রদ হউন । ইন্দ্র ও পূষা আমাদের শান্তি ও মুখপ্রদ হউন ।

২। ভগ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । নরায়ণস আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পুরন্ধি আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ধন সকল আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । উত্তম যমযুক্ত সত্যের বচন আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । বলবার প্রাচুর্য্যবর্ত্ত অর্ঘ্যমা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৩। ধাতা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ধর্ত্তা বরুণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ধিবর্ত্তগমনা (পৃথিবী) অবের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । মহতী দ্যাবাপৃথিবী আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পর্ব্বতগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । দেবগণের উৎকৃষ্ট স্তুতি সকল আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৪। জ্যোতির্মুখ অগ্নি আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । মিত্র ও বরুণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অশ্বিদ্বয় আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পুণ্যকারীদিগের পুণ্যকর্ম্ম আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । গমনশীল বায়ুও আমাদের শান্তির জন্য বহিতে থাকুন ।

৫। প্রথম আহ্বানে দ্যাবাপৃথিবী আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অস্তরীক দর্শনার্থ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ওষধি সকল ও রক্ষ সকল আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । জয়শীল লোকপতি আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৬। দেব ইন্দ্র বসুগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । শোভন-অতিযুক্ত বরুণ আদিত্যগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । কত্রদেব

(১) এই সূক্তে যে কেবল দেবগণের উল্লেখ আছে এমন নহে, গো, অশ্ব, ওষধি, পর্ব্বত, নদী রক্ষ প্রভৃতি আবশ্যকীয় বা বিষয়িক বা উপকারী দ্রব্য সমুদয়েরও অর্চনা আছে ।

কজ্জগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । তৃষ্ণা দেবপত্নীগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যজ্ঞ আমাদের স্তোত্র শ্রবণ করুন ।

৭। সোম আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । স্তোত্র আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । প্রস্তুরগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যজ্ঞ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যুগগণের পরিমাণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ওষধিগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । বেদিও আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৮। বিস্তীর্ণতেজা সূর্য্য আমাদের শান্তির জন্য উদিত হউন । চারিটী মহাদিক আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । স্থির পর্ব্বতগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । নদীগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । জলও আমাদের শান্তির জন্য হউন ।

৯। অদিতি কৰ্ম্মদারা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । শোভন স্তুতিযুক্ত মকংগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । বিষ্ণু আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পূষা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অন্তরীক্ষ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । বায়ু আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১০। সবিতাদেব রক্ষা করতঃ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । তমো-নিবারিণী উষাগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পর্জন্ম আমাদের প্রজাগণের প্রতি শান্তিপ্রদ হউন । ক্ষেত্রপতি শত্রু আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১১। দ্ব্যতিমান বিশ্বদেবগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । সরস্বতী কৰ্ম্মের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যজ্ঞদেবীগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । দানদক্ষগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ভুলোক, দ্ব্যলোক ও অন্তরীক্ষলোকভব সকলে আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১২। সত্যপালক দেবগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অশ্বগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । গোসকল আমাদের সুখপ্রদ হউন । সুরক্ষকারী সুহৃৎযুক্ত ঋভুগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । স্তোত্র হইলে আমাদের পিতৃগণও আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১৩। অজ এক পাদ দেবতা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অহিবুধু দেবতা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । সমুদ্র আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

উপদ্রব পারিয়িতা অপাং নপাং আমাদের শাস্তিপ্রদ হউন । দেবগণিকণ
পৃথ্বী আমাদের শাস্তিপ্রদ হউন ।

১৪ । আমি এই নৃত্তন স্তোত্র করিতেছি, হে আদিভাগণ, কঙ্গগণ,
বায়ুগণ ! ইহাকে সেবা কর । ছ্যলোকভব পার্থিব ও পৃথ্বীজাত এবং
যে কেহ যজ্ঞীয় আছ, সকলে আমাদের আত্মান শ্রবণ কর ।

১৫ । যজ্ঞার্থ দেবগণের ও যজ্ঞীয় মনুর, যজ্ঞীয় মরণরহিত সত্যজ্ঞ যে
(দেবগণ) আছেন, তাহারা অন্য আমাদিগকে বহুকীর্তিমান পুত্র প্রদান
করুন । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।

চতুর্থ অধ্যায়।

৩৬ সূক্ত।

বিশ্বদেব দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। যজ্ঞের সদন হইতে স্তোত্র প্রকৃষ্টরূপে গমন করুক। সূর্য্য
কিরণসমূহদ্বারা রক্ষির জল স্রষ্টি করিয়াছেন। পৃথিবী নানুসমূহ বিস্তীর্ণ করিয়া
ব্যাপিয়া রহিয়াছেন। অগ্নি পৃথিবীর বিস্তৃত অবয়বের উপর জ্বলিতেছেন।

২। হে অশুর মিত্র ও বকণ! তোমাদের উদ্দেশে অগ্নের ন্যায় নূতন
স্তুতি করিতেছি। তোমাদের মধ্যে অন্যতর প্রভু বকণ, স্থানের জনয়িতা।
মিত্র সূর্য্যমাণ হইয়া প্রাণিজাতকে প্রবর্তিত করে।

৩। গমনশীল বায়ুর গতি চতুর্দিকে শোভা পাইতেছে। ক্ষীরদায়ী ধেনু
সকল বুদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে। মহান ও দ্যোতমান আদিত্যের স্থানে উৎপন্ন
বর্ষণশীল পর্জ্জন্য সেই অন্তরীক্ষে ক্রন্দন করিতেছেন।

৪। হে শূর ইন্দ্র! তোমার প্রিয় সুন্দরগতিবিশিষ্ট ও ধারক এই
অশ্বদ্বয় লোকে স্তুতিদ্বারা রথে যোজিত করে। অর্য্যমা হিংসাকরগেচ্ছু
কোপ বিনষ্ট করেন, সেই শোভন কর্ম্মবিশিষ্ট অধ্যমাকে আবর্তিত করি।

৫। যজ্ঞপরাংগণগণ অন্নবিশিষ্ট হইয়া ও যজ্ঞস্থানে অবস্থান করতঃ
তাঁহার সখ্য কাশনা করিতেছেন। নেতাংগণকর্তৃক সূর্য্যমান হইয়া কদ্র অন্ন
দান করিতেছেন। আমি কদ্রের প্রিয় নমস্কার করিতেছি।

৬। যে নদীগণের মধ্যে সিন্ধুমাতা ও সরস্বতী সপ্তম স্থানীয়া(১), সেই
কামদ্বয়া সুধারা নদীগণ প্রবাহিত হইতেছে। স্বীয় জলে বর্দ্ধমান ও অন্ন-
বিশিষ্ট ও কামস্বমান নদীসকল যুগপৎ আগমন করুন।

(১) ইহার পূর্বে অনেক স্থানে সপ্তনদীর উল্লেখ পাইয়াছি। ঋগ্বেদে কোন্
সাতটি নদীকে সপ্তনদী বলিয়া উল্লেখ করিত তাহা নির্ণয় করা দুষ্কর, এখানে সিন্ধুকে
তাহাদিগের মাতা ও সরস্বতীকে সপ্তমস্থানীয়া বলা হইয়াছে। অতএব বোধ হয়
সিন্ধু ও তাহার পঞ্চশাখা ও সরস্বতী এই সাতটীকে সপ্তনদী বলিত।

৭। হৃষ্ট ও বেগবান্ মকংগণ আমাদের যজ্ঞকর্ম ও আমাদের পুত্র রক্ষা করুন। বাণ্ড ও বিচরণশীল (বাগদেবতা) আমাদের তাগ করিয়া যেন অন্যকে না দেখেন। মকং ও বাক্ আমাদের ধন নিয়ত হইলেও উহাকে বর্জিত করুন।

৮। তোমরা গেষরহিতা মহতী ভূমিকে আহ্বান কর। যজ্ঞাহ বীর পুষাকে আহ্বান কর। আমাদের কর্মরক্ষক ভগকে আহ্বান কর। দান-দক্ষ পুরাণ (ঋতুগণের অন্যতম) বাজদেবকে যজ্ঞে আহ্বান কর।

৯। হে মকংগণ! আমাদের এই শ্লোক ত্বদভিমুখে গমন করুক। অশ্রয়দাতা গর্তপালক বিষ্ণুর নিকট গমন করুক। (উহার) স্তুতিকারীকে পুত্র ও অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তোষার্থে পালন কর।

৩৭ সূক্ত।

বিষদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ঋতুক্ষা বাজগণ! বহনশীল ও প্রশংসামোগ্য ও হিংসারহিত রথ তোমাদিগকে বহন করুক। হে সুন্দর হনুনিশিষ্ট ঋতুগণ! যজ্ঞে আমন্দার্থ ত্রিপৃষ্ঠ(১) মহান্ সোমরসদ্বারা (তোমাদের উদর) পূর্ণ কর।

২। হে স্বর্গদর্শী ঋতুক্ষাগণ! তোমরা হব্যবিশিষ্ট লোকদিগের নিমিত্ত হিংসারহিত রথ ধারণ কর। অনন্তর বলবান্ হইয়া যজ্ঞে পান কর ও অনুগ্রহদ্বারা বিশেষরূপে আমাদের ধন দান কর।

৩। হে মঘবনু ইন্দ্ৰ! তুমি মহৎ ধন ও অল্প ধনের দানকালে ধন সেবা কর। তোমার উভয় বাহু ধনে পূর্ণ। তোমার বাক্য ধনলাভে প্রতিবন্ধকতা করে না।

৪। হে ইন্দ্ৰ! তুমি অসাধারণ, কীর্তিমান্, ঋতুক্ষা ও সাধু; তুমি অন্যের ন্যায় স্তোত্রের গৃহে আগমন কর, হে ইরিবানু! অদ্য আমরা বসিষ্ঠ-গণ তোমার জন্য হব্য প্রদান করিয়া স্তোত্র করিতে থাকিব।

(১) কীর, দধি ও সজ্জমিশ্রিত। সায়ণ।

৫। হে হর্যাস্থ! তুমি যেহেতু আমাদের স্তুতিদ্বারা ব্যাপ্ত হইতেছে, অতএব তুমি হব্যদায়ী যজমানের দেয় ধনদ্বারা দাতা। হে ইন্দ্র! তুমি কবে আমাদেরকে ধন প্রদান করিবে? অদ্য তোমার যোগ্য রক্ষাকার্য্যদ্বারা আমরা প্রতিপালিত হইব।

৬। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার স্তোতা, তুমি কবে আমাদেরকে বাক্য অবগত হইবে? তুমি আমাদেরকে এক্ষণে নিবাস প্রদান করিতেছ। বলবান্ ও বেগবান্ অশ্ব আমাদের স্তুতি প্রযুক্ত যেন বীরপুত্রবিশিষ্ট ধন ও অন্ন আমাদের গৃহে বহন করিয়া আনেন।

৭। ছাতিমতি, নিখতি যে ইন্দ্রকে অধিপতি করিবার জন্য ব্যাপ্ত করে, সুন্দর অন্নবিশিষ্ট বৎসর সকল যে ইন্দ্রকে ব্যাপ্ত করে, মর্ত্য স্তোতাগণ যে ইন্দ্রকে আপনার বাটীতে লইয়া যায়, ত্রিলোকধারী সেই ইন্দ্র, অন্ন জীর্ণকারী বন প্রাপ্ত হইতেছেন।

৮। হে দেব সবিতা! (তোমার নিকট হইতে) প্রশংসায়োগ্য ধন আমাদের নিকট আগমন করুক। পর্ব্বত(২) ধন দান করিলে ধন আমাদের নিকট আগমন করুক। সকলের পালক স্বর্গীয় ইন্দ্র সর্বদা আমাদের সেবা করুন। হে দেবগণ! তোমরা সর্বদা আমাদেরকে শস্তিদ্বারা পালন কর।

৩৮ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সবিতাদেব যে হিরণ্যমী প্রভা আশ্রয় করেন, সেই প্রভাকে উদ্ধাত করিতেছেন। সবিতাদেব মনুষ্যের হবনীয়। বহুধনবিশিষ্ট সবিতা স্তোতাগণকে রমণীয় ধন দান করেন।

২। হে দেব সবিতা! উদ্ধাত হও। হে হিরণ্যপাণি! বিস্তীর্ণ ও প্রথিত প্রভা প্রদান করতঃ এবং মনুষ্যগণের ভোগযোগ্য ধন, নেতাগণের

উদ্দেশ্যে প্রেরণ করতঃ যজ্ঞ আওদ্ধ হইলে, তুমি আমাদের স্তোত্র শ্রবণ কর।

৩। সবিতা দেবতা আমাদের দ্বারা স্তুত হউন, সকল দেবগণ যে সবিতাকে স্তুত করিতেছে, সকলের পূজার্থ সেই সবিতা আমাদের স্তোম ও অন্ন ধারণ ককন। সর্বপ্রকার পালন কার্য্যদ্বারা স্তোতাগণকে পালন ককন।

৪। দেবি অদিতি, সবিতাদেবের অনুজ্ঞানুসারে স্তুত করেন, শোভমান বরুনা দি দেবগণ সবিতার স্তুত করেন, মিত্রাদি এবং সমান প্রীতিযুক্ত অর্য্যমা তাঁহার স্তুত করেন।

৫। দানদক্ষ ভজনাশীল যজমান পরস্পর মিলিত হইয়া দু্যলোক ও ভুলোকের মিত্রত্ব সবিতার পরিচর্যা করেন। অহিবুধ্য আমাদের স্তোত্র শ্রবণ ককন, বাগ্বেদবীণ আমাদের অভিযুখে ধেমুগণদ্বারা আমাদের পালন ককন।

৬। প্রজাপালক সবিতা আমাদের প্রার্থনানুসারে তাহার সেই রমনীয় ধন (প্রাপ্ত) অনুমোদন ককন। ওজস্বী স্তোতা আমাদের রক্ষণার্থ ভগনামক দেবতাকে বারম্বার আহ্বান করিতেছে। অসমর্থ স্তোতা রত্ন যাক্রা করিতেছেন।

৭। যজ্ঞকালে আমাদের স্তোত্র পরিমিত, পথবিশিষ্ট ও সুন্দর অন্নযুক্ত, বাজীনামক দেবগণ আমাদের সুখপ্রদ হউন। এই দেবগণ অদাতা হস্তা ও রাক্ষসগণকে হিংসা করতঃ পুরাতন রোগ সকলকে আমাদের নিকট হইতে পৃথক্ ককন।

৮। হে বাজিগণ! তোমরা মেধাবী, মরণরহিত ও সত্যজ্ঞ হইয়া ধনের নিমিত্ত সকল দুষ্কে আমাদের পালন কর। এই সোম পান কর ও শ্রমত হও। পরে তৃপ্ত হইয়া দেবযান পথে গমন কর।

৩৯ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। অগ্নি উন্মুখ হইয়া স্তোতার স্তুতি সেবা করুন। সকলের জ্ঞান-প্রদাত্রী উষাদেবী অভিমুখী হইয়া যজ্ঞে গমন করেন। আদরবিশিষ্ট (পত্নী ও যজ্ঞমান) রথিহরের ন্যায় যজ্ঞমার্গ সেবা করিতেছেন। আমাদের হোতা সংশ্রেষিত হইয়া যজ্ঞ করিতেছেন।

২। ইহাদিগের স্নানযুক্ত বর্হিঃ পাওয়া যাইতেছে, ইদানীং প্রজা-পালক নিযুক্ত বায়ু ও পৃথ্বী প্রজাগণের মঙ্গলার্থ রাত্রি প্রভূষা হইবার পূর্বে-কালীন আহ্বান (প্রাপ্ত হইয়া) অন্তরীক্ষে আগমন করেন।

৩। বসুনাংক দেবগণ এই যজ্ঞে পৃথিবীতে সকলকে আনন্দিত করুন, বিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষস্থিত দীপ্যমান মরুৎগণের সেবা করেন। হে প্রভূত-গামী বসু ও মরুৎগণ! তোমার পথ আমাদের অভিমুখ কর। আমাদের দূত তোমাদের নিকট গমন করিয়াছে। তোমরা উহার আহ্বান শ্রবণ কর।

৪। প্রসিদ্ধ যজ্ঞার্থ রক্ষাকারী বিশ্বদেবগণ যজ্ঞস্থানে আগমন করেন। হে অগ্নি! আমাদের যজ্ঞে অভিলাষবিশিষ্ট দেবগণের উদ্দেশে যাগ কর। ভগ, অশ্বিদ্বয় ও ইন্দ্রকে শীঘ্র পূজা কর।

৫। হে অগ্নি! তুমি দ্ব্যলোক হইতে স্তুতিযোগ্য মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, অগ্নি, অর্য্যামা, অদিতি ও বিষ্ণুকে আমাদের যজ্ঞে আহ্বান কর। পৃথিবী হইতেও আহ্বান কর, সরস্বতী ও মরুৎগণ হৃষ্ট হউন।

৬। আমরা যজ্ঞার্থ দেবগণের উদ্দেশে স্তুতির সহিত হব্য প্রদান করিতেছি। অগ্নি আমাদের অভিলাষের প্রতিবন্ধক না হইয়া যজ্ঞ ব্যাপ্ত করিতেছেন। হে দেবগণ! তোমরা অনুপেক্ষণীয় ও সর্বদা সন্তোষনীয় ধন দান কর। অদ্য আমরা সহায়ভূত দেবগণের সহিত মিলিত হইব।

৭। অন্য দাব্য পৃথিবী বসিষ্ঠগণের দ্বারা সর্বতোভাবে স্তুত হইলেন। যজ্ঞবিশিষ্ট বরুণ, ইন্দ্র ও অগ্নিও স্তুত হইলেন। আঞ্জাদকর দেবগণ

আমাদিগকে অর্চনীয় সর্বোৎকৃষ্ট অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন কর।

৪০ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে দেবগণ ! তোমাদের চিত্তদ্বারা সম্পাদনীয় মুখ আমাদের নিকট আগমন করুক। আমরা বেগবান্ দেবগণের উদ্দেশ্যে স্তোত্র করি। এক্ষণে সবিভা যে ধন প্রেরণ করেন, আমরা রত্নবিশিষ্ট সবিতার সেই ধন গ্রহণ করিব।

২। মিত্র, বরুণ ও দ্যাবাপৃথিবী আমাদিগকে সেই ধন দান করুন। ইন্দ্র ও অর্য্যমা আমাদিগকে দ্যুতিমান স্তোতাগণের দেবিত ধন প্রদান করুন। বায়ু ও ভগ যে ধন আমাদিগের প্রতি যোজনা করেন, দেবী অদিতি ধন (দান) আঁজা করুন।

৩। হে পৃথদশ্ব মরুৎগণ ! যে মর্ত্যকে তোমরা রক্ষা কর, সেই গুজম্বী ইউক, সেই বলবান্ ইউক। অগ্নি ও সরস্বতী প্রভৃতি দেবগণ যজমানকে প্রবর্তিত করিতেছেন, এই যজমানের ধনের কেহ বিনাশক নাই।

৪। যজ্ঞের প্রাপ্যিণী এই বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা সকলের সামর্থ্যবিশিষ্ট, ইহারা আমাদের যজ্ঞকর্ম ধারণ করিতেছেন। অপ্রতিরুদ্ধা, দ্যুতিমতী অদিতি শোভন আহ্বানবিশিষ্টা। তাঁহারা সকলে যাহাতে আমাদের বাধা না হয়, এই রূপে পাপ হইতে উদ্ধার করুন।

৫। অম্য দেবগণ যজ্ঞ হব্যদ্বারা প্রাপনীয়, অভীষ্টবর্ষী বিষ্ণুর শাখা-স্বরূপ। কত্র কত্রীয় মহিমা প্রদান করেন। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা আমাদের হব্যযুক্ত গৃহে আগমন কর।

৬। সকলের বরগীয়া সরস্বতী ও দানদক্ষা দেবপত্নীগণ যে ধন আমাদিগকে দান করেন, হে দীপ্তিবুক্ত পুষা ! এই দানে বাধা দিও না। স্তবপ্রদ, গম্যমানীল দেবগণ আমাদিগকে পালন করুন। সর্বত্রগামী বায়ু রক্তির জল প্রদান করুন।

৭। অন্য দ্যাবাপৃথিবী দেবগণের দ্বারা সর্বোত্তোভাবে স্তুত হইলেন যজ্ঞবিশিষ্ট বরুণ, ইন্দ্র ও অগ্নিও স্তুত হইলেন। আহ্লাদকর দেবগণ আমাদিগকে অক্টনীয় সর্বোৎকৃষ্ট অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪১ শ্লোক।

প্রথম ঋক ইন্দ্রাদি দেবতা; দ্বিতীয় অবধি পাঁচটির ভগ দেবতা; সপ্তমটির উষা দেবতা। ইহার নাম ভগশ্লোক। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমরা প্রাতঃকালে অগ্নিকে আহ্বান করি, প্রাতঃকালে ইন্দ্রকে আহ্বান করি, প্রাতঃকালে মিত্র ও বরুণকে আহ্বান করি, প্রাতঃকালে অশ্বিদ্বয়কে স্তুত করি। প্রাতঃকালে ভগকে, পুষাকে ও ব্রহ্মপুত্রকে স্তুত করি, প্রাতঃকালে সোম ও কদ্রকে স্তুত করি।

২। যিনি জগতের ধরাক, জয়শীল উগ্র অদিতির পুত্র সেই ভগ-দেবতাকে প্রাতঃকালেই আহ্বান করিব। দরিদ্র স্তোতা এবং ধনশালী রাজা উভয়েই ভগদেবকে স্তুতি করতঃ “আমার তজ্জনয়ী ধনদাতা” বলিয়া যাক্ষা করে।

৩। হে ভগ! তুমি প্রকৃষ্ট নেতা, হে ভগ! তুমি সত্যধন। তুমি আমাদের অভিলষিত বস্তু প্রদান করতঃ আমাদের স্তুতি সফল কর। হে ভগ! তুমি আমাদিগকে গো ও অশ্বদ্বারা প্ররুদ্ধ কর। হে ভগ! আমরা নেতাগণদ্বারা মনুষ্যবান হইব।

৪। আরও আমরা যেন ইদানীং ভগবান হইতে পারি; দিবসের প্রারম্ভে ও মধ্যোপ যেন ভগবান হইতে পারি। আরও হে মনুষ্য! সূর্যের উদয়ে আমরা যেন ইন্দ্রাদির অনুগ্রহ লাভ করিতে পারি।

৫। হে দেবগণ! ভগই ভগবান হউন। আমরা ভগের (অনুগ্রহেই) ভগবান হইব। হে ভগ! সকলেই তোমার বারম্বার আহ্বান করেন। হে ভগ! তুমি এই যজ্ঞে আমাদিগের অগ্রগামী হও।

৬। শুদ্ধস্থানের উদ্দেশে দধিক্রাবার ন্যায় উষাদেবতা আমাদের যজ্ঞে আগমন করুন। বেগবান্ অশ্ব রথের ন্যায় উষাদেবতা ধনপ্রদ ভগদেবকে আমাদের অভিযুখে আগমন করুন।

৭। সর্বগুণে প্ররুদ্ধ ভজনীয় উষাদেবতাগণ অশ্ববিশিষ্ট, গোবিশিষ্ট ও বীরবিশিষ্ট হইয়া জলসেক করতঃ সর্বদা আমাদের নৈশ তমো নাশ করুন। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪২ সূক্ত ।

বিষদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। স্তোতা অগ্নিরাগণ সর্বত্র ব্যাপ্ত হউন। পর্জন্য আমাদের স্তোত্র বিশেষরূপে ইচ্ছা করুন। প্রীতিদায়িনী নদীগণ জলসেচন করতঃ গমন করুন। আদরবিশিষ্টা পত্নী ও যজমান যজ্ঞের রূপ যোজনা করুন।

২। হে অগ্নি! তোমার চিরলব্ধ পথ সুগম হউক। যে হরিৎ ও রৌহিৎগণ যজ্ঞগৃহে (তোমার ন্যায়) বীরকে বহন করতঃ শোভা পায়, তাহাদিগকে রথে যোজনা কর। আমি উপবিষ্ট হইয়া দেবগণকে আহ্বান করিতেছি।

৩। হে দেবগণ! নমস্কারযুক্ত এই স্তোতাগণ তোমাদের যজ্ঞ সম্যকরূপে পূজা করে। আমাদের সমীপস্থিত স্তুতিশীল হোতা সর্বাপেক্ষা উত্তম। হে যজমান! তুমি দেবগণকে সুন্দররূপে যজ্ঞ কর। হে বহুভেজস্বিন্! তুমি যজ্ঞার্থ ভূমিকে আবর্তিত কর।

৪। সকলের অতিথি অগ্নি, যখন বীর ধনবানের গৃহে স্নেহে শাস্তিত দৃষ্ট হইলেন, যখন অগ্নি গৃহে সুনিহিত হইয়া প্রীত হইলেন, তখন তিনি নিকটগামী প্রজাকে বরণীয় ধন দান করেন।

৫। অগ্নি আমাদের এই যজ্ঞ সেবা কর। ইন্দ্র ও মরুৎগণের মধ্যে আমাদের যজ্ঞে যোগদান কর। রাত্রি ও উষাকালে বহির্ভূত উপবেশন কর। যজ্ঞাভিলাষী মিত্র ও বরুণকে এই যজ্ঞে পূজা কর।

৬। বসিষ্ঠ ধন্যাভিলাষী হইয়া এই প্রকারে বলেরপুত্র অগ্নিকে বহুরূপবিশিষ্ট ধনলাভার্থ স্তুতি করিয়াছিলেন। অগ্নি আমাদেরকে অন্ন, বল ও ধন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪৩ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। রুকের শাখার ন্যায় যে মেধাবীগণের স্তোত্র বিশেষরূপে চারিদিকে গমন করে, সেই দেবাভিলাষীগণ বজ্রে নমস্কারদ্বারা তোমাদিগকে পাঠবার জন্য বিশেষরূপে স্তব করিতেছে, দ্যাবাপৃথিবীকেও স্তব করিতেছে।

২। শীত্রেগামী অশ্বের ন্যায় এই যজ্ঞে গমন করুন। তোমরা একমনে যুক্তকরণকারিণী (শ্রব) উত্তোলন কর। অধ্বরের জন্য সাধুবর্হি বিস্তীর্ণ কর। হে অগ্নি! তোমার দেবাভিলাষী কিরণসমূহ উর্দ্ধমুখ হইয়া বাস করুন।

৩। বিশেষরূপে প্রতিপালনীয় পুত্রগণ মাতার কোড়ে বেরূপ উপবেশন করে, সেইরূপ দেবগণ যজ্ঞের উন্নত প্রদেশে উপবেশন করুন। হে অগ্নি! জুহু তোমার যাগযোগ্য জ্ঞান সম্যকরূপে সিন্ত করুক। তুমি যুদ্ধে আমাদের শত্রুগণের (সহায়তা) করিও না।

৪। যজনীয় (দেবগণ) উদকের দোহন যোগ্য ধারা বর্ষণ করতঃ পর্যাপ্তভাবে আমাদের পরিচর্যা (স্বীকার) করুন। হে দেবগণ! অদ্য ধনের মধ্যে যে পূজনীয় ধন আছে, তাহা আগমন করুক, তোমরাও সকল একমন হইয়া আগমন কর।

৫। হে অগ্নি! তুমি এই প্রকারে প্রজাগণের মধ্যে আমাদের দিকে ধন প্রদান কর; হে বলবান্! আমরা (তোমাকর্তৃক) অপরিভুক্ত হইয়া নিত্যযুক্ত ধনের সহিত মত্ত ও অহিংসিত হইব। তোমরা সর্বদা আমাদের দিকে স্বস্তি দ্বারা পালন কর।

৪৪ সূক্ত ।

দধিক্রাধ্যা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। তোমাদের রক্ষার্থ প্রথমে দধিক্রাকে আহ্বান করি । তদনন্তর অশ্বিদয়, উষা সমিদ্ধ অগ্নি ও ভগকে আহ্বান করি । ইন্দ্র, বিষ্ণু, পুষা, ব্রহ্মণস্পতি, আদিত্যগণ, দ্যাবাপৃথিবী, জল দেবতা ও সূর্য্যকে আহ্বান করি ।

২। স্তোত্রদ্বারা দধিক্রা দেবতাকে প্রবোধিত ও প্রবর্তিত করতঃ আমরা যজ্ঞের উপক্রমে কুশোপরী ইন্দ্রদেবীকে স্থাপন করতঃ শোভন আহ্বানযুক্ত মেধাবী অশ্বিদয়কে আহ্বান করি ।

৩। আমি দধিক্রাকে প্রবোধিত করতঃ অগ্নি, উষা, সূর্য্য ও ভূমির স্তব করি । আমি (শত্রু) বিনাশকারী বকণের মহৎ পিঙ্গলবর্ণ অশ্বকে স্তব করি, সেই দেবগণ সমস্ত পাপ আমা হইতে পৃথক ককন ।

৪। অশ্ব মুখ্য, শীঘ্রগামী, গমনশীল দধিক্রাবা সমাক্রূপে জ্ঞাতব্য অবগত হইরা উষা, সূর্য্য, আদিত্যগণ, বসুগণ, অঙ্গিরাগণের সহিত এক মত হইরা রথের অগ্রে লগ্ন হন ।

৪৫ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। রত্নবিশিষ্ট, অন্তরীক্ষের পূরক এবং অশ্বকর্তৃক উহমান সবিতা-দেব মহুয্যের হিতকর বহুধন হস্তে ধারণ করতঃ ভূতগণকে স্বস্থানে ধারণ ও স্বকার্য্যে প্রেরণ করতঃ আগমন ককন ।

২। শিখিল এবং রুহৎ হিরণ্ময় বাহুদ্বারা অন্তরীক্ষের অন্তসমূহকে ব্যাপ্ত ককক । আমরা অদ্য সবিতার সেই মহিমার স্তুতি করি । সূর্য্যও সবিতাকে কর্ম্মোচ্ছা প্রদান ককন ।

৩। তেজোবিশিষ্ট বহুশক্তি সবিতাদেবই আমাদেরকে উদ্দেশে ধন প্রেরণ ককন । তিনি বহুবিভীর্ণরূপ ধারণ করতঃ আমাদেরকে মহুয্য-দিগের ভোগযোগ্য ধন দান ককন ।

৪। এই স্তুতিসমূহ উত্তম জিহ্বাযুক্ত এবং ধনপূর্ণ হস্তযুক্ত সবিভাক্তে
স্তব করিতেছে । তিনি আমাদের বিচিত্র রূপে অন্নদান করেন ।
তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।

৪৬ সূক্ত ।

রুদ্র দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। স্থিরকার্মক, শীঘ্রগামী, বাণবিশিষ্ট, অন্নবান্, কাহারও দ্বারা
অনভিভূত, সকলের অভিভবকর এবং তীক্ষ্ণাত্ম বিধানকারী ক্রোধের উদ্দেশে
স্তুতি কর । তিনি শ্রবণ করেন ।

২। পৃথিবীস্থ ও স্বর্গস্থ জনের ঐশ্বর্য্যদ্বারা তাঁহাকে জানিতে পারা
যায় । হে রুদ্র ! তোমার স্তবকারী (আমাদের প্রজাগণকে) পালন-
করতঃ আমাদের গৃহে গমন কর । আমাদের রোগ দান করিও না ।

৩। অন্তরীক্ষ হইতে বিযুক্ত তোমার যে বিদ্যাৎ ক্ষিতিতে বিচরণ
করে, সে আমাদের পরিভাগ করুক । হে স্বপিবাত ! তোমার সহস্র
ভেষজ আছে ; আমাদের পুত্র বা পৌত্রের প্রতি হিংসা করিও না ।

৪। হে রুদ্র ! আমাদের হিংসা করিও না, আমাদের বিতাগ
করিও না । তুমি ক্রুদ্ধ হইয়া যে বন্ধন কর, আমরা যেন তাহাতে না থাকি,
জীবগণের প্রসংশাযোগ্য যজ্ঞে আমাদের ভাগী কর । তোমরা সর্বদা
আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।

৪৭ সূক্ত ।

অপ্ দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে অপ্ দেবতা ! দেবতাভিলাষীগণ ইন্দের গাতব্য, ভূমিসমুত্ত,
যে আমাদের সোমরস প্রথমে সংস্কৃত করিয়াছে, সেই শুচি, পাপরহিত,
রক্তিজলসেকী, মধুর রসযুক্ত সোমরস আমরাও সেবন করিব ।

২। হে অপ্ দেবতা! শীঘ্রগতি অপাং নপাং দেবতা তোমাদের সেই মধুমত্তম ঐন্দ্র উর্ষি পালন করুন। ইন্দ্র যাহাতে বসুগণের সহিত মত্ত হন, আমরা দেবান্তিলাষী হইয়া অন্য তোমাদের সেই উর্ষি প্রাপ্ত হইব।

৩। বহু পরিত্রুতপবিশিষ্ট অশ্বদ্বারা লোকের হর্ষ উৎপাদক ও দ্যোতমান জল দেবগণের স্থানে প্রবেশ করেন। তাঁহারা ইন্দ্রের কর্ম হিংসা করেন না। তোমরা সিদ্ধগণের উদ্দেশে যতযুক্ত হব্য হোম কর।

৪। সূর্য্য ঋশিদ্বারা যে অপ্সমুহকে বিস্তীর্ণ করেন, যাহাদের জন্য ইন্দ্র গমনযোগ্য পথ বিদীর্ণ করিয়াছেন, হে সিদ্ধগণ! সেই তোমরা আমাদের ধন ধারণ কর। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪৮ সূক্ত ।

ঋতু দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে নেতা ধনবান্ ঋভুগণ! তোমরা আমাদের সৌম্যপানে প্রমত্ত হও। তোমরা গমন করিতেছ, তোমাদের কর্মনেতা সমর্থ অশ্বগণ আমাদের অভিযুক্ত হইয়া মনুষ্য হিতকর রথ আবর্তিত করুক।

২। হে ঋভুগণ! আমরা তোমাদিগের দ্বারা প্রথিত। তোমরা সমর্থ; তোমাদিগের সাহায্যে সমর্থ হইয়া তোমাদিগের বলে শত্রুবল অভিভব করিব। বাজ আমাদের যুদ্ধে রক্ষা করুন। ইন্দ্রকে সহায় পাওয়া আমরা হস্তের হস্ত হইতে উত্তীর্ণ হইব।

৩। ইন্দ্র ও ঋভুগণ আমাদের বহুতর শত্রু সেনা আক্রমণে অভিভব করেন। যুদ্ধে প্ররুত হইলে সমস্ত শত্রুগণকে হিংসা করেন। বিদ্যা, ঋতুক্ষ ও বাজ ও ইন্দ্র আর্ষ্য হইয়া মখনদ্বারা শত্রু বল বিকৃত করেন।

৪। হে দ্যোতমান ঋভুগণ! তোমরা অন্য আমাদের ধন দাও। হে সমস্ত ঋভুগণ! তোমরা প্রীত হইয়া আমাদের রক্ষণার্থ হও। বসু ঋভুগণ আমাদের যুদ্ধে অস্ত্র প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪৯ সূক্ত ।

অপ্ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সমুদ্র যে অপ্‌সমূহের জ্যেষ্ঠ, সর্বদাগমনশীল ও শোধয়িতা, সেই অপ্‌সমূহ অন্তরীক্ষের মধ্য হইতে গমন করেন। বজ্রধারী অভীষ্টবর্ষী ইক্ষ যে অপ্‌সমূহকে ছাড়িয়া দিয়াছিলেন, তাহারাই এই স্বামে আমার রক্ষা করুন ।

২। যে অপ্‌সমূহ অন্তরীক্ষে উৎপন্ন হয়, অথবা যাহা প্রবাহিত হইয়া খননদ্বারা যাহাদিগকে লাভ করা যায়, যাহা স্বয়ং উৎপন্ন হইয়া সমুদ্রাভিমুখে গমন করে, দীপ্তিযুক্ত পবিত্রকর সেই অপ্‌দেবীসমূহ আমার রক্ষা করুন ।

৩। যে অপ্‌সমূহের স্বামী বরুণ জলসমূহ মধ্যে সত্য ও মিথ্যার স্বাক্ষী স্বরূপ হইয়া মধ্যম লোকে গমন করেন, মধুক্ষারিণীদীপ্তিযুক্ত, শোধয়িতা, সেই অপ্‌দেবীসমূহ আমার রক্ষা করুন ।

৪। যাহাতে রাজা বরুণ বাস করেন, যাহাতে সোম বাস করেন, যাহাতে বিশ্বদেবগণ অন্ন পাইয়া প্রমত্ত হন, বৈশ্বানর অগ্নি যাহাতে প্রবিষ্ট হইয়াছেন, সেই দ্ব্যতিমান্ অপ্‌সমূহ আমার রক্ষা করুন ।

৫০ সূক্ত(১) ।

প্রথম ঋকের মিত্র ও বরুণ দেবতা ; দ্বিতীয়ের অগ্নি দেবতা ; তৃতীয়ের বৈশ্বানর ; চতুর্থের নদী দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা এখানে আমাদের আদিগকে রক্ষা কর । কুলায়কারী ও সর্বদা বর্দ্ধমান বিষ আমাদের অভিমুখে যেন না আসে, অজকানামক রোগবিশিষ্ট দুর্দর্শন বিষ বিনষ্ট হউক । ছদ্মগামী সর্প পদশব্দের দ্বারা যেন আমাকে না জানিতে পারে ।

(১) এই সূক্তে সর্পবিষ ও অন্যান্য বিষের ও রোগের উল্লেখ আছে ।

২। যে বন্দন নামক বিষ নানা জন্মে রক্ষাদির পর্বস্থানে উদ্ভূত হয়, যে বিষ জাহ্নু ও গুলফ স্ফীত করে, দীপ্তিমান অগ্নিদেব, এই ব্যক্তির নিকট হইতে সে বিষ দূরীকৃত করুন। ছদ্মগামী সর্প পদশব্দের দ্বারা যেন আমাদের না জানিতে পারে।

৩। যে বিষ শালুলীতে উৎপন্ন হয়, যাহা নদীজলে ওষধি হইতে উৎপন্ন হয়, বিশ্বদেবগণ সেই বিষ আমাদের নিকট হইতে দূর করিয়া দেন। ছদ্মগামী সর্প যেন পদশব্দের দ্বারা আমাদের জানিতে না পারে।

৪। যে নদীগণ প্রবল দেশে গমন করে, যাহারা নিম্নদেশে গমন করে, যাহারা উন্নত দেশে গমন করে, যে নদী সকল উদকবিশিষ্ট ও যাহারা অশুদক জলদ্বারা জগৎ আপ্যায়িত করে, সেই ত্বাতিমান নদী সকল আমাদের শিপদ রোগ নিবারণ করিয়া কল্যাণকর হউক। আরও সেই নদী সকল অহিংসাপ্রদ হউক।

৫১ সূক্ত।

আদিভ্য দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমরা যেন আদিভ্য দেবগণের আশ্রয় লাভ করিয়া নূতন সুখের গৃহ প্রাপ্ত হই। ভ্রাশ্রিত আদিভাগণ আমাদের স্তোত্র সকল শ্রবণ করিয়া এই যজ্ঞকারীকে অনপরাধ ও অদীন করিয়া দিন।

২। আদিভাগণ ও অদিতি ও অতিশয় ঋজুস্বভাব মিত্র, বরুণ ও অর্ষ্যমা প্রমত্ত হউন। ভুবনের রক্ষক দেবগণ আমাদের হউন। অদ্য আমাদের রক্ষার্থে সোম পান করুন।

৩। আমরা সমস্ত আদিভাগণ, সমস্ত মকংগণ, সমস্ত দেবগণ ও সমস্ত ঋতুগণ ও ইন্দ্র, অগ্নি ও অশ্বিদ্বয়ের স্তব করিলাম। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৫২ সূক্ত।

আদিত্য দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। আমরা আদিত্য, আমরা অদিত্য হইব(১)। দেবগণের মধ্যে হে বসুগণ! মনুষ্যাগণকে তোমরা পালন কর। হে মিত্র ও বরুণ! তোমাদিগকে সম্ভজন্য করতঃ ধন উপভোগ করিব। হে দ্যাবাপৃথিবী! আমরা যেন ভূতিবিশিষ্ট হই।

২। মিত্র ও বরুণশ্রমুখরক্ষক (আদিত্য) গণ আমাদের পুত্র ও পৌত্রকে সুখ প্রদান করণ। অন্যকৃত পাপ যেন আমাদের ভোগ করিতে না হয়, তোমরা যে কর্ম করিলে নাশকর, হে বসুগণ! আমরা যেন সে কর্ম না করি।

৩। তুরাবান্ অঙ্গিরাগণ সবিতার নিকট যাক্ষা করতঃ তাঁহার যে রমণীয় ধন ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন, যাগশীল মহান্ পিতা ও সমস্ত দেবগণ এক মনে সেই ধন আমাদের প্রদান করুন।

৫৩ সূক্ত।

দ্যাবাপৃথিবী দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। যে মহতী ও দেবগণের জন্মদাত্রী দ্যাবাপৃথিবীকে পূর্বতন স্তোতাগণ স্তুতি করতঃ পুরোভাগে স্থাপন করিয়াছিলেন, আমি সেই যজ্ঞনীয়া ও মহতী দ্যাবাপৃথিবীকে (ঋত্বিকুগণের) সম্বাধযুক্ত হইয়া যজ্ঞ ও নমস্কারের সহিত স্তুতি করি।

২। হে স্তোতাগণ! তোমরা নব্য স্তুতিদ্বারা পূর্বপ্রজাতা এবং বিশ্বের পিতৃমাতৃভূতা (দ্যাবাপৃথিবীকে) ঋজস্থলের পুরোভাগে সংস্থাপিত কর। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমাদিগের মহৎ ও বরুণীয় (ধন দানার্থ) দেবগণের সহিত আমাদের নিকট আগমন কর।

(১) আদিত্যের আত্মীয় এই অর্থে আদিত্য। অদিত্য অর্থ অশ্বত্থনীর।
সায়ণ।

৩। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমাদিগের দাসে দেয় বহুৱমণীয় ধন আছে, তন্মধ্যে যাহা অক্ষয় তাহাই আমাদিগকে প্রদান কর। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা সর্বদা আমাদিগকে কল্যাণের সহিত পালন কর।

৫৪ সূক্ত ।

বাস্তোপ্পতি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বাস্তোপ্পতি(১)! তুমি আমাদিগকে প্রবোধিত কর। আমাদিগের নিবাস নীরোগ কর। আমরা যে ধন যাক্রা করি তাহা প্রদান কর এবং আমাদিগের (পুত্রপৌত্রাদি) দ্বিপদজন্মের ও (গবাংবাদি) চতুষ্পদবর্গের সুখকর হও।

২। হে বাস্তোপ্পতি! তুমি আমাদিগের ও আমাদিগের ধনের বর্দ্ধয়িতা হও। তুমি সখা হইলে আমরা গাভী ও অশ্বযুক্ত ও অরারহিত হইব। পিতা ধেরূপ পুত্রদিগকে পালন করে, তুমি আমাদিগকে সেইরূপ পালন কর।

৩। হে বাস্তোপ্পতি! আমরা যেন তোমার সুখকর, রমণীয় ও ধনযুক্ত স্থান প্রাপ্ত হই। তুমি আমাদিগের প্রাপ্ত ও অপ্রাপ্ত বরণীয় ধন রক্ষা কর ও আমাদিগকে কল্যাণের সহিত সর্বদা পালন কর।

৫৫ সূক্ত ।

বাস্তোপ্পতি ও ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বাস্তোপ্পতে! তুমি রোগনাশক, তুমি সর্বপ্রকার রূপ মধ্যে প্রবেশ করিয়া আমাদের সখা ও সুখকর হও।

২। হে ঋতবর্ণ ও কোমকোন অংশে পিশঙ্গ বর্ণ সরমা পুত্র! তুমি যখন দম্ভ প্রকাশ কর তাহা আমার নিকট আহ্বারের সময় স্বক্ণী প্রদেশে আব্রুধের ন্যায় বিশেষ রূপে শোভা পায়। তুমি সুখে নিদ্রা যাও।

(১) বাস্তোপ্পতি গৃহের পালয়িতা দেবতা। ইনি সরমানামী দেবকুক্কুরী কুলোদ্ভব, সেই জন্য পরে সারধের নামে অভিহিত হইয়াছে।

৩। হে সারমের! তুমি যে স্থান হইতে গমন কর, পুনরায় সেই স্থানে আগমন কর। তুমি গোর ও ডাকাইতের প্রতি গমন কর। ইন্দ্রের স্তোতাগণের নিকট কেন যাও? আমাদিগকে কেন বাধা দাঁও? স্মৃথে নিদ্রা যাও।

৪। তুমি শূকরকে বিদারণ কর, শূকর ও ভোমায় বিদারণ করুক। ইন্দ্রের স্তোতাগণের নিকট কেন যাও? কেন আমাদিগকে বাধা দেও? স্মৃথে নিদ্রা যাও।

৫। ভোমার মাতা নিদ্রা যান, ভোমার পিতা নিদ্রা যান। কুকুর নিদ্রা যাউক, গৃহস্থানী নিদ্রা যাউক, বন্ধুগণ নিদ্রা যাউক। চতুর্দিকবর্তী এই জনগণও নিদ্রা যাউক।

৬। যে ব্যক্তি এই স্থানে আছে, যে বিচরণ করিতেছে, যে আমাদিগকে দেখিতেছে, তাহাদের চক্ষুঃ সকল বিনাশ করিব। এই হর্য্য যেরূপ (তাহারাও সেই রূপ হইবে)।

৭। যে সহস্রশৃঙ্গ রূষভ সমুদ্র হইতে উদ্ধাত হইল (২) সেই অতিভব-কারীর সাহায্যে আমরা জনগণকে নিদ্রিত করিব।

৮। যে ত্রীগণ প্রাঙ্গনে শয়ন করিয়া আছে, যাহারা বাহনে শয়ন করিয়া আছে, যাহারা তপ্পে শয়ন করিয়া আছে, যাহারা পুণ্যগন্ধা, তাহাদের সকলকে নিদ্রিত করিব।

৫৬ সূক্ত।

মরুৎ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। ব্যক্তরূপ নেতা, সমানস্থানবাসী নহুষের হিতকর, অথচ স্মরণ অশ্ববিশিষ্ট এই কদ্র পুত্রগণ, ইঁহারা কে?।

২। কেহই ইঁহাদের জন্ম জানেন না। তাহারাই পরম্পর আপনাদের জন্ম কথা জানেন।

৩। আপনারাই সঞ্চরনকরতঃ পরস্পর মিলিত হন। বায়ুবৎ বেগ-শালী শ্যেন পক্ষীর ন্যায় পরস্পর স্পর্শা করেন।

(২) সমুদ্র হইতে উদ্ধাত সহস্র শৃঙ্গযুক্ত রূষভ কি?।

৪। ধীমান্ ব্যক্তি এই স্তোত্রবর্ণ ভূত সকলকে অবগত আছেন
মহতী পৃথি ইহাদিগকে অন্তরীক্ষে ধারণ করিয়াছিলেন ।

৫। সেই প্রজা মকংগনের (অনুগ্রহে) চিরকাল শত্রুগণের অভিভব-
কারিণী ও ধনের পুষ্টি প্রদায়িনী ও বীরপুত্রবিশিষ্টা হউক ।

৬। মকংগন সর্ষাপেক্ষা অধিক পরিমাণে গন্তব্যস্থানে গমন করেন,
অলঙ্কারদ্বারা সর্ষাপেক্ষা অধিক শোভা ধারণ করেন, তাহার। ক্রিসমন্বিত
ও উগ্র ।

৭। তোমাদের তেজ উগ্র; তোমাদের বল দ্বির । মকংগন বুদ্ধিমান
হউন ।

৮। তোমাদের বল সর্বত্র শোভমান; তোমাদের চিত্ত ক্রোধশীল ।
ধর্ম্যবোধ্য, বলযুক্ত (মকং) গণের বেগ স্তোত্র ন্যায় বিবিধ শব্দকারী ।

৯। (হে মকংগন)! পুরান আয়ুধ আমাদের নিকট হইতে পৃথক
কর । তোমাদের ক্রুরবুদ্ধি যেন আমাদের ব্যাপ্ত না করে ।

১০। তোমরা ঘরাবান্ । তোমাদের প্রিয় নাম ধরিয়া আহ্বান
করি । অভিলষবান্ মকংগন ইহাতেই তৃপ্ত হন ।

১১। মকংগন সুন্দর আয়ুধবিশিষ্ট, গমনশীল, সুন্দর অলঙ্কারযুক্ত
এবং তাঁহার। আমাদের শরীর অলঙ্কৃত করেন ।

১২। হে মকংগন! তোমরা শুচি, শুচি হব্য তোমাদের হউক ।
তোমরা শুচি, তোমাদের উদ্দেশে শুচি যজ্ঞ প্রেরণ করি । উদকস্পর্গী
মকংগন সত্যদ্বারা সত্য প্রাপ্ত হইয়াছেন । তাহার। শুচি, তাঁহাদের জন্ম
শুচি ও তাঁহার। অন্যকে শুচি করেন ।

১৩। হে মকংগন! তোমাদের স্বন্ধে খাদি সকল রহিয়াছে । উত্তম
কল্প তোমাদের বক্ষঃ আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে(১) । হৃষ্টির সহিত
বিদ্যুৎ যেরূপ শোভা পায়, সেইরূপ জল প্রদানের সময় স্বীয় আয়ুধদ্বারা
তোমরা শোভা পাও ।

(১) খাদি অর্থে বলয় ও বক্ষঃ অর্থে বক্ষঃ স্থলের সুবর্ণের অলঙ্কার, তাহা
পুঙ্কে বলা হইয়াছে ।

১৪। তোমাদের অন্তরীক্ষতব তেজঃ বিশেষরূপে গমন করিতেছে ।
হে বিশেষরূপে যচ্চব মকংগন ! তোমরা জল হৃদ্বি কর । হে মকংগন !
তোমরা সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট গৃহতব গৃহমেধিদত্ত এই ভাগ সেবা কর ।

১৫। হে মকংগন ! যেহেতু তোমরা অন্নবিশিষ্ট মেধাবীর হব্যযুক্ত
স্তোত্র অবগত হও, অতএব শোভন পুস্ত্রবিশিষ্টের ধন শীঘ্র প্রদান কর,
সে ধন শত্রু অভিহমন করিতে পারে না ।

১৬। যে মকংগন সত্ততগামী অশ্বের ন্যায় সুন্দর গমনবিশিষ্ট,
উৎসবদর্শী মনুষ্যগণের ন্যায় অলঙ্কারধারী, গৃহস্থিত শিশুগণের ন্যায় শুভ্র,
তাহারা ক্রীড়া পরায়ণ বৎসগণের ন্যায় পয়োদাতা ।

১৭। মকংগন আমাদের ধন প্রদান করতঃ সুন্দররূপবিশিষ্ট দ্যাবা-
পৃথিবীকে পূর্ণ করতঃ সুখী ককন । হে বাসপ্রদগন ! মেঘভেদক, মনুষ্যানাশক
তোমাদের আয়ুধ আমাদের নিকট হইতে দূরে থাকুক । তোমরা সুখের
সহিত আমাদের অভিযুথ হও ।

১৮। নিষগ্ন হোতা তোমাদের সর্বত্রগামী দানকার্যের প্রশংসা করতঃ
তোমাদিগকে সমাকরূপে বাঁরস্থার আহ্বান করিতেছেন । হে কামবর্ষিগন !
যে হোতা যজমানের রক্ষক, সে কপটতা রহিত হইয়া স্তোত্রদ্বারা তোমা-
দিগকে স্তব করে ।

১৯। এই মকংগন যজ্ঞে ভূরাবিত যজমানকে প্রীত করেন । ইহারা
বলের দ্বারা বলবান্ লোক সকলকে আনমিত করেন । ইহারা হিংসকের হস্ত
হইতে স্তোতাকে রক্ষা করেন । বাহারা হব্য প্রদান করে না, তাহাদের মহা
অগ্নির সাধন করেন ।

২০। ইহারা সমৃদ্ধ লোককেও উত্তেজিত করেন, দরিদ্রকেও উত্তেজিত
করেন । বন্ধুগণ যেরূপ কামনা করেন, হে কামবর্ষিগন ! তোমরা তমো
বিনাশ কর, আরও আমাদের বহুল পুস্ত্র ও পৌত্র প্রদান কর ।

২১। হে মকংগন তোমাদের দান হইতে আমরা ধেন নির্গত হই না ।
হে রথবিশিষ্টগন ! ধন দান কালে আমাদের পশ্চাতে ফেলিও না ।
স্বহীনীর ধনসমূহে আমাদের ভাগী কর । হে কামবর্ষিগন ! তোমাদের
যে স্রজাত ধন আছে, তাহারও ভাগী কর ।

২২। যখন বিক্রান্ত জনগণ বহুতর ওষধি ও মনুষ্যের (জয়ের) জন্য কোপপূর্ণ হন, তখন হে কৃত্তপুত্র মরুৎগণ! যুদ্ধে শত্রুর নিকট হইতে আমাদের ত্রাতা হও।

২৩। হে মরুৎগণ! আমাদের পূর্বপুরুষ সম্বন্ধে অনেক কার্য্য করিয়াছ। তোমাদের পূর্বকালীন যে সকল কর্ম্ম প্রশংসিত হয়, তাহাও করিয়াছ, ওজস্বী ব্যক্তি যুদ্ধে মরুৎগণের সাহায্যে শত্রুগণের অস্তিত্ববিভা হন, তোমাদেরই সাহায্যে স্তোত্রকারী অন্ন ভোগ করে।

২৪। হে মরুৎগণ! আমাদের বীর বলবান্ হউক। সে অশ্বরও লোকের বিধায়ক হউক। আমরা নিবাসার্থ প্রাপ্ত শত্রুদিগকে বিনাশ করিব। আমরা তোমাদের আশ্রয় স্থানে অবস্থিতি করিব।

২৫। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, অগ্নি, আপ, ওষধি ও রুক্ষ আমাদের স্তোত্র সেবা করেন। মরুৎগণের ক্রোড়ে আমরা সুখে থাকিব। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৫৭ সূক্ত।

মরুৎগণ দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। হে যজ্ঞনীর মরুৎগণ! মাদয়িতা স্তোতাগণ যজ্ঞকালে বলের সহিত তোমাদের নাম স্তব করে। মরুৎগণ বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবী কল্পিত করেন। মেঘকে বর্ষণ করান ও উগ্র হইয়া সর্বত্র গমন করেন।

২। মরুৎগণ স্তূতিকারীকে অন্বেষণ করেন। যজ্ঞমানের অভীষ্টপূরণ করেন। তোমরা প্রীত হইয়া আমাদের যজ্ঞে সোমপানার্থ বর্হিতে উপবেশন কর।

৩। এই মরুৎগণ যত দাম করেন, এত আর কেহই (দেন না)। হইরা কল্প, আয়ুধ ও শরীর (শোভায়) শোভিত হন। দ্যাবাপৃথিবী প্রকাশকারী ব্যাপ্তদীপ্তি, মরুৎগণ শোভার্থ সমানরূপ আভরণ ব্যক্ত করে।

৪। তোমাদের প্রসিদ্ধ আয়ুধ আমাদের হইতে পৃথক হউক। যদিও মনুষ্য বলিয়া আমরা তোমার নিকট অপরাধ করি, হে যজ্ঞনীরগণ! যেন

তোমাদের সেই আয়ুধে না পড়ি। তোমাদের যে বুদ্ধি সর্বাপেক্ষা অন্ন-
প্রদ তাহাই আমাদের হউক।

৫। আমাদের যজ্ঞকর্ষেই মরুৎগণ তৃপ্ত হউন। তাঁহারা অনিন্দিত,
দীপ্তিযুক্ত ও শোঁধক। হে যজ্ঞীয় মরুৎগণ! অকুগ্রহ করিয়া অথবা উত্তম
স্তুতিপ্রযুক্ত আমাদের বিশেষরূপে পালন কর। অন্নের দ্বারা পোষণার্থ
আমাদিগকে প্রবর্দ্ধিত কর।

৬। মরুৎগণ স্তুত হইয়া হবি ভক্ষণ করুন, তাঁহারা নেতা ও সমস্ত
জলের সহিত বর্তমান। হে মরুৎগণ! আমাদের সমস্তের জন্য উদক প্রদান
কর। হব্যদায়ীকে সত্য ও প্রিয় ধন দান কর।

৭। মরুৎগণ স্তুত হইয়া সকল রক্ষারসহিত যজ্ঞে স্তোতার অভিযুখে
আগমন কর। ইহারা আপনিই স্তোতাগণকে শতসংখ্যাবিশিষ্ট করিয়া
বর্দ্ধিত করেন, তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৫৮ সূক্ত।

মরুৎ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। তোমরা সত্য বর্ষণকারী, মরুৎ সংঘকে অর্চনা কর, ইহারা
দেবতাদিগের স্থানে সর্বাপেক্ষা প্ররুদ্ধ, আরও ইহারা মহিমায় দাবা-
পৃথিবীকে ভগ্ন করেন। ভূমি ও অন্তরীক্ষ হইতে স্বর্গকে ব্যাপ্ত করেন।

২। হে ভীম! হে প্ররুদ্ধমাত ও গমনশীল মরুৎগণ! তোমাদের জন্ম
দীপ্ত (কদ্ভ) হইতে, আরও ইহারা তেজোবলে প্রবল হইয়াছেন। তোমা-
দের গমনে সূর্য্যদ্রুতি সমস্ত জীবসমূহ ভীত হয়।

৩। তোমরা হব্যবিশিষ্টকে প্রচুর অন্ন প্রদান কর। আমাদের
সুন্দর স্তোত্র অবশ্য সেবা কর। মরুৎগণ যে পথ প্রাপ্ত হন, তাহা প্রাণি-
গণকে বিনাশ করে না। তাঁহারা স্পৃহণীয় রক্ষাদ্বারা আমাদের প্রবর্দ্ধিত
করুন।

৪। হে মরুৎগণ ভোতা তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া শতসংখ্যক
ধনবান্ হন। তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া (ভোতা) আক্রমণকারী

অভিভবিতা ও সহস্র ধনবান্ হয়। তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া সে সত্রোজযুক্ত হয় ও শত্রুনাশ করে। হে কম্পানকারীগণ! তোমাদের দত্ত সেই ধন প্রভূত হউক।

৫। কামবর্ষী সেই কত্ৰপুত্রগণকে আমি পরিচর্যা করি। তাঁহারা পুনরায় বহুবার আমাদিগের অভিযুগ হউন। যে অপ্রকাশিত ও যে প্রকাশিত পাপ প্রযুক্ত মকংগন ক্ষুদ্র হয়েন, মকংগন সম্বন্ধীয় সেই পাপ অপনীত করিব।

৬। ধনবান্ মকংগনের সেই সুস্তুতি আমরা উচ্চারণ করিয়াছি। মকংগন এই স্তুত সেবা করুন। হেঅভীষ্টবর্ষীগণ! তোমরা দূর হইতেই শক্রগণকে পৃথক কর। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৫৯ সূক্ত।

১১শ ঋকের মরুৎ দেবতা; ১২শ ঋকে রুদ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে দেবগণ! ইহা হইতে শোতাকে ত্রাণ কর। হে অগ্নি, বরুণ, মিত্র, অর্যমা ও মকংগন! তোমরা যাহাকে বিনীত কর, তাঁহাকে সুখ প্রদান কর।

২। হে দেবগণ! তোমাদের আশ্রয়ে তোমাদের প্রিয় দিনে যে যাগ করে, যে শক্রগণকে আক্রমণ করে, যে তোমাদিগকে (অন্যত্র গমন হইতে) নিরস্ত করিবার জন্য প্রচুর হব্য প্রদান করে, সেই আপনার নিবাসস্থান রক্ষি করে।

৩। বসিষ্ঠ তোমাদের মধ্যে হীন ব্যক্তিকেও পরিত্যাগ করিয়া স্তব করে না। হে মরুৎগণ! অদ্য সোমোভিসাধী হইয়া তোমরা সকলে মিলিয়া আমাদের সোম অভিষুত হইলে পান কর।

৪। হে সোমগণ! যাহাকে অভিলষিত প্রদান কর, তোমাদের রক্ষা তাহাকে যুদ্ধে হিংসা করে না, তোমাদের হৃদনভর অগ্ন্যেহরুদ্রি আমাদের অভিযুগে আগমন বকক। হে সোমপানোভিসাধীগণ! তোমরা শীঘ্র আগমন কর।

৫। হে মকংগন ! তোমাদের ধন পরস্পর সংহত, তোমরা সোম ভক-
ণের জন্য উত্তমরূপে আগমন কর। যেহেতু আমি তোমাদিগকে এই হব্য
দান করিতেছি, অতএব তোমরা অন্যত্র যাইও না।

৬। হে মকংগন ! তোমরা আমাদের বহির্ভূত আসীন হও। স্পৃহ-
নীয় ধন দানের জন্য আমাদের নিকট আগমন কর। তোমরা হিংসারহিত
হইয়া এই যজ্ঞে মদকর সোমাত্মক হব্য স্বাহা বলিয়া প্রমত্ত হও।

৭। অন্তর্হিত মকংগন নিজ অংশ সকল অলঙ্কৃত করিয়া, নীলপৃষ্ঠ
হংসগণের ন্যায় আগমন ককন, আমাদের যজ্ঞে আমদিত রমনীয় মনুষ্য-
গণের ন্যায় বিশ্বব্যাপ্ত মকংগন আমার চারিদিকে উপবেশন ককন।

৮। হে বসু মকংগন ! অন্যায়ে ক্রোধ করিয়া যে তিরস্কৃত ব্যক্তি
আমাদের চিত্ত বিনাশ করিতে চাহে, সে ব্যক্তি পাপদ্রোহী বকনের
পাশ আমাদের প্রতি বন্ধন করে। তোমরা তাহাকে অত্যন্ত তাপপ্রদ
আয়ুধধারণা বিনাশ কর।

৯। হে শক্রতাপকগন ! এই তোমাদের হব্য, তোমরা শক্রভকক,
তোমাদের রক্ষাবারী তাহা সেবা কর।

১০। (হে মকংগন) ! তোমরা গৃহ মধ্যেও উত্তম দানশীল। তোমা-
দের রক্ষারসহিত আগমন কর, অপগত হইও না।

১১। হে স্বায়ত্ত বলবিশিষ্টকারী ও সূর্য্যবর্ণ মকংগন ! আমি যজ্ঞ
কম্পনা করিতেছি।

১২। সুগন্ধি পুষ্টিবর্দ্ধক ত্র্যম্বকের যজ্ঞ করি। উর্বাকক কলের ন্যায়
বেন আমরা মৃত্যুবদ্ধ হইতে মুক্ত হই। অমৃত হইতে ঘেনা না হই(১)।

(১) এই মন্ত্র জপ করিলে শত বৎসর পরমাযুঃ লাভ করা যায়। সায়ণ।
উপরে মূলের শব্দার্থ প্রদত্ত হইল, নারায়ণ ত্র্যম্বক শব্দের পৌরাণিক অর্থ প্রদান
করিয়াছেন।

পঞ্চম অধ্যায়।

৬০ সূক্ত।

প্রথম ঋকের সূর্য্য দেবতা; অবশিষ্টের মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে সূর্য্য! তুমি উদিত হইয়া অন্য আমাদিগকে পাপ শূন্য বল। হে অদিতি! দেবগণের মধ্যে মিত্র ও বরুণের নিকট সত্য হইব। হে অর্য্যমা! তোমাকে স্তব করিয়া তোমার প্রিয় হইব।

২। হে মিত্র ও বরুণ! এই সেই মনুষ্যদিগের সাক্ষী সূর্য্য অন্তরীক্ষে (গমন করতঃ) দাবাপৃথিবী অভিমুখে উদিত হইতেছেন। তিনি সমস্ত স্থাবর ও জঙ্গমের পালক, মনুষ্যমধ্যে স্থিত শ্রুত ও দ্রুত দর্শন করে না।

৩। হে মিত্র ও বরুণ! তিনি অন্তরীক্ষে সপ্তহরিৎ যোজিত করিতেছেন। উহারা জলে আর্দ্র হইয়া এই সূর্য্যকে বহন করিতেছে। গোপাল যেরূপ গোযুগ দর্শন করেন, সেইরূপ ইনি স্থান ও প্রাণিসকলকে দর্শন করেন ও তোমাদিগকে অভিনাষ করেন।

৪। তোমাদিগের দুইজনের জন্য অন্ন ও মধুর (পদার্থ) বর্তমান ছিল। সূর্য্য দীপ্ত অন্তরীক্ষে আরোহণ করিয়াছিলেন। সমান প্রীতিবৃদ্ধ মিত্র, অর্য্যমা ও বরুণ (প্রভৃতি) আদিত্যাগণ, এই সূর্য্যের জন্য পথ প্রস্তুত করেন।

৫। মিত্র, অর্য্যমা ও বরুণ প্রভূত পাপের হস্তা, ইঁহারা মুখকর ও হিংসারহিত এবং অদিতির পুত্র, ইঁহারা যজ্ঞের গৃহে বর্জিত হন।

৬। মিত্র ও বরুণ অনভিভবনীর এবং সামর্থ্যদ্বারা চৈতন্যশূন্যের চৈতন্য করিয়াছেন। ইঁহারা শূচতা, অনুষ্ঠানপরায়ণ ব্যক্তির অভিমুখে গমন করতঃ পাপ নাশ করিয়া সুপথে লইয়া যান।

৭। ইঁহারা নিমেষরহিত হইয়া স্বর্ণ ও পৃথিবীর চৈতন্যরহিত ব্যক্তিকে অবগত হইয়া (সুপথে) লইয়া যান। (ইঁহাদের প্রভাবে) অত্যন্ত

নিম্নপ্রদেশে ও নদীর তল থাকে। ইঁহারা আমাদিগের এই কৰ্ম্মকে পারে লইয়া যাউন।

৮। অদিতি, মিত্র ও বরুণ হব্যদায়ীকে যেরক্ষাবিশিষ্ট এবং প্রশংসা-যোগ্য মুখ প্রদান করেন, পুত্র ও পৌত্রগণকে সেই মুখ দান করত আমরা ত্বরাপ্রযুক্ত দেবগণের কোপকর কার্য্য বেন না করি।

৯। (আমাদিগের দেষকারী ব্যক্তি) যদি স্তুতির সহিত বেদীত্যাগ করে, তাহা হইলে বরুণকর্তৃক হিংসিত হইয়া যেন কোন প্রকার নাশ প্রাপ্ত হয়। অর্ধ্যমা দেষকারীগণ হইতে আমাদিগকে বর্জিত কৰুন। হে কাম-বর্ষী (মিত্র ও বরুণ)! দানবিশিষ্ট ব্যক্তিকে বিস্তীর্ণ স্থান প্রদান কর।

১০। ইঁহাদিগের সংহতি নিগূঢ় ও দীপ্ত। নিগূঢ় বলদ্বারা ইঁহারা অভিভব করেন। হে কামবর্ষীগণ! তোমাদিগের ভয়ে লোকে কম্পান্বিত হয়। (তোমাদের) বলের মহিমা দ্বারা আমাদিগকে মুখী কর।

১১। অন্ন এবং উৎকৃষ্ট ধনদানের জন্য তোমাদের স্তোত্রে যে ব্যক্তি মতি স্থির করে, সেই স্তোতার স্তোত্র মঘবাগণ সেবা করেন ও তাহার বিস্তীর্ণ নিবাসের অন্য উত্তম স্থান করেন।

১২। হে দেব মিত্র ও বরুণ! তোমাদের যজ্ঞে এই স্তুতি করা হই-
রাছে। তোমরা সমস্ত দুর্গম আপদ দূর করিয়া আমাদিগকে পার কর;
তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৬১ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। (হে মিত্র)! হে বরুণ! তোমরা দেবতা, তোমাদের চক্ষুঃস্বরূপ শোভনরূপবিশিষ্ট সূর্য্য (তেজ) বিস্তার করতঃ উদ্ভিত হইতেছেন। তিনি সমস্ত ভুবন দর্শন করেন, তিনি যজ্ঞগণের মধ্যে প্রহৃত স্তোত্র অবগত আছেন।

২। হে মিত্র ও বরুণ! সেই যজ্ঞবান্, দীর্ঘশ্রোতা, বিপ্র (বসিষ্ঠ) তোমাদের মনোহর স্তোত্র শ্রবণ করিতেছেন। তোমরা সুকৰ্ম্মবান্।

তোমরা ইহাঁর স্তোত্র রক্ষা করিয়াছ । তোমরা বহুবৎসর ব্যাপিয়া ইহার কৰ্ম পূর্ণ করিয়াছিলে ।

৩। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা বিস্তীর্ণ পৃথিবীকে অতিক্রম করিয়াছ, তোমরা দর্শনীয় এবং মহানু দ্যালোকও অতিক্রম করিয়াছ । তোমাদের দান মনোহর । তোমরা ওষধি ও প্রজাগণের জন্য রূপ ধারণ কর । তোমরা নিমেষবরহিতভাবে সত্যপথগামীদিগকে পালন করিয়া থাক ।

৪। মিত্র ও বরুণের ভেজের স্তব কর । (ঐহাদের) বল দাণ্ডাপৃথিবী (আপন) মহিমায় পৃথকরূপে স্থাপন করেন । যজ্ঞবরহিতগণের মান-সকল পুত্রবরহিত ভাবে গমন করুক । যজ্ঞে স্থিরমতি ব্যক্তি বল প্রবৰ্দ্ধিত করুক ।

৫। হে অমৃত ! হে ব্যাপ্ত ! হে কামবর্ষাধর ! এই তোমাদের (স্ততি) হইতে বিস্ময়কর বা পূজার্হ কিছুই দৃষ্ট হয় না । মনুষ্যাগণের মিথ্যা স্তুতি ত্রোহকারীগণ সেবা করে । তোমাদের ব্রহ্মা যেন অজ্ঞানার্থে না হয় ।

৬। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমাদের যজ্ঞে নমস্কারদ্বারা পূজা করিতেছি । আমি বাধাযুক্ত হইয়া আহ্বান করিতেছি । তোমাদের সেবার্থ হৃদয় স্তোত্র সকল রচিত হউক । মংরুত এই স্তোত্র তোমাদিগকে প্রীত করুক ।

৭। হে দেব মিত্র ও বরুণ ! তোমাদের যজ্ঞে এই স্তুতি করা হইয়াছে, তোমরা সমস্ত দুৰ্গম (আপদ) দূর করতঃ আমাদিগকে পার কর । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন কর ।

৬২ বৃক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। সূর্য্য উর্দ্ধমুখে মহৎ ও বহুভেজঃ আশ্রয় করেন এবং মনুষ্যাগণের সমস্ত ব্যক্তিকে আশ্রয় করেন । তিনি দিবসে দ্ব্যতিমান হইয়া একরূপেই দৃষ্ট হন । তিনি কর্তা এবং কৃত এবং কর্তাদ্বারা সৃকৃত হইয়াছেন ।

২। হে সূর্য্য! তুমি প্রত্যেকের সম্মুখে এই স্তোত্র প্রযুক্ত এবং হরিতবর্ণ, গমনশীল (অশ্বযোগে) উদ্ধৃগুথে গমন কর। তুমি, মিত্র, বরুণ, অর্য্যমা ও অগ্নির নিকট আমাদিগকে নিরপরাধ বলিয়া উল্লেখ কর।

৩। দুঃখ প্রতিরোধক, সত্যবান বরুণ, মিত্র ও অগ্নি আমাদিগকে সহস্র ধন দান করুন। তাঁহারা আত্মাদকর; আমাদিগকে স্ত্রী ও আচ্চ'নীয় বস্তু দান করুন। (আমাদের কর্তৃক) স্তুরমান হইয়া আমাদের অভিলাষ পূর্ণ করুন।

৪। হে দ্যাবাপৃথিবী! হে অদिति! হে সুদর্শন! আমাদিগকে রক্ষা কর, আমরা সুজন্মা, তোমাদিগকে অবগত হইয়াছি। আমরা বেন বরুণের, বায়ুর এবং স্তুতিকারীর প্রিয়তম মিত্রের ক্রোধে পতিত না হই।

৫। হে মিত্র ও বরুণ! বাহু প্রসারিত কর। আমাদের জীবনার্থ আমাদের গোপ্রচরণ স্থান জলদ্বারা সিক্ত কর, মনুষ্যসমূহ মধ্যে আমাদিগকে বিখ্যাত কর। তোমরা নিত্য তরুণ, আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ কর।

৬। হে মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা! আমাদের নিজের ও পুত্রের জন্য ধন প্রদান করুন। সমস্তই আমাদের সুগম ও সুপথ হউক। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৬৩ সূক্ত।

প্রথম চারি ঋকের ও পঞ্চমের প্রথম অঙ্কের সূর্য্য দেবতা; অবশিষ্টের মিত্র ও বরুণ দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। সুভগ, সর্বদর্শী, মনুষ্যগণের সাধারণ, মিত্র ও বরুণের চক্ষুঃস্বরূপ, 'হ্রাতিমানু' সূর্য্য উদ্ভিত হইতেছেন। ইনি চর্ম্মের ন্যায় তমোরাশি সংবেষ্টিত করেন।

২। মনুষ্যগণের প্রসবিতা, মহানু, পদার্থ প্রকাশক, জলপ্রদ এই সূর্য্য একমাত্র চক্রকে পরিবর্তিত করিতে ইচ্ছা করিয়া উদ্ভিত হইতেছেন। রথভারে নিযুক্ত হরিতবর্ণ (অশ্ব) উহাকে বহন করিতেছে।

৩। অত্যন্ত দীপ্তিমান এই সূর্য্য স্তোভাগণের (স্তোত্র শ্রবণে) প্রমত্ত হইয়া উষাগণের মধ্যে উদিত হইতেছেন। ইনি আমাদেরকে অভিনবিত প্রদান করেন। ইনি সকলের পক্ষে সমান, নিজের তেজঃ সঙ্কচিত করেন না।

৪। এই দূরগামী, জাগকর্তা, দীপ্তিমান সূর্য্য শোভমান ও প্রভূত তেজোবিশিষ্ট হইয়া অন্তরীক্ষ হইতে উদিত হইতেছেন। প্রাণীগণ নিশ্চয়ই সূর্য্যকর্তৃক প্রসূত হইয়া অমুঠেয় কর্ম্ম করিয়া থাকে।

৫। মরণরহিত (দেবগণ) যে স্থলে এই সূর্য্যের জন্য পথ করিয়া ছিলেন, গমনশীল গৃধ্রের ন্যায় সেই পথ অন্তরীক্ষকে অমুগমন করে। হে মিত্র ও বরুণ! সূর্য্য উদিত হইলে নমস্কার ও হব্যদ্বারা তোমাদের পরিচর্যা করিব।

৬। মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা আমাদের নিজের ও পুত্রের জন্য ধন প্রদান করুন। সমস্তই আমাদের সুগম ও সুপথ হউক। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৬৪ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে মিত্র ও বরুণ! ছ্যলোকে ও পৃথিবীতে তোমরা জলের-স্বামী। তোমাদের (প্রেরিত মেঘ) জলকে রূপ প্রদান করে। মিত্র, সুজাত অর্য্যমা এবং রাজা ও বলবান্ বরুণ আমাদের হব্য সেবা করুন।

২। তোমরা রাজা, মহাযজ্ঞের রক্ষক, দিকুপতি ও ক্ষত্রিয়(১); তোমরা আমাদের অভিযুখে আগমন কর। হে ক্ষিপ্ৰদানশীল মিত্র ও বরুণ! আমাদের অন্ন ও বৃষ্টি অন্তরীক্ষ হইতে প্রেরণ কর।

৩। মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা দেবগণ উৎকৃষ্ট পথের দ্বারা সেই স আমাদেরকে লইয়া যাউন। অর্য্যমা(২) যেন সুন্দর দানশীল লোকের

(১) যুগে “ক্ষত্রিয়া” আছে। অর্থ বলবান্। “ক্ষত্রিয়” নামে একটী বিভিন্ন জাতি ওখন সৃষ্ট হয় নাই। মিত্র ও বরুণ ক্ষত্রিয় জাতীয় নহেন।

(২) যুগে “অরিঃ” আছে। নায়ণ বলেন আদির অভিশর্য্য অর্য্যমার পুনরুদ্দেশ্য হইয়াছে।

মিকট আমাদের কথা বলেন। আমরা তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া
অন্নদ্বারা (পুত্র পৌত্রাদির সহিত) প্রমত্ত হইব।

৪। হে মিত্র ও বরুণ! যে মনের দ্বারা তোমাদের এই রথ নির্মাণ
করিয়াছে, যে উন্নত কৰ্ম্ম করে ও (বজ্র তোমাদের) ধারণ করে, তোমরা
রাজা, তোমরা তাহাকে জলের দ্বারা সিক্ত কর, তাহাকে স্তুতি (প্রদান
করিয়া) তৃপ্ত কর।

৫। হে মিত্র! হে বরুণ! তোমাদের ও বায়ুর জন্য দীপ্ত সোমের
ন্যায় এই সোম করা হইল। আমাদের কৰ্ম্মে প্রবেশ কর, স্তুতি অবগত হও,
তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৬৫ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। সূর্য্য উদিত হইলে মিত্র ও শুদ্ধবল বরুণ, তোমাদের দুই জনকে
স্তুতদ্বারা আহ্বান করি। ইহাদের উভয়ের বল অক্ষীণ ও প্রভূত; সংগ্রাম
আরম্ভ হইলে উহা জয় লাভ করে।

২। তাঁহারা দেবগণের মধ্যে অনুর। তাঁহারা অর্ঘ্য, তাঁহারা আমা-
দের প্রজা প্ররক্ষ করেন। হে মিত্র ও বরুণ! আমরা তোমাদিগকে ব্যাপ্তি
করিব। তোমাদের ব্যাপ্তিতে (দ্যাবাপৃথিবী) আমাদের দিবা (রাত্রি)
আপ্যায়িত করিবে।

৩। তাঁহাদিগের পাশ প্রভূত। তাঁহারা অন্তের সেতু(১) এবং
শত্রুজনের দুরতিক্রম। হে মিত্র ও বরুণ নৌকাদ্বারা যেমন জল পার হয়,
তোমাদের বজ্রের পথে সেইরূপ দুরিত হইতে পার হইব।

৪। মিত্র ও বরুণ আমাদের ইবা সেবায় আগমন করুন; অন্নের সহিত
জলদ্বারা আমাদের গৌ প্রচারণ স্থান সিক্ত করুন। তোমাদের প্রতি

(১) অর্থাৎ বজ্রবিহিত ব্যক্তির পক্ষে সেতুর ন্যায় বন্ধনকারী।

এই লোকে উৎকৃষ্ট হব্য কে দিবে? তোমরা লোকের অন্য স্বর্গীয় রমণীয় জল প্রদান কর।

৫। হে মিত্র! হে বকণ! তোমাদের শু বায়ুর জন্য এই স্তোম দীপ্ত সোমের অ্যার করা হইল। আমাদের কর্মে প্রবেশ কর, স্তুতি অবগত হও, তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৬৬ সূক্ত।

চতুর্থ ঋক ইহাতে ত্রয়োদশ পর্য্যন্ত আদিত্য দেবতা; চতুর্দশ ইহাতে ষোড়শ পর্য্যন্ত সূর্য্য দেবতা; আদির ও অন্তের তুচ্ছ দুটির মিত্র ও বকণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। বারম্বার আবির্ভূত মিত্র ও বকণের স্মৃৎকর ও অন্নবান্ স্তোম গমন ককন।

২। শোভন বলবিশিষ্ট, বলপালক, প্রকৃত তেজোবিশিষ্ট মিত্র ও বকণকে দেবগণ বলের জন্য ধারণ করিয়াছিলেন।

৩। সেই (মিত্র ও বকণ) গৃহপালক ও শরীরপালক। হে মিত্র! হে বকণ! তোমরা স্তোতাগণের কর্ম সাধন কর।

৪। অদ্য সূর্য্য উদিত হইলে পাপহস্তা মিত্র, সবিতা, অর্য্যমা ও ভগ যেখন আমাদের জন্য অপেক্ষিত তাহা প্রেরণ ককন।

৫। হে শোভন দানশীলগণ! তোমরা আমাদের পাপ দূর কর, তোমাদের আগমন হইলে সেই নিবাস সুরক্ষিত হউক।

৬। (মিত্রাদি) ও অদিতি হিংসারহিত ব্রতের ঈশ্বর, তাহারা মহা ধনেরও ঈশ্বর।

৭। সূর্য্য উদিত হইলে মিত্র, বকণ ও শক্রভক্ষক অর্য্যমাকে স্তব করিব।

৮। এই স্তুতি হিরণ্য ধনের সহিত আমাদের অহিংসনীর বলের নিমিত্ত হউক।

৯। হে দেব বকণ! হে মিত্র! আমরা সুরিগণের সহিত তোমার স্তোতা হইব, অন্ন ও জল ধারণ করিব।

১০। মহানু সূর্য্যের ন্যায় দীপ্ত, অগ্নিজিহ্ব, যজ্ঞবর্দ্ধক, যে (মিত্রাদি) তিন ব্যাপ্ত জ্ঞান পরিভবকর কর্মদ্বারা প্রদান করেন ।

১১। যাহারা শরৎ, মাস, দিন, যজ্ঞ, রাত্রি ও ঋকৃ সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই বকণ, মিত্র ও অর্য্যমা শোভমান হইয়া অশ্রাপ্ত বল লাভ করিয়াছেন ।

১২। অদ্য সূর্য্য উদিত হইলে, সূক্তদ্বারা তোমাদিগের নিকট সেই ধন যাক্রা করিব, যাহা জলের নেতা মিত্র, বকণ, অর্য্যমা ধারণ করেন ।

১৩। তোমরা যজ্ঞবান্, যজ্ঞার্থ উৎপন্ন, যজ্ঞবর্দ্ধক, ভয়ানক ও যজ্ঞ-হীনের দ্বেষকারী। তোমাদিগের সুখতম ধনের জন্য অন্য যে সুরিরা আছেন, তাঁহারা ও আমরা নেতা হইব ।

১৪। সেই সেই দর্শনীয় বপুঃ অনুরীক্ষের সমীপে উদিত হইতেছে । শীঘ্রগামী হরিভবণ (অশ্বগণ) সকলকে সম্যক্ দর্শনার্থ উহাকে ধারণ করিতেছেন ।

১৫। মন্তকেরও মন্তক, স্থাবর জন্মের পতি, রথস্থ সূর্য্যকে কন্যাণের জন্য সপ্তসংখ্যক গমনশীল হরিভগণ সর্বলোকের সমীপে বহন করিতেছে ।

১৬। সেই চক্ষুঃস্বরূপ, দেবগণের হিতকর, নিশ্চল, (সূর্য্যমণ্ডল) উদিত হইতেছেন । আমরা যেন শত শরৎ দেখিতে পাই, শত শরৎ বাঁচিয়া থাকি(১) ।

১৭। হে বকণ ! তুমি ও মিত্র অহিংসনীয় ও দ্ব্যতিমানু । তোমরা স্তোত্রপ্রযুক্ত সোম পানার্থ আগমন কর ।

১৮। হে মিত্র ! তুমি ও বকণ দ্রোহরহিত । তোমরা দ্ব্যলোকের জ্ঞান হইতে আগমন কর, শত্রুদিগের হিংসাকর হইয়া সোম পান কর ।

১৯। হে নেতা মিত্র ও বকণ ! আহুতি সেবা করতঃ আগমন কর । হে যজ্ঞবর্দ্ধক ! তোমরা সোম পান কর ।

৮ (১) যমুঘোর পরমাহুত যীমা শতবৎসর ।

৬৭ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে নৃপতিদ্বয় ! আমরা হব্যযুক্ত স্তোত্রের সহিত তোমাদের
রথের স্তুতি করিবার জন্য গমন করিতেছি । হে স্তোত্রার্থদ্বয় ! পুত্র যেরূপ
পিতাকে আগরিত করে, সেইরূপ এই রথ তোমাদের দূতের ন্যায় লোককে
আগরিত করে । সেই রথ আমাদের অতিমুখে আগমন করিতে বলি-
তেছি ।

২। আমাদের কর্তৃক সমিদ্ধ হইয়া অগ্নি দীপ্ত হইতেছেন । অঙ্ক-
কারের অন্তর প্রদেহও দৃষ্ট হইতেছে । প্রজ্ঞাপক সূর্য্য দ্ব্যলোক দুহিতার
পূর্বদিকে শোভার্থ জাত হইয়া জাত হইতেছেন ।

৩। হে নাসত্য অশ্বিদ্বয় ! সুহোতা এবং স্তুতি সমূহের বক্তা তোম-
দ্বারা তোমাদিগকে সেবা করিতেছেন । অতএব তোমরা পূর্বপথে স্বর্গবিৎ
ও ধনবান্ রথে আগমন কর ।

৪। হে রক্ষক ও মধুর (সোমার্হ) অশ্বিদ্বয় ! যেহেতু (সোম) অভি-
যুক্ত হইলে, আমি তোমাদিগকে কামনা করিয়া ধনাভিলাষী হইয়া তোমাদি-
গকে স্তুতি করি, অতএব অদ্য (তোমাদের) প্ররুদ্ধ অশ্বগণ তোমাদিগকে
বহন করিয়া আনয়ন ককক । তোমরা আমাদের কর্তৃক অভিযুক্ত মধুর
(সোম) পান কর ।

৫। হে অশ্বিদেবদ্বয় ! তোমরা আমার ধনাভিলাষী সরল এবং
হিংসারহিত বুদ্ধিকে লাভক্ষম কর, সংগ্রামেও আমাদের সমস্ত বুদ্ধিকে রক্ষা
কর । হে শচীপতিদ্বয়(১) ! স্তোত্রপ্রযুক্ত আমাদের (ধন) প্রদান কর ।

(১) ঋগ্বেদে শচি অর্থে বজ্র, শচিপতি অর্থে বজ্রপতি । ইন্দ্রকেই অনেক স্থানে
শচীপতি, অর্থাৎ বজ্রপতি বলা হইয়াছে । এই ঋকে মিত্র ও বরুণকে শচীপতি বলা
হইয়াছে, অন্যান্য স্থানে অন্যান্য দেবকেও এই বিশেষণ দিয়া অভিহিত করা
হইয়াছে । পৌরাণিক কালে লোকে শচী শব্দের প্রকৃত অর্থ ভুলিয়া গেল এবং
ইন্দ্রকে শচীপতি বলে বলিয়া ইন্দ্রের জ্যৈষ্ঠ নাম শচী বিবেচনা করিল । এইরূপে
পৌরাণিক গম্প লুপ্ত হইয়াছে ।

৬। হে অশ্বিষ্য! এই কৰ্ম্মসমূহে আমাদিগকে রক্ষাকর, আমাদের রেতঃ অক্ষীণ এবং পুত্রবিশিষ্ট হউক। তোমাদের (অমৃতগ্রহে) পুত্র এবং পৌত্রের অভিমত ধন প্রদান করিয়া এবং সুন্দর ধনবিশিষ্ট হইয়া আমরা যেন দেবলাভকর (যজ্ঞে) আগমন করি।

৭। হে মধুপ্রিয় (অশ্বিষ্য)! বজুর জন্ম পুরোগামী দূতের ন্যায় আমাদের সঙ্কল্পিত এই সোম নিধিস্বরূপ তোমাদের (সম্মুখে) স্থাপিত হইয়াছে। অতএব ক্রোধরহিত মনে আমাদের অভিযুখে আগমন কর, মনুষ্য প্রজা-মধ্যে (অবস্থিত) হব্য ভক্ষণ কর।

৮। হে তর্ভাষ্য! তোমাদের উভয়ের মিলন হইলে তোমাদের রথ গমনশীল সপ্ত (নদী) অতিক্রম করিয়া আগমন করে। শূজাত, দেবযুক্ত যে অগশ্বণ রথভারে তরণীস্বরূপ তোমাদিগকে বহন করে, তাহার প্রাপ্তি হয় না।

৯। তোমরা কোথায়ও আসক্ত হও না। যে ধনবানুগণ ধনের নিমিত্ত দাতব্য হবিঃ প্রেরণ করে, যাহারা বজুকে মনুত বাক্যদ্বারা প্রবলিত করে, যাহারা গো, অশ্ব এবং ধন দান করে, তোমরা তাহাদের জন্যই হইয়াছ।

১০। তোমরা অদ্য আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর। হে নিত্যযো-বন অশ্বিষ্য! হব্যবিশিষ্ট গৃহে আগমন কর, রত্ন দান কর, স্তোতাকে বর্জিত কর। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৬৮ সূক্ত ।

অশ্বিষ্য দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে দীপ্ত, সুন্দর অশ্ববিশিষ্ট অশ্বিষ্য! আগমন কর। তোমরা শত্রুনাশক, যে তোমাদের কামনা করে, তাহার স্তুতি সেবা কর, আমাদের সজুত হব্য ভক্ষণ কর।

২। (হে অশ্বিষ্য)! তোমাদের জন্য মদকর অন্ন রহিয়াছে, তোমরা আমার হবিঃ ভক্ষণার্থ শীঘ্র গমন কর, শত্রুর আহ্বান শ্রবণ না করিয়া আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর।

৩ । তোমরা সূর্য্যার সহিত রথে বাস কর, মনের ন্যায় বেগশালী ও অপরিমিত রক্ষাবিশিষ্ট তোমাদের রথ আমাদের জন্য প্রার্থিত হইয়া, লোক সকলকে অতিক্রম করিয়া আগমন করিতেছে ।

৪ । তোমাদিগকে দেবতা করিতে অভিলাষ করি, তোমাদের নিমিত্ত সোমাত্তিমবকারী এই ঐশ্বর যখন উন্নত হইয়া শব্দ করে, তখন হে সুন্দর (অশ্বিদ্বয়) ! বিশ হব্যদ্বারা তোমাদিগকে আবর্তিত করে ।

৫ । তোমাদের যে চিত্রধন আছে (তাহা আমাদের দাও) । যিনি প্রিয় হইয়া তোমাদের (দত্ত) সুখ ধারণ করেন, সেই অত্রি হইতে মহিষকে (ঋষীসকল) পৃথক্ কর ।

৬ । হে অশ্বিদ্বয় ! তোমাদের (স্তুতিকারী) জীর্ণ হব্যদায়ী চ্যবনের জন্য যেরূপ এদিকে আনিয়া দান করিয়াছিলে, তাহা তাঁহার প্রতিগমন করিয়াছিল ।

৭ । আরও দুষ্করুজ্জি সথাগণ যে ভুজ্জুকে সমুদ্রমধ্যে ত্যাগ করিয়াছিল, তোমরা তাহাকে পায় করিয়াছিলে । সে তোমাদিগকে কামনা করিয়াছিল এবং বিকঙ্কচরণ করে নাই ।

৮ । রুক যখন ক্ষীণ হইয়া যাইতেছিল, হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা কর্ম এবং সামর্থ্যদ্বারা তাহাকে ধন দিয়াছিলে । আহূরমান হইয়া শয্যুকে শ্রবণ করিয়াছিলে । নদী যেরূপ জলধারা পূর্ণ করে, সেইরূপ নিরুক্ত প্রসবা গাভীকে দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিয়াছিলে ।

৯ । সেই স্তোতা, সুমনাঃ হইয়া উষার পূর্বে জাগরিত হইয়া যজ্ঞদ্বারা স্তুতি করিতেছে, উহাকে অগ্নদ্বারা বর্জিত কর, দুগ্ধদ্বারা বর্জিত কর, এবং ইহার গাভীকে বর্জিত কর । তোমরা সর্ব্বনা আত্মাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

৬৯ সূক্ত ।

অশ্বিহয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। তোমাদের রথ তখন অশ্বযুক্ত হইয়া আগমন করুক । উহা দ্যাবা-
পৃথিবীকে বাধা দান করে এবং হিরণ্যয় । উহার চক্রে জল আছে । উহা
রথনেমিদ্ধারা দীপ্তিমান, অন্নবাহক, নৃপতি এবং অন্নবান ।

২। উহা পঞ্চভূতে প্রথিত, বন্ধুরত্রয়বিশিষ্ট ও স্তুতিবিশিষ্ট । উহা
আগমন করুক । হে অশ্বিহয় ! তোমরা যে কোন স্থানে গমনার্থ উদ্যোগ
করিয়া, ঐ রথে দেবান্তিলাধী প্রজার প্রতি গমন কর ।

৩। তোমরা স্ত্রন্দর অশ্ব ও অশ্বের সহিত অশ্বদতিযুগ্মে আগমন কর ।
হে দস্ত্রহয় ! তোমরা যধুমানু নিধি (সোম) পান কর । তোমাদের রথ
বধুর সহিত গমন করতঃ চক্রের দ্বারা ছালোকের পধ্যন্ত প্রদেশসমূহকে
বাধা দান করে ।

৪। রাজ্রিতে যোষিৎ সূর্য্যদুহিতা তোমাদের রথ পরিহত করে । যখন
তোমরা দেবান্তিলাধীকে কর্মদ্বারা রক্ষা কর, তখন দীপ্তঅন্ন রক্ষার জন্য
তোমাদিগকে পরিগমন করে ।

৫। হে রথিহয় ! সেই রথ তেজঃসমূহ আচ্ছাদিত করে ও (অশ্বের
সহিত) যুক্ত হইয়া মার্গে গমন করে, হে অশ্বিহয় ! উহা প্রকাশিত হইলে
আমাদিগের এই যজ্ঞে সেই রথদ্বারা (পাপের) শাস্তি ও (স্বথের) মিত্রণের
জন্য উপস্থিত হও ।

৬। হে নেতৃহয় ! হৃগীর ন্যায় বিশেষরূপে দীপ্যমান (সোম)
পানেক্ষু হইয়া অদ্য আমাদের সর্বনসমূহে আগমন কর । যেহেতু বহু
(যজ্ঞে) তোমাদিগকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করে (অতএব) অন্য দেবান্তি-
লাধীগণ তোমাদিগকে যেন দান না করে ।

৭। হে অশ্বিহয় ! তোমরা, বিক্ষিপ্ত সমুদ্রমধ্যে (নিমগ্ন) ভূজ্যকে
অক্ষত, অমরহিত ও শীঘ্রগামী (অশ্বদ্বারা) এবং কর্মদ্বারা পার করতঃ
জল হইতে উত্তোলন করিয়াছিলে ।

৮। তোমরা অদ্য আমাদের আস্থান শ্রবণ কর। হে নিত্যযোবন অশ্বিদয়! হব্যবিশিষ্ট গৃহে আগমন কর। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে সন্তোষদারা পালন কর।

৭০ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে সকলের বরণীয় (অশ্বিদয়)! আমাদের (যজ্ঞ বেদিতে) আগমন কর, পৃথিবীতে তোমাদের ঐ স্থান বলিয়া থাকে। যে অশ্বে তোমরা উপবেশন কর, সেই মুখকর পৃষ্ঠবিশিষ্ট অশ্ব (তোমাদেরই নিকট) থাকুক।

২। অতিশয় অন্নবতী সেই স্মৃতি তোমাদিগকে সেবা করে। ঋষ্ম মনুষ্যের গৃহে তপ্ত হইয়াছে। উহা তোমাদিগকে (প্রাপ্ত হয়)। সরিৎ ও সমুদ্র সকলকে পূর্ণ করে। অশ্ব যেরূপ (রথে) যোজিত হয়, সেইরূপ তোমাদিগকে (যজ্ঞে) যোজিত করে।

৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা দ্যুলোক হইতে (আগমন করিয়া) মহতী ওষধি ও প্রজাগণের মধ্যে যে স্থান কর, তোমরা পার্বতের মস্তকে উপবেশন করতঃ অন্নদাতাকে (সেই স্থান) প্রাপিত কর।

৪। হে দেবদয়! যেহেতু তোমরা ঋষিদিগের প্রদত্ত উপযুক্ত পদার্থ ব্যাপ্ত করিয়া থাক, অতএব তোমরা ওষধি ও জল কামনা কর। আমাদের বহুতর রত্ন দান করতঃ তোমরা পূর্ব মিথুন সকলকে আকর্ষণ করিয়াছিলে।

৫। হে অশ্বিদয়! তোমরা শ্রবণ করিয়া ঋষিদিগের বহুকর্ম অভিনন্দন করিয়া থাক। অতএব যজ্ঞমানের যজ্ঞের প্রতি আগমন কর। আমাদের প্রতি তোমাদের অত্যন্ত অন্নযুক্ত অনুগ্রহ হউক।

৬। হে নাসত্যদয়! যে যজমান হব্যযুক্ত, কৃতজ্ঞোত্র ও মর্ত্যগণের সহিত মিলিত হয়, সেই বরণীয় বসিষ্ঠের নিকট আগমন কর। এই মন্ত্র সকল তোমাদের জন্য স্তুত হইতেছে।

৭। হে অশ্বিদয়! তোমাদের জন্য এই স্তুতি ও এই বাক্য হইল, হে কামবর্হিষয়! এই শোভন স্তুতি সেবা কর, এই কর্ম সকল তোমাদিগকে কামনা করতঃ সন্মত হউক। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৭১ সূক্ত ।

অশ্বিদয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। ভগিনী উষার নিকট হইতে রাত্রি অপগত হয়, কৃষ্ণবর্ণ (রাত্রি সূর্য্যাস্ত) অকালের জন্য পথ প্রদান করেন। অতএব হে অশ্বধন! হে গোপন অশ্বিদয়! তোমাদিগকে আহ্বান করি, তোমরা দিবারাত্রি হিংসকদিগকে আমাদের নিকট হইতে পৃথক কর ।

২। হে অশ্বিদয়! হব্যদায়ীর জন্য রথদ্বারা রমনীয় পদার্থ বহন করতঃ তোমরা আগমন কর। অন্নদারিত্র্য ও রোগ আমাদের নিকট হইতে পৃথক কর। হে মধুবিশিষ্টদয়! তোমরা আমাদিগকে দিবারাত্রি রক্ষা কর ।

৩। এই আসন্ন প্রাতঃকালে তোমাদের রথে সুখে যোজিত অভীষ্টবর্ষা অশ্বগণ তোমাদিগকে আনয়ন করুক। হে অশ্বিদয়! সুখকর রশ্মিবিশিষ্ট ধনযুক্ত রথকে তোমরা উদকপ্রদ অশ্বদ্বারা বাহিত কর ।

৪। হে নৃপতিদয়! তোমাদিগের যে রথ বহনসমর্থ, বন্ধুরত্নযুক্ত, ধনবান, দিবসের প্রতিগামী এবং যে রথ ব্যাপ্তরূপ হইয়া গমন করে, তোমরা সেই রথে আমাদের নিকট আগমন কর ।

৫। তোমরা চ্যবনকে জরা হইতে বিমুক্ত করিয়াছিলে, পেতুর জন্য শীঘ্রগামী অশ্ব যুদ্ধে প্রেরণ করিয়াছিলে, অত্রিকে পাপ ও অন্ধকার হইতে পার করিয়াছিলে, যাহসকে ভ্রষ্টরাজ্যে পুনঃ স্থাপিত করিয়াছিলে ।

৬। হে অশ্বিদয়! তোমাদের জন্য এই স্তুতি ও এই বাক্য হইল। হে অভীষ্টবর্হিষয়! এই শোভন স্তুতি সেবা কর, এই কর্ম সকল তোমাদিগকে কামনা করতঃ সন্মত হউক। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

৭২ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে নাসত্যদ্বয়! তোমরা গৌযুক্ত, অশ্বযুক্ত, অগ্নিযুক্ত, অগ্নিযুক্ত, আগমন কর, বহু নিধুৎ তোমাদের সেবা করে, তোমরা সুহৃদার শোভা শরীর দ্বারা দীপ্যমান হও ।

২। হে নাসত্যদ্বয়! তোমরা দেবগণের সহিত সমান প্রীতিযুক্ত হইয়া রথারোহণে আমাদের নিকটে উপস্থিত হও । তোমাদের সহিত আমাদের বন্ধু পিতৃক্রমাগত, আমাদের বন্ধু এক বলিয়া জানিও, তাঁহার ধন ও এক ।

৩। স্তুতিসমূহ অশ্বিদ্বয়কে স্তম্বরূপে জাগরিত করিতেছে, বন্ধু স্থানীয় কর্ম সকল দ্যোতমান উষাকে জাগরিত করিতেছে । মেধাবী (বসিষ্ঠ) এই স্তোত্রাহঁ দ্যাবাপৃথিবীর পরিচর্যা করতঃ নাসত্যদ্বয়ের অভিযুখে স্তব করিতেছেন ।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! যদি উষা সকল তমোনিবারণ করে, তাহা হইলে স্তোত্রারা বিশেষরূপে তোমাদের স্তোত্র সম্পাদন করিবে । সবিতাদেব উর্দ্ধ তেজঃ আশ্রয় করেন, অগ্নিদেব সমিধদ্বারা বিশেষরূপে স্তব করেন ।

৫। হে নাসত্যদ্বয়! পশ্চাৎদেশ হইতে ও সম্মুখদেশ হইতে আগমন কর, দক্ষিণদিক ও উত্তরদিক হইতে আগমন কর, পঞ্চাশ্রেণী লোকের হিতকর সকল দিক্-হইতেই আগমন কর । তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তি দ্বারা পালন কর ।

৭৩ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। আমরা দেবাতিল্যমী হইয়া স্তোত্র সম্পাদন করতঃ অজ্ঞানের পারে উত্তীর্ণ হইব । হে বহুকর্মা, প্রভুতম, পূর্বজাত, অমর্ত্য অশ্বিদ্বয়! স্তোতা আহ্বান করিতেছে ।

২। তোমাদের প্রিয়ভূত মনুষ্য হোতা এই উপবিষ্ট রহিয়াছে, হে নাসত্যদয়! যে যাগ করে ও বন্দনা করে, হে অশ্বিদয়! তাহার মধুর সোমরস সমীপে থাকিয়া ভক্ষণ কর। যজ্ঞে অন্নবান্ হইয়া তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি।

৩। আমরা মহান্ স্তোত্রকারী, আমরা আগমনশীল দেবগণের জন্য যজ্ঞ বর্দ্ধিত করিতেছি। হে অভীষ্টবর্ষীদয় এই সুস্তুতি সেবা কর। আমি বসিষ্ঠ ক্রতুগামী দূতের ন্যায় তোমাদের নিকট প্রেরিত হইয়া, স্তোত্রদ্বারা স্তব করতঃ প্রবোধিত হইয়াছি।

৪। সেই হব্যবাহীদয় রাক্ষসঘাতী, পুষ্ঠাঙ্গ ও দৃঢ়পাণি, তাঁহারা আমাদের প্রজার নিকট উপস্থিত হউন। তোমরা মদকর অম্নের সহিত সজ্জত হও, আনাদিগকে হিংসা করিও না, মদলের সহিত আগমন কর।

৫। হে নাসত্যদয়! পশ্চাৎদেশ হইতে ও সম্মুখদেশ হইতে আগমন কর, পঞ্চজনের হিতকর সকল দিক্ হইতেই আগমন কর। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৭৪ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে নিবাসপ্রদ অশ্বিদয়! এই স্বর্গেচ্ছুগণ(১), তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছে, হে কর্মধনদয়! আমিও রক্ষার্থ তোমাদিগকে আহ্বান করি। কারণ তোমরা প্রতি প্রজার নিকট গমন করিয়া থাক।

২। হে অশ্বিদয়! তোমরা যে চিত্রধন ধারণ কর, স্তুতিবান্ ব্যক্তির নিকট তাহা প্রেরণ কর। তোমরা একমনা হইয়া তোমাদের রথ আমাদের অতিমুখে প্রেরণ কর, সোমসম্বন্ধীয় মধু পান কর।

৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা আগমন কর, নিকটে অবস্থান কর, মধু পান কর। হে অভীষ্টবর্ষী ধনঞ্জয়দয়! তোমরা পরঃ দোহন কর, আনাদিগকে হিংসা করিও না, আগমন কর।

(১) মূলে "দিবিষ্টয়ঃ" আছে।

৪। তোমাদের যে অশ্বগণ হব্যদাতার গৃহে তোমাদিগকে ধারণ করত: গমন করে, হে নেতা অশ্বিদেবদ্বয়! আমাদিগকে কামনা করিয়া সেই শীঘ্রগামী অশ্বের সাহায্যে আগমন কর।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! গমনকারী স্তোতাগণ প্রভূত অন্ন সেবা করে, তোমরা আমাদিগকে অবিচলিত যশ: ও গৃহ প্রদান কর। হে নাসত্যদ্বয়! আমরা ধনবান্।

৬। যাহারা পরকীয় ধন গ্রহণ না করিয়া মনুষ্য মধ্যে মনুষ্য রক্ষক হইয়া, তোমার নিকট রথের ন্যায় গমন করে, তাহারা নিজের বলে বর্জিত হয় এবং সুনিবাস স্থানে গমন করে।

৭৫ সূক্ত।

উষা দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। উষা অন্তরীক্ষে প্রাণুভূত হইয়া প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি তেজোবলে আপনার মহিমা আবিষ্কৃত করত: আগমন করিলেন, অপ্রিয় শত্রু ও অন্ধকারকে দূরীকৃত করিলেন, সর্বাপেক্ষা গম্ভব্য পথ প্রকাশ করিলেন।

২। অদ্য আমাদের মহা মুখলাভের জন্ম প্রবৃদ্ধ হও। হে উষা! মহা সৌভাগ্য প্রদান কর, বিচিত্র যশোযুক্ত ধন আমাদের নিমিত্ত ধারণ কর। হে মনুষ্য হিতকারিণী দেবি! মর্ত্যগণকে অন্নবান্ (পুত্র প্রদান কর)।

৩। দর্শনীয় উষার এই সকল প্রবৃদ্ধ, বিচিত্র, অনশ্বর রশ্মি দেবগণের ত্রুত উৎপাদন করত: অন্তরীক্ষ সকল পূর্ণ করত: আগমন করিতেছে ও বিবিধ প্রকারে গমন করিতেছে।

৪। এই সেই ছ্যালোকের দুহিতা, ভুবনের পালয়িত্রী, উষা প্রাণিগণের প্রজ্ঞানসমূহ অভিনর্শন করিয়া দূর হইতেও উদ্যোগ করত: পঞ্চাশ্রণীর নিকট সদ্য গমন করিতেছেন।

৫। অন্নবতী, সূর্য্য গৃহিণী, বিচিত্র ধনবতী, ধন ও বস্তুর দৈশরী হইয়াছেন। ঋষিগণের স্তোতা, জরাদায়িনী ধনবতী উষা যজমানকর্ত্তৃক স্ত্রয়মান হইয়া প্রভাত করিতেছেন।

৬। দীপ্তমতী উষাকে যাহারা বহন করে, সেই উজ্জ্বল বিচিত্র অশ্ব-সমূহ দৃষ্ট হইতেছে । সেই উষা দীপ্তমতী হইয়া বলরূপ রথে গমন করিতেছেন ও পরিচর্যাকারী মনুষ্যকে রত্ন দান করিতেছেন ।

৭। সত্যা, মহতী, যজনীয়া, উষাদেবী সত্য, মহান্ ও যজনীয় দেব-গণের সহিত অত্যন্ত স্থির (অন্ধকার) ভেদ করিতেছেন । গো সকলের (সঞ্চারার্থ আলোক) প্রদান করিতেছেন, গো সকল উষাকে কামনা করিতেছে ।

৮। হে উষা ! আমাদের গৌবিশিষ্ট, বীরবিশিষ্ট, অশ্ববিশিষ্ট ধন প্রদান কর, আমাদেরকে বল অন্ন (প্রদান কর), পুরুষগণের মধ্যে আমাদের যজ্ঞ নিমিত্ত করিও না । তোমরা সর্বদা আমাদেরকে অস্তিত্বদ্বারা পালন কর ।

৭৬ সূক্ত ।

উষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সকলের নেতা সবিভা উল্লেদে অবিনাশী ও সর্বজনের হিতকর জ্যোতিঃ প্রদান করেন । তিনি দেবগণের কর্মের নিমিত্ত প্রাচুর্য্য হইয়াছেন, উষা চক্ষুঃস্বরূপ হইয়া সমস্ত ভুবনকে আবিস্কৃত করিয়াছেন ।

২। আমি, হিংসাশূন্য তেজোদ্বারা সংস্কৃত দেবযান পথকে দর্শন করিয়াছি, উষার কেতু পূর্বদিকে ছিলেন । উষা আমাদের অভিমুখী হইয়া উন্নত প্রদেশ হইতে আগমন করেন ।

৩। হে উষা ! যে সকল তেজঃ সূর্য্যের উদয়ে তাহার পূর্বে উদয় হয়, যাহাদিগের গুণে তুমি কুলটার ন্যায় না হইয়া পতিসমীপগামিনী রমণীয় ন্যায়(১) পরিদৃষ্ট হও, তোমার সেই সকল তেজঃ প্রভূত ।

৪। যে (অগ্নিরাগণ) সত্যবাম্, কবি, পূর্বকালীন পিতা ও যাহারা গৃহ জ্যোতিঃ লাভ করিয়াছিলেন এবং অবিভক্ত মন্ত্রদ্বারা উষাকে প্রাচুর্য্য করিয়াছিলেন, তাহারাই দেবগণের সহিত একত্রে প্রমত্ত হইতেন ।

(১) মূলে আছে “জারঃ ইব আচরন্তী . . . “নপুনঃ বতী ইব।”

৫ । তাঁহারা সাধারণ গোসমূহের জন্য সম্ভূত হইয়া একবুদ্ধি হইয়া-
ছিলেন । তাঁহারা কি পরম্পর যত্ন করেন নাই ? তাঁহারা দেবগণের কৰ্ম্ম
হিংসা করেন না । তাঁহারা হিংসারহিত, বাসপ্রদ, কিরণের দ্বারা গমন
করেন ।

৬ । হে সুভগা উষা ! তোমাকে প্রাতঃকালে জাগরিত স্তুতিকারী
বসিষ্ঠগণ স্তোত্রের দ্বারা স্তব করে । তুমি গোসমূহের প্রাপিকা, অন্ন-
পালিকা, তুমি আমাদের জন্য প্রভাত কর । হে সুজাতা উষা ! তুমি
প্রথমে স্তুত হও ।

৭ । এই উষা স্তোতার স্মৃত বাক্য সকলের নেত্রী হইয়া তমো
নিবারণ করতঃ এবং সর্বত্র প্রসিদ্ধ ধন আমাদের দান করিয়া
বসিষ্ঠগণকর্তৃক স্তুত হইতেছেন । তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তিদ্বারা
পালন কর ।

৭৭ সুক্ত ।

উষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । যুবতী যোষার ন্যায় উষা সমস্ত জীবগণকে সঞ্চারার্থ প্রেরণ
করতঃ সূর্য্যের সমীপেই দীপ্তি পাইতেছেন । অগ্নি মনুষ্যদিগের জন্য
ইন্ধনযোগ্য হইয়াছেন এবং অন্ধকার নাশক জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতেছেন ।

২ । সমস্ত জগতের অভিযুখী, সর্বত্র প্রথতি উষা উদিত হইলেন,
ভেজোময় বসন ধারণ করতঃ বর্জিত হইলেন । হিরণ্যবর্ণ, দর্শনীয় ও
ভেজোবিশিষ্ট বাক্যসমূহের মাতা, দিবসসমূহের নেত্রী উষা শোভা
পাইতেছেন ।

৩ । দেবগণের চক্ষুঃ স্থানীয় তেজঃ বহন করতঃ সুভগা ও স্বকীয় কিরণে
প্রকাশিতা, বিচিত্র ধনবিশিষ্টা ও জগৎ সম্বন্ধে প্রভূতা উষা সুদর্শন অশ্বকে
শ্বেতবর্ণ করতঃ দৃঢ় হইতেছেন ।

৪ । হে উষা ! তুমি সমীপে বিচিত্র ধনবিশিষ্টা হইয়া অমিত্রকে
দূর করিয়া প্রভাত হও, আমাদের বিস্তীর্ণ গো প্রচরন ভূমিকে ভয়শূন্য কর,
দেবকারিগণকে পৃথক কর, শত্রুগণের ধন আহরণ কর । হে ধনবতি !
স্তুতিকারী নিকট ধন প্রেরণ কর ।

৫। হে উষা দেবি! আমাদের আয়ুঃ বর্দ্ধিত করতঃ শ্রেষ্ঠ রশ্মি-
সহিত আমাদের নিমিত্ত প্রকাশিত হও। হে সকলের বরগীয়া! আমা-
দের উদ্দেশে গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত ধন ধারণ করতঃ (প্রকাশিত হও)।

৬। হে দ্যালোকের দুহিতা সুজাতা উষা! বসিষ্ঠগণ স্তুতিদ্বারা
তোমাকে বর্দ্ধিত করে, তুমি আমাদের রমণীয় মহৎ ধন দান কর।
তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৭৮ সূক্ত।

উষা দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। প্রথম কেতু সকল দৃষ্ট হইতেছে। উহার ব্যঞ্জক রশ্মি সকল
উর্দ্ধমুখ হইয়া সর্বত্র আশ্রয় করিতেছে। হে উষা দেবি! আমাদের অভি-
মুখে আগত, মহৎ, জ্যোতিষ্মানু রথদ্বারা আমাদের জন্য রমণীয় ধন বহন
কর।

২। অগ্নি সমিদ্ধ হইয়া সর্বত্র বর্দ্ধিত হইতেছেন; মেধাবিগণ স্তুতি-
দ্বারা উষাকে স্তব করতঃ বৃদ্ধ হইতেছেন। উষা দেবীও জ্যোতিদ্বারা
সমস্ত অন্ধকার ও দুরিত বাধা দান করতঃ গমন করিতেছেন।

৩। এই সেই সকল প্রভাতকারিণী জ্যোতিঃপ্রদায়িনী উষা পূর্ব-
দিকে দৃষ্ট হইতেছেন। তাঁহারা সূর্য্য, অগ্নি ও যজ্ঞকে প্রাচুর্ভূত করিলেন,
তাঁহাতে নীচগামী অশ্রিয়তমঃ অপগত হইল।

৪। দ্যালোকের দুহিতা ধনবতী উষা জাত হইয়াছেন, সকলে প্রভাত-
কারিণী উষাকে দেখিতেছে। তিনি অন্নযুক্ত রথে আরোহণ করিয়াছেন,
সুযুক্ত অশ্ব এই রথ বহন করিতেছে।

৫। হে উষা! আমরা ও আমাদের সুমন ও ধনবান্ লোক
সকল অদ্য তোমাকে প্রতিরোধিত করিতেছি। হে উষাগণ! তোমরা
প্রভাতকারিণী হইয়া জগৎ স্নিদ্ধ কর। তোমরা সর্বদা আমাদের
স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৭৯ সূক্ত।

উষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। মনুষ্যাগণের হিতকারিণী উষা তোমো নাশ করিতেছেন, পঞ্চাশ্রণী মনুষ্যকে প্রবোধিত করিতেছেন, উত্তম তেজোবিশিষ্ট কিরণসমূহদ্বারা সূর্য্যকে আশ্রয় করিতেছেন, সূর্য্যও তেজোদ্বারা দাবাপৃথিবীকে আবৃত করিতেছেন ।

২। উষাগণ অন্তরীক্ষের প্রান্তে তেজঃ সকলকে ব্যক্ত করিতেছেন, গরুড়ম্পর মিলিত প্রজাগণের ন্যায় চেষ্টা করিতেছেন । তোমার রশ্মি সকল অন্ধকার নাশ করিতেছে, সূর্য্য বাহুদ্বয়ের ন্যায় জ্যোতিঃ প্রদান করিতেছেন ।

৩। সর্ক্যাপেক্ষা দীপ্তরী, ধনবতী উষা প্রাচুর্য্যভূত হইলেন ; কল্যাণার্থ জন্ম উৎপাদন করিয়াছেন । স্বর্গের চুহিতা, সর্ক্যাপেক্ষা উৎকৃষ্ট অঙ্গিরা(১), উষাদেবী সুকর্মকারীর জন্য ধন ধারণ করেন ।

৪। হে উষা ! পূর্ব্বের স্তোতাগণকে যত ধন দিয়াছ, আমরাগকে তত ধন দাও । রথভের ন্যায় রথদ্বারা তোমাকে (প্রাণিগণ) জানিতে পারে । দৃঢ় অঙ্গির দ্বার ভূমি বিবৃত করিয়াছিলে ।

৫। তুমি সকল স্তোতাকে ধনার্থ প্রেরণ করতঃ এবং আমাদের অভি-
মুখে স্নৃত বাক্য প্রেরণ করতঃ তোমোবিনাশিনী হইয়া আমাদের দানের জন্য বুদ্ধি স্থির কর । তোমরা সর্ক্যাপ আমরাগকে সন্তিদ্বারা পালন কর ।

(১) মূলে অঙ্গিরস্তমঃ শব্দ আছে, সাংগ্যচার্য্য গমনশীল অর্থ করিয়াছেন এবং পঞ্চান্তরে ইহার অর্থ করিয়াছেন, যে অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন ভরদ্বাজগণের সহিত উষার উৎপত্তি হওয়ায় এবং রাক্ষস নাশক উষা বলায় উষার নাম অঙ্গিরস্তম হইয়াছে ।

৮০ সূক্ত ।

ঊষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। বিপ্র বসিষ্ঠগণ, সকলের প্রথমে স্তোম ও স্তবের দ্বারা ঊষা-দেবীকে প্রবুদ্ধ করিয়াছেন । ঊষা সমান প্রান্তবিশিষ্ট দ্যাবাপৃথিবীকে ব্যবৰ্ত্তিত করেন এবং সমস্ত ভূতজাতকে প্রকাশিত করেন ।

২। এই সেই ঊষা, যিনি নবর্যোবন ধারণ করিয়া এবং জ্যোতিঃ দ্বারা গৃঢ় তমঃ (বিমাশ করিয়া) জাগতির হন । লজ্জাহীন যুবতীর ন্যায় ইনি সূর্য্যের সম্মুখে আগমন করেন এবং সূর্য্য, যজ্ঞ ও অগ্নিকে জ্বলিত করেন ।

৩। বহুঅশ্ব এবং বহুগোবিশিষ্ট স্তুতিযোগ্য ঊষা সকল সৰ্ব্বদা তমঃ নিবারণ করেন । তাঁহারা জল দোহন করেন এবং সৰ্ব্বত্র প্রবুদ্ধ হন । স্তোমরা সৰ্ব্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

৮১ সূক্ত ।

উষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। তমোনিবারিণী, ছ্যালোকছুহিতা উষা আগমন করিতেছেন, দৃষ্ট হইল। তিনি দর্শনার্থে মহৎ তমঃ অপান্বিত করিতেছেন, মনুষ্যের নেত্রী হইয়া জ্যোতিঃ (বিকাশ) করিতেছেন।

২। সূর্য্য রশ্মিদমূহকে যুগপৎ উৎগত করিতেছেন, প্রাচুর্ভূত হইয়া নক্ষত্রকে দীপ্তিযুক্ত করিতেছেন। হে উষা! তোমার ও সূর্য্যের প্রকাশ হইলে আমরা যেন অন্নের সহিত মিলিত হই।

৩। হে ছ্যালোকছুহিতা উষা! আমরা ক্ষিপ্ৰকারী হইয়া তোমাদিগকে প্রতিবুদ্ধ করিব। হে ধনবতি! তুমি স্পৃহণীয় বহুধন বহন কর, যজমানের জন্য রত্ন ও সুখ বহন কর।

৪। হে মহতী দেবী! তুমি তমোনিবারিণী ও মহিমাযুক্তা। তুমি প্রবোধনার্থ ও দর্শনার্থ সমস্ত জগৎকে প্রেরণ কর। তুমি রত্নভাণ্ড, তোমার নিকট যাত্ৰা করি। পুত্রগণ যেরূপ মাতার প্রিয় হয়, সেইরূপ আমরা তোমার হইব।

৫। হে উষা! যে ধন অতি দূরবর্তী স্থানে প্রসিদ্ধ, তুমি সেই বিচিত্র ধন আহরণ কর। হে ছ্যালোকছুহিতা! তোমার যে মনুষ্যাদিগের ভোগযোগ্য অন্ন আছে, তাহা প্রদান কর, আমরাও ভোগ করিব।

৬। হে উষা! স্তোতাগণকে মরণরহিত, বাসপ্রদ, প্রসিদ্ধ যশ প্রদান কর, আমাদেরকে বহুগোবিশিষ্ট অন্ন প্রদান কর। যজমানের প্রেরিত্রী স্মৃত বাক্যবিশিষ্টা উষা শক্রদিগকে দূরীকৃত করুন।

৮২ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা আমাদের পরিচারকজনের উদ্দেশে যজ্ঞাযুক্তানার্থ মহাগৃহ প্রদান কর । যে শত্রু দীর্ঘকাল যজ্ঞকারী ব্যক্তিকে হিংসা করে, আমরা যুদ্ধে ছুরতিসন্ধিবিশিষ্ট সেই শত্রুকে (:) জয় করিব ।

২। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা মহান্ ও মহাধনবিশিষ্ট । তোমাদের একজন সত্রাট্ আর একজন স্বরাট্ । হে অভীষ্টবর্ষীদয় ! উৎকৃষ্ট আকাশে বিশ্বদেবগণ তোমাদিগকে তেজঃ প্রদান করিয়াছিল এবং বলও প্রদান করিয়াছিল ।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা বলদ্বারা জলের দ্বার অপান্নত করিয়াছিলে, প্রভু সূর্য্যকে আকাশে গমন করাইয়াছিলে । এই প্রজ্ঞাকর নোম (পানে) আনন্দ হইলে, তোমরা জলরহিত নদী পূর্ণ কর এবং কর্ম সকলকেও পূর্ণ কর ।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! স্তোত্রধারী ব্যক্তির যুদ্ধে শত্রুসেনার মধ্যে রক্ষার জন্য এবং সঙ্কুচিত জানু (অঙ্গিরাগণ) মঙ্গল উৎপাদনের জন্য তোমাদিগকেই আহ্বান করে । তোমরা উভয় প্রকার মনের দৈশ্বর এবং সুখে আহ্বানযোগ্য । আমরা স্তোত্রা, তোমাদিগকে আহ্বান করি ।

৫। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা ভুবনে সমস্ত প্রাণিকে আপনায় বলে নির্মাণ করিয়াছ, তোমাদের মধ্যে একজনকে মিত্র মঙ্গলের জন্য পরিচর্যা করেন, অপর ব্যক্তি মকংগণের সহিত উগ্র হইয়া অলঙ্কার প্রাপ্ত হয় ।

৬। মহৎ ধনলাভার্থ বরুণ ও ইন্দ্রের দীপ্তির জন্য অচিরে বল উৎপন্ন হয় । ইহাদের এই বল নিত্য এবং সত্রাস্পদীভূত । একজন অবকু, হিংসাকারীকে অভিঘাত করেন, অন্য অপের দ্বারা বহুতর শত্রুকে বাধিত করেন ।

(১) অর্থাৎ অনার্য্য বরুণদিগকে ।

৭। হে ইন্দ্র ও বরুণ দেবদ্বয়! তোমরা যাঁহাঁর যজ্ঞে গমন কর, যাঁহাকে কামনা কর, বাঁধা সেই মনুষ্যের নিকট যাইতে পারে না, পাণ যাইতে পারে না, ছুরিত যাইতে পারে না, সম্ভাপও সেই মনুষ্যের নিকট কোন কারণে যাইতে পারে না।

৮। হে নেতা ইন্দ্র ও বরুণ! যদি আমার প্রতি প্রসন্ন থাক, তবে দৈব-রক্ষার সহিত আমার সম্মুখে আগমন কর, স্তোত্র শ্রবণ কর। তোমাদের সখিত্ব এবং তোমাদের বন্ধুত্বা শ্রুতের সাধক, আমাদিগকে উহা প্রদান কর।

৯। হে শত্রুকর্ষক তেজোবিশিষ্ট ইন্দ্র ও বরুণ! যুদ্ধে যুদ্ধে আমাদের অগ্রগামী যোদ্ধা হও, তোমাদিগকে উভয় প্রকার নেতাই যুদ্ধে এবং পুত্র পৌত্র লাভের নিমিত্ত আহ্বান করে।

১০। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা আমাদিগকে দ্যোতমান ধন এবং মহান্ বিস্তীর্ণ গৃহ প্রদান ককন। বজ্রবর্ষিকা অদিতির তেজঃ আমাদের অহিংসক হউক। আমরা সবিতা দেবতার স্তোত্র করিব।

৮৩ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে নেতা ইন্দ্র ও বরুণ! তোমাদের বন্ধুত্ব দেখিয়া গো লাভের ইচ্ছায় পৃথুপশুবিশিষ্ট(১) (যজমানগণ) পূর্বদিক্ভাগে গমন করিলেন, তোমরা দাস রত্ন ও অর্য্যগণকে মারিয়া ফেল(২), তোমরা সুদাস রাজার উদ্দেশে রক্ষার সহিত আগমন কর।

২। যেখানে মনুষ্যাগণ ধ্বংস উত্তোলন করতঃ মিলিত হয়, যে যুদ্ধ, কিছুই অনুকূল হয় না, যাঁহাতে দূতগণ স্বর্গ দর্শন করে ও ভীত হয়, সেই সংগ্রামে, হে ইন্দ্র ও বরুণ! আমাদের পক্ষ হইয়া কণা কণা।

(১) মূলে “পৃথুপশবঃ” আছে, লায়ণ অর্থ করিয়াছেন পৃথু বিস্তীর্ণঃ পশুঃ পাশ্চাত্যিষেযাংভে তথোক্তাঃ। বিস্তীর্ণপশু হভাঃ সতঃ প্রাচী প্রাচীনঃ বয়ঃ বার্হঃ রাহরণার্থং গচ্ছন্তি। পশুর্বাহি বহিরাহিন্যভে। অতএব পশু অর্থে এক প্রকার ঘাস কাটা কান্তে।

(২) অর্থাৎ সুদাস রাজার আর্য্য ও অর্য্য সকল প্রকার শত্রু ধ্বংস কর। ২, ৩, ও ৫ বন্ধে যুদ্ধ বর্ণনা দেখা যায়।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ! ভূমির অন্ত সকল ধ্বংস প্রাপ্ত বলিয়া দৃষ্ট হইতেছে, কোলাহল ছালোকে আরোহণ করিতেছে। সৈন্যের শত্রু সকল আমার নিকট উপস্থিত হইয়াছে। হে হবনশ্রবণকারী ইন্দ্র ও বরুণ! রক্ষার সহিত আমাদের নিকট আগমন কর।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ! আয়ুধদ্বারা অপ্রাপ্ত ভেদকে হিংসা করতঃ তোমরা সূদাসকে রক্ষা করিয়াছ, তৃৎসুদিগের স্তোত্র শ্রবণ করিয়াছ, যুদ্ধকালে তৃৎসুদিগের পৌরহিত্য সফল হইয়াছিল।

৫। হে ইন্দ্র ও বরুণ! শত্রুর আয়ুধ সকল আমাদের চারিদিক হইতে বাধা দিতেছে, হিংসকদিগের মধ্যে শত্রুরা বাধা দিতেছে। তোমরা উভয় প্রকার ধনের দৈবত্ব, অতএব যুদ্ধদিনে আমাদের রক্ষা কর।

৬। যুদ্ধকালে উভয় প্রকার লোকেই ইন্দ্র ও বরুণকে ধন লাভার্থে আহ্বান করে। এই যুদ্ধে দশজন রাজাকর্তৃক হিংসিত সূদাসকে তৃৎসুগণের সহিত তোমরা রক্ষা করিয়াছিলে।

৭। হে ইন্দ্র ও বরুণ! দশজন যজ্ঞরহিত রাজা(৩) মিলিত হইয়াও সূদাস রাজাকে গ্রহণ করিতে শক্তি হইল না। হব্যযুক্ত যজ্ঞে নেতাগণের স্তোত্র সফল হইয়াছিল। ইহাদের যজ্ঞে সকল দেবগণ আবির্ভূত হইয়াছিলেন।

৮। যেখানে নির্মলগামী জটাবিশিষ্ট কন্মযুক্ত তৃৎসুগণ অন্ন এবং স্তুতির সহিত পরিচর্যা করে, সেই দেশে দশজন রাজাকর্তৃক চারিদিকে পরিবেষ্টিত সূদাসকে, হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা বল প্রদান করিয়াছিলে।

৯। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমাদের একজন যুদ্ধে রূত্রগণকে হনন করেন, অপর একজন ব্রত রক্ষা করেন। হে অতীতবর্ষীয়! তোমাদিগকে সুপ্রভূ স্তুতিদ্বারা আহ্বান করিতেছি। তোমরা আমাদের সুখ প্রদান কর।

১০। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, ও অর্ঘ্যমা আমাদের দ্যোতমান ধন এবং মহানু বিস্তীর্ণ গৃহ প্রদান করুন। যজ্ঞবদ্ধিকা অদিতির ভেজঃ আমাদের অহিংসক হউক। আমরা সবিতা দেবতার স্তোত্র করিব।

(৩) দশজন রাজা কাহার? ইহারা কি অনাধাররাজা, না ধর্মবিবেচী আধ্য-
রাজা? না শত্রুগণের বলিয়া বসিত ইহাদিগকে যজ্ঞরহিত বলিয়াছেন?

৮৪ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে রাজা ইন্দ্র ও বরুণ! এই যজ্ঞে তোমাদিগকে হব্য ও স্তোত্রদ্বারা আবর্তিত করিতেছি। বাহুদ্বয়ে ধৃত নানারূপবিশিষ্ট জুহু স্বয়ং তোমাদের অভিগমন করিতেছে।

২। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমার স্বর্গরূপ বৃহৎ রাক্ষু (রক্ষি প্রদানদ্বারা) সকলকে প্রীত করে। তোমরা বজ্রুরহিত বাধা প্রদ উপায়ে (পাপকারীকে) বন্ধন কর। বরুণের ক্রোধ আমাদিগকে পরিত্রাণ করিয়া গমন করুক, ইন্দ্রও স্থানকে বিস্তীর্ণ করুক।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ! আমাদের গৃহের বজ্রকে মনোহর কর, স্তোত্র-গণের স্তোত্রকে উৎকৃষ্ট কর। দেবগণের প্রেরিত ধন আমাদের নিকট আগমন করুক। স্পৃহনীয় রক্ষা দ্বারা তাঁহারা আমাদিগকে বর্জিত করুক।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ! আমাদিগকে সকলের বরণীয় নিবাস স্থান-যুক্ত, বহুভিন্নবিশিষ্ট ধন প্রদান কর। যে আদিত্য অনৃত বিনাশ করেন, সেই শূর অপরিমিত ধন করুক।

৫। আমার এই স্তুতি ইন্দ্র ও বরুণকে ব্যাপ্ত করুক, আমার প্রেরিত স্তুতি পুত্র ও পৌত্র বিষয়ে আমাকে রক্ষা করুক। সুন্দর রত্নবিশিষ্ট হইয়া যজ্ঞ প্রাপ্ত হইব। তোমরা সর্কদা আমাদিগকে স্রস্তুদ্বারা পালন কর।

৮৫ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমাদের জন্য অগ্নিতে সোম ক্ষেপ করতঃ দীপ্তিমত্তী উষার ন্যায় দীপ্তাবয়ব। ব্রাহ্মসংহিতা স্তুতিকে গোধন করিতেছি। তাঁহারা উপস্থিত যুদ্ধে যাত্রাকালে আমাদিগকে রক্ষা করুক।

২। পরস্পর স্পর্কবিশিষ্ট সংগ্রামে আমরা শত্রুদিগকে স্পর্ক করিতেছি। যে যুদ্ধে ধজায় আয়ুধ সকল পতিত হয়, সেই সংগ্রামে,

হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমারা হিংসক আয়ুধদ্বারা পরাভূমুখ ও বিবিধ গতি-
বিশিষ্ট শত্রুগণকে বিনাশ কর ।

৩। সোম সকল স্বায়ত্ত, যশোবিশিষ্ট ও দ্ব্যতিমানু হইয়া সদনে ইন্দ্র
ও বরুণ এই উভয় দেবতাকে ধারণ করেন । ইহাদের একজন প্রজাগণকে
পৃথক্ পৃথক্ করিয়া ধারণ করেন, অন্যজন অপ্রতিগত শত্রুগণকে বিনাশ
করেন ।

৪। হে আদিভাদ্রয়! তোমরা বলশালী, যে নমস্কারযুক্ত হইয়া
তোমাদিগের (পরিচর্যা করে), সেই শোভনকর্ম্মবিশিষ্ট হোতা ঋতজ্ঞ
ইউম । যে ইব্যযুক্ত ব্যক্তি তৃপ্তির জন্য তোমাদিগকে আবর্তিত করে, সে
অন্নবানু হইয়া একান্ত প্রাপ্তব্য ফল লাভ করে ।

৫। আমার এই স্তুতি ইন্দ্র ও বরুণকে ব্যাপ্ত করুক, আমার প্রেরিত
স্তুতি পুত্র ও পৌত্রবিধে আমাকে রক্ষা করুক । সুন্দর রত্নবিশিষ্ট হইয়া
যজ্ঞ প্রাপ্ত হইব । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন
কর ।

৮৬ সূক্ত ।

বরুণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। এই বরুণের জন্ম মহিমা প্রযুক্ত স্থির হইয়াছে । ইনি বিস্তীর্ণ
দ্যাবাপৃথিবীকে স্তম্ভিত করিয়াছেন, ইনি রুহৎ আকাশ ও দর্শনীয় নক্ষত্রকে
দ্বিধা প্রেরণ করেন । ইনি ভূমিকেও বিস্তীর্ণ করিয়াছেন ।

২। আমি কি স্বীয় শরীরের সহিত, অথবা বরুণের সহিত স্তুতি
করিব? কখন বরুণ দেবের সন্নিহিত থাকিব? বরুণ কি ক্রোধরহিত হইয়া
আমার হব্য সেবা করিবেন? আমি সুমনা হইয়া কখন সুখপ্রদ বরুণকে
দেখিতে পাইব?

৩। হে বরুণ! আমি দিচ্ছু হইয়া সেই পাপের কথা তোমা
জিজ্ঞাসা করিতেছি । আমি বিবিধ প্রকারে অন্য বিদ্বান্‌জনের নিকট
গিয়াছি । কবিতা সকলেই আমাকে একরূপ বলিয়াছেন যে “এই বরুণ
তোমার প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়াছেন ।”

৪। হে বরুণ! আমি এমন কি করিয়াছি, যে তুমি মিত্রভূত ভোতাকে হনন করিতে ইচ্ছা কর। হে দুর্দ্ধর্ষ তেজশ্বিনু, আমাকে তাহা বল যাহাতে আমি ত্বরমানু হইয়া নমস্কারের সহিত তোমার নিকট গমন করি।

৫। হে বরুণ! আমাদের পিতৃক্রমাগত জ্রোহ বিস্মিষ্ট কর। আমরা নিজ শরীর দ্বারা যাহা করিয়াছি, তাহাও বিস্মিষ্ট কর। হে রাজা! পশুখাদক চৌর্যের ন্যায়(১), রজ্জুবদ্ধ গো বৎসের ন্যায়, আমাকে পাপ হইতে বিস্মিষ্ট কর।

৬। হে বরুণ! সেই পাপ নিজের দোষে নহে। ইহা ভ্রম, বা সুর, বা মন্যু, বা দ্যুতক্রীড়া, বা অবিবেক বশতঃ ঘটিয়াছে। কনিষ্ঠকে জ্যেষ্ঠও বিপথে লইয়া যায়, স্বপ্নেও পাপ উৎপন্ন হয়।

৭। অতীতবর্ষী, পোষক বরুণের উদ্দেশে পাপরহিত হইয়া আমি দাসের ন্যায় পর্যাণ্ডরূপে পরিচর্যা করিব। আমরা অজ্ঞান, আৰ্য্যদেব আমাদের জ্ঞান দান করুন। প্রাজ্ঞতরদেব স্তোত্রাকে ধনার্থ প্রেরণ করুন।

৮। হে অন্নবানু বরুণ! তোমার উদ্দেশে রচিত এই স্তোত্র তোমার হৃদয়ে স্নানিত হউক। লাভ আমাদের মঙ্গল হউক, ক্ষোম আমাদের মঙ্গল হউক। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর(২)।

(১) মূলে “পশু ভূপং ন তায়ুং” আছে। কেহ চৌর্য্য অপরাধে অপরাধী হইলে তাহাকে প্রায়শ্চিত্তের অন্তে ঘাসাদির দ্বারা পশুদিগকে ভূগু করিতে হয়, লায়ণ এই অর্থ করিয়াছেন। “Like a thief who has feasted on stolen oxen.”—Max Müller.

(২) বসিষ্ঠরচিত এই মণ্ডল মণ্ডলে মিত্র ও বরুণ সম্বন্ধে সূক্তগুলি অতিশয় পবিত্র এবং এই গুলিতে পাপের অনুশোচনা ও পুণ্যলাভের আকাঙ্ক্ষা বিশেষ-রূপ লক্ষিত হয়। বিশেষ ৮৬ ও ৮৯ সূক্ত অতিশয় স্বয়ংপ্রাণী।

৮৭ শ্লোক।

বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। এই বরুণদেব সূর্য্যের জন্য পথ প্রদান করিয়াছেন, নদী সকলকে অন্তরীকীভব জল প্রদান করিয়াছেন। অশ্ব যেরূপ বড়বার প্রতি ধাবমান হয়, সেইরূপ শীঘ্র যাইতে ইচ্ছা করিয়া তিনি মহতী রজনীসমূহকে দিবস হইতে পৃথক করিয়াছেন।

২। হে বরুণ! তোমার বায়ু (জগতের আত্মা), সে জলকে চারিদিকে প্রেরণ করে। ঘাস প্রদত্ত হইলে পশু যেরূপ অন্নবান্ হয়, সেইরূপ ভর্ত্তা বায়ু অন্নবান্। মহতী, বৃহতী দাবাপৃথিবীর মধ্যস্থলে তোমার সমস্ত স্থান (লোকের) প্রিয়।

৩। বরুণের চর সকলের গতি প্রশস্ত, তাহার। সুন্দররূপবিশিষ্ট দাবাপৃথিবী সন্দর্শন করে এবং কর্ম্মবান্, যজ্ঞধীর, প্রাজ্ঞ কবিগণ যে স্তোত্র প্রেরণ করেন, তাহাও চতুর্দিকে দর্শন করে।

৪। আমি মেধাবী, বরুণ আমাকে বলিয়াছেন যে গো(১) একুশটি নাম ধারণ করে। বিদ্বান্, মেধাবী বরুণ, উপযুক্ত অস্ত্রবাসিকে উপদেশ দিয়া উৎকৃষ্ট স্থানে এই সফল ওহ কথাও বলিয়াছেন।

৫। এই বরুণের ভিতর তিন প্রকার ত্র্যালোকে(২) নিহিত আছে, তিন প্রকার ভূমি(৩) ছয় অবস্থায়(৪) ইহাতে অন্তর্ভূত আছে। স্তুতিযোগ্য রাজা বরুণ অন্তরীক্ষে হিরণ্ময় দোলার ন্যায়(৫) সূর্য্যকে দীপ্তির জন্য নিৰ্ম্মাণ করিয়াছেন।

৬। সূর্য্যের ন্যায় দীপ্ত বরুণ সমুদ্রকে স্থাপিত করিয়াছেন। তিনি জলবিন্দুর ন্যায় শ্বেতবর্ণ, গর্গর যুগের ন্যায় বলবান্, গভীর স্তোত্রবিশিষ্ট, উদকের নিৰ্ম্মাতা, পারক্ষম বলযুক্ত এবং সমস্ত সংপদার্থের রাজা।

(১) অর্থাৎ বাক্ অথবা পৃথিবী। সায়ণ।

(২) উত্তম, মধ্যম ও অধম। সায়ণ।

(৩) উত্তম, মধ্যম ও অধম। সায়ণ।

(৪) বসন্তাদি ঋতুভেদে। সায়ণ।

(৫) সূর্য্য কেবল ইহা দিক্ স্পর্শ করে, এই জন্য সূর্য্য দোলার ন্যায়। সায়ণ।

৭। অপরাধ করিলেও যে বরুণ দয়া করেন(৬) অদীন (বকণের) ব্রত সকল যথাক্রমে সমুদ্র করতঃ আমরা যেন তাঁহার নিকটই অনপরাধী হই। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৮৮ ছন্দ ।

বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে বসিষ্ঠ! তুমি অতীতবর্ষী বকণের উদ্দেশে স্বতঃশুদ্ধ প্রিয়-তম স্তুতি কর। ইনি যজনীয়, সহস্র ধনবিশিষ্ট, অতীতবর্ষী ও রুহৎ। এই দেবতাকে আমাদের অভিযুথ কর।

২। অধুনা আমি শীঘ্র বকণের সন্দর্শন প্রাপ্ত হইয়া অগ্নির জ্বালা-সমূহকে স্তব করি। যখন বরুণ সুখকর পাণ্যানে অবস্থিত এই সোম অধিক পরিমাণে পান করেন, তখন দর্শনার্থ আমাকে প্রশস্ত রূপ প্রদান করে।

৩। যখন আমি ও বরুণ, উভয়ে নৌকায় আরোহণ করিয়াছিলাম, সমুদ্রের(১) মধ্যে নৌকা সুন্দররূপে প্রেরণ করিয়াছিলাম, জলের উপরে গমনশীল নৌকায় ছিলাম, তখন শোভার্থ (নৌকারূপ) দোলায় মুখে ক্রীড়া করিয়াছিলাম।

৪। মেধাবী বরুণ গমনশীল দিন ও রাত্রিকে বিস্তার করতঃ দিন-সমূহের মধ্যে সুদিনে বসিষ্ঠকে নৌকায় আরোহণ করাইয়াছিলেন, তাঁহাকে রক্ষা দ্বারা মুকর্মা করিয়াছিলেন।

(৬) “The consciousness of sin is a prominent feature in the religion of the Veda; so is likewise the belief that the gods are able to take away from man the heavy burden of his sins. And when we read such passages as ‘Varuna is merciful even to him who has committed sin’ (*Rig Veda*, VII-87-7), we should . . . remember that it (Varuna) is one of the many names which men invented in their helplessness to express their ideas of the Deity.”—Max Müller's *Selected Essays* (1881), vol. II, p. 150.

(১) মূলে “সমুদ্র” আছে। জতএব প্রকাশ হইতেছে বসিষ্ঠ বা তদ্বৎসীয়গণ সমুদ্র গমন করিয়াছিলেন।

৫। হে বরুণ! আমাদের সেই সখ্য কোথায় হইয়াছিল? পূর্ব কালে যে হিংসারহিত সখ্য ছিল তাহাই সেবা করিতেছি। হে অন্নবান্ বরুণ! তোমার মহান্ ভূতগণের বিচ্ছেদকারী সহস্রদ্বারবিশিষ্ট গৃহে গমন করিব(২)।

৬। হে বরুণ! যে বসিষ্ঠ নিতাবন্ধু, যে পূর্বে প্রিয় হইয়া তোমার প্রতি অপরাধ করিয়াছিল, সে তোমার সখ্য ইউক। হে যজনীয় বরুণ! আমরা তোমার আত্মীয়, আমরা পাপযুক্ত হইয়া যেন ভোগ না করি। তুমি মেধাবী, তুমি স্তুতিকারিকে বরণীয় (গৃহ) প্রদান কর।

৭। এই সকল নিত্যভূমিতে বাস করতঃ (আমরা তোমার স্তব করি) বরুণ আমাদের বন্ধন বিমুক্ত করুন, আমরা যেম অখণ্ডনীয় পৃথিবীর সমীপস্থান হইতে বরুণের রক্ষা ভোগ করিতে পারি।

৮৯ সূক্ত।

বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে রাজা বরুণ! মৃগ্য গৃহ যেন আমি প্রাপ্ত না হই। হে সুক্ষত্র(১)! দয়া কর, দয়া কর।

২। হে আয়ুধবান্ বরুণ! আমি কম্পান্বিত কলেবরে বায়ুচালিত মেঘের ন্যায় গমন করিতেছি। হে সুক্ষত্র! দয়া কর, দয়া কর।

৩। হে ধনবান্, নির্মল বরুণ! অশক্তি প্রযুক্ত কর্মের প্রাতিফুল্য প্রাপ্ত হইয়াছি। হে সুক্ষত্র! দয়া কর, দয়া কর।

৪। জলমধ্যে বাস করিলেও তোমার স্রোতাকে তৃষ্ণা প্রাপ্ত হইয়াছিল। হে সুক্ষত্র! দয়া কর, দয়া কর।

(২) বরুণের সহস্রদ্বারবিশিষ্ট গৃহ কি? আমি অনুমান করি স্বর্গ।

(১) ক্ত্র অর্থ বল, সুক্ষত্র অর্থে অতিশয় বলবান। “Almighty.”—*Max Müller*, কত্রির নামে একটী ত্রিষঙ্গি ভাষ্যে উল্লিখিত হয় নাই। এই সূক্তের অথবা চারিঙ্গি ঋকের শেষে এই শব্দগুলি আছে। “বলে সুক্ষত্র বলয়।” “Have mercy, Almighty, have mercy.”—*Max Müller*.

৫। হে বরুণ! আমরা মনুষ্য, দেবগণের সম্বন্ধে আমরা যে কিছু বিকঙ্কাক্ষরণ করিয়াছি, অজ্ঞানবশতঃ তোমার যে কৰ্ম্মে অনবধানতা করিয়াছি, সেই সকল পাপপ্রযুক্ত আমাদেরিগকে হিংসা করিও না।

২০ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বায়ু! তুমি বীর। শুদ্ধ, মাধুর্যযুক্ত অভিবৃত্ত সোম অধ্বর্যুগণ তোমার উদ্দেশে প্রেরণ করিতেছে। তুমি নিবুংগনকে রথে যোজিত কর, অভিমুখে আগমন কর, আনন্দের জন্য অভিবৃত্ত সোমরসের ভাগ ভক্ষণ কর।

২। হে বায়ু! তুমিই ঈশ্বর। যে তোমার জন্য উত্তম আভূতি প্রদান করে, হে সোমপায়ী! যে তোমার জন্য শুচি সোম প্রদান করে, মনুষ্যগণের মধ্যে তুমি তাহাকে প্রধান কর, সে সর্বত্র প্রাচুর্য্ভূত হইয়া প্রাপ্তব্য ধন লাভ করে।

৩। এই দ্যাব্যাপৃথিবী যে বায়ুকে ধনার্থে উৎপন্ন করিয়াছেন, দ্যুতি-মতি ধিবাণা ধনার্থে যে দেবতাকে ধারণ করেন, অধুনা স্বকীয় নিযুতগণ সেই বায়ুকে সেবা করিতেছে। বায়ু দারিদ্রে শ্বেতবর্ণ ধন প্রদান করেন।

৪। পাপরহিত, উষা সকলনুদিনের (হেতু হইয়া) তমঃ নাশ করিতেছেন। দীপ্যমান হইয়া বিস্তীর্ণ জ্যোতিঃ লাভ করিতেছেন। উশি-গণ গোরূপ ধন লাভ করিয়াছেন, পুরাণ জল তাহাদের অনুসরণ করিয়াছিল।

৫। হে ইন্দ্র ও বায়ু! তাহারা যথার্থ মননীয় স্তোত্রদ্বারা দীপ্যমান হইয়া আপনাদের কৰ্ম্মদ্বারা বীরগণের বহনীয় রথ বহন করিতেছেন। তোমরা ঈশান, অন্ন সকল তোমাদিগকে সেবা করিতেছে।

৬। হে ইন্দ্র ও বায়ু! যে ক্ষমতাশালী ব্যক্তিগণ আমাদেরিগকে গো, অশ্ব, নিবাসপ্রদ ধন ও হিরণ্যের সহিত সুখ প্রদান করে, সেই দাতাগণ সংগ্রামে অশ্ব ও বীরগণের সাহায্যে ব্যাণ্ড আয়ুঃ জয় করিয়া লন।

৭। অশ্বের ন্যায় (হব্যবাহী), অন্নপ্রার্থী, বলেচ্ছ বসিষ্ঠগণ (অর্থাৎ আমরা) উত্তম রক্ষার নিমিত্ত উত্তম স্তুতিদ্বারা আহ্বান করিতেছি। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৯১ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। পূর্বকালে যে প্ররুদ্ধ স্তোতাগণ, বহুতাক্ স্তোত্রদ্বারা অনিন্দনীয় হইয়াছিলেন, তাঁহারা বিপদগ্রস্ত মনুষ্যগণের উদ্ধারার্থ বায়ুর উদ্দেশে সূর্য্যের সহিত উষাকে একত্র বাস করাইয়াছেন(১)।

২। হে ইন্দ্র ও বায়ু! তোমরা কাময়মান দূত ও রক্ষক। তোমরা হিংসা (করিও) না, মাস এবং বহুবৎসর ব্যাপিরা রক্ষা কর। সুন্দর স্তুতি তোমাদের নিকট গমন করতঃ সুখ যাচক্ষা করিতেছে এবং প্রশস্য সুপ্রাপ্য (ধন) যাচক্ষা করিতেছে।

৩। সূমেধী এবং নিযুতগণের আশ্রয়নীয় শ্বেতবর্ণ (বায়ু) প্রভূত অন্নবিশিষ্ট এবং ধনরূপ ব্যক্তিগণকে সেবা করেন। তাহারাও সমান-মনস্ক হইয়া বায়ুর উদ্দেশে যজ্ঞ করিবার জন্য বিবিধ প্রকারে অবস্থান করিয়াছিলেন, (সেই) নেতাগণ সুন্দর অপত্যের হেতুভূত (কার্য্য) করিয়াছিলেন।

৪। যাবৎ (তোমাদের) শরীরের বেগ থাকে, যাবৎ বল থাকে, যাবৎ নেতৃগণ জ্ঞানবলে দীপ্যমান থাকেন, তাবৎ হে বিশুদ্ধ (সোম) পায়ী ইন্দ্র ও বায়ু! তোমরা আমাদের বিশুদ্ধ (সোম) পান কর, এই বর্হিতে উপবেশন কর।

৫। হে ইন্দ্র ও বায়ু! তোমরা স্পৃহনীয় স্তোত্রবিশিষ্ট এবং নিযুৎগণকে এক রথে সংযুক্ত কর। তোমরা অভিযুখে আগমন কর। এই মধুর সোমের অগ্র তোমাদের জন্য আনীত হইয়াছে; অনন্তর তোমরা প্রীত হইয়া আমাদেরকে বিযুক্ত কর।

(১) অর্থাৎ বায়ুর বাগের অর্থ উষার ভ্রমো নিবারণ ও সূর্য্যোদয় করিয়াছেন। সারণ।

৬। হে ইন্দ্র ও বায়ু! যে নিযুৎগণ শতসংখ্যক হইয়া তোমাদিগকে সেবা করে, সকলের বরণীয় যে নিযুৎগণ সহস্রসংখ্যক হইয়া সেবা করে, সেই শৌভনধনপ্রদ (নিযুৎগণের) সহিত অভিযুখে আগমন কর। হে নেতৃদ্বয়! (উত্তরবেদির) প্রতি নীত মধুর (সোম) পান কর।

৭। অশ্বের ন্যায় (হব্যবাহী), অন্নপ্রার্থী, বলেচ্ছু বসিষ্ঠগণ (অর্থাৎ আমরা) উত্তম রক্ষার নিমিত্ত উত্তম স্তুতিদ্বারা আহবান করিতেছি। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৯২ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে শুচি (সোম)পাতা বায়ু! আমাদের সমীপে আগমন কর। হে সকলের বরণীয়! তোমার নিযুৎ সকল সহস্রসংখ্যায়ুক্ত। হে বায়ু! তুমি যে সোমের প্রথম পানে অধিকারী, সেই মদকর সোম পাণ্ড্রে স্থাপিত রহিয়াছে।

২। ক্ষিপ্ৰহস্ত অভিষবকারী, ইন্দ্র ও বায়ুর পানার্থ যজ্ঞে সোম প্রস্থাপিত করিয়াছেন। হে ইন্দ্র ও বায়ু! দেবাভিলাষী অধ্বর্যুগণ কর্মদ্বারা তোমাদের জন্য এই যজ্ঞে সোমের অগ্রভাগ সম্পাদন করিয়াছেন।

৩। হে বায়ু! গৃহস্থিত হব্যদারীর অভিযুখে যজ্ঞের জন্য যে নিযুৎগণের সহিত গমন কর (তাহাদিগের সহিত আগমন কর)। আমাদিগকে সুন্দর অন্নযুক্ত ধন প্রদান কর। বীর পুত্র, গোযুক্ত ও অশ্বযুক্ত ঐশ্বর্য প্রদান কর।

৪। যাহারা ইন্দ্রের এবং বায়ুরও তৃপ্তি উৎপাদন করেন, তাহারা দেবযুক্ত, অতএব শক্রগণের নিহতা হয়। সেই শত্রুগণের সাহায্যে আমরা যেন শক্রনিপাতে সমর্থ হই। আমাদের লোকদ্বারা যেন যুদ্ধে অমিত্রগণকে পরাভব করিতে পারি।

৫। হে বায়ু! শতসংখ্যাবিশিষ্ট ও সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট নিযুৎগণের সহিত আমাদের হিংসারহিত যজ্ঞের সমীপে আগমন কর, এই যজ্ঞে প্রমত্ত হও। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৯৩ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে রুদ্রহা ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা শুদ্ধ নবজাত স্তোম অদ্য সেবা কর, তোমরা সুখে আহ্বানযোগ্য, তোমাদের দুই জনকে পুনঃ পুনঃ আহ্বান করিতেছি । যজমান কামনা করিতেছেন, তাঁহাকে সদ্য অন্ন প্রদান কর ।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা সংভজনীয়, তোমরা বলের ন্যায় আচরণ কর । তোমরা যুগপৎ প্রবৃদ্ধ, বলদ্বারা বর্দ্ধমান, বহুল ধন ও অস্ত্রের দৈশ্বর, তোমরা স্থূল ও শক্রবিনাশক অন্ন যোজন্য কর ।

৩। হবিষ্যাম্ অনুগ্রহাভিলাষী যে বিপ্রগণ কর্মদ্বারা যজ্ঞপ্রাপ্ত হয়, সেই নেতাগণ, অশ্ব যেরূপ যুদ্ধভূমি ব্যাপ্ত করে, সেইরূপ ইন্দ্র ও অগ্নি কর্মব্যাপ্ত করিয়া তাঁহাদিগকে পুনঃ পুনঃ আহ্বান করিতেছে ।

৪। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! অনুগ্রহার্থী বিপ্র যশোযুক্ত ও প্রথম উপ-
ভোগযোগ্য ধনের উদ্দেশে স্ত্রিদিগকে তোমাদিগকে স্তব করিতেছে । হে রুদ্রঘাতী সুন্দর আয়ুধবিশিষ্টদ্বয় ! নবতর ও দাতব্য ধনদ্বারা আমা-
দিগকে প্রবদ্ধিত কর ।

৫। মহৎ, পরস্পর আক্রোশকারী, স্পর্দ্ধমান ও সংগ্রামে যত্নকারী (সেনাদ্বয়কে) আপনার তেজোদ্বারা সতত বিনাশ কর । সোম্যভি-
ষবকারী ও দেবাভিলাষী জনের সাহায্যে যজ্ঞে অদেবকাম ব্যক্তিকে বিনাশ
কর ।

৬। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! সৌম্যনস্য লাভের জন্য আমাদিগের এই
সোম্যভিষব ক্রয়্যর আগমন কর । তোমরা আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া
অন্যকে জান না, অতএব তোমাদিগকে বহু অন্নদ্বারা আবর্তিত করিব ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি এই অন্নদ্বারা সমিদ্ধ হইয়া মিত্র, ইন্দ্র ও বরুণকে
বল, আমরা যে অপরাধ করিয়াছি তাহা হইতে রক্ষা কর । অর্ঘ্যমা ও
অদিতি সকলে তাহা বিমুক্ত করন ।

৮। হে অগ্নি! শীঘ্র এই যজ্ঞ ভজনী করতঃ আমরা তোমাদের অন্ন যুগপৎ যেন প্রাপ্ত হই। ইন্দ্র, বিষ্ণু ও মকংগণ আমাদের পৱিত্যাগ করিয়া (অন্যকে) যেন না দেখেন। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তি-দ্বারা পালন কর।

১৪ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! মেঘ হইতে বৃষ্টির ন্যায় এই স্তোতা হইতে এই প্রধান স্তুতি উৎপন্ন হইয়াছে।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! স্তোতার আহ্বান শ্রবণ কর, তাঁহার স্তুতি ভজন কর। তোমরা ঈশ্বর, অনুষ্ঠিতকর্ম পূরণ কর।

৩। হে নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! আমাদের হীনভাবের জন্য, পরাভবের জন্য ও নিন্দার জন্য পরবশ করিও না।

৪। আমরা রক্ষাভিলাষী হইয়া রহং হব্য ও মুকুতি ও কর্মযুক্ত বাক্য, ইন্দ্র ও অগ্নির নিকট প্রেরণ করি।

৫। তাঁহাদের দুই জনকে বহুবিপ্রগণ রক্ষার্থে এই প্রকারে স্তব করিতেছে, পরস্পর বাধা প্রাপ্ত লোকেও অন্নলাভের জন্য স্তব করিতেছে।

৬। স্তোত্রেচ্ছু, অন্নবিশিষ্ট ও ধনেচ্ছু হইয়া আমরা যজ্ঞ লাভের নিমিত্ত, সেই তোমাদের দুই জনকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করিব।

৭। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা মনুষ্যাগণের অতিভব কর, তোমরা আমাদের জন্য অন্নের সহিত আগমন কর। পকষবাদী ব্যক্তি যেন আমাদের পাত্ত না হয়।

৮। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! কোনও শত্রুরই হিংসা যেন আমাদের পাত্ত না হয়, আমাদের নুখ প্রদান কর।

৯। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! আমরা তোমাদের নিকট যে গোবিশিষ্ট, হিরণ্য-বিশিষ্ট ও অশ্ববিশিষ্ট ধন যাক্রা করি, তাহা যেন ভোগ করিতে পারি।

১০। সোম অভিযুক্ত হইলে কৰ্ম্মনেতাগণ পরিচরণাভিলাষী হইয়া উত্তম অশ্বযুক্ত ইন্দ্র ও অগ্নিকে বারম্বার আস্থান করে ।

১১। সর্বাগ্নেচ্ছা রত্নহস্তা, অত্যন্ত আনন্দিত ইন্দ্র ও অগ্নিকে আমরা উকুধ ও ঘোষণীয় স্তব ও স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করিব ।

১২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা দুষ্কৃতিসন্ধিযুক্ত, দুষ্কৃজ্ঞানযুক্ত, বলবান্, অপহরণকারী মনুষ্যকে আয়ুধদ্বারা কুস্ত্রের ন্যায় হনন কর ।

৯৫ সূক্ত ।

সরস্বতী দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি

১। এই সরস্বতী অয়োনির্মিত পুরীর ন্যায়(১) ধারয়িত্রী হইয়া ধারক উদকের সহিত প্রধাবিতা হইতেছেন । তিনি অন্য সমস্ত স্যান্দনশীল জলকে মহিমা দ্বারা বাধা প্রদান করতঃ পথের ন্যায় গমন করিতেছেন ।

২। নদীগণের মধ্যে শুদ্ধা গিরি অবধি সমুদ্র পর্য্যন্ত গমনশীলা একা সরস্বতী নদী অবগত হইয়াছিলেন, ভুবনস্থ বল্লভ ধন প্রদান করতঃ তিনি নত্বের জন্য(২) যত ও তৃপ্তি দোহন করিয়াছিলেন ।

৩। মনুষ্যগণের হিতকর সেচনসমর্থ শিশু ও অভীকৃতবর্ষী (সরস্বান)(৩) যজ্ঞার্হ যোষিৎগণের মধ্যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন । তিনি ইবিষ্মান যজ্ঞমান-দিগকে বলবান্ পুত্র দান করেন এবং লাভার্থে তাঁহাদের শরীর সংস্কার করেন ।

(১) অর্থাৎ অতিশয় নিরাপদে ।

(২) নহব রাজা সহস্রবর্ষব্যাপী যজ্ঞ করিবার অতিপ্রায় সরস্বতীকে স্তব করিয়া-ছিলেন, সরস্বতী সেই স্তব অবগত হইয়া তাঁহাকে সহস্র বৎসরের উপযুক্ত হৃত ও হৃত প্রদান করিয়াছিলেন । সায়ণ । এ গল্পটি পৌরাণিক ভাষা ল্পষ্টই বোধ হইতেছে, কিন্তু সায়ণ অর্থ করেন সরস্বান শব্দে মধ্য স্থান বান্ধ । মধ্যমস্থানবর্তী জলসমূহ ভাষার বোধিত ।

(৩) সরস্বতী শব্দকে পুংলিঙ্গ করিয়া একদী দেবস্বরূপ কোন ২ স্থানে অর্জন করা হইয়াছে ।

৪। সুভগা সরস্বতী প্রীতা হইয়া আমাদের এই যজ্ঞে স্তুতি শ্রবণ ককন। অর্চনীয় (দেবগণ) নতজানু হইয়া তাঁহার নিকটে গমন করে, তিনি নিত্য ধনবিশিষ্টা এবং সখাগণের প্রতি অভ্যন্ত দয়াবতী ।

৫। হে সরস্বতী! আমরা এই (হব্য) হোম করতঃ নমস্কারদ্বারা তোমার নিকট হইতে (ধন প্রাপ্ত হইব), আমরাদিগের স্তোম সেবাকর, আমরা তোমার অতিপ্রিয় গৃহে অবস্থিতি করতঃ আশ্রয়ভূত হকের ন্যায় তোমার সহিত মিলিত হইব ।

৬। হে সুভগে সরস্বতী! এই বসিষ্ঠ তোমার জন্য যজ্ঞের দ্বার উন্মুক্ত করিতেছেন। হে শুভ্রবর্ণা দেবী! বর্দ্ধিত হও, স্তুতিকারীকে অন্ন দান কর। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৯৬ সূক্ত ।

প্রথম তিনটি ঋকের সরস্বতী দেবতা; অবশিষ্টের সরস্বানু দেবতা।

বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। (হে বসিষ্ঠ)! তুমি নদীগণের মধ্যে বলবতী সরস্বতীর উদ্দেশে রুহং স্তোত্র গান কর, দাবাপৃথিবীতে বর্তমান সরস্বতীকেই মোহবর্জিত স্তোত্রদ্বারা পূজা কর।

২। হে শুভ্রবর্ণা সরস্বতী! তোমার মহিমা দ্বারা মনুষ্যাগণ উভয়-বিধ অন্ন প্রাপ্ত হয়। তুমি রক্ষাকারিণী হইয়া আমরাদিগকে অবগত হও, মকংগণের সখা হইয়া তুমি হবিস্থানদিগের নিকট ধন প্রেরণ কর।

৩। কল্যাণী সরস্বতী কেবল কল্যাণই ককন, সুন্দরগমনা ও অন্নবতী হইয়া আমাদের প্রজা উৎপাদন ককন। আমি জমদগ্নির ন্যায় স্তব করিলে, তুমি বসিষ্ঠের উপযুক্ত স্তব লাভ কর।

৪। আমরা জায়াভিলাষী, পুজাভিলাষী, সুদানযুক্ত স্তোতা; আমরা সরস্বানু দেবকে স্তব করি।

৫। হে সরস্বাস্থানু! তোমার যে জলসমূহ রসবাস্থানু এবং ঘৃতক্ষারী সেই জল সংজ্ঞা দ্বারা আমাদের রক্ষক হও।

৬। প্রবুদ্ধ সরস্বাস্থানুদেবের স্তব যেন আমরা প্রাপ্ত হই, তিনি যেন সকলের দর্শনীয়। আমরা যেন প্রজা ও অন্ন লাভ করি।

১৭ সূক্ত।

প্রথম ঋকের ইন্দ্র দেবতা; তৃতীয় ও নবমের ইন্দ্র ও ব্রহ্মগম্পতি দেবতা; দশমের ইন্দ্র ও ব্রহ্মগম্পতি; অবশিষ্টের ব্রহ্মগম্পতি। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যে যজ্ঞে দেবাত্মিলাষী নেতাগণ মত্ত হইলেন, যে যজ্ঞে সর্বনসমূহ ইন্দ্রের জন্য অভিষৃত হয়, (ইন্দ্র) ক্ষয় হইবার জন্য ছালোক হইতে পৃথিবীর নেতাগণের সেই যজ্ঞে প্রথম আগমন করুন এবং গমনশীল (অশ্বগণও আগমন করুক)।

২। হে সখাগণ! আমরা দৈবরক্ষা প্রার্থনা করি, ব্রহ্মগম্পতি আমাদের (হব্য) স্বীকার করুন। পিতা যেরূপ দূরদেশ হইতে (ধন আহরণ করিয়া) পুত্রকে দান করে, সেইরূপ তিনি আমাদের দান করেন। আমরা যাহাতে কামবর্ষী (ব্রহ্মগম্পতির) নিকট অনপরাধী হইতে পারি, (সেইরূপ কর)।

৩। জ্যেষ্ঠ, মুমুখবিশিষ্ট, সেই ব্রহ্মগম্পতিকে নমস্কার ও হব্যের দ্বারা স্তুতি করি। যিনি দেবকৃত মন্ত্রের রাজা, দেবাহ্ন্যোক সেই মহানু ইন্দ্রকে সেবা করুক।

৪। সেই প্রিয়তম ব্রহ্মগম্পতি আমাদের স্থানে উপবেশন করুন, তিনি সকলের বরণীয় হইয়াছেন। ধন এবং সুবীর্ঘ্যের যে অভিলାষ তাহা তিনি আমাদের দান করুন, আমরা উপজবযুক্ত, তিনি আমাদের অহিংসিত করিয়া পার করুন।

৫। এই পুরাজাত অমরগণ আমাদের সেই অমর, পর্যাপ্ত ও অর্চনসাধন অন্ন দান করুন। আমরা শুদ্ধ সোত্রবিশিষ্ট ও গৃহিণের যাগ-যোগ্য ও অপ্রতিগত ব্রহ্মগম্পতিকে আহ্বান করিব।

৬ । সুখকর, উজ্জ্বল, বহনশীল এবং আদিত্যের ন্যায় জ্যোতিঃপূর্ণ অশ্বগণ সেই ব্রহ্মস্পতিকে বহন করুক ! তাঁহার বল ও নিবাসযুক্ত গৃহ (আছে) ।

৭ । ব্রহ্মস্পতি শুচি ; তাঁহার বাহন অনেক ; তিনি সকলের শোষণ-য়িতা, হিত ও রমণীয় বাঁকায়ুক্ত ; গমনশীল, স্বর্গভোগকর ও দর্শনীয় উত্তম নিবাসযুক্ত । তিনি স্তোতাগণকে সর্বাপেক্ষা অধিক অন্ন দান করেন ।

৮ । ব্রহ্মস্পতিদেবের জননী দ্যাবাপৃথিবী দেবীদ্বয় মহিমা বলে ব্রহ্মস্পতিকে বর্জিত করুন । হে সখীগণ ! বর্জনীয় ব্রহ্মস্পতিকে বর্জিত কর' তিনি প্রভূত অন্নের জন্য (জল সতলকে) তরল ও অবগাহন যোগ্য করেন ।

৯ । হে ব্রহ্মস্পতি ! তোমার ও বজ্রযুক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে মন্ত্ররূপ স্তুতি করিলাম । তোমরা কর্ম রক্ষা কর, বহুস্তুতি শ্রবণ কর, আমরা তোমার প্রসাদ ভোজী, আমাদের আক্রমণশীল শক্রসেনা বিনাশ কর ।

১০ । হে ব্রহ্মস্পতি ! তুমি ও ইন্দ্র উভয়ে পার্থিব ও স্বর্গীয় ধনের ঈশ্বর ; তোমরা দুজনে স্তুতিকারী স্তোতার উদ্দেশে ধন দান কর । তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তানগণকে সন্তানদ্বারা পালন কর ।

৯৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও ব্রহ্মস্পতি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে অধ্বর্যুগণ ! মনুষ্যগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ইন্দ্রের জন্য দীপ্তিমান্ অভিবৃত্ত সোম পান কর ; ইন্দ্র গৌরমৃগ অপেক্ষাও শীঘ্র দুরস্থিত পাণ্ডব্য সোম অবগত হইয়া সোমোত্তিবকারী যজমানকে অন্বেষণ করতঃ সর্বদাই আগমন করেন ।

২ । হে ইন্দ্র ! পূর্বকালে যে চাক অন্ন ধারণ করিতে, এখনও প্রত্যহ সেই সোমপানের কামনা কর । হৃদয় ও মনে আমাদের কামনা করতঃ হে ইন্দ্র ! সম্মুখে আনীত সোম পান কর ।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি জন্ম গ্রহণ করিয়াই বলের জন্য সোম পান করিয়া-
ছিলে। মাতা তোমার মহিমা বলিয়াছেন। তুমি বিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষ পূর্ণ
করিয়াছ, দুষ্কার্থ স্তোত্রগণের জন্যই ধন উৎপাদন করিয়াছ।

৪। হে ইন্দ্র! যখন প্রভূত ও অভিমানবিশিষ্ট শক্রদিগের সহিত
আমাদিগকে যুদ্ধ করাইবে, তখন হিংসকগণকে হস্তধারাই অভিভব করিব।
যদি তুমি মকংগণের সহিত নিজেই যুদ্ধ কর, তবে সুন্দর অন্নের হেতুভূত
মেই সংগ্রাম তোমার সাহায্যে জয় করিব।

৫। আমি ইন্দ্রের পুরাতন কর্ম সকল কীর্তন করিব, মঘবা নূতন যাহা
করিয়াছেন তাহাও কীর্তন করিব, যেহেতু তিনি অদেবী মায়া অভিভব
করিয়াছেন, অতএব সোম কেব। মাত্র ইন্দ্রেরই ইহিয়াছে।

৬। হে ইন্দ্র! পশু হিতকর এই যে বিশ্ব, চারিদিকে অবস্থিত এবং
সূর্যের তেজে যাহা দেখিতেছ এ সমস্তই তোমার। তুমি একাকী সমস্ত
গোসমূহের পতি। তোমার প্রদত্ত ধন ভোগ করিব।

৭। হে রহস্যপতি! তুমি ও ইন্দ্র উভয়ে পার্থিব ও স্বর্গীয়গণের ঈশ্বর,
তোমরা দুজনে স্ততিকারী স্তোতার উদ্দেশে ধন দান কর। তোমরা সর্বদা
আমাদিগকে অস্তিত্বা পালন কর।

৯৯ সূক্ত।

উরু, যজ্ঞের প্রভৃতি তিনটির ইন্দ্র ও বিষ্ণু দেবতা। অবশিষ্টের কেবল বিষ্ণু
দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বিষ্ণু! তুমি মাত্রার অতীত শরীরে বর্দ্ধমান হইলে তোমার
মহিমা কেহ অসুব্যাপ্ত করিতে পারে না, পৃথিবী হইতে আরম্ভ করিয়া উভয়
লোক আমরা জানি, কিন্তু তুমিই কেবল, হে দেব! পরমলোক অবগত
আছ।

২। হে দেব বিষ্ণু! যাহারা জন্মিয়াছে ও যাহারা জন্মিবে, কেহই
তোমার মহিমার অপার পার দেখিতে পায় না। দর্শনীয় রূহৎ নাক্রমে তুমি
উল্লে ধারণ করিয়াছ। তুমি পৃথিবীর পূর্বদিক ধারণ করিয়াছ(১)।

৩। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা স্তুতিকারী মনুষ্যকে দান করিবার ইচ্ছাযুক্ত হইয়া অন্নবতী, ধেনুমতী ও সুন্দর যববিশিষ্টা হইয়াছ। হে বিষ্ণু! এই দ্যাবাপৃথিবীকে তুমি বিবিধ প্রকারে ধারণ করিয়াছ। সর্বত্রস্থিত ময়ূখদ্বারা(২) এই পৃথিবীকে ধারণ করিয়াছ।

৪। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! সূর্য্য, অগ্নি ও উষাকে উৎপাদন করিয়া তোমরা যজমানের জন্য বিস্তীর্ণ লোক নির্মাণ করিয়াছ, হৃষিশিপ্র নামক দাসের মায়া, হে নেতাৱয়! সংগ্রামে বিনষ্ট করিয়াছ।

৫। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা শস্যের নবলবতী দৃঢ় পুরী বিনাশ করিয়াছ। তোমরা বর্জিনামক অশ্বের শত ও সহস্র বীরকে যাহাতে তাহারা আর প্রতিদন্দী হইতে না পারে, এরূপ করিয়া নাশ করিয়াছ।

৬। এই মহতী স্তুতি রহৎ, বিস্তীর্ণ, বিক্রমযুক্ত ও বলবানু ইন্দ্র ও বিষ্ণুকে বর্জিত করিবে। হে বিষ্ণু! হে ইন্দ্র! তোমাদিগকে যজ্ঞহলে স্তোম প্রদান করিয়াছি, তোমরা যুদ্ধে আমাদিগের অন্ন বর্জিত কর।

৭। হে বিষ্ণু! তোমার উদ্দেশে মুখ হইতে ব্ধটকার করিয়াছি, অতএব হে শিপিবিন্দ! আমার সেই হব্য সেবা কর, আমাদের সুস্তুতি ও বাক্য তোমায় বর্জিত করুক, তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্থতিদ্বারা পালন কর।

১০০ সূক্ত।

বিষ্ণু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যিনি বহুলোকের কীৰ্ত্তনীয় বিষ্ণুকে (হব্য) দান করেন, যিনি যুগপৎ উচ্চারিত স্তোত্রের দ্বারা পূজা করেন এবং মনুষ্যগণের হিতকর বিষ্ণুর পরিচর্যা করেন (সেই) মর্ত্য ধন ইচ্ছা করিয়া নীচ প্রাপ্ত হন।

২। হে অভিল্যষণপ্রদ বিষ্ণু! সর্বজনের হিতকর দোষরহিত অনুগ্রহ আমাদিগকে প্রদান কর। যাহাতে সুপ্রাপ্ত, প্রচুর অশ্ববান্ বহুলোকে প্রীতিকর ধন লাভ করা যায়, তাহা কর।

(২) সূর্য্যরূপ বিষ্ণুর “ময়ূখ” অর্থ ক্রিয়ণ। কিন্তু সায়ণ বিষ্ণুর পৌরাণিক অর্থ করিতে ইচ্ছুক হইয়া বলেন ময়ূখ শব্দের অর্থ পরুষ।

✓ ৩। এই দেবতা শতসংখ্যক কিরণবিশিষ্ট। পৃথিবীতে স্বীয় মহিমায় তিনবার পাদক্ষেপ করেন। রুদ্ধ হইতে রুদ্ধতম বিষ্ণু আমাদের স্বামী হউন, প্ররুদ্ধ বিষ্ণুর রূপ দীপ্তিযুক্ত(১)।

৪। এই বিষ্ণু এই পৃথিবীকে নিবাসার্থ মনুষ্যকে প্রদান করিতে ইচ্ছা করিয়া পদক্ষেপ করিয়াছিলেন। এই বিষ্ণুর স্তোতাগণ নিশ্চল হন। সূক্তা বিষ্ণু বিস্তীর্ণ নিবাস স্থান নির্মাণ করিয়াছেন।

৫। হে শিপিবিস্ট! অন্য আমরা স্তুতির স্বামী ও জ্ঞাতব্য অবগত হইয়া তোমার সেই প্রসিদ্ধ বিখ্যাত নাম কীর্ত্তন করিব। তুমি প্ররুদ্ধ, আমি অরুদ্ধ হইলেও তোমার স্তুতি করিব, যেহেতু তুমি রজোলোকের পারে বাস কর।

শিপিবিস্ট - ১-

✓ ৬। হে বিষ্ণু! “আমি শিপিবিস্ট” এই যে নাম বলিতেছি, ইহা প্রথাপন করা কি তোমার উচিত, তুমি সংগ্রামে অন্যরূপ ধারণ করিয়াছ, আমাদের নিকট হইতে তোমার শরীর লুকায়িত করিও না(২)।

৭। হে বিষ্ণু! তোমার উদ্দেশে মুখ হইতে বষট্কার করিতেছি, অতএব হে শিপিবিস্ট! আমার সেই হব্য সেবা কর, আমার স্তুতি ও বাক্য তোমাকে বর্জিত করুক। তোমরা সর্বদা আমাদের পক্ষে শ্রমসাধ্য পালন কর।

✓ + (১) অর্থাৎ সূর্যরূপ বিষ্ণুরূপ কিরণময়।

(২) পূর্বসকালে বিষ্ণু আপনার রূপ পরিত্যাগ করিয়া অন্যরূপ ধারণ করতঃ সংগ্রামে বসিষ্ঠের সাহায্য করিয়াছিলেন। বসিষ্ঠ তাঁহাকে জানিতে পারিয়া এই স্বকের দ্বারা শব্দ করিতেছেন। নাগণ। কিন্তু এই উপাখ্যানটী বোধ হয় এই স্বক হইতেই উৎপন্ন। নিরুক্তকারের মতে বিষ্ণুর দুই নাম আছে, শিপিবিস্ট ও বিষ্ণু। উপমন্যু বলেন যে শিপিবিস্ট নামটী কুৎসিতার্থ নাম। কেহ বলেন প্রশংসার্থ এই নামটী ব্যবহার হইতে পারে। এই জন্য নাগণ এই দুই প্রকার অর্থই দিয়াছেন।

সপ্তম অধ্যায়।

১০১ সূক্ত।

পর্জন্য দেবতা। অগ্নিপুত্র কুমার অথবা বসিষ্ঠ ঋষি।

(শৌনক বলেন যে উপবাস করিয়া জল মধ্যে অবগাহন করতঃ এই সূক্ত ও ইহার পরবর্তী সূক্ত জপ করিলে পঞ্চ রাত্রের পর নিশ্চয়ই বৃষ্টি লাভ করা যায়)।

১। অত্রভাগে জ্যোতিবিশিষ্ট যে তিন প্রকার বাক্য(১) উদক উৎপাদক মেঘকে দোহন করে, সেই বাক্য উচ্চারণ কর। তিনিও(২) সহবাসী (বৈদ্যভাগ্যি) প্রাণ্ডভূত করতঃ এবং ওষধিসমূহের গর্ভ উৎপাদন করতঃ সদা উৎপন্ন হইয়া রুমভের ন্যায় শব্দ করিতেছেন।

২। বিনি ওষধিসমূহের ও জলের বৃদ্ধিকর, যে দেবতা সমস্ত জগতের ঈশ্বর, তিনি তিন প্রকার ভূমিবিশিষ্ট গৃহ ও মুখ প্রদান করুন এবং আমাদিগকে তিন প্রকারে বর্তমান(৩) সুগতিবিশিষ্ট জ্যোতিঃ প্রদান করুন।

৩। (ইহার) একরূপ নিরন্তপ্রসবাগাভী, অপর রূপ (জল) প্রসব করে। ইনি ইচ্ছানুসারে আপন শরীর নির্মাণ করেন। মাতা পিতার নিকটে(৪) পয়ঃ গ্রহণ করেন, তাহাতে পিতা ও পুত্র উভয়েই বর্দ্ধিত হয়।

৪। সমস্ত ভুবন যাঁহাতে অবস্থিত, যাঁহাতে দ্যুলোক প্রভৃতি (লোক) ত্রয় (অবস্থিত), যাঁহা হইতে আপ সকল তিন প্রকারে বিনির্গত হয়(৫),

(১) অত্রভাগে জ্যোতিঃ অথবা ওঁকারবিশিষ্ট তিন প্রকার অর্থাৎ নাম, বস্তু ও স্বরূপ বাক্য। অথবা বিদ্যুৎ প্রমুখ যে রুদ্র, বিলম্বিত এবং মধ্যম এই তিন প্রকারের মেঘধনি। সাংগ।

(২) অর্থাৎ পর্জন্যদেব। সাংগ।

(৩) তিন ঋতুতে বর্তমান; আদিত্যের জ্যোতিঃ বসন্তকালে প্রাতে, গ্রীষ্মকালে মধ্যাহ্নে এবং শরৎকালে অপরাহ্নে প্রকাশ পায়। সাংগ।

(৪) পিতা দ্যুলোক, মাতা পৃথিবী, পুত্র পৃথিবীস্থ প্রাণিগণ। সাংগ।

(৫) প্রাণী, প্রতীণী ও অবাণী। সাংগ।

উপসেচনকর তিন প্রকার মেঘ(৬), যে মহান (পর্জন্মের) চারিদিকে মধুদক বর্ষণ করেন।

৫। স্বায়ত্তদীপ্তিবিশিষ্ট পর্জন্মের উদ্দেশে এই স্তোত্র করিতেছি। তিনি উহা গ্রহণ করুন। উহা তাঁহার হৃদয়গ্রাহী হউক। আমাদিগের অন্য সুখকর বৃষ্টি পতিত হউক। পর্জন্ম যাহাদিগের রক্ষক, সেই ওষধি-সমূহ সুফলযুক্ত হউক।

৬। সেই পর্জন্ম রুষভের ন্যায় বহুতর ওষধিসমূহের প্রতি রেতঃ আধান করেন। স্থাবর ও জঙ্গমের আত্মা তাঁহাতেই (বাস করে)। তৎ-প্রদত্ত জল শতবৎসরব্যাপী জীবনের জন্য(৭) আমাকে রক্ষা করুন। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্রস্তুদ্বারা পালন কর।

১০২ সূক্ত।

পর্জন্ম দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। অস্তরীক্কের পুত্র সেচনসমর্থ পর্জন্মদেবের উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ কর। তিনি আমাদের অন্ন ইচ্ছা করুন।

২। যে পর্জন্মদেব ওষধিসমূহের, গৌসমূহের, অশ্বসমূহের ও নারী-গণের গর্ভ উৎপাদন করেন।

৩। তাঁহারই উদ্দেশে (দেবগণের আর্ঘ্যভূত (অগ্নিতে) অতিশয় রসবান হব্য হোম কর। তিনি আমাদের উদ্দেশে অন্ন নিশ্চিত করিয়া দেন।

(৬) প্রাচ্য, প্রাণীচ্য ও উদীচ্য।

(৭) মনুষ্য পরমায়ুর নীচা শতবৎসর।

১০৩ সূক্ত।

মণ্ডকদেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

রুটিকাম ব্যক্তি এইমূর্ত জপ করেন। নিরুক্তকার বলেন যে বসিষ্ঠ রুটিকাম হইয়া পর্জন্মকে স্তব করেন। মণ্ডক সকল তাঁহার অনুমোদন করে। তজ্জন্য তিনি মণ্ডকগণকে স্তুতি করিয়াছিলেন।

১। সম্বৎসর ব্রতচারী স্তোত্রাদিগের ন্যায়(১) (সম্বৎসর) শয়ান থাকিয়া মণ্ডকগণ পর্জন্মের প্রীতিকর বাক্য উচ্চারণ করিতেছেন।

২। শুকচর্মের ন্যায়, সরোবরে শয়ান মণ্ডকগণের নিকট স্বর্গীয় জল যখন আগমন করে, তখন বৎসযুক্ত ধেমুর শব্দের ন্যায়(২) মণ্ডকগণের শব্দ সম্ভব হয়।

৩। বর্ষাকাল আগত হইলে পর্জন্ম যখন কামনাবানু ও তৃষ্ণার্ত মণ্ডকগণকে জলদ্বারা সিক্ত করেন, তখন পুত্র যেমন অখণ্ড শব্দ করতঃ পিতার নিকট গমন করে, সেইরূপ এক মণ্ডক অন্যের নিকট গমন করে।

৪। জল পড়িলে পর যখন মণ্ডকদ্বয় হৃষ্ট হয়; যখন পর্জন্মকর্তৃক সিক্ত হইয়া অত্যন্ত লক্ষ্য প্রদান করত ধূত্বর্ণ মণ্ডক হরিংবর্ণ মণ্ডকের সহিত একত্রে শব্দ করে, তখন এক মণ্ডক অন্যকে অনুগ্রহ করে।

৫। শিষ্য গুরুর ন্যায় যখন এই মণ্ডক সকলের মধ্যে একটী অন্যের বাক্য অনুকরণ করে; যখন হে মণ্ডকগণ! তোমরা স্তম্ভর শব্দবিশিষ্ট হইয়া জলের উপর লক্ষ্য প্রদান করতঃ শব্দ কর, তখন তোমাদের সমস্ত পর্জন্যুক্ত শরীর সমৃদ্ধ হয়।

৬। ইহাদের একের শব্দ গৌর ন্যায়, অপরের শব্দ ছাগলের ন্যায়, একটী ধূত্বর্ণ, অপরটী হরিংবর্ণ। সকলেরই এক নাম অথচ রূপ বিবিধ প্রকার, ইহারা নানাদেশে শব্দ করতঃ প্রীত হইয়া উঠে।

(১) “মূলে ব্রাহ্মণঃ” আছে। অর্থ “ব্রহ্ম” বা স্তোত্র উচ্চারণকারী। তাহা-
দিগের স্তোত্র উচ্চারণের সহিত তেজদিগের রবের তুলনা হইতেছে।

(২) বৎস পাঁছিলে ধেমুগণ যে রব করে, রুটী আগমনে তেজদিগের রব তাহার সহিত তুলনা করা হইতেছে। ইহার পরের ঋকতলিতেও তেজদিগের শব্দ লক্ষ্যে অন্যান্য উপমা আছে।

৭। হে মণ্ডুকগণ! অতিরাত্রনামক সোমযাগে স্তোতাগণের ন্যায় সম্প্রতি তোমরা পূর্ণ (সরোবরের) চতুর্দিকে শব্দ করতঃ যেদিন প্রারূঢ় সঞ্চার হইল, সেই দিন চতুর্দিকে অবস্থিতি কর ।

৮। সোমযুক্ত সাম্বৎসরিক স্তুতিকারী স্তোতাগণের ন্যায়(৩) এই (মণ্ডুকগণ) শব্দ করিতেছে ; প্রবর্গচারী অধ্বর্যাগণের ন্যায় ঘর্ম্মাক্ত কলেবর, ক্লান্তিযুক্ত কোন কোন মণ্ডুক সম্প্রতি ব্রহ্মীতে আবির্ভূত হইতেছে ।

৯। নেতা মণ্ডুকগণ দেবকৃত বিধান রক্ষা করে, ইহারা দ্বাদশ (মাসের) ঋতুগণকে হিংসা করে না । সম্বৎসর পূর্ণ হইয়া বর্ষা আগত হইলে, ঐযাহু তাপপীড়িত মণ্ডুকগণ গর্ভ হইতে বিমুক্তি লাভ করে ।

১০। ধেমুবৎ শব্দবিশিষ্ট মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক, অজবৎ শব্দবিশিষ্ট মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক, ধূম্রবর্ণ মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক, হরিদ্বর্ণ মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক । সহস্র (৬৪ধি) প্রাসবকারী (বর্ষা ঋতুতে) মণ্ডুকগণ অপরিমিত গো প্রদান করতঃ আমাদিগের আয়ু বর্ধিত করুন ।

১০৪ সূক্ত ।

নবম, দ্বাদশ, ত্রয়োদশের সোম দেবতা ; একাদশের দেব দেবতা ; অষ্টম ও ষোড়শের ইন্দ্র দেবতা ; সপ্তমের গ্রাবা দেবতা ; অষ্টমের মরুৎ দেবতা ; দশম ও চতুর্দশের অগ্নি দেবতা, প্রবস্তর ইত্যাদি পাঁচটির ইন্দ্র দেবতা ; ত্রয়োবিংশের পুরোহিত বসিষ্ঠের প্রার্থনা, অগ্ন্যধ্বের পৃথিবী ও অন্তরীক দেবতা ; অবশিষ্টের দেবতা রক্ষোবিনাশক ইন্দ্র ও সোম । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও সোম! তোমরা রাক্ষসগণকে সন্তাপ প্রদান কর ও হিংসা কর । হে কামবর্ষাধ্বয়! তোমরা অন্ধকারদ্বারা বর্জমান রাক্ষসদিগকে

(৩) ব্রাহ্মণ শব্দে অর্থ স্তোতা, ব্রাহ্মণ জাতি নহে, তাহা এই ঋকে স্পষ্টরূপে লক্ষিত হইতেছে । যুগে “ব্রহ্ম রূপে ব্রাহ্মণাসঃ” আছে । অর্থ “স্ততিকারী স্তোতাগণ ।” ব্রাহ্মণ নামে একটি ত্রিম “জাতি” তখন সৃষ্ট হয় নাই ।

নীচ করিয়া দেও। জ্ঞানরহিত রাক্ষসদিগকে পরাজুখ করিয়া হিংসা কর, দধী কর, মারিয়া ফেল, দূর করিয়া দেও। ভক্ষক রাক্ষসগণকে কুশ করিয়া ফেল।

২। হে ইন্দ্র ও সোম! অনর্থবাদী, আক্রমণকারী রাক্ষসকে একে-বারেই অভিভব কর, তাপপ্রাপ্ত (রাক্ষস) অগ্নিতে প্রক্ষিপ্ত চকর ন্যায় বিনুগ্ন হউক। ব্রহ্মদেবী ক্রব্যাদ ঘোরদর্শন ক্রুরবুদ্ধির প্রতি যাহাতে নিরন্তর দেব থাকে তাহা কর।

৩। হে ইন্দ্র ও সোম! দুষ্কর্মকারীকে আবরণ কর, মধ্যস্থলে অবলম্বন-রহিত অন্ধকার মধ্যে ফেলিয়া তাড়না কর, যে ইহাদের মধ্যে একজনও উহার মধ্য হইতে পুনরায় উদ্ধাত হইতে না পারে। তোমাদের সেই প্রসিদ্ধ ক্রোধবিশিষ্ট বল অভিভাবার্থ সমর্থ হউক।

৪। হে ইন্দ্র ও সোম! অন্তরীক্ষ হইতে বধ কর, আয়ুধ উৎপাদন কর। অনর্থ উৎপাদকের জন্য পৃথিবী হইতে নাশ কর, আয়ুধ উৎপাদন কর। মেঘ হইতে উপতাপপ্রদ (অশনি) উৎপাদন কর, যদ্বারা প্রহ্লক রাক্ষসকে বিনাশ করিয়াছে।

৫। হে ইন্দ্র ও সোম! অন্তরীক্ষ হইতে চারিদিকে আয়ুধসমূহ প্রেরণ কর। তোমরা অগ্নিদ্বারা সম্ভূত, তাপপ্রদ, প্রহারযুক্ত, জ্বরারহিত প্রস্তুত বিকারভূত অস্ত্রদ্বারা রাক্ষসগণকে পার্শ্বস্থানে বিদ্ধ কর। তাহারা নিঃশব্দে নির্গত হউক।

৬। হে ইন্দ্র ও সোম! কক্ষ বন্ধনরজ্জু যেমন অশ্বকে বেঁধেন করে, সেইরূপ এইমনোহর স্তুতি তোমাদিগকে প্রাপ্ত হউক। তোমরা বলবান্; আমরা মেধা বলে এই স্তোত্র প্রেরণ করিতেছি। নৃপতির ন্যায় তোমরা এই স্তোত্র সকলকে ফলযুক্ত কর।

৭। হে ইন্দ্র ও সোম! তুরম্বান্ অশ্বের সাহায্যে অভিগমন কর। দ্রোহশীল ভঞ্জনকারী রাক্ষসদিগকে নিধন কর। পাপকারী রাক্ষসের যেন সুখ না হয়। কারণ সে দ্রোহযুক্ত হইয়া আমাদের কাছে কখন না কখন ইহন করিতে পারে।

৮ । আমি শুদ্ধমনে (ব্রত) আচরণ করি। যে অনৃত বাক্যদ্বারা আমার অপবাদ দেয়, হে ইন্দ্র ! মুক্তিতে গৃহীত জলের ন্যায় সেই অসত্যবাদী অন্তিত্ব শূন্য হউক ।

৯ । আমি পরিপক্ববাক্যযুক্ত, যাহারা আপনাদের স্বার্থের জন্য আমার পরিবাদ করে, আমি কল্যাণরুতি, যাহারা বলযুক্ত হইয়া আমার দোষ দেয়, সোম তাহাদিগকে সর্পের উপর পাতিত কখন, অথবা নিখতির উৎসঙ্গে অর্পণ কখন ।

১০ । হে অগ্নি ! যে আমাদের অম্বের সার নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, যে অশ্বগণের, গোঁসকলের ও সম্ভানগণের সার নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, শক্র, চোর ও ধন্যপহারী সেই ব্যক্তি হিংসাপ্রাপ্ত হউক, সে আপনাদের শরীর ও তনয়ের সহিত নিহত হউক ।

১১ । সে তনু ও তনয় হইতে বিযুক্ত হউক, ব্যাপ্ত তিন পৃথিবীর অধোদেশে গমন করুক, যে দিন ও রাত্রি আমাদের হিংসা করিতে ইচ্ছা করে, হে দেবগণ ! তাহার যশঃ পরিশুদ্ধ হউক ।

১২ । বিদ্বানগণের বিদিত হউক, যে সত্য এবং অসত্যরূপ বাক্যদ্বয় পরস্পর স্পর্শ করে; তাহাদের মধ্যে যাহা সত্য এবং যাহা ঋজুতম সোম তাহাকেই পালন করেন, অসত্যকে হিংসা করেন (১) ।

১৩ । সোমদেব পাপকারীকে প্রবর্তিত করেন না; বলযুক্ত, মিথ্যাবাদী পুরুষকেও প্রবর্তিত করেন না । তিনি রাক্ষসকে হনন করেন, অসত্যবাদীকে হনন করেন, তাহারা (হত হইয়া) ইন্দ্রের বন্ধনে বাস করে ।

১৪ । যদিও আমার দেবতাগণ অসত্যস্বরূপ, অথবা যদিও আমি রুধা দেবগণের নিকট গমন করি, তাহা হইলেও হে জাতবেদী অগ্নি ! কি জন্য আমার প্রতি ক্রুদ্ধ হইতেছ? মিথ্যাবাদীগণ তোমার হিংসা বিশেষরূপে লাভ করুক ।

(১) এই ঋকসমূহের দ্বারা ঋষি রাক্ষসদিগের সহিত শপথ করিতেছেন । কেহ কেহ বলেন রাক্ষস বলিষ্ঠের পুত্র শতকে বিশাশ করিয়া, অগ্নি বসিষ্ঠ এই বলিয়া বসিষ্ঠকে আক্রমণ করে, তখন বসিষ্ঠ এই সকল ঋক উচ্চারণ করিয়াছিলেন ।

১৫ । যদি আমি জাতুধান হই, অথবা যদি পুরুষের আয়ুঃ নাশ করিয়া থাকি, তাহা হইলে আমি যেম এখনই মরিয়া যাই, অথবা যে আমাকে রথা রাক্ষস বলিয়া সম্বোধন করিতেছে, সেই তোমার যেন দশ বীরপুত্র নষ্ট হয় ।

১৬ । আমি রাক্ষস, যে আমাকে জাতুধান এই সম্বোধন করিতেছে এবং যে রাক্ষস, আমি শুচি, এই কথা বলিতেছে, ইন্দ্র মহা আয়ুধদ্বারা তাঁহাকে বিনাশ করুন, সে সকল জন্তুর অধম হইয়া পতিত হউক ।

১৭ । যে রাক্ষসী রাত্রি কালে স্রোহযুক্ত হইয়া উলূকীর ন্যায় আপনার শরীর লুক্কায়িত করতঃ গমন করে, সে অবাত্মুখ হইয়া অনন্তগর্ভে পতিত হউক । প্রস্তর সকল অভিষবণ শব্দদ্বারা রাক্ষসদিগকে বিনাশ করুক ।

১৮ । হে মকংগণ ! তোমরা প্রজাদের মধ্যে বিবিধ প্রকারে বাস কর । যাঁহারা পক্ষী হইয়া রাত্রিতে আগমন করে, অথবা যাঁহারা দৌণ্ড যজ্ঞে হিংসা ধারণ করে, সেই রাক্ষসদিগকে ইচ্ছা কর, গ্রহণ কর ও চূর্ণ কর ।

১৯ । হে ইন্দ্র ! অন্তরীক্ষ হইতে অশনি প্রবর্তিত কর, হে মঘবা ! সোমদ্বারা তীক্ষ্ণীকৃত যজমানকে সংস্কৃত কর, পর্যবৃত্ত (বজ্রদ্বারা) পূর্বদিক্ হইতে, পশ্চিম দিক্ হইতে, দক্ষিণ দিক্ হইতে ও উত্তর দিক্ হইতে রাক্ষসদিগকে বিনাশ কর ।

২০ । ইহারা কুব্জুরের দ্বারা হিংসা করতঃ আগমন করে । যাঁহারা জিঘাংসু হইয়া অহিংসনীয় ইন্দ্রকে হিংসা করিতে ইচ্ছা করে, সেই কপটগণকে হিংসা করিবার জন্য ইন্দ্র অশনি তীক্ষ্ণ করিতেছেন । তিনি শীঘ্র জাতুধানদিগের উদ্দেশে অশনি নিক্ষেপ করুন ।

২১ । ইন্দ্র হিংসকদিগের পরাশর(২), পরশু যে রূপ বন (ছেদ করে), (যুদ্ধের) পাত্রসমূহকে যে রূপ ভেদ করে, ইন্দ্র সেই রূপ হব্য মন্থনকারী ও অভিযুখে আগমনকারীর জন্য রাক্ষস সকল বিনাশ করতঃ আগমন করিতেছেন ।

২২। হে ইন্দ্র ! যাহারা উলুক্রূপে হিংসা করে, তাহাদিগকে বিনাশ কর; যাহারা ক্ষুদ্র উলুক্রূপে হিংসা করে, তাহাদিগকে বিনাশ কর। যাহারা কুব্জরূপে, যাহারা চক্রবাকরূপে, যাহারা শোনপক্ষীরূপে, যাহারা গৃধ্ররূপে বিনাশ করে, পাষাণের ন্যায় (বজ্রের দ্বারা) সেইসকল রাক্ষসকে মারিয়া ফেল।

২৩। রাক্ষস আমাদিগকে যেন না ব্যাধ করিতে পারে, যজ্ঞাদায়ী রাক্ষসগণের মিত্রন সকল অপগত হউক। এই রাক্ষসেরা “একি একি” বলিয়া বেড়ায়। পৃথিবী আমাদিগকে অন্তরীকৃত পাপ হইতে রক্ষা করক, অন্তরীক আমাদের স্বর্গীয় পাপ হইতে রক্ষা করক।

২৪। হে ইন্দ্র ! রাক্ষসপুরুষকে বিনাশ কর এবং যে রাক্ষসী স্ত্রী বধনাদ্বারা হিংসা করে, তাহাকেও বিনাশ কর। আঘাত করাই যে সকল রাক্ষসের ক্রীড়া, তাহারা ছিন্নশ্রীব হইয়া বিনাশ প্রাপ্ত হউক। তাহারা যেন উদরশীল সূর্য্যকে দেখিতে না পায়।

২৫। হে নোম ! তুমি ও ইন্দ্র তোমরা প্রত্যেকে দর্শন কর, বিবিধ প্রকারে দর্শন কর, জাগরিত হও, জাতুধান রাক্ষসদিগের উদ্দেশে অশনিরূপ আয়ুধ রূপ কর(৩)।

(৩) এই সূক্তটি পাঠ করিলে বোধ হয়, এক্ষণে লোকে যে রূপ “ভূতের” ভয় করে, তৎকালে সেইরূপ রাক্ষস ও জাতুধানের ভয় করিত। তাহারা রাত্রিতে দেহ লুক্কায়িত করিয়া গমন করে ও লোককে নানা রূপে হিংসা করে।

অষ্টম মণ্ডল ।

১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্র মেধ্যাতিথি ও মেধাতিথি ঋষি; আদি ঋকদ্বয়ের ঘোরের-
পুত্র ঋষি; পরে ভ্রাতা কথের পুত্রতা প্রাপ্ত প্রগাথনামে ঋষি; ত্রিংশ হইতে
চারিটি ঋকের ঋষি অঙ্গনামে রাজপুত্র; চতুত্রিংশ ঋকের ঋষি অঙ্গের ।
ভাৰ্য্যা অঙ্গিরার কন্যা শশ্বতী

১। হে সখা সকল! তোমরা অন্যের স্তোত্র উচ্চারণ করিও না,
হিংসিতা হইও না, সোম অভিষুত হইলে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্রকে একত্র হইয়া
স্তব কর এবং মুহু' মুহু' উক্ত সকল উচ্চারণ কর ।

২। রূষভের ন্যায় শক্রদিগের হিংসাকারী ও জরারহিত ও রূষভের
ন্যায় মনুষ্যদিগের পরাভবকারী ও শক্রদিগের বিদ্রোহী ও স্তোত্রগণের
সন্তজনীয় এবং উভয় প্রকার ধনবিশিষ্ট দাতৃত্ব ইন্দ্রকেই স্তব কর ।

৩। হে ইন্দ্র! এই জনগণ যদিও রক্ষার্থে পৃথক্ পৃথক্ তোমায় স্তব
করিতেছে, তথাপি আমাদের এই স্তোত্রই সর্বকালেই তোমার বর্দ্ধক হউক ।

৪। হে মঘবানু ইন্দ্র! তোমার পণ্ডিত স্তোতাগণ শক্রগণের কম্প
উৎপাদন করতঃ সর্বদা আপদ হইতে উত্তীর্ণ হয়। আমাদের নিকট
আগমন কর, তৃপ্তির জন্য বহুরূপবিশিষ্ট নিকটস্থিত অন্ন আমাদেরকে
প্রদান কর ।

৫। হে বজ্রবানু ইন্দ্র! তোমাকে মহামূল্যেও বিক্রয় করি না। হে
বজ্রহস্ত! সহস্রসংখ্যক ও অযুতসংখ্যক ধনের জন্যও করি না এবং হে
বহুধন! অপরিমিতধনের জন্যও করি না ।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি আমার পিতা হইতেও অধিক ধনবানু, অপাঙ্গন-
কারী ভ্রাতা হইতেও অধিক ধনবানু । হে বসু! আমার মাতা ও তুমি
সমান হইয়া আমার ব্যাপ্তিবিশিষ্ট ধনলাভার্থ পুজিত কর ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি কোথায় গিয়াছ, কোথায় আছ, তোমার মন নানা দিকে । হে যুদ্ধকুশল, যুদ্ধকারী পুরুষ ! আগমন কর, গায়ত্রীগণ তোমার স্তব করিতেছেন ।

৮। এই ইন্দ্রের উদ্দেশে গায়ত্র গান কর, পুরুষের ইন্দ্র সকলের সংভজনীয়, যে ঋকসমূহদ্বারা কণ্ঠপুস্ত্রের যজ্ঞস্থলে বজ্রযুক্ত হইয়া গমন করিয়াছিলেন এবং যাহাদের দ্বারা পুরী ভেদ করিয়াছিলেন, সেই ঋকে গায়ত্র গান কর ।

৯। হে ইন্দ্র ! তোমার যে দশযোজনগামী শতসংখ্যক ও সহস্র-সংখ্যক অশ্ব আছে, তাহারা সেচনসমর্থ ও শীঘ্রগামী । সেই অশ্বের সাহায্যে শীঘ্র আগমন কর ।

১০। অদ্য দুক্ষদায়িনী, প্রাসংশনীয় বেগযুক্তা, সুখে দোহন সমর্থ। ধেনুর স্তব করি, এতদ্বিধি বহুধারায়ুক্ত, বাঙুনীয়, রুষ্টিরূপ পর্য্যাণ্ডকারী ইন্দ্রকে স্তব করি(১) ।

১১। সূর্য্য যখন এতশকে পীড়া দিয়াছিলেন, তখন বক্রগামী ও বায়ু-সদৃশগমনশীল অশ্বদ্বয় অর্জুনপুস্ত্র কুৎস ঋষিকে বহন করিয়াছিল । শতক্রতু গন্ধর্ভ(২)ও অহিংসিত সূর্য্যকে ছদ্মবেশে আক্রমণ করিতে গিয়াছিলেন ।

১২। যে ইন্দ্র সন্ধান দ্রব্য ব্যতিরেকেই গ্রীবা হইতে কধির নিঃসরণের পূর্বেই সন্ধির সংযোজনা করেন, ক্ষমবান্, বহুধন সেই ইন্দ্র বিচ্ছিন্নকে পুনঃ সংস্কার করিয়া দেন ।

১৩। হে ইন্দ্র ! তোমার অমুগ্রহে আমরা যেন নীচ না হই, যেন দুঃখী না হই, আরও প্রকৌণ বলের ন্যায় (আমরা যেন পুস্ত্রপৌত্রাদিবিশুক্ত না হই) । হে বজ্রবান্ ইন্দ্র ! অন্যে আমাদের দক্ষ করিতে পারে না, গৃহে নিবাস করতঃ আমরা তোমার স্তব করিব ।

(১) এই ঋকে ইন্দ্রকে ধেনু ও রুষ্টিরূপে স্তব করা হইতেছে ।

(২) “গন্ধর্ভ” শব্দে গবায়ং রক্ষ্মীনং ধতারং । সারণ ।

১৪। হে বরুহণ! সত্ত্ব ও উগ্রতাশূন্য হইয়া আমরা ধীরে ধীরে তোমার স্তব করিব। হে শূর! তোমার জন্য একবার প্রচূত ধনের সহিত সুন্দর স্তোত্র অমুমোদন করিব।

১৫। ইন্দ্র যদি আমাদের স্তোত্র শ্রবণ করেন, তাহা হইলে তখনই যেন আমাদের সোম সকল তাঁহাকে হর্ষিত করিতে পারে, উহার। তিৰ্য্যাক্তাবে অবস্থিত পবিত্রের সহিত সম্পর্কযুক্ত হইয়াছে ও বসতীবরী প্রভৃতি জলের-দ্বারা বর্দ্ধমান, অতএব শীঘ্র মদজনক হইয়াছে।

১৬। হে ইন্দ্র! তোমার সেবাকারী স্তোত্রার সংমিলিত স্তুতির অভি-
মুখে অদ্য শীঘ্র আগমন কর; অন্য ইবিষ্মানুদিগের স্তোত্র তোমার নিকট গমন ককক; অধুনা আমিও তোমার স্তুতি কামনা করি।

১৭। তোমরা প্রস্তরদ্বারা সোম অভিষব কর, ইহাকে জলে ধৌত কর, গোচর্মের ন্যায় মেঘের দ্বারা শরীর আচ্ছাদন করিয়া মকংগন নদী-
গণের জন্য জল দোহন করিতেছেন।

১৮। হে ইন্দ্র! পৃথিবী হইতে, অন্তরীক্ষ হইতে, অথবা রুহৎ দীপ্ত-
প্রদেহ হইতে আগমন করতঃ আমার এই বিস্তৃত স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত হও।
হে স্ক্রজতু! আমাদের উৎপন্ন লোক সকলকে অভিলষিত ফলে পূর্ণ কর।

১৯। তোমরা ইন্দ্রের উদ্দেশে সর্বাংগে মদকর বরণীয় সোম অভি-
ষব কর। শত্রু সমস্ত ক্রিয়াদ্বারা প্রীতি উৎপাদক অমাতীলাষী যজমানকে
বর্দ্ধিত করেন।

২০। হে ইন্দ্র! সবলসমূহে সোম স্রাবণ ও স্তুতিযুক্ত হইয়া সর্বদা
প্রার্থনা করতঃ আমি যেন তোমাকে কুপিত না করি। তুমি ভর্তা ও
সিংহের ন্যায় (ভয়ঙ্কর), কে তোমার নিকট যাক্রা না করে।

২১। উগ্রবলযুক্ত ইন্দ্র, মদোৎপাদক স্তোত্রাদ্বারা প্রেরিত মদকর
সোম পান ককন। তিনি সোমজনিত হর্ষ উৎপন্ন হইলে আমাদের গকে
শত্রুগণের জেতা ও তাহাদের গরু খর্বকারী পুত্র প্রদান করেন।

২২। ইন্দ্রদের সুখোৎপাদক যজ্ঞে হব্যদারী (যজ্ঞমানের) উদ্দেশে
বহুবরণীয় ধন দান করেন। তিনিই সোমাবিষবকারী ও স্তোত্রকারীকে

ধন প্রদান করেন। তিনি সৰ্বকাৰ্য্যে উদ্যোগী ও স্তোতাগণের প্রশংসনীয়।

২৩। হে ইন্দ্র! আগমন কর, হে দেব! তুমি বিচিত্র ধনদ্বারা হৃষ্ট হও, একত্র পীত সোমদ্বারা তোমার বিস্তীর্ণ বৃদ্ধ উদর সরোবরের ন্যায় পূর্ণ কর।

২৪। হে ইন্দ্র! শতসংখ্যক ও সহস্রসংখ্যক অশ্ব হিরণ্য রথে সোমপানার্থ ইন্দ্রকে বহন করুক। উহারা প্রভুযুক্ত ও কেশরযুক্ত।

২৫। শ্বেতপৃষ্ঠ, ময়ূরবর্ণরূপাবিশিষ্ট অশ্বগণ তোমাকে মধুর স্তুতি-যোগ্য সোম পানার্থে হিরণ্য রথে বহন করুন।

২৬। হে স্তুতিযোগ্য! শীঘ্র এই অভিবৃত্ত সোম প্রথম সোম-পায়ীর ন্যায়(৩) পান কর; ইহা পরিষ্কৃত ও রসবিশিষ্ট। এই আসব মদকর ও চর, ইহা মত্ততার জন্য সম্পন্ন হয়।

২৭। যে ইন্দ্র একাকী আপন কর্মদ্বারা সকলকে পরাভব করেন, যিনি কর্মদ্বারা মহান্, উগ্র এবং শিরদ্বাগবিশিষ্ট, সেই ইন্দ্র আগমন করুন। তিন যেন পৃথক না হন। আমাদের স্তোত্রাতিমুখে আগমন করুন। তিনি যেন আমাদের ত্যাগ না করেন।

২৮। হে ইন্দ্র! তুমি শুষ্কের সম্বরণশীল নিবাসস্থান বজ্রের দ্বারা সংচূর্ণ করিয়াছিলে, তুমি দুই প্রকারের (স্তোত্র ও যজ্ঞের) দ্বারা আহ্বান-যোগ্য, তুমি দীপ্তিমান হইয়া তাঁহার অহুগমন করিয়াছিলে।

২৯। সূর্য্য উদিত হইলে, তুমি আমার স্তোত্র সকল আবর্তিত কর। দিবসের মধ্যাহ্নে আমার স্তুতি আবর্তিত কর। দিবসের অবসান হইলে আমার স্তোত্র আবর্তিত কর। শরীরী সময়েও আমার স্তোত্র সকল আবর্তিত কর।

৩০। হে মেঘাতিথি! পুনঃ পুনঃ আমাকে স্তব কর, আমাকে প্রশংসা কর, আমরা ধনবানদিগের মধ্যে তোমার প্রতি সৰ্বাপেক্ষা অধিক

(৩) বায়ু সকল দেবতার পূর্বে সোম পান করিয়া থাকেন। নায়গ।

ধনদাতা। আমার বীৰ্য্যে অন্যের অশ্ব নির্মিত হয়, আমার পথ উৎকৃষ্ট, আয়ুধ উৎকৃষ্ট।

৩১। আমি অশ্বায়ুক্ত হইয়া আহীরাতে অশ্বদিগকে তোমার রথে যোজনা করিয়াছিলাম। আমি মনোহর ধন (দান করিতে জানি) আমি যদুবংশোৎপন্ন(৪) ও পশুমান্।

৩২। যিনি গমশীল ধন হিরণ্য চন্দ্রাস্তুরণের সহিত আমাকে প্রদান করিয়াছিলেন, তিনি শস্যায়মান্ রথযুক্ত হইয়া (শত্রুদিগের) সমস্ত ধন অভিভব করুন।

৩৩। হে অগ্নি! পুরোগেরপুত্র আসজ দশ সহস্র (গাভী দানের) দ্বারা দাতাগণকে অতিক্রম করিয়া দান করিয়াছিলেন। অনন্তর সেই সেচনসমর্থ ও দীপ্যমান্ (পশু সকল) সরোবর হইতে নলের ন্যায় নির্গত হইয়াছিল।

৩৪। ইহার সম্মুখভাগে মূল দেখা যাইতেছে, উহা অস্থিরহিত, বিস্তীর্ণ এবং নিম্নমুখে লম্বমান। শব্দতীনাগ্নী নারী উহা দেখিয়া বলিলেন(৫), আৰ্য্য! উত্তম ভোগসাধন বস্ত্রধারণ করিতেছ।

২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কথগোব্রীষ মেধাতিথি ও অন্ধিরাগোত্র প্রিয়মেধ ঋষি।

১। হে বসু ইন্দ্র! এই অভিযুত সোম পান কর, উদর পূর্ণ হউক, হে অকুতোভয় ইন্দ্র! তোমাকে দান করিব।

২। নেতাগণদ্বারা ধৌত, বস্ত্রদ্বারা অভিযুত ও মেঘলোমে পরিণূত সোম, নদীতে স্নাত অশ্বের ন্যায় (শোভা পাইতেছে)।

(৪) মূলে “বাহঃ” আছে।

(৫) পুরোগনামক রাজারপুত্র অসজ শাপপ্রাপ্ত হইয়া স্ত্রী হইয়া বাস, পর মেধাতিথির প্রভাবে পুরুষত্ব লাভ করেন। সায়ন। অন্ধিরাগ কন্যা শব্দতী ঋষির আৰ্য্য। সেই শব্দতী এই ঋকের বক্তা এবং ঋষি।

৩। হে ইন্দ্র ! যবের ন্যায় উক্ত সোম তোমার জন্য গব্যের সহিত মিশ্রিত করিয়া আশ্বাদযুক্ত করিয়াছিলাম। অতএব হে ইন্দ্র ! এই একত্র পান স্থলে আগমন কর।

৪। দেবতা ও মনুষ্যগণের মধ্যে ইন্দ্রই কেবল সমস্ত সোমপান করিতে পারেন। অভিষুত সোমপায়ী ইন্দ্রই সর্ব প্রকার অন্নযুক্ত।

৫। যে দূরব্যাপী সূক্ষ্ম ইন্দ্রকে দীপ্ত সোম অগ্নীত করে না, দুর্লভ মিশ্রণ দ্রব্যবিশিষ্ট সোম যাহাকে অগ্নীত করে না, তৃপ্তিকর চক পুরোডাশাদি যাহাকে অগ্নীত করে না, (আমরা সেই ইন্দ্রকে স্তব করি)।

৬। ব্যাধ যুগকে যেরূপ অন্বেষণ করে, সেইরূপ অন্য যে লোক গব্য (সংস্কৃত সোমদ্বারা ইন্দ্রকে) অন্বেষণ করে ও বাক্যদ্বারা কুৎসিতরূপে তাঁহার নিকট গমন করে; (তাহারা তাঁহাকে পায় না)।

৭। অভিষুত সোমপায়ী ইন্দ্রদেবের তিন প্রকার সোম যজ্ঞগৃহে অভিষুত হউক।

৮। একমাত্র খড়্গগণের ভরণীয় যজ্ঞে তিনটী কোশ সোম স্রবণ করিতেছে; তিনটী চমস পূর্ণ হইয়াছে।

৯। হে সোম ! তুমি শুচি এবং বহুপাত্রে অবস্থিত এবং মধ্যে ক্ষীর-দ্বারা ও দধিদ্বারা মিশ্রিত। তুমি বীর ইন্দ্রকে সর্দাপেক্ষা অধিক প্রমত্ত কর।

১০। হে ইন্দ্র ! তোমার এই সোম সকল তীত্র, আমাদের অভিষুত ও দীপ্ত মিশ্রণ দ্রব্য তোমার আকাজক্ষা করিতেছে।

১১। হে ইন্দ্র ! উক্ত সোম সকলে মিশ্রণ দ্রব্য মিশ্রিত কর। পুরোডাশ ও এই সোমকে মিশ্রিত কর; যে হেতু তোমাকে ধনবান্ বলিয়া শুনিত পাই।

১২। সুরা পীত হইলে, কুৎসিত মত্ততা সুরাপায়ীকে প্রমত্ত করিবার জন্য যেরূপ যুদ্ধ করে, সেইরূপ হে ইন্দ্র ! পীতসোম সকল হৃদয় মধ্যে যুদ্ধ করে। (হৃদ্যপূর্ণ) উষকে লোকে যেরূপ পালন করে, (তুমি সোমপূর্ণ), স্তোভাগণ সেইরূপ তোমার পালন করে।

১৩। হে হর্যশ্ব! তুমি ধনবান্, তোমার স্তোত্রা ধনবান্ হয়।
তোমার ন্যায় ধনবান্ প্রসিদ্ধ লোকের স্তোত্রা প্রভু হয়।

১৪। ইন্দ্র স্তুতিশূন্য লোকের শত্রু, তিনি উচ্চাৰ্য্যমান্ উকথু জানিতে
পারেন, সম্প্রতি গায়ত্রী গান করা হইতেছে।

১৫। হে ইন্দ্র! তুমি বধকারী শক্রর হস্তে আমাকে পরিত্যাগ করিও
না, অভিভবকারীর হস্তে পরিত্যাগ করিও না, হে শক্তিমান্ ইন্দ্র! তুমি স্বীয়
কৰ্ম্মবলে আমাদিগকে ধন দান কর।

১৬। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার সখা; তোমার ইচ্ছা করি; তোমার
স্তোত্রই আমাদের প্রয়োজন; আমরা তোমায় স্তব করি। কথগোত্রোৎ-
পন্নগণ উকথদ্বারা তোমায় স্তব করিতেছে।

১৭। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র! তুমি কৰ্ম্মবান্, তোমায় নূতন যজ্ঞে আমি
অন্য স্তোত্র উচ্চারণ করি না, কেবল তোমার স্তোত্রই আমি জানি।

১৮। দেবগণ সোমভিববকারীকে সর্বদা ইচ্ছা করেন, তাহার স্বপ্না-
বস্থা ইচ্ছা করেন না। তাহার অনলস হইয়া অত্যন্ত মদকর সোম প্রাপ্ত
হন।

১৯। হে ইন্দ্র! অমের সহিত আমাদের অভিযুখে প্রকৃষ্টরূপে আগ-
মন কর। যুবতী জায়া পাইলে গুণী ব্যক্তিও যেরূপ তাহার প্রতি ক্রুদ্ধ হন
না, সেইরূপ আমাদের প্রতি ক্রুদ্ধ হইও না।

২০। দুঃসহনীয় ইন্দ্র, অদ্য আমাদের সমীপে (আগমন ককন),
কুৎসিত জামাতার ন্যায় যেন সন্ধ্যা না করেন।

২১। আমরা এই বীর ইন্দ্রের বহুধনদাত্রী কল্যাণী অমুগ্রাহ বুদ্ধি
জানি। তিন (লাকে) প্রাত্ত্বত ইন্দ্রের হৃদয় জানি।

২২। কণ্ণমান্ (ইন্দ্রের) উদ্দেশে শীত্ৰ (সোম) সেক কর, অতি বল-
সম্পন্ন এবং প্রভূত রক্ষাবিশিষ্ট ইন্দ্রের অপেক্ষা অধিক যশস্বী ব্যক্তি
জানি না।

২৩। হে অভিভবকারী! তুমি বীর, শক্তিমান্ ও নরগণের হিতকর,
ইন্দ্রের উদ্দেশে মুখ্যরূপ সোম প্রদান কর, তিনি পান ককন।

২৪। যিনি সুখকর (স্তোতাগণকে) বিশেষরূপে জানেন, (সেই ইন্দ্র), হোতাদিগকে ও স্তোতাগণকে বহু অশ্বযুক্ত ও গোযুক্ত অন্ন দান করুন।

২৫। হে অভিসবণকারীগণ! তোমরা মাদয়িতব্য, বীর ও শূর ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতিযোগ্য সোম দান কর।

২৬। সোম পানশীল, রক্তহস্তা ইন্দ্র আগমন করুন, আমাদের দূরবর্তী যেন না হন। বহুবিধ রক্ষাবিশিষ্ট ইন্দ্র (শত্রুগণকে) নিয়ত করুন।

২৭। স্তোত্রযুক্ত, সুখকর অশ্বদ্বয় এই যজ্ঞে স্তুতিদ্বারা বিশ্রুত এবং সংভজনীর সখা ইন্দ্রকে আনয়ন করুন।

২৮। হে শিরস্ত্রাণবিশিষ্ট, ঋষিযুক্ত, শক্তিমান্ ইন্দ্র! এই সোম স্বাহু, তুমি আগমন কর। সোম সকল (মিশ্রণদ্রব্যে) মিশ্রিত হইয়াছে, আগমন কর, তুমি হর্ষপ্রিয়, স্তোতা তোমার অভিমুখে (স্তুতি করিতেছে)।

২৯। হে ইন্দ্র! বর্ধনশীল স্তোতাগণ ও (স্তুতিসমূহ) মহৎধন ও বল লাভের জন্য তোমাকে বর্জিত করে।

৩০। হে স্তুতিদ্বারা বহনীয় ইন্দ্র! তোমার জন্য যে স্তুতি ও উৎসর্গ আছে, তাহা সমস্ত মিলিত হইয়াই তোমার বল বিধান করিতেছে।

৩১। ইন্দ্র বলকর্মা, তিনি এক এবং বজ্রহস্ত, তিনি চিরকাল হইতে শত্রুকর্তৃক অনভিভূত, তিনি স্তোতাকে বল প্রদান করেন।

৩২। ইন্দ্র দক্ষিণ হস্তদ্বারা রক্তকে হনন করিয়াছেন, তিনি অনেক স্থানে অনেকবার আহুত, তিনি নানা প্রকার ক্রিয়াদ্বারা মহান।

৩৩। সমস্ত প্রজাগণ যে ইন্দ্রের অধীন, অচ্যুত বল ও অভিব্য যে ইন্দ্রে বর্ত্তমান, সেই ইন্দ্র, যজমানগণের অনুমোদনকারী হউন।

৩৪। ইন্দ্র এই সমস্ত কার্য্য করিয়াছেন, তিনি সর্বত্র বিশ্রুত, তিনি হবিষ্যানুদিগের অন্নদাতা।

৩৫। প্রহরণশীল ইন্দ্র যে গমনশীল গবাভিলাষী (স্তোতাকে) অপকৃ-
প্রজ্ঞ শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করেন, সেই স্তোতাই প্রভু হইয়া বহুধন দান করেন।

৩৬। মেধাবী ইন্দ্র অশ্বের সাহায্যে গন্তব্য স্থানে গমন করেন। তিনি শূর। নেতা মরুৎগণের সাহায্যে ব্রত বধ করেন। তিনি পরিচর্যাকার (যজমানের) রক্ষক এবং সত্যস্বরূপ।

৩৭। হে প্রিয়মেধা! সেই ইন্দ্রের প্রতি আসক্তমান যজ্ঞ কর। ইন্দ্র সোম প্রাপ্ত হইলে হৃষ্ট হন, সে হর্ষ নিষ্কল হয় না।

৩৮। হে কণ্ণগণ! তোমরা সাধু লোকের পালক, অশ্বাভিচারী, বহু-দেশগামী, বেগবান ও গেষ্যশঃ সম্পন্ন ইন্দ্রের স্তব কর।

৩৯। পদচিহ্ন না থাকিলেও সখা, সুকর্মা ইন্দ্র নেতা দেবগণকে গাভী-সকল পুনঃ প্রদান করিয়াছিলেন। দেবগণ ইন্দ্র হইতে অতিলম্বিত পদার্থ প্রাপ্ত হইয়াছিল।

৪০। হে বজ্রবানু ইন্দ্র! তুমি মেঘরূপে অভাগমন করতঃ এই প্রকারে স্তুতিকারী কণ্ণপুত্র মেধ্যাতিথিকে প্রাপ্ত হইয়াছিলে।

৪১। হে বিভিস্ত্র(১); তুমি দাতা, তুমি আমাকে চারি অযুত ধন দান করিয়াছ, পরে অষ্ট সহস্র সংখ্যক দান করিয়াছ।

৪২। প্রসিক্ত, জলবর্দ্ধক, ভূতনির্মাতা স্তোতার প্রতি অনুগ্রহশীল, (দ্যাবাপৃথিবীকে) ধনোৎপত্তির জন্য স্তব করিয়াছি।

৩ বৃক।

১৯, ২২, ২৩ ও ২৪ এই চারিটি ঋকের কুরুষানেরপুত্র পাক্ষ্যাম রাজার দানের স্তুতি করা হইয়াছে, অতএব উহাই দেবতা; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা।
কণ্ণগোত্রোৎপন্ন মেধ্যাতিথি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমাদের রসবানু, গব্যযুক্ত, অভিবৃত সোম পান কর এবং তৃপ্ত হও। তুমি আমাদের সহিত মত্ত হইবার যোগ্য; তুমি বজ্র হইয়া আমাদের বর্দ্ধিত করিবার জন্য প্রবুদ্ধ হও। তোমার বুদ্ধি আমাদের দিগকে রক্ষা করক।

(১) বিভিস্ত্র নামক রাজার নিকট বহুধন প্রাপ্ত হইয়া ঋষি তাঁহার স্তব করিতেছেন। সায়ণ।

২। আমরা হবিষ্যাম্, আমরা তোমার অমুগ্রাহলাভ করিব, শত্রুর জন্য আমাদেরকে হিংসা করিও না, আমাদেরকে বহুবিধ রক্ষা দ্বারা রক্ষা কর, আমাদেরকে সুখে নিয়ত কর ।

৩। হে বহুধনবিশিষ্ট ইন্দ্র ! আমার এই বাক্য তোমাকে বর্জিত ককক, অগ্নিতুল্য ভেজস্বী ও শুচি বিদ্বান্গণ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তুতি করে ।

৪। ইনি সহস্র ঋষিগণের নিকট হইতে বল লাভ করিয়া বিস্তারিত হইয়াছেন ; ইহার অবিতথ, প্রসিদ্ধ মহিমা ও বল যজ্ঞে বিপ্রগণের রাজত্বে স্তুত হয় ।

৫। আমরা যজ্ঞার্থে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি, যজ্ঞ আরম্ভ হইলে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি, যজ্ঞ সম্পন্ন হইলে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি । আমরা ভজমান্ হইয়া ধনলাভার্থে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি ।

৬। ইন্দ্র আপমার বলের মহিমায় দ্যাবাপৃথিবী বিস্তারিত করিয়াছেন, ইন্দ্র সূর্য্যকে দীপ্ত করিয়াছেন, সমস্ত ভুবন ইন্দ্রে নিয়মিত হইয়াছে । অভিবৃত সোম ইন্দ্রে অন্তর্ভূত হয় ।

৭। হে ইন্দ্র ! প্রথম পানার্থে মনুষ্যগণ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তুতি করিতেছে, সমীচীন ঋতুগণ তোমাকেই সম্যক্ স্তব করিতেছেন । তুমি পুরাতন, কঙ্গগণ তোমাকেই স্তব করিয়াছে ।

৮। অভিবৃত সোমপানে (মর্কদেহ) ব্যাপী মত্ততা জন্মিলে ইন্দ্র এই যজ্ঞমানেরই বীৰ্য্য ও বল বর্জিত করেন ; মনুষ্যগণ অদ্য পূর্বকালের ন্যায় ইন্দ্রের সেই গুণ স্তব করিতেছে ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি উত্তম বীৰ্য্যবান্, আমি তোমার নিকট প্রথম লাভার্থ উৎকৃষ্ট অন্ন বাঞ্ছা করিতেছি । যাহাদ্বারা কর্মশূন্য লোকের নিকট হইতে হিতকর ধন প্রদান করিয়াছ ও যাহাদ্বারা ঐশ্বর্যকে রক্ষা করিয়াছ, (আমি তাহাই প্রার্থনা করি) ।

১০। হে ইন্দ্র ! যে বলদ্বারা সমুদ্রের জন্য প্রভূত জল প্রেরণ করিয়াছ, তোমার সেই বল অভীষ্টফলপ্রদ । ইন্দ্রের সেই সেই মহিমা প্রাপ্তিযোগ্য নহে, পৃথিবী এই মহিমা অমুগম্য করে ।

১১। হে ইন্দ্র! শোভন বীৰ্য্যবিশিষ্ট যে ধন তোমার নিকট যাত্রা করি, আমাদিগকে সেই ধন প্রদান কর, ভজনাভিলাষী হবিষ্যানু যজ্ঞমানের উদ্দেশে প্রথম ধন প্রদান কর। হে পুরাতন! তদনন্তর স্তোতাকে দাও।

১২। হে ইন্দ্র! কর্ম সংভজনকারী, যে ধনদ্বারা পুত্রজার পুত্রকে রক্ষা করিয়াছিল, সেই ধন আমাদের এই (যজ্ঞমানকে) প্রদান কর। কশম্, শাবক ও কুপকে যেরূপে রক্ষা করিয়াছিল, সেইরূপ সকল হবিনেতা (যজ্ঞমানকে) রক্ষা কর।

১৩। সর্বত্রগামী (স্ততির) কর্তা, কোন্ অভিনব মনুষ্য ইন্দ্রকে স্তুতি করিতে পারে। সুখলভ্য ইন্দ্রের স্তৃতিকারী লোক ইন্দ্রের ইন্দ্রিয় ও মহত্ব ব্যাপ্ত করিতে পারে না।

১৪। হে ইন্দ্র! তুমি দেবতা, স্তৃতিকারী কোন্ লোক তোমার উদ্দেশে যজ্ঞ করিতে ইচ্ছা করে? কোন্ ঋষি বিপ্র তোমার (স্তুতি) বহন করে? হে ইন্দ্র! তুমি কখন স্তৃতিকারীর আছানানুসারে আগমন কর? কখনই বা স্তোতার নিকট আগমন কর?।

১৫। প্রসিদ্ধ, অতিমধুর বাক্যসমূহ ও স্তোত্রসমূহ শক্রজয়ী, ধনভাক্ষ, অক্ষয় রক্ষাবিশিষ্ট, অম্ভাভিলাষী রথের ন্যায় উদীরিত হইতেছে।

১৬। কথুগণের ন্যায় ভৃগুগণ সূর্য্যব্রশ্মির ন্যায় ধ্যানাস্পদীভূত, ব্যাপ্ত ইন্দ্রকেই ব্যাপ্ত করিয়াছিল। প্রিয়মেধ মনুষ্যগণ পূজা করতঃ স্তোত্রদ্বারা তাঁহাকেই পূজা করিয়াছিল।

১৭। হে রত্নহা শ্রেষ্ঠ! হরিদ্বয়কে রথে যোজনা কর, হে ধনবান! তুমি উগ্র, সোমপানার্থ আমাদের অভিমুখে দূরদেশ হইতে দর্শনীয় (মকংগণের সহিত) আগমন কর।

১৮। হে ইন্দ্র! কর্মকর্তা, মেধাবী, এই (যজ্ঞমানগণ) যজ্ঞ ভজনার্থে তোমাকেই স্তুতি করিতেছে, হে মঘবন! হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! তুমি কাযুক পুত্রবরে ন্যায় আমাদের আছান অবগত কর।

১৯। হে ইন্দ্র! মহাধনুদ্বারা তুমি রত্নকে হত করিয়াছ, মারাবী অর্কদের ও মৃগকে বিনাশ করিয়াছ, পর্ত্ত হইতে গোসকলকে নির্গত করিয়াছ।

২০। হে ইন্দ্র! তুমি যখন অন্তরীক্ষ হইতে মহান্ ও হননশীল
রজ্জকে নির্গত করিয়াছিলে, তখন বল প্রকাশ করিয়াছিলে। অগ্নিসকল
দীপ্ত হইয়াছিল, স্বর্ঘ্য দীপ্ত হইয়াছিল, ইন্দ্রের সেব্য সোমরসও দীপ্ত
হইয়াছিল।

২১। ইন্দ্র ও মরুৎগণ যাহা আমাদের দিয়াছিলেন, কুরম্বানেরপুত্র
পাকস্থামা তাহাই আমাদের দিয়াছেন। উহা সমস্ত ধনের মধ্যে স্বর্গে
ধাবমান, প্রভাযুক্ত সূর্যের ন্যায়শোভা পায়।

২২। পাকস্থামা আমাদের লোহিত বর্ণ, সুন্দর বহনবিশিষ্ট, বন্ধন
রজ্জুর পরিপূরক ও বহুধনের প্রাপক ধন প্রদান করিয়াছেন।

২৩। দশ সংখ্যক অশ্ব উহার প্রতিনিধি হইয়া আমাদের বহন করে।
অশ্বগণ এইরূপে তুগ্যপুত্রকে বহন করিয়াছিল।

২৪। পাকস্থামা তাহার পিতার তনয় এবং বাসপ্রদ ও পরিষ্কৃত-
ভাবে বলদাতা, শত্রুদিগের হিংসাকারী ও ভোজয়িতা। লোহিত বর্ণ
(অশ্ব) দাতা পাকস্থামাকে স্তব করি।

৪ সূক্ত।

১৯, ২০, এবং ২১ ঋকের কুরঙ্গদান দেবতা; ১৫, ১৬, ১৭ এবং ১৮ ঋকের পুয়া
অথবা ইন্দ্র দেবতা; অবশিষ্ট ইন্দ্র দেবতা। দেবতাতিথি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! যদি পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণ(১) দেশস্থ নর-
গণকর্তৃক আহৃত হইয়া থাক, হে শ্রেষ্ঠ! (তথাপি) আত্মর পুত্রের
উদ্দেশে স্তোতাগণকর্তৃক প্রেরিত হও, তুর্বশের উদ্দেশে স্তোতাগণকর্তৃক
প্রেরিত হও।

২। হে ইন্দ্র! যদিও তুমি, রুম, কমশ, শ্যাবক ও কূপের সহিত
ক্ষুণ্ণ হইয়া থাক; স্তোত্রবাহক, কথগণ তোমাকে স্তোত্র প্রদান করিতেছে,
তুমি আগমন কর।

(১) মূলে “প্রাক, অপাক উদকব্যাক” আছে।

৩। গৌর মৃগ যেরূপ ভূষিত হইয়া জলপূর্ণ তৃণ শূন্য (স্থান) জানিতে পারে। হে ইন্দ্র! সেইরূপ তুমি বন্ধুত্ব প্রাপ্ত হইলে আমাদের অভিযুখে শীঘ্র আগমন কর; আমরা কথপুত্র, আমাদের সহিত একত্র পান কর ।

৪। হে মঘবান্ ইন্দ্র! সোম সকল অভিষবকারীকে ধন দানার্থে তোমাকে প্রমত্ত করুক। তুমি সোম পান করিয়াছ, ঐ সোম অভিষবন-ফলকদ্বারা অভিষৃত, অতএব অত্যন্ত প্রশংসাযোগ্য, এই জন্য তুমি মহাবল ধারণ করিয়াছ।

৫। ইন্দ্র বীরকর্মদ্বারা শক্রগণকে অভিভব করিয়াছেন, বলদ্বারা (পরকীয়) ক্রোধ নষ্ট করিয়াছেন। হে মহান্ ইন্দ্র! সমস্ত যুদ্ধকাম শক্র-গণকে তুমি রক্ষের ন্যায় নিশ্চল করিয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র! যে তোমার স্তোত্র করে, সে সহস্রসংখ্যক বজ্রাঘুহ (বীর) লাভ করে, যে নমস্কারদ্বারা হব্য প্রদান করে, সে সুবীৰ্য্যবান্ শক্রনিধনকারী পুত্র লাভ করে।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি উগ্র, তোমার সখ্য লাভ করিয়া আমরা ভীত হইব না, শ্রান্তও হইব না। তুমি অভীষ্টবর্ষী, তোমার মহৎ কর্মসকল প্রকাশ করা উচিত। আমরা তুর্রশ ও যদুকে দেখিয়াছি।

৮। অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র বামকটি প্রদেশদ্বারা (সমস্ত ভূতজাত) আচ্ছাদন করিয়াছেন। হব্যদাতা ইন্দ্রের ক্রোধ উৎপাদন করেন না। মধুমক্ষিকাজাত মধুদ্বারা সংপৃষ্ঠ ও প্রীতিজনক (সোম সকলের) অভিযুখে শীঘ্র আগমন কর, তাহার নিকট গমন কর এবং পান কর।

৯। হে ইন্দ্র! তোমার সখ্যই অশ্ববান্, রথবান্, গোমান্ ও রূপ-বান্। সে সর্বদা ধন শীঘ্র প্রাপ্ত হয় এবং সকলের আক্লান্দকর হইয়া সভায় গমন করে।

১০। পিপাসু ঋশ্যনামক যুগের ন্যায় তুমি পাতে আনীত সোমাভিযুখে আগমন কর, অভিলାষানুরূপ পান কর। হে মঘবন! তুমি প্রতিদিন নিম্নমুখ হৃষ্টি সিক্ত করতঃ অত্যন্ত ওজস্বী বল ধারণ কর।

১১। হে অধ্বা! ইন্দ্র পান করিতে ইচ্ছা করিতেছেন, তুমি সোমের অভিষব কর। তখন বয়স্ক অশ্বদ্বয় অন্য যোজিত হইয়াছে, হ্রত্বা আগমন করিয়াছেন।

১২। হে ইন্দ্র! যাহার সোমে তুমি তৃপ্ত হও, সে হব্যদায়ী ব্যক্তি আপনি তাহা জানিতে পারে। তোমার ষোণা অন্ন পাত্রে সিক্ত রহিয়াছে, তুমি আগমন কর, নিকটে গমন কর ও পান কর।

১৩। হে অধ্বাংগণ! রথে ইন্দ্র অবস্থিতি করিতেছেন, তাঁহার উদ্দেশে সোম অভিষব কর। মূল প্রান্তরের উপর প্রান্তর সকল যজমানের যাগনিষ্ঠানক সোম অভিষব করতঃ শোভা পাইতেছে।

১৪। আমাদের কর্মে অন্তরীক্ষবিহারী, সেচনসমর্থ হরিদ্রয়, ইন্দ্রকে আনয়ন করুন। হে ইন্দ্র! যজ্ঞসেবী, গমনশীল অশ্বগণ তোমাকে সর্বন-সমূহের অভিযুখে উপনীত করুক।

১৫। আমরা সখালাভার্থে বহুধনবিশিষ্ট পুষাকে বরণ করি। হে শক্র, পুরহৃত, পাপ বিশোচক পুষা! আমাদের পাপের বুদ্ধিদ্বারা ধন লাভ ও শক্রনাশার্থে সমর্থ করিতে ইচ্ছা কর(২)।

১৬। হে পুষা! আমাদের বালহিত ক্ষুরের ন্যায় তীক্ষ্ণবুদ্ধি কর, হে পাপবিশোধককারী! আমাদের পাপের ধন দান কর। তোমার গোধন আমাদের মূলভ হউক। তুমি মর্ত্যের প্রতি এই ধন প্রেরণ করিয়া থাক।

১৭। হে পুষা! তোমাকে প্রসাদিত করিতে ইচ্ছা করি, হে দীপ্তিবৃদ্ধ! তোমার স্তুতি করিতে ইচ্ছা করি। তাহার স্তোত্র ইচ্ছা করি না। যেহেতু উহা অসুখকর। হে নিবাসপ্রদ! স্তুতিকারী ও সাময়িক পাত্রকে (অভিলষিত ধন প্রদান কর)।

(২) এই স্থান হইতে চারটি শ্লোকের ইন্দ্র ও পুষা উভয় পক্ষেই অর্থ হয়। পুষা পক্ষে অর্থই প্রতিষ্ঠা। সারণ। এ চারটি শ্লোক যে পুষা সয়ক্রে তাহাতে লক্ষ্যই নাই। ইহাতে পুষার নামের উল্লেখ আছে এবং ইহাতে গোধন, গাতীদিগের তৃণ তখন সয়ক্রে প্রার্থনা আছে। পুষা বিশেষরূপে গোপ্রের পালকদিগেরই দেবতা তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে।

১৮। হে দীপ্তিযুক্ত, অমর পুত্র! কোনও কালে আমাদের গোসকল ভূণ ভঞ্জে পরাগত হয় না। গোরূপ ধন আমাদের নিত্য হউক। তুমি আমাদের রক্ষক ও মঙ্গলকর হও, অন্নদানার্থে মহানু হও।

১৯। কুরঙ্গ নামক, দীপ্তিযুক্ত ও সৌভাগ্যবান রাজার স্বর্ণপ্রাপ্তি হেতু যজ্ঞ ও দানে(৩) মনুষ্যাগণের মধ্যে আমরা প্রভূত অশ্বশতযুক্ত ধন জানিতে পারিয়াছি।

২০। কণ্ঠপুত্র হবিষ্মানু ও স্তোতাগণের ভজনীয়, দীপ্তিপ্রাপ্ত প্রিয়মেধ নামক (ঋষিগণের) সেবিত অত্যন্ত পবিত্র যজ্ঞীসহস্র গোসদূহ আমি (দেবাতীথি) সকলের শেষে প্রাপ্ত হইয়াছি।

২১। আমি (ধন) প্রাপ্ত হইলে, রক্ষসকলও শব্দ করিয়াছিল, যে ইঁহারা প্রশংসনীয় গোলাভ করিয়াছেন, ইঁহারা অশ্বগণ লাভ করিয়াছেন।

(৩) মূলে “দ্বিবিষ্টিয়ু রাতিয়ু” আছে। যজ্ঞ ও দানদ্বারা স্বর্ণ লাভ করা যায়, এই বিশ্বাস ইহা হইতে প্রতীয়মান হইতেছে।



অষ্টম অধ্যায়।

৫ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা, কেবল শেষ পাঁচটি অর্ধ ঋকের দেবতা কশ্যপামক রাজা, কারণ তাঁহারই দানের কথা ইহাতে উক্ত হইয়াছে। কথগোত্র ত্রয়াতিথি ঋষি।

১। দূর হইতেই নিকটে বর্তমানার ন্যায় দীপ্তরূপবিশিষ্ট (উষা) যখন সমস্ত বস্তু শ্বেত বর্ণ করিয়া দেন, তখন দীপ্তিকে বহু প্রকারে বিস্তারিত করেন।

২। হে দর্শনীয় অশ্বিদ্বয়! তোমরা নেতার ন্যায়। ইচ্ছামাত্রে যোজিত বহু অন্নবিশিষ্ট রথে তোমরা উষার সহিত মিলিত হও।

৩। হে অন্নযুক্ত ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! তোমাদের উদ্দেশে রচিত স্তোত্রসকল দর্শন কর। ছুত যেমন প্রভুর বাক্য প্রার্থনা করে, সেইরূপ আমরা তোমার বাক্যের জন্য প্রার্থনা করি।

৪। তোমরা অনেকের প্রিয়, অনেকের আনন্দপ্রদ, বহুধনবিশিষ্ট, আমরা কথগোত্রোৎপন্ন, আমরা, আমাদের রক্ষার্থে অশ্বিদ্বয়কে স্তুত করি।

৫। তোমরা পূজনীয়, সর্বাঙ্গপেক্ষা অধিক অন্নপ্রদ, শোভন ধনের অধিপতি এবং মঙ্গলপ্রদ ও হব্যদায়ী গৃহে গমনশীল।

৬। যে হব্যদায়ী সুন্দর দেবতাবিশিষ্ট, তাঁহার জন্য তোমরা উত্তম যজ্ঞবিশিষ্ট অনপায়ী গোসঞ্চরণ ভূমিকে জলের দ্বারা সিক্ত কর।

৭। হে অশ্বিদ্বয়! অশ্বে আরোহণ করিয়া অতি শীঘ্র আমাদের স্তোত্রের নিকট আগমন কর। এই অশ্বগণের গতি প্রশংসনীয়।

৮। হে অশ্বিদ্বয়! তিন দিন ও রাত্রি সমস্ত দীপ্তিবিশিষ্ট স্থানে এই অশ্বের সাহায্যে দূর হইতে গমন কর।

৯। তোমরা দিবসের প্রাপক, আমাদের জন্য গোবিশিষ্ট অন্ন ও সন্তোগযোগ্য ধন (প্রদান কর) এবং এই সকলের সন্তোগার্থ পথ প্রদান কর।

১০ । হে অশ্বিদয় ! আমাদের জন্য গোবিশিষ্ট, পুত্রবিশিষ্ট, মৃন্দর
রথবিশিষ্ট ও অশ্বযুক্ত ধন আহ্বান কর ।

১১ । হে শোভন পদার্থের অধিপতি, দর্শনীয়, হিরণ্য, মার্গযুক্ত
অশ্বিদয় ! প্ররুদ্ধ হইয়া সোমময় মধু পান কর ।

১২ । হে অশ্বযুক্ত ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! আমরা ধনবান্, আমা-
দিগকে সর্বতোবিস্তীর্ণ অহিংসনীয় গৃহ প্রদান কর ।

১৩ । তোমরা মনুষ্যের স্তোত্র রক্ষা কর, তোমরা শীঘ্র আগমন কর ।
অন্যের নিকট যাইও না ।

১৪ । হে স্তুতিযোগ্য অশ্বিদয় ! তোমরা আমাদের প্রদত্ত মদকর
মনোহর মধুর অংশ পান কর ।

১৫ । আমাদের জন্য শত ও সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট, বহুনিবাসযুক্ত,
সকলের ধারণক্ষম ধন আনয়ন কর ।

১৬ । হে নেতাদয় ! মণীষীগণ নানা দেশে তোমাদিগকে আহ্বান
করে, হে অশ্বিদয় ! বাহক অশ্বের সাহায্যে আগমন কর ।

১৭ । হব্যযুক্ত পর্যাপ্ত কার্য্যকারী জনগণ বহিঁ ছিন্ন করতঃ তোমা-
দিগকে আহ্বান করিতেছে ।

১৮ । হে অশ্বিদয় ! আমাদের এই স্তোম তোমাদিগের সর্বাপেক্ষা
অধিক বাহক হইয়া তোমাদিগের নিকটবর্তী হউক ।

১৯ । হে অশ্বিদয় ! যে মধুপূর্ণ চর্ম্মপাত্র মধ্যদেশে স্থাপিত হইয়াছে,
তাহা হইতে মধু পান কর ।

২০ । হে অশ্বযুক্ত, ধনবান্ অশ্বিদয় ! আমাদের পশু, পুত্র ও গো-
গণের জন্য প্ররুদ্ধ অন্ন সেই রথে অনায়াসে আনয়ন কর ।

২১ । হে দিবসের প্রাপক অশ্বিদয় ! স্বর্গীয়, বাঞ্ছনীয় জল আমাদের
জন্য যেন দ্বার দিয়াই সঞ্চন কর ।

২২ । হে নেতা অশ্বিদয় ! তুগ্রপুত্র সমুদ্রে প্রক্ষিপ্ত হইয়া কখন স্তুতি-
দ্বারা তোমাদিগের পরিচর্যা করিয়াছিল ? যে তোমাদের রথ অশ্বগণের
সহিত গমন করিয়াছিল ।

২৩। হে নাসত্যদয় ! তোমার হৃদয়তলে বদ্ধ কণ্ঠ মুনিকে নানা প্রকার রক্ষা প্রদান করিয়াছিলে ।

২৪। হে বর্ষণশীল ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! যখন তোমাদিগকে আহ্বান করি ; তখন সেই নবতর প্রশংসনীয় রক্ষার সহিত আগমন কর ।

২৫। হে অশ্বিদয় ! তোমরা যেরূপ কণ্ঠ, প্রিয়মেধ, উপস্তুত ও স্তুতি-কারী অত্রিকে রক্ষা করিয়াছিলে, (সেইরূপ আমাদিগকে রক্ষা কর) ।

২৬। ধনের জন্য যেরূপ অংশুকে, গোসমূহের জন্য যেরূপ অগস্ত্যকে, অন্নের জন্য যেরূপ সোভারকে রক্ষা করিয়াছিলে ; (সেই রূপ আমাদিগকে রক্ষা কর) ।

২৭। হে বর্ষণশীল, ধনযুক্ত অশ্বিদয় ! আমরা স্তব করতঃ এই পরি-বাণ, অথবা ইহা অপেক্ষা অধিক ধন যাক্কা করি ।

২৮। হে অশ্বিদয় ! হিরণ্য সারথিস্থানযুক্ত, হিরণ্য বহ্নায়ুক্ত রথে অবস্থান কর ।

২৯। হে অশ্বিদয় ! তোমাদের আলম্বনীয় রথের ইবা হিরণ্য, অক্ষ হিরণ্য, উভয় চক্রই হিরণ্য ।

৩০। হে অন্নযুক্ত, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! ঐ রথে দূর দেশ হইতেও আগমন কর । আমাদের এই শোভন স্তুতির নিকট গমন কর ।

৩১। হে মরুগরহিত অশ্বিদয় ! তোমরা দাসগণের বহুসংখ্যক পুরী ভ্রম করতঃ দূরদেশ হইতে অন্ন আনয়ন কর ।

৩২। হে অনেকের শ্রিয়, নাসত্য অশ্বিদয় ! আমাদের নিকট অন্নের গহিত আগমন কর, যশের সহিত আগমন কর ও ধনের সহিত আগমন কর ।

৩৩। হে অশ্বিদয় ! প্রিয়রূপবিশিষ্ট, পক্ষযুক্ত অশ্বগণ তোমাদিগকে হৃন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট জনের নিকট লইয়া যাউক ।

৩৪। যে রথ অশ্বের সহিত বর্তমান, স্তোতাগণকর্তৃক প্রশংসনীয়, তোমাদের সেই রথ সৈন্যসমূহকে বাধা দেয় না ।

৩৫। হে মনের ন্যায় বেগবিশিষ্ট নাসত্যদয় ! ক্ষিপ্ত পদযুক্ত, অশ্ব-বিশিষ্ট হিরণ্য রথে (আরোহণ করতঃ আগমন কর) ।

৩৬। হে বর্ষণশীল ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! তোমরা সর্বদা জাগরুক
অশ্বেষণীয় সোম পান কর, সেই তোমরা অন্ন প্রদান কর।

৩৭। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা অভিনব সম্ভ্রাজনীর ধন জান। চেদি-
বংশীয় কশুরাজার যে প্রকারে শত উষ্ট্র দশসহস্র গো(১) প্রদান করিয়া
ছিলেন তাহাও জান।

৩৮। যে কশু আমার (পরিচর্যার্থ) হিরণ্যসদৃশ দশজন রাজা প্রদান
করিয়াছিলেন, সমস্ত প্রজা সেই চেদিবংশীয় কশুরাজার পদের নিম্নে
অবস্থিতি করে।

৩৯। যে পথে এই চেদিরা গমন করিতেছে, সে পথে আর কেহ
বাইতে পারেনা। ইহা অপেক্ষা অধিকতর দানশীল বিদ্বান্ ব্যক্তি
(স্তোতার জন্য) দান করে নাই।

৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা, শেষ তিনটি ঋকে পরশুনাথক রাজারপুত্র তিরিন্দিরের দানের
প্রশংসা করা হইয়াছে বলিয়া তাহাই দেবতা। বৎস ঋষি।

১। হৃষ্টিমান্ পর্জন্মের ন্যায় যিনি বলে মহান্, তিনি বৎসের
স্তোমের দ্বারা বঞ্চিত হন।

২। যখন (নভোদেশ) পূর্ণকারী অশ্বগণ, যজ্ঞের প্রজা (ইন্দ্রকে)
বহন করে, তখন বিদ্বান্গণ যজ্ঞের প্রাপক (স্তুতিদ্বারা) স্তব করে।

৩। কথগণ স্তোমদ্বারা ইন্দ্রকে যজ্ঞসাধক করিয়াছেন, অতএব লোকে
আয়ুধকে আত্মীয় বলিয়া থাকে।

৪। সিদ্ধুগণ যেরূপ সমুদ্রকে প্রণাম করে, সমস্ত মানব প্রজাগণ
ইহার কোণের ভয়ে ইহাকে স্রব্ধ প্রণাম করে।

(১) মূলে “শতং উষ্ট্রানং সহস্রাদশ গোনং” আছে। ঋগ্বেদে পালিত পশু-
দিগের মধ্যে গো, মহিষ ও অশ্বেরই অধিক উল্লেখ দেখা যায়, তন্মধ্যে গজ, উষ্ট্র
প্রভৃতি পশুরও উল্লেখ স্থানে পাওয়া যায়।

৫। যে বলদ্বারা ইন্দ্র, দ্যাবাপৃথিবী উভয়কেই চর্মের ন্যায় সম্বর্তিত করেন, তাহার সেই বল দীপ্ত হইয়াছিল।

৬। তিনি কক্ষাক রত্নের মস্তক শতপর্ব বীৰ্য্যশালী বজ্রদ্বারা ছেদ করিয়াছিলেন।

৭। আমরা স্তোতাগণের অগ্রে অগ্নির দীপ্তির ন্যায় দীপ্যমানু এই স্তোত্রসমূহ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ করিব।

৮। গৃহাতে বর্তমান যে স্তুতিসমূহ স্বয়ং উপগত হইয়া দীপ্তি পায়, কণ্ণগণ উহা উদকধারায়ুক্ত (ককন)।

৯। হে ইন্দ্র! আমরা যেন গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত ধন প্রাপ্ত হই এবং (অন্যের) পূর্বে জ্ঞানের জন্য অন্ন প্রাপ্ত হই।

১০। আমি পিতা ও সত্য (ইন্দ্রের) অনুগ্রহ লাভ করিয়াছি। আমি সূর্যের ন্যায় প্রাচুর্ভূত হইয়াছি।

১১। আমি কণ্ণের ন্যায় নিত্য স্তোত্রদ্বারা বাক্যসমূহ অলঙ্কৃত করি, উহাদ্বারা ইন্দ্র বল ধারণ করেন।

১২। হে ইন্দ্র! যাহারা তোমাকে স্তুতি করে না ও যে ঋষিগণ তোমাকে স্তুতি করে (এই সকলের মধ্যে) আমার (স্তোত্র) সুন্দররূপে স্তুত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হও।

১৩। যখন ইঁহা'র ক্রোধ রত্নকে পর্বে'২ বিভাগ করতঃ শব্দ করিয়াছিল, তখন তিনি সমুদ্রোত্তিমুখে জল প্রেরণ করিয়াছিলেন।

১৪। হে ইন্দ্র! তুমি, উপক্ষপয়িতা শুম্ভের প্রতি ধারয়িতব্য বজ্র আঘাত করিয়াছিলে। হে উগ্র! তুমি অভীক্টবর্ষী বলিয়া বিদিত।

১৫। দ্যুলোকসমূহ ইন্দ্রকে বলদ্বারা ব্যাপ্ত করে না, অন্তরীক্ষসমূহ বজ্রধারীকে ব্যাপ্ত করে না, ভূমিসমূহ ব্যাপ্ত করে না।

১৬। হে ইন্দ্র! যে রত্ন তোমার মহৎ জল স্তম্ভন করতঃ পরিব্যাপ্ত করিয়াছিল, তাহাকে গমনশীল (জলের) মধ্যে বধ করিয়াছিল।

১৭। যে, এই মহতী, সংগতা দ্যাবাপৃথিবীকে আবৃত করিয়াছিল, হে ইন্দ্র! তাহাকে তমঃ সমূহদ্বারা সংহৃত করিচ্ছ।

১৮। হে উগ্র ইন্দ্র! যে যতিগণ তোমাকে স্তুতি করে, যে ভৃগুগণ তোমাকে স্তব করে, (তাহাদের মধ্যে) আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

১৯। হে ইন্দ্র! তোমার এই সত্যবর্দ্ধয়িত্রী গাভীগণ ঘৃত এবং আশির দৌহন করে।

২০। হে ইন্দ্র! প্রসবকারিণী (গোসকল) আস্যদ্বারা তোমার (প্রদত্ত অন্ন ভক্ষণ করিয়া) সৃষ্টির চতুর্দিকে জলের ন্যায় গর্ভ ধারণ করিয়াছিল।

২১। হে বলপতি ইন্দ্র! কণ্ঠগণ উক্খদ্বারা তোমাকে বর্দ্ধিত করিতেছে, অভিবৃত সোমসমূহ তোমায় বর্দ্ধিত করিয়াছিল।

২২। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র! তুমি পথপ্রদর্শক হইলে উত্তম স্তুতি ও প্ররুদ্ধ যজ্ঞ করা হয়।

২৩। হে ইন্দ্র! আমাদের জন্য মহান্, গোমান্ অন্ন রক্ষা করিতে ও বৌধ্যবান্ পুত্রাদি দান করিতে ইচ্ছা কর।

২৪। হে ইন্দ্র! নহ্বরাজার প্রজাগণের সমুখে শৌভ্রগামী অশ্বযুক্ত যে বল প্রদান করিয়াছে (আমাদিগকেও) তাহা (প্রদান কর)।

২৫। হে ইন্দ্র! তুমি প্রাজ্ঞ, তুমি ইদানীং নিকট হইতে দর্শনীয় গোষ্ঠ বিস্তার কর ও আমাদিগকে সুখী কর।

২৬। হে ইন্দ্র! তুমি বলের ন্যায় আচরণ কর ও মনুষ্যগণের রাজা হও, তুমি বলদ্বারা মহান্ ও অনভিভবনীয়।

২৭। হে ইন্দ্র! তুমি, বিস্তীর্ণব্যাপী। হব্যবান্ লোকসকল সোমদ্বারা তোমাকে তৃপ্ত করিবার জন্য তোমার নিকট আগমন করিয়া স্তব করে।

২৮। পর্বতগণের প্রান্তদেশে নদীসকলের সঙ্গমস্থলে যজ্ঞক্রিয়া করিলে মেধাবী ইন্দ্র জন্ম গ্রহণ করেন।

২৯। সর্বব্যাপী ইন্দ্র, যে স্নোকে বিহার করেন, সেই উর্জলোক হইতে বিধান ইন্দ্র নিম্নযুখে সমুদ্র দর্শন করেন।

৩০। দ্ব্যালোকের উপরিভাগে ইন্দ্র যখন দীপ্তি লাভ করেন, তখনই ,
পুরাতন জলপ্রদ ইন্দ্রের নিবাসপ্রদ জ্যোতিঃ (লোকে) দর্শন করে ।

৩১। হে ইন্দ্র! সমস্ত কণুগণ তোমার বুদ্ধি ও বল বর্দ্ধন করিতেছে,
হে বলবন্তম! তোমার বীরকর্ম ও বর্দ্ধন করিতেছে ।

৩২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের এই সুন্দরস্বতি সেবা কর, আমাকে
ভাল করিয়া রক্ষা কর, আমার বুদ্ধিকে প্রবর্দ্ধিত কর ।

৩৩। হে প্ররুদ্ধ বজ্রবানু ইন্দ্র! আমরা মেধাবী, আমরা জীবনার্থ
তোমার জন্য স্তোত্র করিয়াছিলাম ।

৩৪। কণুগণ স্তব করিতেছে, নিম্নাভিমুখে গমনশীল জলসমূহের ন্যায়
রমণীয় স্বতি আপনিই ইন্দ্রের সেবার উপযুক্ত হয় ।

৩৫। নদগণ যেরূপ সমুদ্রকে বর্দ্ধিত করে, উক্থসকল ইন্দ্রকে সেই-
রূপ বর্দ্ধিত করিতেছে, ইন্দ্র জরারহিত, তাঁহার ক্রোধ কেহ নিবারণ করিতে
পারে না ।

৩৬। হে ইন্দ্র! দূরদেশ হইতে কমণীয় অশ্বে আরোহণ করতঃ আমা-
দের নিকট আগমন কর, অভিযুত সোম পান কর ।

৩৭। হে সর্বাপেক্ষা শক্রনাশক ইন্দ্র! যে সকল লোক বর্হিঃ ছিন্ন
করে, তাহারা অন্নলাভের জন্য তোমাকে আহ্বান করে ।

৩৮। হে ইন্দ্র! চক্র যেরূপ অশ্বের অশুবর্তন করে, দাবাপথিবী
উভয়েই সেইরূপ তোমার অশুবর্তন করে, অভিযুত সোম সকল তোমার
অশুবর্তন করে ।

৩৯। হে ইন্দ্র! শর্যগাদেশের পুঙ্করিণীতে সমস্ত ঋষিগণকর্তৃক
আরক্ত যজ্ঞোত্তৃপ্ত হও, পরিচর্যাকারীর স্তুতিদ্বারা আনন্দ লাভ কর ।

৪০। প্ররুদ্ধ, অতীষ্টবর্ষী, বজ্রবানু, অতিশয় সোমপায়ী ব্রহ্মহস্তা ইন্দ্র
দ্ব্যালোকের সমীপে শব্দ করেন ।

৪১। হে ইন্দ্র! তুমি পূর্বজাত ঋষি, তুমি অধিষ্ঠায় বনদ্বারা সকলের
অধিপতি হইয়াছ । তুমি বারম্বার ধন দান কর ।

৪২। প্রশস্ত পৃষ্ঠবিশিষ্ট, শতসংখ্যক অশ্বগণ আমাদের অভিবৃত্ত সোম ও অম্বের উদ্দেশে তোমাকে বহন করুক ।

৪৩। কণ্ণগণ উক্খদ্বারা এই পূর্বকৃত্য, মধুর জলের বর্দ্ধয়িত্রী যোগক্রিয়া বর্দ্ধিত করুন ।

৪৪। দেবগণ বিশেষরূপে মহানু, তাঁহাদের মধ্যে ইন্দ্রকেই মনুষ্যাগণ ধনাভিলাষী হইয়া রক্ষণার্থ বরণ করে ।

৪৫। হে বহুস্তুত ইন্দ্র ! যজ্ঞপ্রিয় ঋষিগণকর্তৃক স্তুত অথদ্বয় সোম-পানার্থ তোমায় আমাদের অভিমুখে বহন করুক ।

৪৬। যজুগণের মধ্যে পাশুপুত্র তিরিন্দিরের নিকট শত ও সহস্র ধন গ্রহণ করিয়াছি ।

৪৭। তাঁহারা পজ্জকে ও সামকে তিনশত অশ্ব ও দশশত গো প্রদান করিয়াছিল ।

৪৮। ইনি উন্নত হইয়া চারি (ধনভার) যুক্ত উষ্ট্রসমূহ প্রদান করতঃ এবং যজুগণকে (দাসরূপে) প্রদান করতঃ কৌর্ভিদ্বারা স্বর্ণ ব্যাণ্ড করিয়াছিলেন ।

৭ সূক্ত ।

মকংগণ দেবতা । কণ্ণগোত্র বংশ ঋষি ।

১। হে মকংগণ ! যখন বিজ্ঞ ব্যক্তি সর্বনত্রে প্রশস্য অন্ন প্রক্ষেপ করেন, তখন তোমরা পর্বতসমূহে দীপ্তি পাপ ।

২। হে বলাভিলাষী শোভমানু মকংগণ ! তোমরা যখন রথকে (অশ্বদ্বারা) সংশ্লিষ্ট কর, তখন পর্বতগণ প্রচলিত হয় ।

৩। শঙ্করী পৃথিবীতনয় (মকংগণ) বায়ুগণের দ্বারা (মেঘ) উদ্গত করেন এবং রজ্জিকর অন্ন দান করেন ।

৪। যখন মকংগণ বায়ুগণের সহিত রথে গমন করেন, তখন তাঁহারা হৃষি নিক্ষেপ করেন, পর্বতগণকে কম্পিত করেন ।

৫। তোমাদের রথের জন্য গিরিসমূহ নিয়ত হয়, সিঙ্কুগণ বিধরণের জন্য এবং মহৎবলের জন্য নিয়ত হয় ।

৬। আমরা তোমাদিগকে রাত্রিতে রক্ষার জন্য আহ্বান করি, দিবা-ভাগে তোমাদিগকে আহ্বান করি, যজ্ঞ আরম্ভ হইলে তোমাদিগকে আহ্বান করি ।

৭। সেই অকণরূপবিশিষ্ট, বিচিত্র, শব্দকারী (মকংগণ) রথযোগে দুালোকের উপরিভাগে সানুপ্রদেশে উদ্গমন করেন ।

৮। (যে মকংগণ) সূর্য্যের গমনার্থে রক্ষিযুক্ত পথ সৃষ্টি করেন, তাঁহারা তেজোদ্বারা অবস্থান করেন ।

৯। হে মকংগণ ! আমাদের এই বাক্য ভজনা কর । হে মহানু (মকংগণ) ! এই স্তোম ভজনা কর, এই আমাদের আহ্বান সেবা কর ।

১০। পৃথিগণ বজ্রীর জন্য উৎস, কবন্ধ(১) ও উদ্রি(২) এই তিন সরোবর হইতে মধু দোহন করিয়াছিলেন ।

১১। হে মকংগণ ! যখন আপনার মুখাভিলাষে আমরা স্বর্ণ হইতে তোমাদিগকে আহ্বান করি, তখন শীঘ্রই আমাদের নিকট আগমন কর ।

১২। হে হৃন্দরদানশীল মহাতেজস্বী কস্ত্রপুংস্রগণ ! তোমরা গৃহে আনন্দ সময়ে প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন হও ।

১৩। হে মকংগণ ! স্বর্ণ হইতে আমাদের জন্য মদস্রাবী, বহুনিবাস-প্রদ সকলের ভরণসমর্থ ধন আনাইয়া দাও ।

১৪। হে শুভ্র মকংগণ ! তোমরা যখন পর্ব্বতের উপরিভাগে তোমাদের ঘান লইয়া যাও, তখন অভিযুত সোমের বলে প্রমত্ত হও ।

১৫। স্তোতা স্তুতিদ্বারা অহিংসনীয় মকংগণের নিকট তাঁহাদের সুখ ভিক্ষা করেন ।

১৬। মকংগণ অক্ষীণ মেঘকে দোহন করতঃ জলবিন্দুর ন্যায় বৃষ্টি-দ্বারা দ্যাবাপৃথিবী সম্পূর্ণরূপে ব্যাপ্ত করে ।

(১) জল । সায়ণ ।

(২) যেঘ । সায়ণ ।

১৭ । পৃথ্বীপুঞ্জগণ শয়ন করতঃ উর্দ্ধে গমন করেন, রথদ্বারা উর্দ্ধে গমন করেন, বায়ুদ্বারা উর্দ্ধে গমন করেন এবং স্তোমদ্বারা উর্দ্ধে গমন করেন ।

১৮ । বাহাদ্বারা তুর্কমু ও যজ্ঞকে রক্ষা করিয়াছে, বাহাদ্বারা ধনকাম কথকেও রক্ষা করিয়াছে, আমরা ধনের জন্য তাহারই ধ্যান করিতেছি ।

১৯ । হে উত্তম দানশীল মকংগণ ! যজ্ঞের ন্যায় পুষ্টিকর এই অন্ন কথগোত্রোৎপন্ন্যের স্তোত্রের সহিত বর্জিত কর ।

২০ । হে মকংগণ ! তোমরা দানশীল, তোমাদের জন্য বর্হিঃ ছিন্ন হইয়াছে, তোমরা এক্ষণে কোথায় মত্ত হইতেছ ? কোন স্তোত্র তোমাদের পরিচর্যা করিতেছেন ?

২১ । হে রক্তবর্হিঃ (মকংগণ) ! তোমরা যে (অন্য কর্তৃক) পূর্ব-কৃত স্তোত্রদ্বারা যজ্ঞের বলসমূহ প্রীত করিতেছ তাহা নহে ।

২২ । সেই (মকংগণ) ঔষধির সহিত অনেক জল মিলাইয়াছিলেন, দ্যাবাপৃথিবীকে স্ব স্ব স্থানে অবস্থিত করিয়াছিলেন, সূর্য্যকে স্থাপন করিয়া-ছেন । তাহার প্রতিপর্ষে বজ্রধারণ করিয়াছিলেন ।

২৩ । রাজাশূন্য রুধি ও বলকারক মকংগণ পর্ব্বতের ন্যায় রক্তকে পর্ষে পর্ষে বিনাশ করিয়াছিলেন ।

২৪ । মকংগণ, যুদ্ধকারী ত্রিভূতের বল রক্ষা করিয়াছিলেন, তাহার ক্রতুও রক্ষা করিয়াছিলেন, রক্তবধার্থ ইন্দ্রকে রক্ষা করিয়াছিলেন ।

২৫ । আবুধিস্ত, দীপ্তিমামু শুভ্র মকংগণ শোভার্থে মন্তকে হিরণ্যুর নিরজ্ঞাণ প্রকাশিত করেন ।

২৬ । হে মকংগণ ! তোমরা কামনা করিয়া অভীষ্টবর্ষী (রথের) মধ্যস্থলে দূরদেশ হইতে আগমন করিয়াছিলে । ছালোকবর্তী জনসমূহের ন্যায় ভূতসকল কণ্ঠাঘাত হইয়াছিল ।

২৭ । দেবগণ আমাদের যজ্ঞদানার্থে স্বর্গময় পাদবিশিষ্ট অশ্বে আরোহণ করতঃ আগমন করিল ।

২৮। এই মকংগণের রথ, যখন বিন্দু চিহ্নিত, শীঘ্রগামী রোহিত বহন করে, তখন শোভমান মকংগণ গমন করেন এবং জল প্রবাহিত হয়।

২৯। নেভাগণ শোভন সোমবিনিষ্ট, যজ্ঞ গৃহোপেত, ঋজীক দেশ সম্বন্ধীয় শর্যাপা নামক (সরোবরে) রথচক্র নিম্নমুখ করিয়া গমন করেন।

৩০। হে মকংগণ! কখন তোমরা এই প্রকারে আহ্বানকারী যাচ-মানু বিত্রের নিকট মুখ হেতুভূত (ধনের) সহিত গমন করিবে?

৩১। তোমরা স্তুতিদ্বারা প্রীত হইয়া থাক; তোমরা যে ইন্দ্রকে পরি-ভ্যাগ করিয়াছিলে, সে কখন? তোমাদের সখ্য কে প্রার্থনা করিয়াছিল?

৩২। হে কথংগণ! অগ্নিকে বজ্রহস্ত ও স্বর্ণময়বাশীবিণিষ্ট মকংগণের সহিত স্তব কর।

৩৩। আমি বর্হনশীল ও যজনীল ও বিচিত্রবলবিণিষ্ট মকংগণকে নব-তর সুখলভ্য ধনের জন্য আবহ্রিত করি।

৩৪। গিরিসকল পীড়ামান ও বাধাপ্রাপ্ত হইলেও স্বস্থান ভ্রষ্ট হয় না। পর্বত সকলও নিয়মিত হয়।

৩৫। বহু দূরব্যাপী, গমনবিণিষ্ট অশ্বগণ আকাশমার্গে গমন করতঃ মকংগণকে আনয়ন করে। তাঁহারা স্তুতিকারীকে অন্ন দান করেন।

৩৬। অগ্নি তেজোবলে স্তুতিযোগ্য সূর্য্যের ন্যায় সকলের মুখ্য হইয়া জয় গ্রহণ করিয়াছেন। মকংগণ দীপ্তিবলে নানা স্থানে অবস্থিতি করিতেছেন।

৮ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। কথপৌত্রীয় সপৎসাধ্য কবি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা দর্শনীয়, তোমাদের রথ হিরণ্যর, তোমরা সমস্ত রক্তার সহিত আগমন কর, সোমময় মধু পান কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা ভোক্তা, হিরণ্যর শরীরবিণিষ্ট, কবি ও গম্ভীরচিত্র; তোমরা সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল রথে অবশ্য আমাদের নিকট আগমন কর।

৩। হে অশ্বিদয়! দৌৰবর্জিত স্তুতিপ্রযুক্ত অন্তরীক্ষ হইতে মনুষ্য লোকাভিমুখে আগমন কর ও কথাদিগের যজ্ঞে অভিযুত সোম পান কর।

৪। কথের পুত্র এই যজ্ঞে তোমাদের জন্য সোমময় মধু অভিষব করিতেছেন, অতএব হে অশ্বিদয়! অধোলোকের প্রতি প্রীতিবিশিষ্ট হইয়া তোমরা দ্ব্যলোক হইতে ও অন্তরীক্ষ হইতে আগমন কর।

৫। হে অশ্বিদয়! সোমপানার্থে আমাদের স্তুতিবিশিষ্ট এই যজ্ঞে আগমন কর। হে কবি ও নেতাধয়! তোমরা স্তুতিপ্রযুক্ত ও কৰ্মপ্রযুক্ত স্তোতার বুদ্ধি প্রদান কর।

৬। হে নেতাধয়! পূর্বকালে ঋষিগণ যখন তোমাদিগকে রক্ষার্থে আহ্বান করিয়াছিলেন, হে অশ্বিদয়! তোমরা আগমন করিয়াছিলে। অতএব আমার এই সুস্তুতির নিকট আগমন কর।

৭। হে স্বর্গবিৎ (অশ্বিদয়)! তোমরা দ্ব্যলোক ও অন্তরীক্ষ হইতে আমাদের নিকট আগমন কর; হে বৎসের প্রতি প্রকৃষ্ট জ্ঞানবিশিষ্ট (অশ্বিদয়)! তোমরা বুদ্ধির সহিত আগমন কর; হে আহ্বান অবগকারী-
দয়! তোমরা স্তোত্রের সহিত আগমন কর।

৮। আমি ভিন্ন অন্য কেহ কি স্তোমদ্বারা অশ্বিদয়ের উপাসনা করিতে পারে? কথের পুত্র বৎসঋষি স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে বর্জিত করিতেছে।

৯। হে অশ্বিদয়! এই যজ্ঞে স্তোতা রক্ষার্থে স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান করিয়াছে। হে পাপশূন্য, শত্রুবিনাশকগণের শ্রেষ্ঠ (অশ্বিদয়)! তোমরা আমাদের সুখপ্রদ হও।

১০। হে অন্নযুক্ত ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয়! যোষিৎ তোমাদের রথে আরোহণ করিয়াছিলেন। হে অশ্বিদয়! তোমরা সমস্ত অভিলষিত পদার্থ প্রাপ্ত হও।

১১। হে অশ্বিদয়! (তোমরা যে স্থানে আছ), বহুতর রূপযুক্ত রথে (আরোহণ করতঃ) সেই স্থান হইতে আগমন কর। কবির পুত্র কবিবৎস মধুময় বাক্য উচ্চারণ করিতেছেন।

১২। হে বহুমদবিশিষ্ট, বহুধনযুক্ত, ধনপ্রদ (জগৎ) বাহক অশ্বিদয়! আমার এই স্তোত্রপ্রশংসা কর।

১৩। হে অশ্বিদ্বয়! আমাদের জন্য অলঙ্কার সমস্ত ধন দান কর, আমাদেরকে প্রজ্ঞোৎপাদনরূপ কর্মবান্ কর, নিন্দকদিগের বশীভূত করিও না ।

১৪। হে নাসত্যদ্বয়! দূরদেশেই থাক, অথবা নিকটেই থাক, যে স্থান হইতেই ইউক, সহস্ররূপবিশিষ্ট রথে আগমন কর ।

১৫। হে নাসত্যদ্বয়! যে বৎস ঋষি স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে বর্জিত করিয়াছেন, তাহার জন্য সহস্ররূপবিশিষ্ট, যুতক্ষরণশীল অন্ন প্রদান কর ।

১৬। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা উহার জন্য যুতধারায়ুক্ত বলকর (অন্ন) প্রদান কর । হে দানারিষিভিঃ! ইনি আপনাদের সুখের জন্য স্তুতি করিয়াছেন এবং নিজের জন্য ধন অভিলাষ করেন ।

১৭। হে শত্রুভক্ষক বহুব্রাহ্মী নেতা অশ্বিদ্বয়! তোমরা আমাদের এই স্তুতিক্রমে আগমন কর, আমাদেরকে সুশ্রীকর ও পার্থিব পদার্থ প্রদান কর ।

১৮। প্রিয় মেঘনামক ঋষিগণ, দেবগণের আহ্বান সময়ে তোমাদিগকে সমস্ত রক্ষার সহিত আহ্বান করিয়াছে । তোমরা যজ্ঞে শোভা পাইও ।

১৯। হে সুখপ্রদ, আরোগ্যপ্রদ, স্তুতিযোগ্য অশ্বিদ্বয়! যে বৎস স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে বর্জিত করিয়াছে, তাহার অভিযুখে আগমন কর ।

২০। যে উপায়দ্বারা কথকে, মেঘাতিথিকে, যাহাদ্বারা বশকে ও দশ-ব্রজকে, যাহাদ্বারা গোশর্যাকে রক্ষা করিয়াছে, হে নেতাঃ! তাহাদ্বারা আমাদেরকে রক্ষা কর ।

২১। হে নেতা অশ্বিদ্বয়! যাহাদ্বারা প্রাপ্তব্য ধনের জন্য ত্রসদনুকে রক্ষা করিয়াছিল, তাহারই দ্বারা আমাদেরকে অম্লভার্থে উত্তমরূপে রক্ষা কর ।

২২। হে বহুব্রাহ্মী, শক্রনাশকগণের শ্রেষ্ঠ অশ্বিদ্বয়! দৌষশূন্য স্তোম ও বাক্য সকল তোমাদিগকে প্রবর্জিত করক । তোমরা আমাদের সম্বন্ধে বহুলরূপে অভিপ্সিত হও ।

২৩। অশ্বিদ্বয়ের তিন পদ(১) গুহার বর্তমান (থাকিয়া পরে) আবির্ভূত হইতেছে। কবি অশ্বিদ্বয়, যজ্ঞের হেতুভূত এই পদের সাহায্যে জীবলোকে শ্রেষ্ঠ হইয়াছেন।

৯ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । শশকর্ণ ঋষি ।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা বৎসের রক্ষার্থ নিশ্চয়ই গমন করিয়াছ, ঐ ঋষিকে বাধারহিত বিস্তীর্ণ গৃহ প্রদান কর, উহার শক্রগণকে দূর করিয়া দাও।

২। হে অশ্বিদ্বয়! যে ধন অস্তরীক্ষে ও যে ধন স্বর্গে বর্তমান ও যাহা পঞ্চ শ্রেণী মনুষ্যে অনুপ্রবিষ্ট, সেই ধন প্রদান কর।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! যে বিপ্রগণ তোমাদের কর্ম পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠান করে, (তোমরা তাহাদের জান)। অতএব কথপুস্ত্রের কর্ম অবগত হও।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদের সম্বন্ধীয় বর্ষ(১) স্তোত্রদ্বারা পরিবিস্তৃত হইতেছে, হে অন্নবিশিষ্ট, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! যে সোমদ্বারা তোমরা রক্তকে জানিতে পারিয়াছিলে, সে মধুমান্ সোম এই।

৫। হে বলুকর্মা অশ্বিদ্বয়! জলে, বনস্পতিতে এবং ওষধিতে যাহা করিয়াছ, তাহার দ্বারা আমাদের রক্ষা কর।

৬। হে দেব নাসত্যদ্বয়! তোমরা জগৎ পোষণ করিয়াছ ও সকলকে আরোগ্য করিয়াছ, বৎস স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে পাইতেছে না। তোমরা হবিষ্মানের নিকট গমন কর।

৭। ঋষি উৎকৃষ্ট (বুদ্ধিদ্বারা অশ্বিদ্বয়ের স্তোত্র অবশ্য জানিয়াছিল, অতিশয় মধুর সোম ও বর্ষ অথর্ব (অমিতে) প্রক্ষেপ করিয়াছে।

(১) অর্থাৎ বৎসের তিন চক্র। শায়ণ ।

(১) বর্ষ শব্দে প্রবর্গ, অথবা হবির আধারভূত মহাবীর। শায়ণ ।

৮। হে অশ্বিদয়! তোমরা শীঘ্রগামী রথে আরোহণ কর, আমার এই স্তোত্রসকল দুর্য্যের ন্যায় তোমাদের অভিযুগে গমন করিতেছে।

৯। হে নাসত্যদয়! অদ্য উক্ধদ্বারা যে প্রকারে তোমাদিগকে আনয়ন করিতেছি, যে প্রকারে বাণীদ্বারা আনয়ন করিতেছি, সেই প্রকারেই কণ্বপুস্ত্রের স্তোত্র অবগত হও।

১০। হে অশ্বিদয়! কক্ষিবানু ঋষি যে রূপে তোমাদিগকে আহ্বান করিয়াছে, যে রূপে ব্যাশ্ব ও দীর্ঘতমঃ যে রূপে বেণেরপুস্ত্র পৃথী যজ্ঞগৃহে আহ্বান করিয়াছেন, সেই রূপেই আমি স্তব করিতেছি, আমার এই স্তোত্র অবগত হও।

১১। হে অশ্বিদয়! তোমরা গৃহপালক হইয়া আগমন কর। তোমরা অতিশয় পালক, জগৎপালক ও শরীরপালক হও; পুস্ত্রপৌস্ত্রের গৃহে আগমন কর।

১২। হে অশ্বিদয়! যদি তোমরা ইন্দের সহিত এক রথে গমন কর, যদি বায়ুর সহিত এক স্থানবাসী হও, যদি অদিতির পুস্ত্র ঋতুগণের সহিত সমান প্রীতিযুক্ত হও, যদি বিষ্ণুর পাদক্ষেপে অবস্থান কর, তবে আগমন কর।

১৩। যখন আমি সংগ্রামার্থে অশ্বিদয়কে আহ্বান করি, (তখন তাঁহারা আগমন ককন)। যুদ্ধে শত্রুগণের হিংসা করণে অশ্বিগণের যে অভিব্যক্তি রক্ষা আছে, তাহাই শ্রেষ্ঠ।

১৪। হে অশ্বিদয়! এই হব্য সকল তোমাদের জন্য বিহিত হইয়াছে, তোমরা অবশ্য আগমন কর। এই সোম তুর্কশ ও যদুতে বর্তমান। ইহা তোমাদের জন্য (সংকৃত) ও কণ্বপুস্ত্রগণকে প্রদত্ত।

১৫। হে নাসত্যদয়! দূরে অথবা নিকটে যে ভেষজ আছে, হে প্রচেতাদয়! তাহার সহিত বিমদের ন্যায় বৎসকে গৃহ প্রদান কর।

১৬। অশ্বি সম্বন্ধীয়, দ্ব্যতিমানু স্তোত্রের সহিত আমি প্রবুদ্ধ হইয়াছি। হে দ্ব্যতিমতি উষা! আমার স্তুতিপ্রযুক্ত তমঃ নিবারণ কর ও মর্ত্ত্যসমূহকে ধন দান কর।

১৭। হে উবা! হে দেবি! হে সুনতে! হে মহতী! অশ্বিদ্বয়কে প্রবুদ্ধ কর, প্রবুদ্ধ কর। হে দেবগণের আচ্ছাদা! অনবরত প্রবোধিত কর, উহাদের আনন্দের জন্য রূহং অন্ন প্রস্তুত হইয়াছে।

১৮। হে উবা! যখন তুমি দীপ্তির সহিত গমন কর, তখন সূর্য্যের সহিত সমান শোভা পাপ। সেই সময় অশ্বিদ্বয়ের এই রথ মনুষ্যাগণের পালনীয় যজ্ঞগৃহে আগমন করে।

১৯। যখন পীতবর্ণ সোমলতাকে গাতীর উধঃ প্রদেশের ন্যায় দোহন করে, যখন দেবাভিলাষীগণ স্তুতি উচ্চারণ করে, হে অশ্বিদ্বয়! তখন রক্ষা কর।

২০। হে প্রচেতাশ্বয়! তোমরা ধনের জন্য আমাদের রক্ষা কর, বলের জন্য মনুষ্যাগণের উপভোগযোগ্য, সুখের জন্য এবং সমৃদ্ধির জন্য আমাদের রক্ষা কর।

২১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা পিতৃভূত দ্যুলোকের কোণ্ডে যদি কর্মের সহিত উপবেশন করিয়া থাক, যদিবা প্রশংসনীয় হইয়া সুখে নিবাস কর, তবে আমাদের নিকট আগমন কর।

১০ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। কণ্ণপুত্র প্রণাথ ঋষি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! যে লোকে প্রশান্ত যজ্ঞগৃহ আছে, যদি সেই লোকে থাক, যদি ঐ দ্যুলোকের দীপ্তিমান্ প্রদেশে থাক, যদি অন্তরীক্ষে নির্মিত গৃহে বাস কর, ঐ সকল স্থান হইতে আগমন কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা যে রূপে মনুর জন্য যজ্ঞে সিন্ত্ত করিয়াছিলে, সেইরূপে কণ্ণের যজ্ঞ অবগত হও। রূহম্পতি, সমস্ত দেবগণ, ইন্দ্র ও বিষ্ণু ও ঋতগামী অশ্ববিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়কে আমি আচ্ছাদন করি।

৩। অশ্বিদ্বয় স্বকর্মা এবং গ্রহণার্থ প্রাত্তুভূত, আমি তাঁহাদিগকে আচ্ছাদন করি। ইহাদের সহিত সখ্য দেবগণের মধ্যে উৎকৃষ্ট ও সহজলভ্য।

৪। যজ্ঞ সকল যাঁহাদিগের উপর প্রভু হন, স্তুতিশ্রুতাদিগের মধ্যেও যাঁহাদের স্তোতা আছে, তাঁহারা হিংসারহিত যজ্ঞের প্রচেষ্টা, তাঁহারা স্বধার সহিত সোমময় মধু পান করেন।

৫। হে অন্নযুক্ত, ঘনবিশিষ্ট অশ্বিদ্ধয়! ইদানীং তোমরা পশ্চিম দিকেই অবস্থিতি কর, অথবা পূর্বদিকেই অবস্থিতি কর, যদি বা ঋতু, অমু, তুর্কশ বা যতুর সন্নিহিত হও, আমি তোমাদের আহ্বান করিতেছি, আমাদের নিকট আগমন কর।

৬। হে বলভোজী অশ্বিদ্ধয়! যদি অন্তরীক্ষে গমন কর, যদি দ্যাৱা-পৃথিবী অভিমুখে গমন কর, যদি তেজোবলে রথে উপবেশন কর, সকল স্থান ইহাতেই আগমন কর।

১১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বৎস ঋষি।

১। হে অগ্নিদেব! তুমি মর্ত্যগণের মধ্যে কর্মপাতা, অতএব যজ্ঞে স্তুতিযোগ্য।

২। হে শত্রুপরাজয়কারী! তুমি যজ্ঞে প্রাশংস্যাযোগ্য, তুমি অধ্বর-সমূহের নেতা।

৩। হে জাতবেদা! তুমি আমাদের শত্রুগণকে পৃথক কর। হে অগ্নি! তুমি দেবদেবী অরাতিগণকে পৃথক কর।

৪। হে জাতবেদা! অন্তিকস্থিত হইলেও রিপুর যজ্ঞ তুমি কখনই কামনা কর না।

৫। আমরা বিশ্র, তুমি মরণরহিত ও জাতবেদা। আমরা তোমার বিস্তৃত নাম অবগত হইব।

৬। আমরা বিশ্র ও মর্ত্য। আমরা বিশ্র ও দেব অগ্নিকে(১) হব্যদ্বারা প্রীত করিবার জন্য আমাদের রক্ষার্থ স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি।

(১) মূলে “বিশ্রং দেবং অগ্নিং” আছে। অর্থ যেখাবী দেব অগ্নি। বিশ্র শব্দের এখন যে অর্থ, স্বধেনু রচনার সময় সে অর্থ ছিল না। তখন ব্রাহ্মণ বলিয়া একটি “জাতি” ছিল না, অগ্নি ব্রাহ্মণ জাতীয় ছিলেন না।

৭। হে অগ্নি! বৎস ঋষি উৎকৃষ্ট বাসস্থান হইতেও তোমার মন আকর্ষণ করে। তাঁহার স্তুতি তোমার প্রতি অভিলষবতী।

৮। তুমি বহুদেশে সমানরূপে দর্শন কর, অতএব সমস্ত প্রজাগণের পক্ষে তুমি দৈশ্বর। যুদ্ধে তোমাকে আমরা আস্থান করি।

৯। আমরা অগ্নেয়ী হইয়া যুদ্ধে রক্ষার্থ অগ্নিকে আস্থান করি। তিনি সৎপ্রাণে বিচিত্র ধনযুক্ত।

১০। হে অগ্নি! তুমি যজ্ঞে পূজনীয় ও পুরাতন। তুমি সনাতন হোতা ও স্তুতিযোগ্য। তুমি যজ্ঞে উপবেশন কর, তুমি আপনার শরীরকে ব্যাপ্ত কর, আমাদেরকেও সৌভাগ্য প্রদান কর।

ঋগ্বেদ সংহিতা ।

মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাল্মীকি ভাষায় অনুবাদিত ।

ষষ্ঠ অষ্টক ।

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৬ ।

ভূমিকা।

ঋগ্বেদের ষষ্ঠ অষ্টকে অষ্টম মণ্ডলের ১২শ সূক্ত হইতে শেষ পর্য্যন্ত এবং নবম মণ্ডলের ৪৩টী সূক্ত আছে।

অষ্টম মণ্ডলে প্রসিদ্ধ বালথিলা সূক্তগুলি আছে। কেহ কেহ সে গুলি ঋগ্বেদের অন্তর্গত মনে করেন না। সায়ণাচার্য্য সে গুলির ব্যাখ্যা দেন নাই। পাঠক যথা স্থানে সেই একাদশটী সূক্ত সম্বন্ধে টীকা পাইবেন।

ঋগ্বেদের প্রথম অংশ অপেক্ষা ঋগ্বেদের শেষ অংশ ঋত্বিক্গণের ক্ষমতা ও লাভের বৃদ্ধির পরিচয় পাওয়া যায়। তৎকালে সকল লোকেরই যজ্ঞ সম্পাদন করিবার অধিকার ছিল, কিন্তু রাজা বা ধনাঢ্যগণ ঋত্বিক্গণকে ডাকাইয়া আড়ম্বরপূর্ব্বক যজ্ঞ করিতে ভাল বাসিতেন। ক্রমে যজ্ঞের আড়ম্বর বাড়িতে লাগিল, সুতরাং ঋত্বিক্গণের লাভও বাড়িতে লাগিল, তাহার পরিচয় অষ্টম মণ্ডলে পাওয়া যায়।

নবম মণ্ডল আদি হইতে অন্ত পর্য্যন্ত কেবল সোমরসের স্তুতি। তদ্বারা তৎকালের লোকের সোমপ্রিয়তা প্রকাশিত হইতেছে।

ঋগ্বেদ রচনার সময় আৰ্য্যগণ সিন্ধু নদী ও সিন্ধুর পঞ্চ শাখা ও গুঙ্গা, যমুনা ও সরস্বতীর তীরে বাস করিতেন। বোধ হয় ঐ নদী-সকলের তীরে পাঁচটী বা সাতটী প্রধান অধিনিবেশ বা জনপদ ছিল, তাহারই অধিবাসীদিগকে সর্ব্বদা “পঞ্চজন” বা “সপ্তমাতৃষ” বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। তাহাদিগের কৃষিকার্য্য, পশুপালন ও অনার্য্যদিগের সহিত যুদ্ধ সম্বন্ধে এই অষ্টকে অনেক উল্লেখ আছে, তাহা যথা স্থানে টীকায় প্রদর্শিত হইয়াছে।

S. S. “NUDDEA,”

Port Said, Egypt, 11th May 1886.

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত!



ধর্মবিশ্বাস সম্বন্ধে বিবরণ

বিষয়।	মণ্ডলে সংখ্যা	স্থানের সংখ্যা	সংখ্যা
স্বর্গ ও অমরত্ব লাভ	৮	৪৮	১
যজ্ঞের আড়ম্বর রুচি ও ঋতুগণের ক্ষমতা ও লাজের রুচি।	৮	৭৫	১
	৮	২১	১
	৮	৪৬	১, ২ ও ৫
	৮	৬৮	২, ৩ ও ৪
দেবগণের অস্তিত্বে সন্দেহ	৮	১০০	১
সপ্তমরুৎ	৮	২৮	২
ত্রিষষ্টিমরুৎ	৮	৯৬	৩
বিকৃত অর্থে সূর্য্য	৮	৭৭	২
সৌম্যের স্তুতি (সমস্ত নবন মণ্ডল)	৯	১	১
	৮	২৮	১
	৮	৩৩	১
৩৩ জন দেবতা	৮	৩৫	১
	৮	৩৯	১
	৮	৫৭	১
অশুর	৮	১৯	১
বালখিল্য সূক্ত (৮। ৪৯ হইতে ৮। ৫৯ পর্য্যন্ত)	৮	৪৯	১
	৮	১৯	২
✓ মনু	৮	২৩	১
	৮	২৭	১
	৮	৩০	১ ও ২
	৮	৫২	১
✓ কুরুনাথক ঋষি	৮	৮৬	১
✓ অত্রির কন্যা	৮	৯১	১
✓ দম্পতির একত্র যজ্ঞসম্পাদন ও সংসারসুখলাভ	৮	৩১	১
✓ "দ্বীপ যন হুঃশাস্য," যজ্ঞের উক্তি	৮	৩৩	২
✓ ঋষিদের যজ্ঞের পৌরাণিক অর্থ	৮	৯৫	১
	৮	৯৭	২

আচারব্যবহার সম্বন্ধে বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থানের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
পঞ্চজন	৮	৩২	৩
সপ্তমাম্ব	৮	৩৯	১
কৃষিকার্য	৮	২২	১
	৮	৩৩	১
পালিত পশু গো, অশ্ব, বড়বা, হস্তী, উষ্ট্র, মেঘ, বহনকারী কুকুর ইত্যাদি।	৮	৪৬	২ ৬ ৩
	৮	৫৫	১
	৮	৫৬	১
	৮	৬৮	৪
দাস (Slaves) ?	৮	৪৬	৪
	৮	৫৬	১
দাসী বা কন্যা	৮	৪৬	৫
বর্ণকার	৮	৪৭	১
মহিষ ও বরাহ খাদ্যপশু	৮	১২	১
	৮	৭৭	৩
সংরক্ষতা স্ত্রী, বস্ত্রাংকিত বধূ	৮	১৭	১
	৮	২৬	১
	৮	১৪	২
	৮	২৪	২
	৮	৪০	২
	৮	৫০	১
অনার্য্যদিগের উল্লেখ	৮	৫১	১
	৮	৭০	১
	৮	৯৬	৪
	৮	৯৭	১
	৮	৪১	১
কুকর্মান্যক অনার্য্য যোদ্ধা	৮	৯৬	৫
	৮	২০	২
সপ্তনদী, শেতয়াবরী নদী, শর্ষণাবতী নদী, হুমোমা (সিন্ধুনদী), অসিক্রী (চিনাব- নদী), পরুফী (রাবী নদী), অর্জিকীয়া (বেয়া নদী)।	৮	২৪	২
	৮	২৬	২
	৮	৬৪	১
	৮	৭৪	১

ঋগ্বেদ সংহিতা ।

ষষ্ঠ অষ্টক ।

প্রথম অধ্যায় ।

১২ যুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্রীয় পরুড ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি অত্যন্ত সোমপায়ী, হে বলবানুদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ! তুমি হুষ্টি হইয়া সম্যক্রূপে অবগত হইয়া থাক । তুমি যেরূপ (মদ) যুক্ত হইয়া রাক্ষসগণকে নিহত করিতেছ, তুমি সেইরূপ (মদযুক্ত হইলে) আমরা তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

২। যেরূপ (মদ) যুক্ত হইয়া তুমি অজিরাগোত্রোৎপন্ন অধিষ্ঠকে ও তমোনিবারক এবং সকলের নেতা (সূর্য্যকে) রক্ষা করিয়াছ, যেরূপ মদযুক্ত হইয়া তুমি সমুদ্রকে রক্ষা করিয়াছ, তুমি সেইরূপ মদযুক্ত হইলে আমরা তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

৩। যে মত্ততা বশতঃ তুমি রথের ন্যায় প্রভূত রুষ্টিজল সিন্ধুর অভি-
মুখে প্রেরণ কর, তুমি সেইরূপ মদযুক্ত হইলে আমরা যজ্ঞমার্গ প্রাপ্তির জন্য তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

৪। হে বজ্রবান্ ! যে স্তোমদ্বারা (স্বত্ব হইয়া) তুমি তৎক্ষণাৎ বল-
দ্বারা (আমাদের অভিলাম্ব) পূর্ণ কর, অভীষ্টদানের জন্য হুতের ন্যায় পবিত্র সেই স্তোম (গ্রহণ কর) ।

৫। হে স্তুতিদ্বারা ভজলীয় ইন্দ্র ! এই (স্তোম) গ্রহণ কর, (উহা)
সমুদ্রের ন্যায় বর্দ্ধিত হয় । তুমি সমস্ত রক্ষাদ্বারা আমাদের অভিলষিত
দান করিয়া থাক ।

৬। ইন্দ্রদেব দূরদেশ হইতে আমাদের সখ্যের জন্য (ধন) দান করিয়াছেন এবং দ্ব্যলোক হইতে রুক্ষির ন্যায় (ধন) বিস্তার করতঃ (অভিলষিত) দান করেন ।

৭। যখন ইন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় দ্যাবাপৃথিবীকে বর্দ্ধিত করেন, তখন তাঁহার পতাকাসমূহ এবং হস্তস্থিত বজ্র (অভিলষিত) দান করে ।

৮। হে প্রবুদ্ধ এবং সাধুগণের পতি ! যখন তুমি সহস্রসংখ্যক মহিষ (১) বধ করিলে, তাঁহার পরেই তোমার বীৰ্য্য প্রভূতরূপে বর্দ্ধিত হইল ।

৯। অগ্নি যেরূপ বন দক্ষ করেন, সেইরূপ ইন্দ্র সূর্য্যের রশ্মিসমূহদ্বারা প্রতিবন্ধক শত্রুকে দক্ষ করেন, অনভিভবনশীল (ইন্দ্র) প্রবর্দ্ধিত হন ।

১০। তোমার এই স্তুতি গমন করিতেছে; উহা বসন্তাদি কালে অনুষ্ঠেয় যজ্ঞকর্ম্মবিশিষ্ট, অত্যন্ত অভিনব, পূজাকারী এবং বহুলরূপে প্রীতিকর ।

১১। ইন্দ্র দেবাতিলারী যজ্ঞের অনুষ্ঠাতা, অবিচ্ছিন্নভাবে সোমকে পবিত্র করিতেছেন, স্তোত্রের দ্বারা ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করিতেছেন এবং স্তোত্রে ইন্দ্রের (গুণসমূহের) ইয়ত্তা করিতেছেন ।

১২। স্তোতার প্রতি ধনদাতা ইন্দ্র গুণকীর্্তনকারী, সোমাভিষবকারী বাক্যের ন্যায় ধনদানার্থ প্ররুদ্ধশরীর হইতেছেন । ঐ বাক্য ইন্দ্রের (গুণসমূহের) ইয়ত্তা করিতেছে ।

১৩। স্তোত্রবাহক মনুষ্যগণ যে ইন্দ্রকে অত্যন্ত হৃষ্ট করে, তাঁহার মুখে, হৃতের ন্যায় যজ্ঞের হব্য সেক করিব ।

১৪। অদिति স্বয়ং শোভমান ইন্দ্রের উদ্দেশে রক্ষার্থ যজ্ঞসম্বন্ধীয় অনেকের প্রশংসিত স্তোত্র সৃষ্টি করিতেছেন ।

১৫। যজ্ঞবাহকগণ রক্ষার্থ এবং প্রশংসার জন্য ইন্দ্রকে স্তব করিতেছেন । হে দেব ইন্দ্র ! সম্প্রতি বিবিধ কর্ম্মবান্ হরিদ্রয় যজ্ঞে যাহা আছে, (তাঁহার উদ্দেশে তোমায় বহন করিতেছে) ।

(১) নায়গ মহিষ অর্থে মহান রত্নাদি অমূল্য করিয়াছেন, কিন্তু মহিষ শব্দের ঋতাবিক অর্থ গ্রহণ করাই সঙ্গত । ইন্দ্র অনেক মহিষ তক্ষণ করেন, তাঁহার উল্লেখ অমরা পূর্বেই পাইরাছি ।

১৬। হে ইন্দ্র! বিষ্ণু, অথবা আগুজিত, অথবা যক্ষংগণ (আগত হইলে), যে সোম (পান করিয়া) প্রমত্ত হও, সেই সোমের সহিত আগমন কর।

১৭। হে শক্র! দূরদেশে যে সমুদ্রবৎ সোমে প্রমত্ত হও, আমাদের সোম অভিযুত হইলে তাহাতে প্রীত হও।

১৮। হে সংপতি! তুমি সোমাভিষেককারী যজমানের বর্দ্ধয়িতা; তুমি যাহার উদ্ধমত্রে প্রীত হও, তাহার সোমে প্রীত হও।

১৯। হে ঋত্বিকগণ! তোমাদের রক্ষার্থ যে ইন্দ্রদেবকে স্তব করিতেছি, সেই ইন্দ্রকে আমার (স্তুতিগণ) শীত্র ভজনার্থ ও যজার্থ ব্যাপ্ত করক।

২০। হব্য, স্তুতি ও সোমদ্বারা যজ্ঞে প্রাপনীয় এবং সর্বাণেক্ষা সোম-পানকারী ইন্দ্রকে স্তোতাগণ বর্দ্ধিত করিতেছেন এবং ব্যাপ্ত করিতেছেন।

২১। ইন্দ্রের ধনদান প্রভূত, ইন্দ্রের কীর্তি বহুতর; উহা হব্যদ্বারা যজমানের জন্য সমস্ত ধন ব্যাপ্ত করিতেছেন।

২২। দেবগণ রুত্রের হননার্থ ইন্দ্রকে ধারণ করিয়াছিলেন; স্তুতিসকল সম্যক্ বলার্থ ইন্দ্রকে স্তব করিতেছে।

২৩। আমরা মহিমায় মহানু ও আহ্বানশ্রবণকারী ইন্দ্রকে স্তোত্রদ্বারা এবং অর্চনামন্ত্রদ্বারা সম্যক্ বললাভার্থ পুনঃ পুনঃ স্তব করিতেছি।

২৪। দ্যাবাপৃথিবী এবং অন্তরীক্ষ যে বজ্রবানু ইন্দ্রকে পৃথক করিতে পারে না, সেই ইন্দ্রের বল হইতে বললাভার্থ জগৎ দীপ্ত হয়।

২৫। হে ইন্দ্র! যুদ্ধে দেবগণ যখন তোমাকে সম্মুখে ধারণ করিয়াছিল, তখনই কমণীয় হরিদয় তোমাকে বহন করিয়াছিল।

২৬। হে বজ্রী! জলাবরণকারী রুত্রকে যখন বলদ্বারা হনন করিয়াছিলে, তখনই কমণীয় হরিদয় তোমায় বহন করিয়াছিল।

২৭। তোমার বিষ্ণু যখন বলদ্বারা তিনপদ বিহরণ করিয়াছিল, তখন তোমার কমণীয় অশ্বদয় তোমায় বহন করিয়াছিল।

২৮। হে ইন্দ্র! তোমার কমণীয় হরিদয় যখন প্রতিদিন প্রবৃত্ত হয়, তাহার পরই তোমাকর্তৃক সমস্ত ভুবন নিয়মিত হয়।

২৯। হে ইন্দ্র ! তোমার মরুৎরূপ প্রজাগণ যখন সমস্ত ভূতজাতিকে নিয়মিত করে, তখনই তুমি সমস্ত ভুবন নিয়মিত কর ।

৩০। যখন এই নির্মল জ্যোতিঃ সূর্য্যকে দ্বালোকে স্থাপিত করিয়াছে, তখনই তুমি সমস্ত ভুবন নিয়মিত করিয়াছ ।

৩১। হে ইন্দ্র ! যেমন লোকে বন্ধুকে উৎকৃষ্ট স্থানে লইয়া যায়, সেইরূপ মেধাবী এই প্রীতিকরী মুস্ততিকে পরিচর্য্যার সহিত যজ্ঞে তোমার নিকট লইয়া যাইতেছে ।

৩২। যজ্ঞে এই ইন্দ্রের তেজঃ প্রীত হইলে, সমবেত স্তোতাগণ যখন প্রকৃষ্টরূপে স্তব করে, তখন নাতিস্বরূপ যজ্ঞের অভিব্যবস্থানে (ধন প্রদান কর) ।

৩৩। হে ইন্দ্র ! তুমি উত্তম বীৰ্য্যযুক্ত, উত্তম গোযুক্ত এবং উত্তম অশ্ব-যুক্ত (ধন) আমাদিগকে প্রদান কর। আমি অগ্রে জ্ঞানলাভের জন্য হোতার ন্যায় (যজ্ঞে স্তব করিয়াছিলাম) ।

১৩ হুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কণ্ঠগোত্রীয় নারদ ঋষি ।

১। সোম অভিব্যূত হইলে, ইন্দ্র যজ্ঞকর্ত্তা ও স্তোতাকে পবিত্র করেন, ইন্দ্রই বৃদ্ধিকর বললাভার্থ মহান্ হইয়াছেন ।

২। ইন্দ্র প্রথম ব্যোম প্রদেশে দেব সদনে (যজমানের) বর্দ্ধয়িতা, তিনি কার্য্য পরিসমাপ্ত করেন; অত্যন্ত যশোযুক্ত এবং জললাভার্থ জয় করেন ।

৩। বলবান্ ইন্দ্রকে বললাভকর সংগ্রামে আহ্বান করিতেছি। হে ইন্দ্র ! সুখ অভিলষিত হইলে, তুমি আমাদের বর্দ্ধনার্থ সখা হও ।

৪। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র ! তোমার উদ্দেশে সোমাবিব্যবকারী যজমানের প্রদত্ত আহুতি গমন করিতেছে। তুমি মত্ত হইয়া উহার যজ্ঞে বিরাজ কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! সোম্যভিব্যবকারীগণ, যে ধন তোমার নিকট প্রত্যাশা করে, তুমি অবশ্য সেই ধন আমার দান কর। আরও বিচিত্র, স্বর্গপ্রাপক ধন আমাদের জন্য আহরণ কর।

৬। হে ইন্দ্র ! বিশেষদর্শী স্তোতা যখন তোমার উদ্দেশে শক্রর প্রসহনসমর্থ স্তুতি করে, যখন বাক্যসকল তোমায় প্রীত করে, তখন সখার ন্যায় (সকল গুণ) তোমায় আরোহণ করে।

৭। হে ইন্দ্র ! পূর্বকালের ন্যায় স্তোত্র উৎপাদন কর, স্তোতার আচ্ছান অবণ কর। যখনই সোমদ্বারা প্রমত্ত হও, তখনই মুকাণ্যকার যজমানের উদ্দেশে ফল বহন কর।

৮। ইন্দ্রের স্মৃত বাক্য নিম্নাভিগামী জলের ন্যায় বিচার করিতেছে; স্বর্গপতি ইন্দ্র এই স্তুতিদ্বারা পরিকীৰ্ত্তিত হইতেছেন।

৯। বশী এক ইন্দ্রই মনুষ্যসমূহের পালয়িতা বলিয়া উক্ত হন। তুমি স্তোত্রদ্বারা বর্দ্ধনকারী ও রক্ষণেচ্ছুগণের সহিত সোম্যভিব্যবে প্রমত্ত হও।

১০। হে স্তোতা বিপশিৎ ! বিখ্যাত ইন্দ্রকে স্তব কর; উহার শত্রু-পরাজয়কারী অশ্বদ্বয় নমস্কারকারী হবিষ্মানের গৃহে গমন করে।

১১। হে ইন্দ্র ! তোমার বুদ্ধি মহাফলপ্রদ, তুমি স্নিগ্ধরূপ, শীত্ৰগামী অশ্বের সহিত যজ্ঞে আগমন কর। যে হেতু উহাতেই তোমার সুখ।

১২। হে বলবত্তম, সৎপতি ইন্দ্র ! আমরা স্তুতি করিতেছি, আমা-দিগকে ধন প্রদান কর। স্তোতাগণকে বিনাশরহিত ব্যাপ্তিযুক্ত অন্ন প্রদান কর।

১৩। হে ইন্দ্র ! সূর্য্য উদিত হইলে তোমাকে আচ্ছান করি, দিবসের মধ্যভাগে তোমাকে আচ্ছান করি। তুমি প্রীত হইয়া গমনশীল অশ্বের সহিত আগমন কর।

১৪। হে ইন্দ্র ! শীত্ৰ আগমন কর, শীত্ৰ গমন কর, গব্যামিশ্রিত অতি-বৃত্ত সোমে প্রীত হও। অনন্তর আমি যেরূপ জানিতেছি, সেইরূপ পূর্ব-কৃত বিস্তৃত যজ্ঞ নিষ্পন্ন কর।

১৫। হে শক্র! হে ব্রহ্মহনু! যদি দূরদেশে থাক, যদি সমীপে থাক, যদি বা অন্তরীক্ষে থাক, সকল স্থান হইতে সোম পান করতঃ রক্ষাকারী হও।

১৬। আমাদের স্তুতিসমূহ ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করুক, অভিবৃত্ত সোমসমূহ ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করুক, হব্যযুক্ত মনুষ্যাগণ ইন্দ্রের প্রতি রত হইয়াছে।

১৭। মেধাবী রক্ষাভিলাষীগণ সেই ইন্দ্রকেই তৃপ্তিকর আহুতিসমূহ দ্বারা বর্দ্ধিত করে, পৃথিবী (স্থিত সমস্তলোক) শাখার ন্যায় বর্দ্ধিত করে।

১৮। দেবগণ ত্রিক্রক যজ্ঞে চৈতন্যদাতা ইন্দ্রকে যাগ করিয়াছিলেন, আমাদের স্তুতিসমূহ সর্বদা বর্দ্ধয়িতা সেই ইন্দ্রকেই বর্দ্ধিত করুক।

১৯। (হে ইন্দ্র)! তোমার স্তোতা অতুলকর্মা হইয়া কালে কালে উকৃৎসমূহ উচ্চারণ করে; তুমি অদ্ভুত, শুদ্ধ ও পাবক বলিয়া স্তুত হও।

২০। যাঁহাদের উদ্দেশে বিশিষ্ট জ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তিগণ স্তোত্র উচ্চারণ করেন, সেই কন্দের অপত্য (মকংগণ) চিরন্তন স্থানসমূহে আছেন।

২১। (হে ইন্দ্র)! যদি তুমি আমাদের সখ্য প্রদান কর ও এই (সোমরূপ) অন্ন পান কর; তাহা হইলে আমরা সমস্ত শক্রগণকে অতিক্রম করিতে পারিব।

২২। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! কখন তোমার স্তোতা অত্যন্ত সুখী হইবে? কখন আমাদের গোসমূহ, অশ্বসমূহ ও নিবাসভূত (ধন) দান করিবে?।

২৩। হে জরারহিত (ইন্দ্র)! মুস্তত ও সেচনসমর্থ অশ্বদ্বয় তোমার রথ (আমাদের নিকট আনয়ন করুক; তুমি অত্যন্ত মদযুক্ত, আমরা তোমার নিকট যাত্রা করিতেছি।

২৪। মহান্ ও বলকর্তৃক স্তুত সেই ইন্দ্রের নিকট তৃপ্তিকর আহুতিদ্বারা যাত্রা করি। তিনি ঐত্বিকর কুণোপরি উপবেশন করুন, অনন্তর দ্বিবিধ (হর্য স্বীকার করুন)।

২৫। হে বলকর্তৃক স্তুত (ইন্দ্র)! তুমি ঋষিগণকর্তৃক স্তুত, রক্ষাকার্য্যদ্বারা (আমাদিগকে) বর্দ্ধিত কর এবং আমাদের অভিযুগে প্রব্রজ্ঞ অন্ন দান কর।

২৬। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র ! তুমি এই প্রকারে স্তুতিকারীর রক্ষক হইয়া থাক ; আমি যজ্ঞহেতু তোমার স্তোত্রপ্রাপ্য অমুগ্রহ লাভ করি ।

২৭। হে ইন্দ্র ! প্রসিক্ত ও হর্ষাঘ্রিত ও বিস্তীর্ণ ধনবিশিষ্ট অশ্বদ্বয়কে যোজিত করতঃ এই যজ্ঞে সোমপানার্থে আগমন কর ।

২৮। তোমার যে কল্পপুত্র (মরুৎগণ আছেন) তাঁহারা শ্রেয়নীয়, (এই যজ্ঞে) আগমন করুন ; আর মরুৎগণযুক্ত প্রজাগণও আমাদের হব্যান্তি-মুখে আগমন করুন ।

২৯। ইন্দ্রের এই হিংসক (মরুৎপ্রভৃতি প্রজাগণ) দুালোকে যে স্থানে (আছে), তাহা সেবা করেন এবং যাহাতে আমরা (ধন) লাভ করিতে পারি, এরূপ যজ্ঞে নাভি প্রদেশে সন্নিহিত থাকেন ।

৩০। যজ্ঞগৃহে যজ্ঞ আরম্ভ হইলে পর, এই ইন্দ্র স্রষ্টব্য ফলার্থে যজ্ঞ আনুপূর্বরূপে পরিদর্শন করিয়া নিস্পন্ন করেন ।

৩১। হে ইন্দ্র ! তোমার এই রথ অভীষ্টবর্ষী, তোমার অশ্বদ্বয় অভীষ্টবর্ষী, হে শতক্রতু ! তুমি অভীষ্টবর্ষী, তোমার আহ্বান অভীষ্টবর্ষী ।

৩২। (অভিষব) প্রস্তুত অভীষ্টবর্ষী, মত্ততা অভীষ্টবর্ষী, এই অভিষৃত সোম অভীষ্টবর্ষী, যে যজ্ঞ (তোমার নিকট) গমন করিতেছে উহা অভীষ্টবর্ষী, তোমার আহ্বান অভীষ্টবর্ষী ।

৩৩। হে বজ্রবান্ ! তুমি অভীষ্টবর্ষী, আমি (হব্য) সেচক, আমি নানা-বিধ স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি । যে হেতু তুমি তোমার উদ্দেশে (কৃত) স্তুতি গ্রহণ কর, অতএব তোমার আহ্বান অভীষ্টবর্ষী ।

১৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কধগোষ্ঠীয় গোহৃক্তি ও অশ্বহৃক্তি নামক ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! যেরূপ একমাত্র তুমিই ধনস্বামী, সেইরূপ যদি আমি ঐশ্বর্যযুক্ত হই, তবে আমার স্তোতা যেন গোযুক্ত হয় ।

হে শক্তিমান্ ! যদি আমি গোপতি হই, তবে এই স্তোতাকে দান করিতে ইচ্ছা করিব এবং (প্রার্থিত ধন) দান করিব ।

৩। হে ইন্দ্র! তোমার সত্যপ্রিয় এবং প্রবর্তক (স্বতীকরণ) দেখু
সোমভিষবকারীকে গাভী ও অশ্ব দান করে।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি ক্ষুদ্র হইয়া ধন দান করিতে ইচ্ছা কর, তখন
তোমার ধর্মের নিবারণ দেবতা নাই, মনুষ্যও নাই।

৫। যজ্ঞ ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করিয়াছে, যে হেতু তিনি দু্যলোকে মেঘকে
শয়িত করতঃ পৃথিবীকে (রুষ্টি দানে) বিবর্দ্ধিত করিয়াছেন।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি বর্দ্ধমানু এবং (শক্রগণের) সমস্ত ধনের জেতা,
আমরা তোমার রক্ষা লাভ করিব।

৭। সোমজ্ঞানিত মত্ততা হইলে ইন্দ্র দীপ্তিমানু অন্তরীক্ষকে বর্দ্ধিত করি-
য়াছেন, যে হেতু তিনি বলকে ভেদ করিয়াছেন।

৮। তিনি ওহা মধ্যে লুপ্তায়িত গাভীসমূহ প্রকাশিত করতঃ অন্ধিরা-
গণকে প্রদান করিয়াছিলেন এবং বলকে অধোমুখ করিয়াছিলেন।

৯। ইন্দ্র দু্যলোকের নক্ষত্রসমূহকে দৃঢ়াবয়ব ও দৃঢ় করিয়াছেন; দৃঢ়
(নক্ষত্র সকলকে) কেহ স্থানচ্যুত করিতে পারে না।

১০। হে ইন্দ্র! সমুদ্রের উর্গির ন্যায় তোমার স্তোত্র সকল শীঘ্র
গমন করে, তোমার প্রমত্ততা বিশেষরূপে দীপ্তি পায়।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি স্তোত্রদ্বারা বর্দ্ধনীয়, তুমি উক্তদ্বারা বর্দ্ধনীয়,
তুমি স্তোতাগণের কল্যাণকর।

১২। কেশরবিশিষ্ট হরিদ্রয়, সোমপানার্থ শোভনদানযুক্ত ইন্দ্রকে
যজ্ঞের নিকট বহন করিতেছে।

১৩। হে ইন্দ্র! তুমি জলের ফেনাদ্বারা নমুচির মতক ছিন্ন করিয়াছিলে
ও সমস্ত শক্রগণকে জয়(১) করিয়াছিলে।

(১) পূর্ব কালে ইন্দ্র অসুরগণকে জয় করিয়া নমুচিকে ধরিতে পারেন নাই।
নমুচি তাঁহাকে ধরিয়াছিল। সে ইন্দ্রকে ধরিয়া বলিল “আমি তোমায় ছাড়িয়া
দিতে পারি, যদি তুমি দিনে অথবা রাত্রে শুক অথবা আর্ত্র আশ্রুদ্বারা আমায় না
বিনাশ কর” সুতরাং ইন্দ্র তাহাকে সন্ধ্যাকালে কেনাদ্বারা বিনাশ করিয়াছিলেন।
নায়ণ। কিন্তু এ উপাখ্যান পৌরাণিক, বৈদিক নহে।

১৪। হে ইন্দ্র ! তুমি মায়াধারা সর্দ্বত্র প্রসরণশীল, ছ্যলোকে আরো-
হণেচ্ছ দম্বাগণকে নিম্নাভিমুখে প্রেরণ করিয়াছিলে।

১৫। হে ইন্দ্র ! তুমি সোম পান করতঃ উৎকৃষ্টতর হইয়া সোমোন্নি-
ষবহীন জনসংঘদিগের পরস্পর বিরোধীকরতঃ (২) বিনাশ কর।

১৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। গোহৃতী এবং অশ্বহৃতী ঋষি।

১। অনেকের আভূত, অনেকের স্তুত, সেই ইন্দ্রকে স্তব কর, বাক্যদ্বারা
মহান্ ইন্দ্রের পরিচর্যা কর।

২। দুই স্থানে ইন্দ্রের পূজনীয় মহাবল দাবাপৃথিবীকে ধারণ করেন,
শীত্ৰগমনকারী মেঘ এবং গমনশীল জলকে বীর্ঘ্যদ্বারা ধারণ করেন।

৩। হে অনেকের স্তুত ইন্দ্র ! তুমি শোভা পাইতেছ, তুমি জ্ঞেতবা
এবং প্রবণযোগ্য (ধন) নিয়ত করিবার জন্য একাকী রত্নগণকে বধ
করিতেছ।

৪। হে বজ্রবান্ ! তোমার হর্ষের প্রশংসা করি, উহা অভিল্যপ্রদ,
সংগ্রামে শক্রদিগের অভিভবকর, স্থানপ্রদ এবং অশ্বগণের দ্বারা সেবনীয়।

৫। হে ইন্দ্র ! যে হর্ষদ্বারা আয়ুকে ও মনুকে সূর্য্যাদি দান করিয়া-
ছিলে, সেই হর্ষে হৃষ্ট হইয়া তুমি প্ররুদ্ধ বজ্রের কর্তা হইয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র ! পূর্বকালের ন্যায় অদ্যও উকৃথ মন্ত্রোচ্চারণকারীগণ
তোমার সেই বলের প্রশংসা করে। তুমি ও পাজ্জ'ন্য যাহাদের স্বামী প্রতি
দিবস সেই জল জয় কর।

৭। হে ইন্দ্র ! স্তুতি তোমার সেই রূহৎ বীর্ঘ্য, তোমার সেই বল কর্ম্ম
এবং বরণীয় বজ্রকে তীক্ষ্ণ করিতেছে।

৮। হে ইন্দ্র ! ছ্যলোক তোমার বল বর্দ্ধিত করিতেছে, পৃথিবী
তোমার যশ বর্দ্ধিত করিতেছে, অস্তরীক্ষ ও মেঘ তোমার প্রীত করে।

(২) সোমোন্নিষববহীন লোক বোধ হয় বজ্রবিরোধী অনার্য্যগণ।

৯। হে ইন্দ্র! মহানু, নিবাসহেতু বিষ্ণু, মিত্র ও বরুণ তোমার স্তুতি করিতেছে। মরুৎগণ তোমার মত্ততার পর মত্ত হইতেছে।

১০। তুমি বর্ষক এবং দেবজন মধ্যে সর্বাপেক্ষা দাতা, তুমি সূন্দর পুস্ত্রাদির সহিত সমস্ত ধন ধারণ কর।

১১। হে বহুস্তুত ইন্দ্র! তুমি একাকী মহানু শক্রসমূহকে বিনাশ কর। কেহ ইন্দ্র অপেক্ষা অধিকতর কর্ম প্রাপ্ত হয় না।

১২। হে ইন্দ্র! যে যুদ্ধে তোমাকে স্তোত্রদ্বারা রক্ষার্থে নানা প্রকারে স্তুতি করে, সেই যুদ্ধে আমাদের স্তোতাগণকর্তৃক আহত হইয়া শত্রুবল জয় কর।

১৩। (হে স্তোতা)! আমাদের মহাগৃহের জন্য পর্যাপ্ত ও পরি-
ব্যাপ্ত রূপকে স্তুতিদ্বারা ব্যাপ্ত করতঃ কর্মপালক ইন্দ্রকে জেতব্য ধনের
জন্য স্তুতি কর।

১৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ইরিষিষ্ঠ ঋষি।

১। মনুষ্যাগণের মধ্যে সত্রাট ইন্দ্রকে স্তব কর। তিনি স্তুতিদ্বারা
স্তুত্যা, নেতা, শত্রুদিগের অভিভাবিতা ও সর্বাপেক্ষা দাতা।

২। জলের তরঙ্গনমূহ সমুদ্রে যে রূপ শোভা পায়, উৎকৃষ্টসকল সেই-
রূপ ইন্দ্রে শোভা পায়, সমস্ত অবগীয় তাঁহাতে শোভা পায়।

৩। উত্তম স্তুতিদ্বারা ধনলাভার্থ সেই ইন্দ্রের পরিচর্যা করিতেছি।
তিনি প্রাশংসনীগণের মধ্যে শোভাপান, সংগ্রামে মহৎকার্য করেন এবং
তিনি বলবানু।

৪। যে ইন্দ্রের মত্ততা মহৎ, গম্ভীর, বিজীর্ণ, শত্রুতারক ও শূরগণের
যুদ্ধে হর্ষযুক্ত।

৫। ধনপ্রাপ্ত হইলে সেই ইন্দ্রকেই গচ্ছগাত বচনের জন্য আহ্বান
কর। ইন্দ্র যাহাদের তাহার জয়লাভ করে।

৬। সেই ইন্দ্রকেই বলকর স্তোত্রদ্বারা দৈবর করা হয় ; মনুষ্যগণ কর্তৃক-
দ্বারা তাঁহাকে দৈবর করেন । এই ইন্দ্রই ধনের কর্তা হন ।

৭। ইন্দ্র সকলের অধিক, তিনি ঋষি, তিনি বহুলোকের কর্তৃক আহূত,
তিনি মহৎকাণ্ডের দ্বারা মহানু ।

৮। তিনি স্তোমার্হ, তিনি আহ্বানযোগ্য, তিনি সাধু, তিনি শত্রুগণের
অবসাদকর, তিনি বহুকর্মা, তিনি এক হইয়াও শত্রুগণের অভিভবিতা ।

৯। চর্যনিগণ এবং লোকসকল তাঁহাকে অচ্চ'নামস্ত্রদ্বারা বদ্ধিত
করে, সামমস্ত্রদ্বারা বদ্ধিত করে এবং গায়ত্রমস্ত্রদ্বারা বদ্ধিত করে ।

১০। তিনি প্রশস্য ধনপ্রাপক, যুদ্ধে জ্যোতিঃ প্রকাশক, আয়ুধদ্বারা
শত্রুগণের অভিভবকর ।

১১। তিনি পুরয়িতা এবং বহুকর্তৃক আহূত ; তিনি আমাদিগকে
সমস্ত শত্রুগণ হইতে নৌকাদ্বারা নির্বিঘ্নে পার করুন ।

১২। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে বলের দ্বারা ধন প্রদান কর,
আমাদিগকে পথ প্রদান করিতে ইচ্ছা কর, আমাদের অভিযুখে মুখ প্রদান
কর ।

১৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা । ইরিষিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! আগমন কর, তোমার জন্য (সোম) অভিবৃত হইয়াছে,
এই সোম পান কর, আমাদের এই কুশোপরি উপবেশন কর ।

২। হে ইন্দ্র ! মন্ত্রদ্বারা যোজিত, কেশরবিশিষ্ট হরিদ্র তোমাকে
আনয়ন করুক, তুমি (যজ্ঞে) আসিয়া আমাদের স্তোত্র শ্রবণ কর ।

৩। আমরা স্তোত্রা, আমরা যোগ্য স্তোত্রদ্বারা তোমার আহ্বান
করিতেছি ; আমরা সোমযুক্ত এবং অভিবৃত সোমবিশিষ্ট, আমরা সোম-
পারিকে আহ্বান করিতেছি ।

৪। হে ইন্দ্র! আমরা অভিযুক্ত সোমযুক্ত, আমাদের অভিযুক্তে আগমন কর, আমাদের সুন্দর স্তুতি অবগত হও, হে শিপ্রযুক্ত! তুমি অন্ন ভক্ষণ কর।

৫। হে ইন্দ্র! তোমার কৃষ্ণিহয়ে সোম সেক করিতেছি, সোমক্রমে সমস্ত গাত্র ব্যাপ্ত করক; মধুর সোম জিহ্বা দ্বারা গ্রহণ কর।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি সুদাতা, এই মাধুর্য্যবান্ সোম তোমার শরীরের জন্য স্বাদু হউক, ইহা তোমার হৃদয়ের জন্য সুখজনক হউক।

৭। হে লোকপতি ইন্দ্র! স্ত্রীর ন্যায় সংরত এই সোম তোমার নিকট গমন করক(১)।

৮। বিস্তীর্ণ কন্দরবিশিষ্ট, স্থূল উদরযুক্ত ও সুবাহু ইন্দ্র (সোম-রূপ) অন্নজনিত হর্ষ উদর হইলে শত্রুগণকে বিনাশ করেন।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি সমস্ত জগতের স্বামী হইয়া আমাদের অগ্রে গমন কর; হে রত্নহা! তুমি শত্রুগণকে বধ কর।

১০। হে ইন্দ্র! যাহার দ্বারা তুমি সোমোভিষবকারীকে ধন দাও, তোমার সেই অঙ্গ দীর্ঘ হউক।

১১। হে ইন্দ্র! এই সোম তোমার জন্য বেদিতে আন্তীর্ণ, (কুশে) বিশেষরূপে শোভিত হইয়াছে; এক্ষণে ঐ সোমের অভিযুক্তে আগমন কর। নিকটে গমন কর ও পান কর।

১২। হে শক্তিয়ুক্ত গোবিশিষ্ট, প্রখ্যাত পূজাবিশিষ্ট (ইন্দ্র)! তোমার সুখের জন্য সোম অভিযুক্ত হইয়াছে, হে আখণ্ড! উৎকৃষ্ট স্তুতিদ্বারা তুমি আহূত হইয়াছ।

১৩। হে শৃঙ্গরবার পুত্র ইন্দ্র(২)! তোমরা যে উৎকৃষ্ট রক্ষক, কুণ্ড পার্ব্য(৩) (যজ্ঞ) আছে তাহাতে (ঋষিগণ) মন দিয়াছিলেন।

(১) স্ত্রী বেল্লপ সংরত হইয়া স্বামীর নিকট আসিয়া তাহার সুখ বর্দ্ধন করে, এই সোম তোমার সেইরূপ করক, এই বোধ হয় ঋকের মর্ম্ম।

(২) শৃঙ্গরবার এক জন ঋষির ন্যায়, ইন্দ্র তাহাকে পিতা বলিয়াছিলেন। লায়ণ।

(৩) যে যজ্ঞে কুণ্ডে সোম পান করা যায়, তাহার নাম কুণ্ডপার্ব্যী যজ্ঞ। লায়ণ।

১৪। হে বাস্তোঽম্পতি! সূৰ্য্য দৃঢ় হউক, আমরা সোম সম্পাদক, আমাদের স্বক্কে রক্ষা সমর্থক বল হউক, জরণশীল, বহু পুরীভেদক ইন্দ্র ঋষিদিগের মিত্র হউন।

১৫। সর্পের ন্যায় সংশ্রিত যাগযোগ্য, গোপ্রাপক ইন্দ্র, একাকী হইয়াও বহুতর শত্রুকে অভিভূত করেন। (স্তোতা) ভরণশীল ব্যাপ্তিকারী ইন্দ্রকে সোমপানার্থ আমাদের সম্মুখে আনয়ন করিতেছে।

১৮ সূক্ত।

অষ্টম ঋকের অশ্বিহর দেবতা; নবম ঋকের অগ্নি, সূর্য্য, ও বায়ু দেবতা;
অবশিষ্টের আদিত্য দেবতা। ইরিষিষ্ঠ ঋষি।

১। এই সকল আদিত্যগণের নিকট মমুষ্য অপূৰ্ণ সুখ যাক্কা করে।

২। এই আদিত্যগণের পথ শত্রুকর্তৃক অপ্রতিগত ও অহিংসিত, অতএব সেই পালনশীল মার্গ সুখবর্দ্ধক।

৩। আমরা যে বিস্তীর্ণ সুখ যাক্কা করি, সবিতা, ভগ, মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা আমাদেরকে সেই সুখ প্রদান ককন।

৪। হে দেবী, বহুলোকের প্রিয় অদিতি! তুমি প্রতিপালন করিলে কেহ হিংসা করিতে পারে না। তুমি প্রজ্ঞাবিশিষ্ট ও সুখপ্রদ দেবগণের সহিত সুন্দরভাবে আগমন কর।

৫। অদিতির সেই পুত্রগণ ছেড়াগনকে পৃথক করিতে জানেন, বিস্তীর্ণ কর্মকর্তা রক্ষকগণ পাপ হইতে আমাদেরকে পৃথক করিতে জানেন।

৬। অদিতি আমাদের পশুগণকে দিব্যভাগে রক্ষা ককন, অদ্বরা অদিতি রাত্রিকালেও রক্ষা ককন, সর্ব্বদা বর্দ্ধনশীল রক্ষাধারা আমাদেরকে পাপ হইতে রক্ষা ককন।

৭। স্তুতিযোগ্য অদিতি রক্ষার সহিত দিব্যভাগে আমাদের নিকট আগমন ককন; সেই অদিতি শান্তিকর সুখ বিধান ককন, শত্রুগণকে ছুড়ি-ছুড় ককন।

৮। প্রসিদ্ধ দেবচিকিৎসক অশ্বিদ্বয় আমাদের সুখ বিধান করুন, আমাদের হইতে পাপ পৃথক্ করুন এবং শত্রুগণকে দূরীভূত করুন ।

৯। অগ্নি নান্না অগ্নিদ্বারা আমাদের সুখ বিধান করুন, সূর্য্য সুখ-প্রদ হইয়া তাপদান করুন, বায়ু তাপশূন্য হইয়া বাহিত হউন ও শত্রু-গণকে দূরীভূত করুন ।

১০। হে আদিত্যগণ! রোগ দূরীভূত কর, শত্রুদিগকে দূরীভূত কর, দুৰ্ম্মতি দূরীভূত কর । আদিত্যগণ আমাদের পাপ হইতে পৃথক্ করুন ।

১১। হে আদিত্যগণ! হিংসককে আমাদের নিকট হইতে দূর কর, দুৰ্ম্মতিকে আমাদের নিকট হইতে দূর কর, হে সৰ্ব্বজগণ! শত্রুদিগকে আমাদের নিকট হইতে পৃথক্ কর ।

১২। হে সুদানশীল আদিত্যগণ! তোমাদের যে কল্যাণ, পাণী স্রোতাকেও পাপ হইতে মুক্ত করে, আমাদের পাপকে সেই কল্যাণ প্রদান কর ।

১৩। যে কোন মনুষ্য আমাদের পাপকে রাক্ষসভাবে হিংসিত করে, সে আপনার কার্য্যের দ্বারাই হিংসিত হউক ; সে ব্যক্তি অপগত হউক ।

১৪। যে দুষ্কৃতিশালী মনুষ্য আমাদের আঘাতকারী এবং কপটাচারী, সে নিধন প্রাপ্ত হউক ।

১৫। হে বাসপ্রদ আদিত্য দেবগণ! তোমার পবনবুদ্ভি স্রোতের নিকট থাক, অতএব কপট ও অকপট উভয় প্রকার মনুষ্যকেই অবগত হও ।

১৬। আমরা মেঘসম্বন্ধীয় ও জলসম্বন্ধীয় সুখ ভঞ্জন করিতেছি । হে ন্যাবাপৃথিবী! পাপকে আমাদের নিকট হইতে দূর দেশে প্রেরণ কর ।

১৭। হে বসু আদিত্যগণ! তোমরা সুন্দর, সুখকর নৌকায় আমাদের পাপকে সমস্ত ছুরিত হইতে পার কর ।

১৮। হে আদিত্যগণ! তোমরা সুন্দর তেজোবিশিষ্ট আমাদের পুত্র ও পৌত্রগণের জন্য এবং জীবনের জন্য দীর্ঘতম আয়ুঃ প্রেরণ কর ।

১৯। হে আদিত্যগণ! আমাদের অসুস্থিত যজ্ঞ তোমাদের সমীপে বর্ত্তমান, তোমরা আমাদের পাপকে মুখী কর । তোমাদের বন্ধুত্ব লাভ করিয়া আমরা সর্ব্বদা তোমাদেরই হইব ।

২০। মরুৎগণের পালনিতা ইন্দ্রদেব, অশ্বিদয়, মিত্র ও বরুণদেবের নিকট ব্রহ্ম শীতাদি নিবারক গৃহ মঙ্গলার্থ যাজ্ঞা করি ।

২১। হে মিত্র ! হে অর্যমা ! হে বরুণ ! হে মরুৎগণ ! তোমরা সকলে হিংসারহিত পুত্রাদিবিশিষ্ট স্তুতিযোগ্য শীত, আতপ ও বর্ষা এই তিনের নিবারক গৃহ প্রদান কর ।

২২। হে আদিত্যগণ ! যে মনুষ্যগণ মৃত্যুর বন্ধুস্বরূপ, তাহাদের জীবনার্থ আয়ুঃ উত্তমরূপে বর্ধিত কর ।

১৯ সূক্ত ।

ষড়বিংশ ও সপ্তবিংশের ত্রসদস্য রাজার নাম দেবতা ; ৩৪ ও ৩৫ শ্লোকের আদিভাষ্য দেবতা ; অবশিষ্টের অগ্নি দেবতা । কণ্ঠগোত্রীয় সোতরি ঋষি ।

১। হে সোতা ! প্রসিক্ত অগ্নির স্তব কর, তিনি (হব্য) স্বর্গে লইয়া যান ; ঋত্বিকৃগণ স্বামী অগ্নিদেবের নিকট গমন করেন এবং দেবগণকে হব্য প্রদান করেন ।

২। হে মেধাবী সোতরি ! বিভূত দানবিশিষ্ট, বিচিত্র দীপ্তিমান্ সোমসাধ্য এই যজ্ঞের নিয়ন্তা এই পুরাতন অগ্নিকে যাগ করিবার জন্য স্তুতি কর ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি যাজ্ঞিক শ্রেষ্ঠ, দেবগণের মধ্যে দেব, হোতা, অমর এবং এই যজ্ঞের সুকর্তা ; আমরা তোমার ভজনা করি ।

৪। অন্নের প্রদানকারী, সুভাগ, সুদীপ্তিকারী, উৎকৃষ্ট জ্বালায়ুক্ত অগ্নিকে স্তব করি । তিনি আমাদের জন্য ছালোকে মিত্র ও বরুণের সূখ লক্ষ্য করিয়া এবং জলদেবতাগণের সুখার্থ যজ্ঞ ককন !

৫। যে মনুষ্য সমিধদ্বারা অগ্নির পরিচর্যা করে, যে আহুতিদ্বারা ও বেদদ্বারা (পরিচর্যা করে), যে সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট হইয়া নমস্কারদ্বারা (পরিচর্যা করে) ।

৬। তাহারই ব্যাপ্তিশীল অশ্বগণ বেগবান্ হয়, তাহারই বশঃ সর্বা-পেক্ষা দীপ্ত হয়, দেবকৃত ও মর্ত্যকৃত পাপ তাহার নিকট বাইতে পারে না ।

৭। হে বলের পুত্র! হে অন্নপতি! তোমার (অন্নভূত) অগ্নি সমূহের দ্বারা উত্তমায়িত্বুক্ত হইব। তুমি শুবীর, তুমি আমাদিগকে কামনা কর।

৮। প্রশংসাকারী অতিথির ন্যায় অগ্নি স্তোতাগণের হিতকর, রাখের ন্যায় কলপ্রাপক। হে অগ্নি! তোমাতে উৎকৃষ্ট ক্ষেমসমূহ আছে, তুমি ধনের রাজা।

৯। হে সুভগ অগ্নি! যে মনুষ্য যজ্ঞ করে, সে সত্যকল প্রাপ্ত হউক, সে প্রশংসনীয় হউক, সে স্তোত্রদ্বারা ভজনশীল হউক।

১০। হে অগ্নি! যাহার যজ্ঞের জন্য তুমি উর্দ্ধ হইয়া থাক, সে নিবাস-শীল বীরযুক্ত হইয়া সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সে অশ্বের দ্বারা (জয়) ভোগ করে, সে প্রশংসনীয় হউক, সে মেধাবী ও বীরগণের সহিত মিলিত হয়।

১১। বিশ্বের বরণীয়, রূপবান্ অগ্নি যাহার গৃহে স্তোত্র এবং অন্নধারণ করেন, তাহার হব্য দেবগণে ব্যাপ্ত হয়।

১২। হে বলের পুত্র বসু অগ্নি! মেধাবী অথবা স্তোতার হব্য দান কর্ত্ত্বান্ অভিজ্ঞ ব্যক্তির বাক্য দেবগণের নিম্নে এবং মর্ত্ত্যগণের উপরি ব্যাপ্ত কর।

১৩। যে হব্য দান ও নমস্কারের দ্বারা শৌভন বলযুক্ত অগ্নির পরিচর্যা করে, অথবা স্তুতিদ্বারা ক্ষিপ্রগামি তেজোবিশিষ্ট অগ্নির পরিচর্যা করে, (সে সমৃদ্ধ হয়)।

১৪। যে মনুষ্য এই অগ্নির অবয়বের সহিত অখণ্ডনীয় অগ্নিকে সমিধের দ্বারা পরিচর্যা করে, সে কর্ম্মের দ্বারা সৌভাগ্যবান্ হইয়া দ্যৌত-মান অন্নদ্বারা জলের ন্যায় সমস্ত লোককে অতিক্রম করে।

১৫। হে অগ্নি! যে ধন গৃহে রাক্ষসাদিকে অতিভূত করে এবং পাপবুদ্ধি ব্যক্তির ক্রোধ অতিভূত করে, সেই ধন আহরণ কর।

১৬। যে অগ্নির তেজের দ্বারা বকণ, মিত্র ও অর্যমা আলোক দান করেন, নাসত্যদ্বয় এবং ভগ যাহার দ্বারা আলোক দান করেন, আমরা বলের দ্বারা সর্বাপেক্ষা অধিক স্তোত্রজ্ঞ হইয়া এবং ইন্দ্রকর্ত্ত্বক রক্ষিত হইয়া হে অগ্নি! তোমার সেই তেজের পরিচর্যা করি।

১৭। হে মেধাবী দ্যুতিমান্ অগ্নি! যে মেধাবীগণ মনুষ্যদিগের নাক্ষত্ররূপ, সুন্দরকর্মযুক্ত অগ্নিকে ধারণ করে, তাহারাই উৎকৃষ্ট ধ্যান-যুক্ত হয়।

১৮। হে সুভগ! তাহারাই তোমার জন্য বেদী প্রস্তুত করে, আল্পিত্য প্রদান করে, দ্যুতিমান্ দিনে অভিষবার্থ উন্মোচন করে, তাহারাই বলের দ্বারা প্রভূত ধন লাভ করে, তাহারাই তোমাতে অভিলାষ প্রাপ্ত হয়।

১৯। আহূত অগ্নি আমাদের কল্যাণকর হউন। হে সুভগ অগ্নি! তোমার দান আমাদের কল্যাণকর হউক, যজ্ঞে কল্যাণকর হউক, স্তুতি কল্যাণকর হউক।

২০। হে অগ্নি! সংগ্রামে মন কল্যাণকর কর, তুমি এই মনের দ্বারা সংগ্রামে শত্রুগণকে পরাজিত কর, অভিভবকারী শত্রুদিগের প্রভূত ও স্থির বল পরাজিত কর, আমরা অভিগমনসাধন হব্যের দ্বারা তোমার ভজনা করিব।

২১। আমরা স্তুতিদ্বারা মনুকর্তৃক আহিত অগ্নিকে পূজা করি, তিনি সর্বাংগে বজ্রকারী, হব্যবাহন, ঈশ্বর ও দূতরূপে দেবগণকর্তৃক প্রেরিত হন।

২২। তীক্ষ্ণ জ্ঞানাবিশিষ্ট, নিত্যতরুণ, শোভমান্ অগ্নির উদ্দেশে, হে স্তোতা! অনববিধে গান কর। অগ্নি স্নাত্ত বাক্যদ্বারা স্তুত ও যত-দ্বারা আহূত হইয়া (স্তোতাকে) শোভনবীৰ্য্য দান করে।

২৩। যতের দ্বারা আহূত অগ্নি যখন উজ্জ্বল এবং নিম্নে শব্দ সম্পাদন করেন, তখন অনুর(১) (সূর্য্যের) ন্যায় আপনার রূপ প্রকাশ করেন।

(১) ষষ্ঠ অষ্টকে অনুর শব্দ আট বার ব্যবহৃত হইয়াছে যথা—

৮ মণ্ডলের	১৯ সূক্তের	২৩ স্বকে	সূর্য্য	সম্বন্ধে।
"	২০	"	১৭	যেহ বা বল
"	২৫	"	৪	মিত্র ও বরুণ
"	২৭	"	২০	দেবগণ
"	৪২	"	১	বরুণ
"	৯০	"	৬	ইন্দ্র
"	৯৬	"	৯	বলবান্ শত্রু
"	৯৭	"	১	"

অতএব শেষের হইটাই স্থান ভিন্ন আর সকল স্থানেই অনুর শব্দ দেবগণের সম্বন্ধে ব্যবহৃত হইয়াছে।

২৪। যে মনুকর্তৃক আহিত দ্যোতমান্ অগ্নি স্নগন্ধি মুখের দ্বারা হব্য প্রেরণ করেন, স্কন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট, দেবহোতা, দীপ্তিমান্, মরণরহিত সেই অগ্নি ধনের পরিচর্যা করেন ।

২৫। হে বলের পুত্র আহূত, অনুকূলদীপ্তিবিশিষ্ট অগ্নি ! আমি(২) মর্ত্য, আমি যেন তুমি হইতে পারি ।

২৬। হে বসু ! তোমাকে মিথ্যাপবাদে জন্য ভিরঙ্কার করিব না, হে (সত্য) ! তোমায় পাপের জন্য ভিরঙ্কার করিব না । আমার স্তোতা (অনভিমত বচনদ্বারা) তোমার প্রতি আক্রোশ করিবেনা । দুর্বুদ্ধি-শত্রু যেন আমাদের না হয়, সে যেন পাপ বুদ্ধিদ্বারা (আমাদের বাধা দিতে না পারে) ।

২৭। পুত্র পিতার উদ্দেশে গেরূপ করে, আমাদের পোষক অগ্নি যজ্ঞগৃহে দেবগণের উদ্দেশে সেইরূপ আমাদের হব্য প্রেরণ করেন ।

২৮। হে বসু ! তোমার নিকটবর্তী রক্ষাদ্বারা, আমি মর্ত্য, আমি যেম সর্বদা ত্রীতি সেবা করিতে পারি ।

২৯। হে অগ্নি ! তোমার পরিচর্যাদ্বারা তোমার ভজনা করিব, তোমায় হব্যদানদ্বারা ও তোমার প্রশংসাদ্বারা তোমার ভজনা করিব, হে বসু ! তুমি শ্রুতবুদ্ধি, তোমাকেই আমার রক্ষক বলিয়া বলে । হে অগ্নি ! দানার্থ হৃদয় হও ।

৩০। হে অগ্নি ! তুমি যাহার সখ্য গ্রহণ কর, তোমার বীরযুক্ত এবং অন্নপূর্ণ রক্ষাদ্বারা সে প্রবর্দ্ধিত হয় ।

৩১। হে সোমসিক্ত, দ্রবণবান্, নীড়বান্, কমনীয়, ঋতুজাত দীপ্ত অগ্নি ! তোমার জন্য সোম গৃহীত হইতেছে ; তুমি মহতী উদাসনূহের প্রিয়, রাত্রিকালের বস্তুতে প্রকাশিত হও ।

৩২। সোভরিগণ রক্ষার্থ অগ্নির নিকট গমন করিতেছে, তিনি সহস্র তেজোবিশিষ্ট, সত্রাট্ এবং ত্রসদস্যুর স্তম্ভ ও স্কন্দররূপে আগমন করেন ।

(২) মূলে “যং অগ্নে মর্ত্যঃ হংস্যাং অহং” আছে । মর্ত্য মনুষ্য অমর অগ্নির ন্যায় হইবার অভিলাষ করিতেছেন । ২১ ও ২৪ শ্লোক হইতে প্রকাশ হইতেছে, যে মনু অগ্নি পূজার একজন অনুষ্ঠান কর্তা ।

৩৩। হে অগ্নি ! অন্য অগ্নি সকল তোমার শাখাসদৃশ নিকটে থাকে
মনুষ্যাগণের মধ্যে আমি তোমার বল স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত করতঃ অন্য ঙ্গোতার
ন্যায় দ্যোতমানু অন্ন প্রাপ্ত হইব ।

৩৪। হে দ্রোহরহিত, উত্তম দানবিশিষ্ট আদিত্যগণ ! সমস্ত হবি-
ষানগণের মধ্যে যাহাকে পাঠে লইয়া যাও (সেই ফল লাভ করে) ।

৩৫। হে শোভমান, শক্রগণের অভিভাবিতা আদিত্যগণ ! তোমরা
মনুষ্যাদিগের বিনাশকর শক্রবর্গকে (অভিভূত কর) । হে বর্গ ! হে মিত্র !
হে অর্য্যমা ! সেই আমরা তোমাদের সম্বন্ধীয় যজ্ঞের নেতা হইব ।

৩৬। পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদস্য আমাকে ৫০ জন বন্ধু প্রদান করিয়া-
ছেন ; তিনি দাতাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, অর্য্য এবং সংপতি ।

৩৭। সুনিবাসবিশিষ্ট নদীর ঘাটে, শ্যামবর্ণদিগের নেতা, পূজনীয় ধন-
দানাহ ২১০ সংখ্যক গোসমূহের পতি ত্রসদস্য অন্ন ও ধন দান করিয়া-
ছিলেন (৩) ।

২০ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । সোতরি ঋষি ।

১। হে প্রস্থানশীল মরুৎগণ ! তোমরা আগমন কর, হিংসা করিও
না, তোমরা সমান ক্রোধবিশিষ্ট হইয়া দৃঢ় পর্ব্বতকেও কম্পিত কর ; আমা-
দিগের অন্যত্র থাকিও না ।

২। হে দীপ্তনিবাসযুক্ত কদ্রপুত্র মরুৎগণ ! সুন্দর দীপ্তযুক্ত দৃঢ়
নেত্রিবৃক্ষ রথে আগমন কর । হে সকলের স্পৃহনীয়গণ ! তোমরা
সোতরিকে কামনা করতঃ অন্নের সহিত অন্য আমাদের যজ্ঞে আগমন
কর ।

৩। কর্মবান ও বিষ্ণু ও অভিলষণীয় (জলের) সেক্তা কদ্রপুত্র
মরুৎগণের উগ্র বল জানি ।

৪। হে সুন্দর আয়ুধযুক্ত দীপ্তিযুক্তগণ! তোমরা যখন কম্পিত কর, তখন দীপ সকল পতিত হয়; স্থাবর পদার্থ দুঃখ প্রাপ্ত হয়; দাবাপৃথিবী কম্পিত হয়, গমনশীল জল প্রগত হয়।

৫। হে মকংগণ! তোমরা গমন করিলে অচ্যুত মেঘ ও বৃক্ষাদি অত্যন্ত শব্দ করে, পৃথিবী কম্পিত হয়।

৬। হে মকংগণ! তোমাদের দলের গমনার্থ দ্ব্যলোক বহু অন্তরীক ত্যাগ করতঃ উর্দ্ধগত হইয়াছেন। বহুবলযুক্ত নেতা মকংগণ দীপ্ত আভরণ আপন শরীরে ধারণ করিতেছেন।

৭। দীপ্ত বলবান, বর্ষণরূপ ও অকুটিলরূপ নেতা মকংগণ অন্নের উদ্দেশে মহাশোভা ধারণ করিতেছে।

৮। সোতরি ঋষিগণের শব্দদ্বারা হিরণ্যর রথের মধ্যদেশে মকংগণের বাণ ব্যক্ত হইতেছে। গোমাতৃক সৃজমা, মহানুভাব মকংগণ আমাদের অন্ন ভোগ ও প্রীতিপ্রদ হউন।

৯। হে সোমবর্ষী অশ্বঘ্যুগণ! রুক্তিপ্রদ মকংগণের বলার্থ হব্য আহরণ কর। ঐ বলদ্বারা তাঁহারা সেন্তা ও প্রকৃষ্ট গমনযুক্ত হইবেন।

১০। নেতা মকংগণ সেচনসমর্থ, অশ্বযুক্ত, রুক্তিপ্রদরূপযুক্ত, রুক্তিপ্রদ, নাভিযুক্ত রথে হব্যের নিকট অনায়াসে গ্যেনপক্ষীর ন্যায় আগমন করুন।

১১। মকংগণের অভিযাজক আভরণ একরূপই। দীপ্যমান সুবর্ণ-ময় হার শোভা পাইতেছে। বাহুর উপরি ভাগে আয়ুধ সকল অত্যন্ত দ্রুতিলাভ করিতেছে।

১২। উগ্র রুক্তিপ্রদ, উগ্রবাহুযুক্ত মকংগণ আপনাদের শরীরে যত্ন করেন না। হে মকংগণ! তোমাদের রথে ধনু সকল ও আয়ুধ সকল স্থির এবং দৃঢ় হইয়াছে, অতএব সেনাযুগে তোমাদেরই জয় হয়।

১৩। উদকের ন্যায় সর্বত্রবিস্তীর্ণ দীপ্ত বহুসংখ্যক মকতের নাম এক হইয়াই ঐশ্বর্য্যক দীর্ঘস্থায়ী অন্নের ন্যায় ভোগার্থ পর্য্যাপ্ত হয়।

১৪। তাহাদিগকে বন্দনা কর, মকংগণের উদ্দেশে স্তুতি কর। আমরা আর্ঘ্য স্বামীর হীন সেবকের ন্যায় কম্পোৎপাদক মকংগণের হীন সেবক, তাহাদের দান মহত্বযুক্ত।

১৫। হে মরুৎগণ! তোমাদের রক্ষা লাভ করিয়া স্তোতা অতীত দিবসসমূহে স্তুতগ হইয়াছে, যে স্তোতা, সে অবশ্য (তোমাদেরই) হয়।

১৬। হে নেতাগণ! তোমরা হব্যভরণার্থে যে ইবিধান্ ব্যক্তির হব্যের নিকট গমন কর, হে কম্পোৎপদবা! মরুৎগণে দ্ব্যতিমান্ অন্ন এবং অন্ন সন্তোগদ্বারা তোমাদের দেয় সুখ তাহাদের চারিদিকে ব্যাপ্ত হয়।

১৭। কত্বের পুঞ্জ অশুরের বিধাতা(১), নিত্য তরুণ মরুৎগণ অন্তরীক্ষ হইতে আগমন করিয়া যাহাতে আমাদের কামনা করেন, এই স্তোত্র সেইরূপ হউক।

১৮। যে সুন্দর দানবিশিষ্ট (যজমান) মরুৎগণকে পূজা করে, যাহারা সেতাগণকে হব্যদ্বারা পূজা করে, আমরা এই উভয় প্রকারের লোকের সদৃশ, আমাদের উদ্দেশে অত্যন্ত ধনপ্রদ মনে আগমন করতঃ মিলিত হও।

১৯। হে সোভরি! নিত্যতরুণ, অত্যন্ত রুষ্টিপ্রদ, পাবক মরুৎগণকে অত্যন্ত নূতন বাঁক্যদ্বারা সুন্দররূপে, কৃষকগণ ষে রূপে, বলীবর্দের স্তব করে, সেইরূপ স্তব কর।

২০। সমস্ত যুদ্ধে (যোদ্ধাগণ) আত্মহান করিলে মরুৎগণ অভিভবকর হয়। আত্মহানযোগ্য মল্লের ন্যায় সম্প্রতি আত্মাদকর, রুষ্টিপ্রদ, অত্যন্ত যশস্বী মরুৎগণকে আমরা বাঁক্যদ্বারা বন্দনা করি।

২১। হে সমান ক্রোধশীল মরুৎগণ! গোসমূহ একজাতি বলিয়া সমান বন্ধুযুক্ত হইয়া চারিদিকে পরস্পর লেহন করিতেছে।

২২। হে নৃত্যকারী, বক্ষঃস্থলে উজ্জ্বল আভরণযুক্ত মরুৎগণ! মনুষ্যও তোমাদের সখ্য উদ্দেশে গমন করিতেছে। অতএব আমাদের পক্ষ হইরা কথা কও। সর্বদা ধারণীয় যজ্ঞে তোমাদের বন্ধুত্ব সর্বদাই আছে।

২৩। হে সুন্দর, দানশীল, গমনশীল সখা কগণ! মরুৎ সমৃদ্ধি ঔষধ আনয়ন কর।

(১) সায়ণচার্য্য এই স্থলে অশুর শব্দে মেঘ অর্থ করিয়াছেন। প্রকৃত অর্থ বোধ হয় বল বা বলবান্।

২৪। হে মকংগণ! যাহাদ্বারা সমুদ্রকে রক্ষা কর, যাহাদ্বারা (যজমানের শত্রুকে) হিংসা কর, যাহাদ্বারা তুমুজকে কৃপা প্রদান করিয়াছিলে, হে সুখোৎপাদক শত্রুরহিণীগণ! সেই কল্যাণকর সর্বপ্রকার রক্ষাদ্বারা আমাদের সুখ উৎপাদন কর।

২৫। হে সুন্দর যজযুক্ত মকংগণ! সিঙ্গুনদে, অসিক্লীতে(২), সমুদ্রে ও পার্বতে যে ঐশ্ব্য আছে।

২৬। তোমরা সেই সকল ঐশ্ব্য জানিয়া আমাদের শরীরার্থ আনয়ন কর। তদ্দ্বারা আমাদের চিকিৎসা কর। হে মকংগণ! আমাদের মধ্যে যাহাতে রোগীর রোগ শাস্তি হয়, সেইরূপে বাধা প্রাপ্ত অঙ্গ পূর্ণ কর।

(২) অর্থ কুম্ভবর্ণী নদী। আধুনিক চিনাব (Chenab) নদী। ১০। ৭৫। ৫ শব্দের টীকা দেখ।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

২১ হুক্ত।



শেষ ছুইটি ঋকের চিত্র রাজার দান দেবতা ; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা।

কথের পুত্র সোতরি ঋষি।

১। হে অপূর্ব ইন্দ্র! আমরা তোমাকে স্থূল ব্যক্তির ন্যায় পোষণ করতঃ রক্ষা লাভের অভিলাষে সংগ্রামে তোমার আহ্বান করিতেছি। তুমি নানা রূপধারী।

২। হে ইন্দ্র! যজ্ঞ রক্ষার্থ তোমার নিকট যাইতেছি। এই ইন্দ্র শক্রদিগের অভিভবকর, তিনি যুবা এবং উগ্র, তিনি আমাদের অভিযুগ্মে আগমন করুন। আমরা সখা, হে ইন্দ্র! তুমি ভজনীয় ও রক্ষাকারী, আমরা তোমাকেই বরণ করিতেছি।

৩। হে অশ্বপতি, গোপতি, উর্বরপতি, সোমপতি ইন্দ্র! আগমন কর। এই সকল সোম তোমারই, তুমি পান কর।

৪। আমরা বন্ধুরহিত মেধাবী, তুমি বন্ধুমানু। তোমারই সঙ্গে বন্ধুতা করিব। হে অভিলাষপ্রদ ইন্দ্র! তোমার যে তেজ আছে। সেই সমস্ত তেজের সহিত সোম পানার্থ আগমন কর।

৫। হে ইন্দ্র! গব্যমিশ্রিত মদকর স্বর্গপ্রাপ্তির হেতুস্বরূপ তোমার সোমে পক্ষীসমূহের ন্যায় নিবন হইয়া আমরা তোমারই স্তব করিতেছি।

৬। হে ইন্দ্র! এই স্তোত্রের সহিত তোমার অভিযুগ্মে তোমারই স্তব করিব। তুমি কেন ঝাড়ুদার চিন্তা করিতেছ? হে হরিশুক্ত ইন্দ্র! আমাদের অভিলাষ আছে, তুমি দাতা, আমাদের কৰ্ম তোমারই নিকটে আছে।

৭। হে ইন্দ্র! তোমার রক্ষা লাভ করিয়া আমরা নৃতনই হইব। হে বজ্রধারী ইন্দ্র! পূর্বে জানিতাম না, যে তুমি মহানু। সস্রতি জানিয়াছি।

৮। হে শূর ইন্দ্র! আমরা তোমার সখিত্ব জানিয়াছি, তোমার ভোজ্য জানিয়াছি। হে বহুবানু ইন্দ্র! তোমার সখ্য ও ধন যাত্রা করিতেছি। হে বাসশ্রদ, সুন্দর হনুবিশিষ্ট ইন্দ্র! গোযুক্ত সমস্ত অশ্বে আমাদিগকে তীক্ষ্ণ কর।

৯। হে সখাগণ! যে ইন্দ্র পূর্বকালে এই প্রশস্ত ধন আমাদের দিয়াছিলেন, তোমাদের রক্ষার্থ তাঁহাকেই স্তব করিতেছি।

১০। হরিদ্বর্ণ অশ্বযুক্ত, সাধুগণের পালক, শত্রুগণের অভিভবকর ইন্দ্রকে, যে কেহ আনন্দিত হয়, সেই স্তব করে। যজ্ঞ ইন্দ্র তাঁহার স্তোতা বলিয়া আমাদের শত গোসমূহ ও অশ্বসমূহ আনয়ন করিয়া দিল।

১১। হে অভিল্যষশ্রদ ইন্দ্র! তোমাকে সহায় লাভ করিয়া গো-বিশিষ্ট লোকদিগের সহিত যুদ্ধে অতি ক্রোধান্বিত শত্রুকে নিরাকৃত করিব।

১২। হে পুরুহূত ইন্দ্র! আমাদের হিংসাকারীগণকে যুদ্ধে জয় করিব। পাপযুক্ত লোককে পরাভূত করিব। মকংগণের সাহায্যে বৃত্তকে বধ করিব। কৰ্ম্ম বর্দ্ধিত করিব। হে ইন্দ্র! আমাদের কৰ্ম্ম সকল রক্ষা কর।

১৩। হে ইন্দ্র! তুমি জন্মাবধি শত্রুরহিত ও বহুকাল ইহাতে বন্ধুরহিত। তুমি যে বন্ধুত্ব ইচ্ছা কর, সে কেবল যুদ্ধদ্বারা (লাভ করিয়া থাক)।

১৪। হে ইন্দ্র! ধনবান্ মানবকে বন্ধুতার জন্য কেন আশ্রয় কর না? সুরাশ্রমত ব্যক্তি তোমার হিংসা করে। যখন মনুষ্যের কার্পণ্য দূর কর, তখনই সে পিতার ন্যায় তোমায় আহ্বান করে।

১৫। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার মত দেবতার বন্ধুত্বে বঞ্চিত হইয়া সোমভিষবশূন্য যেন না হই। সোম অভিষূত হইলে একত্রে উপবেশন করিব।

১৬। হে গোশ্রদ ইন্দ্র! আমরা তোমার। আমরা যেন ধন শূন্য না হই। অন্যের কাছে যেন গ্রহণ করিতে না হয়। তুমি স্বামী, তুমি দৃঢ় ধন আমাদের নিকট স্থাপন কর। তোমার দান কেহই হিংসা করিতে পারে না।

১৭। আমি হব্যদায়ী। ইন্দ্র কি আমার এই ধন দিয়াছেন? সৌভাগ্য-
বতী সরস্বতী কি দিয়াছেন? অথবা হে চিত্র! তুমিই দিয়াছ(১)।

১৮। অন্য যে রাজা সরস্বতীতীরে বাস করে, মেঘ বৃষ্টিদ্বারা
পৃথিবীকে যেরূপ প্রীত করে, সেইরূপ চিত্র রাজাই সহস্র এবং অমৃত ধন-
দানদ্বারা তাহাদিগকে প্রীত করেন।

২২ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। কথের পুত্র সোতরি ঋষি।

১। হে অশ্বিদয়! তোমরা সুন্দর আত্মানযুক্ত ও কল্পবর্ত্তা, তোমরা
দুর্য্যাপের জন্য যে রথে আরোহণ করিয়াছিলেন, অন্য রক্ষার্থে সেই দর্শনীয়
রথ আত্মান করিতেছি।

২। হে সোতরি! কল্যাণকর স্তুতিদ্বারা এই রথকে প্রসন্ন কর।
ইহা প্রাচীনগণের পোষক, সুন্দর আত্মানযুক্ত ও সকলের স্পৃহনীয়। ইহা
সকলের রক্ষক, যুদ্ধে অগ্রগামী, সকলের পূজনীয়, শত্রুগণের দ্বেষকারী ও
উপদ্রবরহিত।

৩। শত্রুদিগের অত্যন্ত পরাভবকারী, দ্ব্যতিবিশিষ্ট ও হব্যদায়ীর
গৃহগামী, হে অশ্বিদয়! এই কর্ম রক্ষার্থে নমস্কারদ্বারা তোমাদিগকে আমা-
দের অভিমুখ করিব।

৪। তোমাদের রথের এক চক্র স্বর্গে গমন করে। অন্য চক্র তোমা-
দের সহিত গমন করে। তোমরা সকল কার্যে প্রবৃত্তি প্রদান করিয়া থাক।
হে জলপতিদয়! তোমাদের কল্যাণকর বুদ্ধি ধেনুর ন্যায় আমাদের
অভিমুখে আগমন করুক।

৫। হে অশ্বিদয়! তোমাদের রথে তিনটি বন্ধুর আছে, উহার বলগা
সুবর্ণনির্মিত। উহা প্রসিদ্ধ হইয়া দ্যাবাপৃথিবীকে পরিভব করে। হে
নাসত্যদয়! তোমরা পুরোক্ত রথে আগমন কর।

(১) চিত্র নামক রাজা সরস্বতীতীরে বস করিয়াছিলেন। সোতরি তাঁহার
যজ্ঞে বহুধন লাভ করতঃ এই দুইটি ঋকের দ্বারা তাঁহার দানের ত্ততি করিয়াছিলেন।
সারণ।

৬ । হে অশ্বিদয় ! পুরাতন দ্যুলোকস্থিতজল মনুকে প্রদান করতঃ তোমরা লাজলদ্বারা যব কর্ষণ করিয়াছ(১) । হে জলপতি অশ্বিদয় ! তোমাদিগকে অদ্য সুন্দর স্তুতিদ্বারা স্তব করিতেছি ।

৭ । হে অন্নধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! যজ্ঞের পথে আমাদের নিকটে আগমন কর । হে অভিলাষপ্রদ দেবদয় ; এই পথে ত্রসদম্যুর পুল্ল তক্ষিকে প্রভূত ধনদানদ্বারা তৃপ্ত করিয়াছিলে ।

৮ । হে নেতা অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! তোমাদের জন্য প্রস্তরদ্বারা এই সোম অভিযুত হইয়াছে, সোমপানার্থ আগমন কর, হব্য-দায়ী গৃহে পান কর ।

৯ । হে অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! তোমরা হিরণ্যর আয়ুধের আধাররূপ রথে আরোহণ কর ।

১০ । হে অশ্বিদয় ! যাহাদ্বারা পক্ষকে রক্ষা করিয়াছিলে, যাহাদ্বারা অগ্নিকে রক্ষা করিয়াছিলে, যাহাদ্বারা বক্র রাজাকে সোমপানে প্রীত করিয়াছিলে, সেই সমস্ত রক্ষার সহিত শীঘ্র ও সত্ত্বর আমাদের নিকটে আগমন কর । আর আতুরের চিকিৎসা কর ।

১১ । আমরা মেধাবী ও স্বকার্ষ্যে ভ্রাবানু, হে অশ্বিদয় ! তোমরা স্বকার্ষ্যে ভ্রাবানু । তোমাদিগকে দিবসের এই কালে স্তুতি দ্বারা আহ্বান করিতেছি ।

১২ । হে বর্ষণশীল অশ্বিদয় ! সেই সমস্ত রক্ষার সহিত নানারূপ-বিশিষ্ট, সকলের বরণীয় আমাদের এই আহ্বানের অভিযুখে আগমন কর, তোমরা হব্যভিলাষী, অতিশয় ধনদাতা, তোমার যুদ্ধে নানা ভাব ধারণ কর । যাহাদ্বারা কুপকে বর্জিত কর, তাহার সহিত আগমন কর ।

১৩ । দিবসের এই কালে সেই অশ্বিদয়কে যে অভিবাদন করতঃ তোমাদিগকে স্তব করিতেছি, তাহাদের নিকটেই স্তোত্রদ্বারা যাক্রা করিতেছি ।

(১) অর্থাৎ যব হইতে বৃষ্টি প্রদান করিয়া মনুষ্যগণকে কৃষি কার্য শিক্ষা করাইয়াছ ।

১৪। তাঁহারা জলপতি ও কঙ্গবর্তী। রাত্রে এবং প্রাতঃকালে প্রত্যহই তাহাদিগকে আহ্বান করিব। হে অন্নধন কঙ্গদয়! মনুষ্যশত্রুর হস্তে আমাদিগকে প্রদান করিও না।

১৫। হে অশ্বিদয়! লোকের সহিত মিলিত হওয়াই তোমাদের স্বভাব। আমি সুখের যোগ্য, প্রাতঃকালে আমার জন্য সুখ আনয়ন কর। আমি সোভরি, আমি পিতার ন্যায় তোমাদিগকে আহ্বান করিব।

১৬। মনের ন্যায় শীত্ৰগামী, অভিলাষপ্রদ, শত্রুগণের বিনাশক, অনেকের রক্ষক, হে অশ্বিদয়! শীত্ৰগামী বহুসংখ্যক রক্ষাদ্বারা আমাদের রক্ষণার্থ নিকটবর্তী হও।

১৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা অত্যন্ত সোম পান করিয়া থাক। তোমরা নেতা এবং দর্শনীয়। আমাদের গৃহ অমবিশিষ্ট, গোবিশিষ্ট ও হিরণ্যবিশিষ্ট করিয়া আগমন কর।

১৮। যাহার দান সুন্দর, যাহার বীৰ্য্য সুন্দর, যাহার সুন্দররূপ সকলের বরণীয়, বলবানু ব্যক্তি যাহা অভিব্যক্তি করিতে পারে না, সেই ধন আমরা ধারণ করিতেছি। হে অন্নধন অশ্বিদয়! তোমাদের আগমন হইলে সমস্ত ধন লাভ করিব।

২৩ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা। ব্যাঘ্রের পুত্র বিশ্বমনা ঋষি।

১। অগ্নি শত্রুর বিরুদ্ধে গমন করেন, সেই অগ্নিকে স্তুতি কর। যাহার দীপ্তি কেহ গ্রহণ করিতে পারে না; যাহার ধূম সর্বতঃ সঞ্চারিত হয়, সেই অগ্নির পূজা কর।

২। হে সর্বার্থদর্শী বিশ্বমনা ঋষি! মাতঃসর্বাশূন্য যজমানের জন্য রথাদিদাতা অগ্নিকে বাক্যদ্বারা স্তুত কর।

৩। শত্রুদিগের বাধাপ্রদ এবং ঋকসমূহের দ্বারা অর্জুনের অগ্নি যাহা-দিগের অন্ন ও (সোম) রস জ্ঞানপূর্বক গ্রহণ করেন, তাহারা ধন লাভ করে।

৪। অত্যন্ত দীপ্তিমান, সম্ভাপপ্রদ, দণ্ডবিশিষ্ট, সুন্দর দীপ্তিশালী ও যজমানগণের আশ্রিত অগ্নির জরারহিত নূতন তেজ উদ্গাত হইল ।

৫। হে সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট অগ্নি ! সমুখভাগে রহৎ দীপ্তিদ্বার সুশোভিত হইয়া এবং স্তূয়মান হইয়া, তুমি দ্ব্যতিমতী শিখার সহিত উদ্গাত হও ।

৬। হে অগ্নি ! দেবগণকে হব্যের পর হব্য প্রদান করতঃ সুন্দর স্তোত্রের সহিত গমন কর । যেহেতু তুমি হব্যবাহী দূত ।

৭। মনুষ্যাদিগের হোমনিষ্পাদক পুরাতন অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি, তাঁহাকে এই বাক্যদ্বারা প্রশংসা করিতেছি । তোমাদের জন্যই তাঁহাকে স্তব করিতেছি ।

৮। অদ্ভুত প্রজাবিশিষ্ট, বহুসদৃশ এবং তৃপ্তিযুক্ত অগ্নির প্রসাদে যজ্ঞ এবং সামর্থ্যপ্রযুক্ত যজ্ঞবিশিষ্ট যজ্ঞমানের মনস্কামনা পূর্ণ হয় ।

৯। হে যজ্ঞাভিলাষীগণ ! এই যজ্ঞের সাধন যজ্ঞবানু অগ্নিকে হব্য-যুক্ত যজ্ঞে স্তুতিবাক্যদ্বারা সেবা কর ।

১০। আমাদের সুনিয়মবদ্ধ যজ্ঞ সকল অঙ্গীরা অগ্নির অভিমুখে গমন করুক । ইনি মনুষ্যগণের মধ্যে হোমনিষ্পাদক ও অত্যন্ত যশস্বী ।

১১। হে জরারহিত অগ্নি ! তোমার দীপ্যমান রহৎ রশ্মি সকল অভীষ্টবর্ষী হইয়া অশ্বের ন্যায় বল প্রকাশ করিতেছে ।

১২। হে বলপতি ! তুমি আমাদের উদ্দেশে উত্তম বীৰ্য্যযুক্ত ধন দান কর । আমাদের পুত্র ও পৌত্র (যে ধন আছে তাহা) যুদ্ধ কালে রক্ষা কর ।

১৩। মনুষ্যগণের পালক তীক্ষ্ণ অগ্নি প্রীত হইয়া যখনই মনুষ্যের গৃহে অবস্থিত হন, তখনই তিনি সমস্ত রাক্ষসকে বিনাশ করেন ।

১৪। হে বীর লোকপতি অগ্নি ! আমার নূতন স্তোত্র শ্রবণ করিয়া মায়াবী রাক্ষসগণকে তাপপ্রদ তেজোদ্বারা দগ্ধ কর ।

১৫। যে হব্যদায়ী ঋত্বিকৃগণের দ্বারা অগ্নিকে হব্য প্রদান করে, মনুষ্যগণ মায়াদ্বারাও তাঁহাকে বশ করিতে পারে না ।

১৬। আপনাকে ধনবর্ষী করিতে ইচ্ছা করিয়া ব্যাশ্ব নামক ঋষি তোমাকে
প্রীত করিয়াছিলেন। যেহেতু তুমি ধনপ্রদ। আমরাও প্রচুর ধনলাভের
জন্য তাঁহাকে সন্দ্ৰীপিত করি।

১৭। তুমি যজ্ঞশীল, কবিপুত্র, জাতবেদা, উশনা মনুর গৃহে তোমাকে
হোতারূপে উপবেশন করাইয়াছিলেন(১)।

১৮। হে অগ্নি! বিশ্বদেবগণ মিলিত হইয়া তোমাকেই দূত করিয়া-
ছিলেন। হে দেব অগ্নি! তুমি প্রধান, তুমি তৎক্ষণাৎ যজ্ঞাহঁ হইয়াছিলে।

১৯। অমর ও পাবক ও কৃষ্ণবস্ত্রা ও তেজোবিশিষ্ট এই অগ্নিকে বীর-
মনুষ্য দূত করিয়াছে।

২০। আমরা অশ্ব গ্রহণ করতঃ সুন্দর দীপ্তিযুক্ত, শুভ্রবর্ণ, তেজোবিশিষ্ট
মনুষ্যগণের স্তুতিযোগ্য ও জরারহিত অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি।

২১। যে মনুষ্য হব্যদায়ীগণের দ্বারা অগ্নিকে আচ্ছতি প্রদান করে,
সে প্রচুর পুষ্টিকর বীরবিশিষ্ট অবলাভ করে।

২২। দেবগণের প্রথম ও জাতবেদা ও পুরাতন অগ্নির নিকট হব্যযুক্ত
অশ্ব নমস্কারপূর্বক আগমন করিতেছে।

২৩। আমি বিশ্বমনা ব্যাশ্বের ন্যায় স্তুতিদ্বারা প্রশস্যতম, পূজ্যতম
ও শুভদীপ্তিযুক্ত অগ্নির পরিচর্যা করিতেছি।

২৪। হে ব্যাশ্বপুত্র ঋষি! তুমি স্থূল যুগের ন্যায় গৃহভব, মহানু অগ্নিকে
স্তোত্রদ্বারা অর্চনা কর।

২৫। মেধাবীগণ মনুষ্যগণের অতিথি ও বনস্পতিগণের পুত্র, পুরাতন
অগ্নিকে রক্ষার্থ স্তব করিতেছে।

২৬। হে অগ্নি! সমস্ত প্রধান স্তোতাগণের সম্মুখে তুমি কুণোপরি
উপবিষ্ট হও। তুমি স্তুতিযোগ্য, তুমি মনুষ্য প্রদত্ত হব্য স্বীকার কর।

২৭। হে অগ্নি! বরণীয় বহু (ধন) আমাদিগকে দান কর। বহু-
লোকের স্পৃহনীয়, সুন্দর বীর্ষ্যবিশিষ্ট পুত্র পৌত্রাদি সহিত কীৰ্ত্তিযুক্ত ধন
আমাদিগকে দান কর।

(১) লায়ণ উশনাকে ঋষি ও মনুকে রাজা বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

১৮। তুমি বরুণীয়, বাসপ্রদ ও যুব। যাহারা সুন্দর সাম গান করে, তাহাদের উদ্দেশে সর্বদা ধনানি প্রেরণ কর।

২৯। হে অগ্নি ! তুমি অত্যন্ত দাতা, তুমি পশুযুক্ত অন্ন, মহাধন ও মহাভোগ আমাদিগকে প্রদান কর।

৩০। হে অগ্নি ! তুমি যশস্বী, তুমি সত্যবান্, সম্যক্ শোভমান্ ও পবিত্র বলযুক্ত মিত্র ও বরুণকে আনয়ন কর।

২৪ সূক্ত ।

ইক্ষ দেবতা ; শেষ তিনটী ঋকের সূর্য্যম রাজার পুত্র বরুণ দানের স্তুতি আছে, অতএব উহাই দেবতা । ব্যঙ্গপুত্র বৈয়স নামক ঋষি ।

১। হে মিত্রভূত ঋত্বিক্গণ ! বজ্রহস্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে এই স্তোত্র করিব। তোমাদের জন্য সর্বাপেক্ষা নেতা, সর্বাপেক্ষা শত্রুধ্বংসক ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতি করিব।

২। হে ইক্ষ ! তুমি বলদ্বারা বিখ্যাত, রত্নকে হনন করতঃ রত্নহী হইয়াছ, তুমি শূর, তুমি ধনদ্বারা ধনবান্ ব্যক্তিদিগেরও অধিক দান করিয়া থাক।

৩। হে ইক্ষ ! তুমি সূর্য্যমান হইয়া নানাবিধ বিচিত্র অন্নবিশিষ্ট ধন আমাদিগকে প্রদান কর। হে অশ্ববিশিষ্ট ইক্ষ ! তুমি নির্গমন কালেই শত্রুগণের বাসপ্রদ হও এবং দাতা হও।

৪। হে ইক্ষ ! তুমি আমাদের জন্য ধন প্রকাশ কর। হে শত্রুনাশক ! তুমি সূর্য্যমান হইয়া সাহসার মনে সেই ধন আমাদিগকে প্রদান কর।

৫। হে অশ্ববান্ ইক্ষ ! প্রতিযোদ্ধাগণ গোসমূহের অন্বেষণ বিষয়ে তোমার দক্ষিণ হস্ত নিবারণ করে না, বাম হস্তও নিবারণ করে না, প্রতি-রোধকারীগণও করে না।

৬। হে বজ্রবান্ ইক্ষ ! স্তুতিবাক্যদ্বারা তোমাকে প্রাপ্ত হইব, এই-রূপে লোকে গোসমূহের সঙ্গে গোষ্ঠ প্রাপ্ত হয়। তুমি স্তোতার অভিনাশ পূর্ণ কর, তাহার মানস পূর্ণ কর।

৭ । হে ইন্দ্র ! তুমি সর্বাপেক্ষা অধিক শত্রুনাশ করিয়াছ, হে উগ্র, বাসপ্রদ ও ধনপ্রদ ! বিশ্বমনা নামক ঋষির সমস্ত কৰ্ম্মে উপস্থিত হও ।

৮ । হে রত্নহা ! হে শূর ! হে পুরুহূত ইন্দ্র ! নূতন স্পৃহণীয়, গৃহপ্রদ, এই ধন আমরা লাভ করিব ।

৯ । হে সকলের নর্ত্তয়িতা ইন্দ্র ! তোমার বল শত্রুগণ অভিভব করিতে পারে না । হে পুরুহূত ! তুমি হব্যদায়ীকে যে দান কর, তাহা কেহ হিংসা করিতে পারে না ।

১০ । হে অতিশয় পূজনীয়, শ্রেষ্ঠনৈতা ইন্দ্র ! মহাফললাভার্থ উদর সিক্ত কর । হে মঘবা ! তুমি দৃঢ় শত্রুপুত্র সকল ধনলাভার্থ নষ্ট কর ।

১১ । হে বজ্রবান্ মঘবা ইন্দ্র ! আমরা পূর্বের তোমা ভিন্ন অন্য দেবগণের নিকট আশা করিয়াছিলাম । তোমার ধন ও বক্ষা আমাদের প্রদান কর ।

১২ । হে নর্ত্তয়িতা, স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র ! অন্ন, দ্রুতিমান্, যশ ও বল-লাভার্থ তোমা ভিন্ন আর কাহারও কাছে বাইব না ।

১৩ । তোমরা ইন্দ্রের উদ্দেশ্যেই সোম সিঞ্চন কর, তিনি সোমময় মধু পান করেন, তিনি আপনার মহত্ব ও অগ্নির সহিত ধনাদি প্রেরণ করেন ।

১৪ । হরিগণের অধিপতি ইন্দ্রের স্তব করি । তিনি আপনার বল অন্যকে প্রদান করেন, তুমি স্তোত্রকারী বাশ্ব ঋষির পুত্রের স্তুতি শ্রবণ কর ।

১৫ । হে ইন্দ্র ! পূর্বকালে তোমা অপেক্ষা অধিক ধনবান্, সাধার্থ্যবান্, আশ্রয়দাতা এবং স্তুতিবিশিষ্ট আর কেহ জন্মে নাই ।

১৬ । হে অধর্যু ! তুমি মদকর অগ্নির সর্বাপেক্ষা মদকর অংশ ইন্দ্রের জন্য সেক কর, এই বীর ও বর্দ্ধনশীল ইন্দ্রকেই লোকে স্তব করে ।

১৭ । হে হরিগণের অধিষ্ঠাতা ইন্দ্র ! তোমার পূর্বকালীন স্তুতি সকলকেই বলদ্বারা অথবা ধন আছে বলিয়া অতিক্রম করিতে পারে না ।

১৮ । আমরা অম্ভিলাষী হইয়া যে সকল যজ্ঞের ঋত্বিক্গণ প্রমাদগ্রস্ত হয় না, সেই যজ্ঞের দ্বারা দর্শনীয় অন্নপতি ইন্দ্রকে আস্থান করিতেছি ।

১৯ । হে মিত্রভূত ঋত্বিক্গণ ! তোমরা শীঘ্র আগমন কর, স্তুতি-যোগ্য নেতা ইন্দ্রকে স্তুতি করিব । এই ইন্দ্র একাকীই সমস্ত শত্রুসেনা অভিভব করেন ।

২০ । হে ঋত্বিক্গণ ! যে ইন্দ্র স্তুতি রোধ করেন না, স্তোত্র অভিলাষ করেন, সেই দীপ্তিশালী ইন্দ্রের উদ্দেশে যত ও মধু অপেক্ষাও স্বাদু অত্যন্ত মিষ্ট বাক্য বল ।

২১ । যে ইন্দ্রের বীরকর্ম অপরিমিত, যাঁহার ধনশত্রুগণ পাইতে পারে না এবং যাঁহার দান জ্যোতির ন্যায় সমস্ত স্তোতাগণকে ব্যাপ্ত করে ।

২২ । সেই অহিংসনীয়, বলবান্, স্তোতাগণকর্তৃক নিয়ন্ত্রিত ইন্দ্রকে বাশ্ব ঋষির ন্যায় স্তব কর । স্বামী ইন্দ্র হব্যদায়ীকে প্রশস্ত গৃহ বিতরণ করেন(১) ।

২৩ । হে বৈয়শ্ব মনুষ্যাগণের দশম(১), অতএব নূতন সুবিদ্বান্, সর্বদা নমস্কারযোগ্য ইন্দ্রকে স্তুতি কর ।

২৪ । আদিত্য যেমন প্রভাহ যজমানগণকে জানিতে পারে, হে বজ্রহস্ত ! নিঋতিগণকে কিরূপে বর্জন করিতে হয়, তাহা সেইরূপে তুমিই জান ।

২৫ । অতএব হে দর্শনীয় ইন্দ্র ! কর্মকারী যজমানের জন্য আমাদিগকে তোমার আশ্রয় দান কর । কুৎস নামক ঋষির জন্য দুই প্রকারে শত্রুগণকে বধ করিয়াছ । আমাদিগকে সেই রক্ষা প্রদান কর ।

২৬ । হে অতিশয় দর্শনীয় ইন্দ্র ! তুমি স্তোভব্য, তোমারই নিকট গচ্ছিত রাখিবার জন্য ধন যাক্রা করিতেছি; তুমি আমাদের সমস্ত শত্রু-সেনার অভিভবকারী হও ।

(১) মনুষ্যাগণের দেহে নয়টি প্রাণ আছে, ইন্দ্র তাহাদের দশম প্রাণ । সাধারণ । এ ব্যাখ্যা সঙ্কট বোধ হয় না ।

২৭। যিনি রাক্ষসকৃত পাপ হইতে মুক্ত করেন, যিনি সপ্তনদীতে (আর্য্যদিগকে) প্রেরণ করেন, হে বহুধন! দাসের বধার্থ অস্ত্র অবনত কর(২)।

২৮। হে বরুরাজা! সুমামরাজার উদ্দেশে পূর্বকালে যেরূপ যাচক-গণকে ধন দিয়াছিলে, সেইরূপ এক্ষণে ব্যাধকে প্রদান কর। হে সৌভাগ্য-শালিনী অন্নবতী (উষা)! তুমিও ধন দান কর।

২৯। হে মনুষ্যগণের হিতকর সৌমবানু! যজমানের দক্ষিণা সৌম-বিশিষ্ট বাস্বপুত্রের নিকট আগমন করুক। শতমহস্র সংখ্যাবিশিষ্ট ধূল ধন আমাদের নিকট আগমন করুক।

৩০। হে উষাদেবী! যাহারা (কোথায়) এই কথা জিজ্ঞাসা করে, তাহারা তোমার অগ্রবর্তী। তোমাকে যদি কেহ জিজ্ঞাসা করে, “কোথায়” তাহা হইলে সকলের আশ্রয়স্বরূপ, শত্রুনিবারক এই (বরু-রাজা) গোমতীতীরে অবস্থান করিতেছে, (বলিও)।

২৫ সূক্ত।

দশম, একাদশ ও দ্বাদশের বিশ্বদেবগণ দেবতা; অবশিষ্টের মিত্র ও বরুণ দেবতা। বাস্বপুত্র বৈয়স্ব নামক ঋষি।

১। হে সকল লোকের রক্ষক দেবদত্ত! তোমরা দেবগণের মধ্যে যজ্ঞার্থ, তোমাদিগকে লোকে (পূজা করে)। (হে ব্যাধ)! সত্যবিশিষ্ট, পবিত্র বলযুক্ত মিত্র ও বকণের যাগ কর।

২। সুন্দর কর্মযুক্ত যে বরুণ ও যে মিত্র ধনদাতা ও রথবানু, বহুকাল হইতে শোভনক্রম্যা, (অদিতির) তনয় এবং ধৃতব্রত।

৩। মহতী সত্যবতী অদিতি, সর্বধনবিশিষ্ট ও তেজস্বী, সেই মিত্র ও বরুণকে অশ্রুয তেজের জন্য উৎপাদন করিয়াছেন।

(২) এই ঋকে সপ্তনদীর উল্লেখ আছে। ১০।৭৫।৫ ঋকের টীকা দেখ এবং দাস অর্থাৎ অনার্য্য বর্ষরদিগের উল্লেখ আছে।

৪। মহান্, সম্রাট্, অশুর, সত্যবান্ দেব মিত্র ও বরুণ রূহং যজ্ঞ প্রকাশত করেন ।

৫। মহান্ বলের পৌত্র, বেগের পুত্র, সুকর্মা ও প্রভূত ধনদাতা মিত্র ও বরুণ অগ্নির নিবাস স্থানে বাস করেন ।

৬। (হে মিত্র ও বরুণ) ! তোমরা ধন এবং দিব্য ও পৃথিবীজাত অন্ন দান কর ; জলবতী রূষি তোমাদের নিকট উপস্থিত থাকুক ।

৭। (হে মিত্র ও বরুণ) ! তোমরা সত্যবান্, সম্রাট্ এবং হব্যশ্রিয়, তোমরা রূহং দেবগণকে (গো) যুথের ন্যায় (হৃষি করিবার জন্য) অভিদর্শন কর ।

৮। সত্যবান্, সুকর্মা মিত্র ও বরুণ সম্যকরূপে প্রদীপ্ত হইবার জন্য উপবেশন করুন ; ধৃতব্রত, বলবান্ মিত্র ও বরুণ বল ব্যাপ্ত করুন ।

৯। চক্ষু (দর্শন করিবার) পূর্বেও পথবিৎ, (সকলের) প্রেরক, চিরন্তন মিত্র ও বরুণ অদুঃসহ তেজোবলে শোভিত হউন ।

১০। অদিতিদেবী আমাদের রক্ষা করুন, অশ্বিদ্বয় রক্ষা করুন, অত্যন্ত বেগবান্ মরুৎগণ রক্ষা করুন ।

১১। হে শোভনদানবিশিষ্ট (মরুৎগণ) ! তোমরা অহিংসিত, তোমরা দিব্যরাত্রি আমাদের নৌকা রক্ষা কর, আমরা তোমাদের পালনের সহিত মিলিত হইব ।

১২। আমরা অহিংসিত হইয়া হিংসারহিত সুদাতার উদ্দেশে (স্তুতি করিব) । হে একাকী যুদ্ধকারী বিষ্ণু ! তুমি স্তোতাগণকে ধন প্রদান কর, যে যজ্ঞ আরম্ভ করিয়াছে, তাহার জন্য স্তুতি শ্রবণ কর ।

১৩। আমরা অত্যন্ত ঐক, সকলের রক্ষক ও বরণীয় ধন যেন লাভ করি ; মিত্র, বরুণ ও অর্যমা এই ধন রক্ষা করিয়া থাকেন ।

১৪। পর্জন্য আমাদের ধন রক্ষা করুন, মরুৎগণ ও অশ্বিদ্বয় ধন রক্ষা করুন, ইন্দ্র, বিষ্ণু ও সমস্ত অভ্যুদয়ী দেবগণ মিলিত হইয়া রক্ষা করুন ।

১৫। তাঁহারাই পূজনীয় নেতা। বেগগামী জল যেমন রুদ্ধ উন্মূলিত করে, সেইরূপ তাঁহারা শীঘ্রগামী হইয়া যে কোন শত্রুর প্রতিরুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে নাশ করে।

১৬। লোকপতি মিত্র বহুসংখ্যক প্রধান দ্রব্য এই প্রকারে দর্শন করেন। মিত্র ও বরুণের মধ্যে আমরা তোমাদের জন্য তাঁহারই ত্রুত পালন করিব।

১৭। পরে সাত্রাজ্যবিশিষ্ট বরুণের পুরাতন গৃহ প্রাপ্ত হইব, অতিশয় প্রসিদ্ধ মিত্রের ত্রুত লাভ করিব।

১৮। যে মিত্র দ্যাবাপৃথিবীর অন্তঃসমূহ রক্ষা দ্বারা প্রকাশিত করেন, তিনিই আপন মহিমায় উহাদিগকে পূর্ণ করেন।

১৯। সুন্দর বীৰ্য্যযুক্ত মিত্র ও বরুণ দ্ব্যুতিমান আদিত্যের গৃহে আপনার জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতেছেন, পরে অগ্নির ন্যায় শুভ্রবর্ণ ও সকল লোককর্তৃক আহৃত হইয়া অবস্থিতি করিতেছেন।

২০। (হে স্তোতা) ! বিস্তৃত গৃহবিশিষ্ট যজ্ঞে স্তব কর, বরুণ পশুযুক্ত অন্নৈর ঈশ্বর এবং মহা প্রীতিকর অন্নদানে সমর্থ।

২১। আমি দিব্যরাত্রি (মিত্র ও বরুণের) সেই তেজঃ এবং দ্যাবাপৃথিবীকে স্তুতি করি, হে বরুণ ! সর্বদা দাতার অভিমুখে আমাদের প্রেরণ কর।

২২। তৈরুগোত্রে জাত, সুমার পুত্র (দানে প্ররক্ত হইলে) ঋজুগামী রজতসদৃশ অশ্বযুক্ত রথ প্রাপ্ত হইয়াছিলাম। (সুমার পুত্রের) যান শত্রুদিগের জীবনাদি হরণ করে।

২৩। হরিতবর্ণ অশ্বসমূহের মধ্যে শত্রুদিগের অত্যন্ত বাধাপ্রদ এবং কুণল ব্যক্তিগণের মধ্যে অনুঘাণের বাহক অশ্বদ্বয়, আমার উদ্দেশে শীঘ্র প্ররক্ত হউক।

২৪। নূতন স্তুতিদ্বারা স্তব করতঃ যেন সুন্দর রজু বিগিষ্ট, কশাযুক্ত, যোগ্য এবং শীঘ্রগতি অশ্বদ্বয় লাভ করিতে পারি।

২৬ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা; কেবল ২০ হইতে পাঁচটি ঋকের বায়ু দেবতা। অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন
ব্যাশ্বের পুত্র বৈয়শ্ব, অথবা বিশ্বমনা ঋষি।

১। হে অভিলাষপ্রদ, বর্ষণশীল, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! তোমাদের বল
কেহ হিংসা করিতে পারে না, স্তোতাগণের মধ্যে তোমাদের একত্র শীঘ্র
গমনার্থ রথ আহ্বান করিতেছি।

২। হে নাসত্য অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! তোমরা সুধাম-
রাজার উদ্দেশে মহাধন দানার্থ যেরূপ আসিতে, সেইরূপ রক্ষার সহিত
আগমন কর। হে বরুণ! (তুমি এই কথা বল)।

৩। হে অন্নযুক্ত, ধনবান্, বহু অন্নভিলাষী অশ্বিদ্বয়! অন্য রাত্রি
প্রভাত হইলে, আমরা তোমাদিগকে হব্যদ্বারা আহ্বান করিব।

৪। হে নেতা অশ্বিদ্বয়! সর্বাংগে বহনশীল তোমাদের প্রসিদ্ধ
রথ আগমন করুক, তোমরা শীঘ্র স্তুতিকারীকে ঐশ্বর্য প্রদানার্থ তাহার
স্তোম সকল দর্শন কর।

৫। হে অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! কুটিল কর্মকারী শত্রুগণ
সম্মুখে আছে জানিও, তোমরা ক্রম, তোমরা দেবকারী শত্রুগণকে ক্লেশ
প্রদান কর।

৬। হে সকলের দর্শনীয় যজ্ঞসম্পাদক, উন্নাদকর কান্তিবিশিষ্ট জল-
পতি অশ্বিদ্বয়! তোমরা শীঘ্রগামী অশ্বে অনবরত সমস্ত যজ্ঞাভিমুখে
আগমন কর।

৭। হে অশ্বিদ্বয়! বিশ্বপোষক ধনের সহিত আমাদের যজ্ঞে আগমন
কর, তোমরা মঘবা, সুবীর এবং অপরাভবনীয়।

৮। হে ইন্দ্র ও নাসত্যদ্বয়! তোমরা অত্যন্ত সেব্যমান হইয়া
আমার যজ্ঞে অন্য দেবগণের সহিত আগমন কর।

৯। আপনাদিগের জন্য ধনদান লাভ করিতে ইচ্ছা করিয়া আমরা
ব্যাশ্বের ন্যায় তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি, হে মেধাবীদ্বয়! অনুগ্রহ
করিয়া এইখানে আগমন কর।

১০। হে ঋষি ! অশ্বিদ্বয়কে স্তব কর, তোমার আহ্বান বহুবার শ্রবণ করতঃ অশ্বিদ্বয় যেন নিকটবর্তী শক্রগণকে এবং পণিগণকে হিংসা করেন।

১১। হে নেতাৱয় ! বৈয়শ্বের আহ্বান শ্রবণ কর, আমার আহ্বান-অবগত হও। বরুণ, মিত্র ও অর্যামা সর্বদা মিলিত।

১২। হে স্তুতিযোগ্য, অভিল্যষপ্রদ অশ্বিদ্বয় ! তোমরা স্তোতৃগণকে যাহা প্রদান কর ও উহাদের জন্য যাহা আনয়ন কর, তাহা প্রত্যহ আমাকে প্রদান কর।

১৩। বধু যেমন বস্ত্রে আবৃত(১), সেইরূপ যে ব্যক্তি বজ্রদ্বারা আবৃত হয়, তাহার পরিচর্যা করতঃ অশ্বিদ্বয় তাহার মঙ্গল করেন।

১৪। হে অশ্বিদ্বয় ! আমি অত্যন্ত ব্যাপ্ত ও নেতাগণের পানযোগ্য সোম দান করিতে জানি। আমাকে লাভ করিতে ইচ্ছা করিয়া তোমরা আমার গৃহে আগমন কর।

১৫। হে অভিল্যষপ্রদ, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয় ! নেতাগণের পানযোগ্য সোমের উদ্দেশে আমাদের গৃহে আগমন কর, তোমরা স্তুতি বাঁক্যদ্বারা সর্দ-দ্রোহী শর যেমন সেইরূপ বজ্র সমাপ্তি করিয়া দাও।

১৬। হে সকলের নেতা অশ্বিদ্বয় ! শ্তোত্রসমূহের মধ্যে স্তোম তোমা-দিগের নিকট গমন করতঃ তোমাদিগকে আহ্বান করুক ও তোমাদের প্রীতিকর হউক।

১৭। হে অশ্বিদ্বয় ! যদি স্বর্গে, বা এই অর্গবে প্রমত্ত হও, যদি বা তোমাদের প্রতি অভিল্যষবানু যজমানগণের গৃহে প্রমত্ত হও, তাহা হইলে হে অমরদ্বয় ! আমাদের এই শ্তোত্র শ্রবণ কর।

১৮। নদীগণের মধ্যে ষেতয়াবরী নামে(২) সুবর্ণ পথবিশিষ্ট সিন্ধু স্তুতিদ্বারা অধিক পরিমাণে তোমার নিকট গমন করে।

১৯। হে সুন্দর গমনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয় ! সুন্দর কীর্তিবিশিষ্ট এবং শ্বেতবর্ণা ও পুষ্টিকরী শ্বেতয়াবরী নদীকে প্রবাহিত কর।

(১) লজ্জাশীলাবধু বজ্রদ্বারা শরীর আবৃত করিতেন।

(২) বিশ্বমনা কবি ষেতয়াবরী নদীর তীরে বজ্র করিয়াছিলেন। লারণ।

২০। হে বায়ু! তুমি রথ বহনসমর্থ অশ্বদ্বয়কে যোজিত কর। হে বাসশ্রদ! পোষণীয় অশ্বদ্বয়কে যজ্ঞে মিশ্রিত কর। হে বায়ু! পরে আমাদের মদকর সোম পান কর এবং সবনত্রেয়ে আগমন কর।

২১। হে যজ্ঞপতি, ত্বষ্টার জামাতা অদ্ভুত বায়ু! তোমার পালন যেন লাভ করিতে পারি।

২২। আমরা ত্বষ্টার জামতা সমর্থ বায়ুর নিকট ধন যাক্তা করি, সোম অভিষব করতঃ মনুষ্যগণ ধনবান্ হই।

২৩। হে বায়ু! তুমি স্বর্গের মঙ্গল লইয়া যাও, তুমি অশ্ববিশিষ্ট রথ চালাও, তুমি মহান, বিস্তীর্ণ পার্শ্বদ্বয়যুক্ত অশ্বকে আপন রথে যোজিত কর।

২৪। হে বায়ু! তুমি অত্যন্ত সুন্দররূপবিশিষ্ট, তোমার সর্বদ্বন্দ্ব মহিমায় ব্যাপ্ত, যজ্ঞমানের গৃহে তোমাকে সোমোভিষব প্রস্তরের ন্যায় আহ্বান করিতেছি।

২৫। হে বায়ুদেব! তুমি দেবগণের মধ্যে প্রধান, তুমি মনে মনে দ্রষ্ট হইয়া আমাদের অন্ন, জল ও কর্ম প্রদান কর।

২৭ সূক্ত।

বিশ্ব দেবগণ দেবতা। বিবস্বানের পুত্র মনু ঋষি।

১। এই যজ্ঞে উক্থ উচ্চারণ কালে অগ্নি সোমোভিষব প্রস্তর বহির্গত অগ্রভাগে স্থাপিত হইয়াছিলেন। মকংগণ এবং ব্রহ্মগম্পতির নিকট বরণীর রক্ষালভার্থ ঋকমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া গমন করি।

২। হে অগ্নি! আমাদের যজ্ঞে পশুর নিকট আগমন কর, যজ্ঞশালা ও বনগম্পতির নিকট আগমন কর, দিনরাত্রি সোমোভিষব প্রস্তরের নিকট আগমন কর, হে বাসশ্রদ, সর্বধনবান্ বিশ্বদেবগণ! আমাদের কর্মের রক্ষক হও।

৩। পুরাতন যজ্ঞ, অগ্নি ও অন্যান্য দেবগণের নিকট সুন্দররূপে গমন ককক, আদিত্যগণ ও ধৃতব্রত বকণ বিস্তৃত তেজোবিশিষ্ট মকংগণের সহিত গমন ককন।

৪। সমস্ত ধনসম্পন্ন, শত্রুভক্ষক বিশ্বদেবগণ মমুর সমৃদ্ধিকর হউন।
হে সর্বধনসম্পন্ন দেবগণ! অহিংসিত পালনের সহিত আমাদিগকে
বাধারহিত গৃহ প্রদান কর।

৫। সমান প্রীতিযুক্ত ও পরস্পর মিলিত হইয়া বাঁকা এবং ঋকের
সহিত অদ্য আমাদের নিকট আগমন করুন। হে মকংগণ! হে মহতী-
দেবী অদিতি! আমাদের এই গৃহে উপবেশন কর।

৬। হে মকংগণ! তোমাদের যে প্রিয় অশ্ব আছে, তাহাদিগকে
(এই যজ্ঞে) প্রেরণ কর। হে মিত্র! হব্যের জন্য আগমন কর। ইন্দ্র,
বরুণ এবং যুদ্ধে ভ্রাবিশিষ্ট আদিত্যগণ আমাদের কুশে উপবেশন করুন।

৭। হে বরুণ! আমরা মমুর ন্যায়(১) সোম অভিষব করিয়া ও
অগ্নি সমিদ্ধ করিয়া, ঘন ঘন হব্য স্থাপন করতঃ ও বর্হি' ক্ষেদ্রন করতঃ
তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি।

৮। হে মকংগণ! হে বিষ্ণু! হে অশ্বিনয়! হে পুৰা! আমার স্তুতির
সহিত যজ্ঞে আগমন কর, দেবগণের মধ্যে প্রথম ইন্দ্রও আগমন করুন।
ইন্দ্রাভিলাষী স্তোতাগণ তাঁহাকে ব্রজহা বলিয়া স্তব করে।

৯। হে দ্রোহরহিত দেবগণ! আমাদিগকে বাধারহিত গৃহ প্রদান
কর। হে বাসপ্রদ দেবগণ! দূরদেশ ও অন্তিক দেশ হইতে কেহ যেন
কখন বরণীয় গহের হিংসা করিতে না পারে।

১০। হে শত্রুভক্ষক দেবগণ! তোমাদের এক জাতিভাব ও বন্ধুভাব
আছে, প্রথম অভ্যুদয়ার্থ এবং নূতন ধনার্থ শীঘ্র আমাদিগকে প্রস্তুত কর।

১১। হে সর্বধনবান্ দেবগণ! আমি অন্নভিলাষী। এখনই
তোমাদের রমণীয় ধন লাভার্থ তোমাদের স্তুতি এই মাত্র করিতেছি।

১২। হে সুন্দর স্তুতিযুক্ত মকংগণ! তোমাদের মধ্যে উর্দ্ধগামী
বরণীয় সবিতা যখন উন্মিত হন, তখন দ্বিপদ ও চতুষ্পদ জন্তু এবং
পক্ষী সকল আপন আপন কার্যে প্ররূত হয়।

(১) সূক্তের প্রারম্ভে বিবস্থানের পুত্র মমুকেই এই সূক্তের ঋষি বলা হইয়াছে,
কিন্তু (মমু) নিজে বক্তা হইলে “মমুর ন্যায় সোম অভিষব করিয়া” ইত্যাদি বলিতেন
না। মমুবংশীয়গণ বোধ হয় সূক্তের রচয়িতা।

১৩। আমরা ছাতিমান্, স্তুতিদ্বারা স্তব করিয়া তোমাদের মধ্যে দীপ্যমান দেবতাকে কর্ম্মরক্ষার্থ আহ্বান করিব, অভিলষিত লাভার্থ দীপ্তিমান্ দেবতাকে আহ্বান করিব, অম্বলাভার্থ দীপ্তিমান্ দেবতাকে লাভ করিব।

১৪। সমান ক্রোধবিশিষ্ট বিশ্বদেবগণ মনুর উদ্দেশে যুগপৎ দানে প্রস্তুত হউন, অন্য এবং অপর দিনে এবং আমাদের পুত্রের জন্যও ধনদাতা হউন।

১৫। হে দ্রোহরহিত তেজোময় দেবগণ! স্তোত্রগণের আধারসদৃশ যজ্ঞে তোমাদিগকে স্তব করিতেছি। হে বকণ! হে মিত্র! যে তোমাদের পরিচর্যা করে, হিংসা সেই মনুষ্যকে বাধা দিতে পারে না।

১৬। হে দেবগণ! যে বরণীয় ধনের জন্য তোমাদিগকে হব্য দান করে, সেই ব্যক্তি গৃহ বর্দ্ধিত করে, অন্ন বর্দ্ধিত করে, সে যজ্ঞদ্বারা প্রজা লাভ করে এবং অহিংসিত হইয়া সমৃদ্ধ হয়।

১৭। সে বিনা যুদ্ধে ধন লাভ করে, সুন্দর অশ্বে পথ অতিক্রম করে, অর্ঘ্যমা, মিত্র ও বকণ মিলিত এবং সমান দানযুক্ত হইয়া তাঁহাকে ত্রাণ করে।

১৮। হে দেবগণ! অগমা এবং দুর্গম প্রদেশ সুগম কর। এই অশনি কাহারও হিংসা করিতে না পারিয়া যেন বিনষ্ট হয়।

১৯। হে বলপ্রিয় দেবগণ! সূর্য্য উদিত হইলে অদ্য কল্যাণকর গৃহ ধারণ করিয়াছ, হে সর্ব্বধনবান্ দেবগণ! সূর্য্য গমন করিলে ধারণ করিয়াছ, প্রবোধকালে ধারণ করিয়াছ এবং মধ্যাহ্নে ধারণ করিয়াছ।

২০। হে অম্বরগণ! যেহেতু যজ্ঞপ্রাপ্তির জন্য যজ্ঞগামী হব্যদায়ীকে গৃহ প্রদান করিয়াছ, অতএব হে বাসপ্রদ, সর্ব্বধনবিশিষ্ট দেবগণ! আমরা তোমাদের সেই কল্যাণকর গৃহে তোমাদিগকে পূজা করিব।

২১। হে সর্ব্বধনবিশিষ্ট দেবগণ! অদ্য সূর্য্য উদিত হইলে এবং মধ্যাহ্নে এবং সায়ংকালে হব্যদায়ী প্রকৃষ্ট জ্ঞানবান্ মনুর উদ্দেশে যে কমণীয় ধন ধারণ করিয়াছে।

২২। হে দীপ্তমান্ দেবগণ! তোমাদের পুত্রের ন্যায় আমরা সেই বহুলোকের ভোগযোগ্য ধনপ্রাপ্ত হইব। হে আদিত্যগণ! হবিঃ হোম করতঃ এই ধনের দ্বারা অতিশয় ধনবত্তা লাভ করিব।

২৮ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। মনু ঋষি।

১। ত্রিংশতির পর তিন সংখ্যায়ুক্ত যে দেবগণ বহির্ভূত উপবেশন করিয়াছিলেন(১); তাঁহারা আমাদের আত্মাকে আত্মন এবং দুই প্রকার ধন প্রদান করুন।

২। বক্রণ, মিত্র ও অর্য্যমা সুন্দর হব্য প্রদানকারীর সহিত মিলিত হইয়া গমনশীল পত্নীগণের সহিত বশটকারের দ্বারা আচ্ছত হইয়াছেন।

৩। তাঁহারা সমস্ত অনুচরগণের সহিত সম্মুখে ও পশ্চাৎ ভাগে, উত্তরে এবং নিম্নে আমাদের পালক হউন।

৪। দেবগণ যেরূপ কামনা করেন, সেইরূপই হয়। দেবগণের কামনা কেহ হিংসা করিতে পারে না। অদাতা মর্ত্ত্যও পারে না।

৫। সপ্ত মরুৎগণের সপ্তপ্রকার ঋক্তি (আয়ুধ) আছে, সপ্তপ্রকার আভরণ আছে, সপ্তপ্রকার দীপ্তি আছে(২)।

২৯ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। যজুর্ভির পুত্র কশ্যপ, অথবা ঐষবষত মনু ঋষি

১। বক্রবর্ন, সর্বত্রগামী, ত্র্যাসিমুহের নেতা, যুবা ও একাকী সোমদেব হিরণ্যায় আভরণ প্রকাশ করেন।

২। দেবগণের মধ্যে দীপ্যমান, মেধাবী, একমাত্র অগ্নি স্বস্থান প্রাপ্ত করেন।

(১) ৩৩ জন দেবতার উদ্দেশ্য।

(২) সপ্ত মরুতের উদ্দেশ্য।

৩। দেবগণের মধ্যে নিম্নলিখিত স্থানে বর্তমান (ত্বষ্টা) লৌহময় কুঠার হস্তে ধারণ করিতেছেন ।

৪। (ইন্দ্র) একাকী হস্তনিহিত বজ্র ধারণ করিতেছেন, বজ্র সকল নাশ করিতেছেন ।

৫। সুখকর, ঔষধবিশিষ্ট, শুচি ও উগ্র ক্রম হস্তে তীক্ষ্ণ আয়ুধ ধারণ করিতেছেন ।

৬। এক জন (পুষা) পথ রক্ষা করেন, তিনি তপ্তরের ন্যায় ধন সকল অবগত আছেন ।

৭। একজন (বিষ্ণু) বহুলোকের স্তুতিযোগ্য, তিনি তিন পদ ক্ষেপ করিয়াছেন, এই পদসমূহে দেবগণ হৃষ্ট হইলেন ।

৮। দুইজন (অশ্বিনয়) এক স্ত্রীর সহিত প্রবাসী পুরুষদ্বয়ের ন্যায় বাস করেন ও অশ্বদ্বারা সঞ্চারণ করেন ।

৯, ১০। পরস্পর উপমেয়ভূত দুই জন মিত্র ও বন্ধু অত্যন্ত দীপ্তিশালী ও হৃদরূপ হব্যবিশিষ্ট । তাঁহারা ত্বালোকের স্থান নির্মাণ করেন । জ্যোতাগণ মহাসামন্ত উচ্চারণ করেন এবং সেই মন্ত্রদ্বারা সূর্য্যকে দীপ্ত করেন ।

৩০ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বৈবশ্বত মনু ঋষি

১। হে দেবগণ ! তোমাদের মধ্যে কেহ শিশু নাই, কেহ কুমার নাই, তোমরা সকলেই মহানু ।

২। হে শক্ততরু, মনুর যজ্ঞার্থ দেবগণ ! তোমরা ত্রয়স্ত্রিংশৎ(১), তোমরা এই প্রকারে স্তুত হইয়াছ ।

৩। তোমরা আমাদের মিত্র কর, তোমরা রক্ষা কর, তোমরা আমাদের মিত্র কথা বল । হে দেবগণ ! পিতা মনু হইতে আগত, পথ হইতে আমাদের মিত্র করিও না(২), দূরবর্তী মার্গ হইতেও মিত্র করিও না ।

(১) ৩০ জন দেবের উল্লেখ । এই স্থানে ও অন্যান্য অনেক স্থানে “মনু” বা “মনুহ” অর্থে মনু্য করিলে মনুর অর্থ হয় ।

(২) পরে বৈবশ্বত মনু এই সূক্তের বক্তা হইলে একথা কি রূপে বলিবেন ?

৪। হে দেবগণ ও হে যজ্ঞভব অগ্নি! তোমরা সকলে আঁছ, তোমরা সকলে এইখানে অবস্থিত হও, পরে সর্বত্র প্রথিত সুখ এবং গো ও অশ্ব সকলকে আমাদেরিগকে দান কর।

৩১ সূক্ত।

প্রথম চারিটি ঋকের যজ্ঞ দেবতা; পরে যজ্ঞ প্রশংসা দেবতা। বৈবস্বত যমু ঋষি।

১। যে যজমান যাঁগ করে, যে পুনরায় যাঁগ করে, সে সোম অভিষব করে ও পাক করে এবং ইন্দ্রের স্তোত্র পুনঃ পুনঃ কামনা করে।

২। যে (যজমান) ইন্দ্রকে পুরোডাষ ও দুগ্ধমিশ্রিত সোম প্রদান করে, শত্রু তাকে নিশ্চয়ই পাপ হইতে রক্ষা করেন।

৩। দেবপ্রেরিত দ্যুতিমান্ রথ তাহারই হয়, সে তদ্বারা শত্রুকৃত (বাধা) নষ্ট করতঃ সমৃদ্ধ হয়।

৪। পুত্রাদিযুক্ত ও বিনাশরহিত ধেনুসহিত অন্ন উহার গৃহে প্রত্যহ লাভ করা যায়।

৫। হে দেবগণ! যে দম্পতি(১) একমনে অভিষব করে, সোম শোধন করে এবং মিশ্রণ স্রব্যদ্বারা সোমমিশ্রিত করে।

৬। তাহার ভোজনযোগ্য অন্নাদি লাভ করে এবং মিলিত হইয়া যজ্ঞে উপস্থিত হয়, তাহার অন্নার্থ কোথাও গমন করে না।

৭। তাহার দেবগণকে (দিব বলিয়া) অপলাপ করে না, তোমাদের অনুগ্রহ নিবারণ করিতে ইচ্ছা করে না, মহা অন্নদ্বারা তোমাদের পরিচর্যা করে।

৮। তাহার পুত্রবিশিষ্ট, কুমারবিশিষ্ট, স্বর্ণভূষিত হইয়া উভয়ে সমস্ত পূর্ণ আয়ু লাভ করে।

৯। প্রিয় যজ্ঞবিশিষ্ট এই দম্পতির স্তুতি দেবগণ কামনা করেন, তাঁহার দেবগণকে সুখপ্রদ অন্ন প্রদান করেন। তাঁহার অমরত্বের জন্য

(১) মূলে “দম্পতি” আছে। জীপুরুষে একত্র সোমভিষবদ্বারা যজ্ঞ সম্পাদনকরণ ও সৎকার সুখ লাভ করণের কথা হইতে ২ ঋকে পাওয়া যায়।

(অর্থাৎ সন্ততি লাভার্থ) লোমশ ও উধঃ সংযোগ করেন এবং দেবগণের পরিচর্যা করেন ।

১০। আমরা পর্বতের ও নদীগণের প্রদেয় সুখ প্রার্থনা করিতেছি, দেবগণের সহিত মিলিত বিষ্ণুর (প্রদেয়) সুখ প্রার্থনা করিতেছি ।

১১। দাতা ভজনীয় ও সর্বাপেক্ষা ধনধারী পুষা, শুভাগমন করিতেছেন, তিনি আগত হইলে বিস্তীর্ণ পথ আমাদের মঙ্গলকর হউক ।

১২। (শক্রগনকর্তৃক) অধুষ্য দ্যোতমানু পুষার সমস্ত (স্তোতাগণ) ভক্তিদ্বারা পর্যাপ্ত স্তুতিবিশিষ্ট হইতেছেন । আদিত্যগণের পক্ষে পাপ-শূন্য হইতেছেন ।

১৩। মিত্র, বরুণ, অর্য্যমা যেরূপ রক্ষক, ষজের পথ সকলও সেইরূপ সুগম হউক ।

১৪। হে দেবগণ! তোমাদের প্রধান, দীপ্তিমান অগ্নিকে ধনপ্রাপ্তির নিমিত্ত স্তুতিদ্বারা স্তব করি, তোমাদের পরিচর্যাকারী মনুষ্য বহুলোকের শ্রিয়, যজসাধক (অগ্নিকে স্তব করিতেছে) ।

১৫। দেবান্তিলাষী ব্যক্তির রথ শীঘ্র শূর যেরূপ কোন ঠৈসন্য মধ্যে প্রবেশ করে, সেইরূপ দুর্গম পথে প্রবেশ করে । যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজশূন্য জনকে অভিভব করে ।

১৬। হে যজমান! তুমি বিনষ্ট হইবে না, হে সোমোতিধবকারী! বিনষ্ট হইবে না, হে দেবান্তিলাষী! বিনষ্ট হইবে না । যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজশূন্য জনকে অভিভব করে ।

১৭। যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজশূন্য জনকে অভিভব করে, কেহ কর্মদ্বারা তাহাকে ব্যাপ্ত করিতে পারে না, সে কখনও (যজ্ঞান) হইতে পৃথক হয় না, পুত্রাদি হইতে পৃথক হয় না ।

১৮। যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজশূন্য জনকে অভিভব করে । তাহার সুন্দর বীর্ষবান্ পুত্র হয়, অশ্বসমুৎকৃত ধনও তাহারই হয় ।

তৃতীয় অধ্যায়।

৩২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কথগোত্রীয় মেধাতিথি ঋষি।

১। হে কণ্ণগণ! তোমরা ইন্দ্রের গাথা দ্বারা তাঁহার মত্ততা জ্ঞানিলে
ঋজীব সোমের কার্যসমূহ কীৰ্ত্তন কর।

২। উগ্র ইন্দ্র জল প্রেরণ করতঃ স্যবিন্দ, অনর্শনি, গিপ্রু দাস ও
অহীশুবকে বধ করিয়াছেন।

৩। হে ইন্দ্র! রুহং মেঘের আবরকস্থান বিদ্ধ কর, ঐ বীরকর্ম
সম্পাদন কর।

৪। মেঘের নিকট ঘেরুণ জল প্রার্থনা করে, সেইরূপ ইন্দ্র তোমা-
দিগের স্তুতি শ্রবণ করুন ও তোমাদিগকে রক্ষা করুন, এই তাঁহার নিকট
প্রার্থনা করি। তিনি (শক্রগণের) দমনকারী ও শোভন হইয়াবিশিষ্ট।

৫। হে শূর! তুমি ছুট হইয়া স্তোতাগণের জন্য শক্রনগরীর ন্যায়
গো ও অশ্ব নিবাসের দ্বার অপারিত কর।

৬। হে ইন্দ্র! যদি আমার অভিযুক্ত সোমে অথবা স্তোত্রে অধুরক্ত
হও, যদি অন্ন দান কর, তাহা হইলে দূরদেশ হইতে অশ্বের সহিত নিকটে
আগমন কর।

৭। হে স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র! আমরা তোমার স্তোতা, হে সোমপায়ী!
তুমি আমাদের প্রীত কর।

৮। হে মন্বরা! তুমি প্রীত হইয়া আমাদের অন্ন দান কর,
তোমার ধন প্রভূত।

৯। তুমি আমাদের গোধুক্ত, অশ্বযুক্ত ও হিরণ্যযুক্ত কর; আমরা
বেদ অন্নবিশিষ্ট হই।

১০। ইন্দ্র (লোকগণকে) রক্ষা করিবার জন্য বাহু প্রসৃত করেন এবং পালন করিবার জন্য সুকার্য্য সম্পাদন করেন, তিনি মহৎ উকুধবিগিষ্ঠ, আমরা তাঁহাকে আহ্বান করি।

১১। যিনি যুদ্ধে বহুকৰ্ম্মবিগিষ্ঠ হন, তৎপরে এই (শক্র বধ) করেন এবং যিনি ব্রতহস্তা, স্তোতাগণের জন্য যাহার অনেক ধন আছে।

১২। সেই শত্রু আমাদের শক্তিবিশিষ্ট করুন। ইন্দ্র দানশীল, তিনি সমস্ত রক্ষাদ্বারা আমাদের ছিদ্রসমূহ পরিপূর্ণ করেন।

১৩। যিনি ধনপালক, মহানু, সুপার এবং সোমোভিষবকারীর সখা; সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতি কর।

১৪। তিনি আগমনশীল, মহানু, সংগ্রামে অচল, অন্ন জয়কারী এবং বলপূৰ্ব্বক বহুধনের ঈশ্বর।

১৫। উহার সংকার্য্যের কেহই নিয়ামক নাই, উনি দান করেন না, ইহা কেহই বলে না।

১৬। সোমপায়ী এবং সোমোভিষবকারী স্তোতাগণের ঋণ(১) থাকে না। সামান্য ধনবান্ ব্যক্তি সোম পান করিতে পারে না।

১৭। স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রের উদ্দেশে গান কর, স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ কর, স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রের উদ্দেশে ব্রহ্ম (স্তোত্রসমূহ) সম্পাদন কর।

১৮। স্তুতিযোগ্য বলবান্ ইন্দ্র (শক্রগণ কর্তৃক) অপরিবৃত হইয়া শত ও সহস্র (শক্র) বিদীর্ণ করিয়াছেন; তিনি যজ্ঞকারীর বর্জক।

১৯। হে আহ্বানযোগ্য! তুমি মনুষ্যগণের হব্যের নিকট বিচরণ কর এবং অভিষৃত (সোম) পান কর।

২০। হে ইন্দ্র! ধেনু বিনিময়ে ক্রীত এবং জলসংস্কৃষ্ট তোমার এই (সোম) পান কর।

(১). উৎকালে ঋষিগণ ও ঋষিকগণও ঋণগ্রস্ত হইয়া ব্যাকুল হইতেন, তাহা ঋষিদের অনেক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায়।

২১। হে ইন্দ্র ! ক্রোধপূর্বক অভিষবকারীকে ও অতুগম্যুক্ত হানে অভিষবকারীকে অতিক্রম করিয়া চলিয়া আইস। তুমি (আমাদের) দত্ত এই অভিযুত সোম পান কর ।

২২। হে ইন্দ্র ! তুমি স্তুতি অবগত হইয়াছ, তুমি দূরদেশ হইতে তিম (দিকে) আগমন কর(২), তুমি পঞ্চজনকে(৩) অতিক্রম করিয়া আগমন কর ।

২৩। সূর্য্য যেরূপ রশ্মি দান করেন, তুমি সেইরূপ (ধন) দান কর, জল যেরূপ নিম্নদেশে মিলিত হয়, সেইরূপ আমার স্তুতি তোমার সহিত মিলিত হউক ।

২৪। হে অশ্বর্ষ্যগণ ! সুন্দর হনুবিশিষ্ট বীর ইন্দ্রের উদ্দেশে শীত্র সোম সেক কর, সোমপানার্থে আহ্বান কর ।

২৫। তিনি জলের জন্য মেঘ ভেদ করিয়াছেন, নিম্নাভিমুখে অল প্রেরণ করিয়াছেন, তিনি গোসমূহে পক্ষ (ছদ্ম) প্রদান করিয়াছেন ।

২৬। দীপ্তিপ্রতিম ইন্দ্র রত্ন, ঔর্ণবাত ও অহীশুবকে বধ করিয়াছেন, তিনি হিমজলে মেঘ বিদ্ধ করিয়াছেন ।

২৭। তোমরা উগ্র, নিষ্ঠুর, অভিভবকারী এবং প্রসহনশাল ইন্দ্রের উদ্দেশে দেবপ্রদানকল্প স্তোত্র গান কর ।

২৮। সোমরূপ অম্বের মত্ততা হইলে পর, তিনি দেবগণকে সমস্ত কর্ম বিজ্ঞাপিত করেন ।

২৯। সেই একত্রে প্রমত্ত, হিরণ্যকেশবিশিষ্ট অশ্বদ্বয় এই যজ্ঞে হিতকর অম্নাভিমুখে ইন্দ্রকে আনয়ন ককক ।

৩০। হে অনেকের স্তুত ইন্দ্র ! প্রিয়মেধকর্তৃক স্তুত অশ্বদ্বয় সোম পানার্থে তোমাকে আমাদের অভিযুতে আনয়ন ককক ।

(২) অগ্র, পূর্ত, পার্শ্ব । নায়ণ ।

(৩) গন্ধর্ব্বগণ পিতৃগণ, দেবগণ, অশুরগণ ও রাক্ষসগণ । নায়ণ । পঞ্চজন বা পঞ্চকুটি শব্দের নায়ণ যে নানা স্থানে নানা অন্তত অর্থ দিয়াছেন, তাহা আমি দীকার প্রদর্শিত করিয়াছি । আমি বত ছর বুঝিতে পারিয়াছি, সিদ্ধ নদীর শাখা-সমূহের তুলে পঞ্চ প্রদেশ খণ্ডের নিবাসীদিমকেই স্বর্ষদের পঞ্চজন বলা হইয়াছে । “Five Nations.”—Max Müller. এই মণ্ডলের ৩২ হৃকের ৮ স্বকের দীকা দেখ ।

৩৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কণ্ণগোত্রীয় প্রিয়মেধ ঋষি।

১। হে রত্নহা! আমরা সোম অভিষব করিয়াছি, (নিম্নাভিযুখে) জলের ন্যায় আমরা তোমার অভিযুখে (গমন করিব), পবিত্র (সোম) প্রাক্রত হইলে স্তোতাগণ তোমার উপাসনা করে।

২। হে নিবাসপ্রদ ইন্দ্র! অভিযুত সোম নির্গত হইলে উক্খবিশিষ্ট নেতাগণ স্তোত্র করিতেছে। ইন্দ্র কখন সোমের জন্য তৃষ্ণার্ত হইয়া বুধভের ন্যায় শব্দ করতঃ (যজ্ঞ) স্থানে আগমন করিবেন?।

৩। হে শত্রুদমনকারী ইন্দ্র! কণ্ণগণকে সহস্রসংখ্যক অন্ন দান কর। হে মঘবা, বিচক্ষণ ইন্দ্র! আমরা ধৃষ্ট, পিশঙ্গরূপাবিশিষ্ট ও গোমূন (অন্ন) যাক্রা করিতেছি।

৪। হে মেধ্যাতিথি! সোম পান কর। যিনি অশ্বদ্বয়কে (রথে) যোজিত করেন, যিনি সোমে সহায় হন, যিনি বজ্রী এবং যাঁহার রথ হিরণ্যুর, সোমজনিত মত্ততা হইলে পর সেই ইন্দ্রের স্তুতি কর।

৫। যাঁহার বামহস্ত সুন্দর, দক্ষিণহস্ত সুন্দর, যিনি ঈশ্বর ও সূক্তভূ যিনি সহস্রকর্তা, যিনি বহুধনশালী, যিনি পুরী ভেদ করেন এবং যিনি (যজ্ঞে) স্থির, সেই ইন্দ্রের স্তুতি করি।

৬। যিনি ধর্ম্যক, যিনি (শক্রগণকর্তৃক) অপরিহৃত, যুদ্ধে যাঁহার আশ্রয় গ্রহণ করা হয়, যিনি প্রভূত বনধান, সোমপায়ী এবং বহুস্বত (সেই ইন্দ্র) স্বকারণে সমর্থ (যজমানের) দ্রুতপ্রদ গাতীন্দ্ররূপ।

৭। যিনি সুন্দর হনুবিশিষ্ট, সোমদ্বারা পরিতৃপ্ত এবং বলপূর্বক পুরী ভেদ করেন, সোমাবিষব হইলে (খড়্গগণের) সহিত সোমপায়ী সেই ইন্দ্রকে কে জানে? কে বা অন্ন দান করে?।

৮। (শক্রগণের) অধেষণকারী হস্তী যেরূপ মদজল ধারণ করে(১), সেইরূপ ইন্দ্র যজ্ঞে মত্ততা ধারণ করেন। (হে ইন্দ্র)! তোমাকে কেহ নিয়মিত

(১) দানবুক্ক বতহস্তীর উল্লেখ এখানে পাওয়া যায়।

করিতে পারে না, তুমি সোম্যভিমুখে আগমন কর। তুমি বীৰ্য্য প্রভাবে সর্বত্র বিচরণ করিয়া থাক।

৯। ইন্দ্র উগ্র হইলে (শক্ররা) তাঁহাকে আচ্ছাদিত করিয়া রাখিতে পারে না, তিনি অচল, তিনি যুদ্ধে অলঙ্ঘ্য হন। ধনবান্ ইন্দ্র যদি স্তোত্রার আহ্বান শ্রবণ করেন, (অন্যত্র) গমন করেন না, কেবল (তথায়) আগমন করেন।

১০। হে উগ্র! তুমি সত্যই এইরূপ, তুমি অভীষ্টবর্ষী, তুমি কামবর্ষী-গণকর্তৃক আকৃষ্ট এবং আমাদের (শত্রুকর্তৃক) অপরিহৃত। তুমি অভীষ্টবর্ষী বলিয়া খ্যাতি আছে, দূরে এবং সমীপে অভীষ্টবর্ষী বলিয়া খ্যাতি আছে।

১১। হে মঘবা! তোমার অশ্বরজ্জু অভীষ্টবর্ষী; হিরণ্যায়ী কশা অভীষ্টবর্ষী এবং তোমার অশ্বদ্বয় অভীষ্টবর্ষী, হে শতক্রতু! তুমি অভীষ্টবর্ষী।

১২। হে অভীষ্টবর্ষী! তোমার অভিবৰ্ণকারী অভীষ্টবর্ষী হইয়া অভিব ককন; হে ঋজুগামী! (ধন) দান কর, হে ইন্দ্র! অশ্ব্যভিমুখে স্থিত বর্ষিতা তোমার জন্য জলে সোম ধারণ করিয়াছেন।

১৩। হে বলবান্ ইন্দ্র! সোমরূপ মধুপানার্থে আগমন কর। শুকর্মা ধনবান্ এই ইন্দ্র আমাদের নিকটে (আগমন না করিয়া) স্তুতি, স্তোত্র এবং উকৃথ শ্রবণ করেন।

১৪। হে বৃত্রহা শতক্রতু! তুমি রথস্থ এবং ঈশ্বর, রথে যোজিত অশ্বগণ অন্যের যজ্ঞ তিরস্কার করিয়া তোমাকে আমাদের যজ্ঞে আনয়ন ককন।

১৫। হে মহামহ! অদ্য আমাদের নিকটবর্তী স্তোম ধারণ কর। হে দীপ্তসোমপা ইন্দ্র! তোমার মত্ততার জন্য আমাদের যজ্ঞ কল্যাণকর হউক।

১৬। যে বীর ইন্দ্র আমাদের নেতা, তিনি তোমার, আমার এবং অন্যের শাসনে প্রীত হন না।

১৭। ইন্দ্রই তাকা বলিয়াছেন যে, স্ত্রীর মন হুঃশাস্য, স্ত্রীর ক্রতু লঘু(২) ।

১৮। সোম্যভিযুখে গমনকারী অশ্বমিথুন (ইন্দ্রের) রথ বহন করে। এই প্রকারে অভীষ্টবর্ষা (ইন্দ্রের রথ) অশ্ববিষয়ে শ্রেষ্ঠ হয় ।

১৯। (হে প্রয়োগি) ! তুমি অধোদেশ নিরীক্ষণ কর, উর্দ্ধদেশ নিরীক্ষণ করিও না। পাদদ্বয় সংশ্লিষ্ট কর, তোমার কণ ও প্লকপ্রদেশ যেন দেখিতে না পাওয়া যায়। যেহেতু তুমি স্তোতা হইয়াও স্ত্রী হইরাছ(২) ।

৩৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্রীয় নীশাতিথি ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি অখগণের সহিত কথের সুন্দর স্ততির অভিযুখে আগমন কর। এই ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

২। এই যজ্ঞে সোমবান্ অভিষবপ্রস্তর শয়ন করতঃ ধনির সহিত তোমাকে দাম করুন। এই ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

৩। রুক যেরূপ মেঘীকে কম্পিত করে, সেইরূপ এই যজ্ঞে অভিষবপ্রস্তর সোমরতাকে কম্পিত করিতেছে। এই ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

৪। কথগণ রুক্ষ ও অন্ন লাভের জন্য তোমাকে এই যজ্ঞে আহ্বান করিতেছে। এই ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

(২) মেঘাতিথির মন প্রমত্তা প্রয়োগি পুরুষ হইয়াও স্ত্রী হইরাছিলেন। সেই সময়ে ইন্দ্র বাধা বলিয়াছিলেন তাকা এই ঋকে উক্ত হইরাছে। সারণ ।

৫। বর্ষক (বায়ুকে) যেরূপ প্রথমে সোমরস প্রদান করে, সেইরূপ আমি তোমাকে অভিষুত সোম প্রদান করিব। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

৬। হে স্বর্গের পুরন্ধি! তুমি আমাদের নিকট আগমন কর। হে সমস্ত ভগতের ধারক! তুমি আমাদের রক্ষার্থে আগমন কর। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

৭। হে মহামতি, সহস্ররক্ষাবানু, বহুধন ইন্দ্র! আমাদের নিকট আগমন কর। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

৮। দেবগণের মধ্যে স্তুতিযোগ্য ও মনুষ্যাগণকর্তৃক গৃহে নিহিত হোতা (অগ্নি) তোমাকে বহন করুক। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

৯। গোনপক্ষী যেরূপ তাহার পক্ষদ্বয় বহন করে, সেইরূপ মনস্রাবী অশ্বদ্বয় তোমাকে বহন করুক। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

১০। হে স্বামী! তুমি সর্বতোভাবে আগমন কর, তোমার পানার্থ সোম স্বাহা করিতেছি। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

১১। উক্ণ পাঠ হইলে তুমি এই যজ্ঞে আমাদের সমীপে আগমন কর এবং আমাদের গকে প্রীত কর। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

১২। হে পুষ্টঅশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র! পুষ্ট এবং সমান রূপবিশিষ্ট (মনস্রাবী) সহিত আগমন কর। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

১৩। তুমি পর্বত হইতে আগমন কর, অন্তরীক হইতে আগমন কর। এই ইন্দ্র ছালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি ছালোকে যাও।

১৪। হে শূর! তুমি আমাদের জন্ম সহস্রসংখ্যক গাভী ও অশ্ব দান কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১৫। হে ইন্দ্র! আমাদেরকে সহস্র, অশ্বত ও শত (অভিলষিত) দান কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১৬। আমরা ধনের দ্বারা শোভা পাই, আমরা সকলে এবং ইন্দ্র বলবান্ অশ্বপশু গ্রহণ কর।

১৭। ঋজুগামী, বায়ুসদৃশ বেগবান্, আরোচমান, অঙ্গ অঙ্গ সন্দ-মান (অশ্বগণ) সূর্যের ন্যায় শোভা পায়।

১৮। পাঠ্যবত যখন এই সকল রথচক্রের গতি উৎপাদনকারী অশ্বসমূহকে প্রদান করেন, তখন আমি বনের মধ্যে ছিলাম।

৩৫ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। অগ্নিগৌত্রীয় শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। হে অশ্বিদয়! তোমরা, অগ্নি, ইন্দ্র, বরুণ, বিষ্ণু, আদিত্যগণ, কত্রগণ ও বসুগণের সহিত একত্রে এবং উষা ও সূর্যের সহিত মিলিত হইয়া সোম পান কর।

২। হে বলবান্ অশ্বিদয়! তোমরা সমস্ত প্রজা, ভূতজাত, দ্বালোক, পৃথিবী ও পর্বতের সহিত একত্রে এবং উষা ও সূর্যের সহিত মিলিত হইয়া সোম পান কর।

৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা এই যজ্ঞে ভক্ষণকারী ত্রয়স্ক্রিংশ সংখ্যক দেবগণের সহিত (১) মরুৎগণ ও ভৃগুগণের সহিত একত্রে এবং উষা ও সূর্যের সহিত মিলিত হইয়া সোম পান কর।

৪। হে দেবঅশ্বিদ্বয় ! তোমরা যজ্ঞ সেবা কর, আমাদের আহ্বান জ্ঞাত হও, এই যজ্ঞে সমস্ত সবন অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের অন্ন গ্রহণ কর ।

৫। হে দেবঅশ্বিদ্বয় ! যুবা পুরুষ যেরূপ কন্যার (আহ্বান) সেবা করে, সেইরূপ তোমরা এই যজ্ঞে স্তোম সেবা কর । এই যজ্ঞে সমস্ত সবন অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের অন্ন গ্রহণ কর ।

৬। হে দেবঅশ্বিদ্বয় ! আমাদের স্তুতি সেবা কর, যজ্ঞ সেবা কর, এই যজ্ঞে সমস্ত সবন অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের অন্ন গ্রহণ কর ।

৭। যেমন হারিত্রব পক্ষিদ্বয় বনে পতিত হয়, সেইরূপ তোমরা অভিষুত সোম্যভিযুখে পতিত হও । মহিষদ্বয়ের ন্যায় (উষা) অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া ত্রিমার্গে গমন কর ।

৮। হে অশ্বিদ্বয় ! হংসদ্বয়ের ন্যায় এবং পথিকদ্বয়ের ন্যায় অভিষুত সোম্যভিযুখে পতিত হও এবং মহিষদ্বয়ের ন্যায় অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া ত্রিমার্গে গমন কর ।

৯। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা শোনদ্বয়ের ন্যায় অভিষুত সোম্যভিযুখে পতিত হও এবং মহিষদ্বয়ের ন্যায় অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া ত্রিমার্গে গমন কর ।

১০। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা পান কর, তৃপ্ত হও, আগমন কর, সম্ভান দান কর ও ধন দান কর এবং উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের দিগকে বল দান কর ।

১১। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা জয় লাভ কর, প্রশংসা কর, রক্ষা কর, সম্ভান দান কর ও ধন দান কর এবং উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের দিগকে বল দান কর ।

১২। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা শত্রু বিনাশ কর, মিত্রযুক্ত হইয়া গমন কর, সম্ভান দান কর ও ধন দান কর এবং উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের দিগকে বল দান কর ।

১৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা মিত্র ও বরুণযুক্ত ধর্মবানু এবং মরুৎগণ-
যুক্ত। তোমরা স্তোতার আহ্বানাভিমুখে গমন কর এবং উষা ও সূর্য্য ও
আদিত্যাগণের সহিত একত্রে আগমন কর।

১৪। হে অশ্বিদয়! তোমরা, অগ্নিরাগণ, বিষ্ণু ও মরুৎগণের সহিত
স্তোতার আহ্বানাভিমুখে গমন কর এবং উষা, সূর্য্য ও আদিত্যাগণের
সহিত একত্রে গমন কর।

১৫। হে অশ্বিদয়! তোমরা ঋতু, অভীষ্টবর্ষী বাজ ও মরুৎগণযুক্ত
হইয়া স্তোতার আহ্বানাভিমুখে গমন কর এবং উষা, সূর্য্য ও আদিত্যাগণের
সহিত একত্রে গমন কর।

১৬। হে অশ্বিদয়! তোমরা স্তোত্র জয় কর এবং কর্ম জয় কর। রাক্ষস-
গণকে বধ কর ও রাক্ষসসমূহ শাসন কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত একত্রে
অভিষবকারীর সোম (পান কর)।

১৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা বল জয় কর ও মনুবাগণকে জয় কর।
রুক্ষগণকে বধ কর ও রাক্ষসসমূহ শাসন কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত
একত্রে অভিষবকারীর সোম (পান কর)।

১৮। হে অশ্বিদয়! ধেনু জয় কর এবং লোকসকল জয় কর, রুক্ষগণকে
বধ কর ও রাক্ষসসমূহ শাসন কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত একত্রে
অভিষবকারীর সোম (পান কর)।

১৯। হে অশ্বিদয়! তোমরা শত্রুগণের গর্ভ খর্ব্বকারী। তোমরা
যেদ্রুপ অত্রির স্তুতি অবগ করিতে, সেইরূপ সোমোভিষবকারী শ্যাবাশ্বের
মুখ্য স্তুতি অবগ কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া প্রাতঃকালের
যজ্ঞে সোম পান কর।

২০। হে অশ্বিদয়! শ্যাবাশ্বের স্তম্ভ স্তুতি আভরণের ন্যায় গ্রহণ
কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া প্রাতঃকালের যজ্ঞে সোম
পান কর।

২১। হে অশ্বিদয়! অশ্বরজুর ন্যায় শ্যাবাশ্বের যজ্ঞাভিমুখে গমন কর।
উষা এবং সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া প্রাতঃকালের যজ্ঞে সোম পান কর।

২২। হে অশ্বিনয়! তোমাদের রথ আমাদের অভিযুখে আগমন কর, সোমরূপ যথু পান কর, যজ্ঞে আগমন কর, (সোমের) অভিযুখে আগমন কর। আমি রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমায় আহ্বান করিতেছি। তুমি হব্যদাতাকে রত্ন দান কর।

২৩। হে অশ্বিনয়! তোমরা মেতা, আমি বিচক্ষণ, আমার এই প্রস্থিত নমোবাক্যযুক্ত যজ্ঞে সোমপানার্থে আগমন কর, (সোমের) অভিযুখে আগমন কর। আমি রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমায় আহ্বান করিতেছি। তুমি হব্যদাতাকে রত্ন দান কর।

২৪। হে দেবঅশ্বিনয়! তোমরা অভিযুত স্বাহাকৃত সোমে তৃণিলাভ কর, যজ্ঞে আগমন কর, সোমের অভিযুখে আগমন কর, আমি রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমায় আহ্বান করিতেছি। তুমি হব্যদাতাকে রত্ন দান কর।

৩৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। হে শতক্রতু! যে সোম অভিষব করে ও কুশ বিস্তার করে, তুমি তাহার রক্ষক হও। হে সংপতি মকংগনযুক্ত ইন্দ্র! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কল্পনা করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অভিযুত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

২। হে মঘবা! স্তোতাকে রক্ষা কর, তোমাকে (সোমপানের দ্বারা) রক্ষা কর। হে সংপতি মকংগনযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কল্পনা করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অভিযুত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৩। তুমি দেবগণকে অগ্নির দ্বারা রক্ষা কর, তোমাকে বলের দ্বারা রক্ষা কর। হে সংপতি মকংগনযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কল্পনা করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অভিযুত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৪। তুমি দ্যুলোকের জনক, পৃথিবীর জনক। হে সৎপতি মরুৎ-
গণযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কাম্পনা
করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবৈগ অভিভূত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া
মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৫। তুমি অশ্বের জনক, গাভীর জনক। হে সৎপতি মরুৎগণযুক্ত
শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কাম্পনা করিয়াছেন,
সমস্ত সেনা ও বহুবৈগ অভিভূত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার
জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৬। হে অত্রিমানু! অত্রিগণের স্তোম পূজিত কর। হে সৎপতি
মরুৎগণযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কাম্পনা
করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবৈগ অভিভূত করতঃ জলমধ্যে জেতা
হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি যেরূপ যজ্ঞকারী অত্রির স্তুতি শ্রবণ করিয়াছিলে,
সেইরূপ অভিষেককারী শ্যাবাশ্বের স্তুতি শ্রবণ কর। তুমি একাকীই যুদ্ধে
স্তোত্রসমুদয় বর্দ্ধিত করতঃ ত্রসদস্যকে রক্ষা করিয়াছিলে।

৩৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! তুমি সংগ্রামে সমস্ত রক্ষাধারা এই স্তোত্র
রক্ষা কর, সোম্যভিষেককারীকে রক্ষা কর। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবানু রত্নহা!
মাধ্যন্দিন সবলের সোম পান কর।

২। হে যজ্ঞপতি উগ্র ইন্দ্র! শত্রুসেনাগণকে অভিভূত করিয়া
সমস্ত রক্ষাধারা রক্ষা কর। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবানু রত্নহা! মাধ্যন্দিন
সবলের সোম পান কর।

৩। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! এই ভুবনের অদ্বিতীয় রাজা হইয়া ও সমস্ত
রক্ষাযুক্ত হইয়া শোভা পাও। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবানু রত্নহা! মাধ্যন্দিন
সবলের সোম পান কর।

৪। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! তুমিই সমানরূপে অবস্থিত এই লোকবয়স পৃথক করিয়া থাক। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ হুত্রহা! ঋধ্যান্দিম সবনে সোম পান কর।

৫। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! তুমি সমস্ত রক্ষাবিশিষ্ট হইয়া (জগতের) মঙ্গল ও প্রায়োগের ঈশ্বর। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ হুত্রহা! ঋধ্যান্দিম সবনের সোম পান কর।

৬। হে শচীপতি ইন্দ্র! তুমি সমস্ত রক্ষাবিশিষ্ট হইয়া বলের জন্য রক্ষা কর, তোমাকে কেহ রক্ষা করে না। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ হুত্রহা! ঋধ্যান্দিম সবনের সোম পান কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি যে রূপ যজ্ঞকারী অত্রির স্তুতি শ্রবণ করিয়াছিলে, সেইরূপ স্তুতিকারী শ্যাবাশ্বের স্তুতি শ্রবণ কর। তুমি একাকীই যুদ্ধে স্তোত্রসমুদয় বর্জিত করতঃ ত্রসদন্তকে রক্ষা করিয়াছিলে।

৩৮ হুক্ত ।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা বিশুদ্ধ এবং ঋত্বিক। যুদ্ধে এবং কর্মে আমাদের অবগত হও।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা শক্রহিংসাকারী, রূপে গমনশীল, হুত্রহস্তা এবং অপরাজিত। তোমরা আমাদের অবগত হও।

৩। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! যজ্ঞের নেতাগণ তোমাদের উদ্দেশে প্রতর-দ্বারা এই মদকর মধু দোহন করিয়াছেন। তোমরা আমাদের অবগত হও।

৪। হে একত্রে স্তুতিযোগ্য, নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! যজ্ঞ সেবা কর, যজ্ঞার্থে অভিযুক্ত সোমের অভিযুক্ত আগমন কর।

৫। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা নেতা, তোমরা যাহার দ্বারা হব্য বহন কর, সেই এই সবন সেবা কর, আগমন কর।

৬। হে মেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা গায়ত্রমার্গবিগিন্ধ এই সুস্তুতি সেবা কর, আগমন কর।

৭। হে ধনজ্যেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা প্রাতঃকালে মিলিত দেব-গণের সহিত সোমপানার্থে আগমন কর।

৮। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা সোম্যভিব্যবকারী শ্যাবাশ্বের ঋত্বিক-গণের আহ্বান সোমপানার্থে অবগণ কর।

৯। হে ইন্দ্র ও অগ্নি প্রাজ্ঞগণ যেরূপে তোমাদিগকে আহ্বান করি-
য়াছে, সেইরূপে আমি ব্রহ্মার্ত ও সোমপানার্থ তোমাদিগকে আহ্বান করি।

১০। যাহাদের উদ্দেশ্যে সাম গান করা হয়, আমি সেই স্তুতিমান
ইন্দ্র ও অগ্নির নিকট ব্রহ্ম প্রার্থনা করি।

৩৯ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। কধগোত্রীয় নাতাক ঋষি।

১। ঋক্‌সমুদ্রযোগ্য অগ্নির স্তব করি, যজ্ঞার্থে স্তুতিদ্বারা! অগ্নির স্তুতি
করি। অগ্নি আমাদের যজ্ঞে বেদগণকে হব্যের দ্বারা পূজা ককন। কবি
(অগ্নি), (ঋগ ও পৃথিবী), এই উভয়ের মধ্যে দৌত্যকার্যে বিচরণ করেন।
অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

২। হে অগ্নি! হৃতম স্তোত্রের দ্বারা আমাদের অঙ্গে এই (শত্রুর)
হিংসা দধ কর, হব্যপ্রদাতাগণের শত্রু দধ কর। সমস্ত অভিগমনশীল
দুহু শত্রুগণ এখান হইতে চলিয়া যাউক। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

৩। হে অগ্নি! তোমার মুখে মুখকর হৃতের ন্যায় স্তোত্র হোম করি।
দেবগণের মধ্যে তুমি (আমাদের স্তুতি) অবগত হও, তুমি পুরাতন, মুখকর
এবং দেবগণের দূত। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

৪। যাহা যাহা যাজ্ঞা করে, অগ্নি সেই সেই অন্ন প্রদান করেন। তিনি
অমের দ্বারা আহৃত হইয়া যজমানের শাস্তিকর ও বিবরণোপভোগজনিত
মুখদান করেন। তিনি সমস্ত দেবগণের আহ্বানে থাকেন। অগ্নি সমস্ত
শত্রু হিংসা ককন।

৫। সেই অগ্নি অতিভবকর মানাবিধ কর্মধারা জ্ঞাত হন। তিনি সমস্ত (দেবগণের) হোতা, পশুগণে পরিহৃত এবং তিনি শত্রুর অতিমুখে গমন করেন। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৬। অগ্নি দেবগণের জন্ম জানেন, অগ্নি মনুষ্যগণের গুহ্য বিবরণ, জানেন। অগ্নি ধনদাতা, অগ্নি নূতন হব্যদ্বারা স্তম্ভরূপে আচ্ছত হইয়া (ধনের) দ্বার উদ্ঘাটন করেন। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৭। অগ্নি দেবগণের মধ্যে বাস করেন, তিনি যজ্ঞার্থে, প্রজাগণের মধ্যে বাস করেন। তুমি যেরূপ বিশ্বপোষণ করেন, সেইরূপ তিনি সহর্ষে সমস্ত কার্য্য পোষণ করেন, অগ্নিদেব দেবগণের মধ্যে যজ্ঞার্থে। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৮। যে অগ্নি সপ্তমনুষ্য(১) বিশিষ্ট ও সমস্ত নদীতে আচ্ছিত, আমরা তাঁহার নিকট গমন করি। তিনি তিনছানবিশিষ্ট, যাক্ষাত্তার জন্ম, সর্গাপেক্ষা অধিক দম্য হনন করিয়াছেন। তিনি সকলের প্রধান। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৯। কবি অগ্নি, তিন বন্ধনবিশিষ্ট ছানে বাস করেন। সেই অগ্নি দূত, প্রাজ্ঞ এবং অলঙ্কৃত হইয়া এই যজ্ঞে ত্রয়স্রিংশ দেবগণের(২) যাগ করুন, আমাদের অভিলাষ পূরণ করুন। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১০। হে পূর্বভাবী অগ্নি! তুমি এক হইয়া মনুষ্যগণের মধ্যে ধনের ঈশ্বর, দেবগণের মধ্যেও ধনের ঈশ্বর। স্বয়ং সেতুস্বরূপ, গমনশীল জল উহার চতুর্দিকে গমন করে। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

(১) মূল "সপ্তমনুষ্যঃ" আছে। অর্থ বোধ হয় সপ্ত সিদ্ধতীরস্থ প্রদেশের, নিবাসীগণ। পরের কথাগুলি হইতে এই অর্থই আরও প্রতীয়মান হইতেছে।

(২) ৩০ দেবের উল্লেখ। -

৪০ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। নাতাক ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা শত্রু অতিভব করতঃ আমাদের ধন দান কর। অগ্নি যেরূপ বায়ুদ্বারা বনকে অতিভব করেন, আমরা সেইরূপ সেই ধনের সাহায্যে দৃঢ় শত্রুবল অতিভব করিব। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমাদের নিকট ধন যাক্রা করিব না; সর্কোপেচ্ছা বলবামু মেতাগণের মেতা ইন্দ্রেরই যজ্ঞ করিব। তিনি অশ্বে (আরোহণ) করতঃ কখন অন্নলাভার্থ আগমন করেন, কখন যজ্ঞলাভার্থ আগমন করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৩। সেই প্রসিদ্ধ ইন্দ্র ও অগ্নি যুদ্ধে মধ্যস্থলে নিবাস করেন। হে নেতৃদ্বয়! কবিগণ জিজ্ঞাসা করিলে তোমরাই বজ্রভাঙিলাষী যজ্ঞমানের কৃতকর্ম ব্যাণ্ড কর। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

৪। যজ্ঞ এবং বাক্যদ্বারা নাতাকের ন্যায় ইন্দ্র ও অগ্নিকে অর্চনা কর(১), এই সমস্ত জগৎ ইন্দ্র ও অগ্নিতে বর্তমান, ইহারই কোড়ে মহতী পৃথিবী ও দ্যুলোক ধন ধারণ করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

৫। নাতাকের ন্যায় ঋষি, ইন্দ্র ও অগ্নির উদ্দেশে স্তুতি প্রেরণ করিতেছেন। ইহার সপ্তমূলবিশিষ্ট ও অবকল্প দ্বারবিশিষ্ট অর্গবকে আচ্ছাদিত করেন। ইন্দ্র তেজোবলে ঈশ্বর। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

৬। হে ইন্দ্র! প্রাচীন লোকে যেরূপ লতার শাখা স্বেদ করে, সেইরূপ তুমি সমস্ত শত্রুদিগকে স্বেদ কর। দাসের বল বিনাশ কর, আমরা ইন্দ্রের অমুগ্রহে এই দাসকর্তৃক সংগৃহীত অর্থ ভাগ করিয়া লইব(২)। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা ককন।

(১) নাতাক এই সূক্তের ঋষি হইলে স্বরং এই কথা কেমন করিয়া বলিতেছেন, তাহা বুঝিতে পারি না।

(২) দাস অর্থে অনার্থ্য বর্সরজাতি।

৭। এই যে সকল লোক ধনদ্বারা এবং স্তুতিদ্বারা ইন্দ্র ও অগ্নিকে
আহ্বান করিতেছেন, তাঁহাদের মধ্যে আমরা সর্বসম্যে আমাদের মনুষ্যের
সাহায্যে শত্রুগণকে অভিভূত করিব এবং শত্রুগণের স্তুতি ভজনা করিব।
ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৮। যে শ্বেতবর্ণ ইন্দ্র ও অগ্নি অধোদেশ হইতে দীপ্তির দ্বারা স্বর্ণের
উপরে গমন করেন, তাঁহাদেরই হব্য বহন করতঃ যজমানগণ কার্য্য অমুষ্ঠান
করিতেছে। তাঁহারা এই প্রসিদ্ধ সিদ্ধসমূহকে বন্ধ হইতে মুক্ত করিয়াছিলেন।
ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৯। হে হরিনামক অশ্বযুক্ত, বজ্রবানু প্রেরক ইন্দ্র ! তুমি প্রীতি প্রদান
কর, তুমি বীর, তুমি ধন দান কর, তোমার অনেক উপমান বস্তু আছে,
তোমার প্রাচীন প্রশস্তি অনেক আছে। এই প্রশস্তি সকল আমাদের কৰ্ম্ম
সম্পন্ন করুক। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১০। হে স্তোতাগণ ! দীপ্ত ধনভাক্, ঋক্মন্ত্রের যোগ্য ইন্দ্রকে উত্তম
স্তুতিদ্বারা সংস্কৃত কর। আরও যে ইন্দ্র শুষোর অন্ত সকল ভেদ করেন,
তিনিই স্বর্গীয়জল জয় করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১১। হে স্তোতাগণ ! উত্তম যজ্ঞবিধিষ্ট, বিনাশরহিত, ধনভাক্ যাগ-
যোগ্য ইন্দ্রকে সংস্কৃত কর। যে ইন্দ্র যজ্ঞের অভিমুখে গমন করেন, তিনি
শুষোর অন্ত সকল ভেদ করেন, তিনি স্বর্গীয়জল জয় করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি
সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১২। আমি পিতার ন্যায়, মাতার ন্যায়, অঙ্গিরার ন্যায় ইন্দ্র ও
অগ্নির উদ্দেশে নূতন স্তুতি পাঠ করিয়াছি। তাঁহারা ত্রিধাতু আশ্রয়-
দ্বারা (৩) আমাদের পালন করুন; আমরা ধনের স্বামী হইব।

(৩) মূল "ত্ৰিধাতুনা শরণা" আছে। নারায়ণ তাহার অর্থ ত্রিণকী গৃহ
করিয়াছেন।

৪১ সূক্ত।

বরুণ দেবতা। নাতাক ঋষি।

১। হে স্তোতা! প্রভূত ধন লাভার্থ এই বরুণের ও অতিশয় বিদ্বান্ মকংগণের উদ্দেশে স্তব কর। বরুণ কর্মদ্বারা মনুষ্যাগণের পশু সকলকে গোঁসমূহের ন্যায় রক্ষা করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন(১)।

২। আমি সেই বরুণকেই সমান স্তুতির দ্বারা স্তব করিতেছি, পিতৃ-গণের স্তোমদ্বারা স্তব করিতেছি, নাতাক ঋষির স্তুতিদ্বারা স্তব করি। তিনি নদীসমূহের নিকটে উদ্গাত হন, তাঁহার মণ্ডস্থসা, তিনি মধ্যম। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৩। সেই বরুণ রাত্রিকে আলিঙ্গন করেন, তিনি দর্শনীয়, তিনি উর্দ্ধে গমন করতঃ স্নানদ্বারা সমস্ত জগৎ ধারণ করেন, তাঁহার কর্মাভিলাষী প্রজা-গণ তিন ভঁরা বঞ্চিত করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৪। যে বরুণ পৃথিবীর উপরে দিক্‌সকল ধারণ করেন, তিনি দর্শনীয় নির্মাণকারী। প্রাচীন পুত্র(২) এবং যে পদে আমরা বিচরণ করি এ উভয়েই বরুণের। তিনিই ঈশ্বর হইয়া আমাদের গোঁসমূহ রক্ষা করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৫। যিনি ভুবনসমূহের ধারক, যিনি রশ্মিসমূহের অন্তর্হিত গুহ্য নাম জ্ঞানেন, সেই বরুণ কবি হইয়া অনেক কবির কর্মস্বরূপ ছ্যলোককে পোষণ করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৬। সমস্ত কবি কর্ম (চক্রের) নাভির ন্যায় যে বরুণকে আশ্রয় করি-
য়াছে, সেই স্থানত্রয়বিশিষ্ট বরুণের শীঘ্র পরিচর্যা কর। গোষ্ঠে যেরূপ গো গমন করে, সেইরূপ আমাদের পরিভবার্থ যুদ্ধের জন্য শক্রগণ অশ্ব বাজন করিতেছে। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

(১) ৩৯, ৪০ ও ৪১ সূক্তের প্রায় প্রত্যেক ঋকের শেষে “নভস্তাং অন্যকে নাম” শব্দগুলি আছে। ৪১ সূক্তেরও নারণ ইন্দ্র ও অগ্নি শব্দে এই শব্দগুলির অর্থ করিয়াছেন। কিন্তু ৪১ সূক্তে অগ্নি বা ইন্দ্রের উল্লেখ কোনো নাই।

(২) স্বর্গ। নারণ।

৭। বরুণ এই দিক্‌সমূহে ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছেন, তিনি শক্রগণের সমস্ত ব্যাপ্ত নগর বিনাশ করেন, তাহার রথের সম্মুখে সমস্ত দেবগণ কৰ্ম্মা-
নুষ্ঠান করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৮। সেই সমুদ্রস্বরূপ বরুণ অন্তর্হিত হইয়া শীঘ্র আদিত্যের ন্যায়
অর্ঘ্যে আরোহণ করেন এবং এই দিক্‌সমূহে প্রজাদিগকে দান প্রদান করেন।
তিনি দ্যুতিমান পদদ্বারা মায়া নাশ করেন ও অর্ঘ্যে গমন করেন। তিনি
সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৯। অন্তরীক্ষ অধিবাসী যে বরুণের খেতবর্ণ বিচক্ষণ ভেজায় তিন
ভুবনে প্রথিত হয়, সেই বরুণের স্থান অচল, তিনি সপ্ত সিদ্ধুর ঈশ্বর।
তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১০। যিনি নিজ রশ্মিসমূহকে খেতবর্ণ করেন এবং কৃষ্ণবর্ণ করেন,
তাহার কৰ্ম্মের উদ্দেশে দু্যলোক ও অন্তরীক্ষলোক নিৰ্ম্মিত হইয়াছে।
আদিত্য যেরূপ দু্যলোক ধারণ করেন, সেইরূপ তিনি অন্তরীক্ষদ্বারা দ্যা-
বা-পৃথিবী ধারণ করিয়াছেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৪২ সূক্ত।

প্রথম ভিনটী ঋকের বরুণ; অবশিষ্টের অধিষথ দেবতা। অর্চনানা, অথবা
নাথাক ঋষি।

১। সর্বজ্ঞানী অশুর বরুণ দু্যলোককে স্তুতিত করিয়াছেন, পৃথিবীর
বিস্তারের পরিমাণ করিয়াছেন, সমস্ত ভুবনের সত্র্যটরূপে আসীন হইয়া-
ছেন। বরুণের এই সকল কৰ্ম্ম অনেক।

২। এই রূপে ব্রহ্ম বরুণের বন্দনা কর, অমৃতের রক্ষক প্রাজ্ঞ বরুণকে
নমস্কার কর। তিনি আমাদিগকে ত্রিগর্ভবিশিষ্ট আশ্রয় দান করুন,
আমরা তাহার কোড়ে বর্তমান। দ্যা-বা-পৃথিবী আমাদিগকে রক্ষা করুন।

৩। হে দেববরুণ! এই কৰ্ম্মানুষ্ঠানকারীর কৰ্ম্ম ও দক্ষতা তীক্ষ্ণ কর।
যাহাদ্বারা সমস্ত ছুরিত-অতিক্রম করিতে পারি, তাদৃশ মুখে পারবোণ্য
মৌকাতে অধিরোহণ করিব।

৪। হে নাসত্য অশ্বিদয়! বিশ্রাগণ এবং অভিষবপ্রস্তরসমূহ সোম পানার্থে স্বস্ত্য কার্যের দ্বারা তোমাদের অভিযুখে গমন করে। অশ্বিদয় সমস্ত শত্রুগণ হিংসা করুন(১)।

৫। হে নাসত্য অশ্বিদয়! বিশ্র অত্রি যেরূপ স্তুতিদ্বারা সোম-পানার্থে আহ্বান করিয়াছিলেন, (সেইরূপ আমি আহ্বান করি)। অশ্বিদয় সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৬। হে নাসত্যদয়! মেধাবীগণ যেরূপ তোমাদিগকে সোমপানার্থে আহ্বান করিয়াছেন, সেইরূপ আমি রক্ষার্থে আহ্বান করি। অশ্বিদয় সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৪৩ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির পুত্র বিরূপ ঋষি।

১। আমাদের এই স্তোতাগণ অগ্নির উদ্দেশে স্তুতি করিতেছেন। অগ্নি মেধাবী ও বিধাতা। তিনি কখন যজ্ঞমানের হিংসা করেন না।

২। হে জাতবেদা সর্বদশী অগ্নি! তুমি দান করিয়া থাক, অতএব তোমার উদ্দেশে সুন্দর স্তুতি করিতেছি।

৩। হে অগ্নি! তোমার তীক্ষ্ণ শিখাসকল দীপ্তিমান, পশুগণের ন্যায় দন্তদ্বারা অরণ্য ভক্ষণ করিতেছেন।

৪। হরণশীল ও বায়ুপ্রেরিত ও ধূম চিহ্নিত অগ্নি সকল অন্তরীক্ষে পৃথক পৃথক গমন করিতেছে।

৫। পৃথক পৃথক সমিদ্ধ এই অগ্নিসমূহ ভঁরার প্রজাপকের ন্যায় দৃষ্ট হইয়াছিল।

৬। যখন অগ্নি পৃথিবীতে (শুষ্ক কাঠ) আশ্রয় করেন, তখন অগ্নির গমন কালে পাংশু সকল কৃষ্ণ বর্ণ হইয়া যায়।

(১) লায়ন এই ৪ বকে “বরুণ সমস্ত শত্রুগণকে হিংসা করুন” এই জন্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ৫ ও ৬ বকে “অশ্বিদয় শত্রুগণকে হিংসা করুন” এই রূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

৭। অগ্নি ওষধি সকলকে অন্নস্বরূপ মনে করতঃ ভক্ষণ করিয়া প্রাণ-
নিত হয়েন না, ভক্ষণ ওষধির প্রীতি হাবমানু হন ।

৮। অগ্নি জিহ্বাদ্বারা (বনস্পতিগণকে) অত্যন্ত অবনত করিয়া
তেজোবলে প্রজ্জ্বলিত হইয়া বনে শোভা পাইতেছেন ।

৯। হে অগ্নি ! জলের মধ্যে তোমার প্রবেশের স্থান আছে, তুমি
ওষধিগণকে অবরোধ কর, আবার তাহাদের গর্ভে জন্ম গ্রহণ কর ।

১০। হে অগ্নি ! সূতদ্বারা আহুত জুহুর মুখ তুমি লেহন কর,
তোমার শিখা শোভা পাইতেছে ।

১১। যাঁহার হব্য ভক্ষণযোগ্য, যাঁহার অন্ন অভিলষণীয়, সেই সোম-
পৃষ্ঠ অভীষ্ট বিধাতা অগ্নির স্তোত্রদ্বারা পরিচর্যা করিব ।

১২। হে দেবগণের আহ্বানকারী, বরণীয় প্রজ্ঞাযুক্ত অগ্নি ! তোমাকে
আমরা নমস্কারপূর্বক ও সমিধ্ প্রদানপূর্বক যাক্রী করিতেছি ।

১৩। হে শুচি, আহুত অগ্নি ! আমরা তোমাকে হুগুর ন্যায় এবং
মনুর ন্যায় আহ্বান করিতেছি ।

১৪। হে অগ্নি ! তুমি বিপ্র, সাধু, এবং সখা । তুমি বিপ্র, সাধু ও
সখা অগ্নির সাহায্যে দীপ্ত হইতেছ ।

১৫। হে অগ্নি ! তুমি হব্যদায়ী বিপ্রকে সহস্রসংখ্যক ধন ও বীর-
যুক্ত অন্ন প্রদান কর ।

১৬। হে ভ্রাতঃ অগ্নি ! হে বলের দ্বারা উৎপাদিত ! হে রোহিত-
নামক অশ্বযুক্ত ! হে শুদ্ধকর্ম্ম ! আমার স্তোত্র সেবা কর ।

১৭। হে অগ্নি ! আমার স্তুতি সকল তোমার নিকট গমন করি-
তেছে । এইরূপে গৌ সকল উৎসুক ও শস্যায়মান বৎসের উদ্দেশে গোষ্ঠে
গমন করে ।

১৮। হে অগ্নি ! তুমি অজিরাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ । সমস্ত প্রজাগণ
অভিলষিত সিদ্ধির জন্য তোমার প্রীতি আসক্ত হন ।

১৯। মনীষী, প্রাজ্ঞ, মেধাবীগণ অন্নলাভার্থ অগ্নিকে প্রীত করে ।

২০ । হে অগ্নি ! তুমি বনবানু, হব্যবাহী, হোতা ও প্রসিদ্ধ । যে স্তোতাগণ গৃহে যজ্ঞ বিস্তার করেন, তাহারা তোমার স্তব করিতেছে ।

২১ । হে অগ্নি ! যেহেতু তুমি প্রভু, সকল দেহে সকল প্রজার প্রতি সমদর্শী, অতএব সংগ্রামে তোমাকে আহ্বান করিতেছে ।

২২ । যে অগ্নি যতদ্বারা আহুত হইয়া শোভা পাইতেছেন, যিনি আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ করেন, সেই অগ্নিকে স্তব কর ।

২৩ । হে অগ্নি ! তুমি জাতবেদা, তুমি শক্র হিংসা কর এবং আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর, অতএব আমরা তোমায় আহ্বান করিতেছি ।

২৪ । মনুষ্যাগণের ঈশ্বর, মহানু, কর্মসমূহের অধ্যক্ষ এই অগ্নিকে স্তুতি করি, তিনি শ্রবণ করুন ।

২৫ । সর্বত্রগামী, বলযুক্ত, বলবানু, মনুষ্যের ন্যায় হিতকর অগ্নিকে অশ্বের ন্যায় বলবানু করিব ।

২৬ । হে অগ্নি ! তুমি হিংসকগণকে হিংসা করিয়া সর্বদা রাক্ষসগণকে দহন করিয়া তীক্ষ্ণ ভেজের দ্বারা দীপ্ত হও ।

২৭ । হে অগ্নিরাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ অগ্নি ! মনুষ্যাগণ তোমাকে মনুর ন্যায় দীপ্ত করে, তুমি মনুর ন্যায় অবগত হও ।

২৮ । হে অগ্নি ! তুমি স্বর্গীয় ও অন্তরীক্ষজাত বলের দ্বারা উৎপাদিত, তোমাকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি ।

২৯ । এই সকল লোক এবং প্রজাগণ তোমারই ভক্ষণার্থ পৃথক পৃথক অন্ন প্রেরণ করিতেছে ।

৩০ । হে অগ্নি ! তোমারই অনুগ্রহে আমরা নৃকর্মবিশিষ্ট হইয়া প্রজাহ সর্বদর্শী হইয়া সমস্ত দুর্গম স্থান উত্তীর্ণ হইব ।

৩১ । অগ্নি হর্ষযুক্ত, বহুলোকের প্রিয়, যজ্ঞ শয়নকারী ও পবিত্র দীপ্তিযুক্ত, আমরা হর্ষযুক্ত মনে তাঁহার নিকট যাক্ষা করিতেছি ।

৩২ । হে অগ্নি ! তুমি বিভাবন্ত, তুমি উদিত সূর্য্যের ন্যায় রশ্মির দ্বারা বল বিস্তার করতঃ অন্ধকার নাশ করিতেছ ।

৩৩ । হে বলবানু অগ্নি ! তোমার যে দানযোগ্য বরদীয় ঘন আছে, তাহা ক্ষীণ হয় না, আমরা তাহাই তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

৪৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অগ্নির পুত্র বিরূপ ঋষি ।

১। (হে ঋত্বিকৃগণ) ! অতিথি অগ্নিকে হব্যদ্বারা পরিচর্যা কর, হব্য-
দ্বারা আগরিত কর এবং উহাতে আহুতি প্রক্ষেপ কর ।

২। হে অগ্নি ! আমার স্তোত্র সেবা কর, এই মনোহর স্তোত্রদ্বারা
রুদ্ধিপ্রাপ্ত হও, আমাদের সূক্ত কামনা কর ।

৩। দেবগণের দূত, হব্যবাহক অগ্নিকে সম্মুখে স্থাপন করি ও
তাহার স্তব করি । তিনি যজ্ঞে দেবগণকে আনয়ন করেন ।

৪। হে দীপ্ত অগ্নি ! তুমি প্রজ্বালিত হইলে তোমার মহৎ উজ্জ্বল
শিখা সকল প্রকাশ পায় ।

৫। হে কামনাবিশিষ্ট অগ্নি ! আমার যতদারিনী শ্রম্ভ সকল তোমার
নিকট গমন করুক, তুমি আমাদের হব্য সেবা কর ।

৬। অগ্নি হর্বযুক্ত, হোতা, ঋত্বিক, বিচিত্র দীপ্তিযুক্ত ও বিভাবসু,
তাহাকে স্তব করিওঁহি, তিনি শ্রবণ করেন ।

৭। অগ্নি প্রাচীন, হোতা, স্তুতিযোগ্য, প্রীত, কবি, কাব্যগারী এবং
যজ্ঞে আশ্রিত । তাহাকে স্তব করি ।

৮। হে অগ্নিরাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ অগ্নি ! ক্রমাস্বয়ে এই সকল হব্য
সেবা কর এবং কালে কালে যজ সম্পন্ন কর ।

৯। হে ভজনশীল, উজ্জ্বল দীপ্তিবিশিষ্ট অগ্নি ! তুমি প্রজ্বলিত
হইয়াই দেবগণকে জানিতে পারিয়া তাহাকে এই যজ্ঞে আনয়ন কর ।

১০। অগ্নি মেধাবী, হোতা, দ্রোহরহিত, ধূমচিহ্নিত, বিভাবসু এবং
যজ্ঞের পতাকাশ্বরূপ । তাহার নিকট যাজ্ঞা করি ।

১১। হে বলের দ্বারা উৎপাদিত অগ্নিদেব, বা হিংসাকারী !
আমাদিগকে রক্ষা কর, শত্রুগণকে বিদীর্ণ কর ।

১২। কবি অগ্নি পুরাতন, মনোহর স্তোত্রগারী আমাদের শরীর
শোভিত করিয়া বিত্রের সহিত বর্দ্ধিত হইতেছেন ।

১৩ । বলের পুত্র ও পবিত্র দীপ্তিযুক্ত অগ্নিকে এই হিংসাসূন্য যজ্ঞে আহবান করিতেছি ।

১৪ । হে মিত্রগণের পূজনীয় অগ্নি ! তুমি দেবগণের সমভিব্যাহারে উজ্জ্বল ভেজের সহিত যজ্ঞে আসীন হও ।

১৫ । যে মনুষ্য গৃহে অগ্নিকে ধন লাভার্থ পরিচর্যা করেন, অগ্নি তাঁহাকেই ধন প্রদান করেন ।

১৬ । দেবগণের মন্তকস্বরূপ, স্বর্গের ককুদস্বরূপ, পৃথিবীর পতি এই অগ্নি, জলের বীৰ্য্যস্বরূপ (ভূতসমূহকে) প্রীত করিতেছেন ।

১৭ । হে অগ্নি ! তোমার নির্মল, শুভ্রবর্ণ উজ্জ্বল দীপ্তিসকল জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতেছে ।

১৮ । হে অগ্নি ! তুমি স্বর্গের স্বামী এবং বরণীয় দানযোগ্য ধনের ঈশ্বর, আমি তোমার স্তোতা, আমি যেন সুখী হই ।

১৯ । হে অগ্নি ! মণীষীগণ তোমার (স্তুতি করেন), কৰ্ম্মদ্বারা তোমায় প্রীত করেন, আমাদের স্তুতি তোমায় বর্দ্ধিত করুক ।

২০ । হে অগ্নি ! তুমি হিংসাসূন্য, বলবান্, দেবগণের দূত ও স্তবকারী । আমরা সর্বদা তোমার সখ্য প্রার্থনা করি ।

২১ । অগ্নি অতিশয় শুদ্ধকৰ্ম্মা, তিনি শুচি, মেধাবী ও কবি, তিনি শুচি ও অস্বাদ্য হইয়া শোভা পাইতেছেন ।

২২ । হে অগ্নি ! আমার কৰ্ম্ম ও স্তুতি সর্বদা তোমায় বর্দ্ধিত করুক, আমরা যে বন্ধুর কার্য্য করিতেছি, তাহা অবগত হও ।

২৩ । হে অগ্নি ! আমি যাচ্চাই হই, তুমিই তুমি, আমিই আমি, তোমার আশীর্বাদ সত্য হউক ।

২৪ । হে অগ্নি ! তুমি বাসপ্রদ, বসুপতি এবং বিভাবসু, আমরা যেন তোমার অনুগ্রহ লাভ করিতে পারি ।

২৫ । হে অগ্নি ! তুমি ধৃতব্রত, আমার শমকারী স্তুতিসকল নদী-গণ-স্বরূপ সমুদ্রের উদ্দেশে গমন করে, সেইরূপ তোমার উদ্দেশে গমন করিতেছে ।

২৬ । অগ্নি যুবা, লোকপতি, কবি, সর্বভক্ষক ও বহুকর্মা, তাঁহাকে স্তোত্রদ্বারা শোভিত করিতেছি ।

২৭ । যজ্ঞের নেতা, তীক্ষ্ণবিশিষ্ট, বলবান্ অগ্নির উদ্দেশে আমরা স্তোমদ্বারা স্তুতি করিতে ইচ্ছা করি ।

২৮ । হে পাবক, ভজনীয় অগ্নি ! আমাদের স্তোতা তোমাতে আসক্ত হউক, হে অগ্নি ! তাহাকে সুখী কর ।

২৯ । হে অগ্নি ! তুমি ধীর, হবাদানার্থ উপবিষ্ট মেধাবীর ন্যায়, তুমি সর্বদা জাগরুক হইয়া অন্তরীক্ষে ক্রীড়া করিতেছ ।

৩০ । হে বাসপ্রদ, কবি অগ্নি ! পাপ ও হিংসকগণের হস্ত হইতে আমাদের কৰ্ম উদ্ধার করিয়া দাও ।

৪৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্রীর ত্রিশোক ঋষি ।

১ । যে ঋষিগণ সম্যকভাবে অগ্নিকে দীপ্ত করিতেছেন, যুবা ইন্দ্র ঐহাদের সখা, তাহার পরম্পর মিলিত করিয়া কুশ বিস্তীর্ণ করিতেছেন ।

২ । এই ঋষিগণের সমষ্টি রহৎ, ইহাদিগের স্তোত্র প্রচুর এবং স্বক, কুল, যুবা ইন্দ্র ইহাদিগের সখা ।

৩ । কোন অযোদ্ধা বান্ধি শক্রগণকর্তৃক বেষ্টিত হইয়া নিজবলে বলবান্ হইয়া শক্রগণকে অবনত করিলেন ? যুবা ইন্দ্র ইহাদিগের সখা ।

৪ । রত্নহা জাত হইয়া বাণ ধারণ করিলেন এবং মাতাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, কাহার উগ্র বলিয়া বিখ্যাত ।

৫ । বলবতী মাতা প্রত্যুত্তর দিলেন, যে তোমার (শক্র) আকাঙ্ক্ষা করে, সে পরেতে দর্শনীয় গজের ন্যায় যুদ্ধ করে ।

৬ । আরও হে মঘবান্ ! তুমি আমাদের স্তুতি শ্রবণ কর, স্তোতা তোমার নিকট যাহা কামনা করে, তাহা প্রদান কর, তুমি যাহাকে দৃঢ় কর, সেই দৃঢ় হয় ।

৭। বৃদ্ধকারী ইন্দ্র যখন সুন্দর অশ্বলাভাভিলাষে যুদ্ধে গমন করেন তখন তিনি রথীগণের মধ্যে প্রধান রথী হন।

৮। হে বজ্রযুক্ত ইন্দ্র! তুমি সমস্ত প্রজা যাহাঁতে রুদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ তুমি প্রব্রজ হও, আমাদের জন্য সর্বাপেক্ষা অধিক অন্নযুক্ত হও।

৯। হিংসকগণ যে ইন্দ্রকে হিংসা করিতে পারে না, সেই ইন্দ্র! আমাদের অভীষ্ট প্রদানার্থ সুন্দর রথ সম্মুখে স্থাপন করুন।

১০। হে ইন্দ্র! আমরা যেন তোমার শত্রুগণের নিকট উপস্থিত না হই, কিন্তু তুমি যখন বলগোবিশিষ্ট হও, তখন অভীষ্ট প্রদানক্ষম বলিয়া তোমারই নিকট যেন উপস্থিত হই।

১১। হে বজ্রবান্! আমরা মন্দ মন্দ গমন করতঃ অশ্ববান্, বলধনবান্, বিচক্ষণ ও উপদ্রবরহিত হইব।

১২। হে ইন্দ্র! তোমার স্তোতাগণের উদ্দেশে নিত্য নিত্য শত ও সহস্রসংখ্যক উৎকৃষ্ট, সুন্দর ও প্রিয় বস্তু প্রদান করিতেছে।

১৩। হে ইন্দ্র! তোমাকে ধনঞ্জয় ও পরাক্রমশালী, শত্রুর যখনশালী, ধনাপহারক ও গৃহের ন্যায় উপদ্রবশূন্য বলিয়া জানি।

১৪। হে কবি! হে ধ্রুব! তুমি বণিক্, তোমার সম্মুখে যখন অভীষ্ট যাক্রা করিতেছি। তখন সোম সকল তোমায় প্রমত্ত করুক, তুমি কক্কদম্বরূপ।

১৫। হে ইন্দ্র! যে মনুষ্য ধনবান্ হইয়া দান করে না এবং তুমি ধনমাতা, তোমার অশ্রয়া করে, তাহার ধন আমাদের জন্য আহরণ কর।

১৬। হে ইন্দ্র! লোক যেমন ঘাস সংগ্রহ করিয়া পশুকে দেখে, সেইরূপ আমার এই সখা সকল সোমাত্তিব্যব করতঃ তোমায় দেখিতেছে।

১৭। হে ইন্দ্র! তুমি বধির নও, তোমার কর্ণ শ্রবণ করিতে পারে, অতএব আমরা তোমাকে রক্ষার্থ দূর হইতে আহ্বান করিতেছি।

১৮। হে ইন্দ্র! আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ কর ও আপনার বল চূর্জিত কর, আমাদের ছন্দরক্ষম বন্ধু হও।

১৯। হে ইন্দ্র! আমরা যখন (দারিত্র্য) দ্বারা ব্যথিত হইয়া তোমার নিকট গমন করিব ও তোমার স্তব করিব, তখন আমাদেরকে গো দান করিবার জন্যই আগন্তিত হও।

২০। হে বলপতি! আমরা ক্ষীণ হইয়া নগের ন্যায় তোমায় লাভ করিব, যজ্ঞে তোমায় কামনা করিব।

২১। বহুধনবিশিষ্ট, দানশীল ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তোত্র পাঠ কর, যুদ্ধে তাঁহাকে কেহই নিবারণ করিতে পারে না।

২২। হে স্বভদ ইন্দ্র! সোম অভিযুত হইলে, সেই অভিযুত সোম-পানার্থ তোমার উদ্দেশে তাগ করি, তৃপ্ত হও, মদকর সোম পান কর।

২৩। হে ইন্দ্র! মূঢ়লোক রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমাকে যেন হিংসা না করে এবং তোমায় যেন উপহাস না করে, স্তুতিদেষ্টাকে কখন ভয়না করিও না।

২৪। হে ইন্দ্র! এই যজ্ঞে মহাধনলাভার্থ মনুষ্যাগণ গব্যমিশ্রিত সোম পানে মত্ত হউক, তুমি ও গৌরমৃগ যেরূপ সরোবর হইতে পান করে, সেই-রূপ পান কর।

২৫। হে ইন্দ্র! হে রত্নহা! দূরদেশে যে নূতন এবং পুরাতন ধন প্রেরণ করিয়াছ, সভ্যস্থলে তাহার কথা কহ।

২৬। হে ইন্দ্র! তুমি কদ্র ঋষির অভিযুত সোম পান করিয়াছ এবং সহস্রবাহুর শক্রনাশ করিয়াছ, এই সময় ইন্দ্রের বীৰ্য্য অত্যন্ত দীপ্ত হইয়াছিল।

২৭। তুর্বশ ও যতুর প্রসিদ্ধ কর্ম্ম সত্য জানিয়া তাহাদের জন্য সংগ্রামে অহুবাযাকে ইন্দ্র ব্যাণ্ড করিয়াছিলেন।

২৮। হে স্তোতাগণ! আমাদের সম্মানগণের তারক, শত্রুগণের বিমর্দক, গোবিশিষ্ট, অন্নদাতা, সাধারণ ইন্দ্রকে আমরা স্তুতি করি।

২৯। জলবর্জী, মহানু ইন্দ্রকে ধনদানার্থ সোম অভিযুত হইলে উৎকৃষ্ট উচ্চারণ কালে (স্তব করি)।

৩০। যে ইন্দ্র জল নির্গমনের দ্বারস্বরূপ, বিত্তর্গণ যেথাকে তৃণোৎকর জন্য ছিন্ন করিয়াছিলেন, তিনি জলের গমনার্থ পথ করিয়াছিলেন।

৩১ । হে ইন্দ্র ! তুমি হর্ষযুক্ত হইয়া বাহা ধারণ কর, যাহার পূজা কর এবং বাহা দান কর, (আমাদের জন্য) তাহা কর নাই কেন ? সুখী কর ।

৩২ । হে ইন্দ্র ! তোমার মত কর্ম অল্প করিলেও পৃথিবীতে প্রগিদ্ধ হয় । হে ইন্দ্র ! তোমার মন আমার প্রতি গমন করুক ।

৩৩ । হে ইন্দ্র ! তুমি যাহার দ্বারা আমাদের সকলকে সুখী কর, সেই কীর্তি-সকল ও সেই স্তুতিসকল তোমারই যেন হয় ।

৩৪ । হে ইন্দ্র ! এক অপরাধে আমাদেরকে বধ করিও না, দুই, তিন এবং বহু অপরাধেও আমাদেরকে বধ করিও না ।

৩৫ । হে ইন্দ্র ! তোমার ন্যায় উগ্র, শক্রদিগের প্রহারকারী, দর্শনীয়, হিংসাসাহ্যকারী দেব হইতে আমি নির্ভয় হই ।

৩৬ । হে প্রভুত ধনবান্ ইন্দ্র ! তোমার সখার সমৃদ্ধির কথা নিবেদন করিতেছি, তাঁহার পুত্রের সমৃদ্ধির কথা নিবেদন করিতেছি, তোমার মন আমাদের হইতে যেন না ফিরিয়া যায় ।

৩৭ । হে মনুষ্যগণ ! ইন্দ্র ভিন্ন কোন সখা গ্রহণ করিবার পূর্বেই সখাকে বলিতে পারে ? আমি কাহাকে হনন করিব ? কেবা আমার নিকট হইতে ভীত হইয়া পলায়ন করিবে ? ।

৩৮ । হে অভিসাধপ্রদ ইন্দ্র ! সোম অভিসৃত হইলে এবার নানক ব্যক্তিকে বহুধন দান না করিয়া (সেই সোম) ধূর্তের ন্যায় (তোমার নিকট আগমন করে) । দেবগণ অধোমুখ হইয়া বহির্গত হন ।

৩৯ । সূক্ষ্মর রথবিশিষ্ট, বাক্যমাত্রে রথে যোজিত অশ্বদ্বয়কে আকর্ষণ করি, যেহেতু তুমি স্তোতাদিগকে এই ধন দান করিয়াছ ।

৪০ । হে ইন্দ্র ! তুমি সমস্ত শক্রগণকে বিদৌর কর, হিংসা কর, সংগ্রাম পরিহার কর, স্পৃহনীর ধন আহরণ কর ।

৪১ । হে ইন্দ্র ! তুমি দৃঢ় স্থানে যে ধন বিন্যাস করিয়াছ, স্থির স্থানে বাহা বিন্যাস করিয়াছ, সন্দেহযুক্ত স্থানে যে ধন বিন্যাস করিয়াছ, সেই স্পৃহনীর ধন আহরণ কর ।

৪২ । হে ইন্দ্র ! তোমার দত্ত যে বহুধন আছে বলিয়া সকল লোকে জানে, সেই স্পৃহনীর ধন আহরণ কর ।

চতুর্থ অধ্যায়।

৪৬ সূক্ত।

২১ হইতে ২৪ পর্যন্ত পৃথুশ্রবার পুত্র কনীতের দানস্ততি দেবতা; ২৫ হইতে ২৮ পর্যন্ত
এবং ৩২ ঋকটীর বায়ু দেবতা; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা। অষ্টপুত্র বশ ঋষি।

১। হে বহুধনবান্, কর্মপূরক ইন্দ্র! তোমার সদৃশ লোকেরই
আমরা আত্মীয়, তুমি হরিনামক অশ্বের অধিষ্ঠাতা।

২। হে ইন্দ্র! তোমায় নিশ্চয়ই অন্নদাতা বলিয়া জানি। ধনদাতা
বলিয়া জানি।

৩। হে অপরিমিত রক্ষাযুক্ত শতক্রতু! তোমায় মহিমা স্তোতাগণ
স্ততিদ্বারা স্তুতি করে।

৪। স্রোহরহিত মরুৎগণ যাহাকে রক্ষা করেন, অর্থাৎ ও নিত্র যাহাকে
রক্ষা করেন, সেই মনুষ্যই সুযোগ্য হয়।

৫। আদিত্যের অনুগৃহীত যজমান গোবিশিষ্ট, অশ্ববিশিষ্ট, মৃদুর
বীৰ্য্যবিশিষ্ট পুত্র লাভ করিয়া সর্বদা বর্দ্ধিত হয়, বহুসংখ্যক স্পৃহনীয়
ধনের দ্বারা বর্দ্ধি প্রাপ্ত হয়।

৬। বলপ্রয়োগকারী, ভয়রহিত, সকলের স্বামী, সেই প্রসিদ্ধ ইন্দ্রের
নিকট ধন যাক্কা করি।

৭। সর্বত্রগামী, ভয়রহিত, সমস্ত সহায়ভূত (মকং সেনা) ইন্দ্রেরই।
গমনশীল হরিগণ আমন্দার্থ বহুধনপ্রদ ইন্দ্রকে অভিযুত সোমের নিকট
আনয়ন ককন।

৮। হে ইন্দ্র! তোমায় যে হর্ষ বরণীয়, যাহা দ্বারা শক্রদিগকে
অতিশয় বধ কর, যাহা দ্বারা শত্রুর নিকট হইতে ধন গ্রহণ কর, সংগ্রামে
যাহা দ্বারা পার হওয়া যায় না।

৯। হে সকলের বরণীয় ইন্দ্র! যুদ্ধে দুস্তর শক্রগণের পার্শ্ব এবং সর্বত্র বিখ্যাত, হে সর্বাধিক বলবান্ বাসশ্রদ ইন্দ্র! তোমার সেই হর্ষের সহিত আমাদের যজ্ঞে আগমন কর, আমরা গোযুক্ত গোষ্ঠে গমন করিব।

১০। হে মহাধনবান্ ইন্দ্র! আমাদের গোলাভের ইচ্ছা হইলে, কিন্না অশ্বলাভের ইচ্ছা হইলে, কিন্না রথ লাভের ইচ্ছা হইলে, পূর্বকালের ন্যায় দান কর।

১১। হে শূর ইন্দ্র! সত্যি আমি তোমার ধনের ইয়ত্তা জানি না, হে মঘবান্, বজ্রবান্ ইন্দ্র! আমাদেরিগকে শীঘ্র ধন দান কর, অম্মের দ্বারা আমাদের কর্ম রক্ষা কর।

১২। যে ইন্দ্র দর্শনীয়, ঋত্বিকগণ যাহার নখা, যিনি বহুলোকের স্তুত, তিনি সমস্ত জাতবন্ত অবগত আছেন, সমস্ত মনুষ্যাগণ হব্য গ্রহণ করতঃ সর্বকালে সেই বলবান্ ইন্দ্রকে আহ্বান করে।

১৩। সেই বহু ধনবান্, মঘবান্, বিব্রহা ইন্দ্র সংগ্রামে আমাদের রক্ষক এবং অগ্রবর্তী হউন।

১৪। হে স্তোতাগণ! তোমাদের জন্য সোমজনিত মত্ততা উৎপন্ন হইলে, বিশিষ্ট প্রজাযুক্ত, সর্বত্র বিখ্যাত, সামর্থ্যবান্ শক্রগণের অবনতি-কর, বীর ইন্দ্রকে তোমাদের যেরূপ বাক্য ক্ষুণ্ণি হয়, সেইরূপে মহতী স্তুতি দ্বারা স্তব কর।

১৫। হে ইন্দ্র! তুমি আমার শরীরের জন্য এখনই ধনের দাতা হও। সংগ্রামে অন্নবান্ ধনের দাতা হও। হে পুঙ্কহৃত! পুঙ্কদিগকে ধন দান কর।

১৬। সমস্ত ধনের ঈশ্বর এবং বাধাশ্রদ, যুদ্ধকাম্পনাকারী শক্রর অভিভবকর (ইন্দ্রকে স্তব করিতেছে)। তিনি শীঘ্র ধন দান করিবেন।

১৭। হে ইন্দ্র! তুমি মহান্, আমি তোমার আগমন ইচ্ছা করি, তুমি গমনশীল, সংপূর্ণগামী ও সেচক, তোমায় যজ্ঞ ও স্তুতিদ্বারা স্তব করি, তুমি মকংগণের নেতা, সকল মনুষ্যের ঈশ্বর, নমস্কার ও স্তুতিদ্বারা তোমার গুণ গান করি।

১৮ । যাহারা মেঘের পতনশীল জলের সহিত গমন করে, সেই প্রভূত-
ধনিস্থক মরুৎগণের উদ্দেশে যজ্ঞ করিব এবং সেই যজ্ঞে মহাধনিস্থক
মরুৎগণ যে সুখ দিতে পারেন, তাহা প্রাপ্ত হইব ।

১৯ । তুমি দুৰ্ম্মতিগণের বিনাশক, (তোমার নিকট যাক্ষা করি), হে
অত্যন্ত বলবান্ ইন্দ্র ! আমাদের জন্য উপযুক্ত ধন আহরণ কর । তোমার
বুদ্ধি সর্বদা ধনপ্রেরণতৎপর । হে দেব ! উৎকৃষ্ট ধন আহরণ কর ।

২০ । হে দাতা, উগ্র, বিচিত্র, প্রিয়সত্যভাবী, শত্রু পরাভবকারী,
সকলের স্বামী ইন্দ্র ! শত্রু পরাভব কর, ভোগযোগ্য ঐরুদ্ধ ধন যুদ্ধে
আমাদিগকে প্রদান কর ।

২১ । যেহেতু অশ্বের পুত্র বশ(১) কন্যার পুত্র পৃথুশ্রবা রাজার
নিকট প্রাতঃকালে ধন গ্রহণ করিয়াছেন, অতএব যে দেবশূন্য মনুষ্য পূর্ণধন
গ্রহণ করিয়াছে, সে আগমন ককক ।

২২ । আমি ষষ্টিসহস্র অবুত অশ্ব লাভ করিয়াছি । বিংশতিশত
উক্ট লাভ করিয়াছি, কৃষ্ণবর্ণ দশশত বড়বা লাভ করিয়াছি । তিন স্থানে
শুভ্রবর্ণযুক্ত দশসহস্র গো লাভ করিয়াছি(২) ।

২৩ । দশটী কৃষ্ণবর্ণ অশ্ব রথ নেমি প্রবর্তিত করিতেছে । তাহারা
অত্যন্ত বেগবান্, বলবান্ মন্থনকারী ।

২৪ । উৎকৃষ্ট ধনযুক্ত কন্যাপুত্র পৃথুশ্রবার দান এই—তিনি হিরণ্য
রথ দিয়াছেন, তিনি অভিশয় দাতা ও প্রাজ্ঞ । তিনি অত্যন্ত ঐরুদ্ধ কীৰ্ত্তি
লাভ করিয়াছেন ।

২৫ । হে বায়ু ! তুমি মহাধনার্থ এবং পূজনীয় বলার্থ আমাদের
নিকট আগমন কর । তুমি প্রভূত ধন দাতা, তোমার স্তুতি করিতেছি, তুমি
মহা ধনদাতা, এখনই তোমার স্তুতি করি ।

(১) পৃথুশ্রবা অশ্বের পুত্র বশকে যে ধন প্রদান করিয়াছিলেন, এই চারিটী
শ্লোকে তাহারই প্রশংসা করা হইয়াছে । অবিবাহিতা কন্যার পুত্র হইলে সেই
পুত্রকে কে “কানীত” (কন্যাপুত্র) বলে ।

(২) এ বকে যে অশ্ব ও উক্ট ও কৃষ্ণবর্ণ বড়বা ও শুভ্রবর্ণযুক্ত গোর সংখ্যা
দেওয়া হইয়াছে, তাহা অনেক বাতান, তাহার সন্দেহ নাই । এত শত কোনও এক
কনেরস্থাকাও অসম্ভব এবং কেহ কাহাকে দান করা ও অসম্ভব ।

২৬ । হে সোমপানী, দীপ্ত ও পূত সোমের পানকর্তা বায়ু! যিনি অশ্ব গমন করেন, গৃহে বাস করেন, ত্রিগুণিত সপ্ততিসংখ্যক গাভীর স্রাহ্যো গমন করেন, তিনিই তোমার সোমপ্রদানার্থ সোমবৃক্ষ হইয়াছেন ও অতিষবকারীগণের সহিত মিলিত হইয়াছেন ।

২৭ । যে (বৃক্ষ) আপনি আমাকে এই বিচিত্র ধন দান করিব মনে করিয়া ছুট হইয়াছিলেন, তিনি আপনার কার্য্যাদ্যক্ষ অরক্ষ, অক্ষ, মনুষ্য ও সুব্রহ্মণ্যকে অক্ষী করিলেন ।

২৮ । আপনি যিনি উচখা ও বপু নামক রাজা অপেক্ষাও অধিক বলবান, সেই যুতবৎ শুদ্ধ রাজা যে অন্ন, অশ্ব, উষ্ট্র ও কুকুর পৃষ্ঠে প্রেরণ করিয়াছেন, তাহা এই(৩), ইহা তোমারই অনুগ্রহ ।

২৯ । এক্ষণে ধনাদির প্রেরকু সেই রাজার অনুগ্রহে সেচক অশ্বের নায় যক্ষিনহস্ত সংখ্যক শির গাভীও লাভ করিলাম ।

৩০ । গাভীসমূহ যেন যুথে গমন করে, সেইরূপ বলীবর্দ সকল আমার নিকট আগমন করিতেছে । বলীবর্দ সকল আমার নিকট আগমন করিতেছে ।

৩১ । উষ্ট্রগণ যখন বনান্ধিমুখে প্রেরিত হইয়াছিল, তখন শত উষ্ট্র আমার জন্য ডাকাইয়া আনিলেন । শ্বেতবর্ণ গাভীর মধ্যে বিংশতিশত গাভী আনিলেন ।

৩২ । আমি বিপ্র, আমি গো ও অশ্বের রক্ষক, বলুথ নামক দাসের নিকট শত (গো ও অশ্ব) গ্রহণ করিলাম(৪), হে বায়ু! এই লোক সকল তোমার, ইহারা ইন্দ্রকর্তৃক ও দেবগণ কর্তৃক রক্ষিত হইয়া আনন্দিত হন ।

(৩) অশ্ব ও উষ্ট্র পৃষ্ঠে দ্রব্য প্রেরণ করার প্রথা এখনও আছে, কিন্তু কুকুর কি কখনও দ্রব্য বহন করিত? গাভী ও বলীবর্দের উল্লেখ পরের স্বকোষে দেখ ।

(৪) "Professor Roth conjectures that the correct reading is *Satam Dāsān*, I received a hundred slaves."—Muir's *Sanscrit Texts*, vol. V, p. 461.

৩৩ । এক্ষণে তাহার। স্বর্ণাভরণবিশিষ্ট, পূজনীয় (রাজদত্ত) কন্যা-
কে(৫) অশ্বের পুত্র বশের অভিযুগে আনয়ন করিতেছেন ।

৪৭ সূক্ত ।

আদিত্য দেবতা । আগ্র্যত্রিত

১ । হে মিত্র ! হে বরুণ ! হব্যদায়ীকে তোমরা বরুণ করিয়া
নহৎ, তোমরা যে যজমানকে শত্রু হস্ত হইতে রক্ষা করিয়া আনিয়া
করিতে পারেন না । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের
রক্ষাই সুরক্ষা ।

২ । হে আদিত্যগণ ! তোমরা কি প্রকারে দুঃখ নিবারণ করিতে হয়,
তাহা জান । পক্ষীগণ যেমন (আপমাদের শিশুদের উপরে) পক্ষ বিস্তার
করে, সেইরূপ আমরাদিগকে সুখ প্রদান কর । তোমরা রক্ষা করিলে
উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৩ । পক্ষীগণের পক্ষের ন্যায় তোমাদের যে সুখ আছে, তাহা আমা-
দিগকে প্রদান কর । হে সর্কধনবানু আদিত্যগণ ! সমস্ত গৃহের উপযুক্ত
ধন তোমার নিকট যাক্কা করিতেছি । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব
থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৪ । প্রকৃষ্টচিত্ত আদিত্যগণ বাহার উদ্দেশে গৃহ ও জীবনোপযোগী
অন্ন প্রদান করেন, তাহার জন্য ইহারা সমস্ত মনুষ্যের ধনের অধিপতি হন ।
তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

(৫) মূলে “যোষনা” আছে । বহুপশুর সহিত স্বর্ণাভরণবিশিষ্টা কন্যা বা
দাসী ও রাজাঘাতি দান করা হইয়াছিল । এই অষ্টম মণ্ডলে অনেক স্থানে রাজা-
দিগের প্রভুত্ব দানের উল্লেখ আছে, ঋগ্বেদের প্রথম অংশে এরূপ দেখা যায় নাই ।
তাত্ত্বিকালিক সমাজে সকলেই নিজ নিজ ক্ষুদ্র স্বত্ব সম্পাদন করিতে সমর্থ ছিল, কেবল
ধনবান্গণ ঋষি ও ঠাকুরের আড়ম্বরের সহিত বড় বড় স্বত্ব করিতেন । ক্রমে এই-
রূপ ধনবান্গ ও রাজাদিগের লংঘ্য বাঙিতে লাগিল, স্বত্বের আড়ম্বর বাঙিতে লাগিল,
ঋষিগণের ক্রমশঃ বাঙিতে লাগিল এবং লাভও বাঙিতে লাগিল, তাহার পরিচয়
আমরা পাইতেছি ।

৫ । রথগামী লোকে যেমন দুর্গম প্রদেশ পরিত্যাগ করে, সেইরূপ, আমরা পাপ পরিত্যাগ করিব, আমরা ইন্দ্রদত্ত সুখ ও আদিভ্যাদত্ত রক্ষা লাভ করিব । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৬ । মনুষ্যগণ ক্রোশ দ্বারাই তোমাদের ধন প্রাপ্ত হয়, হে দেবগণ ! তোমরা শীঘ্র গমনশীল, তোমরা যে যজমানকে প্রাপ্ত হও, সে অগ্নি ধন লাভ করে । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৭ । হে আদিভাগ ! যাহার উদ্দেশে বিস্তীর্ণ সুখ প্রদান কর, সে ব্যক্তি তীক্ষ্ণ হইলেও ক্রোধ তাহার বিদ্ব করিতে পারে না, অপরিহার্য, দুঃখও তাহার নিকট গমন করে না । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৮ । হে আদিভাগ ! আমরা তোমাদের আশ্রয়েই থাকিব, যোদ্ধা-গণ এইরূপে বর্মের আশ্রয়ে অবস্থিতি করে । তোমরা আমাদের মহা-অনিষ্ট ও অগ্নিঅনিষ্ট হইতে রক্ষা কর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৯ । অদিতি আমাদের রক্ষা করুন, অদিতি আমাদের সুখ প্রদান করুন । তিনি ধনবান্, মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমার মাতা । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১০ । হে আদিভাগ ! তোমরা আমাদের শরণীয়, ভজনীয়, যোগ্যরহিত, ত্রিগুণযুক্ত গৃহযোগ্য সুখ প্রদান কর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১১ । হে আদিভাগ ! তর সকল যেমন কুল হইতে দর্শন করে, সেই-রূপ তোমরা উপর হইতে নিম্নমুখে আমাদের দর্শন কর । অশ্বকে যেমন ভাল ঘাটে লইয়া যায়, সেইরূপ আমাদের ভাল পথে লইয়া চল । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১২ । হে আদিভাগ ! এই জগতে আমাদের হিংসক বলবান্ ব্যক্তিরা সুখ যেন না হয় ! গোসমূহের সুখ হউক, ধেনুসমূহের সুখ হউক, অশ্বাতি-

লাবী বীরের মুখ হউক। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

১৩। হে আদিত্যদেবগণ! যে সকল পাপ আবির্ভূত হইয়াছে ও যে সকল পাপ অন্তর্হিত রহিয়াছে, আমি আশ্রয়িত, আমার যেন তাহার কোনটাই না হয়। উহাদিগকে দূরে স্থাপন কর। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

১৪। হে স্বর্গের দুহিতা (উষা)! আমাদের গোসমূহে যে দুঃস্বপ্ন আছে ও আমাদের যে দুঃস্বপ্ন হইয়াছে। হে বিভাবরী! আশ্রয়িতের জন্য তাহা দূর করিয়া দাও। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

১৫। হে স্বর্গের দুহিতা! আভরণকারীর অথবা মালাকারীর(১) যে দুঃস্বপ্ন আছে, আশ্রয়িতের নিকট হইতে তাহা দূর হউক। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

১৬। হে উষাদেবী! স্বপ্নে অন্নকর্ম এবং ভাগ পাইলে আশ্রয়িত হইতে দুঃস্বপ্নজনিত কষ্ট দূর কর। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

১৭। যে প্রকারে (যজ্ঞার্থ) পশুর হৃদয়াদি এবং তাহার শৃঙ্গাদি ক্রমে ক্রমে বিলুপ্ত হয়, ঋণ যেমন ক্রমে ক্রমে শোধ করিতে হয়, সেইরূপ আশ্রয়িতের সমস্ত দুঃস্বপ্ন ক্রমে ক্রমে দূর করিব। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

১৮। আমরা অদ্য জয় করিব, আমরা অদ্য সুখ লাভ করিব, আমরা অদ্য অপাপ হইব। হে উষাদেবী! যে হেতু আমরা দুঃস্বপ্ন হইতে ভীত হইয়াছি, অতএব সেই ভয় অপগত হউক। তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা।

(১) মূল “নিকং . . কৃণবতে অন্নং বা” অর্থাৎ স্বর্ণকার বা মালাকার।

৪৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । কণ্ণপুত্র প্রগাথ ঋষি ।

১। আমি সুন্দর প্রজ্জায়ুক্ত, সুন্দর অধ্যয়নবিশিষ্ট ও সুন্দর কর্ম-
বিশিষ্ট । আমি যেন অত্যন্ত পূজিত হাছু অগ্নির আশ্বাদন গ্রহণ করিতে
পারি । বিশ্বদেবগণ ও মর্ত্যগণ এই অন্ন মনোহর বলিয়া ইহাদিগের নিকটে
উপস্থিত হন ।

২। হে সোম ! তুমি হৃদয় মধ্যে গমন কর, তুমি অদ্বিতি, তুমি দেব-
গণের ক্রোধ পৃথক কর । হে ইন্দ্র ! তুমি ইন্দ্রের সখ্য লাভ করিয়া শীঘ্র অশ্ব
যে রূপ ভার বহন করে, সেইরূপ আমাদের ধন বহন কর ।

৩। হে অমৃত সোম ! আমরা তোমাকে পান করিব ও অমর হইব,
পরে দ্ব্যতিমানু স্বর্গে গমন করিব ও দেবগণকে অবগত হইব(১) । শত্রু
আমাদের কি করিবে ? আমি মরুয্য, হিংসাকারী আমার কি করিবে ? ।

৪। হে সোম ! পিতা যেমন পুত্রের সখ্য, সেইরূপ আমরা তোমায়
পান করিলে, তুমি হৃদয়ের মুখকর হও । হে অনেকের প্রশংসিত সোম !
তুমি বুদ্ধিমান, তুমি আমাদের জীবনার্থ আয়ু প্রবর্দ্ধিত কর ।

৫। এই যশস্কর, রক্ষাকরণাভিলাষী সোম পীত হইয়া গোসমূহকে
যে রূপ পর্কে পর্কে রথ যোজন্য করে, সেইরূপ পর্কে পর্কে আমাকে কর্মে
যোজিত করুক । আরও চরিত্রশালন হইতে আমাকে রক্ষা করুক এবং
আমাকে ব্যাধি হইতে পৃথক করুক ।

৬। হে সোম ! তুমি পীত হইয়া, মথিত অগ্নির ন্যায় আমাকে দীপ্ত
কর, আমাদের বিশেষরূপে দর্শন কর, আমাদের অতিশয় ধনবানু কর ।
হে সোম ! এক্ষণে তোমাকে আনন্দার্থ স্তব করিতেছি, অতএব তুমি ধন-
বানু হইয়া পুষ্টি প্রাপ্ত হও ।

(১) যুলে এইরূপ আছে, "অণাম সোমং অমৃতঃ অভূব অগম্য জ্যোতিঃ
অবিদাম দেবান ।" সোম পান করিয়া জ্যোতিঃ অর্থাৎ স্বর্গে গমন করিবার কথা
এখানে আছে ।

৭। আমরা অভিলাষযুক্ত মনে পৈতৃক ধনের ন্যায় অভিবৃত্ত সোম পান করিব, হে রাজা সোম ! তুমি আমাদের আয়ু বর্দ্ধিত কর। সূর্য্য এইরূপে দিবস সকলকে বর্দ্ধিত করেন।

৮। হে রাজা সোম ! আমাদেরিগকে স্বস্তির জন্য সুখী কর, আমরা ব্রতযুক্ত, আমরা তোমারই হইব। তুমি আমাদেরিগকে অবগত হও। হে ইন্দ্র ! আমাদের শত্রু প্ররুদ্ধ হইয়া গমন করিতেছে, ক্রোধ ও গমন করিতেছে। এই উভয় শত্রুরই দণ্ড হইতে আমাদেরিগকে উদ্ধার কর।

৯। হে সোম ! তুমি আমাদের শরীরের রক্ষক, তুমি কর্ম্মমেন্তা, অতএব তুমি গাত্রে গাত্রে নিষন্ন হও। আমরা যদিও তোমার ব্রতের বিন্ধ করি, তথাপি হে দেব ! তুমি উৎকৃষ্ট অন্নযুক্ত ও উত্তম সখা হইয়া আমাদেরিগকে সুখী কর।

১০। হে সোম ! তুমি উদরের পীড়া জন্মাইও না, তুমি সখা, আমি তোমার সহিত মিলিত হইব। সোমপীত হইয়া আমাকে হিংসা করিবেন না। হে হরিনামক অশ্বযুক্ত ইন্দ্র ! এই যে সোম আমাদেরিগে নিহিত হইয়াছে, ইহারই জন্য চিরকাল জঠরে অবস্থান প্রার্থনা করিতেছি।

১১। সেই সকল চিকিৎসার অসাধ্য কঠিন পীড়া অপগত হউক, এই সকল পীড়া বলবান্ হইয়া আমাদেরিগকে একান্ত কল্পিত করিতেছে। মহান্ সোম আমাদেরিগকে প্রাপ্ত হইয়াছেন, ইহা পান করিলে আয়ুঃ বর্দ্ধিত হয়, আমরা মনুষ্য, আমরা ইহার নিকট গমন করিব।

১২। হে পিতৃগণ ! যে সোম পীত হইলে মরণরহিত হইয়া, আমরা মর্ত্ত্য, আমাদের হৃদয়ে প্রবেশ করে, হব্যদ্বারা সেই সোমের পরিচর্যা করিব, অতএব উহার অনুগ্রহ বুদ্ধিতে অনুগ্রহ লাভ করিয়া সুখী হইব।

১৩। হে সোম ! তুমি পিতৃগণের সহিত মিলিত হইয়া দ্যাবাপৃথিবীকে বিস্তীর্ণ করিয়াছ, আমরা হব্যদ্বারা এই সোমের পরিচর্যা করিব, আমরা ধনের পতি হইব।

১৪। হে ত্রাণকর্ত্তা দেবগণ ! আমাদেরিগকে মিটে বাক্য বল, স্বপ্ন আমাদের যেন বশীভূত না করে, নিন্দকগণ যেন আমাদেরিগকে নিন্দা না করে,

আমরা বেল সর্বদা সোমের প্রিয় হই, যেন সুন্দর স্তোত্রযুক্ত হইয়া স্তোত্র উচ্চারণ করিতে পারি ।

১৫ । হে সোম ! তুমি সকল দিক্ হইতে আমাদের অন্নদাতা, তুমি স্বর্গদাতা ও সর্বদর্শী, তুমি প্রবেশ কর । হে ইন্দ্র ! তুমি একত্রে শ্রীতি-যুক্ত হইয়া রক্ষার সহিত পশ্চাত্তাগে ও সম্মুখভাগে আমাদেরিগকে রক্ষা কর ।

৪৯ সূক্ত(১) ।

ইন্দ্র দেবতা ।

১ । আমি যাহাতে (ধন) লাভ করিতে পারি, এইরূপে সুন্দর ধনবিশিষ্ট ইন্দ্রকে তোমাদের সম্মুখীন করতঃ অর্চনা কর, তিনি মঘবা ও বহুধনযুক্ত, তিনি স্তোতাগণকে সহস্র সহস্র দান করিয়া থাকেন ।

২ । তিনি সগর্বে গমন করিতেছেন, যেন শত সেনার (পতি), তিনি হব্যদায়ীর জন্য রত্নবধ করিতেছেন । তিনি বহুলোকের পালক, তাঁহার উদ্দেশে প্রদত্ত রস পর্বতের রসের ন্যায় শ্রীত করে ।

৩ । যে সকল সোম মদকর, হে স্তুতিভাক্ ইন্দ্র ! তোমার জন্য তাহা অতিবৃত্ত হইয়াছে । হে বজ্রবান্ শূর ! ধনার্থ জল সকল সম্প্রতি আপন বাসস্থান স্বরূপ সরোবরকে পূর্ণ করিতেছে ।

৪ । তুমি সোমের পাণশূন্য, ত্রাণকারী, স্বর্গপ্রদ, মধুরতম রস পান কর । কারণ তুমি প্রমত্ত হইলে আপনিই গর্ভিত হইয়া থাক এবং ক্ষুদ্রার ন্যায় আমাদেরিগকে (অভিলষিত) দান করিয়া থাক ।

(১) ৪৯ হইতে ৫২ এই ১১টি সূক্তকে বাসধিলা কহে । সারণাচার্য এই বাসধিলা সূক্তগুলির দ্বিতীয় দ্বিতীয় সূক্ত, যতরাং এগুলির অনুবাদ অভিশর জমনাথ্য । এতদেয় ব্রাহ্মণের দ্বিতীয় সারণাচার্য বলিয়াছেন, যে আটটি মাত্র বাসধিলা সূক্ত আছে, কিন্তু মকমুলরের প্রকাশিত গ্রন্থে একাদশটি দেখা যায়, বোধ হয় লায়ণ যে গ্রন্থলিপি দর্শন করিয়াছিলেন, তাহাতে আটটি মাত্র ছিল । যাহা হউক এই বাসধিলা সূক্ত-গুলিকে স্মৃতি প্রাচীনকাল হইতে ঋগ্বেদের অন্য সূক্ত হইতে কতকটা পৃথকভাবে নির্দেশ করা হইয়াছে । ঋগ্বেদের সূক্ত গণনার সময় এই গুলি লইয়া গুলিলে ১০৩৮ সূক্ত হয়, এগুলি ছাড়িয়া গুলিলে ১০১৭ সূক্ত হয় ।

৫। হে অশ্ববান্ ইন্দ্র! কণ্ণগণের উদ্দেশে তুমি যে শ্রীতিকর দান করিয়াছ, সেই দান স্তোমকে আদ্র করিতেছে, অভিষবকারিগণ আহ্বান করিলে, তুমি অশ্বের ন্যায় সেই স্তোম অভিযুগে দ্রুত আগমন কর।

৬। সম্প্রতি আমরা বিভূতিবিশিষ্ট, অক্ষয়ধনযুক্ত, উগ্র, বীর ইন্দ্রের নিকট নমস্কারের সহিত গমন করিব। হে বজ্রযুক্ত ইন্দ্র! জলবিশিষ্ট রূপ যেরূপ জল সেক করে, সেইরূপ স্তোত্র সকল তোমায় সিক্ত করিতেছে।

৭। এক্ষণে যেখানেই থাক, যজ্ঞেই থাক, অথবা পৃথিবীতেই থাক, সেই স্থান হইতেই, হে উগ্র মহামতি (ইন্দ্র)! তুমি উগ্র এবং আশুগামী (অশ্বের) সহিত আমাদের যজ্ঞে আগমন কর।

৮। তোমার যে গমনশীল হরিগণ আছে, তাহারা বায়ুর ন্যায় শীঘ্রগামী ও শত্রুপরাভবকারী। তুমি উহাদিগের সাহায্যে মনুষ্যাগণের নিকট গমন কর এবং সমস্ত বস্তুজাত দর্শনার্থ জগতে গমন করিয়া থাক।

৯। হে ইন্দ্র! তোমার এতৎপরিমিত গোবিশিষ্ট ধন যাক্রা করি, হে মঘবা! যে হেতু তুমি মেধ্যাতিথি ও নীপাতিবিকে ধন বিষয়ে রক্ষা করিয়াছিলে।

১০। হে মঘবা! যে হেতু তুমি কণ্ণ, ত্রসদন্ত্য, পকুথ, দশত্রজ, গোশর্ক ও ঋজিষ্ঠাকে গোযুক্ত ও হিরণ্যযুক্ত (ধন) দান করিয়াছিলেন।

৫০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। (ধন) লাভের জন্য বিখ্যাত এবং সুন্দর ধনবিশিষ্ট শত্রুর অর্চনা কর। তিনি অভিষবকারী ও স্তুতিকারীকে সহস্র সহস্র কমনীয় ধন দান করেন।

২। ইহার অল্পমহু শত শত এবং দুস্তর ইন্দ্রের অন্ন প্রভূত। যখন অভিষুত সোম সকল ইহাকে প্রমত্ত করে, তখন ইনি পর্কতের ন্যায় খাদ্যদাতা হইয়া ধনবানুগণের শ্রীতি উৎপাদন করেন।

৩। অভিযুত সোম সকল যখন প্রিয় ইন্দ্রকে প্রমত্ত করিয়াছে, তখন হে বাসপ্রদ ইন্দ্র ! হব্যদায়রী উদ্দেশে গাতীগণের ন্যায় জলসমূহ আমার যজ্ঞে নিহিত হইয়াছে।

৪। হে ঋত্বিকৃগণ ! তোমাদের রক্ষার্থ কন্দসকল পাপশূন্য আত্ম-মান ইন্দ্রের উদ্দেশে মধু ক্ষরণ করিতেছে। হে বাসপ্রদ ! সোম আহুত হইয়া স্তোত্রকালে তোমার সম্মুখে নিহিত হইতেছে।

৫। ইন্দ্র আমাদের স্নযজ্ঞবিশিষ্ট সোমে প্রেরিত হইয়া অশ্বের ন্যায় গমন করিতেছেন। হে আশ্বাদবানু (ইন্দ্র) ! তোমার স্তোতাগণ এই সোম সুস্বাদু করিতেছে, তুমি পুত্রপুত্রের আশ্বানকে প্রীতিকর কর।

৬। বীর, উগ্র, ব্যাপ্ত ও ধনের দ্বারা প্রীতিকারী এবং মহাধনের বিভূতিস্বরূপ ইন্দ্রকে স্তুতি করি। হে বজ্রবানু ! জলবিশিষ্ট কূপেরন্যায় সর্বদা ব্যাপ্তিযুক্ত ধনের সহিত হব্যদায়ী (যজমানের মঙ্গলের) জন্য গান কর।

৭। হে দর্শনীয়, মহামতি ইন্দ্র ! তুমি দূরদেশেই থাক, পৃথিবীতেই থাক, অথবা স্বর্গেই থাক, দর্শনীয় হরিগণকে রথে যোজিত করতঃ আগমন কর।

৮। তোমার যে রথবাহক অশ্ব আছে, তাহারা হিংসারহিত, উহা বায়ুর বেগ পূর্ণ করে; ইহাদের সাহায্যে দম্যগণকে নিহত করিয়াছ। তুমি মনুকে বিখ্যাত করিয়াছ এবং সমস্ত বস্তু ব্যাপ্ত করিয়াছ (১)।

৯। হে শূর নিবাসপ্রদ (ইন্দ্র) ! তোমার এতৎপরিমিত নূতন (ধনের) কণা জানি, তুমি এইরূপে কর্তব্য ধনার্থ এতশ্রমে এবং দশব্রজ-বিশিষ্ট বশুকে রক্ষা করিয়াছিলে।

১০। হে মঘবা ! হে বজ্রবানু ! পবিত্র যজ্ঞে কণ্ডকে এবং শক্রনাশা-ভিনাশী দীর্ঘনীধকে এবং গোশর্যাকে যে প্রকারে রক্ষা করিয়াছ, অশ্ব-দ্বারা সেইরূপে আমাদিগকে রক্ষা কর।

(১) অর্থাৎ অনাধ্যাদিগকে নিহত করিয়া মানব আর্ধ্যগণকে উন্নত করিয়াছ।

৫১ হুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি সাম্বকণি মনুর জন্য যেরূপে অভিযুত সোম পান করিয়াছিলে, হে মঘবা ! পুষ্ট এবং শীত্ৰগামী গোবিশিষ্ট মেধাতিথি ও নীপাতিথির জন্য যেরূপ (সোম পান করিয়াছিলে) ।

২। পার্শ্বদান (ঋষি) রক্ষ, শয়ান প্রকৃষ্টকে উর্দ্ধে স্থাপিত করিয়া উপবেশন করাইয়াছিলেন । দম্যগণের পক্ষে রক্ষস্বরূপ ঋষি তোমাকর্তৃক রক্ষিত করিয়া সহস্র গো রক্ষা করিয়াছিলে ।

৩। যাহাকে উক্থের দ্বারা লাভ করা যায়, যিনি ঋষিকর্তৃক প্রেরিত হইয়া সকলের জ্ঞাতা, রক্ষাভিলাষী, সেই ইন্দ্রের অভিযুখে সেবার্থ নূতন স্তুতি উচ্চারণ কর ।

৪। উত্তম স্থানে যাহার উদ্দেশে সপ্তশীর্ষবিশিষ্ট ও স্থানত্রয়যুক্ত অর্চণামন্ত্র উচ্চারিত করে, তিনি এই বিশ্বভুবন শস্যযুক্ত করিয়াছেন এবং বল উৎপাদন করিয়াছেন ।

৫। যিনি আমাদের ধনদাতা সেই ইন্দ্রকে আমরা আহ্বান করি, আমরা উহার নূতন অনুরোধ বুদ্ধি জানি, আমরা যেন গোযুক্ত গোষ্ঠে গমন করিতে পারি ।

৬। হে বাসপ্রদ, স্তুতিভাক্ত, মঘবা ইন্দ্র ! তুমি দান করিব বলিয়া যাহাকে দান কর, সে ধনের পুষ্টিলাভ করে । তুমি এইরূপ, অতএব আমরা অভিযুত সোমবিশিষ্ট হইয়া তোমায় আহ্বান করিতেছি ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি কখনও নিরস্ত প্রসব হও না, তুমি হব্যদায়ীর সহিত মিলিত হও । তুমি দেবতা, তোমার দান বারম্বার নিকটে আসিয়া মিলিত হয় ।

৮। যিনি বলপূর্ব্বক অস্ত্র প্রয়োগ করিয়া শত্রুকে বিনাশ করতঃ কূপ পূর্ণ করিয়াছিলেন, যিনি ঐ দ্যুলোককে প্রথিত করতঃ স্তুতিত করিয়াছেন এবং যিনি পার্থিব হইয়া সমস্ত বস্তু উৎপাদন করিয়াছেন ।

৯। এই সমস্ত আৰ্য্য ও দাসগণ(১), যাহার ধনপালক ও স্তোতা, যিনি আৰ্য্য স্বেতবর্ণ পবীকর সম্মুখে উপস্থিত হন, সেই ধনদাতা তোমার সহিত মিলিত হন ।

১০। ত্বরাযুক্ত বিপ্রগণ, নথুযুক্ত যুতস্রাবী অর্চণামন্ত্র উচ্চারণ করিতেছেন, ইহার উদ্দেশে ধন প্রার্থিত হইতেছে, পুরুষোচিত বল প্রার্থিত হইয়াছে, অভিসৃত সোম প্রার্থিত হইতেছে ।

৫২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা ।

১। হে ইন্দ্র! বিবস্বানু(১) মনুর সোম পূর্বে যেরূপে পান করিয়াছ, ত্রিতের মন যেরূপ যোগাইয়াছ, আয়ুর সহিত যেরূপ প্রমত্ত হইয়াছ ।

২। মাতরিখা যজ্ঞীর পৃষধু অভিষব করিতে আরম্ভ করিলে, তুমি যেরূপ প্রমত্ত হও এবং সম্বন্ধ দীপ্তিবিশিষ্ট দশশিপ্র ও দশোন্মের সোম পান করিয়া থাক ।

৩। যিনি কেবল উক্খ ধারণ করেন, যিনি ধূম্ররূপে সোমপান করেন, যাহার উদ্দেশে মিত্রের কর্মের নিকট বিষ্ণু তিন পদ রূপ করিয়া ছিলেন ।

৪। হে বেগবানু, শতক্রতু ইন্দ্র! তুমি যাহার যজ্ঞে স্তুতি কামনা কর, হে ইন্দ্র! সেই তোমাকে আমরা অগ্নাভিলাষী হইয়া, গোদোহক যেমন দুগ্ধবতী গাভী আহ্বান করে, সেইরূপ আহ্বান করিতেছি ।

(১) আৰ্য্য ও অনাৰ্য্যগণের উল্লেখ । অনেক অনাৰ্য্যগণ আৰ্য্যদিগের দ্বারা ক্রমে বশীভূত বা শিক্ত হইয়া আৰ্য্যধর্ম ও ব্রীতিনীতি গ্রহণ করিয়াছিল ও ইন্দ্রা দিকে স্তুতি করিত, ভাষা প্রতীয়মান হইতেছে। ইহারাই প্রথম “Hinduzes Aborigines.”

(২) মনে “মনো বিবস্বতি” আছে। এখানে মনুকে বিবস্বানের পুত্র বলিতে না, মনুকেই বিবস্বান বলিতেছে ।

৫। যিনি আমাদের দাতা, তিনি আমাদের পিতা, তিনি মহান, তিনি উগ্র, তিনি ঐশ্বর্য্যকর্তা। উগ্র, মঘবা, প্রভূত ধনবিশিষ্ট ইন্দ্র আমাদের গাভী ও অশ্ব প্রদান করেন।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি ষাহাকে দান করিতে ইচ্ছা কর, সে ধন পুঙ্খিলভ করে। আমরা ধনাভিলাষী হইয়া বসুপতি ও শতক্রতু ইন্দ্রকে স্তোত্রাধারা আহ্বান করিতেছি।

৭। তুমি কখন কখন ভ্রমে পতিত হও, তুমি উভয় প্রকার (প্রাণীকে) রক্ষা কর। হে তুরাবান্ আদিত্য! তোমার মুখকর আহ্বান অমর দু্যলোকে অবস্থান করে।

৮। হে স্তুতিভাক্ত, দাতা মঘবা! তুমি হব্যদায়ীকে দান কর। হে বাসপ্রদ! তুমি যেমন কথ ঋষির আহ্বান শ্রবণ করিয়াছিলে, সেইরূপ আমাদের বাক্য, স্তুতি এবং আহ্বান শ্রবণ কর।

৯। ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রাচীন স্তোত্র পাঠ কর, এবং স্তোত্র উচ্চারণ কর, যজ্ঞের পূর্বকালীন মহতী স্তুতি উচ্চারণ কর এবং স্তোত্রার মেধা বর্দ্ধিত কর।

১০। ইন্দ্র প্রভূত ধন প্রেরণ করেন, দ্যাবাপৃথিবীকে প্রেরণ করিয়াছেন, সূর্য্যকে প্রেরণ করিয়াছেন এবং খেতবর্ণ শুভি (পদার্থ সমূহকে) প্রেরণ করিয়াছেন। গব্যমিশ্রিত সোম ইন্দ্রকে সম্যক্রূপে প্রমত্ত করিয়াছিল।

৫৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। তুমি ধনীগণের উপমানরূপ, অভীষ্টবর্ষ্যগণের জ্যেষ্ঠ, সর্বাপেক্ষ, শক্রপুরবিদারী, ধনজ্ঞ ও স্বামী। হে মঘবা ইন্দ্র! আমরা ধনার্থ তোমার যাক্ষা করিতেছি

২। যিনি প্রত্যহ বর্দ্ধমান হইয়া আয়ু, কুৎস এবং অধিতিক্রমে রক্ষা করিয়াছিলেন, আমরা সেই হরিনামক অশ্বযুক্ত শতক্রতু ইন্দ্রকে অম্বাভিলাষী হইয়া আহ্বান করিতেছি।

৩। যে সোম সকল দূরদেশে লোকসমূহ মধ্যে অভিবৃত্ত হয়, যাহারা নিকটে অভিবৃত্ত হয়, সেই সমস্ত সোমের রস আমাদের অভিষব প্রস্তুত পেষণ করিয়া বাহির করুক ।

৪। তুমি যেখানে সোম পান করিয়া তৃপ্ত হও, সেখানে সমস্ত শক্র-গণকে বিনাশ কর ও পরাভূত কর, সমস্ত ধন উপভোগ যোগ্য হউক । শিষ্টগণের মধ্যে সোম তোমার মদকর ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি কল্যাণতমঃ এবং অত্যন্ত বন্ধু, তুমি মিতমেধা, কল্যাণকর, অভীষ্টপ্রদ, বন্ধুরূপ রক্ষা কার্যের সহিত নিকটবর্তী স্থানে আগমন কর ।

৬। যুদ্ধে ত্বরান্বিত, সাধুলোকের পালক, সমস্ত লোকের অধীশ্বর, ইন্দ্রকে প্রজাগণের মধ্যে পূজনীয় করা, যাহারা কর্মসমূহদ্বারা (মূল্য) প্রবর্তিত করেন, সেই উকৃথউচ্চারণকারীগণ অবিচ্ছিন্নভাবে যজ্ঞ সম্পাদন করুন ।

৭। তোমার সর্বাগেচ্ছা উৎকৃষ্ট যাহা কিছু আছে (তাহা যেন আমরা পাই), আমরা রক্ষার্থ তোমারই হইব, যুদ্ধকালেও তোমারই হইব । আমরা স্তুতি এবং আহ্বানদ্বারা তোমাদের ভজনা করতঃ স্তুতি পাঠ করিব ।

৮। হে হরিনামক অশ্ববিশিষ্ট (ইন্দ্র) ! আমি অশ্বাভিলাষী, অশ্বাভিলাষী ও গবাভিলাষী হইয়া তোমার স্তোত্র করি এবং তোমার রক্ষালাভ করিয়া যুদ্ধে গমন করি । ভয়ের সময় তোমাকেই শত্রুগণের সম্মুখে স্থাপন করি ।

৫৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ৩ ও ৪ ঋকে অন্যান্য দেবেরও স্তুতি আছে ।

১। হে ইন্দ্র ! স্তূতিকারীগণ স্তোত্রদ্বারা তোমার এই বীর্যের প্রশংসা করিতেছেন । তাহারা স্তুতি করিয়া বল লাভ করিয়াছিল । পৌরগণ কর্ম দ্বারা যত ক্ষুরণশীল ইন্দ্রকে ব্যাণ্ড করিয়াছিল ।

২। হে ইন্দ্র! যাছাদের (সোমভিববে) তুমি প্রমত্ত হও, তাহারা উৎকৃষ্ট কর্মদ্বারা তোমায় ব্যাপ্ত করিতেছে। যেরূপ সম্বর্ত ও কৃশের প্রতি প্রসন্ন হইয়াছিলে, সেইরূপ আমাদের প্রতি প্রসন্ন হও।

৩। সমস্ত দেবগণ সমান প্রীতিযুক্ত হইয়া আমাদের অভিযুখে এবং আমাদের সমীপে আগমন করুন। বশু ও কদ্রগণ রক্ষার্থ আগমন করুন, মরুৎগণ আহ্বান শ্রবণ করুন।

৪। পৃথি, বিষ্ণু, সরস্বতী, সপ্তসিন্ধু, জল, বায়ু, পার্বত, বনস্পতি আমার যজ্ঞ রক্ষা করুন, পৃথিবী আহ্বান শ্রবণ করুন।

৫। হে ইন্দ্র! তোমার যে ধন আছে, হে শ্রেষ্ঠ মঘবা! হে ব্রতহা! একত্রে প্রমত্ত হইয়া সমৃদ্ধি ও দানার্থ সেই ধনের সহিত প্ররুদ্ধ হও, তুমি ভজনীয়।

৬। হে যুদ্ধপতি, মুকর্মা ও নৃপতি! তুমিই আমাদের যুদ্ধে লইয়া যাও, শুনা যায় (দেবগণ) স্তোত্র এবং যজ্ঞকালে ভক্ষণার্থ মিলিত হন।

৭। আর্ধ্য ইন্দ্রে অনেক আশীর্বাদ আছে, মনুষ্যাগণের আয়ু আছে, হে মঘবা! আমাদের ব্যাপ্ত কর, রক্ষিকর অন্ন দান কর।

৮। হে ইন্দ্র! আমরা স্তুতিদ্বারা তোমার পরিচর্যা করিব, হে শত্রুতু! তুমি আমাদের। হে ইন্দ্র! তুমি প্রাকগের উদ্দেশে প্রচুর স্কুল এবং অক্ষীণ ধন প্রেরণ কর।

৫৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। ইন্দ্রের কর্ম ভূরি বলিয়া জানিয়াছি। হে দম্ভ্যাগণের রকস্বরূপ! তোমার ধন আমাদের অভিযুখে আগমন করিতেছে।

২। আকাশে যেরূপ তারা শোভা পায়, সেইরূপ শত শত রূষ শোভা পাইতেছে, তাহারা মনুষ্যে ছ্যলোককে যেন স্তুতিত করিতেছে।

৩। শতবেণু, শতশা, শতমুত চন্দ্র, শতবল্লভ স্তবক এবং চারিশত অকম্বী(১)রহিয়াছে ।

৪। হে কণ্ঠগোত্রীয়গণ! তোমরা অগ্নে অগ্নে বিচরণ করতঃ অশ্ব-গণের ন্যায় পুনঃ পুনঃ গমন করতঃ সুন্দর দেবীবিশিষ্ট হইয়াছ ।

৫। সপ্তসংখ্যাবিশিষ্ট, অন্যের অন্যান, ইন্দ্রের উদ্দেশ্যেই মহাঅন্ন প্রক্ষিপ্ত হইতেছে। শামবর্ণ পথ অক্রিতম করিয়া চক্ষুদ্বারা গৃহীত হইতেছে ।

৫৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা ।

১। হে দম্যগণের রুক্মরূপ! তোমার অক্ষীণ ধন দর্শিত হইয়াছে, তোমার সেনা দ্ব্যনোকের ন্যায় বিস্তৃত ।

২। তুমি দম্যর রুক্মরূপ, তোমার নিত্যধন হইতে আমাকে দশসহস্র প্রদান কর ।

৩। আমাকে একশত গর্দভ, একশত ঘেষী(১) এবং একশত দাঁস প্রদান কর ।

৪। অশ্বযুথের ন্যায় সেই প্রকাশ্য ধন শুদ্ধপ্রজ ব্যক্তির উদ্দেশ্যে তাঁহাদের নিকট গমন করে ।

৫। অগ্নি জাত হইয়াছেন, তিনি জ্ঞানবান্, সুন্দর রথবিশিষ্ট এবং হব্যবাহী । তিনি শুভ্র কিরণে গমনশীল ও রহং হইয়া শোভা পাইতেছেন, স্বর্ণে স্বর্ষ্যও শোভা পাইতেছেন ।

(১) মূলে ঋক এই “শতং বেযুন্ শতং শুভং শতং চক্ষুণি মুতানি শতং বে বল্লভ স্তবকঃ অরুণীণাং চতুঃশতং ।” এসকল শব্দের অর্থ বুঝিতে পারি নাই ।

(১) মূলে উর্ণাবতী আছে, অর্থ ঘেষী । পশুর লিখিত দাঁসগণকেও দাঁস করা প্রথা ছিল, তাহা ঋগ্বেদের অনেক স্থলে দেখিতে পাওয়া যায় । “One hundred Slaves.”—*Muir's Sanscrit Texts* (1884), Vol. v., p. 461.

৫৭ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা ।

১। হে নাসত্যদ্বয় ! তোমরা পূর্বকালে নির্মিত রথের সাহায্যে যজ্ঞে আগমন কর । তোমরা যজ্ঞনীয় ও দেবতা ; তোমরা নিজ কৰ্ম্মবলে তৃতীয় সর্বন পান কর ।

২। দেবগণের সংখ্যা ত্রয়স্ত্রিংশ(১), তাঁহারা সত্য, তাঁহারা যজ্ঞের সম্মুখে দৃষ্ট হন । হে দীপ্তিমান্ অগ্নিবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয় ! তোমরা আমার, এই সোম যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া পান কর ।

৩। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা দু্যলোক, ভুলোক ও অন্তরীক্ষলোকের অভীষ্টবর্ষী, তোমাদের উদ্দেশে স্তুতি করিয়াছি । যাহারা সহস্র স্তুতি করে, যাহারা গোযাগে প্ররুত হয়, পানার্থ তাহাদের সকলের নিকট উপস্থিত হও ।

৪। হে নাসত্যদ্বয় ! এই তোমাদের ভাগ নিহিত হইয়াছে, এই তোমাদের স্তুতি, তোমরা আগমন কর, আমাদের জন্য মধুমান্ সোম পান কর, হব্যদায়ীকে কৰ্ম্মদ্বারা রক্ষা কর ।

৫৮ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা ।

১। সন্মদয় ঋত্বিকুগণ যাহাকে বহু প্রকারে কল্পনা করতঃ এই যজ্ঞ সম্পাদন করিতেছেন, যিনি বাঁকা উচ্চারণ না করিলেও স্ততিকারীরূপে নিযুক্ত আছেন, তাঁহার বিষয়ে যজ্ঞমানের কি জ্ঞান আছে ? ।

২। এক অগ্নি, বহু প্রকারে সমিষ্ট হইয়াছেন, এক স্বর্গ সমস্ত বিধে প্রভূত হইয়াছেন, এক ভূমি এই সমস্তকে প্রকাশিত করিতেছেন । এই একই সর্বপ্রকারে হইয়াছেন(১) ।

(১) ৩৩ জন দেবের উদ্দেশ্যে ।

(১) “ একং বৈ ইদং বি বভূব সর্বং । ” মূলে এই আছে ।

৩। জ্যোতিষ্মান, কেতুমান, চক্রতয়বিশিষ্ট, সুখকর বৃথস্বরূপ ও উপবেশনযোগ্য অগ্নিকে প্রচুর পরিমাণে পানার্থ এই যজ্ঞে আহ্বান করি, তাঁহার সহিত মিলন হইলে বিচিত্র ধন লাভ হয় ।

৫৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা ।

১। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! মহাযজ্ঞে সোম্যভিষবে তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি, এই তোমাদের ভাগধেয়, উহার অনুসরণ কর, প্রতি যজ্ঞে সর্বন সকলকে পোষণ কর, সোম্যভিষবকারী যজমানকে দান কর ।

২। ইন্দ্র ও বরুণ অবস্থিতি করিতেছেন, তাঁহারা অন্তরীক্ষের পারে পাশ্বে গমন করিতেছেন । কোনও দেবশূন্য ব্যক্তি তাঁহাদের শত্রু হইতে পারে না । (তাঁহাদের অনুগ্রহে) সুসম্পন্ন ওষধি এবং জল মহিমা লাভ করিতেছে ।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! একথা সত্য, যে সপ্তবাণি তোমাদের জন্য কৃণ ঋষির সোম প্রবাহ দোহন করিতেছে, তোমরা শুভকর্মের পালক । যে অহিংসিত ব্যক্তি তোমাদিগের কর্মদ্বারা পালন করে, সেই হব্যদায়ীকে হব্যদ্বারা পালন কর ।

৪। সূত ক্ষরণশীল, প্রভূত দানশীল, কমলীয়, সপ্তভগিণীগণ যজ্ঞগৃহে প্রভূত দানবিশিষ্ট (হইয়াছেন) । হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তাহারা তোমাদের উদ্দেশে সূত ক্ষরণ করে, তাহাদের উদ্দেশে (যজ্ঞ) ধারণ কর এবং যজমানকে দান কর ।

৫। দীপ্তিশীল ইন্দ্র ও বরুণের নিকট মহাসৌভাগ্য লাভের জন্য ইন্দ্রের সত্য মহিমা কীর্তন করিব । আমরা সূত ক্ষরণ করি, ইন্দ্র ও বরুণ শুভ কার্যের পতি, তাঁহারা ত্রিসপ্তসংখ্যক (কার্যদ্বারা) আমাদিগকে রক্ষা করুন ।

৬। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা পূর্বে ঋষিগণকে যে মনুষ্য বাক্য জুতি এবং স্রুত প্রদান করিয়াছ এবং যে সকল ছান প্রদান করিয়াছ, আমরা ধীর এবং যজ্ঞে ব্যাপ্ত হইয়া তপঃ দ্বারা সেই সমস্ত দর্শন করিব ।

৭ । হে ইন্দ্র ও বরুণ ! যে ধনরুদ্ধিতে মনের তৃপ্তি হয়, গর্ভ জন্মায় না, যজমানকে তাহাই প্রদান কর, আমাদিগকে প্রজা, পুষ্টি এবং ভূতি প্রদান কর । আমরা দীর্ঘায়ুঃ হইতে পারি এই জন্য আমাদের আহু রক্ষা কর । ইতি বালখিল্য সমাপ্ত ।

৬০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । প্রগাথের পুত্র ভর্গ ঋষি ।

১ । হে অগ্নি ! অগ্নিগণের সহিত আগমন কর, তোমার হোতা বলিষা বরণ করিতেছি; ধৃতব্রতা হবিষ্যতী কুশে উপবেশন করাইয়া তোমাকে অলঙ্কৃত করুক ।

২ । হে বলের পুত্র অঙ্গিরা ! ত্রক সকল যজ্ঞে তোমাকে লাভ করিবার জন্য গমন করিতেছে । বলের পুত্র প্রদীপ্ত জ্বালাযুক্ত, পুরাতন অগ্নিকে আমরা যজ্ঞে স্তব করি ।

৩ । হে অগ্নি ! তুমি কবি, তুমি ফলের বিধাতা । হে পাবক ! তুমি হোতা ও যাগযোগ্য । হে শুক্র ! তুমি আমোদযোগ্য, তুমি সর্ক্যপেক্ষা যাগযোগ্য, যজ্ঞে বিশ্রগণ মননমন্ত্রদ্বারা তোমার স্তুতি করে ।

৪ । হে যুবতম, নিত্য অগ্নি ! আমি দ্রোহরহিত, দেবগণ আমার কামনা করেন, তাহাদিগকে আনয়ন কর । হে বাসপ্রদ অগ্নি ! স্নিহিত অগ্নের সমীপে গমন কর, স্তুতিদ্বারা নিহিত হইয়া আনন্দিত হও ।

৫ । হে অগ্নি ! তুমি রক্ষক, সত্যস্বরূপ, তুমি কবি, তুমিই সর্বতঃ বিস্তৃত । হে সমিদ্যমান, দীপ্ত অগ্নি ! বিশ্র স্তোতাগণ তোমার পরিচর্যা করিতেছে ।

৬ । হে অত্যন্ত শুচিকারী অগ্নি ! দীপ্ত হও ও দীপ্ত কর । প্রজাগণের জন্য ও স্তোতার জন্য সুখ প্রদান কর । তুমি মহানু । আমার স্তোতাগণ দেবদত্ত সুখ প্রাপ্ত হউক । তাহারা শক্রপরাতবকর ও সুঅগ্নিবিশিষ্ট হউক ।

৭। হে অগ্নি! পৃথিবীস্থ শুদ্ধ কাষ্ঠ যে প্রকারে দক্ষ কর, হে মিত্রগণের পুজক! আমাদের স্নোহকারীকে এবং যে আমাদের মন্দ করিতে চায় তাহাকে সেই প্রকারে দক্ষ কর।

৮। হে অগ্নি! আমাদিগকে হিংসাকারী বলবানু মনুষ্যের বশীভূত করিও না। যে মন্দ কথা কয়, তাহার বশীভূত করিও না। হে যুবতম! তোমরা রক্ষাকার্য্য হিংসাশূন্য আপদ হইতে উদ্ধারকারী ও সুখকর। উহা দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর।

৯। হে অগ্নি! আমাদিগকে এক ঋকের দ্বারা রক্ষা কর, দ্বিতীয় ঋকের দ্বারা রক্ষা কর। হে বলপতি! তিন বাক্যের দ্বারা পালন কর। হে বাসপ্রদ! চারি বাক্যের দ্বারা পালন কর।

১০। সমস্ত রাক্ষস ও দানশূন্য লোক হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর। সংগ্রামে আমাদিগকে রক্ষা কর। তুমি নিকটবর্তী ও বন্ধুস্বরূপ; যজ্ঞের জন্য ও সমৃদ্ধির জন্য তোমায় প্রাপ্ত হইব।

১১। হে পাবক অগ্নি! আমাদিগকে অন্নবর্জক, প্রাশংসনীয় ধন প্রদান কর। হে সমীপবর্তী ধনদাতা! আমাদিগকে মুনীতিদ্বারা অনেকের স্পৃহনীয় অত্যন্ত কীর্তিযুক্ত ধন দান কর।

১২। যে ধনদ্বারা আমরা যুদ্ধে ভরাবানু শত্রু ও অস্ত্রক্ষেপকদিগের হস্ত হইতে উদ্ধার হইয়া তাহাদিগকে হিংসা করিব, (তাহা প্রদান কর), তুমি প্রজ্ঞাবলে বাসপ্রদ, তুমি আমাদিগকে বর্জিত কর। অন্নদ্বারা বর্জিত কর; আমাদিগের ধনপ্রদ কর্ম সকল সুসম্পন্ন কর।

১৩। রুষভের ন্যায় শব্দ তীক্ষ্ণ করতঃ অগ্নি মস্তক কম্পিত করিতেছেন। অগ্নির হনুসকল তীক্ষ্ণ, কেহ উহা নিবারণ করিতে পারে না। অগ্নির দন্ত উত্তম, তিনি বলের পুত্র।

১৪। হে বৃষ্টিপ্রদ অগ্নি! যেহেতু তুমি বর্জিত হও, অতএব তোমার দন্ত কেহ নিবারণ করিতে পারে না। হে অগ্নি! তুমি হোতা, তুমি আমাদের হব্য উত্তমরূপে হোম কর, আমাদিগকে বরণীয় বহুধন দান কর।

১৫। হে অগ্নি! মাতৃভূত বনে বর্তমান (অরণিদ্বয়ে) নিদ্রা যাইতেছ। মনুষ্যগণ তোমাকে সম্যক বর্জিত করে, পশ্চাৎ তুমি অনলস হইয়া

হবাদায়ীর হব্য দেবগণের নিকট বহন কর। অনন্তর দেবগণের মধ্যে শোভাপাও।

১৬। হে অগ্নি! সেই তোমাকেই সপ্ত হোতা স্তব করে। তুমি দান-শীল ও অক্ষীণ। তুমি তাপপ্রদ ভোজ্যবলে মেঘকে ভেদ কর। হে অগ্নি! আমাদিগকে অতিক্রম করিয়া অগ্রে গমন কর।

১৭। হে (স্তোতাগণ)! তোমাদের জন্য অগ্নিকেই আহ্বান করি। আমরা বর্হি হিম্ন করিয়াছি ও হব্য নিধান করিয়াছি, অগ্নি কর্মধারী বহুলোকে বর্তমান ও সমস্তলোকের হোতা।

১৮। হে অগ্নি! উত্তম সামযুক্ত গৃহে (যজমান) প্রজাবলে প্রজাবানুলোকের সহিত তোমার স্তব করিতেছে। হে অগ্নি! আমাদের রক্ষার্থ আপন ইচ্ছায় নিকটবর্তী নানা রূপধারী অগ্নি আহরণ কর।

১৯। হে অগ্নি! হে দেব! হে স্তুতা! তুমি প্রজাগণের পালক, রাক্ষসগণের সম্ভাপপ্রদ। তুমি যজমানের গৃহপালক, উহা কখন ত্যাগ কর না, তুমি মহান্, তুমি ছালোকের পাভা, যজমান গৃহে সর্বদা বর্তমান।

২০। হে দীপ্তধন অগ্নি! রাক্ষসাদি আমাদিগের মধ্যে প্রবিষ্ট না হউক, জাতুধানগণের গীড়া যেন প্রবিষ্ট না হয়। দারিদ্র্য, হিংসাকারী ও বলবান্ রাক্ষসগণকে বহুদূরে পরিহার কর।

৬১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রগাথের পুত্র ভর্গ ঋষি।

১। ইন্দ্র আমাদের এই উভয়বিধ বাক্য শ্রবণ ককন। আমাদের সহগামী কর্মযুক্ত হইয়া মঘবান্ অভ্যন্ত বল লাভ করতঃ সোমপানার্থ আগমন ককন।

২। দ্যাবাপৃথিবী সেই শোভমান রুষ্টিপ্রদ ইন্দ্রের সংস্কার করিয়াছেন। তাহাকে বলের জন্য সংস্কার করিয়াছিলেন। এই জন্য হে ইন্দ্র! তুমি উপমানভূত দেবগণের মুখ্য হইয়া বেদীতে উপবিষ্ট হও এবং তোমার মন সোমাত্মিনী।

৩। হে বহুধনবান্ ইন্দ্র! তুমি (জঠরে) অভিষুত সোম সেক কর, হে হরিনামক অশ্বযুক্ত ইন্দ্র! তোমাকে সংগ্রামে শক্রগণের অভিভবকারী, কাহারও দ্বারা অধর্ষণীয় ও অন্যের ধর্ষক বলিয়া জানি।

৪। হে মঘবান্ ইন্দ্র! তোমার সত্য কেহ হিংসা করিতে পারে না, যাহাতে ক্রতুদ্বারা (ফল) কামনা করিতে পারি তাহাই হউক, হে হনুযুক্ত বজ্রবান্! তোমার আশ্রয়ে অন্ন ভজনা করিব এবং শীঘ্র শক্রগণকে অতি-ভব করিব।

৫। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! সমস্ত রক্ষার সহিত অভিমত ফল প্রদান কর। হে শূর! তুমি যশস্বী ও ধনপ্রাপক, তোমাকে ভাগ্যের ন্যায় পরিচর্যা করি।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি অথের পোষক, তুমি গোসমূহের সংখ্যা বৃদ্ধি কর, তুমি হিরণ্যশরীর ও উৎস সদৃশ। তুমি আমাদের যাহা দান করিতে বাসনা কর, তাহা কেহই হিংসা করিতে পারে না। অতএব যাহা যাক্কা করি, তাহা আহরণ কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি আগমন কর। তুমি ধনদানার্থ পরিচর্যাকারীকে ধন প্রদান কর। আমি গাভী ইচ্ছা করি, আমাকে গোসমূহ প্রদান কর। আমি অশ্ব ইচ্ছা করি, আমাকে অশ্ব প্রদান কর।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি বহুশত ও বহুসহস্র পশুযুগ প্রদানের অনুমতি কর। নগরবিদারক ইন্দ্রকে রক্ষার্থ স্তব করতঃ বিবিধ বাক্যযুক্ত হইয়া তাহাকে আমাদের অভিযুগে আনয়ন করিব।

৯। হে ইন্দ্র! হে শতক্রতু! হে অপ্রতিহত ক্রোধবিশিষ্ট! হে সংগ্রামে অহংকার বিশিষ্ট! যে মেধাশূন্য, বা মেধাবী তোমার স্তব করে, তোমার অকুগ্রহে সে আনন্দিত হয়।

১০। উগ্রবাহু, বধকারী, নগরবিদারী ইন্দ্র যদি আমার আহ্বান শ্রবণ করেন, তাহা হইলে আমরা ধনাভিলাষে ধনপতি, বহুকর্মা ইন্দ্রকে ভোক্তৃদ্বারা আহ্বান করিব।

১১। আমরা পাপী, আমরা ইন্দ্রকে জানি না। আমরা ধনশূন্য, আমরা অগ্নিরহিত, আমরা ইন্দ্রকে জানি না, অতএব এক্ষণে আমরা

সোম অভিষুত হইলে তাহার জন্য একত্রিত হইয়া ইন্দ্রকে সখা করিয়া লইব।

১২। উগ্র ও যুদ্ধে শক্রগণের অভিভবকর ইন্দ্রকে আমরা যোজিত করিব। তাঁহার পূজা ধ্যানের ন্যায় (অবশ্য প্রদেয়)। তিনি অহিংসামী, রথস্বামী এবং বহু অশ্বের সহিত মিলিত বেগবানু অশ্বকে জানেন, তিনি দাতা, তিনি (বহুলোকের মধ্যে) আমাদেরিগকে প্রাপ্ত হইয়াছেন।

১৩। হে ইন্দ্র! যাহা হইতে আমরা ভয় পাই, তাহা হইতে আমাদের অভয় প্রদান কর। হে মঘবনু! তুমি সমর্থ, আমাদের অভয় প্রদানার্থ রক্ষাকার্য্য সম্পাদনদ্বারা শক্রগণকে ও হিংসাকারীগণকে বিনাশ কর।

১৪। হে ধনস্বামী! তুমিই মহাধনের পরিচর্যাকারীর গৃহের বন্ধ-
য়িতা। হে মঘবানু! হে স্তুতিভাক! তুমি এইরূপ হওয়ায় আমরা সোম
অভিষব করতঃ তোমায় আহ্বান করিতেছি।

১৫। এই ইন্দ্র সকলের জ্ঞাতা, ইনি রত্নহা, ইনি পরপালয়িতা ও বর-
ণীয়। সেই ইন্দ্র আমাদের (পুত্র) রক্ষা ককন। শেষ পুত্র রক্ষা ককন,
মধ্যম পুত্র রক্ষা ককন, আমাদেরিগকে সমুখ ও পশ্চাৎ উভয় দিক্ হইতে রক্ষা
ককন।

১৬। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদেরিগকে পশ্চাৎভাগ হইতে, পূর্ব ভাগ
হইতে ও অধোভাগ হইতে ও উত্তর ভাগ হইতে, সর্ব দিক্ হইতে রক্ষা কর।
হে ইন্দ্র! দৈব ভয় আমাদের নিকট হইতে দূরে নিক্ষেপ কর, অদেব অস্ত্র
শস্ত্র দূর করিয়া দেও।

১৭। হে ইন্দ্র! অন্য ও কল্য এবং পরেও আমাদেরিগকে ত্রাণ কর। হে
সাধুগণের পালক! আমরা তোমার স্তোতা, সকল দিন আমাদেরিগকে রক্ষা
কর।

১৮। এই মঘবানু শূর, বহুধনবিশিষ্ট, ইন্দ্র বীরত্বের জন্য সকলের
সহিত মিলিত হন। হে শতক্রতু! তোমার সেই দুই অভিলাষপ্রদ বাহু
বজ্র গ্রহণ ককক।

৬২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কণ্ঠের গুহ প্রগাথ ঋষি।

১। যে হেতু ইন্দ্র সেবা করেন, অতএব উহার উদ্দেশে স্তুতি উচ্চারণ কর। সোমযুক্ত লোকে ইন্দ্রের প্রচুর অন্ন উকৃথমন্ত্রদ্বারা বর্দ্ধিত করে। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

২। অসহায়, অসদৃশ, অন্য দেবগণের মুখ্য, বিনাশের অশক্য ইন্দ্র পূর্ব প্রজাগণকে ও সমস্ত জাতবস্তুর অতিক্রম করিয়া বর্দ্ধিত হইতেছেন। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৩। ধন দাতা ইন্দ্র অযোজিত অশ্বের সাহায্যে ভোগ করিতে ইচ্ছা করিতেছেন। হে ইন্দ্র! তুমি সামর্থ্যপ্রদ, তোমার মহত্ত্ব স্তুতিযোগ্য। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৪। হে ইন্দ্র! আগমন কর, তোমার উৎসাহবর্দ্ধক উৎকৃষ্ট স্তুতি করিব। হে সর্বাণেশ্বর বলবান্ ইন্দ্র! তুমি এই স্তুতিপ্রযুক্ত অমাতীলাষী স্তোতার মঙ্গল করিতে ইচ্ছা কর। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৫। হে ইন্দ্র! তোমার মন গর্ভিত হইতেও গর্ভিত, তুমি তীব্র সোম প্রদানদ্বারা পরিচর্যাকারী এবং নমস্কারদ্বারা অলঙ্কারকারী যজমানকে (অভিমত ফল প্রদান কর)। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি স্তুতিদ্বারা পরিচ্ছিন্ন হইয়া মনুষ্য যেমন কূপ দর্শন করে, সেইরূপ আমাদিগকে দর্শন করিতেছ এবং শ্রীত হইয়া প্ররুদ্ধ সোমযুক্ত (যজমানের) উপযুক্ত বজ্র হইতেছ। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৭। হে ইন্দ্র! তোমার বীৰ্য্য ও তোমার প্রজ্ঞা অমূল্যবর্ণ করতঃ সমস্ত দেবগণ বীৰ্য্য ও প্রজ্ঞা ধারণ করে। তুমি গোপতি, বহুলোক স্তুত। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৮। হে ইন্দ্র! তোমার সেই উপমানভূত বল যজ্ঞার্থ স্তুতি করি। হে যজ্ঞপতি! তুমি বর্ষের দ্বারা যজ্ঞকে হনন করিয়াছ। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৯। প্রণয়বতী রমণী যেমন রূপাভিলাষী (পুরুষকে বশীভূত) করে, সেইরূপ ইন্দ্র মনুষ্যগণকে বশীভূত করেন। উহার (সম্বৎসরাদি) কাল লাভ করে, ইন্দ্র উহাদিগকে জানাইয়া দেন, অতএব তিনি সর্বত্র বিখ্যাত। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

১০। হে ইন্দ্র! বহু পশুবিশিষ্ট যে (বজ্রমানগণ) তোমার প্রদত্ত সুখভোগ করে, তাঁহারা তোমার উৎপন্ন বল প্রভূতরূপে বর্দ্ধিত করে, তোমায় বর্দ্ধিত করে, তোমার প্রজ্ঞা বর্দ্ধিত করে। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

১১। হে ইন্দ্র! যাবৎ ধন না পাই, তাবৎ তোমাতে ও আমাতে মিলিত হইব। হে রত্নহা, বজ্রবান্ ও শূর! অদানশীল ব্যক্তিও তোমার দানের প্রশংসা করিবে। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

১২। আমরা ইন্দ্রকে সত্যই স্তব করিব, মিথ্যা স্তব করিব না, ইন্দ্র বজ্রবিরতদিগকে প্রভূত পরিমাণে বধ করেন, অভিষেকারীকে প্রভূত জ্যোতিঃ প্রদান করেন। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৬৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা; কেবল শেষ ঋকের দেবগণ দেবতা। কণ্ঠের পুত্র প্রণাথ ঋষি।

১। তিনি প্রধান, তিনি পূজ্যগণের কর্মপ্রযুক্ত কমনীয়, তিনি আগমন করিতেছেন। ইন্দ্রকে লাভ করিবার উপায়স্বরূপ কর্ম সকলকে পিতা মনু দেবগণের মধ্যে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

২। সোমাদিভাবে নিযুক্ত প্রস্তর সকল স্বর্গের নির্মাতা ইন্দ্রকে পরিত্যাগ করে না, উক্খ ও স্তোত্র সকল উচ্চারণ করা উচিত।

৩। বিদ্বান্ ইন্দ্র অঙ্গিরাগণের জন্য গোসকল অপারিত করিয়াছিলেন, তাহার সেই পুরুষত্বের স্তুতি করি।

৪। ইন্দ্র পূর্বের ন্যায় একালেও কবিগণের বর্দ্ধয়িতা, স্তোতার কার্য নির্বাহক, সুখকর, অর্চনীয় সোমের হোমকালে আমাদিগের রক্ষার্থে গমন ককন।

৫। স্বাহাদেবীর পতির উদ্দেশে যাগকারীগণ, হে ইন্দ্র! তোমারই কীর্তিসকল গান করিতেছে, স্তোতাগণ শীঘ্রধন দানার্থ ইন্দ্রের স্তব করিতেছে।

৬। সমস্ত বীৰ্য্য, সমস্ত কর্তব্য কার্য্য ইন্দ্রেই বর্তমান, স্তোতাগণ ইন্দ্রকে অধর বলিয়া জানেন।

৭। যখন পঞ্চ জনপদের লোক ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতি ঘোষণা করে, তখন ইন্দ্র আপনার মহিমায় শক্রগণকে বধ করেন। অর্থাৎ ইন্দ্র স্তোতাকৃত পূজার নিবাসস্থান।

৮। হে ইন্দ্র! যেহেতু তুমি সেই সকল পৌকষকর কার্য্য করিয়াছ, অতএব তোমায় এই স্তুতি করিতেছি, চক্রের পথ রক্ষা কর।

৯। রুক্ষিপ্রদ ইন্দ্রের প্রদত্ত নানা প্রকার অস্ত্র লব্ধ হইলে (লোক সকল) জীবনার্থে নানা প্রকার কৰ্ম্ম করে, পশুগণের ন্যায় তাহার। যব গ্রহণ করে।

১০। আমরা স্তোত্রকারী, রক্ষাভিলাষী ঋত্বিকৃ। তোমাদের সহিত যেন আমরা মকংবিশিষ্ট ইন্দ্রের বর্দ্ধনার্থ অন্নের পালক হই।

১১। তুমি যাগকালে প্রাতঃভূত ও তেজোবিশিষ্ট। হে শূর ইন্দ্র! মন্ত্রের দ্বারা সত্যই তোমার স্তব করিব, সহায়তায় জয় লাভ করিব।

১২। জলসেকবিশিষ্ট ভরস্কর মেঘগণ এবং আঁহবানে আনন্দযুক্ত যে রত্নহস্তা ইন্দ্র স্তুতিকারী ও শাস্ত্রপাঠকারী যজমানের নিকট বেগে আগমন করেন, তিনিও আমাদের রক্ষা ককন। ইন্দ্রই দেবগণের জ্যেষ্ঠ।

৬৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । প্রগাথ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! স্তুতি সকল তোমায় উত্তমরূপে প্রদত্ত করুক, হে বজ্র-রানু! ধন প্রদান কর, স্তুতি বিদ্বেশীগণকে বিনাশ কর।

২। লুব্ধ ধনরহিতগণকে পদদ্বারা বাধা প্রদান কর। তুমি মহানু, তোমার কেহ প্রতিদ্বন্দ্বী নাই।

৩। তুমি অভিষুত সোমের দৈশ্বর, তুমি অনভিষুত সোমের দৈশ্বর, তুমি জনসমূহের রাজা।

৪। হে ইন্দ্র! আগমন কর, মনুষ্যদিগের জন্য যজ্ঞগৃহ শব্দে পূর্ণ করতঃ স্বর্ণ হইতে গমন কর। তুমি দ্যাবাপৃথিবীকে পরিপূর্ণ করিয়া থাক।

৫। তুমি স্তোতাগণের জন্য পর্কবিশিষ্ট শত এবং সহস্র জলবিশিষ্ট মেঘকে বিদীর্ণ করিয়াছ ।

৬। সোম অভিযুত হইলে আমরা দিব্যরাত্রি তোমার আহ্বান করি, আমাদের অভিলাষ পূর্ণ কর ।

৭। সেই রুষ্টিপ্রদ, নিত্যতরুণ, বিস্তীর্ণকৃষ্ণবিশিষ্ট, অনবনত ইন্দ্র কোথায় আছেন? কোন্ স্তোতা তাঁহাকে স্তুতি করে? ।

৮। রুষ্টিপ্রদ ইন্দ্র প্রীত হইয়া কোন্ যজমানের যজ্ঞ অবগত হন? ।
কোন্ যজমান ইন্দ্রকে স্তব করিতে জানে? ।

৯। যজমানদত্ত দান তোমার সেবা করে, হে রুদ্রহা! শীঘ্র পাঠ কালে সুন্দর বীর্ঘাযুক্ত স্তোত্র সকল তোমার সেবা করে । তুমি কীদৃশ? কে যুদ্ধে নিকটবর্তী হয়? ।

১০। বহুসংখ্যক মনুষ্যের মধ্যে আমি তোমার জন্য সোম অভিষব করিতেছি, তাহার নিকট আগমন কর, ক্রতুগামী হও? এবং পান কর ।

১১। এই সোম শর্যণাবতী(১), সুসোমা নদীতে তোমার সর্বাপেক্ষা অধিক প্রমত্ত করে, আজীকীর্যে তোমার সর্বাপেক্ষা প্রমত্ত করে ।

১২। তুমি অদ্য সেই মনোহর সোম আমাদের ধনের জন্য ও শত্রুদের বিনাশকর মত্ততার জন্য পান কর । হে ইন্দ্র! শীঘ্র সোমপাত্রের দিকে গমন কর ।

৬৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । প্রগাথ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! যে হেতু লোকে পূর্বদিক, পশ্চিমদিক, উত্তরদিক ও নিম্নদিক হইতে তোমাকে আহ্বান করে, অতএব শীঘ্র অশ্বের সাহায্যে আগমন কর ।

(১) “মূলে শর্যণাবতী” আছে। সাধারণ পুরাণে “শর্যণা” নদী বিশেষের নাম বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন, কিন্তু এখানে শর্যণা শব্দে শরতৃণ করিয়াছেন, সুসোমা সিন্ধু নদীর একটি নাম। আজীকীর্য বিপাশা নদীর অর্থাৎ আধুনিক বেয়া নদীর একটি নাম। ১০। ৭৫। ৫ ঋকের টীকা দেখ।

২। তুমি দ্যুলোকের প্রস্রবণে প্রমত্ত হও; ভুলোকে প্রমত্ত হও, অগ্নির অপাদানভূত অন্তরীক্ষে প্রমত্ত হও।

৩। অতএব হে ইন্দ্র! তোমাকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি। তুমি মহান্ ও প্রভূত। সোমপানার্থ ও ভোগার্থ তোমাকে গাভীর ন্যায় আহ্বান করি।

৪। রথযোজিত অশ্বগণ তোমার মহিমা ও তোমার তেজঃ আহ্বান করুক।

৫। হে ইন্দ্র! বাক্য ও স্তুতিদ্বারা তোমার স্তব করা হইতেছে। তুমি মহান্, তুমি উগ্র, তুমি ঐশ্বর্য্যাকারী, তুমি আগমন করতঃ সোম পান কর।

৬। আমরা অভিবৃত সোমবিশিষ্ট ও অন্নবিশিষ্ট হইয়া তোমাকে আমাদের কুশে উপবেশনার্থ আহ্বান করিতেছি।

৭। হে ইন্দ্র! যে হেতু তুমি অনেক যজমানের সাধারণ, অতএব আমরা তোমায় আহ্বান করিতেছি।

৮। হে ইন্দ্র! অধ্বর্যু প্রভৃতি সকলে সোমসম্বন্ধীয় মধু প্রস্রব দ্বারা অভিষব করিতেছে। তুমি প্রীত হইয়া উহা পান কর।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি স্বামী, তুমি সমস্ত স্তোতাগণকে অতিক্রম করিয়া দর্শন কর; শীঘ্র আগমন কর, আমাদের গকে মহাঅন্ন প্রদান কর।

১০। ইন্দ্র হিরণ্যবর্ণ গোসমূহের রাজা, তিনি আমাদের দাতা হউন। হে দেবগণ! মম্বণ ইন্দ্র হিংসিত না হউন।

১১। আমি গোসমূহের উপরি ধারিত, রুহং, বিস্তীর্ণ, আচ্ছাদকর, নির্মূল হিরণ্য স্রীকার করি।

১২। আমি অরুণিত ও দুঃখী, আমার লোক সকল অপরিমিত ধনে ধনবান্ হউক। দেবগণ প্রীত হইলে অন্ন লাভ করা যায়।

৬৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রগাথের পুত্র কনি ঋষি।

১। তোমরা বাগ্নাযুক্ত হইয়া বেগবান্ অশ্বের সাহায্যে যিনি ধন প্রদান করেন, সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে রুহং সাম গান করতঃ পরিচর্যা কর। লোকে যেমন হিতকারী কুটুম্বপোষক ব্যক্তিকে আত্মান করে, আমি সেইরূপ অভিসৃত সোমযুক্ত যজ্ঞে সেই ইন্দ্রকে আত্মান করি।

২। দুর্দ্ধর্ষ শক্রগণ সুন্দর হনুযুক্ত ইন্দ্রকে নিবারণ করিতে পারে না। স্থির দেবগণ তাঁহাকে নিবারণ করিতে পারে না, মনুষ্যাগণও পারে না। তিনি সোমপানজনিত আনন্দলাভের উদ্দেশে প্রাণৎসাকারী, সোমাত্তিবকারী স্তোতার উদ্দেশে দান করেন।

৩। যে শক্র পরিচর্যার যোগ্য, যিনি অশ্ববিদ্যাকুশল, যিনি অদ্ভুত, যিনি হিরণ্যুর। যে আশ্চর্য্যভূত রত্নহা ইন্দ্র বহুল গোসমূহকে অপারিত করতঃ চালিত করেন।

৪। যিনি ভূমিতে নিখাত সংগৃহীত বহুধন যজমানের উদ্দেশে উঠাইয়া দেন। সেই বজ্রযুক্ত উত্তম হনুযুক্ত হরিদ্রা অশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র যাঁহা ইচ্ছা করেন, কর্মদ্বারা তাহাই সিদ্ধ করেন।

৫। হে বহুলোকের স্তুত শূর ইন্দ্র! পূর্বকালের ন্যায় স্তোতাগণের নিকট যাঁহা কামনা করিয়াছি, তাহাই আমরা শীঘ্র তোমায় প্রদান করিয়াছি, তাহা যজ্ঞই হউক, উত্থই হউক, আর বাক্যই হউক, প্রদান করিয়াছি।

৬। হে পুঙ্কহত ও বজ্রবান্ ও স্বর্ণযুক্ত সোমপায়ী! সোম অভিসৃত হইলে মদযুক্ত হও। ভূমিই স্তোত্রকারী সোমাত্তিবকারীর উদ্দেশে সর্বা-পেক্ষা অধিক পরিমাণে কমণীয় ধনের দাতা হও।

৭। আমরা একগে এবং কল্য এই বজ্রযুক্ত ইন্দ্রকে আপ্যায়িত করিব। তাঁহারই উদ্দেশে এই যুজ্ঞে অভিসৃত সোম আহরণ কর। স্তোত্র কৃত হইলে তিনি যেন আগমন করেন।

৮। গোর যদিও সকলের নিবারণকারী এবং পথগামীদিগের বিনাশক, তথাপি সে ইন্দ্রের কার্যে ব্যাঘাত করিতে পারে না, হে ইন্দ্র! সেই

তুমি প্রীত হইয়া আগমন কর । হে ইন্দ্র ! বিচিত্র কর্মবলে বিশেষরূপে আগমন কর ।

৯ । কোন্ পৌরুষকর কার্য ইন্দ্রের অন্যচরিত আছে ? উহার কোন্ প্রকার পৌরুষ কার্য প্রতিগোচর না হয় ? এই ব্রতহা জন্মাবধি বিখ্যাত ।

১০ । ইন্দ্রের মহাবল কখন অধর্মক হইয়াছিল ? ইন্দ্রের হস্তব্য কবে অহিংসিত হইয়াছিল ? হে ইন্দ্র সমস্ত সুর্য্যের দিবস গণনাকারীদিগকে(১) এবং বণিকদিগকে তাড়নাদিদ্বারা অভিতব করেন ।

১১ । হে ব্রতহা, পুরুহত, বজ্রবানু ইন্দ্র ! তোমারই উদ্দেশে আমরা অনেকে ভূতির ন্যায় নূতন স্তোত্র প্রদান করি ।

১২ । হে বলকর্মবানু ! বলসংখ্যক আশা তোমাতেই অবস্থিত, রক্ষাও তোমাতেই অবস্থিত । স্তোতাগণ তোমাকে আহ্বান করে । অতএব হে ইন্দ্র ! অরির সর্বন সকল অতিক্রম করিয়া আমাদের সর্বনে আগমন কর, হে মহাবল ! আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর ।

১৩ । হে ইন্দ্র ! আমরা তোমারই, আমরা তোমার স্তোতা হইয়াছি । হে পুরুহত মঘবা ! তোমা ভিন্ন আর কেহ সুর্য্যপ্রদ নাই ।

১৪ । হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদের এই দারিদ্র্য, এই ক্ষুধা এবং এই নিন্দার হস্ত হইতে মোচিত কর । তুমি আমাদের উদ্দেশে রক্ষা এবং বিচিত্র কর্মদ্বারা অভিমত প্রদান কর । হে সর্কাপেক্ষা বলবানু ! তুমি উপায়জ্ঞ ।

১৫ । তোমাদেরই সোম অভিষূত হউক । হে কলিগণ(২) ! ভীত হইও না । এই রাজসাদি দূর হইয়া যাইতেছে । ইহারা আপনাই অপগত হইতেছে ।

(১) মূলে “বেকনাটান অঃ দশঃ” আছে ।

(২) মূলে “কলয়” আছে ।

৬৭ সূক্ত।

আদিভাগণ দেবতা। সমদ নামক মহামণ্ডলের পুত্র মৎস্য; মিত্র ও বরুণের
পুত্র মান্য, অথবা অনেকগুলি মৎস্য জালবদ্ধ হইয়া এই স্তুতি করিয়াছিল,
অতএব তাহারা ই ঋষি(১)।

১। অভিমত ফল লাভার্থ, সুখপ্রদ, বলবানু আদিভাগণের নিকট রক্ষা
যাক্কা করিতেছি।

২। মিত্র, বরুণ, অর্যমা, আদিভাগণ যেহেতু দুঃসহ বলিয়া জানেন,
অতএব অহস্তি পাঁর করিয়া দিউন।

৩। আদিভাগণের বিচিত্র স্তুতিযোগ্য ধন আছে, তাহা হব্যদামী
যজমানের জন্য।

৪। হে বরুণাদি! তোমরা মহান্, হব্যদাতার প্রতি তোমাদের রক্ষা
মহতী; অতএব তোমাদের রক্ষা প্রার্থনা করিতেছি।

৫। হে আদিভাগণ! আমরা জীবিত; ইদানীং আমাদের অতি-
ধাবন কর। হে আহ্বান অবাকারীগণ! মৃত্যুর পূর্বে আগমন করও।

৬। অশ্ব অভিমবকারীকে দাতব্য তোমাদের যে বরণীয় ধন আছে,
যে গৃহ আছে, তদ্বারা প্রীত করিয়া আমাদের প্রতি মিষ্ট কথা কও।

৭। হে দেবগণ! পাপশীলের মহাপাপ আছে, অপাপ ব্যক্তির
রমণীয় সুকৃত আছে। হে পাপশূন্য আদিভাগণ! আমাদের অভিলষিত
প্রদান কর।

৮। জাল যেন আমায় বন্ধন না করে, মহাকর্মেণের জন্য আমাদেরকে
জাল হইতে যেন ত্যাগ করে। ইন্দ্র ই বিখ্যাত এবং সকলের বণকারী।

৯। হে দেবগণ! তোমরা আমাদেরকে পরিহার কর। আমাদেরকে
রক্ষা করিতে ইচ্ছা করতঃ হিংসক রিপুদিগের জালদ্বারা আমাদেরকে বাধা
দিও না।

(১) মৎস্যগণের কোনও উল্লেখ এ সূক্তে নাই, সুতরাং মৎস্য এই সূক্তের ঋষি
বিবেচনা করিবার কোনও কারণ নাই। সূক্তে যে জালের উল্লেখ আছে, সে মাচধরা
জাল নহে, সৎসারের বিপদজাল, বা শক্রজাল, বা পাপজাল। এই অর্থ করিলেই
সূক্তের সুন্দর ব্যাখ্যা হয়।

১০। হে দেবীঅদিতি! তুমি মহতী, আমি অভিমত লাভের জন্য তোমার স্তব করিতেছি ।

১১। হে অদিতি! সকলদিক হইতে রক্ষা কর। ক্ষীণ, উগ্রপুন্ড্র-বিশিষ্ট জলে হিংসাকারীর জাল আমাদের তনয়কে যেন হিংসা না করে।

১২। হে বিস্তীর্ণগমনবিশিষ্টা ও গুরুতরা (অদিতি)! তুমি পুন্ড্রের জীবনার্থ আমাদেরিগকে জীবিত রাখ।

১৩। সকলের শীর্ষস্থানীয়, মনুষ্যদিগের অহিংসাকারী, সুন্দর কীর্ত্তি-যুক্ত ও দ্রোহরহিত হইয়া যাঁহারা আমাদেরিগের কর্ম্ম রক্ষা করেন।

১৪। হে আদিত্যগণ! সেই তোমরা, হিংসাকারীদিগের মুখ হইতে ধৃত চোরের ন্যায় আমাদেরিগকে রক্ষা কর।

১৫। হে আদিত্যগণ! এই জাল আমাদের হিংসা করিতে অক্ষম হইয়া অপগত হউক। লোকের দুর্ব্বুদ্ধিও অপগত হউক।

১৬। হে সুন্দর দানশীল আদিত্যগণ! তোমাদের আশ্রয়ে আমরা পূর্ব্বের ন্যায় একগণেও নানা ভোগ উপভোগ করিব।

১৭। হে প্রকৃষ্ট জ্ঞানযুক্ত দেবগণ! যে পাপকারী শত্রু বারম্বার আমাদের প্রতি গমন করিতেছে, আমাদের জীবনার্থ তাঁহাদিগকে পৃথক কর।

১৮। হে আদিত্যগণ! (তোমাদের অনুগ্রহে) বন্ধন যেমন বদ্ধ পুরুষকে ত্যাগ করে, সেইরূপ যে জাল আমাদেরিগকে পরিত্যাগ করিতেছে, সেই জাল স্তূতিযোগ্য এবং ভজনাযোগ্য হউক।

১৯। হে আদিত্যগণ! তোমাদের ন্যায় বেগ আমাদের নাই। এই বেগ আমাদেরিগকে মুক্ত করিতে সমর্থ। তোমরা আমাদেরিগকে সুখী কর।

২০। হে আদিত্যগণ! বিবস্বানের আয়ুধ সদৃশ এই কৃত্রিম জাল পূর্ব্ব-কালে এবং এই কালে জীর্ণ ব্যক্তিকে বধ করে না।

২১। হে আদিত্যগণ! দ্বেষকারীগণকে উন্মূলিত কর। পাতকগণকে বিনাশ কর। জালকে বিনাশ কর। সর্ব্বব্যাপী পাপকে বিনাশ কর।

পঞ্চম অধ্যায় ।

৬৮ সূক্ত ।

শেষ ছয়টি ঋকের ঋক্ষ ও অশ্বমেধের দানস্ততি দেবতা; অপরিণতদির ইন্দ্র দেবতা । অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন প্রিয়মেধ ঋষি ।

১। হে অত্যন্ত বলবান্ এবং সংপতি ইন্দ্র তুমি বহুকর্মা এবং হিংসকগণের অভিভবকারী, আমরা রক্ষা এবং সুখের জন্য তোমাকে রথের ন্যায় আবর্জিত করিতেছি ।

২। হে প্রভূত বলশালী, অত্যন্ত প্রাজ্ঞ, বহুকর্মা এবং পূজনীয় ইন্দ্র ! তুমি বিশ্বব্যাগু মহত্বের দ্বারা (জগৎ) আপূরিত করিয়াছ ।

৩। তুমি মহান্, তোমার মহত্বদ্বারা পৃথিবীতে ব্যাগু হিরণ্য বজ্র হস্তদ্বয়ে গ্রহণ করে ।

৪। আমি সমস্ত (শত্রুগণের) প্রতিগমনকারী ও দুর্দমনীয় বলের পাতি ইন্দ্রকে তোমাদিগের লোকসমূহের গমনের সহিত এবং রথের গমনের সহিত আহ্বান করি(১) ।

৫। নেতাগণ রক্ষার্থে ঘাঁহাকে নানা প্রকারে যুদ্ধে আহ্বান করেন, সেই সর্বদা বর্দ্ধমান ইন্দ্রকে (সাহায্যার্থে) আগমনের জন্য (আহ্বান করি) ।

৬। অপরিমিত শরীরবিশিষ্ট ও স্ততিদ্বারা পরিচ্ছিন্ন ও সুন্দর ধন-বিশিষ্ট এবং ধনসমূহের স্বামী উগ্র ইন্দ্রকে (আহ্বান করি) ।

৭। যিনি নেতা এবং মনুষ্যগণের যজ্ঞমুখস্থিত আত্মপূর্বিক স্ততি (শ্রবণ করিতে) সক্ষম, সেই ইন্দ্রকেই আমি মহৎ ধন লাভ করিবার জন্য সোম পানে আহ্বান করি ।

(১) ঋষি মন্ত্রগণকে, অথবা যজ্ঞমানগণকে সন্মোহন করিয়া বলিতেছেন ।

৮। হে বলবান্! মনুষ্য তোমার সখ্য ব্যাপ্ত করিতে পারে না, তোমার বল ব্যাপ্ত করিতে পারে না।

৯। হে বজ্রবান্! আমরা যেন তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া এবং তোমার সাহায্যে জলে (স্নান করিবার জন্য) এবং সূর্য্য (দর্শন করিবার জন্য) সংগ্রামে মহৎ ধন জয় করি।

১০। হে স্তুতির দ্বারা অত্যন্ত স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র! আমি প্রাজ্ঞ, যাহাতে তুমি আমাদিগকে সংগ্রামে রক্ষা কর, আমরা তোমাকে সেইরূপে যজ্ঞের দ্বারা যাক্রা করি, তোমাকে স্তুতিদ্বারা যাক্রা করি।

১১। হে বজ্রবান্! তোমার সখ্য স্বাদু, তোমার (ধনাদির) প্রণয়ন স্বাদু এবং তোমার যজ্ঞ বিস্তারযোগ্য।

১২। আমাদের পুত্রের জন্য প্রভুত দান কর, আমাদের পৌত্রের জন্য প্রভুত দান কর এবং আমাদের নিবাসের জন্য প্রভুত দান কর আমাদের জীবনের জন্য (অভিলষিত) প্রদান কর।

১৩। মনুষ্যগণের জন্য হিত প্রার্থনা করি, গাভীর জন্য হিত প্রার্থনা করি, রথের জন্য সুন্দর পথ প্রার্থনা করি, যজ্ঞ প্রার্থনা করি।

১৪। ছয় জন নেতা সোমজন্য, হর্যহেতু, উপভোগার্থ ধনযুক্ত হইয়া দুইজন দুইজন করিয়া আমার নিকট আগমন করে।

১৫। ইন্দ্রোত্তের নিকট হইতে ঋজুগামী (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি, ঋক্ষের পুত্রের নিকট হইতে হরিৎবর্ণ (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি এবং অশ্বমেধের পুত্রের নিকট হইতে রৌহিতবর্ণ (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি(২)।

১৬। অতিথিদের পুত্রের নিকট হইতে সুরথবিশিষ্ট (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি; ঋক্ষের পুত্রের নিকট হইতে সুন্দর অভিশু(৩) বিশিষ্ট (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি এবং অশ্বমেধের পুত্রের নিকট হইতে সুরূপ (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি।

(২) ঋক্ষের পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের যজ্ঞে ইন্দ্রোত্ত তাঁহার পিতা অতিথিদের সহিত আগমন করিয়া ঋষিকে অশ্বদ্বয় প্রদান করিয়াছিলেন। সায়ণ।

(৩) দীপ্তিবিশিষ্ট, অথবা লাগামবিশিষ্ট।

১৭। অতিথিগ্নের পুত্র শুদ্ধকর্মা ইন্দ্রোত্তের নিকট হইতে বধুযুক্ত ছয়টি অশ্ব(৪), (ঋক্ষপুত্র ও অশ্বমেধপুত্রদত্ত অশ্বের) সহিত গ্রহণ করিয়াছি ।

১৮। দীপ্তিমতী, সেচনসমর্থ অশ্ববিশিষ্টা, দীপ্তিমতী এবং সুন্দর কশবতী (বড়বা) ও এই ঋজুগামী (অশ্বগণের) মধ্যে আছে ।

১৯। হে অন্নপ্রদগণ ! নিন্দক যত্নব্যপ্ত যেন তোমাদিগের প্রতি নিন্দা আরোপ না করে ।

৬৯ সূক্ত ।

একাদশ ঋকের প্রথমার্দ্ধের বিশ্বদেবগণ দেবতা; শেষার্দ্ধের বরুণ দেবতা; অবশিষ্ট ঋকগুলির বরুণ দেবতা । প্রিয়মেধ ঋষি ।

১। যিনি বীরগণের হর্ষ উৎপন্ন করেন, সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে তোমরা তিনটি স্তোত্রবিশিষ্ট অন্ন সংগ্রহ কর । তিনি যজ্ঞভোগার্থ বলপ্রজ্ঞাবিশিষ্ট, কর্মদ্বারা তোমাদিগের সৎকার করিতেছেন ।

২। উষাগণের উৎপাদক, মদীগণের শব্দ উৎপাদক, গোসমূহের পতি (ইন্দ্রকে আহ্বান কর), যেহেতুক তিনি ক্ষীরপ্রদ, (গাভী হইতে উৎপন্ন অন্ন) ইচ্ছা করিতেছেন ।

৩। দেবগণের জন্মস্থানে, আদিত্যের দীপ্তিযুক্ত প্রদেগে যাহারা প্রবেশ লাভ করিতে পারে, যাহাদের দুক্ষে কৃপা পূর্ণ হয়, সেই গাভী সকল সবনত্রয়ে ইন্দ্রের সোম মিশ্রিত করিতেছে ।

৪। ইন্দ্র গোসমূহের স্বামী, যজ্ঞের পুত্র, সাধুলোকের পালক; তিনি যাহাতে জানিতে পারেন, সেইরূপে স্তুতিবাক্যদ্বারা তাহার অর্চনা কর ।

৫। হরিনামক অশ্বগণ দীপ্তিযুক্ত হইয়া কুণোপরি (ইন্দ্রকে) ভাগ করিয়াছেন, আমরা কুশস্থিত ইন্দ্রকে স্তুতি করিব ।

(৪) বধুযুক্ত অশ্ব কি? অশ্বের সহিত বোধ হয় অশ্বী দানও করা হইয়াছিল, নিম্নের ঋক দেখ ।

৬। ইন্দ্র যখন চারিদিক হইতে সমীপস্থিত মধুল পান করেন, তখন গোঁসমূহ সেই বজ্রযুক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে সোমের সহিত মিশ্রিত করিবার উপযুক্ত মধু দোহন করেন।

৭। যখন ইন্দ্র ও আমি সূর্য্যের গৃহে গমন করি, তখন আদিত্যের এক বিংশতি স্থানে(১) মধুপান করিয়া উভয়ে মিলিত হই।

৮। হে প্রিয়মেধগণ! তোমরা ইন্দ্রকে অর্চনা কর। বিশেষরূপে অর্চনা কর, পুত্রগণ পুরবিদারীকে যেরূপ (অর্চনা করে), সেই রূপ ইন্দ্রের অর্চনা করুক।

৯। গরু গরু ধনিসুপ্ত বান্দ্য ভয়ঙ্কর শব্দ করিতেছে, গোধা(২) চতুর্দিকে শব্দ করিতেছে। পিঙ্গলবর্ণ জ্যা শব্দ করিতেছে, অতএব ইন্দ্রের উদ্দেশে উৎকৃষ্ট স্তুতি কর।

১০। যখন শুভ্রবর্ণ, সুন্দর দোহনবিশিষ্ট নদীসকল অত্যন্ত প্রবাহিত হয়, তখন ইন্দ্রের পানার্থ অত্যন্ত প্রবাহিত সোম গ্রহণ কর।

১১। ইন্দ্র পান করিলেন, অগ্নি পান করিলেন, বিশ্বদেবগণ তৃপ্ত হইলেন, বকণ এই গৃহে বাস করুন, বৎসের সহিত মিলিত গোঁসকল যেরূপ বৎসের জন্য শব্দ করে, সেইরূপ উদকসমূহ বকণের স্তুতি করিতেছে।

১২। হে বকণ! তুমি সুদেব, রশ্মিসমূহ যেরূপ সূর্য্য্যভিমুখে ধাবিত হয়, সেইরূপ তোমার তালুতে সপ্তনদী অনুক্ষণ প্রবাহিত হইতেছে।

১৩। যে ইন্দ্র বিবিধ গমনবিশিষ্ট রথে সম্বদ্ধ অগ্নগণকে হব্যদাতার নিকটে গমনার্থ ছাড়িয়া দেন, যে ইন্দ্র উপমানুল, যাঁহাকে সকলে পথ ছাড়িয়া দেন, সেই ইন্দ্র (যজ্ঞে) গমনকালে (জলের) নেতা হন।

১৪। শক্র (সংগ্রামে শত্রুদিগকে) অতিক্রম করিয়া চলিয়া গেলেন সমস্ত দ্বেষকারীগণকে অতিক্রম করিয়া গমন করেন। কমলীয়, উৎকৃষ্ট ইন্দ্র বাক্যদ্বারা তাড়না করতঃ মেঘ ভেদ করেন।

(১) একবিংশতি স্থান বর্ণা—দ্বাদশমাস, পাঁচঋতু, তিনলোক, আর আদিত্য।

(২) হস্তয়া। গায়ত্রী।

১৫। এই ইন্দ্র, ক্ষুদ্রশরীর কুমারের ন্যায় নৃতন রথে অধিষ্ঠান করিতেছেন। ইন্দ্র পিতামাতার জন্য প্রকাণ্ড যুগ্মস্বরূপ, বহুকর্মা (মেঘকে) পরিপাক করিতেছেন।

১৬। হে সুন্দর হনুবিশিষ্ট রথস্বামী! তুমি স্বচ্ছন্দগমনকারী, দীপ্ত, সহস্রপাদবিশিষ্ট, উজ্জল হিরণ্যুর রথে আরোহণ কর, পরে আমরা ছুজনে মিলিত হইব।

১৭। অন্নবানুগণ আপনাই দীপ্ত ইন্দ্রকেই এই প্রকারে সেবা করিতেছে, পরে যখন গমনার্থ এবং হব্যদানার্থ (স্তুতি সকল) ইন্দ্রকে আবর্তিত করে, তখন সুস্থাপিত ধন (প্রাপ্ত হয়)।

১৮। প্রিয়মেধাগণ ইহানিগের পুরাতন স্থান প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাঁহারা পূর্বপ্রদানের নিমিত্ত কুশ বিস্তীর্ণ করিয়াছেন এবং হব্য স্থাপন করিয়াছেন।

৭০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। পুরুহণা ঋষি।

১। যিনি মনুম্যগণের রাজা, যিনি রথে গমন করেন, যাহার গমনে কেহ বাধা দিতে পারে না, সমস্ত ঠৈসন্যের উদ্ধারকর্তা, সেই জ্যেষ্ঠ বৃদ্ধই ইন্দ্রকে স্তব করি।

২। হে পুরুহণা! রক্ষার্থ ইন্দ্রকে অলঙ্কৃত কর। তোমার পালক ইন্দ্রের দুই প্রকার স্বভাব। তিনি হস্তে দর্শনীয় বজ্র ধারণ করেন, ঐ বজ্র আকাশে দৃশ্যমান সূর্যের ন্যায়।

৩। সর্বদা বুদ্ধিশীল, সকলের স্তুত, মহান্ ও অন্যের অভিভবকর ইন্দ্রকে যিনি যজ্ঞের দ্বারা (অনুকূল) করেন, তিনি ভিন্ন অন্য ব্যক্তি কর্মের দ্বারা ইন্দ্রকে ব্যাপ্ত করিতে পারে না।

৪। অন্যের অসহ, উগ্র ও শত্রুসেনার অভিভবকর ইন্দ্রকে স্তব করি। ইন্দ্র জঘ্যগ্রহণ করিলে মহতী ও বহুবেগবিশিষ্টা ধেনু সকল স্তুতি করিয়াছিল, ছালোকসকল এবং পৃথিবীসকলও স্তুতি করিয়াছিল।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি লোক তোমার পরিমাণ করিতে পারে না, পৃথিবী শত শত হইলেও তোমার পরিমাণ করিতে পারে না, সহস্র ষাণ্ড প্রকাশ করিতে পারে না, যাঁহা কিছু জন্মিয়াছে, তাঁহা এবং দ্যাবাপৃথিবী তোমার পরিমাণ করিতে পারে না ।

৬। হে অভিল্যষপ্রদ, অত্যন্ত বলবান্, ধনবান্, বজ্রবান্ ইন্দ্র ! তুমি মহৎ বলের দ্বারা বল ব্যাপ্ত করিয়াছ। আমাদের গোসমূহের নিমিত্ত আমাদিগকে বিচিত্র রক্ষাকার্য্যদ্বারা রক্ষা কর ।

৭। হে দীর্ঘায়ু ইন্দ্র ! যে ব্যক্তি শ্বেতবর্ণ অশ্বদ্বয়কে রথে যোজিত করে, ইন্দ্র তাহারই জন্য হরিদ্রয় যোজিত করেন ; যে ব্যক্তি দেবরহিত, সে সমস্ত অগ্নি পায় না ।

৮। তোমরা পূজনীয়, মহনীয় এবং দানার্থ মিলিত ইন্দ্রের পরিচর্যা কর। জললাভার্থ ইন্দ্রকে আহ্বান করা উচিত ; নিরস্ত্র লাভার্থ ইন্দ্রকে আহ্বান করা উচিত ; সংগ্রামে আহ্বান করা উচিত ।

৯। হে বাসপ্রদ, শূর ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে মহৎ ধন লাভের জন্য উৎখাপিত কর। হে শূর ! হে মঘবা ! হে ইন্দ্র ! মহৎ ধন দানের জন্য এবং মহতী কীর্ত্তি দানের জন্য উদ্যোগবিশিষ্ট হও ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি যজ্ঞাভিলাষী, যে তোমাকে নিন্দা করে, তাহার (ধন অপহরণ করিয়া) তুমি অত্যন্ত শ্রীতি প্রাপ্ত হও । হে তর্পণীয়, প্রভূত-ধনবিশিষ্ট ইন্দ্র ! তুমি উকদ্বয়ের মধ্যে আমাদিগকে আচ্ছাদিত কর ; আর বধ কর, অস্ত্রের দ্বারা দাসকে মারিয়া ফেল(১) ।

১১। হে ইন্দ্র ! তোমার সখা পর্বত অন্যরূপ ব্রতধারী, অমানুষ, যজ্ঞরহিত, দেবদেবী ব্যক্তিকে স্বর্গ হইতে নিম্নে নিক্ষেপ করেন ; তিনি দম্বকে মৃত্যুর হস্তে প্রেরণ করেন ।

১২। হে বলবান্ ইন্দ্র ! তুমি আমাদের জন্য এই ভাজা যবের ন্যায় গোসমূহকে হস্তে গ্রহণ কর ; তুমি আমাদিগকে অভিল্যষ করিতেছ, আরও অভিল্যষ করিয়া আরও গ্রহণ কর ।

১৩। হে সখাগণ! কর্ম করিতে ইচ্ছা কর। সেই হিংসাকারী
ইন্দ্রকে কেমন করিয়া স্তুতি করিব? তিনি শক্রগণের ভক্ষক এবং সুরী;
তিনি কখনও জ্বলিত হন না।

১৪। হে সকলের পূজনীয় ইন্দ্র! বহুসংখ্যক ঋষি এবং হব্যদায়ীগণ
তোমার স্তব করে। হে হিংসক ইন্দ্র! তুমি এক এক করিয়া বহুতর প্রকারে
স্তোতাগণকে বহুবৎস দান কর।

১৫। এই মঘবা! তিন জন হিংসকের নিকট হইতে যুদ্ধে বিজিত,
গো ও বৎস কর্ণে ধারণ করতঃ আমাদের নিকট আনয়ন করুন। স্বামী
এইরূপে হমনার্থ অজ্ঞাকে আনয়ন করে।

৭১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। স্তুতি এবং পুরুষোত্তম ঋষি।

১। হে অগ্নি! তুমি আমাদের বহুসংখ্যক অদাতাগণ হইতে লব্ধ
মহাধনের দ্বারা পালন কর; শত্রুলোকের হস্ত হইতেও রক্ষা কর।

২। হে প্রিয়জাত অগ্নি! পুরুষস্বভবেশুলভ ক্রোধ তোমাকে বাধা
দিতে পারেন। এবং তুমিই রাজিবান্।

৩। হে বলের পুত্র প্রশংসনীয় তেজোযুক্ত অগ্নি! তুমি সমস্ত দেব-
গণের সহিত অবস্থিত হইয়া আমাদের সকলের বরণীয় ধন প্রদান
কর।

৪। হে অগ্নি! যে অদাতা ধনবান্গণ হব্যদায়ীকে তুমি পালন কর,
সেই ব্যক্তিকে পৃথক করিয়া দেও।

৫। হে মেধাবী অগ্নি! তুমি যে ব্যক্তিকে ধন লাভের উদ্দেশে যজ্ঞে
প্রবর্তিত কর, সে তোমার রক্ষার দ্বারা গোবিশিষ্ট হয়।

৬। হে অগ্নি! তুমি হব্যদায়ী মন্ত্রের জন্য বহুবীরবিশিষ্ট ধন
প্রদান কর, বাসযোগ্য ধনের অভিমুখে আমাদের প্রেরণ কর।

৭। হে জাতবেদা! আমাদের রক্ষা কর, অনিষ্টান্তিলাষী হিংসা-
বুদ্ধি মন্ত্রের হস্তে আমাদের রক্ষা কর, অনিষ্টান্তিলাষী হিংসা-

৮। হে অগ্নি! তুমি দ্যোতমান, কোন দেবরহিত ব্যক্তি তোমার ধন দান যেন রহিত করিতে না পারে ।

৯। হে বলের পুত্র সখা, বাসপ্রদ অগ্নি! আমরা স্তোতা, তুমি আমাদের মহাধন প্রদান কর ।

১০। আমাদের স্তুতি সকল দাহকর শিখাবিশিষ্ট, দর্শনীয় অগ্নির অভিমুখে গমন করুক । যজ্ঞ সকল রক্ষার নিমিত্ত হব্যবিশিষ্ট হইয়া প্রভুত ধনবিশিষ্ট, অনেকের স্তুত অগ্নির অভিমুখে গমন করুক ।

১১। স্তুতি সকল বলের পুত্র, জাতবেদা বরনীর অগ্নির অভিমুখে গমন করুক, অগ্নি অমর, মনুষ্য মধ্যেও থাকেন, তিনি দুই প্রকার । মনুষ্যগণের মধ্যে তিনি হোমসম্পাদক এবং মন্তকারী ।

১২। দেবগণের যাগের জন্য আমাদের অগ্নিকে স্তব করিতেছি, যজ্ঞ প্ররুত হইলে অগ্নিকে স্তব করিতেছি, কর্মকালে প্রথমে অগ্নিকে স্তব করিতেছি, (শত্রু) উপস্থিত হইলে অগ্নিকে স্তব করিতেছি, ক্ষেত্রের ফল লাভার্থ অগ্নিকে স্তব করিতেছি ।

১৩। অগ্নি বরনীর ধনের দৈশ্বর, আমরা তাঁহার সখা, তিনি আমাদের অগ্নিকে অন্নদান করুন । পুত্রের জন্য, পৌত্রের জন্য সেই বাসপ্রদ অগ্নিপালক অগ্নির নিকট বহুধন যাক্রা করি ।

১৪। হে পুরুষোত্তম! তুমি রক্ষার জন্য অগ্নিকে গাথা দ্বারা স্তব কর, তাঁহার শিখা দাহকর, ধন্যার্থ তাঁহাকে স্তুতি কর, অন্য লোকেও তাঁহাকে স্তুতি করে, সুদিত্তির জন্য গৃহ যাক্রা কর ।

১৫। শক্রগণকে পৃথক করিবার জন্য অগ্নিকে স্তব করি, সুখ এবং অভয় দানের জন্য অগ্নিকে স্তব করি; অগ্নি সমস্ত প্রজাগণের মধ্যে রাজার ন্যায়, ঋষিগণের বাসপ্রদ এবং আহ্বানযোগ্য হউন ।

৭২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । প্রগাথের পুত্র হব্যত ধ্বি ।

১। তোমরা শীঘ্র হব্য প্রস্তুত কর, অগ্নি আসিয়াছেন, অধ্বর্যু পুত্র-
রায় যজ্ঞ ভজন করিতেছেন, উনি হবি প্রদান করিতে জানেন ।

২। অগ্নির সহিত যজ্ঞমানের সখা, সংস্থাপনকর্তা, হোতা, ত্রীক্ষ
অংশবিশিষ্ট অগ্নির নিকটে উপবেশন করিতেছেন ।

৩। যজ্ঞমানের অভিনবিত সিদ্ধির জন্য তাঁহার আপনাদের প্রজা
বলে সেই কৃত্র অগ্নিকে সম্মুখে স্থাপন (করিতে) ইচ্ছা করিতেছেন, জিহ্বা
জাত (স্বতি) দ্বারা নিন্দিত অগ্নিকে গ্রহণ করিতেছেন ।

৪। যে অন্তরীক্ষ সমস্ত রহং বস্তুকে অতিক্রম করে । অন্নদাতা অগ্নি
সেই অন্তরীক্ষকে অতিশয় তাপ প্রদান করিতেছেন । তিনি শিখা দ্বারা
দেয়কে বধ করিতেছেন এবং জলের উপর আরোহণ করিয়াছেন ।

৫। বৎসরের ন্যায় (চঞ্চল), শ্বেতবর্ণ অগ্নি, এই জগতে নিরোধকারী
ব্যক্তির নিকট গমন করেন, স্তোতাকে কামনা করেন ।

৬। এই অগ্নির মাহাত্ম্যযুক্ত, অংশবিশিষ্ট যে প্রকাণ্ডযুগ ও রথের
রজ্জু আছে ।

৭। সপ্তঋত্বিকৃ শব্দযুক্ত সিঙ্কুনদীর ঘাটে জল দৌহন করিতেছেন ।
দুই জন ঋত্বিকৃ অপর পাঁচ জনকে প্রবর্তিত করিতেছে ।

৮। পরিচর্যাকারী দশ (অঙ্গুলি) দ্বারা যাচিত হইয়া ইন্দ্র আকাশে
মেঘ হইতে তিন প্রকার রশ্মি দ্বারা জলবর্ষণ করিয়াছিলেন ।

৯। ভিনবর্ণবিশিষ্ট, বেগবান অগ্নি হৃতল শিখার সহিত যজ্ঞে
গমন করিতেছেন । হোমনিষ্পাদক অধ্বর্যুগণ মধু দ্বারা উহার পূজা
করিতেছেন ।

১০। উপরিভাগে চক্রবিশিষ্ট, পরিণত দীপ্তি, নিম্নমুখদ্বারযুক্ত,
অক্ষীণ, রক্ষাকারী অগ্নির উপরে অবনত হইয়া উহাকে সিক্ত করিতে
ছেন ।

১১। আদরযুক্ত অধ্বৰ্য্যগণ সমীপবর্তী হইয়াই রক্ষাকারী অগ্নির
বিসর্জনের সময়ে একাণ্ডপাত্রে মধুসেক করিতেছেন ।

১২। স্বস্তের দ্বারা দোহনীর প্রচুর দুগ্ধের প্রয়োজন হইলে, হে গো
সকল ! তোমরা রক্ষাকারী অগ্নির নিকটে গমন কর । অগ্নির উভয় কৰ্ম্ম
হিরণ্যম্ ।

১৩। হে অধ্বৰ্য্যগণ ! দুগ্ধ দোহন করা হইলে দ্যাবাপৃথিবীতে আশ্রিত
এবং মিশ্রায়োগ্য দুগ্ধ সেক কর । অনন্তর অজ্ঞাভুগ্নে অগ্নিকে স্থাপন কর ।

১৪। তাহার আগ্নাদিগের নিবাসস্বরূপ অগ্নিকে জানিয়াছে, বৎস
যেমন জননীর সহিত মিলিত হয়, সেইরূপ গো সকল আপন বন্ধুজনের
সহিত মিলিত হইতেছে।

১৫। শিখাদ্বারা ভক্ষণকারী (অগ্নির) অন্ন (ইন্দ্র ও অগ্নিকে) পোষণ
করে, অন্তরীক্ষে উপকার করে, ইন্দ্র ও অগ্নিতে সমস্ত অন্ন প্রদান কর ।

১৬। গমনশীল বায়ু চঞ্চল পাদযুক্ত, মাধ্যমিকী বাক্ হইতে সূর্য্যের
সপ্তরশ্মিধারা বর্জিত অন্ন ও রস গ্রহণ করিতেছেন ।

১৭। হে মিত্র ও বন্ধন ! সূর্য্য উদিত হইলে তিনি সোম স্বীকার
করেন, উহা আতুরের ঔষধ । এই হর্য্যাত খবির যে স্থান হব্য স্থাপন করি-
বার উপযুক্ত, তথা হইতে অগ্নি শিখাদ্বারা দুালোক ব্যাপ্ত করেন ।

৭৩ সূক্ত ।

অগ্নিহর দেবতা । সপ্তবর্ষি ঋষি ।

১। হে অগ্নিহর ! আমি যজ্ঞাভিলাষী, আমার জন্য উদিত হও, রথ
যোজিত কর । তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

২। হে অগ্নিহর ! অতিশয় বেগবানু রথে নিমেষ মধ্যে আগমন কর ।
তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৩। হে অগ্নিহর ! অত্রির জন্য হিমজলের দ্বারা কৰ্ম্ম নিবারণ কর ।
তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৪। তোমরা কোথায় আছ? কোথায় যাইতেছ? শ্রেনপক্ষীর মত কোথায় গতিত হইতেছ? তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

৫। কোন কালে, কোন স্থানে, অদ্য আমাদের এই আহ্বান প্রবণ করিবে, তাহা জানি না। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

৬। যথাকালে অতিনয় আহ্বানযোগ্য অশ্বিদ্বয়ের নিকট গমন করি, নিকটবর্তী বান্ধবের নিকট গমন করি। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

৭। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা অত্রির জন্য রক্ষাকারী গৃহ নির্মাণ করিয়া ছিলে। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

৮। হে অশ্বিদ্বয়! মনোহর স্তুতিকারী অত্রির জন্য অগ্নিকে তাপ হইতে পৃথক কর। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

৯। সপ্তবধি তোমাদের স্তুতিদ্বারা অগ্নির ধারাকে শয়ন করাইয়া-
ছিলেন।)। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১০। হে রুচিশ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! এই স্থানে আগমন কর, আমার আহ্বান প্রবণ কর। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১১। হে অশ্বিদ্বয়! জীর্ণ রুদ্ধের ন্যায় তোমাদিগকে পুনঃ পুনঃ আইস
আইস বলিতে হয় কেন? তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১২। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদের উভয়ের উৎপত্তি স্থান একই, তোমা-
দের বন্ধুও এক। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৩। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদের যে রথ আছে, সে দ্যাবাপৃথিবী এবং
লোকসমূহে গমন করে। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৪। হে অশ্বিদ্বয়! সহস্র গোসমূহ এবং সহস্র অশ্বসমূহের সহিত
আমাদের নিকট আগমন কর। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী
হউক।

(১) সপ্তবধি পেটক মধ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন এবং পরে অশ্বিদ্বয়ের
অনুগ্রহে নির্গত হইয়াছিলেন। ৫। ৭৮। ৫ ঋক রেখ।

১৫। হে অশ্বিদ্ধয়! সহস্রসংখ্যক গোসমূহ ও অশ্বসমূহের সাহায্যে আমাদের নিবারণ করিওনা। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৬। হে অশ্বিদ্ধয়! উষা শুভ্রবর্ণা, তিনি যজ্ঞবতী, তিনি জ্যোতিঃ নির্মাণ করেন। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৭। কুঠারবিশিষ্ট ব্যক্তি যেরূপ রক্ষা ক্ষেদন করে, অত্যন্ত দীপ্তিমান্ স্বর্ঘ্য সেইরূপ তমঃ নিবারণ করেন, অতএব অশ্বিদ্ধয়কে (আশ্রয়ান করি)। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৮। হে পরাভবকারী সপ্তবহ্নি! তুমি কৃষ্ণপেটক মধ্যে আবৃত হই-
য়াছিলে, পরে তাহাকে নগরের ন্যায় দক্ষ করিয়াছিলে। তোমাদের রক্ষা
আমাদের সমীপবর্তী হউক।

৭৪ সূক্ত।

শেষ ভিনটী ঋকের শুভরী নামক রাজার দানস্তুতি দেবতা; অপরগুলির অগ্নি দেবতা। গোপবন ঋষি।

১। তোমরা অশ্বাভিলাষী, সমস্ত প্রজাগণের অতিথি ও অনেকের শ্রিয় অগ্নির স্তুতি সম্পাদন কর, আমি তোমাদের সুখের জন্য স্তোত্রের দ্বারা গুঢ়বাক্য উচ্চারণ করি।

২। বাঁহার উদ্দেশে দ্রুত হোম করা হয় এবং লোকে বাঁহার উদ্দেশে হব্য দান করতঃ স্তুতিদ্বারা প্রশংসা করে।

৩। যিনি (স্তোতার) প্রশংসা করেন, যিনি জাতবেদা এবং যিনি যজ্ঞ প্রদত্ত হব্যসমূহ ছালোকে প্রেরণ করেন।

৪। বাঁহার শিখাসমূহে ঋকপুত্র মহান্ শুভরী বর্জিত হইয়াছেন, সেই ব্রহ্মহত্যা জ্যেষ্ঠ এবং মনুস্বয়ংগণের হিতকর অগ্নির নিকট আমি উপস্থিত হইয়াছি।

৫। তিনি মরণগ্রহিত, জাতবেদা ও স্তুতিযোগ্য, তিনি তমঃ দূর করেন, তাঁহার উদ্দেশে দ্রুত হোম করা হয়।

৬। বাষাভিলাষী এই সকল লোকে যজ্ঞ করতঃ ও ঋক সংযত করতঃ হব্যের দ্বারা তাঁহার স্তুতি করে।

৭। হে কৃষ্ণ! সুজাত, সুক্রতু, অমুচ এবং দর্শনীয় অগ্নি! আমরা তোমার এই নূতন স্তুতি করিলাম।

৮। হে অগ্নি! উহা অত্যন্ত সুখকর, প্রভূত অন্নবিশিষ্ট ও তোমার প্রিয় হউক। তুমি উহা দ্বারা উত্তমরূপে স্তুত হইয়া রুক্ষি প্রাপ্ত হও।

৯। উহা প্রচুর অন্নবিশিষ্ট, উহা সংগ্রামে অগ্নের উপরি প্রভূত অন্ন ধারণ করুক।

১০। যিনি বলপূর্বক (শক্রর) অন্ন ও প্রসংশনীয় (ধন) হিংসা করেন, সেই দীপ্ত এবং (ধনদ্বারা) রথপূরক অগ্নিকে মনুষ্যাগণ গমনশীল অশ্বের ন্যায় ও সংপতি ইন্দ্রের ন্যায় (পরিচর্যা করুন)।

১১। হে অগ্নি! গোপবন স্তুতি করাতে, তুমি অন্ন প্রদান করিয়াছ; তুমি সর্বত্র গমনশীল ও পারক, তুমি তাহার আহ্বান শ্রবণ কর।

১২। লোক বাধ্যবদ্ধ হইয়াও অন্ন লাভের জন্য তোমার স্তুতি করে, তুমি সংগ্রামে প্রবুদ্ধ হও।

• ১৩। আমি আহুত হইয়া শক্রগণের গর্ষ খর্বকারী, ঋকপুত্র শুভর্বা রাজার প্রদত্ত লোমযুক্ত অশ্ব চতুষ্টয়ের উন্নত লোমবিশিষ্ট মস্তক হস্তদ্বারা মার্জনা করিব।

১৪। অত্যন্ত অন্নবিশিষ্ট শুভর্বা রাজার চারিটী অশ্ব ক্রতগামী ও উত্তম রথযুক্ত হইয়া পক্ষী সকল বেরূপ তুণ্ডকে বহন করিয়াছিল, সেইরূপ অন্ন বহন করিতেছে।

১৫। হে মহানদী পক্কা(১) ! তোমাকে সত্যই বলিতেছি, হে জল! এই সর্কাপেক্ষা অধিক বলবান্ শুভর্বা হইতে অধিক অশ্ব আর কোন মনুষ্য দান করিতে পারে না।

(১) আধুনিক রাবীনদী। ১০। ৭৫। ৫ ঋকের টীকা দেখ।

৭৫ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অঙ্গিরাপুত্র বিরূপ ঋষি।

১। হে অগ্নি ! রথীর ন্যায় তুমি দেবগণের আস্থানে অভ্যস্ত পটু অশ্বগণকে যোজিত কর; তুমি হোতা, তুমি প্রধান হইয়া উপবেশন কর।

২। হে দেব ! তুমি দেবগণের নিকট আমাদের বিদ্বানশ্রেষ্ঠ বলিয়া বল এবং সমস্ত বরুণীয় (ধন অথবা হব্য) সার্থক কর।

৩। হে যুবতম, বলের পুত্র আহূত অগ্নি ! তুমি সত্যবান্ ও যজ্ঞাহঁ।

৪। এই অগ্নি শত ও সহস্রসংখ্যক অশ্বের স্বামী, শিরোবিশিষ্ট, কবি ও ধনপতি।

৫। হে গমনশীল (অগ্নি) ! ঋতুগণ যেরূপ রথনেমি আনমিত করে, সেইরূপ তুমি একত্রে আহূত (দেবগণের) সহিত অতি নিকটবর্তী যজ্ঞ আনমিত কর।

৬। হে বিরূপ ! তুমি নিত্য বাক্যদ্বারা তৃপ্ত ও অভীষ্টবর্ষী অগ্নির স্তুতি কর।

৭। আমরা গাভীগণের জন্য অনঙ্গচক্ষুবিশিষ্ট, এই অগ্নির শিখাদ্বারা কোন্ পণির হিংসা করিব ?।

৮। আমরা দেবগণের পরিচারক, যেরূপ দুষ্কপ্রদাতী গাভীকে পরিত্যাগ করা হয় না, যেরূপ গাভীগণ কৃশ (বৎসকে) পরিত্যাগ করে না, সেইরূপ আমাদের পরিত্যাগ করিও না।

৯। সমুদ্রতরঙ্গ যেরূপ নৌকাকে বাধা প্রদান করে, সেইরূপ যেন শত্রুসকলের দ্বুষ্টি বুদ্ধি আমাদের বাধা না দেয়।

১০। হে অগ্নিদেব ! যযুগণ বল লাভের জন্য তোমার উদ্দেশে নমস্কার শব্দ উচ্চারণ করে, তুমি বলদ্বারা শত্রু নাশ কর।

১১। হে অগ্নি ! আমরা গাভী লাভ করিতে পারিব বলিয়া তুমি বহুধন দান কর, তুমি সমৃদ্ধিকারী, তুমি আমাদের সমৃদ্ধ কর।

১২। তুমি ভারবাহী ব্যক্তির ন্যায় আমাদেরিগকে এই সংগ্রামে পরি-
ভ্যাগ করিও না। তুমি ধন অন্ন কর, উহা (শত্রুগণের সহিত) ছিন্ন হই-
তেছে।

১৩। হে অগ্নি! এই বাধাসমূহ, অন্য লোকের ভয় (উৎপাদন
করক), তুমি আমাদের বলোপেত বেগ বর্জিত কর।

১৪। যে নমস্কারকারীর, অথবা অদৃষ্ট যাগবিশিষ্ট ব্যক্তির কর্ম সেবা
করে, তাহারই নিকট অগ্নি বিশেষরূপে গমন করেন।

১৫। শত্রু সেনা হইতে পৃথক (সেনাগণকে) অভিমুখীন কর; বাহা-
দের মধ্যে আমি আছি, তাহাদের রক্ষা কর।

১৬। হে অগ্নি! তুমি পিতা, আমরা পুত্রের ন্যায় (একনে) তোমার
রক্ষা অবগত আছি, অনন্তর তোমার সুখ যাক্রা করি।

৭৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কণ্ঠগোত্রীয় কুরুস্তুতি ঋষি।

১। এই ঐশ্বর্য ইন্দ্রকে শত্রু ছেদনের জন্য আহ্বান করি, তিনি স্বীয়
বলে সকলের স্বামী এবং মরুৎগণবিশিষ্ট।

২। এই ইন্দ্র মরুৎগণে মিলিত হইয়া শত সন্ধিবিশিষ্ট বজ্রধারা হস্তের
মস্তক ছেদ করিয়াছেন।

৩। ইন্দ্র বর্জিত ও মরুৎগণে মিলিত হইয়া হস্তকে বিদীর্ণ করিয়াছেন
এবং অন্তরীক্ষের জল অপসৃত করিয়াছেন।

৪। যিনি মরুৎগণযুক্ত হইয়া সোমপানার্থে এই স্বর্গ অন্ন করিয়া-
ছেন, ইনিই (সেই) ইন্দ্র।

৫। ইনি মরুৎগণযুক্ত, স্বজীব, সোমবিশিষ্ট, ওজস্বী এবং মহান,
আমরা স্তুতিদ্বারা তাঁহাকে আহ্বান করি।

৬। আমরা মরুৎগণযুক্ত ইন্দ্রকে এই সোমপানার্থে পুরাতন ভোত্র-
দ্বারা আহ্বান করি।

৭। হে মেচনসমর্থ, অনেকের আহৃত শতক্রতু! তুমি মকংগণের সহিত এই যজ্ঞে সোম পান কর।

৮। হে বজ্রবান! তোমার এবং মকংগণের জন্য সোম অভিযুত হইয়াছে, উক্ণ মন্ত্রোচ্চারণকারী ব্যক্তিগণ অন্তরের সহিত আহ্বান করিতেছে।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি মকংগণের সখা, তুমি আমাদের স্বর্গপ্রাপ্তিহেতু যজ্ঞে(১) অভিযুত সোম পান কর এবং বলপূর্বক বজ্র তীক্ষ্ণ কর।

১০। তুমি অভিমবণ কলকে অভিযুত সোমপান করতঃ বলের সহিত উঠিয়া হুতুদ্বয় কম্পিত কর।

১১। তুমি শক্রগণকে বিনাশ কর, দ্যাবাপৃথিবী উভয়েই তোমার কম্পনা করে; তুমি সর্বদা দম্যদিগকে বিনাশ কর।

১২। অষ্টাদিক ও নবদিকব্যাপী(২) যজ্ঞস্পর্শী স্তুতিও ইন্দ্র অপেক্ষা ন্যূন। আমি সেই স্তুতি সম্পাদন করিতেছি।

৭৭ হুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। হুরুতুতি ঋষি।

১। ইন্দ্র জম্বিয়াই বহু কর্মবিশিষ্ট হইয়া মাতাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, উগ্র কে এবং প্রসিদ্ধ কে?

২। শবসী তৎকথা বলিলেন, হে পুত্র! ঔর্ণবাত, অহীশুব প্রভৃতি অনেকে আছে, তাহাদের নিস্তার করা উচিত।

৩। ব্রতহা ইন্দ্র তাহাদিগকে রজ্জুদ্বারা (রথ চক্রের) অরসমূহের ন্যায় যুগপৎ আকর্ষণ করিলেন এবং দম্যগণকে হনন করিয়া প্রব্রজ্য হইলেন।

৪। ইন্দ্র, সোমপূর্ণ ত্রিশটি কমনীয় পাত্র যুগপৎ পান করিলেন(১)।

(১) এইখানে ও অন্য অনেক স্থানে “দিবিষ্টু” শব্দ আছে। বজ্রদ্বারা স্বর্গ প্রাপ্ত হওয়া বার, এই বিশ্বাস ইহাদ্বারা প্রতীয়মান হইতেছে।

(২) চারিদিক ও চারি কোণ এবং আদিত্য লইয়া নবদিক। লায়ণ।

(১) ইন্দ্র সন্নিবাসীভেই অভিশর শুর ও সোমপ্রিয়, তাহা এই চারি ঋকে প্রদর্শিত হইল।

৫। ইন্দ্র দুল্লরহিত অন্তরীক্ষ প্রদেশে স্তূতিকারীকে বুদ্ধি করিবার জন্য চারিদিক হইতে মেঘকে হিংসা করিলেন।

৬। এই ইন্দ্র পক্ষ অন্ন নির্মাণ করতঃ বিস্তৃত বাণ গ্রহণ করিয়া মেঘ সকলকে বিদ্ধ করিলেন।

৭। হে ইন্দ্র! তোমার একষাট্র বাণ শতাংশবিশিষ্ট এবং সহস্র পত্র-বিশিষ্ট; তুমি এই বাণকেই সহায় কর।

৮। স্তূতিকারী পুরুষ এবং স্ত্রীলোকের আহারার্থ সেই বাণদ্বারা (প্রভূত ধন) আহরণ কর, জাতযাত্রেই প্রভূত এবং স্থির হও।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি এই সকল অত্যন্ত প্রবদ্ধ ও চতুর্দিকে পরিণত পর্দিত নির্মাণ করিয়াছ; বুদ্ধিতে উর্হাদের স্থিরভাবে ধারণ কর।

১০। হে ইন্দ্র! তোমার যে সমস্ত জল আছে, বিষ্ণু তাহা প্রদান করিতেছেন, তিনি উরুগতিবিশিষ্ট ও তোমার দ্বারা প্রেরিত(২)। ইন্দ্র শত মহিষ ও ক্ষীর পক্ষ অন্ন ও বরাহ দান করিয়াছেন(৩)।

১১। তোমার ধনুঃ বহু বাণক্ষেপী, সুনির্মিত ও সুখকর, তোমার বাণ কাৰ্য্যসাধন ক্রমেও স্বর্ণময়; তোমার বাহুবল রমনীয় এবং মর্মভেদী, উর্হারা সুসংস্কৃত ও যজ্ঞবর্দ্ধক।

৭৮ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কুরুহুতি ঋষি।

১। হে শূর ইন্দ্র! পুরোডাস নামক অন্ন আহাৰ করতঃ শত এবং সহস্র গাভী দান কর।

২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের গো এবং অশ্ব প্রদান কর, মনোহর হিরণ্য অলঙ্কার যুগপৎ প্রদান কর।

(২) বিষ্ণুর অর্থ ঋগ্বেদে সূর্য। সূর্যরূপ বিষ্ণু জল (অর্থাৎ রক্তি) উৎপন্ন করেন, তিনি ইন্দ্রদ্বারা প্রেরিত এবং তিনি উরুগতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ আকাশে ভ্রমণ করেন।

(৩) মহিষ ও বরাহ কাৰ্য্যক্রম্য ছিল।

৩। হে শত্রু পরাজয়কারী, বাসঐন্দ ইন্দ্র ! তোমারই কথা শুনা যায়
তুমি আমাদেরকে বহুসংখ্যক কর্ণভরণ প্রদান কর ।

৪। হে শূর ইন্দ্র ! তোমা ভিন্ন অন্য বর্জনকারী কেহ নাই, তোমা
অপেক্ষা উত্তম ভাগকারী অথবা উত্তম দাতা নাই, ঋত্বিকৃগণের নেতাও
নাই ।

৫। ইন্দ্র কাহাকেও অবজ্ঞা করেন না, তিনি পরিভূত হন না, তিনি
সমস্ত জগৎ দর্শন করেন এবং শ্রবণ করেন ।

৬। ইন্দ্র মনুষ্যদের অহিংসিত, তিনি ক্রোধকে মনে স্থান দেন না,
মিন্দার পূর্বেই স্থান নাই ।

৭। ভূরাধিত, রূতঘাতি, সোমপায়ী ইন্দ্রের উদর পরিচর্যাকারীর
কর্মদ্বারাই পূর্ণ আছে ।

৮। হে ইন্দ্র ! সমস্ত ধন তোমাতে সঙ্গত হইয়াছে, হে সোমপায়ী !
সমস্ত সৌভাগ্য সঙ্গত হইয়াছে, সুদান সর্বদাই বুটিলতারহিত ।

৯। আমার মন যবাভিলাষী, গবাভিলাষী, হিরণ্যাভিলাষী ও অশ্বাভি-
লাষী হইয়া তোমারই নিকট গমন করিতেছে ।

১০। হে ইন্দ্র ! আমি তোমার আশাতেই হস্তে দাত্র(১) ধারণ
করিতেছি, হে মঘবা ! পূর্বচ্ছিন্ন, অথবা পূর্ব সংগৃহীত যবের মুক্তি পূর্ণ কর ।

৭৯ সূক্ত ।

সোম দেবতা । কুম্ব ঋষি ।

১। এই সোম কর্তা, কেহ ইহাকে গ্রহণ করিতে পারে না, ইনি বিশ্ব-
জ্ঞেতা এবং উদ্ভিদ । ইনি ঋষি, মেধাবী এবং স্তুতিযোগ্য ।

২। যাহা নগ্ন, ইনি তাহা আচ্ছাদিত করেন, যাহা কণ্ড ইনি তাহা
আরোগ্য করেন, সনদ্ধ হইয়াও দর্শন করেন, পঙ্কু হইয়াও গমন করেন ।

৩। হে সোম ! তুমি শরীরকৃশকারী, অন্যকৃত অশ্রিয় কার্য্য হইতে
রক্ষা কর ।

(১) মূলে "দাত্র" আছে । শস্য কাটিবার কান্তে ।

৪। হে ঋজীষ সোমবানু! তুমি প্রজ্ঞা ও বলের দ্বারা জ্বালোক ও পৃথিবীর সকাশে হইতে আমাদের শত্রুর কার্য্য পৃথক্ কর।

৫। ধনাত্তিলাষীগণ যদি ধনির নিকট গমন করে, দাতার দান প্রাপ্ত হয়, তিস্কুরের অভিলাষ সম্পূর্ণরূপে পূর্ণ হয়।

৬। যখন পুরাণ নষ্ট ধন লাভ করে, তখনই যজ্ঞাত্তিলাষীকে প্রেরণ করে এবং দীর্ঘ আয়ুঃ লাভ করে।

৭। হে সোম! তুমি আমাদের হৃদয়ে সুন্দর, সুখকর, যজ্ঞসম্পাদক, নিশ্চল এবং মঙ্গলকর।

৮। হে সোম! তুমি আমাদের চঞ্চলাঙ্গ করিও না, হে রাজন! তুমি আমাদের ভীত করিও না, আমাদের হৃদয় দীপ্তিদ্বারা বধ করিও না।

৯। তোমার গৃহে দেবগণের দুর্নতি যেন না প্রবেশ করে, হে রাজা! শত্রুদিগকে দূর কর, হে সোমসেকী! হিংসকদিগকে বিনাশ কর।

৮০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নোমার পুত্র একদ্ব্য ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমা ভিন্ন সুধনাতাকে বহুমান প্রদান করি না, হে শতক্রতু! তুমি আমাদের সুখী কর।

২। যে অহিংসক ইন্দ্র পূর্বে আমাদের অন্ন লাভার্থ রক্ষা করিয়াছেন, তিনি আমাদের সর্বদা সুখী করুন।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি অরাধীকে প্রার্থিত কর; তুমি অভিব্যবহারীর রক্ষক; অতএব তুমি আমাদের বহুধন প্রদান কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের পশ্চাৎ অবস্থিত রথকে রক্ষা কর, হে বজ্রবান! উহাকে সম্মুখভাগে আনয়ন কর।

৫। হে হস্তা ইন্দ্র! তুমি একগনে কেন শব্দ শূন্য হইয়া আছ, আমাদের রথকে প্রদান কর, অন্নাত্তিলাষী হইয়া অন্ন সমীপবর্তী করিয়া দাও।

৬। হে ইন্দ্র! আমাদের অন্নভিলাষী রথকে রক্ষা কর। তোমার কি কর্তব্য আছে? আমাদেরিগকে সংগ্রামে সর্বতোভাবে জয়শীল কর।

৭। হে ইন্দ্র! দূত হও, তুমি নগরের ন্যায় মঙ্গলময়ী, স্তুতি ক্রিয়া যথাকালে তোমার নিকট গমন করে, তুমি যজ্ঞনিষ্পাদক।

৮। নিন্দাভাক্ত ব্যক্তি যেন আমাদের নিকট উপস্থিত না হয়, বিস্তীর্ণ দিক্‌সমূহে নিহিত ধন আমাদের হউক, শত্রুসমূহ বিনাশ প্রাপ্ত হউক।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি যখন যজ্ঞসম্বন্ধীয় চতুর্থ নাম ধারণ করিয়াছ, তখনই আমরা উহা কামনা করিয়াছি, তুমিই আমাদের পালক, তুমিই আমাদের প্রতিপালন করিতেছ।

১০ হে মরণরহিত দেবগণ! একদ্বা ঋষি তোমাদিগকে ও দেব-পত্নীগণকে বর্জিত করিতেছেন, তৃপ্ত করিতেছেন, তাহার উদ্দেশে প্রচুর ধন দান কর, কর্মধন ইন্দ্র প্রাতঃকালেই দ্রুত আগমন ককন।

৮১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কয়ুগোত্রীয় কুসৌদী ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি মহাহস্তবিশিষ্ট, তুমি আমাদেরিগকে দিব্যর জন্য শঙ্কবান্ বিচিত্র, গ্রহণযোগ্য ধন দক্ষিণ হস্তে গ্রহণ কর।

২। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার জানি, তুমি বহুকর্মা, বহুদাতা, বহু-ধনবান্ এবং বহুরক্ষাশুভ।

৩। হে শূর ইন্দ্র! তুমি দান করিতে ইচ্ছা করিলে, দেবগণ ও মনুষ্য-গণ ভয়ঙ্কর রথভের ন্যায় তোমাকে নিবারণ করিতে পারে না।

৪। তোমরা আগমন কর, ইন্দ্রকে স্তব কর, তিনি স্বয়ং দীপ্যমান ধনের অধিপতি, ধনের দ্বারা অন্য ধনীর ন্যায় যেন বাধা প্রদান না করেন।

৫। ইন্দ্র তোমাদের স্তুতির প্রশংসা ককন এবং তদনুরূপ গান ককন, তিনি সামন্তোক্ত প্রবণ ককন, ধনযুক্ত হইয়া আমাদেরিগকে অমুগ্রহ ককন।

৬। হে ইন্দ্র ! আমাদের জন্য আগমন কর, বাম ও দক্ষিণ উভয় হস্তে দান কর, আমাদেরকে ধন হইতে পৃথক করিও না ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি ধনের নিকট গমন কর, হে শত্রু অভিভবকারী ! তুমি সাহসের মনে জনমধ্যে যে অত্যন্ত অদাতা, তাহার ধন আহরণ কর ।

৮। হে ইন্দ্র ! বিপ্রবর্গের ভজনীয়, তোমার যে ধন আছে, যাচিত হইয়া আমাদেরকে প্রদান কর ।

৯। হে ইন্দ্র ! তোমার অন্ন আমাদের নিকট শীঘ্র আগমন করুক ; সে অন্ন সকলের প্রীতিকর । আমাদের স্তোতা সকল নানা অভিলাষযুক্ত হইয়া শীঘ্র তোমাকে স্তুতি করিতেছে ।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

৮২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কথপুত্র কুসীদী ঋষি।

১। হে ব্রহ্মহনু! যজ্ঞস্থ মধুর জন্য দূরদেশ হইতে ও সমীপদেশ হইতে আগমন কর।

২। তীব্র মদকর সোম অভিষূত হইরাছে, আগমন কর, পান কর এবং মত্ত হইয়া উহার সেবা কর।

৩। (সোমরূপ) অন্নদ্বারা মত্ত হও। উহা তোমার শত্রুনিবারক ক্রোধের জন্য পর্যাপ্ত হউক। তোমার হৃদয়ে সোম স্থখকর হউক।

৪। হে শত্রুরহিত! শীঘ্র আগমন কর, যেহেতু তুমি দু্যলোক হইতে দীপ্যমান সমীপস্থ যজ্ঞ প্রদেশে উৎকৃষ্টমন্ত্রদ্বারা আহূত হইতেছ।

৫। হে ইন্দ্র! এই সোম প্রস্তুতদ্বারা অভিষূত এবং গব্যদ্বারা মিশ্রিত হইয়া তোমার আনন্দার্থ আহূত হইতেছে।

৬। হে ইন্দ্র! আমার আহ্বান শ্রবণ কর, আমাদের অভিষূত ও গব্যযুক্ত সোম পান কর এবং বিবিধ তৃপ্তি লাভ কর।

৭। হে ইন্দ্র! যে অভিষূত সোম চন্দন ও চমু নামক পাণ্ড্রে রহিয়াছে, তাহা পান কর। তুমি ঈশ্বর, অতএব পান কর।

৮। জলের মধ্যে চন্দ্রমার ন্যায় চমুর মধ্যে যে সোম দৃষ্ট হয়, তুমি ঈশ্বর, তুমি তাহা পান কর।

৯। শ্যোনপক্ষী অন্তরীক্ষ তিরস্কৃত করিয়া পদদ্বারা যে সোম আহরণ করিয়াছিল, হে ইন্দ্র! তুমি ঈশ্বর, তুমি তাহা পান কর(১)।

(১) যজুর্বেদের ব্রাহ্মণে উক্ত আছে, যে গায়ত্রী শ্যোনরূপ ধারণ করিয়া পদদ্বারা সোম আনিয়াছিলেন। উহা প্রাতঃ সর্বন, মাধ্যম্নিন সর্বনের জন্য প্রয়োজন হইয়াছিল। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, শ্যোনপক্ষী যে গায়ত্রীরূপ ধরিয়াছিল, সে উপাখ্যান ঋগ্বেদে নাই, পরে কল্পিত হইয়াছে।

৮৩ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । কুসীদী ঋষি ।

১। হে দেবগণ! দেবগণের কামবর্ষা, সেই মহারক্ষা আমাদের পালনার্থ প্রার্থনা করিতেছি ।

২। হে দেবগণ! বরুণ, মিত্র, অর্য্যমা সর্বদা আমাদের সহায় হউন, তাঁহারা প্রকৃষ্টজ্ঞানবান্ ও আমাদের বর্দ্ধক হউন ।

৩। হে সত্যের নেতা দেবগণ! নোঁকা দ্বারা জলের ন্যায় আমাদিগকে বিস্তৃত বহু (শত্রুসেনা হইতে) পারে লইয়া যাও ।

৪। হে অর্য্যমা! ভজনীয় ধন আমাদের হউক । হে বরুণ! প্রশংসনীয় ধন আমাদের হউক । আমরা ভজনীয় ধন প্রার্থনা করি ।

৫। হে প্রকৃষ্টজ্ঞানযুক্ত শত্রুভক্ষক! তোমরা ভজনীয় ধনের ঈশ্বর । হে আদিত্যগণ! যাহা পাপিষ্ঠের তাহা আমার নিকট উপস্থিত হউক ।

৬। হে সুন্দরদানশীল দেবগণ! আমরা গৃহেই থাকি, অথবা পথে গমন করি, আমরা হব্যবর্দ্ধনার্থ তোমাদিগকেই আহ্বান করি ।

৭। হে ইন্দ্র! হে বিষ্ণু! হে মকংগণ! হে অশ্বিদ্বয়! এক জাতীয়গণের মধ্যে আমাদেরই নিকট আগমন কর ।

৮। হে সুন্দরদানশীলগণ! অনন্তর আমরা তোমাদের সকলের এবং পরে তোমাদের মাতৃগর্ভে দুইটি দুইটি করিয়া জন্ম গ্রহণ করায়, যে জাতৃত্ব আছে, তাহাই প্রকাশ করিব ।

৯। তোমরা সুদানশীল, ইন্দ্র তোমাদের জ্যেষ্ঠ, তোমরা দীপ্তযুক্ত, তোমরা যজ্ঞে অবস্থিতি কর । অনন্তর আমি তোমাদিগকে স্তব করিতেছি ।

৮৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা। কবির পুত্র উশনা কবি।

১। প্রিয়তম অতিথিও মিত্রের ন্যায় প্রিয় এবং রথের ন্যায় ধন-বাহক অগ্নিকে তোমাদের জন্য স্তব করিতেছি।

২। দেবগণ, যে অগ্নিকে প্রকৃষ্টজ্ঞানবিশিষ্ট পুরুষের ন্যায় মনুষ্য-গণের মধ্যে দুই প্রকারে স্থাপিত করিয়াছেন।

৩। হে সর্ব কনিষ্ঠ! হব্যদায়ীর লোক সকলকে পালন কর, স্তুতি অবণ কর, স্বয়ংই সম্ভানগণকে রক্ষা কর।

৪। হে অগ্নিরা! হে বলের পুত্র! হে দেব! তুমি সকলের বর-ণীয় ও শত্রুদিগের অভিগামী, কিরূপ বাক্যে তোমার স্তুতি করিব?।

৫। হে বলের পুত্র! কীদৃশ যজমানের অভিপ্রায় অনুসারে আমরা (হব্য) দান করিব এবং কখনই বা এই নমস্কার উচ্চারণ করিব?।

৬। তুমিই আমাদের উদ্দেশে আমাদের সমস্ত স্তুতিকেই উত্তমগৃহ-বিশিষ্ট ও অন্নযুক্ত ধনবিশিষ্ট কর।

৭। হে দম্পতি অগ্নি(১)! তুমি এক্ষণে কীদৃশ ব্যক্তির বহকর্ম গ্রীত কর। তোমার স্তুতি ধন লাভকর।

৮। যজমানগণ আপনার গৃহে সুন্দর প্রজ্ঞাবিশিষ্ট, মুকর্মযুক্ত, যুদ্ধে অগ্রগামী, বলবান্ অগ্নির পরিচর্যা করে।

৯। হে অগ্নি! যে ব্যক্তি সাধু পালনের সহিত স্বগৃহে বাস করে, যাহাকে কেহ হিংসা করিতে পারে না, যিনি শত্রুকে হিংসা করেন, তিনিই সুন্দর পুত্রাদিযুক্ত হইয়া বর্জিত হন।

(১) গার্হপত্য অগ্নি জাগাপতি স্বরূপ।

৮৫ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। আঙ্গিরস কৃষ্ণ ঋষি।

১। হে নাসত্য অশ্বিদ্বয়! তোমরা উভয়ে আমার আচ্ছান শ্রবণ (করিয়) মদকর সোম পানার্থ আমাদের যজ্ঞের প্রতি আগমন কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ আমাদের স্তোত্র শ্রবণ কর। আমাদের আচ্ছান শ্রবণ কর।

৩। হে অন্নযুক্ত, ধনবান্ অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ এই কৃষ্ণ ঋষি তোমার আচ্ছান করিতেছে।

৪। হে নেতাঙ্গয়! স্তোত্রশীল, স্তুতিকারী কৃষ্ণের আচ্ছান মদকর সোম পানার্থ শ্রবণ কর।

৫। হে নেতাঙ্গয়! মদকর সোম পানার্থ বিপ্র স্তুতিকারী কৃষ্ণকে অহিংসনীয় গৃহ প্রদান কর।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! এই প্রকারে স্তুতিকারী হব্যদাতার গৃহের উদ্দেশে মদকর সোম পানার্থ আগমন কর।

৭। হে বর্ষগণীল, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ দৃঢ়াঙ্গ রথে রাসভ যোজিত কর।

৮। হে অশ্বিদ্বয়! তিনটি বন্ধুরবিশিষ্ট ত্রিকোণ রথে মদকর সোম পানার্থ আগমন কর।

৯। হে নাসত্য অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ আমার স্তুতি বাক্যের প্রতি তোমরা শীঘ্র আগমন কর।

৮৬ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । কৃষ্ণের পুত্র বিশ্বক ঋষি(১) ।

১। হে দশ ভিক্ষুদ্বয় ! তোমরা উভয়ে সুখকর । তোমরা দক্ষের স্তুতিকালে উপস্থিত ছিলে । তোমাদিগকে বিশ্বক সন্তানের জন্য আহ্বান করিতেছেন । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

২। হে অশ্বিদ্বয় ! বিমনা নামক ঋষি পূর্বকালে কি প্রকারে তোমাদের স্তুতি করিয়াছিলেন, যে তোমরা ধনলাভার্থ মন করিয়াছিলে । সেই তোমাদিগকে বিশ্বক সন্তানের জন্য আহ্বান করিতেছে । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

৩। হে অনেকের পালক অশ্বিদ্বয় ! বিষ্ণুপুর উৎকৃষ্ট ধন বাঞ্ছা পূরণার্থ তোমরা তাঁহাকে ধন হুক্তি প্রদান কর । সেই তোমাদিগকে বিশ্বক সন্তানের জন্য আহ্বান করিতেছে । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

৪। হে অশ্বিদ্বয় ! বীর, ধনভোগী, অভিবৃতসোমযুক্ত, দূরেস্থিত বিষ্ণুপুকে আহ্বান করিতেছি, পিতার ন্যায় উহারও সুস্তুতি অত্যন্ত স্বাভাবিক । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

৫। হে অশ্বিদ্বয় ! সবিতাদেব সত্যদ্বারা রশ্মি সংযত করেন । পরে সত্যের শৃঙ্গকে বিশেষরূপে প্রধিত করেন । সত্যই তিনি সেনাযুক্ত শত্রুর অভিভব করেন । সত্যদ্বারা আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

(১) কৃষ্ণের পুত্র বিশ্বকায় নামক ঋষির পুত্র বিষ্ণুপু বিনষ্ট হইলে, অশ্বিদ্বয় সেই নষ্ট পুত্র আনিয়া দিয়াছিলেন, তাহা আমরা পূর্বে দেখিয়াছি । ১। ১১৬। ২৩ ও ১। ১১৭। ৭ ঋক্ দেখ ।

৮৭ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। বসিষ্ঠের পুত্র দ্ব্যম্বীক, অথবা অজিরার পুত্র
প্রিয়মেধা ঋষি, অথবা কৃষ্ণই ঋষি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! দ্ব্যম্বীক তোমার স্তোতা, বর্ষাকালে কূপের ন্যায়
তোমরা আগমন কর। হে নেতা দ্বয়! এই স্তোতা দ্ব্যতিমান যজ্ঞে অভি-
যুক্ত মদকর সোমের প্রিয়তম। অতএব গৌরমৃগ যেরূপ তড়াগাদির জল
পান করে, সেইরূপ অভিযুক্ত সোম পান কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! রসবানু, ক্ষরণশীল সোম পান কর। হে
নেতা দ্বয়! যজ্ঞে উপবেশন কর। মনুষ্যের গৃহে প্রমত্ত হইয়া তোমরা
হব্যের সহিত সোম পান কর।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! প্রিয়মেধা (যজমান) সমস্ত রক্ষার সহিত তোমা-
দিগকে আহ্বান করিতেছেন। যে বর্হি আশ্রিত করিয়াছে, সেই যজমানের
সর্বদেব সেবিত হবির উদ্দেশে তোমরা প্রাতঃকালে গৃহে আগমন কর।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! রসবানু সোম তোমরা পান কর, পরে সুন্দর
বর্হিতে উপবেশন কর; পরে প্ররুদ্ধ হইয়া গৌরমৃগদ্বয় যেরূপ তড়াগা-
দিতে গমন করে, সেইরূপ স্বর্গ হইতে আমাদের স্তুতি অভিযুক্তে আগমন
কর।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা স্নিগ্ধ রূপবানু অশ্বের সহিত ইদানীং
আগমন কর। হে দর্শনীয় সুবর্ণময় রথযুক্ত, জলের পালক, যজ্ঞের বর্ধক
অশ্বিদ্বয়! সোম পান কর।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! আমরা স্তোতা ও বিপ্র, আমরা অন্ন লাভার্থ
তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি। তোমরা সুন্দর গমনশীল ও বলুকর্মা।
আমাদের স্তুতিদ্বারা আশ্রিত হইয়া শীঘ্র আগমন কর।

৮৮ হুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। গোতম বোধা ঋষি।

১। গোষ্ঠে খেয়ুগণ দিবসে যেরূপ বৎসকে আহ্বান করে, সেইরূপ দর্শনীয়, শত্রুনাশক, দুঃখ দূর কর ও সোমরস পানে প্রমত্ত ইন্দ্রকে স্তুতিদ্বারা আমরা আহ্বান করিতেছি।

২। ইন্দ্র দীপ্তির নিবাসস্থানস্বরূপ, স্বর্গে নিবাসকারী, উত্তম দান-যুক্ত, পর্বতের নায় বলের দ্বারা আরত ও বহুলোকের ভোজ্যভব্য, ইন্দ্রের নিকট শব্দবান্ শত ও সহস্রসংখ্যক ধনযুক্ত, গোযুক্ত অন্ন যাক্কা করি।

৩। হে ইন্দ্র! রহৎ ও দৃঢ় পর্বত সকলও তোমাকে নিবারণ করিতে পারে না, মাদৃশ স্তোতাকে যে ধন দিতে ইচ্ছা কর, কেহই তাহা হিংসা করিতে পারে না।

৪। হে ইন্দ্র! কর্ম ও বলদ্বারা তুমি শত্রুদিগের বিনাশক, তুমি আপনার কর্ম এবং বলের দ্বারা সমস্ত জাত বস্তুকে অভিভব কর। অর্চনামন্ত্র রক্ষার্থ তোমায় আবর্তিত করিতেছে, গোতমগণ তোমাকে আবিভূত করিয়াছেন।

৫। হে ইন্দ্র! ছালোকের পর্য্যন্ত প্রদেশ হইতেই তুমি সকলের প্রধান। পার্থিব লোক তোমায় ব্যস্ত করিতে পারে না। তুমি আমাদের অন্ন বহন করিতে ইচ্ছা কর।

৬। হে মঘবান্ ইন্দ্র! তুমি যে ধন হব্যদায়ীকে প্রদান কর, তাহার কেহ বিরোধক নাই। তুমি ধন প্রেরক ও অত্যন্ত দানশীল হইয়া আমাদের উচ্চৈর্য্যের ধন লাভার্থে স্তোত্র অবগত হও।

৮৯ হুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নৃমধে ও পুরুমেধ ঋষি।

১। হে মকৎগণ! ইন্দ্রের উদ্দেশে পাপবিনাশকারী রহৎ গান কর। যজবর্দ্ধক (বিশ্বদেবগণ) ছাতিমান্ ইন্দ্রের উদ্দেশে এই গানদ্বারা দীপ্ত, সর্বদা জাগরুক জ্যোতিঃ উৎপন্ন করিয়াছিলেন।

২ । স্তোত্ররহিতগণের বিনাশক ইন্দ্র শত্রুকৃত হিংসা দূরীকৃত করিয়াছিলেন । পরে দ্যুতিমান, যশোযুক্ত হইয়াছিলেন । হে রুহং দীপ্তিবিশিষ্ট মকংগণযুক্ত ইন্দ্র ! দেবগণ তোমার সখ্যার্থ তোমায় বরণ করিয়াছিলেন ।

৩ । হে মকংগণ ! ইন্দ্র মহান্, তাঁহার উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ কর, রুত্রহা, শতক্রতু ইন্দ্র শত পর্ষদবিশিষ্ট বজ্রের দ্বারা রুত্রকে বধ করিয়াছিলেন ।

৪ । হে শক্রবধার্থ উদ্ব্যক্ত ইন্দ্র ! তোমার অতি প্রভূত অন্ন আছে, ভুমি প্রাণলভমেন আমাদিগকে তাহা প্রদান কর । হে ইন্দ্র ! আমাদের মাতৃভূত জলসমূহ বেগে ভুমি অতিমুখে ধাবমান হউক, জলাবরক শত্রুকে বিনাশ কর, স্বর্গ জয় কর ।

৫ । হে অপূর্ষ মঘবান্ ইন্দ্র ! তুমি রুত্র হননার্থ যখন প্রাচুর্ভূত হইয়াছ তখন পৃথিবীকে দৃঢ় করিয়াছ এবং দ্ব্যলোককে নিরুদ্ধ করিয়াছ ।

৬ । তখন তোমার জন্য যজ্ঞ উৎপন্ন হইয়াছে, হাংসকর অর্চনামন্ত্র উৎপন্ন হইয়াছে, তখন তুমি সমস্ত জাত এবং জনিতব্য বিষকে অভিভূত করিয়াছ ।

৭ । হে ইন্দ্র ! তুমি অপক (গোঁসমূহে) পক ছক্ষ প্রেরণ করিয়াছ, দ্ব্যলোকে সূর্য্যকে আরোহণ করাইয়াছ । সামদ্বারা প্রবর্গ্যের ন্যায় শোভন স্তুতিদ্বারা ইন্দ্রকে তীক্ষ্ণ কর । স্তুতিভোগী ইন্দ্রের জন্য ঐত্বিকর রুহং সাম গান কর ।

৯০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । নৃমেধ ও পুরুমেধ ঋষি ।

১ । সমস্ত যুদ্ধে আহ্বানযোগ্য ইন্দ্র আমাদের স্তোত্র সেবা ককন, সবন সকল সেবা ককন । তিনি রুত্রহা, তাঁহার মৌর্য্যী অবিনশ্বর, তিনি স্তুতিদ্বারা সম্বোধন যোগ্য ।

২ । হে ইন্দ্র ! তুমি সকলের মুখ্যধন দাতা, তুমি সত্য, তুমি (স্তোত্র-গণকে) ঐশ্বর্য্যযুক্ত কর । তুমি বহু ধনবিশিষ্ট এবং বলের পুঞ্জ । তুমি মহান্, তোমার যোগ্য ধন সম্ভজনা করি ।

৩। হে স্তুতিভোগী ইন্দ্র ! আমরা (তোমার জন্য) যে যথার্থভূত স্তোত্র করিতেছি। হে হর্ষাশ্ব ! তুমি তাহাতে যোজিত হও, তুমি তাহা সেবা কর। হে ইন্দ্র ! তোমার জন্য যে স্তোত্র উচ্চারণ করিতেছে, তাহাও সেবা কর ।

৪। হে মঘবানু ইন্দ্র ! তুমি সত্য, তুমি কাহারও নিকট অবনত না হইয়া প্রভূত রত্নকে নাশ করিয়াছ। হে ইন্দ্র ! তুমি হব্যদাতার অভিযুখে ধন যাহাতে যায়, তাহা সম্যক্রূপে কর ।

৫। হে বলপতি ইন্দ্র ! তুমি উপার্জিত সোমবানু হইয়া যশস্বী হইয়াছ, তুমি একাকী অপ্রতিগত এবং পরাজয়ে অশকা রত্নগণকে, মনুষ্য-দিগের রক্ষক বজ্রদ্বারা হনন করিয়াছ ।

৬। হে অশুর ইন্দ্র ! তুমি প্রকৃষ্টজ্ঞানবান, তোমারই নিকট পৈত্রিক বিস্তের) ভাগের ন্যায় ধন যাক্কা করি। হে ইন্দ্র ! তোমার কীর্তির ন্যায় গৃহ (দুর্লোকে) প্রকাণ্ডভাবে অবস্থিতি করিতেছে। তোমার মুখ সকল আমাদিগকে ব্যাপ্ত করুক ।

৯১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অপালা ঋষি ।

১। জলের অভিযুখে গমন কালে কন্যা পথে সোমও লাভ করিলেন ; গৃহে আনয়ন কালে (সোমকে) বলিলেন ইন্দ্রের উদ্দেশে তোমাকে অভিষব করি, সমর্থ ইন্দ্রের উদ্দেশে তোমায় অভিষব করি(১) ।

(১) পূর্বকালে অত্রির কন্যা অপালা নামী ব্রহ্মবাদিনী কোন কারণে দ্রুৎ রোগে আক্রান্ত হওয়ায় স্বামী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া পিতার আশ্রমে উপস্যা করিয়াছিলেন, সোম ইন্দ্রের প্রিয় এই ভাবিয়া তিনি ইন্দ্রকে সোম দানার্থে এক দিন নদীতীরে গমন করিয়াছিলেন । স্নান করিয়া পথে সোমও পাইয়াছিলেন, কিন্তু পথে তিনি তাহাকে খাইয়া ফেলিয়াছিলেন । খাইবার সময় দন্ত বর্ষণজাত যে শব্দ হইয়াছিল ইন্দ্র তাহাকেই অভিষব প্রস্তরের ধনি মনে করিয়া তাঁহার নিকট গমন করিয়াছিলেন । জিজ্ঞাসা করিলেন এখানে কি সোম অভিযুত হইতেছে ? তিনিও বলিলেন না, দন্ত বর্ষণজাত শব্দ হইতেছে । ইন্দ্র তাহা শুনিয়া ফিরিয়া খাইবার উপক্রম করিলেন । তাহাতে ব্রহ্মবাদিনী বলিলেন, আপনিত গৃহে গৃহে সোম

২। হে ইন্দ্র! তুমি বীর, তুমি অত্যন্ত দীপ্তিমান, তুমি গৃহে গৃহে গমন কর, এই দন্তদ্বারা অভিযুক্ত, ভ্রষ্টযব শত্রু, অপূর্ণ এবং উক্খলিত-বিশিষ্ট সোম পান কর।

৩। হে ইন্দ্র! তোমার জানিতে ইচ্ছা করি, (এখন) তোমার সহিত অধিগত হইব না। হে সোম! ইহার উদ্দেশে প্রথম মন্দ মন্দ পরে দ্রুত বেগে ক্ষরিত হও।

৪। সেই ইন্দ্র বহুবীর আমাদিগকে সামর্থ্যযুক্ত করুন, আমাদিগকে বহুসংখ্যক করুন, তিনি আমাদিগকে অনেক বার ধনবানু করুন। আমরা পতিকর্তৃক পরিভ্যক্ত হইয়া এখানে আসিয়াছি, আমরা ইন্দ্রের সহিত সঙ্গত হইব।

৫। হে ইন্দ্র! আমার পিতার মস্তক ও ক্ষেত্র এবং আমার উদর সমীপস্থিত প্রদেশ এই তিনটি স্থান আছে, ইহাদিগকে উৎপাদনশীল কর।

৬। আমাদের পিতার যে উগর ক্ষেত্র আছে, আমার এই শরীর ও আমার পিতার মস্তক এই সমস্তকে লোমযুক্ত কর।

পানের জন্য গমন করেন, আপনি কেন কিরিয়া বাইতেছেন? আপনি আমার দংষ্ট্রী হইতেই সোম পান করুন। পরে, ইন্দ্রই আসিয়াছেন ইহা নিশ্চয় জানিয়া তিনি সোমকে বলিলেন, হে সোম! উপস্থিত ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রথম আস্তে আস্তে পরে দ্রুত গমন কর। ইন্দ্র তাঁহাকে কামনা করিয়া তাঁহার মুখ হইতেই সোম পান করিলেন। তখন অপালা বলিলেন আমি স্বক্ৰোণে অক্রান্ত হওয়ায় স্বামী কর্তৃক পরিভ্যক্ত হইয়াছি, এক্ষণে ইন্দ্র আমার সহিত সঙ্গত হইলেন। ইন্দ্র এই কথা শুনিয়া বলিলেন, আমি তোমার জন্য কি করিতে পারি, বর প্রার্থনা কর। তখন অপালা বলিলেন আমার পিতার মস্তকে কেশ নাই এবং তাঁহার ক্ষেত্রে কল উৎপন্ন হয় না। এবং আমার গোপনীয় স্থান লোমশূন্য, আমাদের সকল দোষ দূর কর। ইন্দ্র তাঁহার পিতার দোষ দুইটি পরিহার করিয়া উহাকে তিনবার আপনার রথ, শকট এবং যুগের ছিদ্দের মধ্যে দিয়া আকর্ষণ করিলেন তাহাতে উহার দোষযুক্ত ভূকৃ তিন বার উন্মুক্ত হইল। প্রথম বায়ের ভূকৃ হইতে শল্যকের উৎপত্তি হইল, দ্বিতীয় বায় ভূকৃ হইতে গোধার উৎপত্তি হইল এবং তৃতীয় বায়ের ভূকৃ হইতে কললাস হইল এবং ব্রহ্মবাদিনীর বর্ণ সূর্যের ন্যায় উজ্জ্বল হইল। সাধারণ। এই সূক্তেরও এক জন নারী ঋষি। কিন্তু প্রকৃত অত্রিকন্যাধারা এ সূক্ত রচিত নহে, অত্রিকন্যা সম্বন্ধে একটা পুরাতন উপাখ্যান অবলম্বন করিয়া সেই বংশীয়গণ এই সূক্ত বোধ হয় রচনা করিয়াছেন।

৭। হে শতক্রতু! তুমি রথের ছিদ্রে, শকটের ছিদ্রে এবং স্রুগের ছিদ্রে তিনবার (নিষ্কর্ষণদ্বারা) শোধন করতঃ অপাণালকে স্রুয্য সমান চন্দ্রবিশিষ্ট করিয়াছিলে।

৯২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ঋতকক বা সূকক ঋষি।

১। (হে ঋত্বিকৃগণ!) তোমাদের সোমপানকারী ইন্দ্রকে বিশেষরূপে স্তব কর। তিনি সকলের অভিভবকারী, শতক্রতু এবং মনুষ্যদিগকে সর্বাপেক্ষা অধিক ধন দান করেন।

২। তোমরা সকলের আহুত, সকলের স্তুত, গাথাবোঁগা এবং সনাতন বলিয়া প্রসিদ্ধ দেবতাকে ইন্দ্র বলিয়া সম্বোধন কর।

৩। ইন্দ্রই আমাদের মহাধনের দাতা, মহা অম্লের দাতা, তিনিই মর্ত্তনকারী। মহান্ ইন্দ্র, আমাদের অভিযুখে আগত ধন আমাদেরিগকে প্রদান করেন।

৪। সুন্দর শিরস্জাংযুক্ত ইন্দ্র, হোমকারী সুদক্ষ ঋষির যবমিশ্রিত ক্ষরণশীল সোম প্রকৃষ্টরূপে পান করিয়াছিলেন।

৫। সোমপানার্থ ইন্দ্রকেই তোমরা বিশিষ্টরূপে অর্চনা কর। সোমই ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করেন।

৬। দ্যৌতমান্ ইন্দ্র সোমের মদকর রস পান করিয়া বলদ্বারা সমস্ত ভুবন অভিভব করেন।

৭। সকলের অভিভবকারী এবং তোমাদের সমস্ত স্তোত্রে বিস্তৃত ইন্দ্রকেই রক্ষার্থ অভিযুখে আগমন করাও।

৮। তিনি শক্রদিগের সম্প্রহারক, সং, অন্যকর্তৃক অনভিগত, অহিংসিত, সোমপানকারী ও সকলের নেতা। ইহার কর্ম কেহ নিবারণ করিতে পারে না।

৯। হে স্তুতিদ্বারা সম্বোধনযোগ্য ইন্দ্র! তুমি বিদ্বান্, তুমি শক্রদিগের নিকট হইতে আমাদেরিগকে প্রভূত ধন দান কর, শক্রদিগের ধনদ্বারা আমাদেরিগকে রক্ষা কর।

১০। হে ইন্দ্র ! এই (দ্যুলোক) হইতেই শতবলযুক্ত ও সহস্র-
বলযুক্ত অমরদ্বারায়ুক্ত হইয়া আমাদের নিকট আগমন কর ।

১১। হে সমর্থ ইন্দ্র ! আমরা কর্মবান্ধু, আমরা কর্ম করিব । হে
পর্বতবিদারক, বজ্রবান্ধু ইন্দ্র ! সংগ্রামে অশ্বের দ্বারা জয় লাভ করিব ।

১২। (গোপাল) যেরূপ তৃণদ্বারা গাভীগণকে সম্ভুষ্ট করে, হে
শতক্রতু ! তোমাকে সকল দিক্ হইতে উৎখন্তোত্রে সেইরূপ সম্ভুষ্ট
করিব ।

১৩। হে শতক্রতু ! সমস্ত বিশ্বই অতীতযুক্ত, হে বজ্রবান্ধু ! আমরা
অশংসনীয় অতীত যে লাভ করি ।

১৪। হে বলপুত্র ! অতীত কাতর শব্দযুক্ত মনুবাগণ তোমাতেই
অবস্থান করে, অভাব হে ইন্দ্র ! কোনও দেবতাই তোমাকে অতিক্রম
করিতে পারে না ।

১৫। হে অভিনাথপ্রদ ইন্দ্র ! তুমিসর্বাপেক্ষা ধনপ্রদ, ভয়ঙ্কর শত্রু-
দূরকারী ও অনেকের ধারণ সমর্থ, তুমি কর্মদ্বারা আমাদের চালাত কর ।

১৬। হে শতক্রতু ! যে সর্বাপেক্ষা যশস্বী সোম পূর্বকালে তোমার
জন্ম আমরা অভিব্যব করিয়াছি, তদ্বারা প্রমত্ত হইয়া ইন্দ্রানীং আমাদেরকে
প্রমত্ত কর ।

১৭। হে ইন্দ্র ! তোমার প্রমত্ততা সর্বাপেক্ষা নানাবিধ কীর্তিযুক্তা,
সর্বাপেক্ষা পাপহণ্ডা এবং সর্বাপেক্ষা বলদাতা ।

১৮। হে বজ্রবান্ধু, যথার্থকর্মা, সোমপা, দর্শনীয় ইন্দ্র ! সমস্ত
মনুষ্যের মধ্যে তোমার দত্ত যে ধন আছে, তাহাই আমরা জানিব ।

১৯। মত্ততায়ুক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে আমাদের স্তুতিবাক্য সকল অভিব্যুত
সোমকে স্তব ককক ; স্তুতিকারীগণ অর্চনীয় সোমকে পূজা ককন ।

২০। সমস্ত ঋগ্বেদ যে ইন্দ্রে অধিষ্ঠিত, সপ্তসংখ্যক হোত্রকগণ যাহাতে
প্রীত হন, সোম অভিব্যুত হইলে সেই ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি ।

২১। হে দেবগণ ! তোমরা ত্রিক্রকে জ্ঞানসাধন যজ্ঞ বিস্তার
করিয়াছিলে । আমাদের স্তুতিবাক্য সেই যজ্ঞকেই বর্জিত বকক ।

২২। সিদ্ধসকল বেরূপ সমুদ্রে প্রবেশ করে, সেইরূপ সোমসকল তোমাতে প্রবিষ্ট হউক। হে ইন্দ্র! তোমায় কেহ অতিক্রম করিতে পারে না।

২৩। হে অভিলষপ্রদ, জাগরণশীল ইন্দ্র! তুমি স্বমহিমায় সোম পানে ব্যাপ্ত হইয়াছ। উহা তোমার জঠরে প্রবেশ করিতেছে।

২৪। হে রত্নহা ইন্দ্র! সোম তোমার কুম্ভির পক্ষে পর্য্যাপ্ত হউক, করণশীল সোম তোমার শরীরে পর্য্যাপ্ত হউক।

২৫। এই শতকক্কু ঋষি অশ্বলাভের জন্য অত্যন্ত গান করিতেছে, গো লাভের জন্য অত্যন্ত গান করিতেছে, ইন্দ্রের গৃহার্থ অত্যন্ত গান করিতেছে।

২৬। হে ইন্দ্র! সোম অতিষুত হইলে, তুমি তাহাদের পানার্থ পর্য্যাপ্ত হও। হে সমর্থ ইন্দ্র! তুমিই ধন দাতা, সোম তোমার জন্য পর্য্যাপ্ত হউক।

২৭। হে বজ্রবানু ইন্দ্র! আমাদের স্তুতিবাক্য অতিদূর হইতেও তোমায় ব্যাপ্ত ককক। আমরা স্তোতা, তোমার নিকট হইতে প্রচুর ধন লাভ করিব।

২৮। হে ইন্দ্র! তুমি বীরগণকেই কামনা কর, তুমি শূর, তুমি ধৈর্য্যবান, তোমার ধন সকলের আরাধনীয়।

২৯। হে বহু ধনবানু ইন্দ্র! সমস্ত যজমান তোমার দানধারণ করে, হে ইন্দ্র! আমার সহায় হও।

৩০। হে অন্নপতি ইন্দ্র! তস্মাৎ স্তোতার ন্যায় হইও না, অতিষুত গব্যযুক্ত সোম পানে দ্রষ্ট হও।

৩১। হে ইন্দ্র! আয়ুধক্ষেপী শূর সকল রাত্রিকালে আমাদের নিয়ন্ত্রণা হউক। আমরা তোমার সহায়তায় তাহাদিগকে বিনাশ করিব।

৩২। হে ইন্দ্র! তোমার সহায়তা লাভ করিয়া, আমরা শত্রুদিগকে নিরাকৃত করিব, তুমি আমাদের এবং আমাদের তোমার।

৩৩। হে ইন্দ্র! তোমাকে কামনা করিয়া পুনঃ পুনঃ তোমার স্তুতি করিয়া, তোমার সখারূপ স্তোতা সকল তোমারই পরিচর্যা করিতেছে।

৯৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । সুকক্ষ ঋষি ।

(১। হে সূর্য্য (ইন্দ্র) ! বিখ্যাত ধনবিশিষ্ট, অভিলাষপ্রদ, নররহিত-
কর কর্মযুক্ত, শুদার্য্যবিশিষ্ট যজমানের চতুর্দিকে উদ্ভিত হও ।

২। যিনি বালুবলে নবনবতিসংখ্যক পুরীভেদ করিয়াছিলেন, যে
রত্নহা অহিকে বধ করিয়াছিলেন ।

৩। সেই কল্যাণকর, বন্ধু ইন্দ্র আমাদিগের উদ্দেশে অশ্বযুক্ত,
গোযুক্ত, যবযুক্ত ধন প্রভূত পয়োবিশিষ্ট গাভীর ন্যায় দোহন ককন ।

৪। হে রত্নহা, সূর্য্য ইন্দ্র ! অদ্য যৎকিঞ্চিৎ পদার্থের অভিযুখে
প্রাভুত হইয়াছ, অমনি সমস্ত জগৎ তোমার বশীভূত হইয়াছে ।

৫। হে প্ররক্ষ, সংপতি ইন্দ্র ! যদি আপনাকে অমর মনে কর,
তবে তোমার সেই মনে করাই সত্য ।

৬। দূরদেশে এবং নিকটবর্তী প্রদেশে যে সকল সোম অভিযুত হয়,
হে ইন্দ্র ! তুমি সেই সকলেরই অভিযুখে গমন কর ।

৭। আমরা মহান্ রত্নকে হননার্থ সেই ইন্দ্রকেই অরুদ্বারা বলবান্
করিব । ধনবর্ধী ইন্দ্র অভিলাষপ্রদ হউন ।

৮। সেই ইন্দ্র ধনার্থ সৃষ্টি হইয়াছেন, তিনি সর্বপোক্ষা ওজস্বী, তিনি
সোমপানার্থ স্থাপিত, অত্যন্ত যশস্বী, স্ততিবান্ এবং সোমার্হ ।

৯। স্ততিবাক্যদ্বারা বজ্রের ন্যায় ভীক্লীকৃত, বল সহিত অনভিভূত,
মহান্, অহিংসিত ইন্দ্র (ধনাদি) বহন করিতে ইচ্ছা করেন ।

১০। হে স্ততিভোগী ইন্দ্র ! হে মঘবান্ ! তুমি যদি আমাদের কামনা
কর, তবে তুমি সূর্যমান হইয়া দুর্গমস্থানে আমাদের পথ করিয়া দাও ।

১১। (হে ইন্দ্র) ! অত্যাপিও কেহ তোমার বলের অথবা স্বকীয়
রাজ্যের হিংসা করে না ; দেবগণ হিংসা করে না এবং সংগ্রামে স্তব্রমান
ব্যক্তিও হিংসা করে না ।

১২। হে শোভন হ্রুবিশিষ্ট (ইন্দ্র)! দ্যাবাপৃথিবী দেবীদ্বয় তোমার অপ্রতিরোধ্যবলী বলের পূজা করে।

১৩। তুমি, কৃষ্ণবর্ণ এবং রোহিতবর্ণ গোসমূহে এই দীপ্তিমান্ হৃদ-স্থাপন করিতেছ।

১৪। যখন সমস্ত দেবগণ অহির দীপ্তি হইতে পালারন করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা যুগরূপী (অহি) হইতে ভয় পাইয়াছিলেন।

১৫। তখন আমার ইন্দ্র (রত্নানুরের) নিবারক হইয়াছিলেন, অজাত-শক্র, রত্নহা ইন্দ্র পৌরুষ প্রয়োগ করিয়াছিলেন।

১৬। (হে ঋত্বিকুগণ)! প্রসিদ্ধ, রত্নহস্তা, বলস্বরূপ ইন্দ্রের (স্তুতি করিয়া) তোমাদিগকে প্রভূত ধন দান করি।

১৭। হে বহু নামবিশিষ্ট, বহুকর্তৃক স্তুত ইন্দ্র! যখন তুমি প্রত্যেক সোমে উপস্থিত হইয়াছ, তখন (আমরা) এই গবাতিলানী বুদ্ধিযুক্ত হইব।

১৮। রত্নহস্তা, বহু অভিসবণযুক্ত ইন্দ্র, আমাদের অভিলষিত অবগত হউন, শক্র আমাদের স্তুতি শ্রবণ করুন।

১৯। হে অভিষ্টবর্ষা! তুমি কোন্ অভিগমনের দ্বারা আমাদের প্রমত্ত করিবে? কোন্ অভিগমনের দ্বারা স্তোতাগণকে (ধন) প্রদান করিবে।

২০। অভিষ্টবর্ষা, সেচনসমর্থ রত্নহা, নিযুক্তবিশিষ্ট ইন্দ্র, কাহার যজ্ঞে সোমপানের জন্য ঋত্বিকুগণের সহিত বিহার করিতেছেন?।

২১। তুমি মত্ত হইয়া আমাদের সহস্রসংখ্যক ধনদান কর, তুমি হব্যদাতার নিয়ন্তা বলিয়া অবগত হও।

২২। জলবিশিষ্ট এই সকল সোম অভিযুত হইয়াছে, ইন্দ্র পান করুন, এই অভিলানী ইহার ইন্দ্রের পানার্থে গমন করিতেছে। ইহার তপ্ত হইলে প্রীতিকর হয়, ইহার জলের নিকট গমন করে।

২৩। যজ্ঞে বর্জনকারী, যজ্ঞকারী হোতাগণ যজ্ঞান্তে দিবসের অভিযুখে নিজ তেজোবিশিষ্ট হইয়া ইন্দ্রকে বিমর্জিত করিতেছে।

২৪। প্রসিদ্ধ ইন্দ্রের সহিত প্রমত্ত, হিরণ্য কেশযুক্ত অশ্বদ্বয়, হিতকর অম্বের অভিযুখে ইন্দ্রকে বহন করুক।

২৫। হে বিভাবসু! তোমার জন্য এই সোম অভিযুত হইয়াছে, কুশ আন্তীর্ণ হইয়াছে, অতএব স্তোতাদের জন্য সোমপানার্থ ইন্দ্রকে আহ্বান কর ।

২৬। তুমি ইন্দ্রের উদ্দেশে, হব্যদায়ী ইন্দ্র তোমার উদ্দেশে দীপ্যমান বল প্রেরণ ককন, রত্ন প্রেরণ ককন, স্তোতাগণের জন্যও প্রেরণ ককন, তোমরা ইন্দ্রকে অচ্চ'না কর ।

২৭। হে শতক্রতু! তোমার উদ্দেশে বীৰ্য্যবান্ (সোম) ও সমস্ত স্তোত্র সম্পাদন করিতেছি, হে ইন্দ্র! তুমি স্তোতাগণকে সুখী কর ।

২৮। হে ইন্দ্র! যদি তুমি আমাদের সুখী করিতে চাও, তাহা হইলে হে শতক্রতু! তুমি আমাদের কল্যাণ সম্পাদন কর, অন্ন সম্পাদন কর ও বল সম্পাদন কর ।

২৯। হে ইন্দ্র! যদি তুমি আমাদের সুখী করিতে চাও, তাহা হইলে হে শতক্রতু, তুমি সমস্ত মঙ্গল আমাদের জন্য আহ্বান কর ।

৩০। হে ইন্দ্র! যেহেতু তুমি আমাদের সুখী করিতে ইচ্ছা কর, অতএব হে শ্রেষ্ঠ রত্নহা! আমরা অভিযুত সোমবিশিষ্ট হইয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি ।

৩১। হে সোমপতি ইন্দ্র! হরিগণের সাহায্যে আমাদের অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর, আমাদের অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর ।

৩২। শ্রেষ্ঠ রত্নহা, শতক্রতু ইন্দ্র দুইপ্রকারে জাত হইয়েন । সেই তুমি হরিগণের সাহায্যে আমাদের অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর ।

৩৩। হে রত্নহা! যেহেতু তুমি এই সোমসমূহের পানকর্তা, অতএব হরিগণের সহিত অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর ।

৩৪। ইন্দ্রই অন্নার্থ দাতা ও অন্নর ঋতুকা দেবকে (১) আমাদের দান ককন । বলবান্ ইন্দ্র রাজকে আমাদের দান ককন ।

(১) ঋতুকা অর্থে ঋতু, স্পষ্টই বোধ হইতেছে ।

৯৪ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । বিন্দু অথবা পুণ্ডরক স্বর্ষি ।

১। মঘবানু, মরুৎগণের মাতা গো সোম পান করাইতেছেন, তিনি অম্মাভিলাষিণী, মরুৎগণের ব্রথ সংযোজনকারিণী এবং সর্বত্র পূজ্য ।

২। সমস্ত দেবগণ ইহাঁর ক্রোড়ে বর্ত্তমান হইয়া আপন আপন ব্রত ধারণ করেন, সূর্য্য এবং চন্দ্রমা সর্বলোক প্রকাশনার্থ ইহার সমীপে বর্ত্তমান ।

৩। সর্বত্রগামী আমাদের স্তোতাগণ সর্বদা সোম পানার্থ মরুৎগণকে স্তব করিতেছে ।

৪। এই সোম অভিবৃত্ত হইয়াছে, অতাবতঃ দীপ্ত মরুৎগণ এবং অশ্ব-
হর ইহার অংশ পান করুন ।

৫। মিত্র, অর্ঘ্যমা ও বরুণ, দশাপবিব্রুদ্বারা শোণিত স্থানত্রে অবস্থাপিত, স্তত্যজনবিশিষ্ট সোমপান করিতেছেন ।

৬। ইন্দ্র প্রাতঃকালে হোতার ন্যায় অভিবৃত্ত এবং গব্যযুক্ত সোম সেবার প্রণয়না করিতেছেন ।

৭। প্রোক্ত মরুৎগণ জলের ন্যায় তির্ধ্যাকগতিবিশিষ্ট হইয়া কেবে দীপ্ত হইবেন? শক্রশোধক মরুৎগণ কেবে শুদ্ধ বল হইয়া আগমন করিবেন? ।

৮। হে মরুৎগণ! তোমরা মহৎ, তোমাদের তেজঃ অতঃই ধ্বংসীয় । তোমরা দু্যুতিমান, কেবে তোমাদের রক্ত লাভ করিব? ।

৯। যে মরুৎগণ সমস্ত পার্শ্বিক পদার্থকে এবং সমস্ত জ্যোতিঃকে গ্রহিত করিয়াছেন, সোমপানার্থ তাঁহাদিগকে (আহ্বান করিতেছি) ।

১০। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের বল পবিত্র, তোমরা অতিশয় দু্যুতিমান; এই সোম পানার্থ তোমাদিগকে সস্তব্র আহ্বান করিতেছি ।

১১। ষাঁহারা দ্যাবাপৃথিবীকে স্তুতিত করিয়াছেন, এই সোমের পানার্থ তাঁহাদিগকে আহ্বান করিতেছি ।

১২। সর্বতঃ বিস্তৃত, পর্কতে দ্বিত, জনবর্ষী মরুৎগণকে এই সোম পানার্থ আহ্বান করিতেছি ।

৯৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। তিরশ্চী ঋষি।

১। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! সোম অভিযুত হইলে, আমাদের স্তুতিবাক্য রথীর ন্যায় তোমার অভিযুখে অবস্থিত হয়, মাতা বৎসের অভিযুখে যেরূপ শব্দ করে, সেইরূপ তোমার উদ্দেশে শব্দ করে।

২। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! দীপ্তিমান, অভিযুত সোম তোমার নিকট আগমন করুক, এই অগ্নের ভাগ শীঘ্র পান কর। হে ইন্দ্র! চারিদিকে তোমার জন্ম চকু পুরোডাসাদি নিহিত আছে।

৩। হে ইন্দ্র! শ্যেনকর্তৃক আহৃত অভিযুত সোম আনন্দার্থ সুখে পান কর, যেহেতু তুমি বলতর প্রজার পালক ও রাজা।

৪। যে তিরশ্চী তোমার পূজা করিতেছে, তাহার আহ্বান গ্রহণ কর। তুমি মহান, তুমিই স্বরীয়যুক্ত ও গবাদিযুক্ত ধনদানে আমাদের পূর্ণ কর।

৫। হে ইন্দ্র! যে ব্যক্তি তোমার উদ্দেশে নূতন মদকর বাক্য উৎপাদন করে, সেই স্তোত্রার উদ্দেশে তুমি পুরাতন, সত্যযুক্ত, প্রবল, সকলের হৃদয়ঙ্গম রক্ষাকার্য সম্পাদন কর।

৬। যে ইন্দ্র আমাদের স্তুতি ও উক্থ বর্জিত করেন, তাঁহাকেই স্তব করিব। আমরা তাঁহার বলতর বীৰ্য্য সম্ভোগ করিবার অভিলাষে তাঁহার ভজনা করিব।

৭। শীঘ্র আগমন কর, শুদ্ধ সাম ও শুদ্ধ উক্থসমূহের দ্বারা বিশুদ্ধ ইন্দ্রকে স্তব করিব(১), দশাপবিত্রের দ্বারায় শোধিত সোম বর্জিত ইন্দ্রকে হৃষ্ট করুক।

(১) পূর্বকালে ইন্দ্র ব্রহ্মবধ করিলে ব্রহ্মহত্যা তাহাতে প্রবেশ করে। তাহাতে তিনি ঋষিগণের নিকট গমন করিয়া বলেন, আমি অপবিত্র হইয়াছি, আমাকে পবিত্র করুন। ঋষিগণ সামগানদ্বারা তাহাকে পবিত্র করিয়াছিলেন। তখন সোম ও হবিঃ ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রাহৃত হইল। এইরূপে ঋষিগণ পরস্পর কথোপকথন করিতেছেন। সায়ণ। কিন্তু ঋকে ব্রহ্ম সংহারে ব্রহ্মহত্যা পাপ উৎপন্ন হওয়ার কথা নাই এবং ঋষিগণের দ্বারা সে পাপ ধ্বংস করিবার কথাও নাই। বিশুদ্ধ স্তোত্রদ্বারা বিশুদ্ধ ইন্দ্রকে অর্চনা করার কথা আছে মাত্র। বাল কোটিভ পৌরাণিক সম্প্রদায় বলছেন ঋগ্বেদের অর্থ করিতে গেলে অনেক স্থানে আমরা ঋগ্বেদের পবিত্র ভাব অনুভব করি।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি শুদ্ধ, তুমি আগমন কর। তুমি শুদ্ধ, শুদ্ধ রক্ষা-
কাৰ্যের সহিত আগমন কর। তুমি শুদ্ধ, ধন স্থাপন কর। তুমি শুদ্ধ ও
সোমার্হ, দ্রষ্ট হও ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি শুদ্ধ, আমাদেরিগকে ধন দাও। তুমি শুদ্ধ, হব্য-
দায়ীকে রত্ন দাও, তুমি শুদ্ধ, ব্রত্ৰগকে বধ করিয়া থাক, তুমি শুদ্ধ, অন্ন
ভোগ করিতে ইচ্ছা করিয়া থাক ।

৯৬ শ্লোক ।

ইন্দ্র দেবতা । মরুৎগণের পুত্র ছাতান ঋষি, অথবা তিরচ্চী ঋষি ।

১। উষা সকল এই ইন্দ্রের ভয়ে আপনাদের গতি বর্জিত করিতেছেন ।
রাত্রি সকল ইন্দ্রের জন্য অপর রাত্রে মৃন্মর বাক্যবিশিষ্ট হন । এই ইন্দ্রের
জন্য সর্বতোব্যাপ্ত মাতৃস্থানীয় সপ্ত সিদ্ধ(১) মনুষ্যদের তরণার্থ স্নেহ
পারযোগ্য হন ।

২। অসহায় অস্ত্রের দ্বারা একত্রিত একবিংশতি সংখ্যক পর্বত সাধু-
সমূহ বিদ্ধ হইয়াছিল । অভিলাষপ্রদ, প্ররুদ্ধ ইন্দ্র বাঁহা করিয়াছেন, মর্ত্য,
অথবা দেব তাঁহা করিতে পারে না ।

৩। ইন্দ্রের বজ্র অয়োনির্মিত, উহা তাঁহার হস্তে সম্বদ্ধ ; তাঁহার
হস্তে বহুতর বল আছে । যুদ্ধগমনকালে ইন্দ্রের মন্তকে শিরস্জাগ প্রভৃতি
থাকে(২) । (তাঁহার আজ্ঞা) অবগার্থ সকলে তাঁহার সমীপে আগমন
করে ।

৪। হে ইন্দ্র ! তোমাকে যজ্ঞার্থদিগের মধ্যেও যজ্ঞার্থ মনে করি,
অচ্যুত পদার্থের চ্যুতিকারী মনে করি, তোমাকে সৈন্যদিগের কেতু বলিয়া
মনে করি, মনুষ্যগণের অভিমত কলবর্ষক বলিয়া মনে করি ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি যখন বাহুবলে শক্রদিগের গর্ভ চূর্ণ কর, বজ্র, অস্থির
হননার্থ ধারণ কর, যখন মেঘ সকল শব্দ করে, যখন জলসমূহ শব্দ করে, তখন
চারি দিক হইতে অভিগমন করতঃ স্তম্ভিকারীগণ ইন্দ্রের পরিচর্যা করে ।

(১) ১০। ৭৫। ৫ শ্লোকের দীক্ষা দেখ ।

(২) মূলে “কতব” আছে। সারণ অর্থ করিয়াছেন “শিরস্জাগ প্রভৃতিবি” ।

৬। বিনি এই সমস্ত কুতগণকে স্তুতি করিয়াছেন, সমস্ত বস্তুজাত ঘাহার
পরে উৎপন্ন হইয়াছে, আমরা স্তুতিদ্বারা সেই মিত্র ইন্দ্রের মিত্র হইব, মম-
কারদ্বারা অভিলাষপ্রদ ইন্দ্রকে আমাদের অভিযুখীন করিব ।

৭। হে ইন্দ্র ! যে বিশ্বদেবগণ তোমার সখা হইয়াছিলেন, তাহার
রক্তের নিশ্চাঙ্গ হইতে ভীত হইয়া পলায়ন করতঃ তোমায় ত্যাগ করিয়া
গেলেন । মরুৎগণের সহিত তোমার সখা হইল । পরে তুমি সমস্ত শত্রু
সেনা(৩) জয় করিলে ।

৮। হে ইন্দ্র ! ত্রিযষ্টি সংখ্যক মরুৎগণ একত্রীভূত গোসমূহের ন্যায়
তোমায় বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন বলিয়া যজ্ঞার্থ হইয়াছেন ; আমরা সেই ইন্দ্রের
নিকট গমন করিব । আমাদের ভজনীয় ধন দান কর, তোমার উদ্দেশে
শক্কাশ্যক বল বিধান করিব ।

৯। হে ইন্দ্র ! তোমার তীক্ষ্ণ আয়ুধ, তোমার মরুৎ সৈন্য, তোমার-
বজ্রের কে প্রতিকূলতা করিতে পারে ? হে ঋজীষী ! তুমি চকের দ্বারা আয়ুধ-
রহিত, দেবদ্রোহী অশুরদিগকে(৪) দূর করিয়া দাও ।

১০। পশু লাভের জন্য মহানু, উগ্র, প্ররুদ্ধ কল্যাণতম, ইন্দ্রের উদ্দেশে
সুন্দর স্তুতি প্রেরণ কর । স্তুতিভাক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে বহুতর স্তুতি বিধান কর,
ইন্দ্র পুঞ্জের জন্য বহুধন প্রেরণ ককন ।

১১। উক্ণ বাহিত, মহানু ইন্দ্রের উদ্দেশে নদী পারকারী নৌকার
ন্যায় স্তুতি উচ্চারণ কর । বহু বিস্তৃত, প্রীতিপ্রদ ইন্দ্র ধন প্রেরণ ককন,
পুঞ্জের জন্য বহুধন প্রেরণ ককন ।

১২। ইন্দ্র যাহা স্বীকার করেন, তাহা কর, সুন্দর স্তুতি উচ্চারণ কর,
তোত্রদ্বারা ইন্দ্রের পরিচর্যা কর । হে স্তোতা ! অলঙ্কৃত হও, রোদন
করিও না, বাক্য অবণ করো, ইন্দ্র বহুধন প্রদান করিবেন ।

(৩)। বুলে “ত্রিঃ বষ্টি মরুৎ” আছে । অন্যান্য স্থানে লাভজন মরুতের উল্লেখ
আছে, এখানে ভাষায় মরু ৩০ অর্থাৎ ৩০ মরুতের উল্লেখ দেখা যায় ।

(৪)। বুলে “অশুরাণাং, অশুরা, অশেবা” আছে । অর্ধ আয়ুধশূন্য, অশাস্ত্রশূন্য,
বদনানু মরুৎগণ । যেসব মরুৎ অশাস্ত্রাদিদের উল্লেখ, ১০, ১৪ ও ১৫ বৃহৎ দেখ ।

১৩। দশসহস্র(৫) সৈন্যের সহিত ঋতগমনকারী কৃষ্ণ অংশুমতী নদীতীরে অবস্থান করিতেছিলেন, ইক্ষু প্রজ্ঞাদ্বারা সেই শয়করীকে প্রাপ্ত হইলেন। মনুষ্যদিগের হিংস্রাভিপ্রায়ে হিংস্রাকারিণী সেনাদিগকে বধ করিলেন ।

১৪। (ইক্ষু বলিলেন), ঋতগামী কৃষ্ণকে দেখিতে পাইলাম, সে অংশুমতী নদীর গূঢ়স্থানে বিস্তৃত প্রদেশে বিচরণ করিতেছে ও সূর্যের সায় অবস্থিতি করিতেছে। হে অভিলাষপ্রদ মরুৎগণ! আমি ইচ্ছা করি, তোমরা যুদ্ধ কর এবং যুদ্ধে তাঁহাকে সংহার কর ।

১৫। ঋতগামী কৃষ্ণ অংশুমতী নদীর সমীপে দীপ্তিমান হইয়া শরীর ধারণ করিতেছে। ইক্ষু রহস্যতিকে সহায় লাভ করিয়া দেবশূন্য আগমনশীল সেনাগণকে বধ করিলেন ।

১৬। হে ইক্ষু! তুমিই সেই কর্ম করিয়াছ, তুমিই জন্মিবামাত্রই শত্রু শূন্য সপ্তশক্র (শত্রু হইয়াছ), অন্ধকারহৃত দাবাপৃথিবীকে প্রাপ্ত হইয়াছ, মহৎযুক্ত ভুবনসমূহের উদ্দেশে আনন্দ ধারণ করিয়াছ ।

১৭। হে ইক্ষু! তুমি সেই কার্য করিয়াছ। হে বজ্রী! তুমিই কুশল হইয়া অশুপম বল বজ্রের দ্বারা নষ্ট করিয়াছ, তুমিই আমৃতের দ্বারা শুয্যাকে নিম্নমুখ করিয়া বধ করিয়াছ, তুমি আপনার কার্যদ্বারা গোলাভ করিয়াছ ।

১৮। হে ইক্ষু! তুমিই সেই কার্য করিয়াছ, হে অভিলাষপ্রদ! তুমি মনুষ্যদিগের উপদ্রবের হস্তা, অতএব প্ররুদ্ধ হইয়াছিলে, তুমি স্তম্ভমান সিদ্ধগণকে গমনার্থ ছাড়িয়া দিয়াছিলে, পরে দাসগণের অধিকৃত জল জয় করিয়াছিলে ।

১৯। সেই ইক্ষু শোভন প্রজ্ঞাবিশিষ্ট ও অভিযুত সোম পানার্থ আনন্দিত । তাঁহার কোষ কেহ সহ করিতে পারে না, তিনি দিবসের সায় ধনবান, তিনি একাকীই মনুষ্যের কর্মকর্তা, তিনি রূদ্রহা, তিনি সকল শত্রু নৈন্য বিনাশ করেন ।

(৫) ইক্ষুর্ভূক কৃষ্ণ নামক অশাব্য বোতা ও ভাব্য সৈন্যের বিনাশের কথা আমরা পূর্বেই পাইয়াছি ।

২০। সেই ইন্দ্র রূত্রহা, তিনি মনুষ্যাগণের পোষক, তিনি আহ্বান-যোগ্য, তাঁহাকে স্তুতিদ্বারা হোম করিব, তিনি আমাদের বিশেষ রক্ষক ও ধনবান, তিনি কীর্ত্তিপ্রদ, অশ্বের দাতা, তিনি আদরপূর্ব্বক কথা বলিয়া থাকেন।

২১। সেই রূত্রহা ইন্দ্র মহানু, তিনি জাতযাত্রেই তৎক্ষণাৎ আহ্বানযোগ্য হইয়াছিলেন। মনুষ্যাগণের হিতকর বহুকার্য্য করতঃ গীত সোমের ন্যায় সখ্যাগণের আহ্বানযোগ্য হইয়াছিলেন।

৯৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। রেত ধ্বি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি সুধবানু। তুমি অমরগণের নিকট হইতে(১) যে ভোক্তব্য ধন আহরণ করিয়াছ, হে ধনবানু! তাহার দ্বারা স্তোত্রকারীকে বর্দ্ধিত কর, উহার বর্হি আন্তীর্ণ করিয়াছ।

২। হে ইন্দ্র! তুমি যে গো, যে অশ্ব এবং যে অবিনশ্বর ধন (ধারণ কর), যজ্ঞমান দক্ষিণায়ুক্ত হইয়া সোম্যভিব্যব করিলে তাহাকেই সে ধন প্রদান কর। যজ্ঞবিহীনকে প্রদান করিও না।

৩। অদেবান্তিলাবী, ব্রতরহিত যে ব্যক্তি স্বপ্নাচ্ছন্ন হইয়া নিদ্রা যায়, সে আপনার গতিদ্বারাই পোষণীয় ধনবিনাশকক, তুমি তাহাকে কর্ম্ম-রহিত প্রদেশে স্থাপন কর।

৪। হে শক্র! হে রূত্রহা! তুমি যে দূরদেশে থাক, বা যে নিকটদেশেই থাক, তথা হইতে, এই ভুলোক হইতে স্বর্গাভিমুখে কেশরবিশিষ্ট অশ্বের ন্যায়, এই স্তুতিদ্বারা অভিযুত সোমবানু যজ্ঞমান যজ্ঞে আনয়ন করিতেছে।

৫। হে ইন্দ্র! যদি স্বর্গের দীপ্ত স্থানে থাক, যদি সমুদ্রের মধ্যে কোন স্থানে থাক, হে রূত্রহা! যদি বাপৃথিবীর কোন স্থানে থাক, অথবা অস্তরীকে থাক, আগমন কর।

(১) এখানেও বোধ হয় অমর অর্থে বলবান অনাধীগণ। অনাধীগণের নিকট হইতে ধন কাড়িয়া লইয়া ভোমার উপানক আধীগণকে দাতা, এই বোধ হয় ঋকের মর্ম্ম। নীচের ঋকে হইল যজ্ঞবিহীন ও দেববিহীন লোকের উদ্দেশ্য দেখ।

৬। হে সোমপা, বলপতি ইন্দ্র ! সোম অভিযুত হইলে সুবাক্যযুক্ত, বহুপরিমিত ধনের দ্বারা ও বলসাধন অস্ত্রের দ্বারা আমাদেরকে আনন্দিত কর ।

৭। হে ইন্দ্র ! আমাদেরকে পরিত্যাগ করিও না, আমাদের সহিত একত্র সোম পানে প্রমত্ত হও, তুমি আমাদেরকে রক্ষায় স্থাপন কর, তুমিই আমাদের বন্ধু হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদেরকে পরিত্যাগ করিও না ।

৮। হে ইন্দ্র ! আমাদের সহিত অভিযুত সোম মধুপানার্থ উপবেশন কর । হে মঘবা ! স্তোতাকে মহারক্ষা প্রদান কর, অভিযুত সোমে আমাদের সহিত (উপবেশন কর) ।

৯। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র ! দেবগণ তোমাকে ব্যাপ্ত করিতে পারে না, মর্ত্যগণও পারে না । তুমি বলদ্বারা সমস্ত ভূতজাতকে অভিভূত কর, দেবগণ তোমার ব্যাপ্ত করিতে পারে না ।

১০। সমস্ত সেনা পরস্পর মিলিত হইয়া শত্রু পরাজয় কর, নেতাকে তীক্ষ্ণ করিতেছে এবং অত্যন্ত প্রকাশার্থ (সুৰ্য্যাত্মক) ইন্দ্রকে সৃষ্টি করিতেছে, কর্মদ্বারা বলিষ্ঠ ও (শক্রদিগের) সম্মুখ বিনাশকারী, উগ্র, ওজস্বী প্ররুদ্ধ ও বেগবান্ ইন্দ্রকে বরগীর ধনের জন্য স্তব করিতেছে ।

১১। রেভগণ এই ইন্দ্রকে সোমপানার্থ নম্যকুরূপে স্তুতি করিয়াছিল । স্বর্গের পালক ইন্দ্রকে বর্দ্ধনার্থ যখন (স্তুতি করে), তখন কর্মধারী ইন্দ্র বলের দ্বারা এবং পালনের দ্বারা মিলিত হন ।

১২। রেভগণ মেমির ন্যায় ইন্দ্রকে দর্শনমাত্রেই নমস্কার করে, মেধাবীগণ মেঘকে(২) স্তোত্রদ্বারা নমস্কার করে, তোমারা হৃদয় দীপ্তিযুক্ত এবং অশ্রোহী, তোমরা ত্বরায়ুক্ত হইয়া ইন্দ্রের কর্ণে অর্চনা যজ্ঞদ্বারা স্তব কর ।

১৩। সেই মঘবান্, উগ্র, যথার্থ বলধারী, অপ্রতিরোধ্যনীয়, ইন্দ্রকে বারম্বার আহ্বান করি । পূজ্যতম, যাগযোগ্য ইন্দ্র, আমাদের স্তুতিদ্বারা আবর্তিত হউন । বজ্রী ধনের জন্য সমস্তই আমাদের সুপথ কখন ।

(২) ইন্দ্র মেঘ হইয়া মেঘাভিধি স্ববিক্রে স্বর্গে লইয়া গিয়াছিলেন । নায়ক মণ্ডলী বোধ হয় ঋগ্বেদ রচনার পরে কল্পিত ; ঋগ্বেদের কবি বোধ হয় কেবল জ্ঞের যজ্ঞপ্রিয়তা বা মনোহরকারিতা দেখিয়া মেঘের সহিত তুলনা করিয়াছেন ।

১৪ । হে সর্বাণেশ্বর বলবানু ! হে শত্রু ! হে ইন্দ্র ! তুমি এই সকল
পুত্রী বলের দ্বারা বিনাশ করিবার জন্য অবগত হও । হে বজ্রী ! সমস্ত
দুঃখভাঙ তোমার ভয়ে কম্পিত হয়, দ্যাবাপৃথিবী ভয়ে কম্পিত হয় ।

১৫ । হে শূর ! হে চিত্র ইন্দ্র ! তোমার প্রশস্ত সত্য আমাকে রক্ষা
করক, হে বজ্রবানু ইন্দ্র ! জলের ন্যায় বহুপাণ ইহাতে আমাদিগকে পার
কর । হে রাজা ইন্দ্র ! বহুরূপ এবং স্পৃহনীর ধন আমাদের অভিযুখে কবে
প্রদান করিবে ? ।

সপ্তম অধ্যায় ।

৯৮ যুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অঙ্গিরামোদ্রীর নৃমেধ ঋষি ।

১ । মেধাবী, মহানু, কর্মকর্তা, বিদ্বানু, স্তুতি-অভিলাষী ইন্দ্রের উদ্দেশ্যে মহৎ স্তোত্র গান কর ।

২ । হে ইন্দ্র ! তুমি অতিভবিতা হও, তুমি সূর্য্যকে প্রদীপ্ত করিয়াছ ; তুমি বিশ্বকর্মা, বিশ্বদেবস্বরূপ এবং মহানু ।

৩ । হে ইন্দ্র ! তুমি জ্যোতিঃদ্বারা ছালোকের প্রকাশক, স্বর্গকে প্রকাশিত করতঃ গমন করিয়াছিলে ; দেবগণ তোমার সখ্য লাভের জন্য যত্ন করিয়াছিলেন ।

৪ । হে ইন্দ্র ! তুমি প্রিয় এবং মহৎ ব্যক্তিদিগের জয়কারী ; তোমাকে কেহ গোপন করিতে পারে না ; তুমি পর্ব্বতের ন্যায় সর্ব্বতঃ বিস্তৃত এবং স্বর্গের পতি ; তুমি আমাদের নিকট আগমন কর ।

৫ । হে সত্যস্বরূপ, সোমপা ইন্দ্র ! যেহেতু তুমি দাবাপৃথিবী উভয়কেই অতিক্রম করিয়াছ, অতএব তুমি সোম্যভিব্যবহারীর বর্দ্ধক হও এবং স্বর্গের পতি হও ।

৬ । হে ইন্দ্র ! তুমি বহুপুরী ভেদ করিয়া থাক ; তুমি দম্যহস্তা, মনুষ্যের বর্দ্ধক এবং ছালোকের পতি ।

৭ । হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র ! জলে গমনকারী ব্যক্তিগণ যেরূপ (ক্রীড়াার্থে সমীপস্থ ব্যক্তিগণের প্রতি) জল বিসৃষ্ট করে, সেইরূপ আমরা সমুদ্রাতি তোমার উদ্দেশ্যে মহৎ কমনীয় স্তোম প্রেরণ করিতেছি ।

৮ । হে বজ্রবানু, শূর ইন্দ্র ! নদীগণ যেরূপ উদকস্থান বর্দ্ধিত করে, সেইরূপ আমরা স্তোত্রদ্বারা প্রত্যেক তোমাকে প্রতি দিবস বর্দ্ধিত করি ।

৯। গমনশীল ইন্দ্রের প্রশস্ত যুগবিশিষ্ট মহৎরথে তাঁহার বাহনভূত এবং বাহ্যাত্রে যোজিত অশ্বদ্বয়কে স্তোত্রাংগণ স্তোত্রের দ্বারা যোজিত করেন।

১০। হে শতক্রতু, বিচক্ষণ, বীৰ্য্যোপেত এবং সেনাগণের অভিভবকর ইন্দ্র! তুমি আমাদের বল এবং ধন দান কর।

১১। হে নিবাস প্রদ, শতক্রতু! তুমি আমাদের পিতা এবং মাতা হও, অনন্তর আমরা তোমার সুখ যাক্কা করিব।

১২। হে বলবান্, বহুকর্তৃক আহুত শতক্রতু! তুমি বলান্তিলাষী, আমি তোমার স্তুতি করিতেছি; তুমি আমাদেরকে সুন্দর বীৰ্য্যোপেত ধন দান কর।

২৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নৃমেধ ঋষি।

১। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র! হব্যের দ্বারা ভরণশীল নেতাগণ তোমাকে অন্য এবং কল্য সোম পান করাইয়াছে; তুমি এই যজ্ঞে স্তোত্রবাহকগণের (স্তোত্র) শ্রবণ কর এবং গৃহে উপাগত হও।

২। হে সুন্দর হস্তবিশিষ্ট, অশ্ববান্, স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! পরিচারকগণ তোমার জন্য সোম অভিষুত করিতেছে, তুমি মত্ত হও। আমরা তোমার নিকট প্রার্থনা করিতেছি, সোম অভিষুত হইলে তোমার অন্ন উপমাযোগ্য এবং প্রশংসনীয় হউক।

৩। সম্রাট্রিত (রশ্মিসমূহ) যেরূপ স্বর্গকে ভজনা করে, সেইরূপ তোমরা ইন্দ্রের সমস্ত (ধন) ভজনা কর; তিনি বলদ্বারা জাত ও জনিষ্য-বান্ ধনসমূহ (উৎপাদন করেন), আমরা (উহা নৈতৃক) ভাগের ন্যায় ধারণ করিব।

৪। পাণশূন্য ব্যক্তির প্রতি যিনি দানশীল ও ধন দাতা, সেই ইন্দ্রের স্তব কর, যেহেতু ইন্দ্রের দান কল্যাণকর। তিনি স্বীয় মনকে দান বিষয়ে প্রেরণ করিয়া এই পরিচর্যাকারীর ইচ্ছার বাধা দেন না।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি যুদ্ধে সমস্ত যুদ্ধকারীগণকে অভিতুত কর। হে শক্রগণের বাধক! তুমি অমঙ্গলনাশক, জনহিতা, সমস্ত (শক্রগণের) হিংসক এবং বাধকগণের (বাধাদানকারী)।

৬। হে ইন্দ্র! মাতা যেরূপ শিশুর অশুগমন করে, সেইরূপ মাতৃত্বত দ্যাবাপৃথিবী তোমার বল হিংসকের অশুগমন করে। যেহেতু তুমি যুদ্ধকে বধ কর, অতএব সমস্ত সংগ্রামকারীগণ তোমার কোষে থির হয়।

৭। জরারহিত, (শক্রগণের) প্রেরক, অপ্রতিহত, বেগশালী, জয়শীল, গমনশীল, রথিশ্রেষ্ঠ, অহিংসিত ও জলবর্জক ইন্দ্রকে তোমরা রক্ষার্থে অগ্রগামী কর।

৮। (শক্রগণের) সংস্কর্তা, স্বয়ং অসংস্কৃত, বলকৃৎ, বহুরক্ষাবিশিষ্ট, শতক্রতু, সাধারণ ও ধনাচ্ছাদক ও বসুপ্রেরক ইন্দ্রকে আমরা রক্ষার্থে আহ্বান করি।

১০০ সূক্ত।

দশম ও একাদশ ঋকের বাক্ দেবতা; অবনিষ্টের ইন্দ্র দেবতা।

ভৃগুগোত্রীয় নেম ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমি পুত্রের সহিত (শত্রু জয়ার্থে) তোমার অগ্রে অগ্রে গমন করি, সমস্ত দেবগণ আমার পশ্চাতে অভিগমন করেন; যখন তুমি আমাকে (শত্রুধনের) ভাগ দান কর, অতএব আমার সহিত পৌকব প্রকাশ কর।

২। তোমাকে অগ্রে যদকর (সোমরূপ) অন্নদান করিতেছি, অতি-যুত সোম তোমার হৃদয়ে নিহিত হউক। তুমি আমার দক্ষিণ পার্শ্বে সখা-রূপে অবস্থান কর, অনন্তর আমরা দুইজনে বহুসংখ্যক যজ্ঞ বধ করিব।

৩। হে সংগ্রামেচ্ছুগণ! ইন্দ্র আছেন ইহা যদি সত্য হয়, তবে ইন্দ্রের উদ্দেশে সত্যভূত সোম উচ্চারণ কর। নেম ঋষি বলেন ইন্দ্র নামে কেহ নাই। কে তাহাকে দেখিগাছে? আমরা কাহাকে স্তুতি করিব(১)?।

(১) দেবগণের অস্তিত্ব সম্বন্ধে লোকের মনে কিছু কিছু সন্দেহ ও অবিশ্বাস জন্মিতোছিল, তাহা এই ঋক হইতে অনুমান হয়, পরের হইল ঋকে ঋষি ইন্দ্রের উক্তিচ্ছলে সে সন্দেহ তঞ্জন করিতেছেন।

৪ । হে স্তোতা ! এই আমি তোমার নিকট আসিয়াছি, আমাকে দর্শন কর ; সমস্ত ভুবনকে আমি মহিমা দ্বারা অভিভূত করি । যজ্ঞের প্রদেয় গণ আমাকে বর্জিত করে, আমি বিদারণশীল, আমি ভুবন বিদীর্ণ করি ।

৫ । যখন যজ্ঞাভিলাষীগণ কমলীয় (অন্তরীক্ষের) পৃষ্ঠে একাকী আসীন আমাকে আরোহণ করাইয়াছিল, তখন তাঁহাদের মনই আমার হৃদয়ের প্রভূতের প্রদান করিয়াছিল যে, পুত্রবৃন্ত প্রিয় এই ঋষিগণ আমার জন্য ক্রন্দন করিতেছে ।

৬ । হে মঘবান্ ইস্র ! তুমি যজ্ঞ সোমাত্মবিকারীর জন্য যাহা করিয়াছ, সেই সমস্ত কার্য বলিবার যোগ্য । তুমি পরাবৎনামক শত্রুর যে ধন আছে, তাহা ঋষিবন্ধু শরভের উদ্দেশে প্রভূত পরিমাণে অপারিত করিয়াছ ।

৭ । যে এক্ষণে প্রধাবিত হইতেছে, পৃথকৃ থাকিতেছে না, যে তোমা-দিগকে আবরণ করিতেছে না, ইস্র তাহার মর্ম্মস্থানে বজ্রপাতিত করিয়াছেন ।

৮ । মনের ন্যায় দেগবিশিষ্ট, গমনশীল, সুপর্ণ অয়োময় নগর উত্তীর্ণ হইলেন, পরে স্বর্গে গমন করতঃ ইস্রের উদ্দেশে সোম আহরণ করিলেন ।

৯ । যে বজ্র সমুদ্রের মধ্যে শয়ন করে, যে জলে আরুত, সেই বজ্রের উদ্দেশে সংগ্রামের অগ্রভাগে গমনকারী শক্রগণ উপহার ধারণ করিতেছে ।

১০ । দীপ্তিশীল, দেবগণের উদ্বাদকর বাক্য যখন জ্ঞানবহিত্রগণকে জ্ঞান প্রদান করতঃ যজ্ঞে উপবেশন করেন, তখন চারিদিকে অন্ন, জল দোহন করে । উহার যাহা শ্রেষ্ঠ আছে, তাহা কোথায় গমন করিতেছে ? ।

১১ । দেবগণ যে দীপ্তিমান বাকুদেবতাকে উৎপাদন করিতেছেন, সর্বপ্রকার পশুগণ সেই বাক্য উচ্চারণ করে । তিনি হর্ষদামিনী ও অন্ন ও রসপ্রদানকারিণী ধেনুর ন্যায় হইয়া আশাদের স্তুতি গ্রহণ করতঃ আমাদের নিকট আগমন করুন ।

১২ । সখে বিষ্ণু ! তুমি অভ্যস্ত পদবিক্ষেপ কর, হে ছালোক ! তুমি বজ্রের গতির নিকট অবকাশ প্রদান কর । হে বিষ্ণু ! তুমি ও আমি রত্নকে বধ করিব, নদী সকলকে লইয়া যাইব, নদী সকল ইস্রের আজ্ঞানুসারে গমন করুক ।

১০১ সূক্ত।

পঞ্চমের শেষাংশের ও ষষ্ঠের আদিভা দেবতা; সপ্তম ও অষ্টমের অগ্নি দেবতা;
নবমের ও দশমের বায়ুদেবতা; একাদশ ও দ্বাদশের সূর্য্যদেবতা; ত্রয়োদশের
ঊষা দেবতা; চতুর্দশের পবমান দেবতা; পঞ্চদশ ও ষোড়শের গো দেবতা;
অবশিষ্টের দেবতা মিত্র ও বরুণ। ভৃগুগোত্র জমদগ্নি ঋষি।

১। যে হব্যদারী (যজমানের) উদ্দেশে অভিযত সিদ্ধির জন্য মিত্র
ও বরুণকে সম্বোধন করে, সেই মনুষ্য সত্যই এই প্রকারে যজ্ঞার্থ হবিঃ
সংস্থার করে।

২। অতিশয় বর্দ্ধিতবল, মহাদর্শন, নেতা, দীপ্তিমান, অতিশয় বিদ্বান,
সেই মিত্র ও বরুণদ্বয় বাহুদ্বয়ের ন্যায় সূর্য্যাকিরণের সহিত কর্ম লাভ করেন।

৩। হে মিত্র ও বরুণ! বে শীঘ্রগামী তোমাদের অভিযুখে গমন
করে, সে দেবগণের দূত হয়, তাহার মন্তক সুবর্ণ ভূষিত হয় এবং সে মদকর
ধন লাভ করে।

৪। যে পুনঃ পুনঃ প্রশ্ন করিলেও আনন্দিত হয় না, যে পুনঃ পুনঃ
আহ্বান করিলেও আনন্দিত হয় না, কথোপকথনের জন্যও আনন্দিত হয়
না, তাহার সংগ্রাম হইতে আত্মাদিগকে আজি রক্ষা কর, তাহার বাহুদ্বয়
হইতে আত্মাদিগকে রক্ষা কর।

৫। হে যজ্ঞধন! মিত্রের উদ্দেশে সেবাহি, যজ্ঞগৃহভব স্তোত্র গান কর,
অর্থ্যমা উদ্দেশে গান কর, বরুণের উদ্দেশে প্রীতি উৎপাদক বাক্য গান কর,
মিত্রাদি রাজগণের উদ্দেশে স্তোত্র গান কর।

৬। অকণবর্ণ, জয়সাধন, বাসপ্রদ, (পৃথিব্যাদি), তিন জনের এক
পুত্রকে দেবগণ প্রেরণ করিতেছেন। অহিংসিত, মরণরহিত দেবগণ মনুষ্য-
দিগের স্থান সকল দেখিতে পান।

৭। হে একত্র মিলিত নাসত্যদ্বয়! তোমরা আমার উচ্চারিত দীপ্ত-
তম বাক্যে ও কার্য্যে আগমন কর, হব্য তজ্ঞের উদ্দেশে গমন কর।

৮। হে অগ্নিবিশিষ্ট, ধনযুক্ত অগ্নিদ্বয়! তোমাদের যে রাক্ষসরহিত
দান আছে, তাহা যখন আহ্বান করিব, তখন তোমরা জমদগ্নিকর্তৃক

স্বয়ম্ভূত ইহয়। পূর্বমুখী ও স্তুতিবর্দ্ধনকারী নেতাশ্রুপ ইহয়। আগমন কর।

৯। হে বায়ু! তুমি আমাদের সুস্তুতিশ্রুত স্বর্গস্পর্শী যজ্ঞে আগমন কর। পবিত্রের মধ্যে আশ্রিত এই শুভ্রসৌম তোমার উদ্দেশে নিয়ত ইহয়।ছিল।

১০। হে নিয়ুবানু বায়ু! অধ্ব্যু ঋজুতম পথে গমন করিতেছে, তোমার ভক্ষণার্থ হবিঃ লইয়া যাইতেছে, আমাদের উভয় প্রকার অর্থাৎ শুদ্ধ সৌম ও গব্যযুক্ত সৌম পান কর।

১১। হে সূর্য্য! তুমি সত্যই মহানু, হে আদিত্য! তুমি মহানু, একথা সত্য। তুমি মহানু, তোমার মহিমা স্তুত ইহিতেছে, হে দেব! তুমি মহানু, একথা সত্য।

১২। হে সূর্য্য! তুমি শ্রবণে মহানু, একথা সত্য। তুমি দেবগণের মধ্যে মহিমায় মহানু, একথা সত্য। তুমি শক্রবিনাশী, তুমি দেবগণের হিড়োপদেষ্টা, তোমার তেজ মহৎ এবং অহিংসনয়ী।

১৩। এই যে নিম্নমুখী, স্তুতিমতী, রূপবতী, প্রকাশযুক্তা উষা উৎপাদিত ইহয়।ছিলেন, তিনি বহুস্থানীয় দশদিকে গমন করতঃ চিত্রিত গাভীর ন্যায় দৃষ্ট ইহিতেছেন।

১৪। তিন প্রজা অতিক্রমণ করতঃ গমন করিয়াছিল, অন্য প্রজাগণ অর্জনীর অগ্নির চতুর্দিক আশ্রয় করিয়াছিল। ভুবন মধ্যে আদিত্য মহানু ইহয়। অবস্থিতি করিতেছিলেন, পবমান, দিকসমূহে প্রবেশ করিলেন।

১৫। যিনি কদ্রগণের মাতা, বসুগণের দুহিতা, আদিত্যের ভগিনী, অমৃতের আবাসস্থান, হে জলগণ! সেই নির্দোষ অদিতি গো দেবীকে হিংসা করিও না। এই কথা চেতনাবিশিষ্ট জনগণকে বলিয়াছিলাম।

১৬। বাক্যপ্রদায়িনী, বাক্যউচ্চারণকারিণী, সমস্ত বাক্যের সহিত উপস্থিতা, দ্যোতমানা, দেবগণের জন্য আমার পরিচয় বিশিষ্ট। গো দেবীকে অল্প বুদ্ধি মনুষ্য পরিবর্জন করে।

১০২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । এই সূক্তের ভূগোত্রোৎপন্ন প্রয়োগ ঋষি, অথবা বৃহস্পতির পুত্র
অগ্নি নামক ঋষি, অথবা সত্বের পুত্র গৃহপতি ও বশিষ্ঠ নামক ঋষি ।

১ । হে দ্যোতমান্ অগ্নি ! তুমি কবি, গৃহপতি, যুবা, তুমি হব্যদায়ী
যজমানের উদ্দেশে মহাঅন্ন প্রদান কর ।

২ । হে বিশিষ্ট দীপ্তিযুক্ত অগ্নি ! তুমি জাত হইয়া আমাদের বাক্যের
দ্বারা দেবগণকে আনয়ন কর । আমরা স্তুতি ও পরিচর্যা করিতেছি ।

৩ । হে যুবতম অগ্নি ! তুমি অতিশয় ধনপ্রেরক, তোমাকে সহায়
লাভ করিয়া আমরা অন্ন লাভার্থ (শত্রুগণকে) অভিভব করি ।

৪ । আমি সমুদ্রমধ্যবর্তী শুচি অগ্নিকে, উর্য্য, ভূগু ও অশ্ববাণের ন্যায়
আহ্বান করি ।

৫ । বাতসদৃশ ধনিবিশিষ্ট, পর্জ্জন্যাসদৃশ ক্রন্দনবিশিষ্ট, কবি, বলবান্,
সমুদ্রশায়ী অগ্নিকে আহ্বান করি ।

৬ । সবিতাদেবতার এসবের ন্যায়, ভগদেবতার ভোগের ন্যায়,
সমুদ্রশায়ী অগ্নিকে আহ্বান করি ।

৭ । অহিংসনীয়গণের বন্ধু, বলবান্, বর্দ্ধমান্ ও বহুতম অগ্নিকে, হে
ঋত্বিকুগণ ! তোমরা অভিগমন কর ।

৮ । এই অগ্নি, আমাদের কৰ্ত্তব্যের রূপ নির্মাণ করেন, আমরা
অগ্নির কার্যদ্বারা যশোবিশিষ্ট হই ।

৯ । দেবগণের মধ্যে অগ্নিই মনুষ্যাগণের সমস্ত সম্পদ লাভ করেন,
তিনি অগ্নের সহিত আমাদের নিকট আগমন ককন ।

১০ । হে স্তোতা ! সমস্ত হোতৃগণের মধ্যে সর্বাংগে অধিক যশস্বী
যজ্ঞে প্রধান অগ্নিকে এই যজ্ঞে স্তব কর ।

১১ । দেবগণের মধ্যে প্রধান ও অতিশয় বিদ্বান্ অগ্নি যাজ্ঞিকগণের
গৃহে আদীপ্ত হন । পবিত্রকর, দীপ্তিযুক্ত, অনুশয়নকারী অগ্নিকে স্তব
কর ।

১২ । হে মেধাবী ! অশ্বের ন্যায় ভোগযোগ্য, বলবান, মিত্রের ন্যায় নিধনকারী অগ্নিকে স্তব কর ।

১৩ । হে অগ্নি ! যজমানের জন্ম স্তুতি সকল তগিনী সকলের ন্যায় তোমার গুনকীর্ত্তন করতঃ তোমার সেবা করিতেছে, বায়ুর সমীপে তোমাকে অবস্থাপিত করিতেছে ।

১৪ । যে অগ্নির তিনটী অনারত অবচ্ছ বর্হি আছে, সেই অগ্নিতে জল ও স্থান প্রাপ্ত হয় ।

১৫ । অভীষ্টবর্ষী ও দু্যতিমান অগ্নির স্থান সুরক্ষিত এবং ভোগযোগ্য, তাঁহার দৃষ্টিও সূর্য্যের ন্যায় বজ্রলকর ।

১৬ । হে অগ্নিদেব ! দীপ্তিসাধন যুতের নিধানদ্বারা তৃপ্ত হইয়া জ্বালাদ্বারা দেবগণকে আনয়ন কর এবং যজ্ঞ কর ।

১৭ । হে অঙ্গিরা অগ্নি ! দেবগণ মাতৃগণের ন্যায় কবি, নরনরহিত, হব্যবাহী ও প্রসিদ্ধ অগ্নিকে উৎসন্ন করিয়াছেন ।

১৮ । হে কবি অগ্নি ! তুমি প্রকৃষ্টবুদ্ধিবিশিষ্ট, বরগীয়, দূতস্বরূপ এবং দেবগণের হব্যবাহী, তোমার চারিদিকে দেবগণ উপবিষ্ট হইলেন ।

১৯ । হে অগ্নি ! আমার গাভী নাই, আমার কাষ্ঠচ্ছেদক পরশ নাই, হে অগ্নি ! এই সমস্তই আমি তোমায় দান করিয়াছি ।

২০ । হে যুবতম অগ্নি ! তোমার উদ্দেশে যখন কোন কোন কার্য্য ধারণ করি, তখন সেই সকল পরশ ছিন্নকাষ্ঠ তুমি সেবা কর ।

২১ । তোমার জিহ্বা যে কাষ্ঠ সকল ভক্ষণ করে, যে কাষ্ঠ সকলকে তোমার জিহ্বা অতিক্রম করিয়া গমন করে, সে সমস্ত যুতসদৃশ হউক ।

২২ । মহুয়া কাষ্ঠদ্বারা অগ্নিকে প্রজ্বালিত করতঃ মনের দ্বারা কর্ম্ম আচরণ করে ও ঋত্বিকুগণদ্বারা অগ্নিকে সমিদ্ধ করে ।

১০০ সূক্ত ।

অগ্নি ও মরুৎগণ দেবতা । সোতরি ঋষি ।

১। যে অগ্নিতে কৰ্ম্ম সকল আহুত হয়, সৰ্ব্বাপেক্ষা পথজ্ঞ সেই অগ্নি দৃষ্ট হইলেন। আৰ্ঘ্যগণের বর্জনকর অগ্নি প্রাপ্ত হুত হইলে আমাদের স্তুতি বাক্য সকল তাঁহার নিকট গমন করিতেছে।

২। দিবোদাসকর্তৃক আহুত অগ্নি, মাতৃভূত পৃথিবীর অভিমুখে দেব-গণের প্রতি হব্য বহন করিতে প্ররত্ত হন নাই। দিবোদাস বলেরদ্বারা আহ্বান করিলে অগ্নি স্বর্গের সানুপ্রদেগে অবস্থিতি করিলেন।

৩। কর্তব্যকৰ্ম্মকারী মরুৎগণের নিকট ইতর মরুৎগণ (কম্পিত হয়), অতএব হে জনগণ! এক্ষণে তোমরা সহস্রধনদাতা অগ্নিকে যজ্ঞে কর্তব্য-কৰ্ম্মদ্বারা আপনি পরিচর্যা কর।

৪। হে নিবাসপ্রদ অগ্নি! তুমি যাহাকে ধনদানার্থে শিক্ষিত কর, যে তোমার হব্য, প্রদান করে সেই উক্ণশংসী নিজেই সহস্রপোষক পুঞ্জলাভ করে।

৫। হে বহু ধনবিশিষ্ট অগ্নি! যে তোমার উদ্দেশে হব্য প্রদান করে, সে দৃঢ় শত্রুপুষ্টিত অন্ন অশ্বের দ্বারা হিংসা করে, সে অক্ষীণ অন্নধারণ করে। আমরাও তোমার উদ্দেশে হব্যদান করতঃ তুমি দেবতা, তোমাতে স্থিত সৰ্ব্বপ্রকার ধন ধারণ করিব।

৬। যিনি দেবগণের আহ্বাতা ও আনন্দময়, যিনি জনগণকে ধনপ্রদান করেন, সেই অগ্নির উদ্দেশে মদকর সোমের প্রথম পাত্র সকল গমন করে।

৭। হে দর্শনীয়, লোকপালক অগ্নি! সুন্দর দানবিশিষ্ট, দেবাত্মিলাষী-গণ রথবাহক অশ্বের দ্বারা যে তোমাকে স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করে, সেই তুমি, আমাদের পুত্র ও পৌত্রগণকে ধনবান্ধুগণের দান প্রদান কর।

৮। হে স্তোতাগণ! তোমরা সৰ্ব্বাপেক্ষা দাতা, যজ্ঞবান্ধু, সত্যবান্ধু, বৃহৎ, দীপ্তভোজ্যবিশিষ্ট অগ্নির উদ্দেশে স্তোত্র পাঠ কর।

৯। ধনবান্, অন্নবান্ অগ্নি সমিদ্ধ ও আহুত হইয়া যশস্কর অন্ন প্রদান করেন, উহার নূতন অন্নগ্রহণকৃষ্টি অন্নের সহিত বহুবীর আমাদেব অভিযুখে আগমন ককন।

১০। হে স্তোতা! প্রিয়গণের মধ্যে প্রিয়তম অতিথি ও যজ্ঞার্থ অগ্নিকে স্তবক র

১১। জ্ঞানযুক্ত, যজ্ঞার্থ যে অগ্নি উদ্গত শ্রুতধন আবহিত করেন। কর্মদ্বারা সংগ্রামাভিলাষী যে অগ্নির (জ্বালা) নিম্নাভিমুখ সমুদ্র তরঙ্গের দ্বারা দ্রুত, সেই অগ্নিকে স্তবক র

১২। বাসপ্রদ, অতিথি অনেকের স্তব ও দেবগণের উত্তম আহ্বানকারী এবং সুযজ্ঞবিশিষ্ট অগ্নি আমাদেব বিষয়ে বেন (কোন ব্যক্তিকর্তৃক) অবকল্প না হন।

১৩। হে বাসপ্রদ অগ্নি! যে মনুষ্যগণ স্তুতিদ্বারা এবং সুখকর অনুগমনের দ্বারা (তোমার পরিচর্যা করে), তাহারা যেন হিংসিত না হয়; সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট, ইন্দ্রাদায়ী স্তোতাও তোমার দ্রুতকর্মের জন্য উপাসনা করে।

১৪। হে অগ্নি! তুমি মকংগণের প্রিয়, আমাদেব যাগকর্মের সোম পানার্থ কত্রগণের সহিত আগমন কর, সোভরির শোভনস্তুতির নিকট আগমন কর, প্রমত্ত হও।

নবম মণ্ডল(১) ।

১ যুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বিশ্বামিত্রগোত্রোৎপন্ন মধুচ্ছন্দা ঋষি ।

১ । হে সোম ! তুমি ইন্দের পানার্থে অভিষুত হইয়া স্বাতুতম ও অতিশয় মদকর ধারাতে ক্ষরিত হও ।

২ । রাক্ষসহন্তা, সকলের দর্শক সোম লৌহদ্বারা পিষ্ট হইয়া ত্রোণ-কলসবিশিষ্ট অভিবরণ স্থানে উপবিষ্ট হন ।

৩ । তুমি প্রভূত ধন দান কর, সমস্ত বস্তু দান কর এবং বিশেষরূপে যজ্ঞ বধ কর ; ধনবানু (শক্রগণের) ধন (আমাদিগকে) দান কর ।

৪ । তুমি মহানু, দেবগণের যজ্ঞাভিমুখে অগ্নির সহিত গমন কর, বল ও অগ্ন দান কর ।

৫ । হে ইন্দু ! আমরা তোমার পরিচর্যা করি, প্রত্যহ ইহাই আমাদের কার্য্য ; আমরা তোমারই উদ্দেশে স্তুতি করি ।

৬ । সূর্য্যের দুহিতা(২) তোমার ক্ষরণশীল রসকে বিস্তুত এবং নিত্য দশাপবিত্রদ্বারা পুত করেন ।

৭ । অভিবরণকালে যজ্ঞ ভগিনীভূত দণ অজুলিরূপ জ্বীগণ সেই সোমকেই গ্রহণ করে ।

(১) সমস্ত নবম মণ্ডলে কেবল সোম দেবের অর্চনা । (অদির)^২ বা তদ্বংশীয়গণ নবম মণ্ডলের ঋষি তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে । সোমবেদের তৃতীয়ংশ এই ঋগ্বেদে নবম মণ্ডল হইতে গৃহিত । সোমসভা প্রস্তরে নিষ্পীড়িত করিয়া পরে দশ অঙ্গুলি-দ্বারা চটকাইয়া রস বাহির করিত । পরে নৈব সোমের ছাত্রদিগারা ছাকিয়া পাতে রাখিত এবং “মিচ্চির” নামের হুহ প্রভৃতির সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিত ।

(২) অদ্যাদেবী । (সারণ) । কিন্তু সূর্য্যদুহিতার সোমের সহিত বিবাহ লব্ধে ১।১১৭।১৭। ঋকের টীকা দেখ ।

৮ । অজুলিগণ তাঁহাকেই প্রেরণ করে, চর্ম্মের ন্যায় দীপ্তিমান সেই সোমকে অভিষেক করে, ঐ (সোমায়ক) মধু তিন স্থানে থাকে এবং শত্রুগণের প্রতিবন্ধকতা করে ।

৯ । অবধ্য ধেনুগণ এই বালক সোমকে ইজের পাণার্থে ছুঁড়ের দ্বারা সংস্কৃত করে ।

১০ । শূর ইন্দ্র এই সোমপানে মত্ত হইয়া সমস্ত শত্রু বিনাশ করেন এবং যজমানগণকে ধন দান করেন ।

২ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । মেধাতিথি ঋষি ।

১ । হে সোম ! তুমি দেবতাভিলাষী হইয়া বেগে পরিভ্রমণে ক্ষরিত হও, হে অতীতবর্ষী ইন্দ্র ! তুমি সোম মধ্যে প্রবেশ কর ।

২ । হে সোম ! তুমি মহান; অতীতবর্ষী, অত্যন্ত যশস্বী এবং ধারক, তুমি পানীর প্রেরণ কর, স্বস্থানে উপবেশন কর ।

৩ । অভিষুক্ত, অভিলষিত প্রদ সোমের দ্বারা প্রিয় মধু মোহন করে, সুকর্ণী সোম জল আচ্ছাদন করে ।

৪ । যখন তুমি গব্যের দ্বারা আচ্ছাদিত হও, তখন হে মহানু সোম ! তোমার অভিযুক্ত করণশীল মহৎজল গমন করে ।

৫ । সোম হইতে (রস) উৎপন্ন হয়, তিনি স্বর্ণ ধারণ করেন, তিনি জগৎ স্তম্ভিত করেন, তিনি আমাদের কামনা করেন এবং জল মধ্যে সংস্কৃত হন ।

৬ । অতীতবর্ষী, হরিতবর্ণ, মহানু এবং মিত্রের ন্যায় দর্শনীয় সোম শস্য করেন এবং সূর্য্যের সহিত প্রদীপ্ত হন ।

৭ । হে ইন্দ্র ! যজ্ঞতার জন্য তুমি যাহার দ্বারা অলঙ্কৃত হও, সেই কর্ম্মস্বাস্থ্যকর স্তুতি তোমার বলপ্রভাবে সংশোধিত হয় ।

৮ । তোমার প্রশংসা মহতী, তুমি শক্রবর্ষণশীল (যজ্ঞমানের) জন্য উত্তমলোক সৃষ্টি করিয়া থাক, আমরা তোমার নিকট মত্ততা যাত্রা করি ।

৯ । হে ইন্দু তুমি ইজ্ঞাভিষী হইয়া বর্ষণশীল মেঘের ন্যায় মধুধারাতে আমাদের অভিযুখে করিত হও ।

১০ । হে ইন্দু ! তুমি যজ্ঞের পুরাতন আত্মা, তুমি গো, পুত্র, অশ্ব ও অন্ন দান কর ।

৩ শ্লোক ।

পবমান সোম দেবতা । শুভঃশেক ঋষি ।

১ । মরণরহিত এই সোমদেব স্রোণকলসাত্মিযুখে উপবিষ্ট হইবার জন্য পক্ষীর ন্যায় গমন করিতেছেন ।

২ । অকুলিঙ্গার অভিযুত এই সোমদেব করিত ও অভিযুত হইয়া গমন করেন ।

৩ । যজ্ঞাভিলাষী স্রোতাগণ করণশীল এই সোমদেবকে অশ্বের ন্যায় সংগ্রামার্থে অলঙ্কৃত করেন ।

৪ । করণশীল এই বীর সোম স্ববলে গমনকারীর ন্যায় সমস্ত ধন বিভাগ করিতে ইচ্ছা করেন ।

৫ । এই করণশীল সোমদেব রথ কামনা করেন, অভিলাষ প্রদান করেন এবং শব্দ করেন ।

৬ । মেধাবীগণ এই সোমের স্তব করিলে, ইনি হব্যদাতাকে রত্নদান করতঃ জল মধ্যে প্রবেশ করেন ।

৭ । করণশীল এই সোম শব্দ করিয়া ও লোকসমূহকে পরাভূত করিয়া স্বর্গে গমন করেন ।

৮ । করণশীল এই সোম সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট ও অহিংসিত হইয়া লোকসমূহকে পরাভূত করতঃ স্বর্গে গমন করেন ।

৯। হরিংবর্ণ এই সোমদেব পুরাতন অশ্বদ্বারা দেবার্থে অভিযুত হইয়া দশাপবিব্রে গমন করেন।

১০। এই বলুকর্মা সোমই জাতমাত্রে অগ্ন উৎপাদন করিয়া ও অভিযুত হইয়া ধারারূপে ক্ষরিত হন।

৪ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অগ্নিরাতুলোৎপন্ন হিরণ্যস্থূপ ঋষি।

১। হে মহৎ অগ্নভূত, পবমান সোম! ভজনা কর, অন্ন কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

২। হে সোম! জ্যোতিঃ দান কর, স্বর্গ দান কর এবং সমস্ত সৌভাগ্য দান কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৩। হে সোম! বল এবং কর্ম দান কর, হিংসকগণকে বধ কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৪। হে সোম! ভিষবকারীগণ! তোমরা ইন্দ্রের পানার্থে সোম অভিষব কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৫। (হে সোম)! তুমি তোমার কর্ম ও রক্ষাদ্বারা আমাদের সকলকে সুর্য্য লাভ করিও, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৬। আমরা তোমার কর্ম এবং রক্ষাদ্বারা চিরকাল সুর্য্য দর্শন করিব, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৭। হে শোভনাস্ত্রবিশিষ্ট সোম! তুমি স্বর্গ ও পৃথিবীতে হৃদ্ধিপ্রাপ্ত ধন দান কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৮। সংগ্রামে তুমি নিজে আহত হও না, (শক্রগণকে) অভিভব করিও থাক, তুমি ধন দান কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৯। হে ক্ষরণশীল সোম! (যজমানগণ) বিহারণার্থে তোমাকে বধে বজ্রিত করে, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

১০। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের সকলকে নানাবিধ অশ্ববান, সর্পগামী ধন দান কর।

৫ সূক্ত ।

অগ্নী দেবতা । কশ্যপগোত্রোৎপন্ন অসিত, অথবা দেবজ ঋষি ।

১ । সমিক্ত, সকলের পতি, অভীষ্টবর্ষী, পবমান(১) সোম শব্দ করি-
য়াও (দেবগণকে) প্রীত করিয়া বিরাজিত হন ।

২ । জলের পোত্র পবমান সোম উন্নত প্রদেশে তীক্ষ্ণ হইয়াও অন্ত-
রীক্ষে প্রদীপ্ত হইয়া গমন করেন ।

৩ । স্তুতিযোগ্য, অভীষ্টদাতা, দীপ্তিমান, পবমান সোম মধুধারার
সহিত তেজোবলে বিরাজিত হন ।

৪ । হরিতবর্ণ সোমদেব যজ্ঞে পূর্ক্যত্র বর্হি বিস্তার করতঃ তেজো-
বলে আগমন করেন ।

৫ । হিরণ্যুরী দ্বারদেবীগণ পবমান সোমের সহিত স্তুত হইয়া রূহৎ
দিক্‌সমূহে উদগমন করেন ।

৬ । সম্প্রতি পবমান সোম সুরূপা, রূহতী, মহতী, দর্শনীয়া, দিব
রাত্রিকে কামনা করিতেছেন ।

৭ । মনুষ্যগণের দর্শক, দেবগণের হোতা, দেবদ্বয়কে আহ্বান করি
পবমান সোম ইন্দ্র(২) এবং অভীষ্টবর্ষী ।

৮ । ভারতী, সরস্বতী এবং মহতী ইলানামক তিনজন সুরূপা দেবী
আমাদের এই সোমযজ্ঞে আগমন ককন ।

৯ । অগ্রজাত, প্রজাপালক, পারোগামী তৃক্টাকে আহ্বান করি, হরিৎ-
বর্ণ পবমান সোম ইন্দ্র, কামবর্ষী এবং প্রজাপতি ।

১০ । হে পবমান সোম ! হরিৎবর্ণ, হিরণ্যবর্ণ, দীপ্তিমান, সহস্রাণা-
বিশিষ্ট বসম্পতিকে মধুধারাদ্বারা সংস্কৃত কর ।

১১ । হে বিশ্বদেবগণ ! বায়ু, রূহস্পতি, সূর্য্য, অগ্নি, এবং ইন্দ্র তোমরা
সকলে মিলিত হইয়া সোমের স্বাহা শব্দের নিকট আগমন কর ।

(১) করণশীল ।

(২) দীপ্ত ।

৬ সূক্ত ।

পবমান দেবতা । কশ্যপগোত্রোৎপন্ন জলিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। হে সোম ! তুমি অতীতবর্ষী ও দেবাজিলাষী, তুমি আমাদিগকে অভিলাষ করিয়া থাক । তুমি আমাদের রক্ষা কর এবং দশাপবিত্রে মধু-ধারায় ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম ! যেহেতু তুমি স্বামী, অতএব মদকর সোম বর্ষণ কর, বলবানু অশ্ব প্রদান কর ।

৩। তুমি অভিষূত হইয়া সেই পুরাতন মদকর রস দশাপবিত্রে প্রেরণ কর, বল এবং অন্ন প্রেরণ কর ।

৪। জল যেরূপ নিম্নমিকে গমন করে, সেইরূপ দ্রুতগতি, ক্ষরণশীল শোম ইন্দ্রের অনুসরণ করে এবং তাঁহাকে ব্যাপ্ত করে ।

৫। দশ (অঙ্গুলিরূপ) স্ত্রীগণ দশাপবিত্রকে অতিক্রম করিয়া অরণ্যে ক্রীড়াকারী বলবানু অশ্বের ন্যায় যে সোমের পরিচর্যা করে ।

৬। দেবগণ পান করিয়া মত্ত হইবেন বলিয়া অভিষূত এবং অতীত-বর্ষী সেই সোমরসে সংক্রামার্থে গব্য মিশ্রিত কর ।

৭। ইন্দ্রদেবের জন্য অভিষূত সোমদেব ধারারূপে ক্ষরিত হন, যেহেতু ইহার পয়ঃ আপ্যায়িত করে ।

৮। বজ্রের আত্মা অভিষূত সোম অভিলাষ প্রদান করিয়া বেগে ক্ষরিত হন এবং পুরাতন কবিত্ব রক্ষা করেন ।

৯। হে মদকর সোম ! তুমি ইন্দ্রাজিলাষী হইয়া তাঁহার পানার্থে ক্ষরিত হইয়া বজ্রশালার শব্দ উৎপন্ন কর ।

৭ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অসিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। সুন্দর ত্রিবিধিষ্ট সোমের সম্বন্ধবিশেষ সোমসমূহ যজ্ঞে সত্য পথে
সৃষ্ট হইতেছেন।

২। সোম হব্যের মধ্যে স্তুতিযোগ্য হব্য, তিনি মহৎ জলে বিগাহন
করিতেছেন, সেই সোমের শ্রেষ্ঠ ধারাসমূহ পণ্ডিত হইতেছে।

৩। অভীষ্টবর্ষী, সত্যভূত, হিংসাবর্জিত, প্রধান সোম যজ্ঞগৃহাভি-
মুখে জলযুক্ত শব্দ করিতেছেন।

৪। কবি সোম ধন গ্রহণ করতঃ যখন স্তোত্র অবগত হন, তখন স্বর্গে
বলবান্ (ইন্দ্র) বল প্রকাশ করেন।

৫। যখন কর্মকর্তাগণ এই সোম প্রেরণ করেন, তখন পবমান সোম
রাজার ন্যায় বজ্রবিদ্যকারী মনুষ্যাগণের অভিমুখে গমন করে।

৬। হরিদ্রণ প্রিয় সোম জল সম্পৃক্ত হইয়া মেঘ লোমোপরি উপবেশন
করেন এবং শব্দ করতঃ স্তুতি সেবা করেন।

৭। যে এই সোমের কর্মে প্রীত হয়, সে মদমত্ত বায়ু, ইন্দ্র ও অশ্বি-
দ্বয়কে প্রাপ্ত হয়।

৮। (যাহাদের) সোমের তরঙ্গ মিত্র ও বকণ ও ভগদেবের অভিমুখে
ক্ষরিত হয়, (তাহারা) এই সোমকে বিদিত হইয়া সুখ লাভ করে।

৯। হে দ্যাৱাপৃথিবী! তোমরা মদকর (সোমরূপ) অন্ন লাভার্থে
আমাদিগকে ধন, অন্ন ও বস্তু দান কর।



৮ সূক্ত ।

পরমান লোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১ । এই সোমসমূহ ইন্দ্রের বীৰ্য্য বর্জিত করিয়া তাঁহার অভিনবণীয় ও শ্রীতিকর রস বর্ষণ করেন ।

২ । সেই সোম অভিসৃত হইতেছে, চমস মধ্যে আহ্বান করিতেছে এবং বায়ুও অশ্বিনয়ের নিকট গমন করিতেছেন । উহা আমাদেরকে সুবীৰ্য্য দান করুন ।

৩ । হে সোম ! তুমি অভিসৃত ও মনোজ্ঞ হইয়া ইন্দ্রের আরাধনার্থে যজ্ঞস্থানে উপবেশন কর এবং (ইন্দ্রকে) প্রেরণ কর ।

৪ । দশ অঙ্গুলি তোমার পরিচর্যা করে, সাত জন হোতা তোমাকে শ্রীত করে, মেধাবীগণ তোমাকে প্রমত্ত করে ।

৫ । তুমি মেঘ লোম ও উদকে স্রষ্ট হইয়া থাক, আমরা দেবগণের মদার্থে তোমাকে গব্যদ্বারা মিশ্রিত করিব ।

৬ । অভিসৃত ও কলস মধ্যে নিষিক্ত দীপ্তিমান হরিৎবর্ণ সোম বস্ত্রের দ্বারা গব্যসমূহকে আচ্ছাদিত করিতেছে ।

৭ । হে সোম ! আমরা ধনবান, তুমি আমাদের অভিমুখে ক্ষরিত হও, সমস্ত শত্রুর বিনাশ কর, সখা (ইন্দ্রকে) লাভ কর ।

৮ । হে সোম ! তুমি দ্বালোক হইতে পৃথিবীর উপরে রুষ্টি বর্ষণ কর, (ধন) উৎপাদন কর, সংগ্রামে আমাদের বাস দান কর ।

৯ । তুমি মেতাগণের দর্শক এবং সর্বজ্ঞ, ইন্দ্র পান করিলে আমরা তোনায় (পান করি), আমরা যেন সম্ভান ও অন্ন লাভ করি ।

৯ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। কবিপ্রাস্তুদর্শী সোম অভিববণ প্রান্তরে নিহিত এবং অভিবুত হইয়া
দ্রালোকের অভ্যন্ত প্রিয় পক্ষীগণের নিকট গমন করেন ।

২। তুমি তোমার নিবাসভূত, দ্রোহরহিত, স্তুতিকারী, মনুষ্যের
ভক্ষণের জন্য পর্যাপ্ত, তুমি অল্পবিশিষ্ট ধারাদ্বারা আগমন কর ।

৩। জাতবিশুদ্ধ, মহানু সেই পুত্র মহতী ও যজ্ঞের বর্দ্ধিরদ্রী ও জন-
য়ত্রী ও মাতৃভূতা (মাতাপৃথিবীকে) প্রদীপ্ত করেন ।

৪। নদীগণ একমাত্র যে সোমকে অক্ষীগরূপে বর্দ্ধিত করে, সেই সোম
অঙ্গুলিদ্বারা নিহিত হইয়া দ্রোহরহিত সপ্তনদীকে প্রীত করেন ।

৫। হে ইন্দ্র ! তোমার কৰ্ম্ম সেই (অঙ্গুলিগণ) অহিংসিত, বিদ্যা-
মান সোমকে মহৎ কৰ্ম্মের জন্য ধারণ করে ।

৬। বাহক, মরণরহিত দেবগণের তৃপ্তিকর সোম সপ্ত (নদী) দর্শন
করেন, তিনি কুপারূপে পরিপূর্ণ হইয়া নদীগণকে তৃপ্ত করেন ।

৭। হে পুরুষ সোম ! কল্পনীর দিবসে আমাদিগকে রক্ষা কর,
হে পবমান সোম ! যে সকল রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ করা উচিত, তাহাদিগকে
বিনাশ কর ।

৮। হে সোম ! তুমি নব্য ও স্তুতিযোগ্য স্তুতের জন্য শীঘ্র যজ্ঞ-
পথে আগমন কর এবং পূর্বের ন্যায় দীপ্তি প্রকাশ কর ।

৯। হে শোধানকালীন সোম ! তুমি পুত্রযুক্ত, মহৎ অন্ন, গাভী ও
অশ্ব আমাদিগকে দান করিয়া থাক, তুমি দান কর, আমাদের অভিলাষ
প্রদান কর ।

১০ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অসিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। রথের এবং অথের ন্যায় শব্দকারী সোম অন্ন ইচ্ছা করতঃ যজ্ঞ-মানের ধনের জন্য আগমন করিয়াছেন।

২। সোম রথের ন্যায় যজ্ঞাভিমুখে গমন করেন, তারবাহী যেরূপ (বাহুতে) তার ধারণ করে, সেই রূপ (ঋত্বিকগণ) বাহুতে তাঁহাকে ধারণ করেন।

৩। স্তুতিদ্বারা রাজা যেরূপ তুষ্ট হয়েন এবং সপ্ত হোতা দ্বারা যজ্ঞ যেরূপ সংস্কৃত হয়, সেইরূপ গব্যের দ্বারা সোম সংস্কৃত হয়।

৪। অভিবৃত সোম মহতী স্তুতিদ্বারা অভিবৃত হইয়া মত্ত করিবার জন্য ধারারূপে গমন করেন।

৫। ইন্দ্রের আপানভূত, উষার ভাগ্য উৎপাদনকারী সুর সোম শব্দ করিতেছেন।

৬। স্তুতিকারী, পুরাতন, অভীষ্টবর্ষী সোমের আহারকারী মনুষ্যগণ যজ্ঞের দ্বার উদঘাটন করিতেছেন।

৭। সমীচীন সপ্তবজ্রসদৃশ একমাত্র সোমের স্থান পুরণকারী সপ্ত-হোতা (যজ্ঞে) উপবেশন করেন।

৮। আমি যজ্ঞের নাতিভূত, (সোমকে) আমাদের নাতিদেশে গ্রহণ করি, চক্ষু সূর্য্যে স্নাত হয়। আমি কবি (সোমের) অংশ আপুরিত করিব।

৯। গমনশীল, দীপ্ত (ইন্দ্র) আপনার প্রিয় পদার্থ ছদয়ে নিহিত (সোমকেও) চক্ষে দেখিতে পাম।

১১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবলক্ষ্মি ।

১। হে নেতাগণ! এই ক্ষুরাশীল সোম দেবগণকে যাগ করিতে অভিনাষী, ইহার উদ্দেশে গান কর ।

২। (হে সোম) ! অথর্বা (ঋষিগণ) তোমার দীপ্তিবিশিষ্ট দেবাভিনাষী রসকে ইন্দ্র দেবের জন্য গোহুক্ষে সংস্কৃত করিয়াছেন ।

৩। হে রাজা! তুমি আমাদের গাভীর জন্য সুখে ক্ষরিত হও, পুত্রাদির জন্য সুখে ক্ষরিত হও, অশ্বের জন্য সুখে ক্ষরিত হও, ওষধিগণের জন্য সুখে ক্ষরিত হও ।

৪। তোমরা, বক্রবর্ণ, স্ববলভূত, অকণবর্ণ, স্বর্ণস্পৃক্ সোমের উদ্দেশে শীত্র গাথা উচ্চারণ কর ।

৫। হস্তস্থিত অভিবব প্রান্তরদ্বারা অতিবৃত সোম পুত কর, মদকর সোমে গোহুক্ষে প্রক্ষেপ কর ।

৬। নমস্কারের সহিত তাঁহার নিকট গমন কর, দধিমিশ্রিত কর, ইন্দ্রের উদ্দেশে সোম প্রদান কর ।

৭। হে সোম! তুমি শত্রুবিনাশক, বিচক্ষণ ও দেবগণের অভিনাষ-প্রদ, তুমি আমাদের গাভীর জন্য সুখে ক্ষরিত হও ।

৮। হে সোম! তুমি মনোজ্ঞ ও মনের দৈবর, ইন্দ্র পান করিয়া মত্ত হইবেম বলিয়া তুমি পরিবিক্ত হইয়া থাক ।

৯। হে ক্লেশবিশিষ্ট পবমান সোম! তুমি ইন্দ্রের সহিত আমা-দিগকে সুন্দর বীর্ঘ্যযুক্ত খন দান কর ।

১২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অগ্নিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। অভিবৃত্ত, অত্যন্ত মধুর সোম ইন্দ্রের জন্য বজ্রগৃহে প্রস্তুত হইতেছে।

২। মাতা গাভীগণ যেরূপ বৎসের অভিমুখে শব্দ করে, সেইরূপ মেধাবীগণ সোমপানের জন্য ইন্দ্রের অভিমুখে শব্দ করে।

৩। মদস্রাবী সোম নদীতরঙ্গ স্থলে বাস করেন, বিদ্বান সোম মাধ্যমিক বাক্যে আশ্রয় গ্রহণ করেন।

৪। সুকর্মা, কবি, বিচক্ষণ সোম, অন্তরীক্ষের নাভিস্বরূপ মেঘলোমে পুঞ্জিত হন।

৫। যে সোম কুস্ত্রে আছেন এবং দশাপবিত্র মধ্যে নিহিত আছেন, সেই সোম মধ্যে সোমদেব প্রবেশ করেন।

৬। সোম মদস্রাবী মেঘকে প্রীত করতঃ অন্তরীক্ষের স্তম্ভনকর স্থানে বাক্য উচ্চারণ করেন।

৭। নিত্য স্তোত্রবিশিষ্ট, ক্ষীর প্রসবকারী বনস্পতি (সোম মনুষ্য) গণের জন্য একদিন কর্মমধ্যে প্রীতভাবে (বাস করেন)।

৮। কবি সোম দ্ব্যলোক হইতে প্রেরিত হইয়া মেধাবীগণের ধারারূপে প্রিয় স্থানে গমন করেন।

৯। হে পবমান সোম! তুমি আমাদিগকে বহু দীপ্তিবিশিষ্ট, সুন্দর গৃহবিশিষ্টধন দান কর।

অষ্টম অধ্যায় ।

১৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিভ, অথবা দেবল ঋষি ।

১। অপরিমিত, ধারাবিশিষ্ট, পাবক সোম দশাপবিত্র অতিক্রম করিয়া
বায়ুও ইন্দ্রের পানার্থ সংস্কৃত পাত্রে গমন করিতেছে ।

২। হে রক্ষাভিলাষীগণ ! তোমরা পবমান বিপ্র এবং দেবগণের
পানার্থ অভিযুত সোমের উদ্দেশে গমন কর ।

৩। বহু বলপ্রদ, সুরমান সোম যজ্ঞসিদ্ধি ও অন্ন লাভের জন্য ক্রুরিত
হইতেছে ।

৪। হে সোম ! আমাদের অন্ন লাভের জন্য দীপ্তিমতী এবং সুবীৰ্য্য
সম্পন্ন মহতী রসধারা বর্ষণ কর ।

৫। সেই অভিযুত সোমদেব আমাদের সহস্র সংখ্যক ধন ও সুবীৰ্য্য
দান করুন ।

৬। সংগ্রামে প্রেরিত অশ্বের ন্যায় প্রেরকগণকর্তৃক প্রেরিত হইয়া
শীঘ্রগামী সোম অন্ন লাভের জন্য দশাপবিত্র অতিক্রম করিয়া চলিয়া
যাইতেছেন ।

৭। ধেমুগণ যেরূপ শব্দ করিয়া গাভীর অভিযুখে গমন করে, সোম
সেইরূপ শব্দ করিয়া (পাত্রে) অভিযুখে গমন করেন । (ঋত্বিক্গণ) হস্তে
উহা গ্রহণ করেন ।

৮। সোম ইন্দ্রের প্রিয় ও মদকর । হে পবমান সোম ! তুমি শব্দ
করিয়া সমস্ত শত্রু বিনাশ কর ।

৯। হে পবমান, (অদাভাগের) হিংসক, সর্বদর্শী সোমগণ ! তোমরা
যজ্ঞস্থানে উপবেশন কর ।

১৪ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। নদীতরঙ্গে, অধিমিশ্রিত কবি সোম অনেকের স্পৃহণীয় শব্দ উচ্চারণ করিয়া করিত হইতেছেন ।

২। বজ্রভূত পঞ্চ জনপদের মনুষ্য কর্ম্মাভিলাষে যখন ধারক সোমকে স্তুতি দ্বারা অলঙ্কৃত করে ।

৩। তখন সোম গো দুগ্ধে মিশ্রিত হইলে সমস্ত দেবগণ বলবান্ সোমরসে প্রমত্ত হয় ।

৪। সোম দশাপবিত্র বস্ত্রেরদ্বার পরিত্যাগ করিয়া অধোদেশে ধাবিত হন, এই যজ্ঞে সখা (ইন্দ্রের) সহিত সঙ্গতন ।

৫। যুবা অশ্বিকে যেরূপ মার্জিত করে, সেইরূপ সোম গব্যের সহিত আপন শরীর মিশ্রিত করতঃ পরিচর্য্যাকাঙ্ক্ষীর পৌত্রস্থানীয় অঙ্গুলিসমূহদ্বারা মার্জিত হইতেছেন ।

৬। অঙ্গুলিদ্বারা অভিষূত সোম গব্যের সহিত মিশ্রিত হইবার জন্য তদভিমুখে গমন করিতেছেন এবং শব্দ করিতেছেন । আমি উহাকে লাভ করিব ।

৭। অঙ্গুলিসকল মার্জনা করতঃ অন্নপতি সোমের সহিত মিলিত হইতেছে । এবং বলবান্ সোমের পৃষ্ঠে আরোহণ করিল ।

৮। হে সোম ! তুমি স্বর্গীয় ও পার্থিব সমস্ত ধন গ্রহণ করতঃ আশ্রয়গণকে কামনা করিয়া গমন কর ।

১৫ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই বিক্রান্ত সোম অঙ্গুলিদ্বারা অভিষূত হইয়া কর্ম্মবলে শীঘ্র-গামী রথের সাহায্যে ইন্দ্রের নির্মিত (স্বর্ণ স্থানে) গমন করিতেছেন ।

২। যে হইং যজ্ঞে দেবগণ বাস করেন, সেই যজ্ঞে সোম বহুল কর্ম্ম ইচ্ছা করেন ।

৩ । এই সোম (হবির্ধান) আহিত হইয়া, নীত হইয়া (আহ্ননী-
দেশে) যখন মধ্যবস্ত্রী শোভাযুক্ত পথে প্রদত্ত হইলেন, তখন অধ্বার্যগণও
নীত হয় ।

৪ । এই সোম শূভ্র কল্পিত করেন । উইঁর শূভ্রযুগপতি রুবভের
ন্যায় তীক্ষ্ণ, ইনি বলপ্রযুক্ত আমাদের জন্য ধন ধারণ করেন ।

৫ । এই বেগবান্ শূভ্র লতাবিশিষ্ট সোম সান্দমান রসের পতি হইয়
গমন করেন ।

৬ । এই সোম আচ্ছাদক, পীড়িত রাক্ষসগণকে পর্বতদ্বারা অতিক্রম
করতঃ ভাহাদিগকে অবগত হইতেছেন ।

৭ । মনুষ্যগণ এই মার্জ্জিনী সোমকে দ্রোণকলমে মিস্পীড়িত করি-
তেছে, ইনি প্রচুরতর প্রদান করিতেছেন ।

৮ । দশটী অঙ্গুলি ও সাত জন ঋত্বিক উক্ত অঙ্গুবিশিষ্ট ও মদক
সোমকে মার্জ্জিত করিতেছে ।

১৬ বৃক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবস ঋষি ।

১ । হে সোম ! অভিশাপকারীগণ দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যে শক্রগণাতব-
কর মত্ততার জন্য উৎপাদিত হইয়া অশ্বের ন্যায় গমন করিতেছে ।

২ । আমরা বলেরনেতা, জলের আচ্ছাদক, অম্বের সহিত বর্ষমান
সোমকে কর্মের দ্বারা অঙ্গুলিসমূহে মিলিত করিতেছি ।

৩ । শক্রগণকর্তৃক অপ্রাপ্ত, অন্তরীক্ষে বর্ষমান, অন্যের অনভিভবনীয়
সোমকে দশাপবিদ্রে নিক্ষেপ কর, ইজের পানার্থ শোধিত কর ।

৪ । স্তুতিদ্বারা পুতপদার্থসমূহের মধ্যে সোম দশাপবিদ্রে গমন করি-
তেছেন ও পরে কর্মবলে দ্রোণকলমে উপবেশন করিতেছেন ।

৫ । হে ইজ ! মনকার্য্যযুক্ত স্তোত্রের সহিত সোম সকল বলকর হইয়া
মহাসংগ্রামার্থ ভোমার নিকট গমন করিতেছেন ।

৬। যে লোমযুক্ত বস্ত্রে শোধিত, সমস্ত শোভাযুক্ত গোসমূহ লাভার্থ-সাম বীরের আয় বর্ধমান রহিয়াছেন।

৭। অন্তরীক্ষ হইতে উর্দ্ধে অবস্থিত (জল যেরূপ নিম্নে পতিত হয়) সেইরূপ বলকারক অভিযুত সোমের ক্ষীতধারা পবিত্রে পতিত হইতেছে।

৮। হে সোম! তুমি পণ্ডিত স্তোতাকে মনুষ্যগণের মধ্যে রক্ষা কর, তুমি বস্ত্রের দ্বারা শোধিত হইয়া মেঘলোমের প্রতি ধাবমান হও।

১৭ সূক্ত ।

সোম দেবতা। অসিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। নদীগণ যেরূপ নিম্নপ্রদেশে গমন করে, সেইরূপ শত্রুবিনাশক, শীত্ৰগামী ব্যাপ্ত সোম দ্রোণকলসের অভিমুখে গমন করিতেছেন।

২। অভিযুত সোম, রুচি যেরূপ পৃথিবীতে পতিত হয়, সেইরূপ ইন্দের প্রতির জন্য ক্ষরিত হইতেছেন।

৩। অত্যন্ত প্রবুদ্ধ, মদকর, মদাত্মক সোম, রাক্ষস সকলকে বিনাশ করতঃ দেবান্তিলাষী হইয়া পবিত্রে গমন করিতেছে।

৪। সোম কলসে যাইতেছেন, পবিত্রে সিন্ধু হইতেছেন এবং উক্ণ-মন্ত্রদ্বারা বর্জিত হইতেছেন।

৫। হে সোম! তুমি লোকত্রয় অতিক্রম করিয়া উঠিয়া স্বর্গকে প্রকাশিত করিতেছ এবং গমনশীল হইয়া স্বর্ষ্যকে প্রেরিত করিতেছ।

৬। মেধাবীগণ পরিচর্যাকারী ও সোমের প্রিয়কারী হইয়া যজ্ঞের মন্তকে (সোমের) স্তব করিতেছেন।

৭। হে সোম! নেতা মেধাবীগণ অগ্নান্তিলাষী হইয়া কর্মদ্বারা যজ্ঞার্থ সেই ভোমাকেই শোধিত করিতেছেন।

৮। হে সোম! তুমি মধুর ধারাভিমুখে প্রবাহিত হও, তীব্র হইয়া অতিথব স্থানে উপবেশন কর এবং মনোহর হইয়া যজ্ঞে পানার্থ (উপবেশন কর)।

১৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই সোম সবনকালে প্রস্তুত অবস্থিত । তিনি পবিত্রে ক্ষরিত হন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

২। হে সোম ! তুমি মেধাবী, তুমি কবি, তুমি অন্ন হইতে সঞ্জাত মধুররস প্রদান কর । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৩। সমস্ত দেবগণ সমান প্রীতিযুক্ত হইয়া তোমাকে পান করেন, তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৪। তিনি সমস্ত বরণীয় ধন হস্তদ্বারা ধারণ করেন । তুমি মাদক-পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৫। তিনি মাতৃদেয়ের ন্যায় মহতী দ্যাবাপৃথিবীকে দোহন করেন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৬। তিনি অন্নদ্বারা তৎক্ষণাৎ উভয় পৃথিবীকে ব্যাপ্ত করেন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৭। তিনি বলবানু, তিনি শোধিত হইবার সময় কলসের মধ্যে শব্দ করেন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

১৯ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। যে কিছু স্তুতিযোগ্য, পার্থিব ও স্বর্গীয় বিচিত্র ধন আছে, তুমি শোধিত হইবার সময় আমাদের জন্য তাহা আনয়ন কর ।

২। হে সোম ! তুমি ও ইন্দ্র সকলের স্বামী, গৌসমূহের পালকও ঈশ্বর হইয়াছ । তোমরা আমাদের কর্ম বর্দ্ধিত কর ।

৩। অভিল্যপ্ত সোম শোধিত হইয়া মনুষ্যগণের মধ্যে শব্দ করতঃ কুশোপরি হরিৎবর্ণ আগনার স্থানে উপবেশন করিতেছেন ।

৪। পুত্রহানীর সোমের মাতৃহানীর (বসতীরবী প্রভৃতি) সোমকর্তৃক পীত হইয়া অভিলাষপ্রদ সোমের সারবজার কামনা করিতেছে ।

৫। মিশ্রিত হইবার সময় সোম অভিলাম্বিণী বসতীরবী প্রভৃতিগণের গর্ত উৎপাদন করেন, এই জল সকল হইতে দীপ্ত দ্রুক্ষ দোহন করেন ।

৬। হে পবমান সোম ! যাহারা দূরে অবস্থিত রহিয়াছে, তাহাদিগকে সমীপবর্তী কর, শত্রুগণের ভয় উৎপাদন কর, তাহাদের ধন অবগত হও ।

৭। হে সোম ! তুমি দূরেই থাক, বা নিকটেই থাক, শত্রুর বর্ষণকর বল বিনাশ কর, তাহাদের অন্ন বিনাশ কর, তাহাদের শোষক ভেজ বিনাশ কর ।

২০ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অগ্নি, অথবা দেবল ঋষি ।

১। কবি সোম দেবগণের পানার্থ মেঘলোমের মধ্য দিয়া প্রবেশ করিতেছেন, শত্রুগণের অভিভবকর সোম সমস্ত স্পর্ধাকারীকে বিনাশ করন ।

২। সেই পবমান সোম স্তোতাগণকে গোযুক্ত সহস্রসংখ্যক অন্ন প্রদান করেন ।

৩। হে সোম ! তুমি আগন মনে সমস্ত ধন প্রদান কর, হে সোম ! সেই তুমি আশাদিগকে অন্ন প্রদান কর ।

৪। হে সোম ! তুমি মহাকীর্তি প্রেরণ কর, তুমি হব্যদারীগণকে ধুবধন প্রদান কর, তুমি স্তোতাগণকে অন্ন প্রদান কর ।

৫। হে সোম ! তুমি শুরুর্মা, তুমি শোধিত হইয়া রাজার ন্যায় আশাদের স্তুতি স্বীকার কর । তুমি অদ্ভুত ও তুমি বাহক ।

৬। সেই সোম বাহক, অন্তরীকে বর্তমান ও দুস্তর হস্তদ্বারা মার্জিত হইয়া পাত্রে অবস্থান করিতেছেন ।

৭। হে সোম ! তুমি ক্রীড়নশীল ও দানেচ্ছুক, তুমি স্তুতিকারীকে সুবীৰ্য্য দান করিয়া দানের ন্যায় পবিত্রে গমন করিতেছে ।

২১ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই ক্লেদকর, দীপ্ত, অভিভবশীল, মদকর, লোকপালক সোম সকল ইন্দ্রের অভিযুগে গমন করিতেছেন ।

২। ইহারা (অভিবকারীকে) বিশেষরূপে ভজনা করেন, সকলের সহিত মিলিত হন, অভিভবকারীকে ধন প্রদান করেন এবং স্তোতাকে অন্ন দান করেন ।

৩। আমরাসে ক্রীড়াকারী সোমসকল একমাত্র দ্রোণকলসে ক্ষরিত হইতেছেন, সিন্ধুর উর্ধ্বের ন্যায় ক্ষরিত হইতেছেন ।

৪। এই সোম সংশোধিত হইয়া রথে স্থাপিত অশ্বগণের ন্যায় সমস্ত বরণীয় ধন ব্যাপ্ত করেন ।

৫। হে সোমগণ! ইহার লাক্ষ্যরূপ কামনা পূরণার্থ (ধন) প্রদান কর, ইনি আমাদের দানের সময় নিঃশব্দে দান করেন ।

৬। ঋতু যেরূপ রথবাহক, স্তুতিযোগ্য সারথীকে প্রজ্ঞা দান করেন, সেইরূপ তুমি এই যজ্ঞমানের প্রজ্ঞা প্রদান কর । হে সোম! কেবল জলদ্বারা পরিকৃত হও ।

৭। সেই এই সোম সকল যজ্ঞে কামনা করেন, বলবানু সোম সকল যজ্ঞমানের বুদ্ধি প্রেরণ করেন ।

২২ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই সোম সকল যুদ্ধে প্রেরিত অশ্বের ও রথের ন্যায় সমীপে গমন করেন ।

২। এই সোম সকল মহাবাহুর ন্যায়, মেঘের হস্তির ন্যায়, অগ্নির শিখার ন্যায় সমস্ত ব্যাপ্ত করেন ।

৩। এই সোম সকল শুদ্ধ, প্রাজ্ঞ ও দধিযুক্ত হইয়া প্রজ্ঞানবলে আমাদের ব্যাপ্ত করিতেছেন ।

৪। এই সোম সকল শোধিত ও মরণরহিত, ইহারা গমনকালে ও পথে লোকসমূহে ভ্রমণ করিতে ক্লান্ত হন না।

৫। এই সোম সকল দ্যাবাপৃথিবীর পৃষ্ঠদেশে বিবিধ প্রকারে বিচরণ করিয়া বাণ্ড হন। আরও এই উত্তম দ্যুলোকে ব্যাণ্ড করেন।

৬। নদী সকল যজ্ঞবিস্তারকারী উৎকৃষ্ট সোমকে ব্যাণ্ড করেন, আরও এই কর্ম সোমের দ্বারা উৎকৃষ্ট করিয়া লওয়া হয়।

৭। হে সোম! তুমি পণিগণের নিকট হইতে গোসমূহের হিতকর ধন ধারণ কর, যজ্ঞ যাহাতে বিস্তীর্ণ হয়, সেইরূপে শস্য কর।

২৩ সূক্ত।

সোম দেবতা। অসিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। মধুর মদের দ্বারায় শীত্ৰগামী সোম সমস্ত স্তোত্রকালে স্ফুট হয়েন।

২। কোন পুরাণ অথ নূতন পদ অনুসরণ করে, সূর্যকে দীপ্ত করে(১)।

৩। হে শোধিত সোম! যে হব্যপ্রদান করে না, তাহার গৃহ আমাদেবের জন্য প্রদান কর। আমাদিগকে প্রজাবিশিষ্ট ধন দান কর।

৪। গমনশীল সোম সকল মদকররস ফরণ করেন এবং মধুস্রাবী-কোশও উৎপাদন করেন।

৫। জগতের ধারক সোম ইন্দ্রিয় বর্দ্ধনকর রস ধারণ করতঃ উত্তম বীরযুক্ত ও হিংসা হইতে ত্রাণপ্রদ হইয়াছেন।

৬। হে সোম! তুমি যজ্ঞাহ, তুমি ইন্দ্র ও অন্যান্য দেবগণের জন্য ক্ষরিত হইতেছ এবং আমাদিগকে অন্ন দান করিতে ইচ্ছা করিতেছ।

৭। মদকর পদার্থসমূহের মধ্যে অত্যন্ত মদকর এই সোমকে পান করিয়া অমৃতভিবর্নীয় ইন্দ্র শরুগণকে হনন করিয়াছেন এবং এখনও হনন করিতেছেন।

(১) লায়ণ বলেন এখানে রূপকদ্বারা সোমেরই স্তুতি হইতেছে।

২৪ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। সোমসকল শোধিত ও দীপ্ত হইয়া গমন করিতেছেন এবং মিশ্রিত হইয়া জলমধ্যে মার্জিত হইতেছেন ।

২। গমনশীল সোম সকল নিম্নাভিমুখ গামী জলসমূহের ন্যায় গমন করিতেছেন এবং পরে ইস্রকে ব্যাপ্ত করিতেছেন ।

৩। হে শোধিত সোম ! মনুষ্যাগণ তোমাকে যেখান হইতে লইয়া যাইতেছে, তুমি সেই খান হইতে ইস্রের পার্ণার্থ গমন করিতেছ ।

৪। হে সোম ! তুমি মনুষ্যাগণের মদকর । হে শক্রগণের অতিভব-কারী সোম ! তুমি ইস্রের উদ্দেশে ক্ষরিত হও । তুমিও স্তুতিযোগ্য ।

৫। হে সোম ! তুমি যখন প্রান্তরদ্বারা অভিষূত হইয়া পবিত্রের অভিযুখে ধাবিত হও, তখন ইস্রের উদয়ের জন্য পর্যাপ্ত হও ।

৬। হে সর্ক্যাপেক্ষা রত্নহা ! তুমি ক্ষরিত হও, তুমি উৎকৃষ্টমন্ত্রদ্বারা স্তুতিযোগ্য, শুদ্ধ, শোধক ও অক্লুত ।

৭। অভিষূত মদকর সোম শুদ্ধ ও শোধক বলিয়া উক্ত হন, তিনি দেবগণের প্রীতিকর এবং শক্রগণের বিনাশক ।

২৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগস্ত্যর পুত্র দৃঢ়চ্যাত ঋষি ।

১। হে হরিৎবর্ণ সোম ! তুমি মদকর, তুমি দেবগণের, মরুৎগণের ও বায়ুর পার্ণার্থ ক্ষরিত হও ।

২। হে শোধনকালীন সোম ! আমাদের কর্মদ্বারা ধৃত হইয়া শব্দ করতঃ স্বস্থানে প্রবেশ কর, কর্মদ্বারা বায়ুতে প্রবেশ কর ।

৩। এই সোম আপন স্থানে অধিষ্ঠিত, অভিলষপ্রদ, কবি, প্রিয়, রত্নহা এবং অত্যন্ত দেবাভিলাষী হইয়া গোভিত হইতেছেন ।

৪। শোধিত, কমনীয় সোম সমস্তরূপ মধ্যে প্রবেশ করতঃ যে স্থলে
অমৃতগণ বাস করে সেই স্থানে গমন করিতেছে ।

৫। শোভমান সোম শব্দ উৎপাদন করতঃ করিত হইতেছেন, নিকট-
বর্তী ইন্দের নিকটে গমন করিয়া প্রজ্ঞাবিশিষ্ট হইতেছেন ।

৬। হে সর্বাপেক্ষা মদপ্রদ কবি সোম ! তুমি অতনীয় ইন্দের স্থান
প্রাপ্ত হইবার জন্য পবিত্র অতিক্রম করিয়া ধারাক্রমে প্রবাহিত হও ।

২৬ সূক্ত ।

সোম দেবতা । দৃঢ়হৃত ঋষির পুত্র ইন্দ্রবার্হ ঋষি ।

১। পৃথিবীর কোড়দেশে সেই বেগবান সোমকে মেধাবীগণ অঙ্কুল-
দ্বারা এবং স্তুতিদ্বারা মার্জিত করিতেছেন ।

২। স্তুতি সকল সহস্রধারা বিশিষ্ট, দীপ্ত, স্বর্গের ধারক সোমকে স্তুতি
করিতেছে ।

৩। সকলের ধারক ও বহু কার্য্যকারী, সকলের বিধাতা সেই সোমকে
প্রজ্ঞাদ্বারা স্বর্গের প্রতি প্রেরণ করিতেছেন ।

৪। সোম পাণ্ড্রে অবস্থিত, স্তুতির পতি ও অহিংসময়ী । পরিচর্যা-
কারীগণ বাল্‌হর্যের ক্রিয়াদ্বারা তাঁহাকে প্রেরণ করিতেছেন ।

৫। অঙ্কুলি সকল সেই হরিৎবর্ণ সোমকে উন্নত ঐন্দ্রেশে প্রেরণ করিতে-
ছেন, তিনি কমনীয় ও বহুদ্রব্য ।

৬। হে শোধনকারী সোম ! তোমাকে ইন্দের উদ্দেশে প্রেরণ করি-
তেছে, তুমি স্তুতিদ্বারা বর্জিত, দীপ্ত ও মদকর ।

২৭ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অজিরায় পুত্র নৃমেধ ঋষি ।

১। এই সোম কবি ও চারিদিক হইতে স্তুত, ইনি দশাপবিত্র অতিক্রম
করিয়া গমন করিতেছেন, ইনি শোধিত হইয়া শক্রগণকে বিনাশ করিতেছে

২। এই সোম সকলের জেতা, ইনি বলকারী, ইন্দ্র ও বায়ুর উদ্দেশে ইহাকে পবিত্রে সেক করা হইতেছে ।

৩। এই সোম মনুষ্যগনকর্তৃক নামা প্রকারে নিহিত হইতেছেন, ইনি ছ্যালোকের মন্তক, অভিবৃত মনোহর পাণ্ড্রে অবস্থিত হইয়া সকল অবগত আছেন ।

৪। এই সোম আমাদের গো, হিরণ্য ইচ্ছা করতঃ দীপ্ত ও মহাশক্তির জেতা এবং অস্বঃ অহিংসনীয় হইয়া শব্দ করিতেছেন ।

৫। এই শোধনকালীন সোম সূর্য্যকর্তৃক পবিত্র ছ্যালোতে পরিভ্যক্ত হন, সোম অভ্যস্ত মদকর ।

৬। এই বলবান্ সোম, অন্তরীক্ষে গমন করিতেছেন, ইনি অভিলাষ-প্রদ, পবিত্রকারী এবং দীপ্ত ইন্দ্রের অভিযুখে গমন করিতেছেন ।

২৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । প্রিয়দেব খবি ।

১। এই সোম বেগবান্ পাণ্ড্রে স্থাপিত, সর্ব্বজ্ঞ এবং সকলের পতি, ইনি মেঘলোমে গমন করিতেছেন ।

২। এই সোম দেবগণের জন্য অভিবৃত হইয়া তাঁহাদের সমস্ত শরীরে প্রবেশ লাভ করিবার জন্য পবিত্রে ক্ষরিত হইতেছে ।

৩। এই মরণরহিত, রুদ্রহা, দেবাভিলাষী সোম আপনার স্থানে শোভা পাইতেছেন ।

৪। এই অভিলাষপ্রদ, শব্দকারী, অঙ্গুলিবারা ধৃত সোম জ্যোৎস্নাভিযুখে গমন করিতেছেন ।

৫। শোধনকালীন সর্ব্বদর্শী, সর্ব্বজ্ঞ সোম সূর্য্যকে এবং সমস্ত তেজঃপদার্থকে শোধিত করিতেছেন ।

৬। এই শোধনকালীন সোম বলবান্, অহিংসনীয় দেবগণের বক্ষর এবং অশ্রদ্ধলবান্দিগের বিনাশক । ইনি গমন করিতেছেন ।

২৯ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অগ্নিরায় পুত্র সূমেষ ঋষি ।

১। বর্ষণকারী, এই অভিবৃত সোমের ধারা দেবগণের উপর স্বসামর্থ্য প্রকাশ করিতে ইচ্ছা করিয়া ক্ষরিত হইতেছেন ।

২। স্তুতিকারী, বিধাতা, কর্মকর্তা (অধ্ব্যুগণ) দীপ্তিমান প্ররুদ্ধ স্তুতি-যোগ্য, অশ্বসদৃশ সোমকে মার্জিত করিতেছেন ।

৩। হে প্রভূত ধনবিশিষ্ট সোম ! শোধনকালে তোমার সেই তেজঃ সকল অত্যন্ত অভিভবপর হয়, অতএব তুমি সমুদ্রসদৃশ স্তুতিযোগ্য দ্রোণ কলসকে পূর্ণ কর ।

৪। হে সোম ! সমস্ত ধন জয় করতঃ ধারা প্রবাহে ক্ষরিত হও এবং সমস্ত শত্রুগণকে এক যোগে দূরদেশে প্রেরণ কর ।

৫। হে সোম ! বাহারা দান করে না, তাহাদিগের এবং অন্যান্য নিন্দক সকলের অপবাদ হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর, আমরা যেন মুক্ত হইতে পারি ।

৬। হে সোম ! তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হও, পার্থিব এবং স্বর্গীয় ধন ও দীপ্তিযুক্ত বল আহরণ কর ।

৩০ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অগ্নিরায় পুত্র বিন্দু ঋষি ।

১। বলবান্ধু এই সোমের ধারা অনায়াসে ক্ষরিত হইতেছে, শোধন-কালে ইনি অীর ধনি প্রেরণ করিতেছেন ।

২। এই সোম অভিষেককারীগণকর্তৃক প্রেরিত হইয়া শোধনকালে শব্দ করতঃ ইন্দ্র সম্বন্ধীয় শব্দ প্রেরণ করিতেছেন ।

৩। হে সোম ! তুমি ধারা প্রবাহে ক্ষরিত হও এবং তদ্বারা ময়ূষ্য-গণের অভিভবকর বীরযুক্ত অনেকের স্পৃহনীয় বল লাভ হউক ।

৪। এই সোম শোধনকালে ধারা প্রবাহে দ্রোণকলসে উপহিত
হইবার জন্য (পবিত্রকে) অতিক্রম করিয়া করিত হইতেছে।

৫। হে সোম! জনমধ্যে তুমি সর্বাপেক্ষা মধুর ও হরিৎবর্ণ।
ইন্দ্রের পানার্থ তোমাকে প্রস্তরদ্বারা পেষণ করিতেছে।

৬। (হে ঋত্বিকৃণ!) তোমরা! অত্যন্ত মধুররসবিশিষ্ট, মনোহর
মদকর সোমকে আমাদের বলার্থে ঐ ইন্দ্রের পানার্থে অভিষেক কর।

৩১ সূক্ত।

সোম দেবতা। রুহগণের পুত্র গোতম ঋষি।

১। উত্তম কর্মবিশিষ্ট, শোধনকালীন সোম গমন করিতেছেন,
এবং আমাদেরকে চেতন ধন প্রদান করিতেছেন।

২। হে সোম! তুমি অম্বের পতি, তুমি দ্যাবপৃথিবীর দ্ব্যতিযুক্ত
পদার্থের বর্জক হও।

৩। হে সোম! বায়ু সকল তোমার তৃপ্তিপ্রদ হউক, নদী সকল
তোমার উদ্দেশে গমন ককক, তাহারা তোমার মহত্ত্ব বর্জন ককক।

৪। হে সোম! তুমি বায়ু ও জলেরদ্বারা প্ররুদ্ধ হও, বর্ষণযোগ্য
বল চারিদিক হইতে তোমাতে সঙ্গত হউক। তুমি সংগ্রামে অম্বের প্রাপক
হও।

৫। হে পিঙ্গলবর্ণ সোম! গোসমূহ তোমার জন্য স্নাত এবং অক্ষীণ-
দুগ্ধ দোহন করিতেছে, তুমি উন্নত প্রদেশে অবস্থিত রহিয়াছ।

৬। হে ভুবনের পতি সোম! আমরা তোমার সম্বিত কামনা করি-
তেছি, তুমি উৎকৃষ্ট আত্মবিশিষ্ট।

৩২ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অত্রি গোত্রোৎপন্ন শর্গাবাং ঋষি ।

১। সোমসমূহ অভিষুত ও মনস্রাবী হইয়া যজ্ঞে হব্যদায়ীর অর্ঘ্যার্থ গমন করিতেছেন ।

২। ইন্দ্র পাশ করিতে পারেন এই উদ্দেশে এই হরিৎবর্ণ সোমকে ত্রিতের অঙ্গুলি সকল প্রস্তরদ্বারা আচ্ছাদিত করিতেছে ।

৩। হংস যেমন জলমধ্যে প্রবেশ করে এই, সোম সেইরূপ সমস্ত স্তোতাগণের মনকে বশ করে । এই সোম গব্যদ্বারা স্নিগ্ধ হয় ।

৪। হে সোম ! তুমি যজ্ঞের স্থান আশ্রয় করতঃ মিশ্রিত হইয়া মৃগের ন্যায় দ্ব্যাবাপৃথিবীকে অবলোকন কর ।

৫। রমণী যেমন আরকে স্তুতি করে, সেইরূপ হে সোম ! শব্দগণ তোমার স্তুতি করিতেছে ।

৬। সেই সোম ত্রিতের ন্যায় যুদ্ধে গমন করেন, হে সোম ! অর্ঘ্যাদিগকে দীপ্তিযুক্ত অন্ন প্রদান কর । হব্যদায়ীকে দান কর এবং আমাদেরও দান কর, বন, মেধা এবং কীৰ্ত্তি দান কর ।

৩৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । ত্রিত ঋষি ।

১। বিপশিৎ সোমসকল অলের তরঙ্গের ন্যায় গমন করিতেছেন, মহিবগণ ঘেরণ বসে গমন করে, সেইরূপ গমন করেন ।

২। পিশঙ্গবর্ণ, দীপ্ত, সোমসকল অমৃতের ধারাকারে গোবিশিষ্ট অন্ন প্রদান করতঃ দ্রোণকলসে সঞ্চিত হইতেছেন ।

৩। অভিষুতসোম সকল ইন্দ্র, বায়ু, বরুণ, মকংগণ ও বিষ্ণুর অভি-
মুখে গমন করিতেছেন ।

৪। ভিন বাক্য উদীরিত হইতেছে, প্রীতিদায়ক গো সকল শব্দ
করিতেছে, হরিভবর্ণ (.সোম) শব্দ করিয়া গমন করিতেছেন ।

৫। স্তোতৃকর্তৃক প্রেরিত, যজ্ঞের মাতৃস্বরূপ, বহু স্তুতি উচ্চারিত হইতেছে এবং দ্যুলোকের শিশুসদৃশ সোম মার্জিত হইতেছেন ।

৬। হে সোম! ধনসম্বন্ধীয় চারটি সমুদ্রকে চারিদিক হইতে আমাদের নিকট আনয়ন কর এবং অপরিমিত অভিলাষসমূহকেও আনয়ন কর ।

৩৪ সূক্ত ।

সোম দেবতা। দ্বিত্ব ঋষি ।

১। অভিমুত সোম প্রেরিত হইয়া ধারা প্রবাহের পবিত্রে গমন করিতেছেন এবং দৃঢ় শক্রপুত্রী সকলকেও বিলম্ব করিতেছেন ।

২। অভিমুত সোম সকল ইন্দ্র, বায়ু, বরুণ, মকংগণ ও বিষ্ণুর অভিযুখে গমন করিতেছেন ।

৩। রসের সেভা নিয়ত সোমকে বর্ষণ কর, প্রস্তরদ্বারা অভিষব করিতেছে, কর্মবলে সোমরস হইতে দুগ্ধ দোহন করিতেছে ।

৪। ত্রিত ঋষির মনকর সোম তাঁহার নিজের জন্য শুদ্ধ হইয়াছে, সেই সোম আপন রূপ প্রাপ্ত হইয়াছেন ।

৫। পৃথিবীর পুত্র মকংগণ যজ্ঞাশ্রয়, প্রিয়তম, মনোহর, সোমসাধন সোমকে দোহন করিতেছেন ।

৬। অকুটিল বাক্য সকল উচ্চারিত হইয়া ইহার সহিত মিশ্রিত হইতেছে । সোমও শব্দ করতঃ প্রীতিকর স্তুতি কামনা করিতেছেন ।

৩৫ সূক্ত ।

সোম দেবতা। অঙ্গিরার পুত্র প্রভুবহু ঋষি ।

১। হে শোধনকালীন সোম! তুমি ধারা প্রবাহে ক্ষরিত হও, বিস্তীর্ণ ধন এবং দ্যুতিমান যজ্ঞ আমাদের কাছে প্রদান কর ।

২। হে সোম! হে জলশ্রেণিক! হে শক্রগণের কম্পোৎপাদক! তুমি আপন বলে আমাদের ধনের ধারক হও ।

৩। হে বীর সোম! তোমার বলে আমরা সংগ্রামাভিলাষী শক্রগণকে অভিভব করিব। আমাদের অভিযুগে বরণীয় ধন প্রেরণ কর।

৪। যজমানদিগের সহিত মিলিত হইতে ইচ্ছা করতঃ অন্নদাতা, সর্বদর্শী, কর্মজ্ঞ ও আয়ুধজ্ঞ সোম অন্ন প্রেরণ করেন।

৫। সেই সোমকে স্তুতিবাক্যদ্বারা স্তব করিতেছি, স্তুতির প্রেরক পবিত্র সোমকে বাসিত করিব। এই সোম গোসমূহের পালক।

৬। সকল মনুষ্য কর্মপতি, পবিত্র, প্রভূত ধনবিশিষ্ট সোমের ব্রতে মন ধারণ করিতেছেন।

৩৬ সূক্ত।

সোম-দেবতা। প্রভুবহু ঋষি।

১। রথযোজিত অশ্বেরন্যায় চন্দ্রয়ে অভিযুত সোম স্থাপিত হইলেন, বেগবান্ সোম সংগ্রামে বিচরণ করিতেছেন।

২। হে সোম! তুমি বাহনকারী, আগরূক, দেবতাভিলাষী, তুমি মধু-স্রাবী (দশাপবিত্রকে) অতিক্রম করিয়া করিত হও।

৩। হে পুরাণ শোধনকালীন সোম! আমাদের স্বর্গীয় স্থান সকল প্রকাশিত কর এবং যজ্ঞ ও বলার্থে আমাদের প্রেরণ কর।

৪। যজ্ঞভিলাষী, (ঋত্বিকৃগণকর্তৃক) অলঙ্কৃত, তাহাদের হস্তদ্বারা মার্জিত সোম মেঘলোমময় (দশাপবিত্রে) শোধিত হইতেছে।

৫। সেই অভিযুত সোম হব্যদাতাকে দ্যালোক, ভুলোক ও অন্তরীক্ষে সমস্ত ধন ধারণ ককন।

৬। হে বলপতি সোম! তুমি স্তোতাগণের অশ্বাভিলাষী, গবাভিলাষী ও বীরাভিলাষী হইয়া স্বর্গের পৃষ্ঠে আরোহণ কর।

৩৭ সুক্ত ।

সোম দেবতা । রহুগণ ঋষি ।

১। (ইক্ষাদির) পানার্থ অভিষুত সোম অভিলাষপ্রদ, রাজসবিনাশক এবং দেবাত্মিলাষী হইয়া পবিত্রে গমন করেন ।

২। সেই সোম সর্বদর্শী, হরিংবর্ণ, সকলের ধারক । তিনি পবিত্রে ধৃত হইলেন এবং পরে শব্দ করতঃ স্রোণকালসে গমন করেন ।

৩। বেগবানু, স্বর্গের দীপ্তিপ্রদ, গোপনকালীন সোম রাজসগণের হস্তা হইয়া মেঘলোমময় দশাপবিত্র অতিক্রম করিয়া ধাবিত হইতেছেন ।

৪। সেই সোম ত্রিতের উন্নত যজ্ঞে পুত হইয়া বজ্রগণের সহিত সূর্য্যকে প্রকাশিত করিয়াছেন ।

৫। (অগ্নি যেরূপ) সংগ্রামে গমন করে, সেইরূপ রত্নঘাতী অভিলাষ-প্রদ, অভিষুত, অহিংসনীয় সোম কলসে গমন করিতেছেন ।

৬। সেই মহান্, ক্লেদযুক্ত, কবিকর্তৃক প্রেরিত সোম ইন্দ্রের অন্য স্রোণমধ্যে ধাবিত হইতেছেন ।

৩৮ সুক্ত ।

সোম দেবতা । রহুগণ ঋষি ।

১। সেই সোম অভিলাষপ্রদ ও রথস্বরূপ হইয়া যজমানকে সহস্র অন্ন দান করিবার জন্য দশাপবিত্রদ্বারা স্রোণে গমন করিতেছেন ।

২। এই ক্লেদযুক্ত হরিংবর্ণ সোমকে ত্রিতের অঙ্গুলি সকল ইন্দ্রের পানার্থ প্রস্তরদ্বারা পিষ্ট করিতেছেন ।

৩। দশগী হরিংবর্ণ অঙ্গুলি কন্দ্রাভিলাষী হইয়া এই সোমকে মর্জিত করিতেছে । সোম ইহাদের সাহায্যে ইন্দ্রের মদের জন্য শোভিত হইতেছে ।

৪। এই সোম মনুষ্য প্রজাগণের মধ্যে শোণকীর ন্যায় উপবেশন করিতেছেন, উপপত্নীর নিকট যেরূপ উপগতি গমন করে সেইরূপ গমন করিতেছেন ।

৫। এই মদ্যরস সকল পদার্থ দর্শন করিতেছে। তিনি স্বর্গের শিশু, এই সোম দশাপবিত্রে প্রবেশ করিতেছেন।

৬। পানার্থ অভিযুত ও সকলের ধারক, হরিৎবর্ণ, সোম শব্দ করতঃ শ্রিয় স্থানে গমন করিতেছেন।

৩৯ সূক্ত ।

সোম দেবতা। অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন ব্রহ্মমতি ঋষি ।

১। হে মহামতি সোম! দেবগণের শ্রিয়তম শরীরযুক্ত হইয়া শীঘ্র গমন কর, দেবগণ কোথায় বলিতে থাক।

২। অসংস্কৃত স্থানকে সংস্কৃত করতঃ এবং বাগকারীকে অন্ন প্রদান করতঃ অন্তরীক্ষ হইতে রুষ্টি ক্ষরিত কর।

৩। অভিযুত সোম দীপ্তি ধারণ করতঃ এবং সমস্ত পদার্থকে দর্শন ও দীপ্ত করতঃ শীঘ্র বেগে দশাপবিত্রে গমন করিতেছেন।

৪। এই সোম দশাপবিত্রে ন্যস্ত হইয়া সিঙ্কুর উন্মিষিতে ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি স্বর্গের উপরে শীঘ্র গমন করিয়া থাকেন।

৫। দূরস্থ এবং অন্তিকস্থ দেবগণের পরিচর্যার্থ অভিযুত সোম ইন্দের জন্ম মধুসেক করিতেছেন।

৬। সম্যক মিলিত স্তোত্র সকল স্তব করিতেছেন, হরিৎবর্ণ সোমকে প্রস্তর সাহায্যে গ্রহণ করিতেছেন, (অতএব হে দেবগণ)! যজ্ঞস্থানে নিযম হও।

৪০ সূক্ত ।

সোম দেবতা। ব্রহ্মমতি ঋষি ।

১। সর্বদর্শী সোম শোধনকালে সমস্ত হিংসকদিগকে অতিক্রম করিয়াছেন, তাঁহাকে কর্মদ্বারা সকলে গোভিত করিতেছেন।

২। অকণবর্ণ সোম ত্রোণকলসে আরোহণ করিতেছেন, পরে অভিলাষ-প্রদ ও অভিযুত হইয়া ইন্দের নিকট গমন করিতেছেন এবং ধ্রুবস্থানে উপ-বিষ্ট হইতেছেন।

৩। হে সোম! হে ইন্দ্র! তুমি অভিযুত হইয়া আমাদের উদ্দেশে শীঘ্র মহান্‌ সহস্রসংখ্যক ধন চারিদিক্‌ হইতে করিত কর।

৪। হে শোধনকালীন সোম! হে ইন্দ্র! তুমি বহুবিশ ধন আহরণ কর এবং সহস্রসংখ্যক অন্ন প্রদান কর।

৫। হে সোম! তুমি অভিষবকালে আমাদের জন্য উত্তম বীৰ্য্যযুক্ত আহরণ কর এবং স্তোতার স্তুতি বদ্ধিত কর।

৬। হে ইন্দ্র! হে সোম! তুমি শোধনকালে আমাদের জন্য দাবা-পৃথিবীতে পরিহৃত ধন আহরণ কর। হে বর্ষক ইন্দ্র! আমাদেরিগকে স্তুতি-যোগ্য ধন প্রদান কর।

৪১ সূক্ত।

সোম দেবতা। কথগোত্রীয় যথ্যোতিষি ঋষি।

১। যে সোম সকল জলের ন্যায় শীঘ্র দীপ্তিযুক্ত ও গমনশীল হইয়া কৃষ্ণত্বক্‌দিগকে হনন করিয়া বিচরণ করেন(১), তাহাদিগকে (স্তব কর)।

২। ত্রতরহিত দশ্যকে অভিষব করিয়া আমরা সুন্দর সোমের রাক্ষস-বন্ধন ও রাক্ষস-হনন ইচ্ছায় স্তব করিব।

৩। অভিষবকালে বলবান্‌ সোমের দীপ্তি সকল অন্তরীক্ষে বিচরণ করে এবং হৃষ্টির ন্যায় তাহার শব্দ শ্রুতিগোচর হয়।

৪। হে সোম! তুমি অভিযুত হইয়া গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত এবং বলযুক্ত মহা অন্ন আমাদের অভিযুখে প্রেরণ কর।

৫। হে সর্বদর্শী সোম! তুমি করিত হও, আপন রসের দ্বারা, সূর্য্য যেমন রশ্মিদ্বারা দিন সকলকে পূর্ণ করেন, সেইরূপ দাবাপৃথিবীকে পূর্ণ কর।

৬। হে সোম! আমাদের সুখকর ধারাদ্বারা নদী যেরূপ ভূমণ্ডলে গমন করে, সেইরূপ চারিদিকে গমন কর।

(১) কৃষ্ণবর্ণ অনাৰ্য্যদিগের উল্লেখ। ✓

৪২ সূক্ত ।

সোম দেবতা । মেধাতিথি ঋষি ।

১। এই হরিংবর্ণ সোম দ্ব্যলোক সম্বন্ধীয় জ্যোতিঃ এবং অন্তরীক্ষে
সূর্য্যকে উৎপন্ন করতঃ অধোগামী জলসমূহে আরুত হইয়া গমন করিতেছেন ।

২। এই সোম পুরাতন স্তোত্রযুক্ত ও বিশদ হইয়া দেবগণের অভিযু-
ক্তাধিক্রমে গমন করিতেছেন ।

৩। বর্জমান অন্ন সীমিত হইবার জন্য অপরিমিত বলবিশিষ্ট সোম
সকল পরিপূর্ণ হইতেছেন ।

৪। পূর্বাধ বসুধাবিশিষ্ট সোম পবিত্রে সিন্ত হইতেছেন, এবং শব্দ করতঃ
দেবগণকে উৎপাদন করিতেছেন ।

৫। এই সোম আভ্যবকালে সমস্ত বরণীয় ধন ও যজ্ঞবর্জক দেবগণের
অভিযুখে গমন করে ।

৬। হে সোম ! তুমি অভিযুত হইয়া আমাদিগকে গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত,
বীরযুক্ত, সংগ্রামযুক্ত ধন এবং প্রভূত অন্ন প্রদান কর ।

৪৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । মেধাতিথি ঋষি ।

১। যে সোম অশ্বের ন্যায় দেবগণের মত্ততার জন্য গব্যাদ্বারা মিশ্রিত
হন, যিনি কমনীয়, সেই সোমকে স্তুতিদ্বারা প্রসন্ন করি ।

২। সমস্ত রক্ষাভিলাষী স্তুতি সকল পূর্ব্ব কালের ন্যায় এই সোমকে
ইন্দ্রের পানার্থ দীপ্ত করিতেছে ।

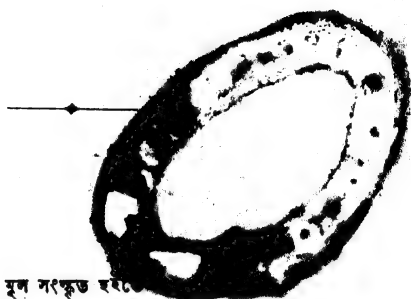
৩। কমনীয় সোম বিপ্র মেধাতিথির জন্য শোধনকালে স্তুতিদ্বারা
অলঙ্কৃত হইয়া কলসের প্রতি ধাবমান হইতেছেন ।

৪। হে শোধনকালীন ইন্দু ! আমাদিগকে উত্তম দীপ্তিযুক্ত ও বহু
শ্রীযুক্ত ধন প্রদান কর ।

৫। যুদ্ধগামী অশ্বেরন্যায় সোম পবিত্রে শব্দ করিতেছেন, যখন
দেবাভিলাষী করেন, তখন শব্দ করেন ।

৬। হে সোম ! আমাদের অন্ন দানার্থ এবং স্তোতা মেধাবী বর্জমান
করিত হও, হে সোম ! সুন্দর বীর্ঘযুক্ত পুত্রও দান কর ।

ঋগ্বেদ সংহিতা ।



মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাজালী ভাষায় অনুবাদিত ।

সপ্তম অষ্টক

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৬ ।

ভূমিকা।

এই সপ্তম অঙ্কে নবম মণ্ডলের শেষ অংশ এবং দশম মণ্ডলের প্রথম অংশ আছে।

(নবম মণ্ডলে সমস্তই সোমের জুতি। সুতরাং এই মণ্ডল হইতে আমরা সোমরস প্রস্তুত করার পদ্ধতি জানিতে পারি।) সোমসম্বন্ধে অনেকগুলি বৈদিক উপাখ্যান বিরূপে উৎপন্ন হইয়াছে এবং সেই উপাখ্যানগুলি রূপান্তরিত হইয়া বিরূপে সমুদ্রমহুদ্বারা অমৃত উদ্ধার প্রভৃতি পৌরাণিক উপাখ্যানগুলি সৃষ্ট হইয়াছে, তাহা টীকায় প্রদর্শিত হইয়াছে।

(ঋগ্বেদের দশম মণ্ডলের অনেক সূক্ত ঋগ্বেদের অন্যান্য অংশ রচিত হইবার অনেক পরে রচিত হইয়াছে বলিয়া বিবেচনা করিবার কারণ আছে। সুতরাং অনেকগুলি অসুভব ও ধর্মবিশ্বাস, যাহার অতি সংক্ষিপ্ত উল্লেখ মাত্র আমরা পূর্বে পাইয়াছি, তাহার বিস্তারিত বর্ণনা দশম মণ্ডলে পাওয়া যায়। ঋগ্বেদে যম নরকের রাজা নহেন, তিনি স্বর্গমুখের প্রণেতা, তাঁহার বিহিত স্বর্গমুখের বিস্তারিত বিবরণ আমরা দশম মণ্ডলে দেখিতে পাই। এতদ্ভিন্ন যম ও তাঁহার ভগিনী যমীর জন্মকথা ও অন্যান্য বিবরণ, পুণ্যাত্মা পূর্বপুরুষদিগের স্বর্গবাসের কথা ও যজ্ঞভাগগ্রহণের কথা এবং অন্তোচ্চিক্রিয়ার মন্ত্র এই দশম মণ্ডলে পাওয়া যায়। এক দেশের অসুভব আমরা ঋগ্বেদের পূর্বপূর্ব মণ্ডলেই পাইয়াছি, দশম মণ্ডলের প্রথম অংশেও পাইলাম, শেষ অংশে আরও স্পষ্টরূপে পাইব।)

আচারব্যবহার সম্বন্ধে যে টীকা দেওয়া হইয়াছে, পাঠক, তাহা হইতে দেখিতে পাইবেন যে, (পূর্বকালে অগ্নিদাহ প্রথা ও অহিসংক্রয় প্রথা প্রচলিত ছিল। সতীর চিতারোহণ প্রথা প্রচলিত ছিল না,) বিরূপে আধুনিক পণ্ডিতগণ ঋগ্বেদের একটা স্বল্প পরিবর্তন করিয়া সেই কুপ্রথা সমর্থন করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, পাঠক, তাহাও দেখিতে পাইবেন।

ON BOARD THE "NUDDEA,"

Gibraltar, 20th May 1886.

}

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত।

ধর্মবিধিাস সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	হুজের সংখ্যা।	টিকার সংখ্যা।
সোমরস প্রস্তুত করিবার পদ্ধতি . . .	৯	৬৬	২
পর্জন্ম সোমের পিতা . . .	{ ৯ ৯	৮২ ১১৩	১ ৬
হুজের হুহিতা সোমের প্রণয়িনী . . .	{ ৯ ৯ ৯	৭২ ৯৩ ১১৩	১ ১ ৩
শ্যেনশকীকর্তৃক সোম আহরণের বৈদিক উপাখ্যাণের উৎপত্তি।	{ ৯	৬২	১
ঐ উপাখ্যানক্রমে রূপান্তরিত হইল . . .	৯	৭৭	১
সমুদ্রমস্থানে অমৃত লাভ, গরুড়কর্তৃক অমৃত আহরণ, অমৃতপানে দেবভাদ্রিগের অমরত্ব লাভ, প্রভৃতি পৌরাণিক উপা- খ্যানের উৎপত্তি।	{ ৯ ৯ ৯	৪৮ ১০৮ ১১০	১ ১ ১
৩৩ জন দেবতার উল্লেখ . . .	৯	৯১	১
অস্থর . . .	৯	৭৩	১
গন্ধর্ব্ব (আদি অর্থ হৃষ্য বা হৃষ্যরশ্মি)	{ ৯ ৯ ৯ ৯ ৯ ১০	৮৩ ৮৫ ৮৬ ১১৩ ১০ ১১	২ ২ ৬ ৩ ৩ ১
অপ্সরা (আদি অর্থ জলীয় বাস্প)	৯	৭৮	১
নবম মণ্ডলের শেষে স্বর্গের প্রথম বিস্তীর্ণ বর্ণনা পাওয়া যায়।)	{ ৯	১১৩	৪)
দশম মণ্ডল রচনার কাল নির্ণয় . . .	{ ১০ ১০ ১০	১ ১৪ ১৫	১ ১ ৪
যম ও যমীর জন্ম কথা . . .	১০	১৭	১
যম ও যমীর আদি অর্থ দিবা ও রাত্রি . . .	১০	১০	১

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	মুক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
যম ও যমীর প্রলিঙ্গ কথোপকথন . . .	১০	১০	১
অগের বিস্তীর্ণ বর্ননা, যম স্বর্গ-স্থলের বিধাতা।	{ ১০ ১০	১৪ ১৬	১৩৪ ১৩৩
অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার মন্ত . . .	{ ১০ ১০	১৪ ১৬	১ হইতে ৩ ১
পুণ্যাভ্যা পুরুপুরুবগণ অগে বাস করেন ও যজ্ঞভাগ গ্রহণ করেন।	{ ১০ ১০	১৪ ১৫	২ ১৩৪
এক ঈশ্বরের অনুভব	১০	৩১	১৩২
মতাই বিশ্ব ভুবনের একমাত্র অবলম্বন . . .	১০	৩৭	১

আচারব্যবহার সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

বিষয় ।	মণ্ডলের সংখ্যা ।	মূক্তের সংখ্যা ।	সীকার সংখ্যা ।
পঞ্চজন, অর্থ পঞ্চজনপদের লোক	৯	৬৫	৩
সোভা, বৈদ্য, ছুতার, কণ্ঠকার, প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন ব্যবসায় । ভিন্ন ভিন্ন জাতি ছিল না । }	৯	১১২	১ হইতে ৩
স্বীলোকের পতিবরণ প্রথা	১০	২৭	৪ ও ৫
কন্যাকে বিবাহের সময় অলঙ্কার দান . {	{ ৯ ১০	৪৫ ৩৯	১ ২
সতীদাহ প্রথা ছিল না । আধুনিক পণ্ডিতগণ ঋষিদের একটি ঋক্ পরিবর্তন করিয়া ঐ কুপ্রথা সমর্থন করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন । }	১০	১৮	১ ও ৩
অগ্নিদাহ প্রথা	{ ১০ ১০	১৫ ১৬	৬ ২
অস্থি সংরক্ষণ অথবা মৃতদেহ মৃত্তিকায় স্থাপন	১০	১৮	৪
বিধবার দেবরের সহিত বিবাহ প্রথা	১০	৪০	২
দ্যুতক্রীড়ার ভয়ঙ্কর বল	১০	৬৮	১ ও ৩ ও ৪
আত্মীয় মৃত্যুজনিত দুঃখ	১০	৩৩	১
কৃপা খনন, পশুচারণ, কৃষিকার্য্য, মেঘ- লোমের বস্ত্র বরন, রথ নির্মাণ । }	{ ১০ ১০ ১০ ১০ ১০ ১০	২৫ ১৯ ২৭ ৩৪ ২৬ ৩৯	২ ১ ২ ৫ ২ ১
সিংহ, হরিণ, বরাহ, শৃগাল, শগক, { গোশা, হস্তী, মর্প । }	{ ১০ ১০ ৯	২৮ ৪০ ৮৬	২, ৩, ৪ ৩ ৭
রহণাক করা ও ভক্ষণ	{ ১০ ১০	২৭ ২৮	১ ১
সাহসারী ঋষিদিগের সম্পত্তি	৯	৬৯	১
দেববিশ্বাস শূন্য আখ্যান	১০	৩৮	১

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থলের সংখ্যা।	টাকার সংখ্যা।
অনার্য আদিম বাসীদিগের উল্লেখ.	{ ১ ২ ৩ ৪ ১০ ১০ ১০	৭৩ ৯২ ৯৭ ৯৮ ২২ ২৭ ৬৮	৬ ২ ২ ১ ১ ১ ১
বনমধ্যে দস্যু	১০	৪	১
তিন দিন ব্যাপী বৃদ্ধ ও খাদ্যলাভ . . .	৯	৮৬	৪
পর্য্যনারতী (কুরুক্ষেত্রের নিকট নদী), আজীকীয়া (বেয়া নদী) গঙ্গা নদী।	{ ১ ১ ১ ১০	৬৫ ৬৬ ১১৩ ৩৫	২ ও ৬ ১ ১ ও ২ ১

ঋগ্বেদ সংহিতা ।

মপ্তম অষ্টক ।

প্রথম অধ্যায় ।

৪৪ হুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অযাস্য ঋষি ।

১। হে সোমরস ! আমাদিগের ঐচুর ধনের জন্য তুমি আসিতেছ । তোমার তরঙ্গ ধারণপূর্বক অযাস্য ঋষি দেবতাদিগের সম্মুখে চলিলেন ।

২। সোমরস যিনি, তিনি কবি, অর্থাৎ কার্যোপটু । বুদ্ধিমান্ তাঁহাকে স্তব করিলেন, যজ্ঞের কার্যে নিযুক্ত করিলেন, ইহাতে সোমরসের ধারা অনেক দূর বিস্তার হইল ।

৩। এই সোমরস সকলদিক্ দেখেন । ইনি সতর্ক ও সাবধান, ইনি সত্য হইতে নিস্পীড়িত হইয়া দেবতাদিগের উদ্দেশে আসিতেছেন । ইনি পবিত্রের দিকে যাইতেছেন ।

৪। হে সোমরস ! হস্তে কুণধারী পুরোহিত তোমার পরিচর্যা করিতেছেন । তুমি আমাদিগের অন্ন কামনা কর, যজ্ঞ সুচাক্রমে সম্পন্ন কর, আমাদিগকে পবিত্র কর ।

৫। সেই সোমরসকে পাণ্ডুতেরা বায়ুর উদ্দেশে এবং ভগ নামক দেবতার উদ্দেশে প্রেরণ করেন । সেই সোমরস সর্বদাই বর্জিষু । তিনি আমাদিগকে দেবতাদিগের নিকট লইয়া চলুন ।

৬। হে সোমরস ! তুমি এতাদৃশ । তুমি পুণ্য সঞ্চয়ের উপায় স্বরূপ, তুমি সদ্ধতি লাভের সর্বশ্রেষ্ঠ উপায় । তুমি অদ্য আমাদিগের

ধন লাভের উপায় করিয়া দাও, তুমি প্রচুর অন্ন, প্রচুর বল উপার্জন করিয়া দাও ।

৪৫ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে সোমরস ! যাঁহারা পথ প্রদর্শন করেন, তাঁহাদিগের প্রতিই তোমার দৃষ্টি । দেবতাদিগের সমাগমের জন্য, ইন্দ্রের পানের জন্য, বিশিষ্ট আমোদের জন্য, তুমি জলকে পবিত্র কর ।

২। হে সোমরস ! তুমি আমাদের দূতস্বরূপ হও । ইন্দ্রের উদ্দেশে তুমি পীত হইয়া থাক । আমরা তোমার সখা । দেবতাদিগের নিকট হইতে আমাদের ধন আহরণ করিয়া দাও ।

৩। অপিচ । তোমার লোহিতমূর্ত্তি আমরা হৃদ্ধ সংযোগের দ্বারা সুবাসিত করিতেছি । তাহাতে আমোদ, তাহাতে সুখ । ধন লাভের দ্বারা তুমি উদ্দাটন করিয়া দাও ।

৪। যেমন অশ্ব পথে গমন কালে রথের ধুরাকে উল্লঙ্ঘন করে, তেমনি সোমরস পবিত্রকে অতিক্রম করিলেন, তিনি দেবগণের মধ্যে গিয়া পড়িলেন ।

৫। সোমরস পবিত্রকে অতিক্রমপূর্বক যখন জল মধ্যে ক্রীড়া করিতেছেন, তখন তাঁহার শ্রিয়বন্ধু স্তবকর্ত্তারা এক স্মরে তাঁহার স্তব করিতে লাগিলেন এবং বাক্য প্রয়োগসহকারে গুণকীর্তন করিতে লাগিলেন ।

৬। হে সোমরস ! তুমি সেই ধারার আকারে ক্ষরিত হও, যে ধারা পান করিলে বিচক্ষণ স্তবকর্ত্তা চমৎকার বীরত্ব লাভ করিয়া থাকেন ।

৪৬ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। সোম লতাগুলি পার্শ্বতীয় প্রদেশে হৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া দেবতা দিগের সমাগমস্থল যজ্ঞস্থানে ক্ষরিত হইতেছেন, তাহার সুগা

ঘোটকের ন্যায় ক্ষরিত হইতেছেন । [যাজ্ঞিকেরা তাহাদিগকে প্রস্তুত করিতেছেন] ।

২ । যেমন পিতার প্রদত্ত অলঙ্কারদ্বারা সুশোভিতা হইয়া কোন নববধূ স্বামীর নিকটে যাইয়া থাকে(১), সোমগুলি তজ্জপ বায়ুর দিকে যাইতেছে ।

৩ । এই সমস্ত উজ্জ্বল সোমরসগুলি খাদ্যদ্রব্যসহকারে নানাবিধ কার্যের দ্বারা ইন্দ্ৰের আনন্দ বর্দ্ধন করিতেছে । ইহার প্রাপ্ত কলকবয়ের নিম্পীড়নদ্বারা উৎপত্তি লাভ করিয়াছে ।

৪ । হে সূচতুর পুরোহিতগণ ! ক্রতপদে আগমন কর । মনুমোপ-
যোগী দণ্ডের সহিত শুক্রবর্ণ সোমরস ধারণ কর । এই আমোদরন্ধিকারী
পদার্থকে দুর্জ সংযোগদ্বারায় স্তম্ভাভু কর ।

৫ । হে সোমরস ! তোমাকে পানপূর্বক বীৰ্য্যবান্ হইয়া শক্রর
সম্পত্তি জয় করা যায়, বিস্তর অন্ন আহরণ করা যায়, [দুর্ধম স্থানে] তুমি
পথ প্রকাশ করিয়া দাও । ঈদৃশ গুণধারী, তুমি আমাদিগের জন্য ক্ষরিত
হও ।

৬ । এই সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন । দশ অঙ্গুলিপ্রয়োগপূর্বক
ইহাকে শোধন করিতে হইবেক । ইনি মত্ততা আনয়ন করেন, ইনি
ইন্দ্ৰের আনন্দ বৃদ্ধি করেন ।

৪৭ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । হৃৎপুত্র কবি ঋষি ।

১ । উত্তমরূপে নিম্পীড়িত হইয়া এই সোমরস বিলক্ষণ বৃদ্ধি
পাইলেন । ইনি আনন্দভরে হৃষের ন্যায় শব্দ করিতেছেন ।

২ । এই সোমরসের উপযোগী যে যে উদ্যোগ, সকলই করা হইয়াছে ।
দ্রব্য বধের জন্য সকলে উদ্যোগী হইতেছেন । এই বলবান্ সোমরস সকল
ব্যপ্ত পরিণেয় করিতেছেন ।

(১) বিবাহকালে পিতাকর্তৃক কন্যাকে অলঙ্কার দানের উদ্দেশ্যে ।

৩। যে পরিমাণে এই সোমরসের উপযোগী মন্ত্রগুলি পাঠ করা যাইতেছে, সেই পরিমাণে সহস্রধারায় প্রবাহিত হইতেছেন, ইন্দের প্রীতিকর পানীয়স্বরূপ হইতেছেন এবং বজ্রের ন্যায় [ইন্দের সহায়স্বরূপ হইতেছেন]।

৪। যদি অঙ্গুলি প্রয়োগদ্বারা এই সোমের শোধন করা যায়, তবে তিনি আপনা হইতেই কৃতকর্মী হইয়া ইন্দের প্রীতি উৎপাদনপূর্বক পণ্ডিতকে নানা ধন দেওইয়া দেন।

৫। হে সোমরস! যেমন যুদ্ধভূমিতে ঘোটকদিগকে ঘাস বন্টন করিয়া দেওয়া যায়, তদ্রূপ যাহারা রণে জয়ী হন, তুমি তাঁহাদিগকে [শত্রুর নিকট অপছত] সম্পত্তি বন্টন করিয়া দাও।

৪৮ হুক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। হে সোম! তুমি একাণ্ড নভোমণ্ডলের একস্থানবাসীদিগের মধ্যবর্তী। তুমি ধনের ধারণকর্তা, তুমি মঙ্গলের ধারণ কর্তা। আমরা শোভন কর্মের অহুষ্ঠানপূর্বক তোমার নিকট ধন যাক্কা করিতেছি।

২। হে সোম! পরাভবকারী শত্রুদিগকে তুমি বিনাশ কর। তুমি প্রশংসার যোগ্য এবং তোমার অশেষবিধ মহৎকার্য্য অবশ্য প্রশংসা করিতে হয়। তুমি আনন্দের বিধাতা এবং শত্রুপূরের ধ্বংসকারী।

৩। হে চমৎকার কাৰ্য্যকারী সোম! এই নিমিত্ত শ্যোনপক্ষী অবলীলাক্রমে তোমাকে স্বর্ণলোক হইতে আহরণ করিয়াছিল, কেন না, তুমি ধন বিতরণ করিবার রাজা।

৪। এই সোম [রুষ্টি] জল বিতরণ করেন, ইনি স্বর্ণবাসী তাবৎ দেবতার পক্ষে সমান, ইনি পুণ্যকর্মের বিদ্য নিবারণ কর্তা, ইহা জানিয়া সুপর্ণ সোম আহরণ করেন(১)।

১। বোধ হয় পুরাণে গরুড়কর্তৃক যে অমৃত আহরণের বৃত্তান্ত আছে, শ্যোনকর্তৃক সোম আহরণ লক্ষ্যীভ- ঋগ্বেদের উপাখ্যানই তাহার মূল। ঋগ্বেদে দেবগণের পানীয় অনুভবও উল্লেখ নাই, গরুড়েরও উল্লেখ নাই, সে সকল পৌরাণিক কথা কি রূপে উৎপন্ন হইরাছে, তাহা আমরা এখন বুঝিতে পারিতেছি।

৫। এই সোম অতি সতর্ক, ইনি মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন, ইনি কিঞ্চিৎ পরে নিজ বলপ্রয়োগপূর্বক প্রকাণ্ড বীৰ্য্য ধারণ করিলেন ।

৪৯ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে সোম! চতুর্দিকে হুষ্টিবারি বর্ষণ কর। মভোমণ্ডলের সর্বত্র জলের তরঙ্গ আনায়েন কর। অক্ষর অম্বের মহা ভাণ্ডার উপস্থিত কর ।

২। হে সোম! তুমি সেই ধারাতে ক্ষরিত হও, বাহাতে বিপক্ষ দেশ-জাত গোধন সকল অশ্বদ্ ভবনে আসিয়া উপনীত হয় ।

৩। হে সোম! তুমি দেবতাগণের সমাগম প্রার্থী, অতএব যজ্ঞেতে হুতধারা ক্ষরণ কর। আমাদিগের নিকট হুষ্টি উপস্থিত কর ।

৪। হে সোম! তুমি নিস্পীড়নদ্বারা উৎপন্ন হইয়াছ, এক্ষণে ধারা-রূপে ক্রমাগত কুশময় পবিত্রের দিকে বহমান হও, তাহাতেই আমাদিগের অন্ন হইবে । তোমার ক্ষরণের ধনি দেবতারা শ্রবণ ককন ।

৫। ঐ সোম ক্ষরিত হইতে হইতে প্রবাহিত হইলেন, রাজসবর্ণকে বিনাশ করিলেন, তাঁহার চির পরিচিত জ্যোতিঃপুঞ্জ চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইল ।

৫০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। অগ্নিরাবংশীর উত্থা ঋষি ।

১। হে সোম! সমুজ্জের তরঙ্গের বেগের ন্যায় তোমার ধারা বহমান হইতেছে। যেমন ধনুঃ হইতে বিকীর্ণ বাণ শব্দ করে, তুমি তদ্রূপ শব্দ ছাড়িতে থাক ।

২। যখন তুমি উন্নত কুশময় পবিত্রে গিয়া আরোহণ কর, তোমার উৎপত্তি দর্শনে যজ্ঞাসুষ্ঠানেছু বজ্রকর্তা ব্যক্তির তিনপ্রকার বাক্য নির্গত হইতে থাকে ।

৩। এই যে সোম, যিনি দেবতাদিগের প্রীতিকর, যাঁহার বর্ণ দূর্লভ-
দলবৎ, যিনি প্রস্তুতকলকদ্বারা নিস্পীড়িত হইয়াছেন, যিনি মধুর রস ক্ষরিত
করিতেছেন, ইহাকে ঋত্বিকগণ (ছাঁকিবার জন্য) মেঘলোমের উপর
অর্পণ করিতেছেন ।

৪। হে কস্মিষ্ঠ আনন্দ বিধাতা সোম ! তুমি কুশময় পবিত্রের চতুঃ-
পার্শ্বে ক্ষরিত হও । তাহা হইলে পূজনীয় দেবতার উদয়ে প্রবিষ্ট হইবে ।

৫। হে আনন্দ বিধাতা সোম ! তোমাকে সুস্বাদু করিবার জন্য গব্য,
ক্ষীরাদি তোমার সহিত মিশ্রিত করা হইয়াছে । তুমি ইন্দ্রের পানের জন্য
ক্ষরিত হও ।

৫১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । উত্তম্য ঋষি ।

১। হে পুরোহিত ! প্রস্তুতকলকদ্বারা সোম নিস্পীড়িত হইয়াছেন,
ইহাকে কুশময় পবিত্রের চতুঃপার্শ্বে ঢালিয়া দাও । ইন্দ্র ইঁহার পান কর্তা,
তাঁহার জন্য ইঁহার শোধন কর ।

২। হে পুরোহিতগণ ! এই সোম চমৎকার রসযুক্ত, স্বর্ণধামের সর্ব-
শ্রেষ্ঠ পানীয় ; বজ্রধারী ইন্দ্রের উদ্দেশে এই সোমের নিস্পীড়ন কর ।

৩। হে সোম ! তুমি ক্ষরিত হইয়া সুস্বাদু হইয়াছ, তোমার সহযোগী
খাদ্যাদ্রব্য সকল আছে, উহার চতুঃপার্শ্বে দেবতাগণ ও মরুৎগণ আসিয়া
ঘেরিয়া বসিতেছেন ।

৪। হে সোম ! তুমি নিস্পীড়িত হইয়া ত্বরিত আনন্দ বিধান কর,
তোমার প্রকৃতি [দেহ] পুষ্ট কর, তুমি অভীষ্ট কল বিতরণ কর এবং
উপাসককে রক্ষা কর ।

৫। হে সোম ! তুমি নিস্পীড়িত হইয়াছ, ধারারূপে বহমান হও,
কুশময় পবিত্রের দিকে গমন কর, বিবিধ প্রকার অনের দিকে গমন কর ।

৫২ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। সেই সোম জ্যোতিঃপুঞ্জ মূর্তি, তিনি ধনের বিতরণকর্তা, তিনি ঋণদ্রব্যসহকারে বলকর করেন । হে সোম! নিস্পীড়িত হইয়া কুশল পবিত্রের চতুঃপাশ্বে ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম! তোমার অতি চমৎকার সহঅধারা বিস্তৃত হইয়া চিরানন্ত প্রকারে মেঘলোমে যাইতেছে ।

৩। হে সোম! চকর মত যে খাদ্য, তাহা আনিয়া দাও, দেয় বস্তু আমাদিগকে আনিয়া দাও; প্রহার করিলে তুমি নিঃসৃত হইয়া থাক, এই তোমার প্রকৃতি, সেই প্রহার সহকারে নির্গত হও ।

৪। যে সকল বিপক্ষ আমাদিগকে বুদ্ধার্থ আহ্বান করিতেছে, হে সর্বজন কামনীয় সোমরস! সেই সকল ব্যক্তির তেজঃ হ্রাস করিয়া দাও ।

৫। হে সোম! তুমি ধনের বিতরণ কর্তা, আমাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য তোমার নির্মল শতধারা বহমান করিয়া দাও ।

৫৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কণ্যগোষ্ঠীয় অবৎসার ঋষি ।

১। হে প্রসূতসমুদ্ভূত সোমরস! রাক্ষস ধ্বংসকারী তোমার তেজঃ সমস্ত উদ্ভিক্ত হইয়াছে, যে সকল বিপক্ষ চতুঃদিকে আশ্বালন করিতেছে, তাহাদিগকে তাড়াইয়া দেও ।

২। এই আমি নির্ভয় হৃদয়ে [বিপক্ষের] বৃথমধ্যমিহিত ধন লুপ্তন করিবার জন্য এবং নিজ বলে বিপক্ষ সংহার করিবার উদ্দেশে সোমের গুণ গান করিতেছি ।

৩। নির্বোধ শত্রু এই ক্ষরিত সোমের প্রভাব কখনই সহ্য করিতে পারে না । যে তোমার সহিত যুদ্ধ করিতে চাহে, তাহাকে বিনাশ কর ।

৪ । সেই যে সোম, যিনি যদিরা ক্ষরিত করেন, বাঁহার বর্ণ দুর্বা-
দলবৎ, যিনি বলকর, তাঁহাকে ইন্দের আনন্দ বিধানের জন্য ঋত্বিক্গণ সদীতে
ঢালিয়া দিতেছেন ।

৫৪ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১ । পশুতগণ এই সোমের চিরপরিচিত জ্যোতিঃ দেখিয়া শুভ্রবর্ণ দুগ্ধ
দোহন করিলেন । সেই দুগ্ধ অপরিমিত বলের আধারক ।

২ । এই সোমরস সূর্যের ন্যায় সর্ব সংসার নিরীক্ষণ করেন । ইনি
সরোবরের দিকে খাবিত হন । ইনি সপ্তসিন্ধু হইতে ত্র্যলোক পর্য্যন্ত ঘেরিয়া
আছেন ।

৩ । এই সোম যখন সংশোধিত হইতেছেন, ইনি সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডের
উপরিস্থিত হয়েন । ইনি সূর্য্যদেবের ন্যায় ।

৪ । হে সোম ! তুমি শোধিত হইতেছ, ইন্দ্রকর্তৃক পীত হইবে,
আমাদিগের যজ্ঞের জন্য গোধন এবং বিবিধ খাদ্যদ্রব্য আহরণ করিয়া
দাও ।

৫৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপগোত্রীর অবৎসার ঋষি ।

১ । হে সোম ! প্রচুর খাদ্যদ্রব্য ও প্রচুর যব আমাদিগকে আহরণ
করিয়া দাও এবং ঋাবতীয় কাম্যবস্তু আমাদিগকে দাও ।

২ । হে সোম ! তোমার যে প্রকার গুণ কীৰ্ত্তন করিলাম, যেরূপ
তোমার আহুত অগ্নের স্তব করিলাম, এক্ষণে আমাদিগের কুণে আসিয়া
উপবেশন কর ।

৩ । হে সোম ! তুমি আমাদিগের গোধন আহরণ করিয়া দাও, অশ্বও
আহরণ করিয়া দাও, অগ্নি দিনের মধ্যেই প্রচুর অন্নসহকারে ক্ষরিত হও,
এই প্রার্থনা,

৪। যে তুমি জয়ী হইয়া থাক, কখন পরাজিত হওনা, যে তুমি শত্রুর দিকে ধাবিত হইয়া উহাদিগকে নিপাত কর, সেই তুমি সহস্রজয়ী সোম ক্ষরিত হও ।

৫৬ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। এই সোম কুশময় পবিত্রে বিস্তারিত হইতেছেন, ইহার কামনা, যে দেবতাদিগের কর্তৃক পীত হয়েন, ইনি রাক্ষসগণকে ধ্বংস করিতেছেন এবং প্রচুর অন্নরাশি দান করিতেছেন ।

২। এই সোমের বিশিষ্ট কার্যোপযোগী শতধারা ইন্দের সহিত বন্ধুত্ব লাভ করিবার মাত্র ইনি অন্ন দান করেন ।

৩। হে সোম! যেমন নারী বস্ত্রভকে আহ্বান করে, তদ্রূপ দশ অঙ্গুলি শব্দ করিতে করিতে তোমাকে শোধন করে । তোমার শোধন হইলে আমাদের অশেষ লাভ ।

৪। বিশ্বব্যাপী ইন্দের জন্য, হে সোম! তুমি সুস্বাদু হইয়া ক্ষরিত হও, তোমার গুণগানকারী প্রধান ব্যক্তিদিগকে পাপের তাড়না হইতে রক্ষা কর ।

৫৭ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। স্বর্গের হৃষ্টিধারার ন্যায় তোমার ধারাগুলি অবোধে ক্ষরিত হইতেছে এবং আমাদের অপরিসীম খাদ্যদ্রব্য দান করিতেছে ।

২। এই হরিতবর্ণ সোমরস দেবতাদিগের প্রীতিকর, সকল কার্যের প্রতিই মনোযোগী ; ইনি অস্ত্রশস্ত্র নিক্ষেপ করিতে করিতে আসিতেছেন ।

৩। সোমরসের সকল কার্যই উত্তম । যখন যান্ত্রিকেরা ইঁহাকে শোধন করিতে থাকেন, ইনি রাজার ন্যায়, শ্যামপক্ষীর ন্যায় বির্তবে যাইয়া আপন স্থান গ্রহণ করেন ।

৪। হে সোম! তুমি ক্ষরিত হইতে হইতে কি পৃথিবীহু, কি স্বৰ্গলোকহু, সমস্ত ধন সামগ্ৰী আমাদিগকে বিতরণ কর ।

৫৮ হুক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন, তিনি দেবতাদিগের জয় । নিম্পীড়িত হইবার পর তাঁহার দ্বারা গড়াইয়া যাইতেছে । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন ।

২। সেই সোম ধনের প্রসবনস্বরূপ, সেই জ্যোতিঃপূঞ্জ সোম মানুষকে রক্ষা করিতে জামেন । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন ।

৩। ধনসন্ধানক দুই ব্যক্তির ও পুরুষন্তি নামক দুই ব্যক্তির নিকট সহস্র সহস্র ধন আমরা গ্রহণ করিতেছি । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন ।

৪। ঐ দুই জনের নিকট ত্রিশসহস্র বস্ত্র গ্রহণ করিয়াছি । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন(১) ।

৫৯ হুক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে সোম! তুমি গোধন জয় করিয়া লও, তুমি অশ্ব জয় করিয়া লও, তুমি সকলই জয় কর, তাবৎ সুন্দর বস্ত্র জয় কর, তুমি সন্তানসমৃদ্ধি ও উত্তম উত্তম বস্ত্র সকল আহরণ করিয়া দাও । তুমি ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম! তুমি জল হইতে ক্ষরিত হও, কিরণ হইতে ক্ষরিত হও ওষধি হইতে ক্ষরিত হও, প্রসুত হইতে ক্ষরিত হও ।

(১) গায়ত্রি ব্রহ্মণ্যে ঋষি ও পুরুষন্তি দুইজন রাজার নাম, ইহার পরের কথাকে বিশালসহস্র বস্ত্র নামের কথা অত্যাঙ্কি লঙ্ঘন নাই ।

৩। তুমি করিত হইয়া সকল উপদ্রব নিবারণ কর। কশ্মিরবাস্তির
রূপে যাইয়া উপবেশন কর ।

৪। হে সোম! তুমি সকলই প্রদান কর। তুমি দর্শন দিয়াই ভেদাশী
হও। তুমি সকল শত্রুর প্রতি ধাবমান হও ।

৬০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপগোত্রীয় অমরীষু ঋষি ।

১। তোমরা সকলে গায়ত্রীহৃদে সোমের গুণ গান কর। তিনি
সকল দিক্ দেখেন। তাঁহার সহস্র চক্ষু ।

২। তুমি সহস্র চক্ষু। তুমি অনেক পাত্রে পূর্ণ হইয়াছ। তোমাকে
মেঘলোমের উপর দিয়া তাঁহারী গোধান করিলেন, অর্থাৎ ছাকিলেন ।

৩। এই ক্ষুরণশীল সোম মেঘলোম ভেদপূর্বক ক্রান্ত হইলেন। এক্ষণে
কলসের মধ্যে ক্রান্ত বেগে যাইতেছেন। ইন্দ্রের ছদয়ে প্রবেশ করিতেছেন ।

৪। হে বহুদর্শি! তুমি ইন্দ্রের প্রীতির জন্য সচ্ছন্দে ক্ষরিত হও,
আমাদিগকে সম্ভানসন্ততি ও খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর ।

৬১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অজিরাগোত্রীয় অমরীষু ঋষি ।

১। হে সোম! তুমি সেই রস ধারণপূর্বক ইন্দ্রের পানের নিমিত্ত
ক্ষরিত হও। যে রসের প্রভাবে নবনবতি সংখ্যক শত্রুপরি বুদ্ধের সমর
ধংশ হইয়াছিল।

২। যে রসের প্রভাবে এক দিনের মধ্যে শবর নামক শত্রু সত্যাকর্মা
দিবোদাস রাজার বশতাপন্ন হইল, তদনন্তর সেই প্রসিদ্ধ তুর্কসু ও বহু
বশতাপন্ন হইল ।

৩। হে সোম! তুমি অশ্ব বিতরণ কর্তা, তুমি অশ্ব ও গোধান ও সুবর্ণ
আমাদিগের নিমিত্ত বর্গন কর। প্রকৃত খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর ।

৪। তুমি যখন ক্ষরিত হইয়া পবিত্রকে আর্জ করিতে থাক, তখন আমাদিগের সখ্যাস্বরূপ হও, ইহাই প্রার্থনা করি ।

৫। তোমার যে সকল ভরঙ্গ ধারাস্বরূপে বহমান হইয়া পবিত্রের চতুর্দিকে ক্ষরিত হয়, তাহাদিগের দ্বারা আমাদিগকে সুখী কর ।

৬। হে সোম! তুমি সমস্ত জগতের প্রভু। তুমি নিম্পীড়িত হইয়া খন, জন, অন্ন আমাদিগকে প্রচুররূপে বিতরণ কর ।

৭। নদীগণ এই সোমের মাতা । দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া ইহাকে শোধন করে । ইনি অদিতি সন্তান দেবতাদিগের সহিত মিলিত হয়েন ।

৮। এই নিম্পীড়িত সোম পবিত্রের উপর যাইয়া ইন্দ্রের সহিত, বায়ুর সহিত এবং সূর্য্য কিরণের সহিত মিলিত হইতেছেন ।

৯। হে সোম! তুমি মধুর রস ও স্নানরূপ ধারণপূর্ব্বক ভগ নামক দেবতার জন্য এবং পুশা ও বায়ু ও মিত্র ও বরুণের জন্য ক্ষরিত হও ।

১০। তোমার যে অন্ন সঞ্চয়, তাহা উর্দ্ধলোকে, স্বর্গলোকে থাকে, তোমার অতি প্রবল সুখকরী শক্তি এবং তোমার প্রভূত অন্ন পৃথিবী ভোগ করে ।

১১। এই সোমের সাহায্যে আমরা মনুষ্যাদিগের সকল খাদ্যদ্রব্য উপার্জন করি এবং ভাগ করিবার ইচ্ছা হইলে ভাগ করিয়া লই ।

১২। হে সোম! তুমি অন্নদাতা, অতএব আমাদিগের আরাধা ইন্দ্র ও বায়ুগণ ও বরুণদেবের উদ্দেশে ক্ষরিত হও ।

১৩। সেই যে সোম, যাহাকে উত্তমরূপে প্রস্তুত করিয়া স্থানে স্থানে রাখা হইয়াছে এবং ক্ষীর প্রভৃতি সংযোগে সুস্বাদু করা হইয়াছে, যাহাকে পান করিলে শত্রুদিগকে পরাজয় করা যায়, ইন্দ্রাদি দেবগণ সেই সোমের দিকে যাইতেছেন ।

১৪। যে সোম ইন্দ্রের স্বয়ংপ্রাপ্ত, তাহাকেই আমাদিগের স্তুতিগীতিগণ উত্তমরূপে সংবর্দ্ধনা করুক । যেরূপ বলুকণ স্তনপান না করাইলে জননীগণের স্তন ক্ষীণ হইয়া উঠে, তখন সম্ভ্রান্তে পাইলে তাহার পরম সমাদরে গ্রহণ করেন । তদ্রূপ স্তুতিগণ সোমকে চাহে ।

১৫। হে সোম ! তুমি আমাদিগের গোধনকে নিরুপদ্রব কর । প্রচুর অন্ন বিতরণ কর । চমৎকার বারি বর্ষণ কর ।

১৬। সোম করিত হইতে হইতে এক বিশ্বব্যাপী প্রকাণ্ড জ্যোতিঃ-পুঞ্জ আবির্ভূত করিলেন, উহা আশ্চর্য্যরূপে আকাশময় বিস্তারিত হইল ।

১৭। হে জ্যোতিঃস্বয়ং সোম ! তুমি করিত হইতেছ, তোমার সেই আনন্দর রস অবোধে মেঘলোমের নিকে যাইতেছে ।

১৮। হে সোম ! তোমার অতি প্রবুদ্ধ দীপ্তিশালী রস করিত হইয়া সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডকে দীপ্যমান করিয়া দৃষ্টিগোচর করিয়া দিতেছে ।

১৯। হে সোম ! তোমার যে রস দেবতাদিগের সংসর্গ বাঞ্ছা করে এবং রাক্ষসদিগকে ধ্বংস করিয়া থাকে, যাহা আনন্দ বিধান করে এবং [সর্ব লোকের] প্রার্থনীয় হয়, সেই রস ধারণপূর্বক তুমি করিত হও ।

২০। হে সোম ! তুমি বিপক্ষ শ্রেণীস্থ রক্তকে বধ করিয়াছ, প্রতিদিন অন্ন বিভাগ করিয়া দাও । তুমি গোধন বিতরণকারী এবং অশ্ব প্রদান কর ।

২১। সুশ্রাব্য ক্ষীরাদির সহিত মিশ্রিত হইয়া, হে সোম ! তুমি সত্ত্বর আপন স্থান গ্রহণপূর্বক দীপ্তিশালী হও ; যেমন শ্যেনপক্ষী ক্রতবেগে . যাইয়া আপন স্থানে উপবেশন করে ।

২২। হে সোম ! যখন রক্ত তাবৎ জলভাণ্ডার রোধ করিয়া রাখিয়াছিল, সেই সময়ে ইন্দ্রের রক্ত সংহারস্বরূপ বাপারের সময় তুমি ইন্দ্রকে রক্ষা করিয়াছিলে । সেই তুমি এক্ষণে করিত হও ।

২৩। হে ধন বর্ষণকারী সোম ! আমরা যেন বীরপুত্র সহকারে ধন সমস্ত জয় করিয়া লই । তুমি শোধিত হইতে হইতে আমাদিগের স্তুতি-বাক্যসমূহের উন্নতি বিধান কর ।

২৪। হে সোম ! তোমার রক্ষায় রক্ষিত হইয়া আমরা যেমন বিপক্ষ-দগকে খণ্ড খণ্ড করিয়া নিধন করি । হে সোম ! আমাদিগের সংকল্পের সময় তুমি সতর্ক থাক ।

২৫। এই সোম ক্ষরিত হইতেছেন ; ইনি হিংসকদিগকে নষ্ট করিতেছেন, ইনি ব্যগ্রকৃষ্ণ কৃপণদিগকে নষ্ট করিতেছেন, ইনি ইন্দ্রের নিকট যাইতেছেন ।

২৬। হে ঋতঃ সোম ! প্রচুর ধন আমাদের দাও ; হিংসকদিগকে ধ্বংস কর ; আমাদের ধন, জন ও যশ বিতরণ কর ।

২৭। হে সোম ! যখন তুমি শোধন হইতে হইতে আমাদের ধন দান করিতে উদ্যত হও, যখন খাদ্যদ্রব্য দিতে উদ্যোগ কর, তখন শত শত হিংসক শত্রু মিলিত হইয়াও তোমার কিছুই করিতে পারে না ।

২৮। হে সোম ! তুমি নিষ্পীড়িত হইয়া ধন বর্ষণ করিতে করিতে ক্ষরিত হও ; দেশ মধ্যে আমাদের যশস্বী কর ; সকল শত্রু নিধন কর ।

২৯। হে সোম ! আমরা এক্ষণে তোমার বন্ধু লাভ করিয়া তোমার অগ্নে পুষ্ট হইয়া বুদ্ধার্থ সমাগত বিপক্ষদিগকে যেন পরাজয় করিতে পারি ।

৩০। হে সোম ! বিপক্ষ সংহারের জন্য তোমার যে সকল সুশাগিত ভয়ঙ্কর অস্ত্রশস্ত্র বিদ্যমান আছে, তৎসংকারে আমাদের পরাজয়রূপ অবশ্য হইতে রক্ষা কর ।

৬২ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অমরগ্নি ঋষি ।

১। এই দেখে সোমরসগুলি সমস্ত সৌভাগ্য আমাদের দিবেন বলিয়া পবিত্রের নিকট নীত্র শীত্র উৎপাদিত হইতেছেন ।

২। এই সকল অতি তেজস্বী সোমরস যাবতীয় দুষ্কর্ম নষ্ট করিতেছেন, আমাদের দিগে সমস্ত সমস্তি ও অশ্ব দিতে মনস্থ করিয়াছেন এবং আমাদের দিগকে চমৎকার বস্ত্রাদি দিতেছেন ।

৩। এই সকল সোমরস আমাদের নিমিত্ত এবং গোধনের নিমিত্ত চমৎকার অন্নবিধান করিতে করিতে আমাদের দিগে স্ততিবাক্য গ্রহণ করিতেছেন ।

৪। পরিতোৎপন্ন সোম আনন্দের জন্য নিস্পীড়িত হইলেন এবং জলমধ্যে রুদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন । শ্যেনপক্ষীর ন্যায় ক্রতবেগে আপন স্থানে গিয়া উপবেশন করিলেন(১) ।

৫। যে নির্মল খাদ্যদ্রব্যকে দেবতারা প্রার্থনা করেন, তিনি সোম, পঞ্চ প্রদর্শনকারী ঋত্বিকেরা তাহাকে নিস্পীড়নপূর্ব্বক জল শোধন করেন, [যজ্ঞ শেষে] গোপন তাহার আস্থাদন গ্রহণ করেন ।

৬। অনন্তর অম্বষ্ঠানকর্ত্তী ঋত্বিকেরা যজ্ঞস্থলে সেই সোমের আনন্দকর রসকে অমরত্ব লাভের জন্য সুশোভিত করেন ; যেমন লোকে ঘোটকে সুশোভিত করিয়া থাকে ।

৭। হে সোম ! তোমার যে সমস্ত সুরস খারা উপস্রব নিবারণের জন্য উৎপাদিত হইয়াছে, তৎসহকারে পবিত্রে যাইয়া উপবেশন কর ।

৮। হে সোম ! তুমি মেঘলোমের মধ্য দিয়া নির্গত হইয়া ইন্দ্রের পামের জন্য পাতে পাতে যাইয়া স্থান গ্রহণ কর ।

৯। হে সোম ! তুমি অতি সুস্বাদু হইয়া করিত হও । অজিরার সস্তানদিগকে উত্তম উত্তম সামগ্রী ও ঘৃত দুগ্ধ আহরণ করিয়া দাও ।

১০। এই দেখ বহুদর্শী সোমরস পাতে স্থাপিত হইয়াছেন, করিত হইতেছেন এবং জলমধ্যস্থ খাদ্যদ্রব্যকে আন্দোলিত করিয়া আপনার সম্মিধান জানাইয়া দিতেছেন ।

১১। এই যে সোম, ইনি ধন বর্ষণকারী, তাহাই ইহার একমাত্র কার্য্য, ইনি রাক্ষসদিগকে সংহার করেন এবং দাতা ব্যক্তিকে অশেষ ধন দিয়া থাকেন ।

১২। হে সোম ! তুমি অতি প্রচুর ধন করণ করিয়া দাও, গো, অশ্ব, সকলি দাও, এমন ধন দাও, যাহাতে সকলের উল্লাস হয়, যাহা সকলেই পাইতে বাঞ্ছা করে ।

(১) সোমরস পাতে ঢালার লিহিত ও শ্যেনপক্ষীর উড়িয়া আসার লিহিত, অনেক স্থানে তুলনা করা হইয়াছে । এই রূপ উপমা হইতে কি শ্যেনপক্ষীকর্ত্তৃক সোম আহরণ লবঙ্গীর বৈদিক উপাখ্যান উৎপন্ন হইয়াছে? এই সূক্তের ১৫ স্বক্ দেখা

১৩ । এই দেখ, মনুষ্যেরা সোমকে সেচন করিতেছেন, ইহাকে শোধন করা হইতেছে, ইহার যশ গান করা হইতেছে, কারণ ইনি অত্যন্ত কার্যক্ষম ।

১৪ । এই সোম অশেষ প্রকারে রক্ষা করেন, বিস্তর ধন দান করেন, ইনি লোকের নিন্দ্রাণ কর্তা, ইহার ক্রিয়াক্রান্তি অদ্ভুত, ইনি আনন্দের বিধাতা ; ইজ্ঞের জন্য করিত হইতেছেন ।

১৫ । এই সোম জন্ম গ্রহণপূর্বক নানা স্তুতিবাক্য লাভ করিয়া ইজ্ঞের পানের জন্য যথাযোগ্য পাত্রে সংস্থাপিত হইতেছেন । যেরূপ পক্ষী আপন কুলায়ে স্থান গ্রহণ করে ।

১৬ । যখন পথ প্রদর্শনকারী ঋত্বিকৃগণ সোমকে নিস্পীড়িত করেন, তিনি পাত্রে পাত্রে উপবশেন করতঃ যেন রণভূমিতে প্রবল বেগে অগ্রসর হইতে থাকেন ।

১৭ । ঋত্বিকৃগণ সেই সোমকে ঋষিদিগের রথে [ঘোটকের ন্যায়] যোজনা করিতেছেন ; সেই রথের তিন পৃষ্ঠ, তিন স্থান উন্নত, সপ্তচন্দ্র তাহার রজ্জু । এই রূপ রথে যোজনা করিলে দেবতাদিগের নিকট যাওয়া যায়(২) ।

১৮ । হে সোম নিস্পীড়নকারীগণ ! সেই সোম দ্রুতগামী অশ্ববৎ, তিনি ধন স্পর্শ করেন, অর্থাৎ আনিয়া দেন ; যুদ্ধে যাইবার জন্য তাঁহাকে সজ্জিত কর ।

১৯ । সোম নিস্পীড়িত হইয়া কলসের মধ্যে যাইতেছেন, সর্বপ্রকার সৌভাগ্যলক্ষী আমাদিগকে আনিয়া দিতেছেন এবং বিপদের গোযুগ্ম মধ্যে বীরের ন্যায় দণ্ডায়মান হইয়াছেন ।

২০ । হে সোম ! মনুষ্যগণ তোমার সেই মধুময় রসের গুণ কীর্তন করিতে করিতে দেবতাদিগের আনন্দ বর্দ্ধন করিবার জন্য দোহন করিতেছেন ।

(২) নারদ বলেন, তিন পৃষ্ঠ বলিতে তিন বার নিস্পীড়ন অর্থাৎ চৌরান । আর তিন স্থান উন্নত ইহার অর্থ তিন বেদ ।

২১। দেবতারা যাহার নাম শ্রুতিতে ভাল বাসেন, যাহার আশ্বাদন অতি মধুর, হে ঋত্বিকৃগণ! সেই সোমরসকে দেবতাদিগের নিমিত্ত পবিত্রের উপর রাখিয়া দাও ।

২২। ঋত্বিকৃগণ এই সকল সোমরস উৎপাদন করিয়াছেন, ইহাদের গুণকীর্তন হইতেছে, ইহারা প্রচুর অন্ন বিতরণ করিবে, ইহাদিগের শক্তি অতি চমৎকার ও আনন্দপ্রদ ।

২৩। হে সোম! যে তুমি শোধন কালে গব্য কীরাদির সহিত মিশ্রিত হইয়া তক্ষণের উপযোগী হইয়া থাক, সেই তুমি এক্ষণে অন্নদান করিতে করিতে ক্ষরিত হও ।

২৪। হে সোম! আমি জমদগ্নি, তোমার স্তব করিতেছি। তুমি আমাদিগকে সর্বপ্রকার প্রশস্ত খাদ্যদ্রব্য ও গোধন আহরণ করিয়া দাও ।

২৫। হে সোম! তুমি শ্রেষ্ঠ বস্তু। যেমন আমরা তোমার স্তুতিবাক্য উচ্চারণ করি, যেমন আমরা নামাবিধ কবিতা তোমার বিষয়ে রচনা করি, তেমনি তুমি ক্ষরিত হও ।

২৬। হে সোম! তুমি শ্রেষ্ঠ, তুমি ব্রহ্মাণ্ডকে কাঁপাইয়া তুল। তুমি আমাদিগের স্তুতিবাক্য গ্রহণপূর্বক আকাশ হইতে বারি বর্ষণ করিয়া দাও ।

২৭। হে সোম! তোমার মহিমাতেই এই সকল ভুবন স্থির হইয়া আছে। এই সমস্ত নদী তোমার দিকেই ধাবিত হইতেছে ।

২৮। যেমন স্বর্গের রক্তি অবাধে পতিত হয়, তদ্রূপ, হে সোম! তোমার দ্বারা সমস্ত শুরবর্ণ পবিত্রের দিকে ধাবিত হইতেছে ।

২৯। তোমরা ইন্দের নিমিত্ত প্রচুর পরিমাণ সোম প্রস্তুত কর, কারণ ইহার দ্বারা বলের পুষ্টি, ধনের লাভ এবং আহারের আহরণ হইয়া থাকে ।

৩০। বিবিধ কার্যোপযোগী সভ্যস্বভাব সোম ক্ষরিত হইতে হইতে পবিত্রে গিয়া বসিলেন এবং স্তবকর্তা ব্যক্তিকে বলবীৰ্য্য দিতে লাগিলেন ।

৬৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপগোত্রীয় নিম্বুব ঋষি ।

১। হে সোম! বলাধায়ক প্রচুর ধন ক্ষরণ কর এবং আমাদিগকে অশেষ খাদ্য আনিয়া দাও ।

২। হে সোম! তোমার তুল্য আনন্দ দাতা কেহ নাই। তুমি আহার দাও, বল ও পুষ্টি প্রদান কর এবং ইন্দ্ৰের জন্য পাত্রে পাত্রে উপবেশন কর ।

৩। নিম্পীড়িত হইয়া সোমরস ইন্দ্ৰের জন্য এবং বিষ্ণুর জন্য ক্ষরিত হইলেন । বায়ু যেন তাঁহার মধুর রস প্রাপ্ত হয়েন ।

৪। এই সকল পিঙ্গলবর্ণ সোমরস জলের ধারাতে উৎপাদিত হইয়াছেন এবং ক্রতবেগে রাক্ষসদিগের দিকে যাইতেছেন ।

৫। ইহারা ইন্দ্ৰের সংবর্দ্ধনা করে, হৃষ্টি আনয়ন করে, সর্বপ্রকার মজল বিধান করে, আর দানকুণ্ড কৃপণদিগের সর্বনাশ করে ।

৬। এই সমস্ত সোমরস নিম্পীড়িত হইয়া পিঙ্গলবর্ণ ধারণপূর্বক ইন্দ্ৰের প্রতি যাইবার জন্য আপন স্থান প্রাপ্ত হইতেছে ।

৭। হে নোম! সেই ধারাসহকারে ক্ষরিত হও, যাহাদ্বারা মনুষ্য-কুলের হিতের জন্য হৃষ্টির জল বর্ষণপূর্বক সূর্য্যের দীপ্তি উজ্জ্বল করিয়া-ছিলে ।

৮। শোধনকালে সোম আকাশে গতিবিধির জন্য, মনুষ্যের হিতের জন্য সূর্য্যের অশ্ব যোজনা করিতেছেন ।

৯। অপিচ। সোম ইন্দ্ৰের নাম উচ্চারণপূর্বক দশদিকে গতিবিধির জন্য সূর্য্যের অশ্ব যোজনা করিলেন ।

১০। হে স্তবকারীগণ! তোমরা ইন্দ্ৰের উদ্দেশে এবং বায়ুর উদ্দেশে আনন্দ বিধাতা নিম্পীড়িত নোমকে এই স্থান হইতে লইয়া মেঘলোমে সেচন কর ।

১১। হে ক্ষরৎ সোম! হিংসক শত্রু যে ধন নষ্ট করিতে না পারে, এরূপ শত্রুর চুলভ ধন আমাদিগকে দান কর ।

১২। গোধন ও অশ্ব সহস্রসংখ্যক ধন আমাদিগকে বিতরণ কর এবং বলবীৰ্য্য ও খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর ।

১৩। সূর্য্যাদেবের ন্যায় দীপ্তিশালী সোম প্রসূরফলকদ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া কলসের মধ্যে রস স্থাপন করিতে করিতে ক্ষরিত হইতেছেন ।

১৪। এই সমস্ত শুক্লবর্ণ সোমরস জলধারাসহকারে আৰ্য্যাদিগের গৃহে গোধন ও খাদ্যদ্রব্য বর্ষণ করিতেছেন ।

১৫। বজ্রধারী ইন্ড্রের নিমিত্ত নিম্পীড়িত হইয়া সোমরসগুলি দধি সংযোগে সুস্বাদু হইয়া পবিত্র অতিক্রমপূর্ব্বক ক্ষরিত হইতেছেন ।

১৬। হে সোম ! তোমার যে রস দেবতাগণের পক্ষে যৎপরোনাস্তি সুখকর ও আনন্দবিধাতা হয়, তুমি সেই মধুরতম রস ধারণপূর্ব্বক ধন দান করিবার জন্য পবিত্রে গমন কর ।

১৭। মনুষ্যেরা সেই সোমকে শোধন করিতেছেন, যিনি হরিতবর্ণ ও তেজোযুক্ত এবং জলের সহিত মিশ্রিত হয়েন এবং যিনি ইন্ড্রের আমোদ রুন্ধি করেন ।

১৮। হে সোম ! তুমি সুবর্ণ ও অশ্ব ও ধন, জন বিতরণ করিতে করিতে ক্ষরিত হও । তুমি গোধন ও খাদ্যদ্রব্য আহরণ কর ।

১৯। যেৰূপ যুদ্ধকালে, তদ্রূপ এই ক্ষণে তেজোযুক্ত সোমকে মেঘ-লোমের উপরি সেচন কর, কারণ সোম ইন্ড্রের নিকট অতি মধুর ।

২০। যাঁহারা আপনাদিগের রক্ষা প্রার্থনা করেন, সেই বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ শোধনযোগ্য সোমরসকে অঙ্গুলিদ্বারা শোধন করেন । সোম শক করিতে করিতে দ্রব মূর্ত্তিতে ক্ষরিত হয়েন ।

২১। বুদ্ধিমানেরা সেই বৃষ্টি বিধাতা জলসেচনকারী সোমকে অঙ্গুলি সহযোগে ও স্তুতি পাঠ করিতে করিতে জলধারা দিতে দিতে সরাইয়া দেন ।

২২। হে দীপ্তিশালী সোম ! ক্ষরিত হও । তোমার মদ ক্রমাগত ইন্ড্রকে স্পর্শ করুক । তোমার শক্তি বায়ুতে গিয়া আরোহণ করুক ।

২৩। হে ক্ষরৎ সোম ! তুমি শক্রর বিপুল ধন সমস্ত নিঃশেষে নষ্ট করিয়া দাও । প্রিয় হইয়া তুমি কলসের মধ্যে প্রবেশ কর ।

২৪। হে সোম! তুমি কন্নিষ্ঠ ও আমন্দবিধাতা। তুমি শক্রদিগকে সংহার করিতে করিতে ক্ষরিত হও। দেবদেবী লোককে অপদস্থ কর।

২৫। শুভ্রবর্ণ সোমরসগুলি ক্ষরিত হইতে হইতে নানাবিধ স্তুতিবাক্য গ্রহণ করিতে করিতে উৎপাদিত হইলেন।

২৬। ক্রতগামী শুভ্রবর্ণ সোমরস গুলি তাবৎ শক্র সংহার করিতে করিতে ক্ষরিত হইলেন এবং উৎপাদিত হইলেন।

২৭। ক্ষরিত সোমগুলি স্বর্গলোক ও নভোমণ্ডল হইতে [আনীত হইয়া] পৃথিবীর উন্নতপ্রদেশে উৎপাদিত হইলেন।

২৮। হে সূচাক কর্মকারী সোম! তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হইয়া তাবৎ রাক্ষস শক্রদিগকে সংহার কর।

২৯। হে সোম! রাক্ষসদিগকে নষ্ট করিতে করিতে এবং শব্দ করিতে করিতে উজ্জ্বল ও উৎকৃষ্ট বল আমাদিগকে দান কর।

৩০। হে সোম! যাবতীয় দিব্য বস্তু ও যাবতীয় পার্থিব সামগ্রী ও সর্বপ্রকার কাম্য পদার্থ আমাদিগকে দান কর।

৬৪ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। মরীচিপুত্র কশ্যপ ঋষি।

১। হে সোম! তুমি দীপ্তিমান্ বর্ষণকর্ত্তা। হে দেব! বর্ষণ করাই তোমার একমাত্র কার্য্য। বর্ষণ করতঃ তুমি ধর্ম্ম সমস্ত ধারণ কর।

২। বর্ষনই তোমার ধর্ম্ম। বর্ষণের জন্যই তোমার বল বীৰ্য্য, বর্ষণের জন্যই তোমার বিভাগ এবং বর্ষণের জন্যই তোমার রস। হে বর্ষণকারী! তুমিই যথার্থ বর্ষণকর্ত্তা।

৩। তুমি ঘোটকের ন্যায় শব্দ করিতে করিতে বর্ষণ কর। আমাদিগকে গোধন ও বেগবান্ অনেক অশ্ব বিতরণ কর। আমাদিগের ধনাগমের পথ পরিষ্কার করিয়া দাও।

৪। গো, অশ্ব প্রভৃতি কাম্যনাপূর্ব্বক এবং লোকবল বাঞ্ছা করিয়া শুভ্রবর্ণের বেগযুক্ত উজ্জ্বল শুভ্রবর্ণ সতেজ সোমরস সকল সৃষ্টি করিলেন।

৫। যজ্ঞকর্ত্তারা সোমকে সুর্য্যোদিত করিতেছেন, দুই হস্তে শোধন করিতেছেন । সেই সোম মেঘলোমে ক্ষরিত হইতেছেন ।

৬। যিনি দাতা, তাঁহার জন্য সোমরসেরা যেন কি মরলোক হইতে, কি দেবলোক হইতে, কি আকাশ হইতে সর্বস্থান হইতে ধন আহরণ করিয়া দেন ।

৭। হে সোম ! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন তোমার ধারা সমস্ত যেন কিরণ শ্রেণীর ন্যায় বাহির হইতে থাকে ।

৮। হে সোম ! তুমি সন্বেত করিয়া আকাশের উপর হইতে আগমন কর এবং অশেষ রনের আধার হইয়া আমাদিগকে ধন দান কর ।

৯। হে সোম ! যখন তোমার রস সূর্য্যদেবের ন্যায় পবিত্রের উপর আরোহণ করে, তখন তুমি সেই পথে প্রেরিত হইয়া শয়ন করিতে থাক ।

১০। যেরূপ রথী অশ্ব চালনা করে, তদ্রূপ সোম স্তবকর্ত্তাদিগের স্তুতিবাক্য অবধমাত্র চলিত হইলেন, যেহেতু তিনি চৈতন্যবিশিষ্ট এবং সকলের প্রীতিকর ।

১১। তোমার সেই যে তরঙ্গ, যাহা দেবতাদিগের দিকেই ধাবিত হয় এবং যজ্ঞ মধ্যে স্থান গ্রহণ করে, তাহা পবিত্রের উপর ক্ষরিত হইল ।

১২। হে সোম ! যে তুমি দেবতাদিগের নিকট বাইবার জন্য নিতাস্ত ব্যস্ত এবং আনন্দের বিধাতা, সেই তুমি ইন্দ্রের পানের জন্য আমাদিগের পবিত্রের উপর ক্ষরিত হও ।

১৩। হে সোম ! ঋত্বিকেরা তোমাকে শোধন করিতেছেন, অতএব তোমার ক্ষরণ হউক, তাহা হইলেই আমাদের অন্ন লাভ হইবে । তুমি তেজঃপুঞ্জ মূর্তিতে গোধনের দিকে গমন কর ।

১৪। হে হরিৎবর্ণ সোম ! স্তুতি বাক্য তোমাকেই অর্পে । তোমাকে ক্ষীরের সহিত মিশ্রিত করা হইতেছে । এক্ষণে তুমি লোকে যাহা প্রার্থনা করে, এরূপ ধন ও অন্ন বিতরণ কর ।

১৫। হে সোম ! তোমার মূর্তি দীপ্তিশীল । বলশালী যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিগণ তোমাকে সংগ্রহ করিয়াছেন, যজ্ঞের জন্য তোমার শোধন হইতেছে, তুমি এক্ষণে ইন্দ্রের নিকটে যাও ।

১৬। সোমরসগুলি আকাশের দিকে প্রেরিত হইতেছে, অঙ্গুলি সহযোগে তাহাদিগকে উত্তোলন করা হইতেছে, তাহারা শীঘ্র শীঘ্র উৎপাদিত হইতেছে ।

১৭। সোমগুলিকে শোধন করা হইতেছে। তাহাদিগের স্বভাবই গতি। তাহারা অক্লেশে আকাশের দিকে যাইতেছে। তাহারা জলপাত্রে যাইতেছে।

১৮। হে সোম! আমাদিগকে তুমি স্নেহ কর, আমাদিগের তাবৎ ধন সম্পত্তি নিজ বলে রক্ষা কর এবং আমাদিগকে লোকবল দাও এবং বাসের জন্য গৃহ দাও।

১৯। হে সোম! তুমি যেন একটি সুচাক গতিশীল ঘোটক, ঋত্বিকেরা তোমাকে যোজন্য করিলে, তুমি পরিমাণপূর্বক পানদ্রব্য করিতে থাক, এইরূপে তুমি জলপাত্রে যাইয়া স্থিতি কর।

২০। ঋতগামী সোম যখন সুবর্ণময় বজ্রস্থলে উপবেশন করেন, তখন নির্বোধ লোকদিগের সহিত তাঁহার সম্পর্ক উঠিয়া যায়।

২১। সৃষ্টি পুরুষেরা স্তব করিলেন। সুবোধ লোকে যজ্ঞের দিকে মন দেন, নির্বোধ লোকে তলাইয়া যায়।

২২। হে সোম! ইজ্ঞের পানের জন্য এবং তাঁহার সহচর মৎস্যগণের পানের জন্য, তুমি অতি চমৎকার আশ্বাদন ধারণপূর্বক ক্ষরিত হও, যজ্ঞের স্থানে উপবেশন কর।

২৩। হে সোম! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন বচন রচনাকুশল ব্যক্তিগণ তোমাকে সুশোভিত করে। অন্যান্য লোকে তোমাকে শোধন করে।

২৪। হে কার্যাকুশল সোম! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন মিত্র, অর্য্যমা ও বকণ ও আর আর তাবৎ দেবতা তোমার রস পান করেন।

২৫। হে সোম! শোধন কালে তুমিই স্তবকারীদিগকে এক্রূপ স্তুতি-বাঁক্য উচ্চারণ করিতে প্ররম্ব কর, যাহা বুদ্ধিমত্তানুচক এবং নামা প্রকার ব্যাক্যলক্ষ্যে সুশোভিত।

২৬। হে সোম ! শোধন কালে তুমি আমাদিগের মুখে এরূপ বাক্য
আনয়ন করিয়া দাও, যাহার রচনা অতি সুন্দর এবং যাহার উচ্চারণ করিয়া
আমরা তোমার নিকট ধনের কামনা করিতে পারি।

২৭। হে সোম ! বিস্তর লোকে তোমাকে ডাকিয়া থাকে। এই যজ্ঞে
তুমি গোপন প্রাপ্ত হইয়া এই সকল ব্যক্তির প্রীতি উপাদান করিতে করিতে
কলসের মধ্যে প্রবিষ্ট হও।

২৮। শুক্লবর্ণ সোমরসগুলি অত্যন্ত দীপ্তিশালী রূপ ধারণপূর্বক এবং
ধারাসহযোগে শব্দ করিতে করিতে ক্ষীরের সহিত যাইয়া মিশ্রিত হইতেছে।

২৯। যেমন ঘোড়ারা [বিপক্ষদিগের দর্শন পরিহারের জন্য] বসিতে
বসিতে [গুড়ি মারিয়া] গিয়া যুদ্ধে প্রবেশ করে, তদ্রূপ ক্রতগামী সোমরস
সতর্কভাবে যজ্ঞে প্রবেশ করিলেন, কারণ যাহারা তাঁহাকে প্রস্তুত করেন,
তাঁহারা তাঁহাকে চালাইয়া দিলেন।

৩০। হে সোমরস ! তুমি কৰ্ম্মকুশল, তুমি দীপ্তিমান্ ও বলশালী, তুমি
দর্শন দাও, তুমি উপস্থিত হইয়া আমাদিগের মঙ্গল কর।



দ্বিতীয় অধ্যায়।

৬৫ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। বরুণের পুত্র ভৃগু ঋষি^১ অথবা ভৃগুভনয়
জমদগ্নি ঋষি।

১। অঙ্গুলি গুলি যেন কর তগিনী, যেন তাহারা পরস্পর স্বসম্পা-
কীয় কয়েকটি স্ত্রীলোক, সোম যেন তাহাদিগের স্বামী(১)। এই
কয়েকটি স্ত্রীলোক অতিশয় কাৰ্য্যকুশল, ইহারা তাহাদিগের বলশালী
মাননীয় স্বামীকে চালাইতেছে, ইহাদের বাসনা এই যে সোমরস ক্ষরিত
হয়।

২। হে সোম! তুমি উজ্জ্বলভাবে ক্ষরিত হও, তুমি শুভ্রজ্বল্য গুণে
কল দেবতার শ্রেষ্ঠ। সর্দশকার ধনসম্পত্তি আহরণ করিয়া দাও।

৩। হে সোম! তোমাকে উত্তমরূপে স্তব করা হইয়াছে, দেবতাদিগের
মার্য্যধনাপূর্ব্বক রক্ষি উপস্থিত কর। তোমার ক্ষরণের দ্বারা যেন আমরা
ঐত্তমরূপে অন্ন লাভ করি।

৪। হে সোম! তুমি আপন শুভ্রলো উজ্জ্বল, আমরা সংকর্ম্ম-
মুষ্ঠান উপলক্ষে তোমাকে আহ্বান করিতেছি, কারণ তুমি অভিলষিত
কল বর্ষণ করিয়া থাক।

৫। হে সোম! তোমার অশ্রুশব্দ অতি চমৎকার, তুমি আনন্দ বিধান
করিতে করিতে এই ভাবে ক্ষরিত হয়, বাহাতে আমরাদিগের লোকবল
হইতে পারে। তুমি সুগন্ধরূপে এই স্থানে আগমন কর।

(১) এই উপমাটি ঋষিদের অনেক স্থলে ব্যবহার হইয়াছে, কাৰ্য্যপটু
অঙ্গুলিগুলিকে অগ্নি, বা ইন্দ্র, বা সোমদেবের স্ত্রী বলিয়া বর্ণনা করিতে ঋষিগণ
তাল বাসিতেন। এইরূপ উপমা হইতে অনুমান করা যায়, যে ভৃগুভনয় ধনাত্মক বা
স্বাভাবিক বহুদারপরিগ্রহ করিবার গীতি ছিল।

৬। যৎকালে তুমি হস্তে তোমাকে শোধন করা হয় এবং সেই সঙ্গে তোমার উপর জল সেচন করা হয়; তৎকালে তুমি কাষ্ঠময় পাত্রে স্থাপিত হইয়া পরে তৎসংস্পৃষ্ট অন্যান্য পাত্রে গমন কর।

৭। হে ঋত্বিকগণ! যেহেতু ব্যশ্বঋষি গান করিয়াছিলেন, তৎক্রপ তোমরা সোমের উদ্দেশে গান আরম্ভ কর, কারণ তিনি অতি প্রধান এবং চতুর্দিকেই তাঁহার দৃষ্টি।

৮। সেই সোম শক্রবর্গের নিবারণকর্তা, তাঁহা হইতে মধুর রস নির্গত হয়, ইন্দ্রের পানের জন্য সেই হরিতবর্ণ রস প্রস্তুতকলকের দ্বারা নিম্পীড়িত হয়।

৯। হে সোম! তুমি ঈদৃশ বলশালী, তোমার বন্ধুত্ব আমরা প্রার্থনা করিতেছি, আমাদেরিগের বাসনা যে সর্বপ্রকার ধনসম্পত্তি জয় করি।

১০। হে অভিলষিত ফলবর্ষণকারী সোম! তুমি ইন্দ্রের আনন্দ বিধান করিতে করিতে ধারারূপে ক্ষরিত হও। তোমার ক্ষমতার দ্বারা যেন আমরা সকল ধন লাভ করি।

১১। হে সোম! তুমি ভুলোক, দ্যুলোক এ উভয়ের ধারণকর্তা এবং স্বর্গের দিকেই তোমার দৃষ্টি। তোমাকে আমি বলশালী জানিয়া যুদ্ধ অভিযুগ্মে প্রেরণ করিতেছি।

১২। হে সোম! এই অঙ্গুলিদ্বারা আমি তোমাকে স্পর্শ করিতেছি, তুমি হরিতবর্ণ আকারে ধারারূপে ক্ষরিত হও। তোমার সখাকে যুদ্ধের দিকে পাঠাইয়া দাও।

১৩। হে সোম! তুমি সকল দিক দর্শন কর। আমাদেরিগের জন্য প্রচুর আহার আনিয়া দাও এবং আমরা কোন্ পথে হাইব তাহা দেখাইয়া দাও।

১৪। হে সোম! কলসগুলিকে স্তব করা হইয়াছে। অতএব তুমি ইন্দ্রের পানের জন্য ধারারূপে প্রবলবেগে উহার মধ্যে প্রবেশ কর।

১৫। তোমার যে সূতীক্ষ্ম ও আনন্দকর রস, তাহা প্রস্তুতকলকদ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া থাকে। তুমি দর্পহারী হইয়া ক্ষরিত হও।

১৬। এই যে সোম ইহাকে স্তব করা হইতেছে, ইনি আকাশের দিকে যাইবার জন্য রাজার ন্যায় মনুষ্যের প্রতি যাইতেছেন।

১৭। হে সোম! আমাদিগের রক্ষার জন্য আমাদিগকে শতশত গোধন ও ঘোটক এবং উত্তম উত্তম সম্পত্তি আনয়ন করিয়া দাও।

১৮। হে সোম! দেবতাদিগের পানের জন্য তোমাকে নিষ্পীড়ন করা হইয়াছে, তুমি আমাদিগকে উজ্জ্বলরূপ এবং বিপাক পরাভবকারী তেজঃ প্রদান কর।

১৯। হে সোম! যেমন শোনপক্ষী আপন কুলায়ে উপবেশন করে, তদ্রূপ তুমি তেজঃপুঞ্জ মূর্ত্তি ধারণপূর্ব্বক এবং শব্দ করিতে করিতে কলসের মধ্যে প্রবেশ কর(১)।

২০। এই সোমরস জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইন্দ্র এবং বায়ু এবং বরুণ এবং অন্যান্য দেবতা এবং বিষ্ণুর উদ্দেশে চলিয়াছেন।

২১। হে সোম! আমাদিগের সম্মানবর্গকে খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর এবং এইরূপে ক্ষরিত হও, যাহাতে আমরা সংস্র প্রকার ধন সম্পত্তি প্রাপ্ত হই।

২২। যে সকল সোমরস অতি দূরদেশে, কিম্বা অতি সম্ভ্রান্ত দেশে প্রস্তুত হইয়াছে, কিম্বা যে সকল সোম শর্যাণাবৎ(২) নামক সরোবরে প্রস্তুত হইয়াছে।

২৩। কিম্বা যে সকল সোম অর্জীকদেশে, কিম্বা কৃত্ত্বদেশে, কিম্বা সরস্বতী প্রভৃতি নদীর মধ্যে, কিম্বা পঞ্চজনের মধ্যে প্রস্তুত হইয়াছে(৩)।

২৪। সেই সমস্ত সোম উজ্জ্বলভাবে ক্ষরিত হইতে হইতে নভোমণ্ডল হইতে স্নিগ্ধ আশ্রয়ন করিয়া দিন এবং আমাদিগকে লোকবল প্রদান করুন।

(১) সোমরসের কলসে প্রবেশের সহিত শোনপক্ষীর কুলায় প্রবেশের উপমা, এটি ঋষিগণের বড় মনোগত উপমা।

(২) শর্যাণাবতী নদীর উল্লেখ আমরা পূর্বেই পাইয়াছি।

(৩) অর্জীকীয়া আধুনিক বেয়ানদী, পঞ্চজন অর্থে সিন্ধুর পঞ্চাশা তীরস্থ জনপদের (আধুনিক পঞ্জাব প্রদেশের) অধিবাসী এইরূপ অনুমান হয়। "Five tribes"—Muir.

২৫। এই যে সোম, যিনি দেবতাদিগের সংসর্গ কাঁমনা করেন, জমদগ্নি তাঁহাকে স্তব করিতেছেন, তিনি চালিত হইয়া গোচর্মের উপর ক্ষরিত হইতেছেন।

২৬। যেরূপ অশ্বদিগকে জলমধ্যে লইয়া গিয়া তাহাদিগের গাত্র শোধন করিয়া দেয়, তদ্রূপ এই সকল শুভ্রবর্ণ সোমরসগুলি ক্ষীর প্রভৃতি বস্তুর সহিত মিশ্রিত হইয়া খাদ্যদ্রব্য বিতরণ করিতে করিতে জলের মধ্যে শোধিত হইতেছেন।

২৭। হে সোম! যখন তোমাকে নিষ্পীড়ন করা হয়, তখন চতুঃপার্শ্ববর্তী ঋষিকেরা দেবতাদিগের উদ্দেশে তোমাকে প্রেরণ করেন। তুমি উজ্জ্বলভাবে ক্ষরিত হও।

২৮। হে সোম! তোমার সেই যে প্রভাব, যাহা সকলকে সুখী করে, যাহা ধনসম্পত্তি আনিয়া দেয়, শত্রু হইতে রক্ষা করে এবং সকল লোকের প্রার্থনীয় হয়, আমরা তাহা কাঁমনা করিতেছি।

২৯। সেই বল আমাদের মদমত্ত করে, সকলেই তাহা কাঁমনা করে, তাহা বুদ্ধিমান ব্যক্তির ন্যায় এবং জ্ঞানী ব্যক্তির ন্যায় রক্ষা করে এবং সকলেই তাহা প্রার্থনা করে।

৩০। আমরা তোমার নিকট ধন ও জ্ঞান প্রার্থনা করিতেছি। হে সংকর্মকারী সোম! আমরা তোমার নিকট সম্ভানসম্ভতি প্রার্থনা করিতেছি, যেহেতু তুমি সকলকে রক্ষা কর এবং বিন্তুর লোকে তোমাকে প্রার্থনা করে।

৬৬ সূক্ত।

অগ্নি ও পবমান সোম দেবতা। শত সখংক বৈধানশ ঋষি।

১। হে সোম! তুমি সকল দিক দর্শন কর, তুমি সখা, তুমি মান্য, আমরা তোমার বন্ধু, আমাদের এই সমস্ত কবিতা-প্রবণপূর্বক তুমি ক্ষরিত হও।

২। হে সোম! তোমার যে দুইটি পত্র বক্রভাবে অবস্থিত ছিল, তদ্বারা তোমার সর্বাংগে চমৎকার শোভা হইয়াছিল।

৩। হে সোম! তোমার চতুর্দিকে লতা অবস্থার যে সকল পত্র বিদ্যমান ছিল, তদ্বারা তুমি তাবৎ ঋতুতে সুশোভিত ছিলে।

৪। হে সোম! তুমি আমাদের সখা, আমরা তোমার সখা, আমাদের রক্ষার জন্য উত্তম উত্তম নামাবিধি আহাৰ সামগ্রী উৎপাদন করিতে করিতে ক্ষরিত হও।

৫। হে সোম! তোমার যে শুভ্রবর্ণ কিরণসমূহ, তাহারা আপন তেজঃ বিস্তার করিতে করিতে পৃথিবীর উপর জল বর্ষণ করিয়া থাকে।

৬। এই যে সপ্তনদী(১), তাহারা তোমারই আদেশে বহমান হইতেছে, এই সকল গাভী তোমারই দিকে ধাবমান হইতেছে।

৭। হে সোম! তোমাকে নিম্পীড়ন করা হইয়াছে, তুমি আনন্দ বিধান করিতে করিতে ধারারূপে ইন্দ্রের দিকে যাও এবং অক্ষর আহাৰ বিতরণ কর।

৮। সা তটি স্ত্রীলোক অঙ্গুলিরা তোমাকে চাঙ্গনা করিতে করিতে এক স্তরে তোমার বিষয়ে গান করিল, তাহারা কহিল, যে তুমি যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির যজ্ঞস্থলে সকল কার্য্য স্মরণ করাইয়া দাও।

৯। যখন তুমি শব্দ করিতে করিতে জলের সহিত মিশ্রিত হও, তখন কয়েকটি অঙ্গুলি একত্র হইয়া মেঘলোমের উপর তোমাকে শোষণ করিতে থাকে, তৎকালে তোমার কণা নিক্ষিপ্ত হইতে থাকে এবং মেঘলোম হইতে শব্দ উঠিতে থাকে।

১০। হে সংকল্পশীল বলশালী সোম! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন তোমার ধারাগুলি একরূপভাবে বহিতে থাকে, যেরূপ ঘোটকগণ অন্ন আহরণ করিবার অভিপ্রায়ে ধাবিত হইয়া থাকে।

১১। কলসের উপর মেঘলোম সংস্থাপনপূর্ব্বক অঙ্গুলিবর্গ সূক্ষ্মধুর রমের স্মরণকারী সোমকে পুনঃ পুনঃ চালিত করিতে লাগিল।

১২। সোমরসগুলি কলসের মধ্যে সেইরূপে অন্তর্ধান হইয়া গেল, যেরূপ নবপ্রসূত গাভীগণ গৃহের মধ্যে প্রবেশ করে।

১৩। হে সোম ! যখন তুমি ক্ষীরপ্রভৃতি বস্তুর সঙ্গিত মিশ্রিত হও, তৎকালে জল প্রবাহিত হইয়া বিলক্ষণ শব্দ করিতে করিতে তোমার দিকে যাইয়া থাকে ।

১৪। হে সোম ! তোমার বন্ধুত্ব আমরা প্রার্থনা করি, তুমি আমাদের রক্ষাকর্তা, তোমার বন্ধুত্ব উপলক্ষে এই যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিতে ইচ্ছা করিয়াছি ।

১৫। হে সোম ! যিনি গোধান অশ্বেষণ করেন, যিনি মহান্, যিনি মনুষ্যমাত্রেই তত্ত্বাবধান করেন, তুমি তাঁহার জন্য ক্ষরিত হও । তুমি ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ কর ।

১৬। হে সোম ! তুমি অতি প্রধান, তুমি বলশালীদিগের অগ্রগণ্য, তুমি সর্বাপেক্ষা অধিক তেজস্বী, তুমি যখনই যুদ্ধ করিয়াছ, তখনই জয়ী হইয়াছ ।

১৭। সেই সোমসকল বলশালী অপেক্ষা অধিক তেজস্বী, তিনি সকল বীর অপেক্ষা অধিক বীর, তিনি সকল বদান্য অপেক্ষা অধিক দাতা ।

১৮। হে সোম ! তুমি খাদ্যদ্রব্য প্রেরণ কর, বংশ বৃদ্ধি কর ; আমরা তোমার বন্ধুত্ব প্রার্থনা করি, তোমার সহায়তা অভিলাষ করি ।

১৯। হে অগ্নি ! তুমি আমাদের প্রাণ রক্ষা কর, বল এবং খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর এবং দূর হইতে রাক্ষসদিগকে পরাভব কর ।

২০। অগ্নি ঋষি, তিনি পরিব্র, তিনি পঞ্চ জনের হিতকারী, তিনি পুরোহিত । সেই অতি যশস্বী অগ্নিকে আমরা আশ্রয়রূপে গ্রহণ করি ।

২১। হে অগ্নি ! তোমার কার্য্য অতি সুন্দর, তুমি আমাদের তেজস্বী ও বীৰ্য্যবান্ কর । তুমি আমাদের ক্ষুণ্ণ পুষ্টি গোধান বিতরণ কর ।

২২। এই যে সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি সূর্য্যের ন্যায় ব্রহ্মাণ্ড দর্শন করেন । ইনি শত্রুবর্গকে পরাভব করেন, ইনি আমাদের স্তুতি বাক্য গ্রহণ করিতে উপস্থিত হইতেছেন ।

২৩। এই যে সোমরস, যাহাকে মনুষ্যেরা গোধান করেন, ইহার বিস্তার খাদ্যদ্রব্য আছে, ইনি সুন্দর আহার বিতরণ করেন, দেবতাদিগের দিকেই ইহার গতি ।

২৪ । এই যে ক্ষরগণশীল সোমরস, ইনি এক প্রকাণ্ড শুভ্রবর্ণ জ্যোতির্ময় পদার্থ উৎপাদন করিলেন, সেই জ্যোতিঃ যথার্থ তাহা কৃষ্ণবর্ণ অন্ধকারসমূহকে নষ্ট করিল ।

২৫ । এই যে ক্ষরগণশীল সোমরস, যাঁহার তেজঃ সর্বব্যাপী হইয়া থাকে, তিনি অন্ধকার নষ্ট করিতেছেন, আচ্ছাদকর ধারা সমস্ত তাঁহার হরিতবর্ণ মূর্তি হইতে নির্গত হইতেছে ।

২৬ । এই যে ক্ষরগণশীল সোমরস, ইঁহার তুল্য রথী নাই, যত শুভ্রবর্ণ বস্ত্র আছে, ইনিই সর্বাপেক্ষা অধিক নিশ্চল, ইহার ধারা হরিতবর্ণ, দেবতার। ইহার সহায়, ইনি তাহাদিগকে আচ্ছাদিত করেন ।

২৭ । এই যে ক্ষরগণশীল সোম, ইঁহার তুল্য অম্বদাতা কেহ নাই, ইঁহার। ণকীৰ্ত্তনকারী ব্যক্তিকে বিশিষ্ট বল প্রদান করেন । প্রার্থনা করি, ইনি আপন তেজে সর্বব্যাপী হউন ।

২৮ । এই যে সোমরস, ইনি নিস্পীড়িত হইতে হইতে মেঘলোম-নির্ম্মিত পবিত্রকে অতিক্রমপূর্ব্বক ক্ষরিত হইলেন । ইনি ক্ষরিত হইয়া ইন্দ্ৰের শরীরে প্রবেশকরিলেন ।

২৯ । এই যে সোমরস, ইনি গোচর্ম্মের উপর প্রস্তরের সহিত ক্রীড়া করিতেছেন, ইনি আনন্দ লাভের জন্য ইন্দ্ৰকে আচ্ছাদন করিতেছেন (২) ।

৩০ । হে ক্ষরগণশীল সোম ! তোমার যে অতি চমৎকার রস, যাঁহা স্বর্ণ হইতে আঁহরণ করা হইয়াছিল, তদ্বারা আমাদিগের প্রাণ দান কর এবং আমাদিগকে আনন্দিত কর ।

(২) সোমরস প্রস্তুত করিবার সমস্ত পদ্ধতিই এই সূক্ত হইতে উপলব্ধি হয়, প্রথমে লোম লভারূপে থাকে, তাহার ছইটী করিয়া পত্র বক্রভাবে অবস্থিত থাকে, (২ ঋক্) । প্রস্তর দ্বারা সেই লভা নিস্পীড়িত হইলে, (৭ ঋক্) । পরে রমনীগণ অঙ্গুলীদ্বারা তাহা চটকাইয়া রস বাহির করে, (৮ ঋক্) । পরে সেই রস জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া মেঘলোমনির্ম্মিত পবিত্র অর্থাৎ ছাঁকনি দ্বারা ছাঁকা হয়, (৯ ঋক্) । সে ছাঁকনি কলসের মুখে স্থাপিত হয়, অঙ্গুলীদ্বারা উপরের রস লক্ষ্যনিত করা হয়, স্তূত্যাং ছাঁকা শোষিত রস কলসের ভিতর পড়ে, (১০, ১১, ১২ ঋক্) । সেই শোষিত ছাঁকা রস ক্ষীর বা দধির সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করা হয়, (১০ ঋক্) । ক্ষরগণশীল সোমরস শুভ্রবর্ণ, (২৪ ঋক্) । অথবা ঈষৎ হরিতবর্ণ বা পিঙ্গল বর্ণ বলিয়াও কোন কোন স্থানে বর্ণিত হইয়াছে । গোচর্ম্মের পাশে এই সোমরস স্থাপিত হয়, (২৯ ঋক্) ।

৬৭ সূক্ত ।

✓ পবমান সোম দেবতা । তরুজ্ঞ, কশাপ, গোতম, অত্রি, বিশ্বামিত্র, জমদগ্নি, বশিষ্ঠ ও পবিত্র এই কএক জন ঋষি ।

১। হে করুণশীল সোমরস ! তুমি আনন্দ দান কর, তুমি অতিশয় বনশালী, তুমি ধন বিতরণ করিতে করিতে এই যজ্ঞে ধারারূপে ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম ! তুমি নিস্পীড়িত হইয়া মনুষ্যদিগকে আনন্দিত ও উন্নত কর, তুমি পণ্ডিত ও ধনদান কর্তা, তুমি ইন্দ্রের আহার স্বরূপ হইয়া তাঁহাকে যারপর নাই আচ্ছাদিত কর ।

৩। তুমি প্রস্তরের দ্বারা নিস্পীড়িত হইয়া অতি উত্তম জাজ্বল্যমান তেজঃ (তীব্রতা) ধারণ কর ।

৪। হরিতবর্ণ সোমরস প্রস্তরদ্বারা নিস্পীড়িত হইয়া মেঘলোমের মধ্য দিয়া নির্গত হইতেছে এবং অন্ন অন্ন রূপে শব্দ করিতেছে ।

৫। হে সোমরস ! তুমি যদি মেঘলোমের মধ্য দিয়া নির্গত হও, তাহা হইলে নানাবিধ সম্পত্তি, নানা প্রকার খাদ্যদ্রব্য এবং বলবীৰ্য্য এবং গোধন লাভ হইয়া থাকে ।

৬। হে সোমরস ! আমরাদিগকে শতশত গোধন এবং সহস্র ঘোটক এবং নানা প্রকার সম্পত্তি আনয়ন করিয়া দাও ।

৭। এই সকল সোমরস মেঘলোমের মধ্য দিয়া শীঘ্র শীঘ্র নির্গত হইয়া মুহুমুহু ইন্দ্রের শরীরে প্রবেশপূর্বক তাঁহার সর্ব শরীর ব্যাপী হইল ।

৮। সোমের রস সর্বশ্রেষ্ঠ পদার্থ । সোমরস ইন্দ্রের নিমিত্ত আমরা-দিগের পূর্বপুরুষকর্তৃক নিস্পীড়িত হইয়াছিল । সে নিজে ক্রিয়াতৎপর, যে ব্যক্তি ক্রিয়াতৎপর, তাহারই জন্য সে ক্ষরিত হয় ।

৯। এই যে সোম, যিনি সকলকে কৰ্ম্মতৎপর করেন এবং ক্ষরিত হইয়া অতি মধুর রস প্রদান করেন, তিনি অঙ্গুলি দ্বারা চালিত হইতেছেন, এবং রচন রচনা দ্বারা তাঁহার গুণগান হইতেছে ।

১০। পূষা নামক যে দেবতা, যিনি ছাগ বাহনে গমন করেন, তিনি যেন যখন যখন আমরা যাত্রা করি, তখনই আমাদের রক্ষা করেন। তাঁহার প্রসাদে যেন আমরা সুখী নারী প্রাপ্ত হই।

১১। কপর্দী নামক যে দেবতা, তাঁহার উদ্দেশে এই সোমরস স্নাতের ন্যায়, মধুর ন্যায়, ক্ষরিত হইতেছে। আমরা যেন অনেক সংখ্যক সুখী নারী লাভ করি।

১২। হে তেজঃপুঞ্জ! তোমার নিমিত্ত নিষ্পীড়িত হইয়া স্নাতের ন্যায় নিঃশূলভাবে এই সোমরস ক্ষরিত হইতেছে। আমরা যেন বহুসংখ্যক সুখী নারী প্রাপ্ত হই।

১৩। হে সোম! তুমি কবিদিগের রচনাকে উত্তেজিত কর। প্রার্থনা করি, যে তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হও। তুমি দেবতাদিগের জন্য রক্ত স্থাপন করিয়া থাক।

১৪। যেরূপ শ্যোনপকী স্তম্ভর কুলায়ে প্রবেশ করে, তদ্রূপ এই সোমরস শব্দ করিতে করিতে কলসের মধ্যে প্রবেশ করিতেছে(১)।

১৫। হে সোম! তোমার যে নিষ্পীড়িত রস, তাহা চতুর্দিকে কলসের মধ্যে সংস্থাপিত হইয়াছে, তাহা শ্যোনপকীর ন্যায় সর্বত্র গতয়াত করিতেছে।

১৬। হে সোম! তোমার তুল্য মধুর বস্তু কিছুই নাই। তুমি ইন্দ্রের আনন্দ বিধানের জন্য ক্ষরিত হও।

১৭। এই সকল সোমরস দেবতাদিগের উদ্দেশে প্রস্তুত হইয়াছে। ইহারা রথের ন্যায় বিপক্ষদিগের নিকট হইতে সম্পত্তি হরণ করিয়া আনিয়া দেয়।

১৮। সেই সমস্ত নিষ্পীড়িত সোমরস, বাহাদিগের তুল্য আনন্দকর পদার্থ আর কিছুই নাই, তাহারা প্রস্তুত হইবার সময়ে শব্দ করিতে লাগিল।

১৯। এই সোমরস প্রণয়দ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়াছে, ইহার গুণ গান করা হইয়াছে, ইহা পবিত্রের উপর যাইতেছে। যে তোমাকে স্তব করে, তাহাকে তুমি বীৰ্য্যবান্ কর।

২০। এই যে সোম, ইনি নিষ্পীড়িত হইয়াছেন, ইহার গুণ গান করা হইয়াছে, ইনি রাক্ষসদিগকে হনন করেন, এক্ষণে পবিত্রকে অতিক্রমপূর্বক ইনি মেঘলোমে যাইতেছেন।

২১। হে ক্ষরণশীল সোম! কি নিকটে, কি দূরে, যেখানে যত ভয় আমার উপস্থিত হয়, সে সমস্ত নষ্ট কর।

২২। সেই বিশ্বনিরীক্ষণকারী সোমরস পবিত্রের মধ্য দিয়া ক্ষরিত হইয়া আমাদিগকে পবিত্র করুন, কারণ পবিত্র করাই তাঁহার স্বভাব।

২৩। হে অগ্নি! তোমার শিখা মধ্যে যে পবিত্র গুণ বিস্তারিত আছে, তদ্বারা আমাদিগের দেহ পবিত্র কর।

২৪। হে অগ্নি! তোমার শিখা মধ্যে যে পবিত্র গুণ আছে, তদ্বারা আমাদিগকে পবিত্র কর। সোমরস নিষ্পীড়নের দ্বারা আমাদিগকে পবিত্র কর।

২৫। হে দেব সবিতা! পবিত্রদ্বারা এবং সোম নিষ্পীড়নদ্বারা এই উভয়ের দ্বারা আমার সর্ব ভাগ শোধন কর।

২৬। হে গোম! তুমিই সবিতা, তুমিই অগ্নি। তোমার এই তিন বিপুল ও কার্যক্ষম মূর্ত্তি, এই তিন মূর্ত্তিদ্বারা আমাদিগকে পবিত্র কর।

২৭। দেবতারা আমাকে পবিত্র করুন। বসুগণ তাঁহাদিগের নিজ কার্যদ্বারা পবিত্র করুন। হে অশেষ দেবতা! আমাকে পবিত্র কর। হে অগ্নি! আমাকে শোধন কর।

২৮। হে সোম! তোমার ভাবৎ ধারা সহকারে বিশেষরূপে প্রবাহমান হও, আমাদিগকে বিশেষরূপে আপ্যায়িত কর, তুমি দেবতাদিগের সর্বশ্রেষ্ঠ আহার।

২৯। সেই যে সোমরস, যিনি সকলের প্রীতিপাত্র, যিনি বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া শব্দ করিতে থাকেন, যাহাকে অহুতিদ্বারা বর্দ্ধিত করিতে হয়, আমরা নমস্কার করিতে করিতে তাঁহার নিকট আসিতেছি।

৩০। সৰ্বস্বান আক্রমণকারী সেই বিপক্ষের কুঠার যাহাতে নষ্ট হইয়া যায়, হে দেব সোম! তুমি সেইরূপে ক্ষরিত হও, তুমি সেই পীড়াদায়ক শত্রুকেই সংহার কর।

৩১। যে ব্যক্তি পবমান সোম বিষয়ক এই সমস্ত শ্লোকগুলি অধ্যয়ন করে, যাহার রসশালীনি রচনা ঋষিগণ করিয়া গিয়াছেন, তিনিই সেই সমস্ত সৰ্বপ্রকার পবিত্র খাদ্য আহাৰ করেন, যাহা বায়ু আহাৰ করিয়াছেন।

৩২। যিনি ঋষিদিগের রসময়ী রচনা, পবমান সোম বিষয়ক এই সমস্ত শ্লোক অধ্যয়ন করেন, তাঁহাকে সরস্বতী য়ত, দুক্ষ ও সুমধুর জল দোহন করিয়া দেন।

সূক্ত ৬৮।

পবমান সোম দেবতা। বৎস ঋষি।

১। সুমধুর সোমরসগুলি ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রবাহমান হইতেছে, তাহার সেন দুক্ষদায়িনী গাভীর ন্যায়। গাভীগণ হস্তা রব করিতে করিতে কুশের উপর উপবেশনপূর্বক অতি পরিষ্কার দুক্ষ দান করিতেছে।

২। সেই সোমরস শব্দ করিতে করিতে এবং লতাবর্গকে শিথিল করিতে করিতে হরিভবন ধারণপূর্বক সুস্বাদ হইতেছে এবং পবিত্রের মধ্য দিয়া মহাবেগে নির্গত হইয়া শত্রুবর্গকে সংহার করিতেছে এবং ধন বিতরণ করিতেছে।

৩। মত্ততা উৎপাদক যে সোম পরস্পর সংলগ্ন ভূমণ্ডল ও নভোমণ্ডল এই দুই যুগল ভুবন নির্মল করিলেন, যিনি অক্ষয় দুক্ষদ্বারা রুদ্ধিশ্রাপ্ত হইলেন, যে দুক্ষ তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে রুদ্ধি শ্রাপ্ত হইয়াছিল, যিনি শ্রাপ্ত অসীম দুই ভুবন পৃথক করিয়াছেন, যিনি অশ্রুসর হইতে হইতে অক্ষয় বল ধারণ করিলেন।

৪। সেই মেধাবী পুরুষ আপনাত হুই জননীর মধ্যে ভ্রমণ করিতে করিতে জল সমস্ত সঞ্চালন করিতে করিতে আহাৰদ্বারা আপন স্থান আপ্যায়িত করিতেছেন। মনুষ্যাগণ ঘনীভূত সোমরসকে যবের সহিত মিশ্রিত করিলেন, তিনি অঙ্গুলিদিগের সমাগম শ্রাপ্ত হইতেছেন এবং তাবৎ শ্রাবীকে রক্ষা করিতেছেন।

৫। সূচতুর বুদ্ধিধারা ক্রিয়াকুণল সোম জন্ম গ্রহণ করেন, তিনি জন হইতে উৎপন্ন, বিশেষ যজ্ঞের সহিত তাঁহাকে রক্ষা করা হইয়াছে। সেই দুই জন একবারেই যৌবনাবস্থা প্রাপ্ত হইয়া জন্ম গ্রহণ করিল। তাহাদিগের একটি ঔহার মধ্যে সংস্থাপিত আছে, আর একটি প্রকাশ পাইতেছে।

৬। বুদ্ধিমান লোকগণ সেই আনন্দকর সোমের রূপ চিনিতে পারেন, যাঁহাকে শোনগক্ষী অতি দূরবর্তী স্থান হইতে আহরণ করিয়াছিল, তাহাতেই এক্ষণে উহা খাদ্যদ্রব্যস্বরূপ হইয়াছে। সেই সোমকে জলের মধ্যে শোধন করে, তাহাতে উহার বুদ্ধি হয়, সে অতি চমৎকার ও তেজস্বী ও প্রশংসার যোগ্য হয়।

৭। হে সোম! দুই হস্তের দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া তোমাকে মেঘ-লোমের উপর শোধন করিতেছে, তুমি নিম্পীড়নের দ্বারা ঋষিদিগের কর্তৃক উৎপাদিত হইয়াছ, শোধনকালে তোমার উদ্দেশে নানা প্রকার স্তব পাঠ করা হইতেছে, তুমি পাত্রে পাত্রে সংস্থাপিত হইয়াছ। যাঁহারা দেবতা-দিগের নাম লইয়া থাকে, তোমার কার্য্য এই যে, তুমি তাহাদিগকে অন্ন বিভরণ কর।

৮। যখন সোমরস চমৎকাররূপে পাত্রে পাত্রে গমনপূর্বক উহার মধ্যে উত্তমরূপে অবস্থিত হয়, তখন তাহার উদ্দেশে মনোমত স্তব পাঠ করিয়া থাকে। এই সোমরস অতি মধুর ধারার আকারে আকাশ হইতে পতিত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হয়, ইহার সাহায্যে শত্রুর সম্পত্তি জয় করিয়া লওয়া যায়, ইনি দেবতার ন্যায় অমর, ইহার প্রভাবে উত্তমরূপে বচন রচনা করা যায়।

৯। এই যে সোমরস ইনি আকাশ হইতে পতিত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, ইনি ক্ষরিত হইয়া কলসের মধ্যে স্থান গ্রহণ করিতেছেন, ইনি এস্তুরের দ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া দুগ্ধাদি সহযোগে স্নান্য হইতেছেন, আর যাহা কামনা করা যায় এবং যাহা প্রীতিকর, ইনি সেইরূপ বস্তুই আনিয়া দিতেছেন।

১০। হে সোমরস! তোমাকে সেচন করিতেছি, তুমি আমাদিগের জন্ম দান প্রকার খাদ্যদ্রব্য আহরণ করিতে করিতে ক্ষরিত হও। আর সেই বে ছ্যলোক ও ভুলোক যাঁহারা কাঁহাকেও ঘেব করেন না, তাহাদিগকে

আমরা আহ্বান করি। হে দেবতার্গ আঁমাদিগকে ধনসম্পত্তি এবং কর্মকর্ম সম্ভান প্রদান কর।

৬৯ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। হিরণ্যস্তব ঋষি।

১। যেরূপ ধনুকের সহিত বাণের যোজন্য করা হয়, তদ্রূপ ইন্ড্রের উদ্দেশে আমরা স্তুতিবাক্য যোজন্য করিতেছি। যেরূপ বৎস মাতার স্তনের সহিত সংস্কৃষ্ট হয়, তদ্রূপ ইন্ড্রের সহিত আমরা সোমরস সংস্কৃষ্ট করিতেছি। যেরূপ প্রচুর দুগ্ধধারা দিতে দিতে গাভী সম্মুখে আসে, তদ্রূপ ইন্ড্র আনিতেছেন। ইন্ড্রের সময়ও সোমরস দেওয়া হইয়া থাকে।

২। ইন্ড্রের উদ্দেশে স্তুতিবাক্য যোজন্য করা হইতেছে, আনন্দকর সোম সেচন করা হইতেছে, তাঁহার মুখ মধ্যে সোমরসের আনন্দকর ধারা চালিয়া দেওয়া হইতেছে। এই সোমরস ক্ষরিত হইয়া চতুর্দিকে বিস্তৃত হন এবং যেমন উত্তম ধনুর্দ্ধারীর হস্ত হইতে বাণ নিক্ষিপ্ত হইয়া শীঘ্র যথাস্থানে যাইয়া থাকে, তদ্রূপ এই সুমধুর সোমরস যেমলোমের দিকে যাওঁতেছে।

৩। সোমরস যে জলের সহিত মিশ্রিত হন, সেই জল তাঁহার বধূ তুল্য। তিনি সেই বধুর সহিত মিলিত হইবার জন্য মেঘচর্ম্মের সর্ক ভাগে ক্ষরিত হইতেছেন। রুমলতাদি উদ্ভিজ্জগণ পৃথিবীর সম্ভান স্বরূপ। যিনি পুণ্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান করেন, সেই ব্যক্তির জন্য হিরণ্যস্তব সোমরস পৃথিবীর সম্ভানদিগকে শিথিল অর্থাৎ ফলবান্ করিয়া দেন। সোমরস মন্দিরার ন্যায় লোককে মত্ত করেন, তিনি যজ্ঞকালে পাঁচোপায়ে গমন করিতেছেন। যেরূপ মহিষ আপনায় শৃঙ্গ লাগিত করে, সোমরস যেন তদ্রূপ করিতেছেন।

৪। রূষ শব্দ করিতেছে, গাভীগণ তাঁহার দিকে দৌড়িয়া যাইতেছে। দেবীরা দেবের ভবনে উপস্থিত হইতেছে। অর্থাৎ সোমরসকে দেখিয়া আঁমাদিগের স্তুতিবাক্য আপন্য হইতে নির্গত হইতেছে। এই সোমরস শুভ্রবর্ণ মেমলোম অতিক্রম করিয়া গেলেন এবং উজ্জ্বল কবচের ন্যায় আপনায় শরীরকে দুগ্ধাদির দ্বারা আচ্ছাদিত করিলেন।

৫। হরিতবর্ণ অমর সোমরস শোধিত হইবার সময় এরূপ বস্ত্র পরিধান করিলেন, যাঁহা বিনা বস্ত্রে শুভ্র হইয়া আছে, অর্থাৎ ছুন্ধের সহিত মিশ্রিত হইলেন। পরে তিনি আকাশের উপরিভাগে, পাঁপ নষ্ট হয়, এরূপ শোধন করিবার জন্য সূর্য্যদেবকে সংস্থাপন করিলেন। সেই সূর্য্যের আলোকে ছ্যালোক ও ভুলোক আচ্ছাদিত হইয়া গেল।

৬। এই সকল সোমরস সূর্য্যের কিরণের নায় উজ্জ্বল, ইহারা ইতস্ততঃ ক্ষরিত হইতেছে, ইহারা লোকদিগকে মদমত্ত করে এবং তাহাদিগের নিদ্রা উপস্থিত করিয়া দেয়, ইহারা পাণ্ড্রে পাণ্ড্রে বিস্তৃত হইতেছে, ইহারা মিলিত হইয়া বিস্তারিত বস্ত্রের চতুর্দিকে যাইতেছে। ইহারা ইন্দ্র ব্যতীত আর কোন দেবতার জন্য ক্ষরিত হয় না।

৭। ঋত্বিকুগণ যখন সোমকে নির্গলিত করিল, তখন নদীর জল যেমন নিম্নাভিমুখে গমন করে, তক্রূপ মত্ততাকারী সোমরসগুলি নিম্নাভিমুখে যাইতে লাগিল। হে সোমরস! আমরাদিগের ভবনে দ্বিপদ, চতুষ্পদ সকলকে কুশলে রাখ, আমরাদিগের গৃহে যেন খাদ্য দ্রব্য ও সম্ভান সমৃদ্ধি অভাব না হয়।

৮। হে সোম! তুমি এইরূপে ক্ষরিত হও, যাহাতে আমরা ধনসম্পত্তি এবং সুবর্ণ এবং ঘোটক এবং গাভী এবং ঘর এবং সম্ভানসমৃদ্ধি প্রাপ্ত হই (১)। তোমরাই আমার পিতৃতুল্য, তোমরা স্বর্গের মন্তকস্বরূপ এবং আমরাদিগকে অন্ন দিবার জন্য প্রস্তুত আছ।

৯। এই সমস্ত হরিতবর্ণ সোমরস ইন্দ্রের দিকে যাইতেছে, যে প্রকার রথ সমস্ত যুদ্ধাভিমুখে যাইয়া থাকে। ইহারা নিস্পীড়িত হইয়া মেঘলোমময় পবিত্রকে অতিক্রম করিতেছে এবং যুবা হইয়া বৃষ্টি উপস্থিত করিতেছে।

১০। হে সোমরস! অতি সুস্বাদু ও নির্মল হইয়া মহীয়ান ইন্দ্রের নিমিত্ত ক্ষরিত হও এবং বিপক্ষদিগকে পরাস্ত কর। যে তোমাকে স্তব করে, তাহাকে উত্তম উত্তম ধন দান কর। হে ছ্যালোক ও ভুলোক! তোমরা উত্তম উত্তম বস্ত্র দিয়া আমরাদিগকে অমুগ্রহ কর।

(১) সম্ভানসমৃদ্ধি এবং সুবর্ণ, ঘোটক, গাভী ও ঘর তৎকালে সংসার সুখের প্রধান উপকরণ ছিল; ঋষিগণ তৎকালে সংসারী ছিলেন।

৭০ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। রেণু ঋষি।

১। যৎকালে সোমরস যজ্ঞদিগের সহিত বৃদ্ধি পাইলেন, তৎকালে তাঁহার জন্য পূর্ব পরম্পরাগত যজ্ঞ মধ্যে একুশটি ধেনু, একুশটি গাভী চুক্ষ দোহন করিয়া দিল, তিনি চারিটি জলপাত্রে গোপধনের নিমিত্ত প্রবেশ-পূর্বক জলপাত্রগুলিকে সুশোভিত করিলেন।

২। তিনি নির্মল জল অন্বেষণ করিতে করিতে আপন কার্যের দ্বারা ছালোক ও ভুলোককে পৃথক করিয়া দিলেন। যখন সোমদেবের স্থানকে খাদ্যযুক্ত করা হইল, তখন তিনি আপনার মহত্ব গুণে উজ্জ্বল জলের মধ্যে বিস্তৃত হইয়া পড়িলেন।

৩। সোমরসের উজ্জ্বল্য অবিনাশী ও অক্ষয় হউক, তাহাদ্বারা স্থাবর, জঙ্গম এই দুই প্রকার বস্তু রক্ষা প্রাপ্ত হউক। সেই উজ্জ্বলাদ্বারা তিনি আমাদিগকে বলবান্ ও ধনবান্ করেন। নিম্পীড়নের অব্যবহিত পরেই তাঁহার উদ্দেশে স্তুতি পাঠ হইতে লাগিল।

৪। সেই সোমরস কর্মক্ষম দশ অঙ্গুলির দ্বারা শোধিত হইতেছেন, তিনি আকাশ পথে অবস্থিত করিতেছেন। তিনি মনুষ্যবর্গ এবং দেবতা-বর্গ এই উভয়ের উপকারের জন্য বৃষ্টির উদ্দেশে যজ্ঞাদি অনুষ্ঠানকে নির্বিঘ্নে সম্পন্ন করেন।

৫। তিনি শোধিত হইয়া ইন্দের বল বৃদ্ধি করিবার জন্য ছালোক ও ভুলোকের মধ্যে সংস্থাপিত হইয়া চতুর্দিকে যাইতেছেন। তিনি বৃষ্টির কারণ, তিনি আপন প্রতাপে দুর্মতি লোকদিগকে ক্লেশ দিয়া থাকেন, তিনি যোদ্ধার ন্যায় শত্রুদিগকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করেন।

✓ ৬। তিনি আপনার জমনীর স্বরূপ ছালোক ও ভুলোককে দর্শন করিয়া গো বৎসের ন্যায় শব্দ করিতে করিতে আসিতেছেন, তিনি বায়ু-গণের ন্যায় শব্দ করিতেছেন। তাঁহার কার্য অতি চমৎকার, তিনি দেখি-সেন যে, জলই লোকদিগের স্বার্থ উপকারী, অতএব তিনি সর্বত্রই জলই বিতরণ করিলেন, তাঁহার বাঞ্ছা যে, তিনি প্রশংসা প্রাপ্ত হন।

৭। সোমি যেন একটি ভয়ঙ্কর রুম্ভ, তাহাকে যখন কলসের মধ্যে ঢালা হয়, তখন তাহার যে দুই ধারা বিগলিত হইতে থাকে, তাহাই যেন তাহার দুই শৃঙ্গ, সতর্ক সাবধান সোম আপনার বল বৃদ্ধি করিবার জন্য সেই দুই শৃঙ্গ শাণিত করিতে করিতে শব্দ করিতেছেন। তিনি তাহার আধারস্বরূপ সুগঠন কলসের মধ্যে উপবেশন করিতেছেন, গো চন্দ্র এবং মেঘচন্দ্র তাহাকে শোধান করিতেছেন ।

৮। হরিতবর্ণ লোমরস যখন নির্মল হইয়া ক্ষুদ্রিত হয়, তখন মেঘ-লোময় উন্নত শোধান বস্ত্রে তাহাকে কন্মিষ্ট ঋত্বিকগণ নিশ্চলভাবে সংস্থাপন করেন। সোমের সহিত দধি, দুগ্ধ ও জল মিশ্রিত হইয়া তাহাকে ত্রিবিধ উপকরণ সম্পন্ন করে, এই রূপে তিনি মিত্র ও বকণ ও বায়ু এই তিন দেবতার দেবনীর হন ।

৯। হে সোম! তুমি অভিলাষ পূরণকর্তা, তুমি দেবতাদিগের পানের জন্য ক্ষরিত হও, তুমি ইন্দ্রের প্রীতিকর পানপাত্রে এবেশন কর, আপদ বিপদ আমাদের আক্রমণ না করিতে করিতে উহাদিগের হস্ত হইতে আমাদের পক্ষপাত কর। যে ব্যক্তি পথ জানে, সে অবশ্যই জিজ্ঞাসাকারী ব্যক্তিকে পথ বলিয়া দেয়। অর্থাৎ সেইরূপ তুমি আমাদের পক্ষপাত কর ।

১০। যেমন ঘোটককে চালাইলে সে যুদ্ধাভিযুগে ধাবমান হয়, তদ্রূপ তুমি কলসের দিকে ধাবমান হও। যেমন বিচক্ষণ ব্যক্তি নৌকা যোগে নদী পার হয়, তদ্রূপ তুমি আমাদের পক্ষপাত করিয়া দেও। বীর পুরুষের ন্যায় যুদ্ধ করিয়া আমাদের পক্ষপাতকে সংহার কর ।

৭১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । ঋষিত ঋষি ।

১। দক্ষিণা দান করা হইতেছে, সোমরস এবং বেগে কলসের মধ্যে মাইতেছেন, তিনি সতর্ক হইয়া হিংসাকারী রাক্ষসদিগের হস্ত হইতে তত্ত্বদিককে রক্ষা করিতেছেন, তিনি বিশ্বব্যাপী আকাশ মধ্যে হৃদিত জল সঞ্চয়

করিতেছেন, তিনি ছালোক ও ভুলোকের অঙ্ককারস্বরূপ মলিনতা শোধন করিবার জন্য সূর্য্যের আলোক বিস্তারিত করিতেছেন ।

২। শক্রবর্গের শোধনকারী সোমরস বিলক্ষণ শব্দ করিতে করিতে বিপক্ষ সংহারক যোদ্ধার ন্যায় আসিতেছেন, আপনাদিগের অন্তর্য্যাত্ম্য প্রদর্শন করিতেছেন, তিনি জর্য্য পরিভ্যাগ করিতেছেন, পানীয় দ্রব্যস্বরূপ ইহ্মা কলসের মধ্যে যাইতেছেন, বিস্তারিত মেঘচর্ম্মের উপর আপনাদিগের নির্ম্মল মূর্ত্তি সংস্থাপন করিতেছেন ।

৩। প্রস্তরের দ্বারা এবং দুই হস্তের দ্বারা নিষ্পীড়িত ইহ্মা সোমরস ক্ষরিত হইতেছে, তাহার ভাব ভঙ্গী যেন রূষের ন্যায় । তাহার গুণ গান করিলে তিনি আকাশ পথে সর্ব্বত্র গমন করেন । তিনি আনন্দ প্রকাশ করেন, পাত্রে পাত্রে মিলিত হন, তাহাকে স্তব করিলে মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন, জলের সহিত মিশ্রিত হন এবং দেবতার্য্য যে যজ্ঞে আপ্যায়িত হন, সেই যজ্ঞে তিনি পূজিত হন ।

৪। মাদকতা শক্তিধারী সোমরসগণ সেই ইহ্মাকে সেচন করিতেছেন, যিনি স্বর্গলোকে বাস করেন, যিনি মেঘদিগকে সঞ্চয় করেন, যিনি বিপক্ষের অট্টালিকা ধ্বংস করেন, তাহার জন্য উৎকৃষ্টদ্রব্য ভক্ষণকারী গাভীগণ আপনাদিগের উন্নত উদ্বোধনার ইহ্মাতে অতি চমৎকার দুগ্ধ প্রচুর পরিমাণে দিয়া থাকে ।

৫। দুই হস্তের দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া যজ্ঞস্থানের সন্নিহিত প্রদেশে সোমরসকে রূষের ন্যায় ঢালাইয়া দেয় । যৎকালে স্তুতি পাঠকারী কৃত্তিকগণ সোমরসের আধার সংস্থাপন করেন, তখন তিনি গাভীর দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হন এবং পাত্রে পাত্রে গমন করেন ।

৬। যেমন শ্যেনপক্ষী আগল ফুলায়ে প্রবেশ করে(১), তদ্রূপ দীপ্তিশালী সোমরস সুগঠিত সুবর্ণময় আধারে প্রবেশ করেন । সেই প্রীতি প্রদানকারী সোমরসকে স্তব করিতে করিতে যজ্ঞ স্থানে প্রেরণ করা হয় । এই পূজনীয় সোমরস ঘোটকের ন্যায় দেবতাদের নিকট গমন করেন ।

৭। এই দীপ্তিশালী সূচতুর সোমরস বিণেবরূপে জলসিক্ত ইহ্মা শূন্য পথে কলসের মধ্যে পতিত হন । ইনি মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন । ইহ্মাকে তিন বার নিষ্পীড়িত করা হইয়াছে । ইনি স্তবের সঙ্গে সঙ্গে নিজেও শব্দ

করিতে থাকেন, ইনি নানা পাত্রে এবং কলসে কলসে গতায়াত করেন, ইনি প্রতিদিন প্রভাত কালে শব্দ করিতে করিতে শোভমান হইয়েন।

৮। এই সোমরসের সেই যে মূর্তি, যাঁহা যুদ্ধস্থলে অবস্থিতিপূর্বক বিপক্ষদিগকে পরাভব করে, তাঁহা জাজ্জ্বল্যমান রূপ ধারণ করিতেছেন। জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া নৈবিদ্য সহকারে দেবতাদিগের নিকটে যাইতেছে, সুন্দর স্তব প্রাপ্ত হইতেছে এবং দুগ্ধ ইত্যাদির সহিত মিশ্রিত হইতেছে।

৯। যেরূপ রূষ গাভীর দলের সহিত মিলিত হইবার সময় শব্দ করিতে থাকে, তদ্রূপ এই সোমরস শব্দ করে। ইহারই প্রভাবে সূর্য্যের প্রভা আকাশে স্থাপিত হয়, ইনি গগনবিহারী পক্ষীর ন্যায় পৃথিবীর দিকে দৃষ্টিপাত করেন, ইনি সংকর্ম্ম অনুষ্ঠানদ্বারা প্রজাদিগের তত্ত্বাবধান করেন।

৭২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। হরিমন্ত ঋষি।

১। হরিভবর্ণ সোমরসকে শোধন করা হইতেছে। ঘোটকের ন্যায় তাঁহাকে যোজনা করা হইতেছে, তিনি কলসের মধ্যে ক্ষীর দুগ্ধাদির সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, তিনি বখন শব্দ করেন, তখন তাঁহাকে স্তব করে। যে ব্যক্তি উত্তমরূপ স্তব করে, তাহার কামনা তিনি পূর্ণ করেন।

২। যখন সোমরস ইজের উপর অর্থাৎ কলসের মধ্যে স্থাপিত হন, কিম্বা যখন সুগঠন বাহুবিশিষ্ট ব্যক্তিগণ আপনাদিগের দশ অঙ্গুলি দ্বারা তাহার সুমধুর ও প্রীতিকর রস শোধন করিতে থাকে, তখন অনেক বুদ্ধিমান লোক এক বাক্যে তাহার গুণ কীর্ত্তন করেন।

৩। এই সোমরস জমাগত দুগ্ধাদির সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, ইনি একপ্রকার শব্দ করিতেছেন, যে সূর্য্যের কল্যাণ নিরূপণ আঙ্কুরাদ পাইতেছেন(১)। গুণকীর্ত্তনকারী ব্যক্তি পরিতোষপূর্বক ইহার গুণকীর্ত্তন করিতেছেন। ইনি দুই হস্তে দশ অঙ্গুলির সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

৪। এই যে সোমরস, যিনি প্রস্তুতদ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া মনুষ্যদিগের কর্ত্তব্য বজ্রহাসে চালিত হন, যিনি গাভীগণের প্রোমাম্পদ স্বামীস্বরূপ,

অর্থাৎ রূষের ন্যায় শয়্য করেন, যিনি অতি প্রাচীন, যাঁহাকে উপযুক্ত ঋতুর সময় সংগ্রহ করা হইয়াছে, যিনি অনেক কৰ্ম্ম সিদ্ধ করেন এবং মনুষ্যদিগের যজ্ঞানুষ্ঠানের উপযোগী হন, হে ইন্দ্র ! সেই নির্মল সোমরস তোমার জন্য ধারারূপে ক্ষরিত হইতেছে ।

৫। হে ইন্দ্র ! এই সোমরস ধারারূপে নিম্পীড়িত হইয়া মনুষ্যের দুই হস্তে ঢালিত হইয়া তোমার আহারের জন্য ক্ষরিত হইতেছে । তুমি ইহার বলে বলবান্ হইয়া সকল কার্য্য সম্পূর্ণ কর এবং যজ্ঞস্থানে দর্পযুক্ত শক্রদিগকে পরাভব কর । যেমন পক্ষী হৃদয়ে উপবেশন করে, তদ্রূপ সোম নিম্পীড়নোপযোগী দুই প্রান্তর ফলকের উপর উপবেশন করেন ।

৬। কৰ্ম্মদক্ষ, সুনিপুণ, বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ এই সোমকে নিম্পীড়িত করেন, তিনি শয়্য করিতে করিতে প্রচুর পরিমাণে নির্গত হইয়া বিস্তর কার্য্য সিদ্ধ করেন, তখন দুঃস্থ স্ত্রীর প্রভৃতি অনেক প্রকার বস্তু এবং নানাবিধ স্থতি-বাক্য একত্র মিলিত হইয়া যজ্ঞ স্থানে সোমরসের গমনাগমন প্রাপ্ত হন ।

৭। এই সোমরস পৃথিবীর মধ্য স্থানস্বরূপ, প্রকাণ্ড আকাশমণ্ডলের আধারস্বরূপ, ইনি জলের তরঙ্গ মধ্যে এবং নদীর মধ্যে সিদ্ধ হইয়া থাকেন, ইনি ইন্দ্রের বজ্রের স্বরূপ, ইনি রূষের ন্যায়, ইনি তাবৎ ধন আহরণ করিয়া দেন, ইনি মানদত্তা শক্তিবিশিষ্ট হইয়া লোকদিগের সুখের জন্য চমৎকার-ভাবে ক্ষরিত হয়েন ।

৮। হে সুন্দর কৰ্ম্মকারী সোমরস ! তুমি পার্থিব শরীরধারী লোক-দিগের জন্য শীঘ্র শীঘ্র ক্ষরিত হও, যে তোমার আন্দোলন করিতে করিতে স্তব করে, তাহাকে ধন দান কর । আমাদের গৃহমধ্যস্থিত সম্পত্তি হইতে আমাদেরকে বঞ্চিত করিওনা, আমরা যেন অশেষবিধ সম্পত্তি লাভ করিতে পারি ।

৯। হে সোমরস ! তুমি আমাদের শতসহস্র পরিমাণে ঘোটক ও অল্যান্য পশু ও সুবর্ণ বিতরণ কর, তুমি আমাদের রূহৎ রূহৎ হৃদয়বতী গাভী ও খাদ্যদ্রব্য আনিয়া দেও, তুমি ক্ষরিত হইতে হইতে উপস্থিত হইয়া আমাদের গুণগাণ গ্রহণ কর ।

৭৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । পবিত্র ঋষি ।

১। যাহার দ্বারা সোমরস নিস্পীড়িত হন, সেই দুই খানি প্রস্তুত-
কলক যেন যজ্ঞের স্বকস্বরূপ নিস্পীড়নের সময় সোমরসের ধারাগুলি
সেই দুই স্বককে (অর্থাৎ ওষ্ঠ প্রান্তকে) প্রতিধনিত করে । সোমরসগুলি
যজ্ঞস্থানে উপস্থিত হয় । সেই অম্বুর(১) সোমরস হইতেই দেবতা
ও মনুষ্যদিগের বিহারার্থ তিন ভুবনের নির্মাণ হইয়াছে । সেই সোমই
যথার্থ । তাহাকে রাখিবার জন্য যে চারটি স্থানী প্রস্তুত করা হয়, সে
চারটি স্থানী নোকারস্বরূপ হইয়া সংকর্মাগুষ্ঠানকারী ব্যক্তিকে পার
করিয়া দেয় ।

২। প্রধান প্রধান ঋত্বিকগণ সকলেই মিলিত হইয়া সুন্দররূপে
সোমরসকে প্রেরণ করিতেছেন ; তাঁহারা নানাবিধ ফল লাভের উদ্দেশে
জলের মধ্যে সোমরসকে আন্দোলন করিতেছেন । তাঁহারা অতি চমৎকার
স্তব পাঠ করিতে করিতে মাদকতা শক্তিসুজ্ঞ সোমরসের ধারার দ্বারা ইন্দ্রের
তেজঃ বর্দ্ধিত করিতেছেন, যে হেতু ইন্দ্রের তেজঃ বৃদ্ধি হইলে তাঁহাদিগের
মনে প্রীতি হয় ।

৩। যাহাদিগের পবিত্র আছে, তাঁহারা বাক্যের চতুর্দিকে উপবেশন
করেন । ইহাদিগের প্রাচীন পিতার ব্রত রক্ষা করেন । প্রকাণ্ড সমুদ্রকে
বকণ আচ্ছাদন করিলেন । পণ্ডিতেরাই ভিন্ন ভিন্ন আধারে আরম্ভ করিতে
পারেন(২) ।

(১) “অম্বুর” শব্দ এই সমস্ত অষ্টকে ছয় বার ব্যবহৃত হইয়াছে, যথা—

৯ মণ্ডলের ৭৩ সূক্তের ১ ঋকে অম্বুর শব্দ গণনা	সম্বন্ধে—
এ ” ৭৪ ” ৭ ” ” ” ” ”	”
এ ” ৯৯ ” ১ ” ” ” ” ”	”
১০ ” ১০ ” ২ ” ” ” ” ”	স্বর্গধারী দেব ”
এ ” ১১ ” ৬ ” ” ” ” ”	পুরোহিত ”
এ ” ৩১ ” ৬ ” ” ” ” ”	যজ্ঞ ”

অম্বুর শব্দের পৌরাণিক অর্থে এই শব্দ এক বারও ব্যবহৃত হয় নাই ।

(২) এই ঋকের অর্থ অস্পষ্ট । সায়ণের কষ্টকল্পনা অবলম্বন না করিয়া কেবল
অক্ষরার্থ মাত্র এখানে নির্দিষ্ট হইল । ইহার পরের কয়েকটি সূক্তেরও অর্থ
স্পষ্ট নহে ।

৪। তাহার সহস্রধারা বর্ষণকারী আকাশে অবস্থিত হইয়া নিম্নের দিকে শব্দ করিতেছে, আকাশের উচ্চ প্রদেশে জিহ্বাতে মধুধারণপূর্বক পরস্পর পৃথকরূপে তাহার অবস্থিতি করে। ইহার শীত্ৰগামী, সার সমস্ত একবারও চক্ষু উন্মিলন করে না। তাহার পদে পদে পরস্পর মিলিত হইয়া পাণীদিগকে পাশবদ্ধ করে।

৫। পিতা এবং মাতার উপর অধিষ্ঠানপূর্বক যাহারা শব্দ করিয়াছিল, তাহার গুণকীৰ্ত্তন লাভ করিয়া দীপ্তি পাইতে পাইতে অধার্মিক লোকদিগকে দক্ষ করে। যে কৃষ্ণবর্ণ চর্ম্মকে ইন্দ্র দেখিতে পারেন না(৩) তাহার ক্ষমতাবলে সেই কৃষ্ণবর্ণ চর্ম্মকে ভুলোক ও দু্যলোক হইতে দূর করিয়া দেয়।

৬। তাহার স্নোক উত্তেজনা করিতে করিতে এবং সান্তিশয় বেগধারণপূর্বক পুরাতন স্থানে অধিষ্ঠান হইয়া শব্দ করিয়াছিল। যাহাদিগের চক্ষু নাই ও কর্ণ নাই, তাহার সত্যের পথ পরিত্যাগ করিল। দুর্কর্ম্মাশ্রিত লোকে কখন উত্তীর্ণ হয় না।

৭। সোম শোধন করিবার যে আধার, যাহা হইতে সহস্রধারা নিপতিত হয়, তাহা যখন বিস্তারিত হইল, তখন বিদ্বান্ কবিগণ বাণ্য উচ্চারণ করিতে লাগিলেন। ইহাদিগের মধ্যে যে সারভূত পদার্থ আছে, তাহা কত্র এবং অন্নদাতা এবং দেবচীন, তাহাদিগের গতি সুন্দর, দৃষ্টি সুন্দর, সকলের প্রতি তাহাদিগের চক্ষু।

৮। তিনি সত্যের রক্ষাকর্ত্তা, উত্তম কার্য্যকারী, কখন ছলনা করেন না। তিনি হৃদয় মধ্যে তিন পবিত্র সংস্থাপন করিলেন। তিনি বিদ্বান্, তাবৎ ভুবন দৃষ্টি করেন। যাহারা সংকর্মে অনাবিষ্ট, যাহারা ত্রুড়ের অনুষ্ঠান করেন না, তিনি তাহাদিগকে বিনাশ করেন।

৯। বকণের জিহ্বার অগ্রভাগে তাঁহার ক্ষমতাবলে সংকর্ম্মের সূত্র পবিত্রের উপর বিস্তারিত হইল। পণ্ডিতেরাই তাহার চতুঃপাশে পরিবেষ্টনপূর্বক উপবেশন করেন। যাহারা সংকর্ম্ম অনুষ্ঠানে অপারক হয়, তাহার অধোগামী হয়।

(৩) এই স্থানে এবং পরের কয়েকটি ঋকে বোধ হয় যজ্ঞ বিরোধী কৃষ্ণচর্ম্ম বর্ষরদিগের উল্লেখ আছে।

৭৪ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। কক্ষীবান্ ঋষি।

১। যিনি জগৎগ্রহণ মাত্র শিশুর ন্যায় জলে পতিত হইয়া ক্রন্দন করিয়া উঠেন, যিনি বলবান্ ঘোটকের ন্যায় আকাশে উঠিতে যান, যিনি বারি বৃদ্ধিকারী নিজ ক্ষমতার দ্বারা আকাশকে সংযোজিত করেন, আমরা ঐশ্বর্য গৃহলাভের জন্য উত্তম স্তবের দ্বারা সেই সোমকে স্মরণ করি।

২। স্তবের ন্যায় যিনি আকাশকে ধারণ করিয়া আছেন, যিনি সুবিস্তৃত ও পরিপূর্ণভাবে সর্বত্র গমন করেন, তিনি এই দু্যলোক ও ভুলোককে নিজ ক্ষমতার দ্বারা যোজন্য করিয়া দিল। তিনি পরস্পর মিলিত এই দুই ভুবনকে ধারণ করিয়াছিলেন, তিনি কবি এবং অন্নদাতা।

৩। যিনি বৃষ্টির অধিপতি, যিনি বর্ষণকারী এবং বৃষের ন্যায় জল আনয়ন কর্তা, যাহাকে স্তব করিলে এই স্থানে আসিবেন, তিনি যদি যজ্ঞ আগমন করেন, তবে পৃথিবীতে আগমনের জন্য ঐশ্বর্য পথ বিদ্যমান রহিয়াছে, বিস্তর খাদ্যদ্রব্য রহিয়াছে, সুমধুর সোমরস অতি সুন্দররূপে ঐশ্বর্য করা আছে।

৪। তিনি সংকর্ষের অবলম্বনস্বরূপ আকাশ হইতে অতি শ্রেষ্ঠ ঘৃত, ছক্ষ দোহন করেন, অমৃত উৎপাদন করেন। দানশীল মনুষ্যাগণ পরস্পর মিলিত হইয়া তাহাকে সন্তুষ্ট করিলে, তিনি জল বর্ষণ করেন। তাহাতে সকলের হিত এবং সংসার রক্ষা হয়।

৫। সোম জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া শব্দ করিলেন। মনুষ্যের শরীরে দেবতার উপযুক্ত চর্ম সংস্থাপন করিলেন। তিনি পৃথিবীর নিকটে গর্ভাধান করেন, তাহাতে আমরা পুত্র পৌত্র লাভ করিয়া থাকি।

৬। যে সমস্ত সোমরসগুলি সহস্রধারাবর্ষণকারী স্বর্গ লোকে পৃথক পৃথক রূপে অবস্থিতি করে ও বাহারা সম্ভানসমৃদ্ধি উৎপাদন করে, তাহারা পৃথিবীতে পতিত হউক, সোমের সেই চারি অংশ আকাশকে আচ্ছাদন করে, সোম তাহাদিগকে আকাশ হইতে আনয়নপূর্বক পৃথিবীতে স্থাপন

করিয়াছেন। তাঁহারা রুক্ষিবর্ষণ করিতে করিতে যজ্ঞের উপকরণ এবং দুগ্ধ ইত্যাদি উৎপন্ন করিয়া দেয়।

৭। যখন সোম পাত্রে পাত্রে বিভক্ত হয়, তখন তিনি উহাদিগকে শুভ্রবর্ণ করিয়া দেন। সেই অনুর সোম মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন এবং বিস্তর ধন দান করেন। তিনি আপনার জ্ঞানদ্বারা উত্তম উত্তম তাবৎ কর্মের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইয়া থাকেন এবং জল বর্ষণকারী মেঘকে বিদীর্ণ করিয়া দেন।

৮। সোমরস ঘোটকের ন্যায় জলপূর্ণ-শুভ্রবর্ণ কলসের মধ্যে পতিত হইতেছেন। যজ্ঞকারী ব্যক্তিগণ তাঁহার প্রতি স্তুতিবাক্য প্রেরণ করিতেছেন। তিনি কলীবান্ ঋষিকে বিস্তর গাভী প্রদান করেন।

৯। হে সোম! যখন তুমি জলের সহিত মিশ্রিত হইতে থাক, তখন তোমার রস ক্ষরিত হইয়া মেঘলোমের দিকে ধাবমান হয়। হে মাদকতা শক্তিধারী সোম! কবিগণ তোমাকে সংশোধন করিলে ইন্দ্রের পানের জন্য সৃষ্টি হও।

৭৫ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। কবি ঋষি।

১। সোমরস অন্ন উৎপাদনকারী। তিনি সকলের প্রীতিকর জলের দিকে ক্ষরিত হইতেছেন, তিনি প্রবল হইয়া জনের মধ্যে রুক্ষি পাঠিতেছেন। তিনি নিজে প্রকাণ্ড ও বিচক্ষণ। প্রকাণ্ড সূর্য্যের বিশ্ববিহারী রথের উপর আরোহণ করিলেন।

২। সোম যজ্ঞের জিহ্বাস্বরূপ, সেই জিহ্বা হইতে অতি চমৎকার মাদকতা শক্তিবিশিষ্ট রস ক্ষরিত হইতেছে। তিনি শব্দ করিতে থাকেন, তিনি এই যজ্ঞযুগ্মানের পালন কর্তা, তাঁহাকে কেহ নষ্ট করিতে পারে না। আকাশের শুজ্জল্য বর্জনকারী সোমরস প্রস্তুত হইলে পুত্রের একপ একটী নূতন নাম উৎপন্ন হয়, যাহা তাঁহার পিতা মাতা জানিতেন না।

৩। যখন ঋত্বিকৃগণ সোমকে সূর্যময় চর্ম্মের দ্বারা আচ্ছাদিত পাত্রে স্থাপন করেন, তখন সোমরস দীপ্তি পাইতে পাইতে শব্দের সহিত কলসে

প্রবেশ করেন, বজ্রের ঋত্বিকগণ তাঁহাকে স্তব করিতে থাকেন, তিনি তিন বার নিষ্পীড়নের দ্বারা উৎপিদিত হইয়া যজ্ঞদিবসে প্রাতঃকালে শোভা পাইতেছেন।

৪। অন্ন-উৎপাদনকারী সোমরস গুণকীৰ্ত্তন সহকারে প্রস্তরদ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়া দ্যুলোক ও ভুলোকে আলোকময় করিতে করিতে নিঃস্রলভাবে মেঘলোমের দিকে ধাবমান হইতেছেন। নিত্য নিত্য মধুর ধারা ক্ষরিত হইতেছে।

৫। হে সোমরস! তুমি চতুর্দিকে গতিবিধি করিয়া মঙ্গল বিধান কর, তুমি মনুষ্যদিগের বর্তৃক শোধিত হইয়া দুগ্ধ, ক্ষীর প্রভৃতি বস্তু সকলের সহিত মিশ্রিত হও। তোমার যে সমস্ত মাদকতা শক্তিয়ুক্ত প্রথর রস আছে, তদ্বারা ধন বিতরণকারী ইন্দ্রকে আমাদিগের নিকট প্রেরণ কর।

তৃতীয় অধ্যায় ।

৭৬ বৃক ।

পবমান সোম দেবতা । কবি ঋষি ।

১। এই সোমরস দ্ব্যলোক ধারণ করেন । ইনি শূন্যপথে ক্ষরিত হইতেছেন । ইহাকে শোধন করিতে হইবেক । ইহার রস দেবতাদিগের বলাধান করে, পরে মনুষ্যাগণ সেই রসপানে মত্ত হয় । বেগবান্ ঘোটককে ঘোটকপালেরা সজ্জিত করিয়া দিলে, সে যেরূপ অবলীলাক্রমে অগ্রসর হয়, সেইরূপ এই সোমরস জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া বিস্তর অন্ন আহরণ করিয়া দেন ।

২। ইনি বীরপুরুষের ন্যায় দুই হস্তে অস্ত্র ধারণ করেন । ইনি স্বর্গলাভের উপায়স্বরূপ, ইনি গাভী উপার্জন ব্যাপারের সময় রথীর ন্যায় কার্য করেন, ইনি ইন্দ্রের বল বৃদ্ধি করিয়া তাঁহাকে পাঠাইয়া দেন । বুদ্ধিমান্ ঋত্বিকেরা চালনা করিলে, ইনি দুগ্ধ ও কীরের সহিত মিশ্রিত হন ।

৩। হে বন্ধিমুঃ সোমরস ! তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হইয়া ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ কর । বিদ্যুৎ যেরূপ মেঘকে দোহনপূর্বক রষ্টি বর্ষণ করে, তদ্রূপ তুমি আপন ক্রিয়াদ্বারা দ্ব্যলোক ও ভুলোককে দোহনপূর্বক নিরন্তর আশাদিগকে অন্ন দান কর ।

৪। বিশ্বের রাজা সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন, তাঁহার ক্ষমতা ঋষিদিগের অপেক্ষাও অধিক, তিনি সংকর্মের অমুষ্ঠান কামনা করেন, তিনি সূর্য্যের আলোকের সহিত মিশ্রিত হন, তিনি সর্ব্বপ্রকার স্তবের উৎপাদন-কর্ত্তা, তাহার কার্য্য অনির্ব্বচনীয় ।

৫। হে সোম ! রুষ যেমন যুথের মধ্যে প্রবেশ করে, তেমনি তুমি, কলসের মধ্যে প্রবেশ করিতেছ । সেই রুষ জলের মধ্যে শব্দ করিতে থাকে মাদকতা শক্তিতে তুমি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ । আমরা যেন তোমার আশ্রয় পাইয়া যুদ্ধে জয়ী হই ।

৭৭ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। এই দেখ মধুর সোমরস, যাঁহার শক্তি ইন্দের বজ্রের ন্যায়, যাঁহার রূপ আর সকলের অপেক্ষা সুপ্রী, তিনি শব্দ করিতে করিতে কলসের মধ্যে যাইতেছেন। ঋতের গাভীগণ, যাঁহাদিগকে অনাগ্নাসে দোহন করা যায়, যাঁহারা মৃত তুল্য হৃৎ দোহন করিয়া দেয়, তাঁহারা দুগ্ধ লইয়া এই সোম-রশের দিকে দৌড়িয়া যাইতেছে।

২। শ্যেনপক্ষী আপন জননীকর্তৃক প্রেরিত হইয়া, যাঁহাকে আকাশ হইতে বায়ুপথের মধ্য দিয়া অবতীর্ণ করিয়াছিল(১), সেই প্রাচীন দেবতা সোম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি যেন কৃশাক্ষ নামক বাণ নিপেক্ষকারী ব্যক্তির বাণপাত ভয়ে ভীত হইয়া উদ্বিগ্নভাবে মধুর সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

৩। সেই সমস্ত প্রাচীন ও আধুনিক সোমরসগুলি সুরূপা নারীগণের ন্যায় দেখিতে সুপ্রী এবং তাঁহাৎ পুণ্যকর্ম ও তাঁহাৎ আছতির সময় উপস্থিত থাকেন। তাঁহারা প্রচুর অন্ন ও গাভী দিবার জন্য আমাদের নিকটে আগমন করুন।

৪। এই প্রবীন সোমরস, যাঁহাকে আমরা বিশেষরূপে স্তব করিলাম, তিনি বিশিষ্টমনোযোগের সহিত আমাদের হিংসকদিগকে বিনষ্ট করুন। তিনি প্রচুর ভবনে গর্ভ আধান করেন। তিনি প্রচুর দুগ্ধ দানকারী গাভীগণের প্রতি ধাবমান হন।

৫। এই যে যজ্ঞসম্বন্ধীয় সোমরস, যিনি উজ্জ্বল মূর্তিতে সজ্জ হইয়াছেন, যিনি বহুগের ন্যায় মহৎ, যাঁহাকে কেহ পরাজয় করিতে পারে না, তিনি বিপদগ্রস্ত ব্যক্তিকে রক্ষা করিবার জন্য ক্ষরিত হইতেছেন। যজ্ঞের সময় নিম্পীড়নের দ্বারা তাঁহাকে প্রমত্ত করা হইলে, তিনি মিত্রদেবতার

(১) শ্যেনপক্ষী আকাশ হইতে অথবা মূজবান্ পর্বত হইতে (১০। ৩৪। ১) সোম আনিয়াছিলেন, তাঁহা ঋগ্বেদের অনেক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায়। এই আখ্যানটী ক্রমে বর্ধিত হইয়া ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ও শতপথ ব্রাহ্মণে কিরূপ ধারণ করিয়াছে, তাঁহা ১। ৮০। ২ ঋকের টীকায় দেখ।

নার দূরদৃষ্ট নষ্ট করেন। ঘোটক যেমন শব্দ করিতে করিতে ঘোটকীগণের দলের মধ্যে গিয়া পতিত হয়, তদ্রূপ তিনি আসিতেছেন।

৭৮ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। এই শোভাধারি সোমরস শব্দ করিতে করিতে করিত হইতেছেন, ইনি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া স্তুতিবাক্য গ্রহণ করিতেছেন। ইহার যে সমস্ত অসার অংশ থাকে, মেঘলোমময় পবিত্র বস্ত্রের দ্বারা তাহা ধরিয়া রাখা। এইরূপে শোধিত হইয়া ইনি দেবতাদিগের নিকট গমন করেন।

২। হে বিচক্ষণ, সুপণ্ডিত সোমরস! ঋত্বিকেরা তোমাকে ইজ্ঞের উদ্দেশে চালিয়া দিতেছেন, তুমি জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছ। তোমার যাইবার জন্য বিস্তর পথ বিদ্যমান রহিয়াছে। যখন তুমি প্রস্তুতফলকে অবস্থিত থাক, তখন তোমার সহস্রসহস্র হরিভবণ কিরণ নির্গত হয়।

৩। আকাশবিহারিণী কয়েক জন অপ্সরা(১) আসিয়া মধ্যে উপবেশনপূর্বক সুপণ্ডিত সোমরসকে প্রস্তুত করিল। যাহাতে যজ্ঞের গৃহ অতিক্রম হইয়া যায়, তাহার তাহাকে এইরূপে চালাইয়া দিতেছে এবং ইনি যখন ক্ষরিত হন, ইহার নিকট অক্ষয় মুখ যাত্রা করিতেছে।

৪। সোমের প্রভাবে আমরা গাভী জয় করি, রথ, সুবর্ণ, পরম মুখ সকলি জয় করি, আমরা জন জয় করি এবং নানাবিধ বস্তু উপার্জন করি। ইনি মানকতাশক্তিসম্পন্ন, ইহার তুল্য সুস্বাদু বস্তু আর কিছুই নাই, ইহার রস অতি চমৎকার, ইহার বর্ণ লোহিত, ইনি সুখের উৎপত্তিস্থান, এতাদৃশ এই সোমরসকে দেবতারা পান করিবার জন্য সৃষ্টি করিয়াছেন।

(১) পৌরাণিক অপ্সরা কাহাকে বলে, তাহা আমরা জানি, কিন্তু ঋগ্বেদের অপ্সরা কি?

পণ্ডিতবর গোলডট্টের বিবেচনা করেন যে, সূর্য্যদ্বারা আকৃষ্ট জলীয় বাষ্প মেঘরূপ ধারণ করিলে তাহাকেই প্রথমে অপ্সরা কহিত। “Personifications of the vapours which are attracted by the sun and form into mist or clouds.”—Quoted in Muir's *Sanskrit Texts*, vol. V. (1884), p. 345. কিন্তু অপ্সরার প্রথম কল্পনা যাহাই হউক, ঋগ্বেদ রচনার পূর্বেই অপ্সরাগণ সূর্য্যরী রমণী এরূপ বিশ্বাস উৎপন্ন হইয়াছিল।

৫। হে সোমরস ! তুমি ক্ষরিত হইয়া আমাদিগের নিকট আগমন কর এবং পূর্বোক্ত সমস্ত সম্পত্তি আমাদিগের যথার্থ কর। কি দূরে, কি নিকটে, আমাদিগের সকল শত্রু নষ্ট কর। আমাদিগকে সুবিস্তীর্ণ পথ প্রদান কর এবং তত্ত্ব সমস্ত নষ্ট কর।

৭৯ সূক্ত ।

ঋষি ঔ দেবতা পূর্ববৎ ।

১। যজ্ঞের সময় উজ্জ্বল ও শান্ত স্বভাব সোমরসগুলি নিষ্পীড়িত হইয়া আমাদিগের নিকট আগমন করুক, আমাদিগের অমের হিংসাকারী শত্রুদগ্ন নষ্ট হউক, আমাদিগের শত্রুরাও নষ্ট হউক, আমাদিগের সংকল্পগুলি দেবতারা গ্রহণ করুক।

২। মাদকতাশক্তিদ্বারা সোমরসগণ আমাদিগের নিকট আগমন করুক; তাহাদিগের প্রভাবে আমরা শত্রুর ধন জয় করিয়া লই। তাহার প্রভাবে আমরা কোন ব্যক্তির বাধা গ্রহণ না করিয়া চতুর্দিক হইতে ধন উপার্জন করিয়া থাকি।

৩। সেই সোম নিজের শত্রুকে নষ্ট করেন এবং অপরের শত্রুকেও হিংসা করেন। মকছুমির মধ্যে যেমন পিপাসা লাগিয়াই আছে, তিনি ভেমনি শত্রুর পক্ষাৎ লাগিয়াই আছেন। হে রক্ষণশীল সোম ! তাহাদিগকে বিনাশ কর।

৪। হে সোম ! তোমার প্রধান উৎপত্তিস্থান স্বর্গের মধ্যে বিদ্যমান আছে। তথা হইতে গ্রহণপূর্বক পৃথিবীর উন্নতপ্রদেশে তোমার অবয়বগুলি নিক্ষিপ্ত হইয়াছিল, সেট স্থানে তাহারা রক্ষরূপে জন্মিল। প্রস্তরের দ্বারা নিষ্পীড়নপূর্বক গোচক্ষের উপর তোমাকে শোধন করা হয়। বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ দুই হস্ত প্রয়োগপূর্বক জলমধ্যে তোমাকে প্রস্তুত করেন।

৫। হে সোমরস ! প্রধান প্রধান ঋত্বিকগণ তোমার সুদৃশ্য সুশ্রী রস চালাইয়া দিতেছেন। হে ক্ষরনশীল সোম ! আমাদিগের শত্রুমাত্রকে বধ কর। তোমার প্রথর ও প্রীতিকর মাদকতাশক্তিদ্বারা রস নির্গত হউক।

৮০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বহুনাশা ঋষি ।

১। বিচক্ষণ সোমরসের ধারা ক্ষরিত হইতেছে । ইনি যজ্ঞের দ্বারা আকাশবাসী দেবতাদিগকে সন্তুষ্ট করিতেছেন । রহস্পতির শব্দ শুনিয়া ইনি উজ্জল হইতেছেন । ইনি পুনঃ পুনঃ নিষ্পীড়িত হইয়া সমুদ্রের ন্যায় সর্বস্থান আচ্ছাদন করিতেছেন ।

২। হে অন্নদাতা ! সুন্দর সুন্দর স্তুতিবাক্য তোমার প্রতি প্রেরিত হইলে, তুমি উজ্জল হইয়া লৌহনির্মিত আপন স্থানে আরোহণ কর । হে সোমরস ! তুমি যজ্ঞকর্তা ব্যক্তিদিগকে দীর্ঘ আয়ুঃ ও বিস্তর অন্ন প্রদান করিতে করিতে মাদকতাশক্তি ধারণপূর্বক মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করিয়া ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও ।

৩। সর্বশ্রেষ্ঠ মাদকতাশক্তিধারী সোমরস বলাধায়ক দ্রব দ্রব্যরূপে ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ করিতেছেন । তিনি চমৎকার মঙ্গল প্রদান করেন । তিনি বিশ্বভুবনে বিস্তারিত হইতেছেন । মনোবাঞ্ছা পূরণকারী নানাস্থান-বিহারী সোমরস যজ্ঞবেদীর উপর ক্রীড়া করিতে করিতে উজ্জলভাবে বহিয়া যাইতেছেন ।

৪। হে সোমরস ! তোমার আশ্বাদন দেবতার নিকট সর্বাংগেণা মধুর । ঋত্বিকগণ দশ অঙ্গুলি প্রয়োগপূর্বক সহস্র ধারারূপে তোমাকে প্রস্তুত করেন । হে সোমরস ! তুমি প্রস্তুতের দ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়াছ, ঋত্বিকগণ তোমাকে প্রস্তুত করিয়াছেন । এক্ষণে সহস্রপ্রকার সম্পত্তি বিতরণ করিতে করিতে তাবৎ দেবতার জন্য ক্ষরিত হও ।

৫। সুনিপুণ-হস্ত-বিশিষ্ট ব্যক্তির দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া মনো-বাঞ্ছা পূরণকারী তোমার সমধুর রস জলমধ্যে প্রস্তুত করে । হে সোমরস ! তুমি সমুদ্রের তরঙ্গের ন্যায় ক্ষরিত হইয়া ইন্দ্রকে মদমত্ত করিতে করিতে তাবৎ দেবতার নিকট গমন কর ।

৮১ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। সুগঠন ও করণশীল সোমরসের তরঙ্গগুলি ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ করিতেছে, অর্থাৎ সোমরসগুলি নিম্পীড়িত হইয়া অতি প্রশস্ত গব্যদধির দ্বারা সুস্বাদু হইয়া যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিক সম্পত্তি দান করিবার জন্য বলশালী ইন্দ্রকে মদমত্ত করিয়া তুলিল।

২। যেরূপ রথবহনকারী ঘোটক দ্রুতবেগে যায়, তদ্রূপ মনোবাঞ্ছা পূরণকারী সোমরস কলসগুলির দিকে বহিয়া যাইতেছেন। এই জ্ঞানী সোমরস পৃথিবীবাসী, স্বর্গবাসী এই দুই জাতি দেবতাদিগকে শ্রীত করিতেছেন।

৩। হে সোমরস! তুমি ক্ষরিত হইয়া আমাদিগের চতুর্পার্শ্বে সম্পত্তি ছড়াইয়া দাও, বিস্তর অন্ন আমাদিগকে বিতরণ কর, আমি তোমার দাস, হে অন্নদাতা! বিশেষ মনোযোগের সহিত আমার কল্যাণ কর, সম্পত্তি যেন আমাদিগের দূরে আর কুত্রাপি বিতরণ করিও না।

৪। অতি বদান্য এই সকল দেবতা পরস্পর মিলিত হইয়া আমাদিগের নিকট আগমন করুন, অর্থাৎ পূর্য ও পবমান ও মিত্র ও বরুণ ও রুহম্পতি ও মরুৎ ও বায়ু ও অশ্বিদ্বয় ও ত্বষ্টা ও সবিতা ও সুগঠন মূর্ত্তিধারিণী সরস্বতী সকলে আগমন করুন।

৫। দ্ব্যলোক ও ভূলোক এই দুই ভুবন, যাহারা সমস্ত বিশ্ব ঘেরিয়া আছেন এবং অর্য্যামা এবং অদিতি ও বিধাতা ও মহুষ্যাগণের প্রশংসাজনক ভগ্নামক দেবতা ও প্রকাণ্ড অনুরীক্ষ, এই সকল দেবতা করণশীল সোমের নিকটবর্ত্তী হইতেছেন।

৮২ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। লোহিতবর্ণ সোমরসকে নিম্পীড়নের দ্বারা প্রস্তুত করা হইল। তিনি মনোবাঞ্ছা পূরণকারী। তিনি রাজার ন্যায় উজ্জ্বল ও সুপ্রী। তিনি

জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া শব্দ করিতেছেন, তিনি শোধিত হইবার জন্য মেঘলোমে মিলিত হইতেছেন, তিনি শ্যেনপক্ষীর ন্যায় ঘৃতঘুক্ত আপন স্থানে উপবেশন করিতেছেন ।

২। হে সুপণ্ডিত ! তুমি যজ্ঞাকৃষ্ঠানের ঈচ্ছাতে কলসের দিকে যাইতেছ। স্নান করাইলে ঘোটক যেমন যুদ্ধে যায়, তক্রূপ তুমি যাইতেছ। হে সোমরস ! তুমি আমাদিগের অনিষ্ট নষ্ট করিয়া আমাদিগকে সুখী কর, তুমি ঘৃতের দ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া নির্মল উজ্জ্বলা ধারণ কর ।

৩। পর্জন্য মহান্ সোমের পিতা(১), সেই পাত্রলতাদিবিশিষ্ট সোম পৃথিবীর মধ্যস্থানস্বরূপ পর্বতের উপর বাস করেন। অঙ্গুলিবর্ণ জলের নিকট চুঞ্চ, ক্ষীর ইত্যাদি লইয়া গেল। তিনি সুন্দর যজ্ঞ মধ্যে প্রস্তুতের সহিত মিলিত হইতেছেন ।

৪। হে পৃথিবীর সন্তান সোম ! তোমাকে আর অধিক কি বলিব। স্ত্রী যেমন আপন স্বামীর অশেষ সুখ বিধান করে, তক্রূপ তুমি আমাদিগের সুখ বিধান করিয়া থাক। আমাদিগের গুণ কীর্তন শ্রবণ করিতে করিতে তুমি দর্শন দাও, তাহাতেই আমাদের জীবনের মঙ্গল। তুমি সর্বগুণে গুণাবিত। আমাদিগের বিপদের সময় আমাদিগের উপর প্রহরীর কার্য্য কর ।

৫। হে দুর্কর্ষ সোম ! বেরূপ তুমি আমাদিগের পুত্রপুত্রদিগের সময়ে করিয়াছিলে, তক্রূপ এক্ষণে আমাদিগের এই নৃতন পুণ্যকর্ম্মের সময় প্রবল হও এবং ক্ষরিত হও ; তুমি মনে করিলে শতশত সংখ্যায় সহস্র-সহস্র দান করিতে পার। এই সকল জল তোমার সেবা করিবার জন্য তোমার সহিত মিলিত হইতেছে ।

(১) এই স্থানে এবং ৯।১১৩।৩ ঋকে পর্জন্যকে সোমের পিতা বলিয়া অভিহিত হইয়াছে। পর্জন্য বৃষ্টির দেবতা, বৃষ্টিদ্বারা সোমলতা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

৮৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অজিরার সন্তান পবিত্র ঋষি ।

১। হে সোম! তুমি যাগযজ্ঞাদি পবিত্রকার্যের অধিপতি । তোমার পবিত্র অঙ্গ বিস্তারিত হইয়াছে । যে তোমাকে পান করে, তাহার সর্বাঙ্গ শরীরে তুমি বিস্তৃত হও । তাহার শরীর যদি দৃঢ় ও পরিপক্ব না হয়, তাহা হইলে সাধ্য নাই যে তোমাকে ধারণ করে । যাহাদের দেহ পরিপক্ব, তাহারাই তোমাকে ধারণ ও তোমার প্রীতিকর রস ভোগ করিতে পারে ।

২। উত্তপ্ত সোমরস শোধনের জন্য শোধন যন্ত্র (ছাঁকুনী) বিস্তারিত আছে । ইহার প্রতানগুলি (ডাঁঠা) অগ্নি স্থানের উপর নিক্ষিপ্ত হইয়া দীপ্যমান্ভাবে গগনাভিমুখে যাইতেছে । তাহার চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইয়া যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে রক্ষা করিতেছে । তাহার সতেজভাবে আকাশের দিকে উঠিতেছে(১) ।

৩। ইনি, [সোমরস] প্রভাত কালেই সর্বাঙ্গে সূর্যের ন্যায় দীপ্তি পাইয়াছেন । ইনি অভিষেককারী, অর্থাৎ জলাঙ্কক । ইনি অন্ন বিতরণকর্ত্তা, ইহার প্রভাবে ভুবন রক্ষা হয় । ইহার অদ্ভুত ক্ষমতা, যখন পূর্বপুরুষদিগকে সমারত করিল, তখন তাঁহার সন্তান উৎপাদন করিলেন, তাঁহার অনেক মনুষ্য সৃষ্টি করিলেন ।

৪। যথার্থতঃ গন্ধর্ব্ব অর্থাৎ সূর্যদেব(২) এই সোমরসের স্থান রক্ষা করেন । অদ্ভুত শক্তিদ্বারী এই সোমরস দেবতার সন্তানদিগকে রক্ষা

(১) সাগর এই ঋকের ভিন্ন রূপ ব্যাখ্যা দিয়াছেন ।

(২) এখানে গন্ধর্ব্ব অর্থে সাগর সূর্য্য করিয়াছেন । ১। ২২। ১৪ ঋকে অন্তরীক্ষই গন্ধর্ব্বের নিবাস স্থান বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে । ১। ১৬৩। ২ ঋকে গন্ধর্ব্ব ইন্দ্রের রথের বল্লভা ধারণ করিলেন । এই সকল ও অন্যান্য ঋক হইতে অনুমান হয়, যে সাগরে ব্যাখ্যা প্রকৃত, গন্ধর্ব্বের আদি অর্থ সূর্য্য, বা সূর্য্যরশ্মি । কিন্তু ঋগ্বেদের রচনার সময়ই গন্ধর্ব্বের একরূপ কাম্পনিক জীব হইয়া দাঁড়াইয়াছিলেন । যখন লোকে গন্ধর্ব্ব ও অপসরা শব্দদ্বয়ের আদি অর্থ ভুলিয়া গেলে, তখন অপসরাগণ গন্ধর্ব্বগণের স্ত্রী এইরূপ উপাখ্যান সৃষ্ট হইল । (অথর্ববেদ ৪। ৩৭। ১২ দেখ) সূর্য্যরশ্মিদ্বারা জনীয় বাষ্প আকৃষ্ট হয় এই কি এই উপাখ্যানের আদি কারণ ?

করেন। ইনি পাণের প্রভু, পাণের দ্বারা শত্রুকে গ্রহণ করেন। যাহার বিলক্ষণ পুণ্যশীল, তাঁহারাই ইহার চমৎকার আশ্বাদন গ্রহণ করেন।

৫। হে সোমরস ! তুমি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া এবং নির্মল জল বস্ত্রের ন্যায় ধারণ করিয়া যজ্ঞকার্য্য নিব্বাহ করিবার জন্য পবিত্র যজ্ঞস্থানে আগমন কর। তুমি রাজা, শোধন কলসই তোমার রথ, তুমি সেই রথে আরোহণপূর্ব্বক সহস্রস্থানে গতিবিধি করিয়া প্রচুর অন্ন জন্ম কর।

৮৪ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। প্রজ্ঞাপতি ঋষি।

১। হে সোমরস ! তুমি দেবতাদিগের আমন্ত্রণ কর; সকল দিকে দৃষ্টিপাতপূর্ব্বক জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইন্দ্র ও বরুণ ও বায়ুর জন্য ক্ষরিত হও। এক্ষণে আমাদিগের মঙ্গল কর এবং উত্তম উত্তম সামগ্রী দাও। এই বিস্তীর্ণ ভূখণ্ডের মধ্যে যে ব্যক্তি যথার্থ দেবভক্ত, তাহাকেই ডাকিয়া লও।

২। যে সোম সকল ভুবনের উপর আধিপত্য করেন, সেই অমর সোম সেই সমস্ত যজ্ঞে আসিতেছেন। যাহা পূর্বের পরম্পর সংবদ্ধ ছিল, ইনি তাহা পৃথক করিয়া দিতেছেন এবং সূর্য্য ঘেরূপ প্রভাত কাল করিয়া দেন, তদ্রূপ এই সোম আমাদিগকে আলোক দান করিতেছেন।

৩। যে সোমরসকে গাভীর দুগ্ধ সহযোগে প্রস্তুত করে, উদ্ভিজ্জ জাতির মধ্যে কেবল যিনি একমাত্র দেবতাদিগের বলাধান করেন এবং ধন ও অন্ন আহরণ করিয়া দেন। যিনি নিম্পীড়িত হইয়া ঔজ্জ্বল্যযুক্ত ধারার আকারে ক্ষরিত হইলেন এবং ইন্দ্র ও অপরাপর দেবতাদিগকে যাতাইয়া দেন।

৪। সেই এই সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন। ইনি অসংখ্য ধন জন্ম করেন, ইনি প্রাতঃকাল অবধি ক্রমাগত আমাদিগের স্তোত্র গ্রহণ করিতেছেন। ইনি নানা দিক দিয়া কলসের মধ্যে বাইতেছেন। ইনি এক্রপভাবে কলসের মধ্যে বাইয়া অবস্থিতি করিতেছেন, যে দেখিয়া ইন্দ্রের আজ্ঞাদের আর সীম থাকিতেছে না।

৫। চতুর্দিকে স্তোত্র পাঠ হইতেছে, সেই সোমরসের চতুর্দিকে গাভী-
গণ দুগ্ধ দিবার জন্য আসিয়া দাঁড়াইতেছে, সোমরসের সহিত মিশ্রিত সেই
দুগ্ধের মধুরতা আরও বৃদ্ধি হয়, সেই সোমরস চমৎকার স্মৃথ দিয়া থাকেন ।
তিনি প্রস্তুত হইয়া করিত হইতেছেন, সেই সঙ্গে কবিতা পাঠ হইতেছে ।
কারণ তিনি বুদ্ধিমান কবি, তাঁহার প্রভাবেই কবিতার স্ফূর্তি । তিনি সর্ব-
প্রকার অন্ন বিতরণ করেন ।

৮৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বেন ঋষি ।

১। হে সোম ! তোমাকে উত্তমরূপ প্রস্তুত করা হইয়াছে । তুমি
ইন্দ্রের উদ্দেশে করিত হও । রাক্ষস ও রোগ দূর হউক । যাহারা যুখে
মনে ভিন্ন, তাহার। যেন তোমার রস আশ্বাদনের আনন্দ অনুভব না
করে । সোমরসগুলি যেন এই আশ্বাদিগের যজ্ঞস্থানে ধর্মের সহিত
উপস্থিত হয় ।

২। যুদ্ধস্থলে আশ্বাদিগকে প্রেরণ কর, তুমি অতি নিপুণ । তুমি দেবতা-
দিগের প্রিয় আনন্দ । আমরা চতুর্দিকে তোমার স্তব করিতেছি, শত্রু-
দিগকে নষ্ট কর । হে ইন্দ্র ! আশ্বাদিগকে রক্ষা কর, বিপক্ষদিগকে
সংহার কর ।

৩। হে সোম ! তুমি বিনা বাধায় করিত হইতেছ । তোমার তুল্য
আনন্দ বিধাতা কেহ নাই । তুমিও যে, ইন্দ্রও সে । তোমার মত আহার
আর নাই । বিস্তর বিদ্বানলোক তোমাকে স্তব করিতেছেন । তুমি এই ভুবনের
রাজা । তোমার নিকটবর্তী তাহার। হইতেছেন ।

৪। এই আশ্চর্য্য সোমরস সহস্রধারায়, শতধারায় ইন্দ্রের জন্য অতি
চমৎকার মধু করিত করিতেছেন । আশ্বাদিগের জন্য ক্রোদ্ধ জয় করিয়া দাঁও,
জল জয় করিয়া দাঁও । হে সোম ! তুমি সেচনকর্ত্তা (স্রবাস্তক) । আশ্বা-
দিগের পথ প্রশস্ত করিয়া দাঁও । (আমরা যেন অব্যবহিতগতি হই) ।

৫। কলসের মধ্যে শব্দ করিতে করিতে তুমি ক্ষীরের সহিত মিশ্রিত
হইতেছ । যেবলোময় পবিত্রের মধ্য দিয়া নানা গতিতে যাইতেছে ।

তোমাকে শোধন করা হইলে, তুমি উৎকৃষ্ট বিবিধ দ্রব্যবাহী ঘোটকের ন্যায় গমনপূর্বক ইন্দ্রের উদরে যাইতেছ।

৬। তুমি মধুরভাবে তাবৎ দেবতার জন্য ক্ষরিত হও। তুমি ইন্দ্রের জন্য মিষ্ট হও, সেই ইন্দ্রের নামোচ্চারণে কল্যাণ হয়, তুমি মিত্র ও বরুণ ও বায়ু ও রুহস্পতির জন্য মিষ্ট হও। তুমি মধুপূর্ণ, তোমার বিনাশ নাই।

৭। এই দ্রুতগতিশীল সোমরসকে দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া শোধন করিতেছে। মেধাবী পুরুষদিগের স্তোত্রবাক্য ইহার প্রতি প্রযুক্ত হইতেছে, সোমরসেরা ক্ষরিত হইতে হইতে সেই চমৎকার স্তোত্রবাক্যের দিকে ধাবিত হইতেছে। এই সকল নাদকতাসক্তিদ্বারা সোমরস ইন্দ্রের শরীরে প্রবেশ করিতেছে।

৮। হে সোম! ক্ষরিত হইতে হইতে তুমি আমাদিগের লোকবল করিয়া দাও, গব্যাতি পরিমাণ তুমি করিয়া দাও, ঐশান্ত বাস্তবাবাটী করিয়া দাও। আমাদিগের যজ্ঞের বিস্মকর্ত্তা যেন ক্ষমতাপন্ন না হয়, হে সোম! তোমার সাহায্যে আমরা যেন যেখানে যত ধন আছে, জয় করিতে পারি।

৯। এই বহুদর্শী সেচনকারী সোম আকাশে রহিলেন, এই কার্যাকুশল সোম আর আর দীপ্তিশালী বস্তুদিগকে আরো দীপ্তিযুক্ত করিয়া দিলেন, ইনি রাজা, পবিত্রের মধ্য দিয়া যাইতেছেন এবং মনুষ্যের হিতের জন্য সশব্দে স্বর্গের অমৃত ঢালিয়া দিতেছেন।

১০। বেন নামক ব্যক্তিগণ আকাশের উন্নতস্থানে এই উন্নতস্থানবর্তী সেচনকারী সোমকে স্মৃষ্টি বচনে সম্ভাষণ করিতে করিতে এবং পরস্পর পৃথকভাবে দোহন করিতেছেন। এই দ্রব্যময় সোমরস জলে মিশ্রিত হইতেছেন, ইনি মধুর রসরূপী হইয়া পবিত্রে এবং রুহৎ কন্যাসের মধ্যে সমুদ্রের তরঙ্গের ন্যায় যাইতেছেন।

১১। এই সুপূর্ণ সোম(১) আকাশে উড়িতে ছিলেন, বেন নামক ব্যক্তিরা গাধা সাধনা করিয়া আনিয়াছে। এই সোম শিশুর ন্যায় শব্দ

করিতেছেন, ইহার প্রতি স্তোত্রবাক্য প্রেরিত হইতেছে। ইনি সুবর্ণের পক্ষী, পৃথিবীতে আসিয়া আছেন।

১২। ইনি গন্ধর্ব্ব(২), আকাশের উর্দ্ধভাগে ছিলেন। ইনি সেই স্থান হইতে তাবৎ বস্তু নিরীক্ষণ করিতে ছিলেন, ইহার তেজঃ শুভ্রবর্ণ কিরণ বিস্তারপূর্ব্বক দীপ্তি পাইতেছিল, সেই শুভ্র আলোক জনক জননী তুল্য ছালোক ও হুলোককে জ্যোতিষ্কর্য করিল।

৮৬ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। প্রথম ১০ ঋক্ আকুষ্ট ও মাঘ নামক ঋষিগণ; দ্বিতীয় ১০ ঋক্ সিকতা ও বনীবাবরী নামক ঋষিগণ; তৃতীয় ১০ ঋক্ পৃষ্মি ও ইতিজ নামক ঋষিগণ; চতুর্থ ১০ ঋক্ আকুষ্ট ও মাঘ নামক ঋষিগণ; তদনন্তর ৫ ঋক্ অত্রি ঋষি; তদনন্তর ৩ ঋক্ গৃৎসমদ ঋষি।

১। হে ক্ষরণশীল সোম! তোমার রসগুলি বিস্তার হইতেছে, ইহারা মানসবেগে অগ্রসর হইতেছে, ইহারা আনন্দকর, ইহারা শীত্ৰগামিনী ষোটিকীর শাবকের ন্যায় অবলীলাক্রমে ধাবিত হইতেছে। ইহারা পক্ষীর ন্যায় আকাশ হইতে পতিত হইতেছে। মধুর রসশালী অতি চমৎকার মাদকতাশক্তিসম্পন্ন এই সোমরসগুলি কলসটীকে পরিপূর্ণ করিয়া উপবেশন করিতেছে।

২। মাদকতাশক্তিবৃদ্ধ মধুরতাসম্পন্ন তোমার রসগুলি রথবাহ ষোটিকদিগের ন্যায় পৃথক পৃথক প্রস্রুত হইতেছে। মধুপূর্ণ ও পূর্ণপ্রবাহে প্রবহমাণ এই সকল সোমরস বজ্রধারী ইন্দ্রকে সেইরূপ আপ্যায়িত করিতেছে, যেরূপ গাভী আপন বৎসকে আপ্যায়িত করে।

৩। ষোটিককে চালাইয়া দিলে সে যেরূপ বুদ্ধ অভিযুখে ধাবিত হয়, হে সোম! তক্রূপ দ্রুত বেগে তুমি আইস। তুমি স্বর্গীয় বস্তু তুল্য, তুমি প্রস্রুতনির্মিত কলসে আকাশ হইতে প্রবেশ কর। উচ্চস্থানস্থিত মেঘলোমময় পবিত্রের উপর এই সোম ইন্দ্রের পানের জন্য ক্ষরিত হইতেছে(১)।

(২) এখানেও গন্ধর্ব্ব অর্থে সূর্য্য। সোমকে সূর্য্যরূপে ভূতি করা হইতেছে।

(১) সারগ ভিন্নরূপ ব্যাখ্যা দিয়াছেন।

৪। হে সোম! চতুর্দ্বিগ্‌ব্যাপিনী তোমার ধারাগুলি মানসবেগে শূন্য পথ দিয়া কলসের মধ্যে যাইয়া ছুন্ধের সহিত মিশ্রিত হইতেছে। যে সমস্ত ঋষি তোমাকে ঐশ্বর্য ও শৌধন করেন, তাঁহারা তোমার ধারাগুলি কলসের মধ্যে প্রবিষ্ট করাইয়া দিতেছেন, যে হেতু ঋষিগণের সেবণীয় বস্তু।

৫। হে সোম! তুমি সর্ব্বজ্ঞতা। তুমি ঐশ্ব। তোমার চমৎকার কিরণপুঞ্জ সর্ব্বস্থানে গতিবিধি করে। তুমি বিশ্বজগতের পতি, সর্ব্বস্থান-ব্যাপী, সর্ব্ববস্তুর অবলম্বনস্বরূপ। এই রূপে তুমি ক্ষরিত হও।

৬। যখন সোম নিস্পীড়িত হইল, তখন তিনি নিজে একস্থানবর্তী, সুস্থির, কিন্তু তাঁহার কিরণপুঞ্জ চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে। যখন তিনি হরিতবর্ণ ধারণপূর্ব্বক মেঘলোমময় পবিত্রে শোধিত হইলেন, তখন তিনিও উপবেশনকর্ত্তা হইয়া নিজ বাসস্থান কলসের মধ্যে উপবেশন করেন।

৭। সোমরস যজ্ঞের ধ্বজাস্বরূপ। তিনি যজ্ঞের শোভাবিধাতা; তিনি দেবতাদিগের গৃহে গমন করেন। তিনি সহস্রধারারূপে কলসের মধ্যে যাইয়া থাকেন, তিনি রস সেচন করিতে করিতে সশব্দে মেঘলোমময় পবিত্র অতিক্রম করেন।

৮। তিনি রাজা, নদী হইতে সমুদ্রে প্রবিষ্ট হইতেছেন। তিনি ছিলেন নদী মধ্যে, জলের তরঙ্গে মিলিত হইতেছেন(২)। তিনি ক্ষরনকালে উচ্ছ্বাস-দ্বিত মেঘলোমময় পবিত্রে আরোহণ করিতেছেন। তিনি পৃথিবীর ধারণ-কর্ত্তা, নাভিস্বরূপ, তিনি আকাশের আলোকস্বরূপ।

৯। সোম এরূপ শব্দ করিলেন, যে গগনের উর্দ্ধভাগ প্রতিধনিত হইল। তাঁহার অবলম্বনে লোক ও ভূলোক সুস্থির আছে। তিনি ইজ্ঞের বন্ধুত্বের অহরোধে ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি ক্ষরিত হইয়া কলসের মধ্যে গিয়া বসিতেছেন।

১০। এই সোম যজ্ঞের শুজ্জল্যসম্পাদক আলোকস্বরূপ, ইনি সুক্ষিত মধুর ন্যায় ক্ষরিত হইতেছেন। ইনি দেবতাদিগের জন্মদাতা পিতা, ধর্মের

(২) অর্থাৎ ধারারূপ নদীমূর্ত্তি ত্যাগ করিয়া কলসরূপ সমুদ্রমূর্ত্তি ধারণ করিলেন।

অধিপতি। ইনি বিবিধ অশ্রুতাক্রম রত্ন দু্যলোকে ও ভুলোকে বিতরণ করেন। ইনি ইন্দ্রের পানোপযোগী অতি চমৎকার রস, ইহার মাদকতা-শক্তি নিকৃপম।

১১। ইনি সবেগে, সশব্দে কলসে যাইতেছেন। ইনি দু্যলোকের অধিপতি, সর্ব্বস্বকর্তা; ইহার দ্বারা শতসংখ্যক। ইনি হরিতবর্ণ ধারণ করিয়া যজ্ঞের স্থানে স্থানে বসিতেছেন, ইনি পবিত্রের হিঙ্গ্র পথে ক্ষরিত হইয়া রস বর্ষণ করিতেছেন।

১২। ইনি ক্ষরণকালে নদীর অগ্রে ধাবিত হইয়ন, সেইরূপ বাক্যের অগ্রে এবং গাভীগণের অগ্রে ধাবিত হইয়ন, এতাদৃশ ইহার বেগ। ইনি উত্তম অস্ত্রশস্ত্র ধারণপূর্ব্বক যুদ্ধের সম্মুখভাগে প্রচুর ধন জয় করেন। সেই রস সেচনকারী সোমকে নিষ্পীড়নকর্ত্তারা নিষ্পীড়ন করিতেছেন।

১৩। স্তোত্র শ্রবণে প্রীত হইয়া এই সোম চালিত অশ্বের ন্যায় ঝাইয়া মেঘলোমের পবিত্রে তরঙ্গরূপে (প্রচুর পরিমাণে) যাইতেছে। হে ইন্দ্র! হে কবি! দু্যলোক ও ভুলোকের মধ্যে তোমার যজ্ঞ হইলেই এই নির্ম্মল-সোম স্তোত্র শুনিতে শুনিতে ক্ষরিত হয়।

১৪। এই সোম এরূপ এক আলোকময় কবচে আচ্ছাদিত, যাহার কিরণ আকাশকে স্পর্শ ও পূর্ণ করিতেছে। যজ্ঞের সময় জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইনি শূন্যপথে গতি করেন। ইনি স্বর্গের উৎপাদনকর্ত্তা। ইনি স্বর্গের প্রাচীন পিতা (ইন্দ্র) কে সেবা করেন(৩)।

১৫। ই সোম সর্ব্বাঙ্গে ইন্দ্রের তেজঃ বাড়াইয়া ছিলেন, সেই ইন্দ্রের আগমনের জন্য ইনি ইন্দ্রকে পরম সুখী করিতেছেন। সেই সর্ব্বোচ্চস্থানে যথায় ইন্দ্রের ধাম, তথায় ইহাতে তিনি সোম পানের প্রভাবে সকল যুদ্ধে গমল করেন।

১৬। সোম ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ করেন, কারণ ইন্দ্র তাঁহার বন্ধু। তিনি ইন্দ্রের উদরের কোল অনিষ্ট করেন না। মানব যেমন যুবতী-দিগের সহিত মিলিত হয়, তদ্রূপ ইনি শতচ্ছিত্র পথ দিয়া নির্গত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

(৩) সারগের ব্যাখ্যা কতক বিভিন্ন।

১৭। হে সোম ! তোমার সেবকেরা স্তমধুর স্বরে তোমার স্তব করিবার অভিলাষে যজ্ঞগৃহ মধ্যে সুরিয়া বেড়াইতেছে । বুদ্ধিমানেরা স্তোত্রসংকারে গোমের আবাহন করিতেছেন । গাভী ইঁহার উপর দুগ্ধ ঢালিয়া দিতেছে ।

১৮। হে সোম ! যে যুক্ত তিন দিন অবিরত প্রবর্তমান হইয়া আমাদিগের জন্য প্রচুর ইক্ষু, অন্ন, মধু ও লোকজন (দাস) আনিয়া দিয়াছে(৪), সেই অক্ষয় অন্ন বর্জনকারী যুদ্ধের অভিযুখে তুমি ক্ষরিত হও ।

১৯। স্তোত্র বর্ষণকারী বিচক্ষণ সোম ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি দিন ও প্রাতঃকাল ও সূর্য্যের সৃষ্টিকর্তা । ইনি ধারার আকারে কলসে প্রবেশ করিতেছেন । ইনি বুদ্ধিমানদিগের স্তোত্রের ভাগী হইয়া ইন্দের হৃদয়জন হইতেছেন ।

২০। এই প্রাচীন কবি সোম বুদ্ধিমান লোকদিগের দ্বারা প্রস্তুত হইয়া ক্ষরিত হইতেছেন । ইনি কলসের মধ্যে সশব্দে যাইতেছেন । ইনি যেন ত্রিভের নাম উচ্চারণ করিতেছেন । ইনি ইন্দ্র ও বায়ুর সহিত বন্ধুত্ব করিবার জন্য মধু ঢালিয়া দিতেছেন ।

২১। এই সোম শোধিত হইয়া প্রাতঃকালকে আলোকময় করেন, ইনি নদী (অর্থাৎ ধারা) হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন, ইনি সংসারের সৃষ্টিকর্তা । ইনি একবিংশতি গাভী হইতে আপনার অনুগানস্বরূপ দুগ্ধ দোহন করিতেছেন । এই আনন্দকর গোম হৃদয়ের মধ্যে যাইবার জন্য রমণীয়ভাবে ক্ষরিত হইতেছেন ।

২২। হে সোম ! তুমি শোধিত হইয়াছ । দিব্য ধামের দিকে ক্ষরিত হও । তুমি পবিত্রের পথ দিয়া কলসে যাও । শব্দ করিতে করিতে ইন্দের উদরে প্রবেশ কর । মনুষ্যেরা তোমাকে প্রস্তুত করিয়াছে । তুমি সূর্য্যকে আকাশে স্থাপন করিয়াছ ।

২৩। প্রস্তুতের দ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া তুমি পবিত্রে ক্ষরিত হও । হে সোম ! তুমি ইন্দের উদরে প্রবেশ কর । তুমি বিচক্ষণ, তুমি মাহুঘ চেন । তুমি অঙ্গিরার সন্তানদিগকে গাভীসমূহ দেখাইয়া দিয়াছিলে ।

(৪) মূলে এই আছে, যথা “বানঃ দোহতে ত্রিঃ অহনু অগন্ধুবীক্ষ্মৎ বাভবৎ মধুৎ স্ববীক্ষ্যত ।” তিন দিন যুদ্ধের পর ইক্ষু আদি ধান্য লাভের উল্লেখ পাওয়া যাইতেছে ।

২৪। হে পবিত্র সোম! সংকল্পানুষ্ঠানকারী বিদ্বান্ ব্যক্তিগণ তোমার আশ্রয় কামনা করিয়া তোমার গুণ গান করিয়া থাকে। পক্ষী তোমাকে ছ্যালোক হইতে (মর্ত্যে) আনয়ন করিয়াছে। যাবতীয় স্তুতিবাক্য তোমার শোভা বৃদ্ধি করিয়াছে।

২৫। যখন সোমরস তরঙ্গবেগে মেঘলোময় পবিত্রের চতুঃপাশ্ দিয়া ক্ষরিত হইতে থাকেন, তখন সাঁতটী গাভী তাঁহার নিকটে যাইয়া থাকে। ঋতের যজ্ঞস্থানে একাণ্ড দেহধারী আয়ুগণ (কতকগুলি ব্যক্তির নাম) জলের আধারের দিকে সেই কর্মকুশল সোমকে প্রেরণ করিতেছে।

২৬। সোমরস ক্ষরণপূর্বক তাবৎ শত্রুকে পরাজয় করিতেছেন; যজ্ঞকর্তা ভক্তব্যক্তির জন্য সর্বপ্রকার সুবিধা করিয়া দিতেছেন। সেই সুশ্রী ও সুবোধ সোমরস আপনার মূর্ত্তি ছফের সহিত মিশ্রিত করিতেছেন, ক্রীড়াশ্রাস্ত্র ঘোটকের ন্যায় মেঘলোমের দিকে ধাইতেছেন।

২৭। শতশংখ্যক ধারা জলের ন্যায় অবোধে বহমান হইয়া পরস্পর মিলনপূর্বক হরিতবর্ণ সোমরস প্রস্তুত করিতেছে। তাঁহাকে ক্ষীরে আচ্ছাদনপূর্বক অঙ্গুলিগণ শোধন করিতেছে। তিনি বেদির তৃতীয়তলে দীপ্যমান্ অগ্নির উপর সংস্থাপিত হইতেছেন।

২৮। হে সোম! এই তাবৎ প্রাণী তোমার স্বর্গীয় রেতঃ হইতে উৎপন্ন। তুমি সমস্ত বিশ্বভূবনের প্রভু। হে ক্ষরণশীল সোম! এই নিখিল জগৎ তোমার আজ্ঞাধীন। হে সোম! তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ ক্ষমতার অধিকারী।

২৯। হে সোম! তুমি বিশাল, বিস্তৃত সমুদ্র। হে কবি! তুমিই এই পাঁচ দিক (উর্দ্ধের দিক্ লইয়া পাঁচ) ধারণ করিয়াছ। তুমি ছ্যালোক ও ভুলোককে ধারণ কর। হে ক্ষরণশীল সোম! তোমার জ্যোতি রাশি সূর্যের তুল্য।

৩০। হে সোম! এই ধূলিময় পৃথিবী ধারণ করিবার জন্য দেবতা-দিগের উদ্দেশে পবিত্রেণ্ডে শোধন হইয়া থাক। উশিজ্ নামক ব্যক্তিগণ সর্বাঙ্গে তোমাকে গ্রহণ করিয়াছিল। এই তাবৎ শোক তোমার দ্বারা চালিত হইয়াছে।

৩১। সোমরস শব্দ করিতে করিতে মেঘলোম অতিক্রম করিতেছে। এই দ্রব্যাক্তক হরিভবর্ণ রস জলে পড়িয়া শব্দ করিতেছে। ইহার ধ্যান করিতে করিতে ইহার অভিলাষীগণ ইহার স্তব করিতেছেন। ইনি যেন একটি শব্দারমান শিশু, স্তুতিরা যেন (বাৎসল্যভরে) ইটাকে লেহন করিতেছে।

৩২। এই সোম যেন সূর্য্য কিরণময় পরিচ্ছন্ন ধারণ করিতেছেন, আমার বোধ হয় ইনি ত্রিগুণ সূত্র টানিতেছেন। (অর্থাৎ দিনের মধ্যে তিন বার বজ্র হয়), ইনি ঋতের নূতন নূতন স্তোত্র যোগাইয়া দিতেছেন। এই নরপতি সোম আপন পাত্রে যাইতেছেন।

৩৩। এই সোম যিনি নদীগণের রাজা, স্বর্গের অধিপতি, তিনি ক্ষরিত হইতেছেন। ঋত যে পথ দেখাইয়া দিতেছে, সশব্দে সেই সমস্ত পথদিয়া যাইতেছেন। এই হরিভবর্ণ সোম সহস্রাশায় দিক হইতেছেন। ইনি শোধন হইতেছেন, তদর্শনে লোকের নানাবিধ বাক্যক্ষুণ্ণ হইতেছে, ইহার সঙ্কে সঙ্কেই ধন আছে।

৩৪। হে ক্ষরণশীল সোম! তুমি সূর্য্যের ন্যায় অদ্ভুত। তোমার প্রচুর রস, তুমি মেঘলোমের পবিত্র স্বরূপ পথ দিয়া চালাইয়া দিতেছ। তুমি প্রান্তরে নিস্পীড়িত হইয়াছ; অধ্যক্ষগণ তোমাকে অকুলিদ্ধারা শোধন করিয়াছে, এখন তুমি প্রচুর ধন লাভের উদ্দেশে তুমুল যুদ্ধে যাইতেছ।

৩৫। হে সোম! তুমি অন্ন ও পরাক্রম উৎপাদন কর। গোনপক্ষী যেমন আপনার বাসায় বসে, তেমনি তুমি কলসের মধ্যে উপবেশন কর(৫)। তুমি নিস্পীড়িত হইয়া ইন্দ্রের আমন্ত্রণ ও যত্নতা উপস্থিত কর, যে হেতু তুমি মাদকতাশক্তিনস্পন্ন। তুমি ছ্যালোকের সমযোগ্য স্তম্ভস্বরূপ, তুমি চতুর্দিক দৃষ্টি কর।

৩৬। এই যে নবীন বালক সোম, যিনি বিখ্যাত হইবার জন্য অগ্নিমাছেন, যিনি দিব্য লোকবাসী গন্ধর্ব্বের ন্যায় রূপবান(৬), যিনি নরজাতির প্রতি কৃপাবান, সেই সোমকে সাত জন ভগিনীতে মিলিয়া

(৫) শ্যেন পক্ষীর সহিত তুলনা।

(৬) এখানেও গন্ধর্ব্ব অর্থে সূর্য্য।

জলের মধ্যে লালন পালন করে, কেন না তিনি পালিত হইলে সমস্ত বিশ্বভুবনের জ্বরজ্বি হইবে ।

৩৭। হে সোম! তুমি উজ্জ্বল ও পক্ষযুক্ত ঘোটকী যুতিয়া প্রভুর ন্যায় বিশ্বভুবনে গতিবিধি কর। সেই ঘোটকীরা যেন ঘৃত, দুগ্ধ, মধু আহরণ করিয়া দেয়। হে সোম! মনুষ্যগণ যেন তোমার কার্য্য সিদ্ধ করিতেই ব্যাপ্ত থাকে ।

৩৮। হে করণশীল সোম! নরজাতির প্রতি তোমার কৃপাদৃষ্টি। তুমি রস রক্ষি করিয়া থাক। তোমার রসময় তরঙ্গ তুমি চতুর্দিকে চালাইয়া দিয়া থাক। অতএব তুমি এইরূপে ক্ষরিত হও, যে আমরা যেন অর্থ ও স্তবর্ণ লাভ করি। যেন ত্রিভুবনে আমরা নিরূপদ্রবে প্রাণ ধারণ করি ।

৩৯। হে সোম! তুমি এইরূপে ক্ষরিত হও, যেন আমরা গাভী ও অশ্ব ও স্তবর্ণ লাভ করি। তুমি ত্রিভুবনে গর্ভাধানকারী জনকের স্বরূপ সংস্থাপিত আছ। হে সোম! তুমি বিশ্ববাপী; তোমার প্রসাদে লোকবল পাওয়া যায়। তোমাকে এতাদৃশ জানিয়া বিদ্বান্গণ বিবিধ বাক্য উচ্চারণ-পূর্ব্বক তোমার উপাসনা করিতেছে ।

৪০। এই যে সোম, ইনি অতি চমৎকার মধুর তরঙ্গ উঠাইতেছেন। জলের পরিস্কৃদ পরিধান করিয়া মহিষের ন্যায় অবগাহন করিতেছেন। ইনি রাজা, পবিত্র ইহার রথ, ইনি যুদ্ধে চলিলেন; ইনি সহস্র স্থানে গতি-বিধি করিয়া প্রচুর অন্ন জয় করিতেছেন ।

৪১। সোম সংসারের আয়ুঃ অর্থাৎ জীবনস্বরূপ; তিনি আমাদের স্তুতিবাক্য অহর্নিশি উদয় করিয়া দিতেছেন, সেই স্তুতিবাক্য যাহার প্রভাবে আমরা সম্ভাষাদি লাভ করি, যাহা আমাদের জন্যে (অশেষ কাম্যবস্তুতে) পরিপূর্ণ আছে। হে সোম! তুমি ইন্দ্রকর্তৃক পীত হইয়া তাঁহার নিকট আমাদের জন্যে সম্ভান ও ধন ও ঘোটক ও উত্তম অট্টালিকা চাহিয়া দাও ।

৪২। প্রভাত উপস্থিত হইবামাত্র স্তবোধ ব্যক্তি সেই রমণীয় মূর্ত্তিধারী হরিভবর্ণ আনন্দকর সোমরসের শুজ্জ্বল্য অবলোকন করেন। সেই সোম সংসার রক্ষা করিবার উদ্দেশে নরলোকবাসী ও দিব্যালোকবাসী এই দুই

জাতীয় ব্যক্তিবর্গের বলাধান করিবার জন্য তাঁহাদিগের উদরে প্রবেশ করিয়া থাকেন।

৪৩। (পুরোহিতগণ) তাঁহাকে (সোমকে) মাখিতেছেন, পৃথক্ করিতেছেন, উত্তমরূপে মাখিতেছেন, মধুসংযুক্ত করিতেছেন ও তৎপ্রতিভাবে মাখিতেছেন, যেহেতু সেই সোম ক্রতু অর্থাৎ কার্য্যকুশল। যখন সিদ্ধ, অর্থাৎ তাঁহার রস উচ্ছসিত হয়, তখন তিনি নিম্নে পতিত হন, তিনি রস সেচন করিতে থাকেন, তৎক্ষণাৎ সুবর্ণাভরণধারী পুরোহিতগণ তাঁহাকে জলে লইয়া যান, যেরূপ লোকে পশুকে (স্নানের জন্য) জলে লইয়া যায়।

৪৪। সেই ক্ষরণশীল জ্ঞানী সোমের নাম করিয়া সকলে গান কর, তাঁহার প্রকাণ্ড ধারা অন্ন আহরণ করিতে যাইতেছে। যেরূপ সর্প আপনার পুরাতন চর্ম্ম ত্যাগ করে(৭), সেইরূপ সেই ধারা যাইতেছে। সেই রসসেচনকারী হরিতবর্ণ সোম ক্রীড়াপ্রসক্ত ঘোটকের ন্যায় দৌড়িতেছেন।

৪৫। সেই সোম রাজার ন্যায় অগ্রে অগ্রে চলিয়াছেন; তিনি জনের স্রোতের ন্যায় সতেজে যাইতেছেন। সংসারে দিন পরিমাণ করিবার জন্য তিনি নিযুক্ত আছেন। তিনি হরিতবর্ণ, তিনি জলে স্নান করিয়াছেন, তিনি দেখিতে এমনি সুক্ৰী, যেন তাঁহার শরীরে ঘৃত গড়াইয়া পড়িতেছে। তিনি ধনের ভাণ্ডারস্বরূপ। তিনি উজ্জ্বল রথে আরোহণপূর্ব্বক করিত হইতেছেন।

৪৬। সোম দু্যলোকের ধারণকর্ত্তা, স্তম্ভস্বরূপ, তিনি উচ্চ হইয়া আছেন, তিনি যন্ততার উৎপাদক, তিনি সর্ব্বতোভাবে তিন প্রকার উপাদানে (ঘৃত ও দুগ্ধ ও সোমের নিজ রস) প্রস্তুত। তিনি সর্ব্বলোকে বিচরণ করেন। সেই উজ্জ্বল সোমরস যখন শব্দ করেন, তখন স্তবকর্ত্তারা তাঁহাকে লেহন করেন, সেই সময়ে আবার ঋক্ উচ্চারণকারীরা শোষিত সোমের মিকটবর্ত্তী হন।

৪৭। হে সোম! শোধনকালে তোমার অস্থির ধারাগুলি একত্র মিলিত হইয়া যেষের সুক্ষ্ম সুক্ষ্ম লোমগুলি অতিক্রম করিতেছে। সেই

সময়ে তুমি ছুই পাত্রে মধ্য সৎস্থ শিত হইয়া ছুকের সহিত মিশ্রিত হও ।
প্রস্তুত হইয়া তুমি কলসে যাইয়া উপবেশন কর ।

৪৮ । হে ক্রিষ্টাকুশল সোম ! তুমি স্তবের দ্বারা পরিতোষিত হইতেছ,
এখন মেঘলোমের উপর স্মৃষ্টি রস ঢালাইয়া দাও । তাবৎ বাক্যসঙ্গিকে
ধ্বংস কর, অত্রির যজ্ঞে আমরা এই দীর্ঘক্ষন্দের স্তব পাঠ করিতেছি, যেন
আমরা বীরপুত্র লাভ করি ।

৮৭ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । উশনা ঋষি ।

১ । হে সোম ! তুমি ধাবমান হও, কলসে যাইয়া উপবেশন কর,
অধ্যাক্ষগণ তোমাকে শোধন করিতেছে, অন্নের দিকে যাও, ঘোটকের ন্যায়
তোমাকে ধোয়াইয়া দিতেছে এবং বল্গা ধরিয়া তোমাকে কুণের দিকে
লইয়া যাইতেছে ।

২ । সোমদেব উত্তম অস্ত্রশস্ত্র ধারণপূর্বক ক্ষরিত হইতেছেন, তিনি
অমরল নষ্ট করেন, উপদ্রব নিবারণ করেন । তিনি দেবতাদিগের জন্ম-
দাতা পিতা, তিনি দ্বালোকের স্তম্ভস্বরূপ, পৃথিবীর আধারস্বরূপ ।

৩ । উশনা ঋষি বুদ্ধিমান ও এক জন অগ্রগণ্য ব্যক্তি, উজ্জ্বলমূর্তি ও
ধীর, তিনি এই সকল গাভীর নিগূঢ় ও গোপনীয় নাম পুণ্যাহুতানপ্রভাবে
জানিতে পারিয়াছেন ।

৪ । হে ইস্র ! এইলও, তোমার সোমরস, ইহা রস সেচনকারী, তুমিও
রুচিবর্ধনকারী ; তোমার নিমিত্ত ইহা পবিত্রের উপর ক্ষরিত হইতেছে ।
এস সোম শতদাতা, সহস্রদাতা, বিত্তরদাতা, ইনি ক্রমাগত যজ্ঞেতে
অধিষ্ঠান হন ।

৫ । এই সকল সহস্রসংখ্যক সোমরস, ইহারা ছুকের দিকে ধাবমান,
বিস্তার চমৎকার অন্ন লাভ ইহাদিগের লক্ষ্য, পবিত্রের হিঙ্গ্র পথ দিয়া
ইহাদিগকে প্রস্তুত করা হইতেছে । অন্নই ইহাদের কাশনা, অন্ন কাশনাই
ইহাদিগকে প্রস্তুত করিবার উদ্দেশ্য । ইহারা যেন বুদ্ধজয়ী ঘোটকের ন্যায় ।

৬। এই সোমকে বিস্তর লোকে ডাকে । ইনি শোধিত হইয়া লোক-
দিগকে নানাবিধ অন্ন আহরণ করিয়া দেন । হে সোম ! তোমাকে শ্যেন-
পক্ষী আনিয়ন করিয়াছে, অন্ন পরিপূর্ণ করিয়া দাও, ধন দান করিতে করিতে
অন্নের দিকে যাও ।

৭। এই যে নিষ্পীড়িত সোম, ইনি পরিভ্রের চতুঃপার্শ্বে দৌড়িতে-
ছেন, যেমন ঘোটককে ছাড়িয়া দিলে সে দৌড়িয়া যায়, যেমন তীক্ষ্ণ ছুই শৃঙ্গ
শানাইয়া মহিষ দৌড়িয়া যায় ; অথবা যেমন বীরপুরুষ বিস্তর গাভী জয়
করিবেন বলিয়া ধাবিত হয়েন ।

৮। এই যে সোম, ইনি পরমধাম হইতে নিষ্পীড়নোপযোগী প্রস্তুত-
কলকের মধ্যে আসিয়াছেন । কোন নিভৃত স্থানে গাভীগণ ছিল, ইনি তাহা
জানিতে পারিয়াছেন । হে ইন্দ্র ! তোমার জন্য সোমের ধারা ক্ষরিত
হইতেছে, যেরূপ আকাশের বিদ্যুৎ মেঘদ্বারা প্রেরিত হইয়া শব্দ করিতে
করিতে নির্গত হয় ।

৯। হে সোম ! তুমি শোধিত হইয়া ইন্দের সহিত একরথে আরোহণ-
পূর্বক বিস্তর গাভী আহরণ কর, তোমার স্বভাব যে, তুমি শীঘ্রই পান কর ।
প্রচুর ও বিস্তর অন্ন দাও, হে স্তব গ্রহণকর্তা ! তুমিই অন্নের অধিপতি, সে
সমস্ত অন্নই তোমার ।

৮৮ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার জন্য এই সোম প্রস্তুত করিতেছি । তোমার
জন্য ক্ষরিত হইতেছে । তুমি ইহা পান কর । তুমি তাহাকে প্রস্তুত করিয়াছ ।
তুমি তাহাকে মনোনীত করিয়াছ এই অভিপ্রায় যে, সে তোমার সাহায্য
করিবে, সে তোমাকে মত্ত করিবে ।

২। যে রূপ বিস্তর ভার বহনকর রথকে লোকে যোজনা করে, তদ্রূপ
সোমকে যোজনা করা হইল, কেন না তিনি প্রভূত ধন দিবেন । পরে
তাবৎ ব্যক্তি ব্যস্তসমস্ত হইয়া স্বর্ণল্যভের দ্বারস্বরূপ সংগ্রাম মধ্যে প্রবিষ্ট
হউক ।

৩। যে সোম, নিযুৎ নামক ষোড়শকের অধিপতি, বায়ুদেবের ন্যায় অনবরত গমন করেন, অশ্বিদ্বয়ের ন্যায় ডাকিবা মাত্র আসিয়া মুখ দান করেন । ধনদানকর্তা ব্যক্তির ন্যায় যিনি সকলের প্রার্থনীয় এবং সূর্য্যের ন্যায় যিনি মানস বেগে গমন করেন, তাঁহারই নাম সোম ।

৪। যে তুমি ইন্দ্রের ন্যায় অনেক গুণতর কার্য্য সম্পন্ন করিয়াছ, সেই তুমি রুদ্রদিগকে বধ করিয়াছ, শত্রুর পুরী ধ্বংস করিয়াছ। ষোড়শকের ন্যায় অহিদিগকে নিধন করিয়াছ । তুমি তাবৎ দস্যুর নিধনকর্ত্তা ।

৫। বন মধ্যে অগ্নি উৎপন্ন হইয়া যেরূপ বল প্রকাশ করে, তক্রূপ তুমি জলের মধ্যে আপনায় বীৰ্য্য প্রকাশ কর । যেরূপ যুদ্ধে উদ্যত কোন বীর-পুরুষ বিপক্ষকে উচ্চৈঃস্বরে আহ্বান করিতে করিতে অগ্রসর করেন, তক্রূপ ক্ষুরাশীল সোম শত্রু করিতে করিতে পূর্ণ রস প্রদান করিতেছেন ।

৬। আকাশের মেঘ হইতে যেমন বারি বর্ষণ হয়, কিংবা যেমন নদী-গণ নিম্নের দিকে সমুদ্রে যায়, তক্রূপ এই সমস্ত নিম্পীড়িত সোমরস মেঘ-লোম অতিক্রমপূর্ব্বক কলসের মধ্যে যাইতেছে ।

৭। হে সোম ! তুমি বায়ুর ন্যায় প্রবল বেগে বহমান হও ; স্বর্গের অতি সুন্দর প্রজার ন্যায় (অর্থাৎ বায়ুর ন্যায়) বহমান হও । জলের ন্যায় বেগে ক্ষরিত হও । আমাদিগকে সুমতি দাও । বলসৈন্য বিজয়ী ইন্দ্রের ন্যায় তুমি আমাদিগের যজ্ঞভাগের অধিকারী । সহস্র দিক্ দিয়া তোমার গতি ।

৮। হে সোম ! বরুণ রাতার ন্যায় তোমার সমস্ত কার্য্য । প্রকাণ্ড ও গভীর স্থানে তোমার অবস্থিতি । তুমি প্রেমাস্পদ বজ্রুর ন্যায় নির্ম্মল । তুমি সূর্য্যদেবের ন্যায় পূজনীয় ।

৮৯ সূক্ত ।

ঋষি ৩ দেবতা পূর্ব্ববৎ ।

১। যেরূপ আকাশ হইতে রক্ষি ক্ষরিত হইয়া চতুর্দিক আচ্ছন্ন করে, তক্রূপ সোম বহিতে বহিতে নানা পথে যাইতেছেন । সহস্রধারাতে তিনি আমাদিগের বাচ্ছত্বা পৃথিবীর অঙ্গে স্থান গ্রহণ করিতেছেন এবং কাষ্ঠময় পাত্রে সঞ্চিত হইতেছেন ।

২। সোম নদীগণের (ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ধারাগণের) রাজা, ইনি বস্ত্র পরিধান করিলেন (দুক্ষে মিশাইলেন)। ইনি যজ্ঞের সৃগঠন নৌকায় আরোহণ করিলেন। এই যে সোম যাঁহাকে শোনপক্ষী আহরণ করিয়াছেন, ইনি নিজে অবয়ব, জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া বাড়ীয়া গেলেন। অগ্নি হঁহার পিতা, অগ্নি যজ্ঞেরও পিতা, সেই অগ্নি সেই আপন সম্ভান সোমকে পান করিলেন।

৩। এই যে সোম, যিনি সিংহ তুল্য, যিনি মধু বহাইয়া দেন, যিনি দেখিতে সুন্দর, যিনি দ্যুলোকের অধিপতি, সকলে তাঁহাকে ঘেরিয়া দাঁড়াইতেছে। ইনি বীর, ইনি যুদ্ধের সময় অগ্রগামী, ইনি, গাভী কোথা, ইহা জিজ্ঞাসা করেন, অর্থাৎ গাভী জয় করিয়া আনেন। ইঁহারই সাহায্যে রুষ্টি নেনচনকারী ইন্দ্র বিশ্বভুবন রক্ষা করেন।

৪। এই যে সোম, ইনি যেন একটি দুর্দান্ত ঘোটক, ইঁহার পৃষ্ঠে মধু আছে, ইনি ক্রমাগত গমন করেন, ইঁহাকে প্রকাণ্ড চক্রযুক্ত রথ অর্থাৎ যজ্ঞ যোজনা করিয়া থাকে, আর শোধনকারিণী দগ অঙ্গুলি পরস্পর ভগিনীর ন্যায়, অথবা সপত্নীর ন্যায়, অথবা এক বংশোৎপন্ন স্ত্রীলোকের ন্যায়, ইহারা সোমস্বরূপ ঘোটকের গাত্র মার্জনা করিয়া দিতেছেন, ইঁহারা এই ঘোটককে উৎ সাহিত করিতেছেন।

৫। চারিটী গাভী এই সোমের সেবা করিতেছে, তাহাদিগের দুগ্ধ যেন স্নাতের ন্যায়, তাহারা একই আশ্রয় স্থানের মধ্যে উপবেশন করিয়াছে, তাহারা দুগ্ধ দানপূর্বক ইঁহার সমিহিত হইতেছে। সেই বৃহৎ বৃহৎ গাভী ইঁহাকে ঘেরিয়া আছে।

৬। এই সোম দ্যুলোকের অবলম্বনকারীস্বরূপ; পৃথিবীর আধারস্বরূপ, সমস্ত জীবজন্তু ইঁহার হস্তগত। তুমি স্তব করিতেছ, তোমার নিকট আসিবার জন্য শীঘ্রগামী ঘোটক যোজনা করিতেছেন। তিনি মধুময় অংশু ধারণ করেন, তিনি বল উৎপাদন করিবার জন্য ক্ষুরিত হইতেছেন।

৭। হে বলশালী সোম! দেবতাদিগের উদ্দেশে এই যে অনুষ্ঠান করিতেছি, তুমি ইহার দিকে ইন্দ্রের নিমিত্ত ক্ষুরিত হও, কারণ তুমিই রত্নের নিধনকর্ত্তা। অতাদিগের প্রার্থনা যেন তোমার প্রভাবে আমরা মনোমত অর্থ ও পুত্রসম্ভান লাভ করি।

১০ হুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বশিষ্ট ঋষি ।

১। পুরোহিতগণ সোমকে চালাইয়া দিলেন । তিনি রথের ন্যায় চলিলেন । অন্ন দান করা তাঁহার অভিপ্রায় । তিনি ছ্যালোক ও ভুলোকের সৃষ্টিকর্ত্তা । তিনি ঠেলের নিকটে যাইবেন, সেই জন্য অস্ত্রশস্ত্র শাণ দিতেছেন, তিনি আমাদের দিবার জন্য দুই হস্তে অশেষ ধন ধারণ করিয়া আছেন ।

২। এই যে সোম, যাঁহাকে তিনবার নিস্পীড়ন করা হইয়াছে, যিনি অন্ন বিতরণ করেন, তাঁহার উদ্দেশ্যে পুরোহিতদিগের স্তুতিবাক্য উচ্চারিত হইতেছে । যেমন বরুণ নদীর পরিচ্ছন্ন পরিধান করেন, ইনি তেমনি জলের পরিচ্ছন্ন পরিভোজন, ইনি রথের বিতরণকর্ত্তা, মনোমত অশেষ বস্তু দয়া করিয়া দিতেছেন ।

৩। হে সোম ! তুমি একাই একদল বীরের তুল্য, তুমি সর্দাপেক্ষা বীর, তোমার ক্ষমতা অতুল, তুমি জয়ী ও ধনদাতা, প্রার্থনা, যে তুমি ক্ষরিত হও । তোমার অস্ত্রশস্ত্র তীক্ষ্ণ, তোমার ক্ষিপ্রহস্ত ধনুর্ধর, যুদ্ধে তোমাকে কেহ আঁটিতে পারে না, তুমি সকল শত্রু পরাভব কর ।

৪। হে সোম ! কি বিশাল, তোমার যাইবার পথ, তুমি অভয় দান করিতে করিতে ক্ষরিত হও, অতি উত্তম দুই পাতের মধ্যে ক্ষরিত হও । তোমা হইতে জল লাভ হয়, প্রভাত হয়, স্নর্গ লাভ ও গাত্ৰী লাভ হয় । তুমি একবার শব্দ কর, তাহা হইলেই আমাদের প্রচুর অন্ন লাভ হইয়া যায় ।

৫। হে সোম ! প্রার্থনা করি যে, তুমি ইন্দ্রকে মত্ত কর, বরুণ ও মিত্র ও বিষ্ণু ও বলবান্ বায়ু ও সকল দেবতাকে মত্ত কর । তাঁহাদিগের বিপুল আমন্দ উৎপাদন কর ।

৬। হে সোম ! এইরূপে তোমাকে স্তব করিলাম । তুমি কর্ম্মানুষ্ঠান তৎপর রাজার ন্যায় নিজ বলের দ্বারা আমাদের পাপসমূহ ধ্বংস করিতে করিতে ক্ষরিত হও । সুন্দররূপে তোমার স্তোত্র পাঠ করা হইয়াছে, অন্ন বিতরণ কর । তোমরা সকলে পান কর, তাহাতে যেন আমাদের কল্যাণ হয় ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

৯১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপ ঋষি ।

১। বুদ্ধিমান ও সর্বশ্রেষ্ঠ ও সুপণ্ডিত সোমকে প্রেরণ করা হইল, যেরূপ যুদ্ধস্থলে রথচক্রের শব্দ হয়, তক্রূপ তিনি শব্দ করিলেন। দশ ভগিনী মিলিয়া উর্দ্ধে ধারিত পবিত্রের উপর অগ্নি তুল্য সেই সোমকে এমনভাবে ঢালিতেছে, যেন তিনি স্থীর আধারে গিয়া পড়েন।

২। নহুয সন্তানেরা উত্তম স্তব পাঠ করিতে করিতে সোমকে প্রস্তুত করিলেন, এখন ইনি স্বর্গবাসীদিগের নিকট যাইবেন। ইনি অমৃত, মরণ-ধর্ম্মশূন্য মহাযোগ্য ইহাকে মেঘলোম ও গোচর্ম্ম ও জলের দ্বারা গোধন করিতেছে, ইনি যজ্ঞে যাইতেছেন।

৩। রস বর্ষণকারী সোম, জল বর্ষণকারী ইন্দ্রের উদ্দেশে ক্ষরিত হইয়া এই উজ্জ্বল গব্য দুন্ধের দিকে যাইতেছেন। তিনি ঋকু প্রাপ্ত হইলেন, তিনি স্তোত্র লাভ করেন, তিনি বীর, ধ্বংসবর্জিত সহস্র পথ দিয়া পবিত্রের শব্দ ছিদ্ৰ অতিক্রমপূর্ব্বক যাইতেছেন।

৪। হে সোম! রাক্ষসদিগের পুরী দূঢ় হইলেও ধ্বংস কর, ক্ষরিত হইয়া তুমি তাহাদিগের অন্ত আচ্ছাদন কর, (অর্থাৎ আহরণ করিয়া আমা-দিগকে দাও)। কি উপরে, কি নিকটে, কি দূরে, যে স্থান হইতে তাহাদিগকে কেহ আনয়ন করে ও তাহাদিগের নেতা হয়, তাহাকে আমি ছেদন কর, যে তাহার প্রাণ বিনষ্ট হইয়া যায়।

৫। হে সর্বলোকের প্রার্থনীয় সোম! আমি নবীন লোক, আমি তোমার উত্তমরূপ স্তব করিযাছি, যেরূপ প্রাচীন লোকদিগকে তুমি পথ দেখাইয়া দিয়াছ, তক্রূপ আমাকেও প্রাচীন পথ সমস্ত দেখাইয়া দাও। তোমার এতাদৃশ যে সকল প্রকাণ্ড অংশ আছে, যাহা বিপদের সহ্য করিতে

পারে না, যাহা বিপক্ষদিগকে সংহার করে, হে বলকর্মকারী, বলহানকারী সোম ! আমরা যেন সেই সমস্ত অংশ প্রাপ্ত হই ।

৬। হে সোম ! তুমি শোধিত হইতেছ, আমরাদিগকে জল, স্বর্গ ও গোধন ও বলসংখ্যক পুত্রপৌত্র দাও । আমরাদিগের ক্ষেত্রের মঙ্গল কর । আমরাদিগের আকাশের গ্রহনকত্র যেন জাজ্জল্যমান থাকে । আমরা যেন চিরকাল সুর্য্যের আলোক প্রাপ্ত হই ।

৯২ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যাপ ঋষি ।

১। এই যে হরিদ্বর্ণ ও লতা তন্তুর আকারধারী সোম যাহাকে পবিত্রের উপর নিষ্কীড়নপূর্ব্বক ইতঃস্তুত সঞ্চালিত করা হইতেছে, ইনি যুদ্ধের রথের লায় চলিলেন, ইহার অভিপ্রায় ধন দান করিবেন, শোধিত হইবার সময় ইনি ইস্ত্রের যোগ্য শ্লোকের স্তব প্রাপ্ত হইলেন ; ইনি তৃপ্তি উৎপাদক বিবিধ অন্ন লইয়া দেবতাদিগের নিকট গেলেন ।

২। মনুষ্যদিগের হিতৈষী বুদ্ধিমান সোম জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া পবিত্রের উপর বিস্তারিত হইলেন । পরে আপন স্থানে গেলেন, ঘেরূপ হোমকর্ত্তা পুরোহিত যজ্ঞে উপবেশন করেন, ইনি তক্রূপ পাত্রে পাত্রে স্থান গ্রহণ করিতেছেন । সাতজন সুপণ্ডিত ঋষি ইহার দিকে যাইতেছেন ।

৩। সুবোধ, পথপ্রদর্শনকারী এবং তাবৎ দেবতার প্রীতিপ্রদ সোম শোধিত হইতে হইতে কলসে যাইতেছেন । সর্ব্বপ্রকার স্তুতিবাক্যে প্রীতিলাভপূর্ব্বক এই সুপণ্ডিত সোম পাঁচ জনপদের লোকের অহুগমন করিতেছেন ।

৪। হে ক্ষরুণশীল সোম ! তোমার সেই সুপ্রসিদ্ধ ত্রেত্রিশ দেবতা(১) লোচনের অগোচর স্থানে রহিয়াছেন । উন্নত স্থানে সংস্থাপিত মেঘলোম-বয় পবিত্রের মধ্যে রাখিয়া দশ অঙ্গুলী তোমাকে শোধন করিতেছে । আর একাণ্ড সপ্তমদী নিজ নিজ বারি দিয়া তোমাকে শোধন করিতেছে ।

(১) ৩৩ দেবতার উল্লেখ ।

৫। যে স্থানে তাবৎ স্তুতিবাক্য রচয়িতারা স্তব করিবার জন্য মিলিত হয়, সোমের সেই সভ্যস্বরূপ স্থান আমরা যেন গ্রাহ্য হই। সেই সোম যাহার জ্যোতি দ্বারা আলোক উদয় হইয়াদিবসের আধিভাব করিয়াছে। যাহার জ্যোতি মনু রক্ষা করিয়াছে(২) এবং দম্যর দিকে প্রেরিত হইয়াছে।

৬। যেমন পুরোহিত, যে বাটীতে যজ্ঞীয় পশু থাকে, সেই বাটীতে যায়; যেমন প্রকৃত রাজা বৃদ্ধস্থলে যান; তক্রপ সোম শোধিত হইতে হইতে কলসে যাইতেছেন; যাইয়া বনচারী মহিষের ন্যায় জলের মধ্যে উপবেশন করিতেছেন।

৯৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। সোমঃ স্বঃ স্বঃ ।

১। দশ ভগ্নী, অর্থাৎ দশ অঙ্গুলী একসঙ্গে জন সৈচন করিতে করিতে সোমকে শোধন করিতেছে, সেই দশ অঙ্গুলি সৃষ্টির সোমকে চালাইয়া দিতেছে। হরিদ্রণ ধারণ পূর্বক সোম সূর্য্যের পত্নীর দিকে ধাবমান হইতেছেন(১), বেগবানু ঘোটকের ন্যায় সোম কলস পূর্ণ করিলেন।

২। যেমন মাতৃবৎসল শিশুকে জননীরা ধারণ করেন, তক্রপ সর্ব্বজনের রসবর্ষণকারী এই সোমরস জলদিগের দ্বারা ধারিত হইতেছেন। যেমন পুরুষ যুবতীর দিকে গমন করেন, ইনি তক্রপ আপন স্থানে যাইতেছেন; যাইয়া কলসের মধ্যে দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

৩। সোম গাভীর দুগ্ধস্থান অপ্যায়িত করিয়াছেন। সেই সুপণ্ডিত সোম ধারার আকারে স্রবিত হইতেছেন। সেই সোম যখন উন্নত স্থানে পানপাত্রের মধ্যে সঞ্চিত হইলেন, তখন ধৌত বস্ত্রসম্বিত শ্বেতবর্ণ দুগ্ধের দ্বারা গাভীগণ তাঁহাকে ঢাকিয়া দিল।

(২) এখানে মনু অর্ধে অর্ধ্যমনুষ্য এবং দম্য অর্ধে জনাৰ্য্যব্রহ্মর করিলে সূত্র ব্যাখ্যা হয়।

(১) সায়ন সূর্য্যের পত্নী অর্ধে দিক সমুদয় করিয়াছেন, কিন্তু সূর্য্য ও সোমগন্ধকে, ১। ১১৬। ১৭ শ্লোকের টীকা দেখ।

৪। হে ক্ষত্রগণ্ধীল সোম! তুমি আমাদের প্রতি বৎসল হইয়া দেবতাদিগের সঙ্গে লিভ হইয়া। আমাদেরকে ঘোটক ও ধন বিতরণ কর। তোমার বুদ্ধিতে যেন আমাদের প্রতি স্নেহ উপস্থিত হয় এবং আমাদের প্রতি রূপাদৃষ্টি করিয়া যেন প্রচুর ধন দিবার বুদ্ধি তোমার উপস্থিত হয় ।

৫। হে সোম! তুমি শোধিত হইতেছ, আমাদেরকে লোকবল করিয়া দাও এবং ধন দ্বাপিয়া দাও, সকলের আক্লাপ্ত উপাদান করে, একরূপ ভল আমাদের দাও। তোমাকে যে স্তব করে, যেন তাহার পরমায়ু বৃদ্ধি হয়, তিনি যেন প্রান্তকালে ধন দিবার অভিপ্রায়ে উপস্থিত হইলেন ।

৯৪ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কথং ঋষি ।

১। ঘোটকের ন্যায় যখন এই সোমকে সুসজ্জিত করা হইল, কিম্বা যখন সুর্য্যের ন্যায় ইহার কিরণ নির্গত হইতে লাগিল, তখন অঙ্গুলীবর্গ পরস্পর স্পর্শা সহকারেই শোধন করিতে যাইতেছে, ইনি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া কবিদিগের স্তুতিবাক্য গ্রহণ করিতে করিতে ক্ষতিত হইতেছেন, যেরূপ কোন গোপাল গোষ্ঠারূপের জন্য অতি সুন্দর গোষ্ঠে যায়, তদ্রূপ ইনি যাইতেছেন ।

২। জলের আধারস্বরূপ যে আকাশ (সোম), সেই আকাশের দুই অংশ নিজ তেজে আচ্ছাদন করিতেছেন । সেই সর্বত্র সোমের কিরণসমূহ বিস্তারিত হইবে বলিয়া সমস্ত ভুবন বিস্তীর্ণ হইতেছে । যেহেতু গাভীগণ গোষ্ঠে শব্দ করে, তদ্রূপ যজ্ঞের উপযোগী চন্দ্রকার স্তুতিবাক্যগুলি সোমের উদ্দেশে শব্দ করিতেছে ।

৩। বুদ্ধিমান সোম যখন স্তুতিবাক্য সমস্ত গ্রহণ করেন; তখন বীর-পুরুষের রণের ন্যায় তিনি সর্বত্র গতি বিধি করেন । তিনি দেবতাদিগের ধন সমুদায়কে দেন, সেই ধনের বৃদ্ধির জন্য যজ্ঞ ভবনে সোমকে স্তব করা উচিত ।

৪। সম্পত্তির জন্য সোমের জন্য, সম্পত্তির জন্য তিনি অংশ অর্থাৎ (ডাঁটা, লতাপ্রতান, ঝাঁস) হইতে নির্গত করেন। স্তুতিকারী ব্যক্তিদিগকে তিনি সম্পত্তি ও অন্ন বিতরণ করেন। তাঁহার নিকট সম্পত্তি প্রাপ্ত হইয়া অমরত্ব লাভ করা যায়, তিনি শনৈঃ শনৈঃ গমন করিয়া সকল সংগ্রামে জয়ী হইয়েন।

৫। হে সোম! যেন তোমার প্রসাদে সম্পত্তি ও অন্ন ও বল, বীৰ্য্য ও গো, অশ্ব প্রাপ্ত হই। তুমি প্রচুর জ্যোতি বিধান কর, দেবতাদিগকে আনন্দিত কর। সকলকেই তুমি অবলীলাক্রমে পরাভব কর। হে ক্ষরণশীল সোম! শক্রদিগকে বধ কর।

১৫ বৃক্ষ ।

পবমান সোম দেবতা। প্রসন্ন ঋষি।

১। চতুর্দিকে প্রস্তুত হইতে হইতে হরিদ্রা সোম পুনঃ পুনঃ শয়্য করিতেছেন, গোপিত হইতে হইতে কলসের মধ্যে বসিতেছেন; মনুষ্যদিগের কর্তৃক প্রেরিত হইয়া দুষ্কের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, তাঁহার মূর্তি তাহাতে ধৌত বস্ত্রবৎ শুভ্রবর্ণ হইতেছে। একারণ তাঁহার উদ্দেশে হোমের বস্ত্র দিতেছে এবং স্তুতিবাক্য উচ্চারণ করিতেছে।

২। যেরূপ নাবিক নৌকাকে চালাইয়া দেয়; তদ্রূপ সোম প্রস্তুত হইতে হইতে যজ্ঞের উপযোগী বাক্য সমস্ত স্ফুর্তি করিয়া দিতেছেন। তিনি নিজে দেব; যজ্ঞস্থানে বস্ত্রার মুখে দেবতাদিগের গোপনীয় নাম সকল উপস্থিত করিয়া দিতেছেন।

৩। স্তুতিবাক্যগুলি সোমের উদ্দেশে জলের তরঙ্গের ন্যায় প্রবল বেগে নির্গত হইতেছে। তাঁহাকে নমস্কার করিতে করিতে তাঁহার নিকটে যাইতেছে, তাঁহার সহিত এক হইয়া যাইতেছে, তাঁহার মধ্যে প্রবেশ করিতেছে, যেহেতু তাহার। তাঁহাকে চান, তিনিও তাহাদিগকে চান।

৪। যেরূপ পর্বতের উচ্চস্থানে মহিষ থাকে, তদ্রূপ সেই সোম প্রস্তুত-নির্গত আধারে অবস্থিত করিতেছেন। সেই রস বর্ষদকারী অংশুরূপী (ঝাঁস ডাঁটা) সোমকে ঋত্বিকেরা শোধনপূর্বক গ্রহণ করিতেছে। সেই

শব্দকারী সোমের উদ্দেশে স্তুতিবাক্যগুলি যাইয়া মিলিত হইতেছে। সেই সোম তিন আধারে স্থাপিত হইয়া আকাশস্থিত শক্র নিবারনকারী ইন্দ্রাক পরিপুষ্ট করিতেছেন ।

৫ । যে রূপ উপবত্তা নামক পুরোহিত হোতাকে বলিয়া দেয়, তদ্রূপ হে সোম ! তুমি শোধিত হইবার সময় স্তুতিবাক্যগুলি ক্ষুণ্ণ করিয়া দাও । যে সময়ে তুমি ও ইন্দ্র একত্রে যজ্ঞে উপস্থিত হও, তখন যেন আমরা সৌভাগ্যশালী ও বলবীৰ্য্য সম্পন্ন হই ।

৯৬ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । প্রতর্দন ঋষি ।

১ । এই দেখ সোম বীরপুরুষ ও সেনাপতির ন্যায় বিপক্ষদিগের গোধান হরণ করিবার জন্য রথের অগ্রে অগ্রে যাইতেছেন, ইহার সেনা ইহাকে দেখিয়া উৎসাহিত হইতেছে । যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির ইহার সখা, তাহার ইন্দ্রের আহ্বান করে, ইনি তাহাদিগের সেই কার্য্য সুসম্পন্ন করেন, যে সকল দুষ্ক আদি বস্তু দেখিয়া ইন্দ্র শীঘ্র আসিবেন, ইনি সেই সকল বস্তুর সহিত মিশ্রিত হইতেছেন ।

২ । অঙ্গুলিগণ ইহার হরিভবন অংশ নিস্পীড়ন করিতেছে । ইহার নিস্পীড়িত রস পবিত্রের সর্বত্রব্যাপী হইয়াও সংলগ্ন থাকিতেছে না, (অর্থাৎ অক্লেশে ছাঁকা হইতেছে) । সোম সেই পবিত্রস্বরূপ রথে আরোহণ করিতেছেন । সেই রথে আরোহণপূর্ব্বক সুপাণ্ডিত সোম ইন্দ্রের সহিত স্তুতিবাক্যের দিকে যাইতেছেন(১) ।

৩ । হে সোম ! এই যজ্ঞ দেবতাদিগের দ্বারা আকীর্ণ হইয়াছে, ইন্দ্র তোমাকে পান করিবেন, যাহাতে প্রচুররূপে তোমাকে তাহার পান করেন, তদর্থ তুমি দিপ্যমান মূর্ত্তিতে ক্ষরিত হও । তুমি জল সৃষ্টি কর, ছ্যলোক ও ভুলোক অভিষিক্ত কর । আকাশ হইতে আসিয়া শোধিত হও এবং আবাদিগের উপকার কর ।

(১) এই ঋকের সায়ণব্যাখ্যা পরিষ্কার নহে ।

৪। হে ঋগণশীল সোম! যাঁহাতে আমরা পরাজয় বা নিধন না হই, যাঁহাতে আমাদের মঙ্গল এবং সকল বিষয়ের বিশিষ্ট রক্ষা হয়, তুমি তদর্থ করিত হও। এই সকল বন্ধুবর্গ তাঁহাই কামনা করিতেছেন। আমিও তাঁহাই কামনা করিতেছি।

৫। সোম করিত হইতেছেন। ইহা হইতেই স্ততিবাচ্য সমূহের উৎপত্তি, ইহা হইতেই ত্র্যলোক ও ভূলোক ও অগ্নি ও সূর্য্য ও ইন্দ্র ও বিষ্ণুর উৎপত্তি।

৬। এই সোম শব্দ করিতে করিতে পবিত্রকে অতিক্রম করিতেছেন, ইনি দেবতাদিগের মধ্যে ব্রহ্মা, ইনি কবিদিগের শব্দবিন্যাস ক্ষুধী করিয়া দেন, ইনি মেধাবীদিগের মধ্যে ঋষি তুল্য, ইনি বনচরী পশুদিগের মধ্যে মহিষবৎ; গৃধ্রদিগের পক্ষে পক্ষিরাজ স্বরূপ, অস্ত্রের মধ্যে অধিষ্ঠিত নামক সর্ব্ব প্রধান অস্ত্র।

৭। যেরূপ সমুদ্র তরঙ্গকে প্রেরণ করে, তদ্রূপ সোম করিত হইতে হইতে পুরোহিত মুখোচ্চারিত অতি চমৎকার স্ততিবাচ্য প্রেরণ করিতেছেন, ইনি অন্তর্যামী; ইনি দুর্নিবার বীৰ্য্য ধারণপূর্ব্বক শব্দ করিতে করিতে বিপক্ষের গোধান লইবার উদ্দেশে শত্রু সৈন্যে প্রবেশ করিতেছেন।

৮। হে সোম! তুমি মত্ততার উৎপাদক; তোমার সহস্রধারা করিতেছে; তুমি শত্রুদিগকে সংহার কর। তোমার নিকটে কেহ যাইতে পারে না; এতাদৃশ তুমি বিপক্ষ সৈন্যের দিকে গমন কর। হে ঋগণশীল সোম! তুমি পণ্ডিত; তুমি গাভীদিগকে প্রেরণ করিতে করিতে তোমার অংশুর তরঙ্গ ইন্দ্রের প্রতি প্রেরণ কর।

৯। সোম প্রীতি উৎপাদন করেন; তিনি চমৎকার; দেবতার তাঁহার নিকটে যান; তিনি ইন্দ্রকে মত্ত করিবার জন্য সহস্রধারা ধারণপূর্ব্বক মহাবাহু বৃদ্ধহুলগামী ঘোটকের ন্যায় যাইতেছেন।

১০। সেই সোম আমাদের পূর্ব্বপুরুষদিগের উপার্জিত বস্তু; তাঁহার অশেষ ধন আছে; তিনি জন্ম মাত্র জলে শোধিত হইলেন; প্রস্তুতকলকে তাঁহাকে লিম্পীড়িত করে। তিনি হিংসকদিগের হস্ত হইতে রক্ষা করেন। তিনি তাবৎ প্রাণীর রাজা। তিনি শোধিত হইতে হইতে যজ্ঞাৱুষ্ঠানের পদ্ধতি দেখাইয়া দিতেছেন।

১১ । হে করুণালী সোম ! আমাদিগের সুবোধ পূর্বপুরুষেরা তোমাকে আশ্রয় করিয়া পুণ্য কার্যের অনুষ্ঠান করিওন । তুমি দুর্দৃষ্টভাবে বিপক্ষদিগকে হিংসা করিতে করিতে রাক্ষসদিগকে তাড়াইয়া দেও, আমাদিগকে ঘোটক ও সৈন্য ও ধন প্রদান কর ।

১২ । যে রূপে তুমি ময়ূর জন্য ক্ষতিত হইয়াছিলে, অন্ন দিয়াছিলে, বিপক্ষ সংহার করিয়াছিলে, অশেষ প্রকার কাম্যবস্তু দিয়াছিলে এবং হোমের ত্রব্য পাইয়াছিলে ; তজ্জপ এখন ক্ষতিত হও ; ধন দান কর ; ইন্দ্রকে আশ্রয় কর ; যুদ্ধে অন্তঃসমূহ উৎপাদন কর ।

১৩ । হে সোম ! তুমি যজ্ঞবান্, অর্থাৎ যজ্ঞ তোমারই ; তোমাতে মধু আছে ; তুমি জলের বস্ত্র পরিধান করিয়া মেঘলোমময় উন্নত আশারে ক্ষতিত হও । তাহার নিম্নস্থিত যুতযুক্ত কলসে যাইয়া উপবেশন কর, ইন্দ্রের যত পানীয় বস্ত্র আছে, তুমি সর্বাপেক্ষা আনন্দকর ও মত্ততাজনক ।

১৪ । হে সোম ! তুমি আকাশ হইতে বৃষ্টির আকারে সহস্রধারায় ক্ষতিত হও ; অশেষ বস্ত্র আহরণ কর ; অন্ন বিতরণ কর । এই দেবতাবর্গ সমাকীর্ণ যজ্ঞ মধ্যে তুমি ধারায় ধারায় কলসে গমন কর ; দুধের সহিত মিশ্রিত হইয়া আমাদিগের পরমায়ু বর্দ্ধন কর ।

১৫ । এই সেই সোম স্তবের সহিত ক্ষতিত হইতেছেন ; বেগবান্ ঘোটকের ন্যায় বিপক্ষদিগকে ছাড়াইয়া যাইতেছেন । গাভীর অতি চঞ্চলতার দুধের ন্যায় ইহার আশ্বাদন ; প্রশস্ত পথের ন্যায় ইনি সুবিধা করিয়া দেন ; সুশিক্ষিত ও সুবশীভূত অশ্বের ন্যায় ইনি কার্যোপযোগী করেন ।

১৬ । হে সোম ! তোমার মুক্তান্ত্র অতি সুন্দর ! নিম্পীড়ন করিয়া তোমাকে নিম্পীড়ন করিতেছেন ; তোমার সেই যে মনোহর মূর্তি, বাহা আচ্ছাদিত আছে, তাহা ধারণ কর । যখন আমাদিগের অন্ন কামনা হয়, তখন ঘোটকের ন্যায় তুমি অন্ন আহরণ করিয়া দাও । হে দেব সোম ! তুমি পরমায়ু বৃদ্ধি কর ; গাভী আহরণ করিয়া দাও ।

১৭ । হরিভবর্ণ সোম যখন বালকের ন্যায় জন্ম গ্রহণ করেন, তখন দেবতারা ইহার গাত্র মার্জনা করিয়া দেন, ইহাকে সপ্ত প্রকার অলঙ্কারে

সুশোভিত করেন। পরে বুদ্ধিমান্ সোম কবিতা প্রাপ্ত হইয়া নিজে কবি হইয়া শব্দ করিতে করিতে পবিত্র অতিক্রম করেন।

১৮। সোমের মন ঋষি অর্থাৎ সকলি দেখিতে পায়; সোম সকলি দেখেন, সমস্ত প্রকার তাঁহার স্তব; কবিনিগের পদ স্থলিত হইলেই তিনি বলিয়া দেন। তিনি প্রকাণ্ড; তিনি তৃতীয় লোক অর্থাৎ স্বৰ্গধামে যাইতে উদ্যত হইয়া বিরাট্ অর্থাৎ অতি দীপ্তিশালী ইজ্ঞের সঙ্গে দীপ্তি পাইতেছেন; তাঁহাকে সকলে স্তব করিতেছে।

১৯। শ্যেনপক্ষীর ন্যায় সোম পানপাত্রে বসিতেছেন(২); তিনি এক পাত্র হইতে পাত্রান্তরে বিচরণ করিতেছেন; তাঁহার সাহায্যে গোধনের লাভ হয়, তিনি দ্রবময়; তিনি যুদ্ধের অস্ত্র ধারণ করেন; তিনি জলে তরলে মিশিয়া যাইতেছেন, তিনি প্রকাণ্ড হইয়া তাঁহার চতুর্ঘ হান কলনের মধ্যে যাইতেছেন।

২০। সোম সুন্দর পুরুষের ন্যায় আপনার শরীর পরিষ্কার করিতেছেন, তিনি ঘোটকের ন্যায় ধন দান করিতে ধাবিত হইতেছেন, যেমন রথ যুদ্ধের নিকে যায়, তিনি কলসে যাইতেছেন; তিনি শব্দ করিতে করিতে নিম্পীড়নোপযোগী প্রস্তর ফলকদ্বয়ে বিসারিত হইতেছেন।

২১। হে সোম! প্রধান ব্যক্তির তোমাকে প্রস্তুত করিয়াছেন, তুমি করিত হও। শব্দ করিতে করিতে যেমলোমের সর্ব ভাগে বিস্তারিত হও, দুই ফলকের উপর জোড়া করিতে করিতে কলসে প্রবেশ কর। তোমার আনন্দকর রস শোধিত হইয়া ইজ্ঞকে মত্ত করুক।

২২। ইহার রহৎ রহৎ ধাতাগুলি চতুর্দিকে বিস্তৃত হইল। দুজের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইনি ভিন্ন ভিন্ন কলসে প্রবেশ করিলেন। ইনি গান করিতে পটু, অতএব গান করিতে করিতে এই পণ্ডিত আসিতেছেন, লম্পট কোম বজ্রব্যক্তির প্রণয়িনীর দিকে যেরূপ যায়, সেইরূপ আশ্রয়ের সহিত আসিতেছেন।

২৩। হে করণশীল! শক্রদিগকে সংহার করিতে করিতে আসিতেছ। যেরূপ প্রণয়ী প্রণয়িনীর নিকট যায়, সেইরূপে আসিতেছ। তোমাকে

চতুর্দিকে স্তব করিতেছে । যেরূপ পক্ষী উড্ডীন হইয়া বনে যাইয়া বসে, তক্রূপ সোম শোধিত হইতে হইতে কলসে যাইয়া বসিতেছেন ।

২৪ । হে সোম ! ক্ষুরণ কালে তোমার দীপ্যমান ধারাগুলি রমণী-বর্গের ন্যায় চলিতেছে ; তাহারা অতি সুন্দর এবং অনায়াসে নিম্পীড়িত হইয়া আসে । দৈবকর্মনিষ্ঠ ব্যক্তিদিগের কলসের মধ্যে আনীত হইয়া সেই উজ্জ্বল সর্বজন কামনীয় সোম জলের মধ্যে শব্দ করিতেলাগিলেন ।

৯৭ সূক্ত ।

শবমান সোম দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । সুরবর্গের দণ্ড এই সোমকে আচ্ছাদিত করিল ; তদ্বারা শোধিত হইয়া ইনি আপনার রস দেবতাদিগের নিকট আনয়ন করিলেন । যেরূপ ইনি কোন পুরোহিত যজমানের ধনধান্যসম্পন্ন সুনির্মিত ভবনে যান, তক্রূপ পুনঃ নিম্পীড়িত হইয়া শব্দ করিতে করিতে পবিত্রের চতুর্দিকে যাইতেছেন ।

২ । তুমি যজ্ঞের উপযোগী উত্তম উত্তম বস্তু পরিধান করিয়াছ ; তুমি মহাকবি, অনেক প্রকার বর্ণনা পাঠ করিতেছ, তুমি শোধিত হইতেছ, ছই কলকের উপর বিস্তারিত হও । তুমি পণ্ডিত এবং যজ্ঞের বিষয়ে সতর্ক ও সাবধান ।

৩ । সেই যে সোম, যিনি পৃথিবীতে সকল যশস্বী অপেক্ষা অধিক যশস্বী, তিনি আমাদের জন্য মেঘলোময় উচ্চতানস্থিত পবিত্রে শোধিত হইতেছেন । তুমি শোধিত হইতে হইতে শব্দ কর, আগমন কর । তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তোষার্থে দ্বারা রক্ষা কর ।

৪ । তোমরা গান ধর । এস দেবতাদিগেকে অর্চনা করি । বিপুল অর্থ লাভের জন্য সোমকে প্রেরণ কর । তিনি দৈবকর্মনিষ্ঠ, তিনি সুস্বাদু হইয়া করিত হইতেছেন, কলসের মধ্যে বসিতেছেন ।

৫ । সোম দেবতাদিগের বন্ধুত্ব লাভ করিতে করিতে মত্ততা উপাদান করিবার জন্য সহস্র ধারায় ক্ষরিত হইতেছেন । মনুষ্যাগণ তাঁহাকে স্তব করিতেছে, তিনি আপনার পূর্বতন স্থান গ্রহণ করিতেছেন, বিশিষ্ট সৌভাগ্য লাভের জন্য তিনি ইজের নিকটে গেলেন ।

৬। হে উজ্জ্বল! স্তবকর্তাকে যখন দিবার জন্ম এস। যুদ্ধের জন্ম তোমার উৎপাদিত মত্ততা ইন্দ্রকে প্রাপ্ত হউক। রথে আরোহণপূর্বক দেবতাদিগের সহিত যাও, অন্ন লইয়া এস। তোমরা সকলে স্বস্তিবাচনের দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর।

৭। উশন্যার ন্যায় কবির রচনা উচ্চারণ করিতে করিতে এই সোম সোম দেবতাদিগের জন্ম রক্তাস্ত কহিতেছেন। ইহার ব্রত অতিমহৎ, ইনি সাধুদিগেরই বন্ধু, ইনি পবিত্রতার উৎপাদক, ইনি শপথ করিতে করিতে বরাহ গতিতে আসিতেছেন।

৮। সোমরসের অভ্যেসকণ্ডলি হংসের ন্যায় যজ্ঞগৃহ মধ্যে বেগে প্রবেশ করিল, কারণ দীপ্তিশালী সোমদেব উপস্থিত। বজ্রগণ সেই দুর্ভীক তেজস্বী বাহ্যবাদনকারী সোমকে একত্রে মিলিত হইয়া বর্ণনা করিতেছে।

৯। তিনি যশস্বী পৃথবীর ন্যায় বেগে চলিয়াছেন। তিনি অবলীলাক্রমে ক্রৌড়া করিতেছেন, গাভীগণ তাঁহার সঙ্গে যাইতে পারে না। তিনি তীক্ষ্ণ শূল সঞ্চালনকারী রুষের ন্যায় আপনায় কলবর স্ফীত করিতেছেন, সেই সরল স্বভাব সোম দিবারাত্র উজ্জ্বল হইয়া থাকেন।

১০। গাভী চুড়ে পরিপুষ্ট হইয়া ঘোটকের ন্যায় সোম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি ইন্দ্রের বলাধান এবং মত্ততা উৎপাদন করিতেছেন। তিনি রাক্ষস সংহার এবং বিপক্ষ পরাভব করিতেছেন, তিনি বলশালী রাজা, তিনি সর্বপ্রকার কাম্যবস্তু উৎপাদন করেন।

১১। মধুর ন্যায় সুস্বাদু ধারাহুক্ত হইয়া প্রান্তরকলকে নিম্পীড়িত সোম মেঘলোমের মধ্য দিয়া ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি ইন্দ্রের সহিত বজ্র হস্ত করিতেছেন। তিনি নিজে দেবতা, অন্যান্য দেবতার মত্ততা উৎপাদন করিতেছেন।

১২। সোমদেব সোধিত হইতে হইতে আমাদিগের প্রিয়বস্তু দিবার জন্ম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি দেবতাদিগের নিকট আপনায় রস লইয়া যাইতেছেন। যে কালের যে ধর্মকর্ম সকলই তিনি সম্পন্ন করেন। উচ্ছ্রান্বিত মেঘলোমের পবিত্রের উপর মন অঙ্গুলি তাঁহাকে লইয়া গেল।

১৩। রসবর্ষণকারী উজ্জ্বল লোহিত বর্ণধারী সোম শব্দ করিয়া উঠিলেন। গাভীদিগকে শব্দ করাইতে করাইতে তিনি হ্যালাকে ও কুলোকে

গমন করে। ইন্দের বজ্রের ন্যায় তাঁহার শব্দ শুনা যাইতেছে। তিনি আমাদের এই স্তুতিবাক্যের প্রতি কর্ণপাত করিতে করিতে যুদ্ধে যাইতেছেন।

১৪। হে রসশালী সোম! দুঃসহযোগে তুমি হৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছ। তুমি তোমার সুমধুর অংশ চালাইতে চালাইতে আসিতেছ। তুমি অবিচ্ছিন্ন ধারারূপে ক্ষরিত হইয়া আসিতেছ। আমরা ইন্দের উদ্দেশে তোমাকে সেচন করিতেছি।

১৫। তুমি মত্ততার উৎপাদনকারী, মত্ততার জন্য করিত হও। জলবর্ষণকারী মেঘকে আপনার নিরমের বশীভূত কর। তোমাকে চতুর্দিকে সেচন করা হইয়াছে, তুমি উজ্জলবর্ণ ধারণপূর্বক গোধন লাভের নিমিত্ত আগমন কর।

১৬। আমাদের এই সকল স্তব গ্রহণ কর, আমাদের সুগম পথ করিয়া দাও; আমাদের নানা প্রকার কাম্যবস্তু দিতে দিতে প্রকাশ কলসের মধ্যে ক্ষরিত হও; আমাদের চতুর্দিকে অনিষ্ট সমস্ত মুক্তারের ন্যায় নিবারণ কর। উচ্চছানস্থিত মেঘলোমময় পবিত্রের উপর ধারার আকারে আগমন কর।

১৭। তুমি আমাদের জন্য দিব্যালোক হইতে এরূপ হৃদ্ধি আনিয়া দাও, যাহা শীঘ্র এবং প্রচুর পরিমাণে উপস্থিত হইয়া আমাদের কল্যাণ বিধান করে এবং সমস্ত ফল দান করে। হে সোম! পৃথিবীস্থিত এই সকল, বায়ু প্রোমাস্পদ পুত্রের ন্যায় ইহাদিগকে অন্বেষণ করিতে করিতে তুমি আগমন কর।

১৮। আমি পাণে পরিবেষ্টিত, আমার পাণের বন্ধন মোচন করিও, দাও। শোধিত হইতে হইতে তুমি আমাকে সরল পথ দেখাইয়া দাও এবং বলশালী কর। হে সোম! যখন তোমাকে প্রস্তুত করে, তখন তুমি ঘোটকের ন্যায় শব্দ করিয়াছিলে। হে দেব! এই ব্যক্তির এই গৃহ রহিয়াছে, তুমি আগমন কর।

১৯। দেবতাবর্ণে সমাকীর্ণ এই বজ্র মত্ততার জন্য তোমার সেবা করা হইতেছে। তুমি উচ্চছানস্থিত মেঘলোমময় পবিত্রের উপর ধারার আকারে আগমন কর। তুমি সহস্রধারা ধারণপূর্বক সুন্দর গজবিশিষ্ট

হইয়া অব্যবহৃত বেগে উপস্থিত হও, যেহেতু তোমাকে উপস্থিত ব্যক্তিবর্গের নিমিত্ত অন্ন আচরণ করিয়া দিতে হইবে ।

২০ । যেরূপ ধান ক্ষেত্রে রক্ষা মোচন করিয়া দিলে এবং রথে যোজিত না থাকিলে ঘোটকেরা ক্ষতবেগে ধাবিত হয়, তদ্রূপ এই সমস্ত শুভ্রবর্ণ উজ্জ্বল সোমরস ধাবিত হইতেছে, পান করিবার জন্য তোমরা নিকটবর্তী হও ।

২১ । হে সোম ! এই দেবসমাগমে তুমি উজ্জ্বল রসের আকারে পাণ্ড্রে পাণ্ড্রে ক্ষরিত হও, সোম আমাদিগকে প্রচুর পরিমাণ কাম্যবস্তু এবং ধন এবং বীরপুত্রপৌত্র প্রদান করুন ।

২২ । যেই মাত্র ভক্তিপূর্ণ অন্তঃকরণ হইতে স্তুতিবাক্য নির্গত হয়, অথবা যেই মাত্র অতি চমৎকার যজ্ঞীয় স্রব্যান্নমুষ্ঠান কাল আহরণ করা হয়, অমনি গাভীর দুগ্ধ সান্ত্বিনাবে সোমের দিকে যাইয়া থাকে, তিনি তৎকালে কলসের মধ্যে অবস্থিতি করিতেছেন এবং তিনি যেন উহাদিগের প্রেমাস্পদ স্বামীর তুল্য ।

২৩ । এই স্বর্গলোকবাসী সুপণ্ডিত সোম, যিনি দাতাদিগকে দান করেন এবং বদান্য ব্যক্তিদেবতার শ্রদ্ধা সম্পাদন করেন, তিনি যজ্ঞের নিমিত্ত যজ্ঞীয় রস সেবন করিতেছেন । তিনি গর্ভকার্য্যের সহায়স্বরূপ, ইনি বলশালী রাজার তুল্য, দশ অঙ্গুলী ইহাকে প্রচুর পরিমাণে প্রস্তুত করিয়াছে ।

২৪ । সতর্ক সাবধান সোম দেবতাদিগের রাজা, ইনি পবিত্র ধারার আকারে ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি দেবতা ও মনুষ্যবর্গ, এই দুই বর্গের নিমিত্ত দুই প্রকারে আগমন করেন । ইনি সকল ধর্মের অধিপতি, সুন্দর রূপে অযুষ্টিত যজ্ঞের অনুষ্ঠানকল্পে ইনি সহায়তা করিতেছেন ।

২৫ । অন্নদান করিবার জন্য, ইন্দ্র এবং বায়ুর জন্য, যজ্ঞের সময় সেই সোম ঘোটকের ন্যায় আসিতেছেন । সেই তুমি আমাদিগকে প্রচুর পরিমাণ নানা প্রকার অন্ন দান কর । তুমি শোধিত হইতে হইতে আমাদিগের নিমিত্ত ধন আনিয়া দাও ।

২৬ । এই যে সমস্ত সোমরস দেবতাদিগের ভূগুণ বিধানের উদ্দেশে ঐহাদিগকে সেচন করা হইতেছে, তাহার আনাদিগের গৃহ, সম্বানসমুদ্ভি

সমাকীর্ণ করিয়া দিন। তাঁহারা সব প্রাপ্ত হইয়া যজ্ঞের উপযোগী হইতে-
ছেন, তাঁহারা তাবৎ লোকের কামনীয়, তাঁহারা হোমকর্ত্তা পুরোহিতদিগের
ন্যায় দেবতার পূজা করেন, তাঁহাদিগের তুল্য আনন্দ বিধানকারী কেহই নাই।

২৭। হে দেব! দেবতারা তোমাকে পান করেন; এই দেবতা সমা-
কীর্ণ যজ্ঞে ক্ষারত হও, প্রচুররূপে তোমার পান হইবেক। যুদ্ধে যেন
আমরা বলশালী ও বিপক্ষ পরাভবকারী হই; তুমি শোধিত হইতে হইতে
দু্যপেক ও ভুলোককে আমাদিগের পক্ষে শুভকর করিয়া দাও।

২৮। ধারার সহিত মিলিত হইয়া, তুমি অশ্বের ন্যায় শব্দ করিলে,
তুমি ভয়ানক সিংহের ন্যায়, মানস অপেক্ষাও অধিক বেগশালী। অতি
সরল যে সকল প্রাচীন পথ আছে, সেই পথ দিয়া আমাদিগের সুখ ও
মনের প্রশস্ততার জন্য ক্ষরিত হও।

২৯। দেবতাদিগের জন্য উৎপন্ন হইয়া ইঁচার শতধারা প্রস্রুত
হইল। কবিরী সহস্র প্রকারে সেই সমস্ত ধারার শোধন করিতেছেন,
হে সোম! স্বর্গের গুণধন তুমি ক্ষরণ করিয়া দাও; তুমি একাণ্ড ধন
সঞ্চয়ের অগ্রে অগ্রে গিয়া থাক।

৩০। স্বর্গীয় পদার্থের ন্যায় তাঁহার ধারাস্রুত হইল, দিনের অধিপতির
ন্যায় সেই পণ্ডিত মিত্র দেবতার নিকটে যাঁহিতেছেন। যেরূপ পুত্র নানা
প্রকারে পিতার উপকার করে, তদ্রূপ তুমি এই ব্যক্তিকে সর্বত্র জয়ী কর।

৩১। তোমার মধুময় ধারাসমস্ত প্রস্রুত করা হইল, পরে তুমি মেঘলোম
অতিক্রমণ্যক শোধিত হইলে। হে ক্ষরণশীল! তুমি ছন্ধের আধারে
গেলে; তুমি উৎপন্ন হইয়া স্ততিবাক্যের দ্বারা সূর্য্যকে শ্রীত করিলে।

৩২। হে শুভ্রবর্ণ সোম! তুমি যজ্ঞের পথে শব্দ করিতে করিতে অমৃতের
আধারের ন্যায় শোভা পাইতেছ। তুমি মত্ততার জন্য ইজ্ঞের উদ্দেশে ক্ষরিত
হইতেছ। তোমার শুভের জন্য কবিদিগের বাক্য স্ফূর্ত্তি হইতেছে।

৩৩। হে সোম! তুমি আকাশবিহারী সুপর্ণ(১), নিম্ন দিকে দৃষ্টিপাত
কর। দেবতাদিগের সমাগমস্থানস্বরূপ এই যজ্ঞের কার্য্যে আপনার

ধারাগুলি বিস্তারিত করিতেছে । সোমের আধারভূত কলসের মধ্যে প্রবেশ কর । শব্দ করিতে করিতে সূর্য্যের কিরণে গমন কর ।

৩৪ । সোম বহনকর্তা, তিনি তিন প্রকার বাক্য উচ্চারণ করেন, সেই সকল শব্দই যজ্ঞানুষ্ঠানের আশ্রয়স্বরূপ ও স্তোত্রের অনুষ্ঠানের উপযোগী । যে রূপ গাভীগণ সম্ভাবণ করিতে করিতে সূর্যের দিকে যায়, তদ্রূপ স্তুতিবাক্যগুলি সাভিলাষে সোমের দিকে যাইতেছে ।

৩৫ । নবপ্রসূত গাভীগণ সোমের কামনা করে, বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ স্তবের দ্বারা সোমের সম্ভাবণ করেন । সোম প্রসূত হইতে হইতে যুতাদি সংযোগে শোধিত হইতেছেন । ত্রিফলভ্রমঃ সোমকে স্তব করিতেছে ।

৩৬ । হে সোম ! তোমাকে সেচন করা হইতেছে । তুমি শোধিত হইয়া ক্ষরিত হইয়া, যাহাতে আমাদিগের কল্যাণ হয়, উচ্চৈঃস্বরে রব করিতে করিত ইন্দ্ৰে দেহ মধ্যে প্রবেশ কর । স্তবের বৃদ্ধি কর, স্তব বিস্তারিত কর ।

৩৭ । সাবধান, সতর্ক, বুদ্ধিমান সোম শোধিত হইয়া যজ্ঞস্থলে স্তবের সহিত ভিন্ন ভিন্ন পান পাত্রে উপবেশন করিলেন । প্রধান প্রধান নৃসিপুত্র পুরোহিতগণ আদরের সহিত দুই দুই জন করিয়া তাঁহার গুণকীৰ্ত্তন করিতেছে ।

৩৮ । তিনি শোধন হইয়া যেন সূর্য্যের নিকটবর্তী হইলেন, তিনি ত্ব্যলোক ও ভুলোককে আপন জ্যোতিতে পরিপূর্ণ করিলেন । তাঁহার বন্ধুগণ যেন তাঁহার সাহায্য প্রাপ্ত হন ; যেরূপ কেহ কোন কার্য্য করিলে তাহাকে বেতন দেওয়া হয়, তদ্রূপ তিনি যজ্ঞকর্তাকে ধন দেন ।

৩৯ । তিনি বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া ঐরুদ্ধি সম্পাদন করেন ; রসসেচনকারী সোম শোধিত হইয়া আপন জ্যোতিদ্বারা আমাদিগকে রক্ষা করিলেন । তাঁহার আশ্রয় পাইয়া অশেষ জ্ঞানসম্পন্ন আমাদিগের পূর্বপুরুষগণ পরিত হইতে গাভী আহরণ করিয়াছিলেন ।

৪০ । রসের সমুদ্রস্বরূপ সেই সোম প্রথমেই স্রষ্ট হইয়া শব্দ করিলেন, তিনি সর্বভূতের রাজা, তাঁহা হইতে প্রজা বৃদ্ধি হয় । রসবর্ষণকারী জ্যোতির্ময় সোম নিম্পীড়িত হইবার সময় উচ্চস্বাধিত মেঘলোমবয় পবিত্রের উপর সাতিনয় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইলেন ।

৪১। বিপুলমূর্তি সোম মহৎ কার্য্য করিয়াছেন, তিনি দেবতামিগের নিকট প্রচুর মূর্তি চাহিয়া লইলেন। তিনি ক্ষরিত হইয়া ইন্দের বলাধান করিলেন, স্বর্ষোর ঔজ্জ্বল্য উৎপাদন করিলেন।

৪২। হে সোম! করণকালে তুমি যজ্ঞকার্য্য ও অগ্নের জন্য ইন্দ্রকে মত্ত কর, মিত্র ও বরুণ এবং বায়ুকে মত্ত কর। মকংগণের দলকে মত্ত কর, হে সোম দেব! সকল দেবতাকে মত্ত কর। ছালোক ও ভুলোককে মত্ত কর।

৪৩। সরল পথে তুমি ক্ষরিত হও, পাপ নষ্ট কর। শক্রদিগের বেগের বাধা দাও। গাভীর দুগ্ধ ও জলকে আশ্রয় কর। তুমি ইন্দের সখা, আমরা তোমার সখা।

৪৪। তুমি মধুর ভাণ্ডার করণ করিয়া দাও, ধনের প্রাপ্তবন এবং সম্ভান-সম্ভতি ও ধন করণ করিয়া দাও। তুমি ক্ষরিত হইয়া ইন্দের রসনায় সুস্বাদু হও, আকাশ হইতে আমাদিগকে ধন আহরণ করিয়া দাও।

৪৫। সোম ধারার আকারে নিস্পীড়িত হইলেন, তিনি ঘোটকের ন্যায় গমনকারী, তিনি নদীর ন্যায় সবেগে নিম্নের দিকে গেলেন। তিনি শোধিত হইয়া জলের আধারে বসিলেন, তিনি জল ও দুগ্ধে মিশ্রিত হইলেন।

৪৬। এই সেই বুদ্ধিমান সোম পাত্রে পাত্রে ক্ষরিত হইতেছেন, ভক্তের দিকে যাইতে তাঁহার বিশেষ ত্বরা আছে। তিনি সকল দিক দেখেন। তিনি প্রধান, তাঁহার তেজই যথার্থ। দৈবকল্পনিষ্ঠ ব্যক্তিদিগের মূর্তিমান্ অভিলাষের ন্যায় তাঁহার সৃষ্টি হইয়াছে।

৪৭। এই সোম চিরাত্ম ভক্ষ্যদ্রব্যের সহিত শোধিত হইতেছেন, দুগ্ধদোহনকারিণী কন্যার জ্যোতি ইহার নিকট অন্তর্ধান হইয়া যাইতেছে। ইনি জল ও দুগ্ধ ও নিজ রস এই ত্রিমিশ্রিত মূর্তি ধারণপূর্ব্বক শব্দ করিতে করিতে জলের মধ্যে যাইতেছেন, যেরূপে হোমকর্ত্তা পুরোহিত সভায় গমন করেন।

৪৮। হে সোমদেব! তুমি প্রধান, তুমি ফলকরয় হইতে অতি সুস্বাদু হইয়া জলের মধ্যে ক্ষরিত হও। শোধিত হইয়া তোমার রস মধুবৎ, যজ্ঞ তোমারই; তুমি স্বর্ষ্যদেবের ন্যায়, তোমার স্তবই যথার্থ।

৪৯। শোধিত হইয়া স্তব লইতে লইতে বায়ুর পানের নিমিত্ত যাও, মিত্র ও বন্ধনের দিকে যাও; মানস ভূল্য বেগশালী নরের দিকে যাও; হৃষ্টি-বর্ষণকারী রথারূঢ় বজ্রধারী ইন্দের দিকে যাও ।

৫০। তুমি এস, সেই সঙ্গে উত্তম উত্তম পরিধানীয় বস্ত্র আনয়ন কর, তুমি শোধিত হইতেছ, অনায়াসে দোহন করা যায়, এই প্রকার গাভী লইয়া আইস । মনের আহ্লাদদায়ী প্রচুর সুবর্ণ লইয়া আইস এবং রথযুক্ত অশ্ব আনয়ন কর ।

৫১। স্বর্গীয় নানাবিধ সম্পত্তি আমাদিগের দিকে লইয়া এস । শোধিত হইতেছ, সর্বপ্রকার পৃথিবীর ধন আহরণ কর । যাঁহাতে আমরা জমদগ্নির ন্যায় ঋষিজনোচিত ধন প্রাপ্ত হই, সেইরূপ আইস ।

৫২। এই প্রকারে ক্ষরিত হইয়া এই সমস্ত ধন আনিয়া দাও । আমাদিগের স্তবে ও হোমে অধিষ্ঠান কর । তোমার নিস্পীড়নফলক বায়ুর ন্যায় আন্দোলিত হইয়া ভক্তব্যক্তিকে যেন তোমার সর্বজন কামনীয় রস দান করে ।

৫৩। বিখ্যাত ব্যক্তির বিখ্যাত তীর্থে তুমি এই রূপে ক্ষরিত হও, যেরূপ পরিপূর্ণ ফলপূর্ণ বৃক্ষকে কণ্ঠিত করিয়া লোকে ফল পাতিত করে, তদ্রূপ সোম ঋষিসহস্র বিপদের নিকট ধন হরণ করিলেন(২) ।

৫৪। জে সোমের এই দুটা বিষয় ২২২ ও সুখকর, অর্থাৎ রস গেচন ও স্তুতি পাঠ ইহাতেই তাঁহার তেজঃ বৃদ্ধি হয় । শক্রদিগকে তিনি ভূমিশায়ী করিলেন এবং তাড়াইয়া দিলেন । হে সোম ! শক্রদিগকে দূরীভূত কর । যাঁহারা অগ্নিহোত্রের অনুষ্ঠান না করে, তাঁহাদিগকে দূরীভূত কর ।

৫৫। তিন খানি বিস্তারিত পবিত্রের মধ্য দিয়া তুমি আনিয়া থাক, শোধিত হইয়া তুমি একটা আহারের দিকে যাও । তুমি ধনস্বরূপ, তুমি দাতাকে দান কর । তুমি যজ্ঞকর্তাদিগের পক্ষে ইন্দের স্বরূপ ।

৫৬। এই বুদ্ধিমান সর্বজ্ঞ সোম ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি বিশ্ব ভুবনের রাজা, ইনি যজ্ঞের সময় আপন রসের দ্বারা চালাইয়া দেন, ইনি মেঘলোমের মধ্য দিয়া বাহির হইয়া যাইতেছেন ।

৫৭। বিপুল মূর্তি দুর্দ্বর্ষ কবিগণ সোমকে আশ্বাদন করিতেছেন এবং শকুনিপক্ষীর ন্যায় কবিতার পদ উচ্চারণ করিতেছেন। পণ্ডিতেরা দণ্ডজুলীদ্বারা তাঁহাকে চালাইয়া দিতেছেন। তিনি জলের রসের সহিত আপনার মূর্তি মিশ্রিত করিতেছেন।

৫৮। হে ক্ষরণশীল সোম! তোমার সাহায্যে আমরা যেন যুদ্ধে কার্যদক্ষ হইতে পারি। অতএব মিত্র ও বরুণ ও অদিতি ও সিন্দু ও পৃথিবী ও দ্ব্যলোক ইহারা আমাদের পূজা গ্রহণ ককন।

৯৮ শ্লোক।

পবমান সোম দেবতা। অশ্ববীষ ও ঋজিষ্ঠান ঋষি।

১। হে সোম! আমাদের নিকট এতাদৃশ ধন লইয়া এস, যাহাতে প্রভূত অন্ন পাওয়া যায়, যাহা সর্বজনের কামনীয়, যাহাদ্বারা সহস্র প্রকার অভীষ্ট ফল লাভ হয়, যাহার জ্যোতি অতি চমৎকার, যাহা বলবানকে আরও বলশালী করে।

২। যেরূপ ঘোড়ারূপে আরোহণ করিয়া কবচ ধারণ করে, তুমি তদ্রূপ নিষ্পীড়িত হইয়া মেঘলোমে বিস্তীর্ণ হও। সোম কাষ্ঠদণ্ডদ্বারা চানিত হইয়া ধারা প্রেরণ করিতে করিতে ক্ষরিত হইলেন।

৩। ষাদকতাগন্তিধারী সোম নিষ্পীড়িত হইয়া মেঘলোমের চতুর্দিকে ক্ষরিত হইলেন। তাঁহার ধারা যজ্ঞস্থলে উর্দ্ধে যাইতেছে; তিনি দীপ্তিশালী হইয়া দুধের সহিত মিশ্রিত হইবার নিমিত্ত আসিতেছেন।

৪। হে সোমদেব! সেই তুমি নিত্যকাল দাতা ব্যক্তির পক্ষে সাক্ষাৎ ধনস্বরূপ হও। হে সোম! তুমি শতসহস্র প্রকার ধন বিতরণ কর।

৫। হে বৃত্তের নিধনকারি! হে ধন স্বরূপ! হে অনিবার্য বেগশালী! আমরা যেন তোমার এই সর্বজন কামনীয় ধনের এবং প্রচুর অন্নের অতি নিকটে যাইতে পারি।

৬। সেই সোম যখন প্রান্তরকলকের উপর স্থাপিত হইলেন, তখন সেই যশস্বীকে দশ ভগিনী (অঙ্গুলী) ম্লান করাইয়া দেয়, তখন তিনি তরঙ্গশালী হইয়া ইন্দের প্রার্থনীয় অতি চমৎকার বস্তু হইলেন।

৭। সেই উজ্জল হরিতবর্ণ ও পিঙ্গলবর্ণধারী সোমকে মেঘলোমের দ্বারা সর্ষতোভাবে গোধান করিতেছে। তখন তিনি মাদকতা শক্তি-সম্পন্ন হইয়া তাবৎ দেবতার নিকটে যাইতেছেন।

৮। এই সোম দু্যলোকের ন্যায় উজ্জল, ইহার দ্বারা রক্তিত হইয়া তোমরা ইহার রস পান কর। তাহাতে তোমাদিগের বলাধান হয়। তিনি সেই সোম, যিনি পণ্ডিতদিগের জন্য শ্রুত অন্ন সৃষ্টি করিয়াছেন।

৯। হে দ্যুলোক ও ভুলোক! হে মনুসন্ততিদয়! সেই পর্ষতবাসী সোম যজ্ঞের সময় তোমাদের উভয়কে সৃষ্টি করিয়াছেন, উচ্চগদ্য সহকারে তাঁহাকে আঘাত (থোঁলাইতে) করিতে লাগিল।

১০। হে সোম! রত্নের নিধনকারী ইন্দের জন্য তোমাকে সেচন করা যাইতেছে, যে ব্যক্তি দক্ষিণা দিয়া যজ্ঞ করিতেছে, তাহার গৃহে যে দেবতা আসিয়াছেন, তাঁহারও জন্য তোমাকে সেচন করা যাইতেছে।

১১। দিন দিন প্রাতঃকালে সোমরস পুরাতন নিয়মে পবিত্রের উপরি ক্ষরিত হইল। নির্বোধ হরশিৎ নামক দস্যুরা প্রাতঃকালে তাঁহাকে দেখিয়া অন্তর্ধান ও দ্রবীভূত হইল(১)।

১২। হে বুদ্ধিমান বন্ধুগণ! এই দেখ, সেই সোম আমাদিগের সমুখ-ভাগে উজ্জ্বল প্রকাশ করিতেছে, ইহার গন্ধ আশ্রাণ করিলে কিম্বা ইহাকে পান করিলে বল পাওয়া যায়, এস, তোমরা আমরা উভয়ে ভাগ করিয়া লই এবং পান করি।

(১) এ ছরশিৎ দস্যুরা কাহার?।

৯৯ হুক্ত ।

পৰমান সোম দেবতা । রেভ, হুন্ নামক হই ঋষি ।

১ । এই সূত্রী অমুর সোমের জন্য পুষ্করের ধারণযোগ্য ধনুকে গুণ যোজনা করিতেছে । পূজা করিবার জন্য পুরোহিতগণ এই অমুরের জন্য শুভবর্ণ বস্ত্র বিস্তার করিতেছেন, দেবতারা দেখিতেছেন(১) ।

২ । সোম সমস্ত রাত্রি ধরিয়া শোধিত হইয়াছেন, এক্ষণে পণ্ডিতেরা ইহাকে চালাইবার জন্য স্তব আরম্ভ করিয়াছেন । ইনি নানাবিধ অস্ত্রের উদ্দেশে ধাবিত হইতেছেন ।

৩ । ইহার যে অতি চমৎকার রস, যাহা ইন্দ্ৰের সর্বশ্রেষ্ঠ পানীয় বস্তু, গাহাঃগাভীগণ এবং প্রাচীন পণ্ডিতগণ যুখে ধারণপূর্বক আশ্বাদন করিয়াছেন, এস সেই রস আমরা শোধন করি ।

৪ । শোধন কালে তাঁহাকে প্রাচীন গাথার দ্বারা স্তব করা হইল । দেবতার নাম সম্বলিত অনেকে স্তব তাঁহার জন্য প্রস্তুত হইল ।

৫ । যজ্ঞের ধারণকর্তা রসসেনকারী সোমকে মেঘলোমে শোধন করিতেছে । পণ্ডিতগণ দেবতাদিগের নিকট অগ্রে সংবাদ দিবার উদ্দেশে তাঁহাকে দ্রুত হইবার জন্য প্রার্থনা করিতেছেন ।

৬ । যেরূপ পশুঘোনিতে অপর পশু নিজ শুক্র আধান করে, তদ্রূপ সর্কোৎকৃষ্ট মাদকতাশক্তিসম্পন্ন সোম পাত্রে পাত্রে উপবেশন করিতেছেন, ইনি স্তবের স্বামী, স্তুতিবাক্য চাহিতেছেন ।

৭ । সোমদেব দেবতাদিগের উদ্দেশে প্রস্তুত হইয়াছেন, কন্মিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তাঁহাকে শোধন করিতেছেন । ইনি পবিত্রজলে প্রবেশ করিতেছেন' অভিপ্রায় যে অশেষ বস্তু দান করিবেন । প্রবেশ কালে বিলক্ষণ জানা যাইতেছে ।

৮ । হে সোম ! নিম্পীড়নের পর তুমি বিস্তৃত হইয়াছ, অধ্যক্ষগণ তোমাকে সর্বত্র সঞ্চারিত করিতেছেন । তুমি ইন্দ্ৰের সর্বশ্রেষ্ঠ প্রীতিকর পানীয় স্বরূপ হইয়া পাত্রে পাত্রে যাইতেছ ।

(১) অর্থাৎ (ছাকনি) বিস্তার করিতেছেন । নারদ ।

১০০ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। দুর্দ্ধর্ষ পুরোহিতগণ ইন্দের প্রীতিপ্রদ রমণীয় সোমকে স্তব করিতেছেন। ইনি যেমন প্রথম বয়সের সন্তান, ইহাকে জননীরা স্নেহভরে লেহন করিতেছেন।

২। হে সোম! তুমি শোধিত হইতেছ, প্রচুর ধন পরিপূর্ণ করিয়া দাও। দাতা ব্যক্তির ভবনে তুমি সর্বপ্রকার ধন সমর্পণ করিয়া থাক।

৩। যেরূপ মেঘহৃষ্টি করে, তুমি তক্রূপ চমৎকার স্তব রচনা কর। হে সোম! তুমি অর্গীয় ও পৃথিবীস্থ দুই প্রকার ধন বিতরণ কর।

৪। যেরূপ যুদ্ধজয়ী ব্যক্তির ঘোটক চতুর্দিকে ধাবিত হয়, তক্রূপ হে সোম! নিম্পীড়নের পর তোমার ধারাগুলি মেঘলোমময় পবিত্র অতিক্রম-পূর্বক ধাবিত হইতেছে।

৫। হে কবি সোম! তুমি, ইন্দ্র ও মিত্র ও বকণের পানের জন্য প্রস্তুত হইয়াছে, তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হও, তাহাতে আমাদিগের কর্ম সম্পন্ন হইবেক, আমরা বলশালী হইব।

৬। হে সোম! তোমাকে প্রস্তুত করা হইয়াছে, তোমার তুল্য অন্ন-দাতা কেহ নাই। তোমার ন্যায় মধুর কিছুই নাই। ইন্দ্র, বিষ্ণু ও তাবৎ দেবতার জন্য, ধারারূপে পবিত্রের উপর ক্ষরিত হও।

৭। যে সময় তোমাকে রাখিয়া দেওয়া হয়, সেই সময়ে, যেমন গাভীগণ সদ্যোজাত বৎসকে স্নেহভরে লেহন করে, তক্রূপ তোমাকে তোমার দুর্দ্ধর্ষ জননীরা (অর্থাৎ যে জলে সোমরস ঢালিয়া দেওয়া হয় সেই জল) তোমাকে লেহন করিতেছে।

৮। হে ক্ষরণশীল! তুমি বিচিত্র কিরণ ধারণপূর্বক প্রচুর অন্ন আহরণ করিতে যাইতেছ। দাতা ব্যক্তির ভবনের তাবৎ অঙ্গকার তুমি নিজবলে নষ্ট করিয়া থাক।

৯। তোমার কার্য কি মহৎ। তুমি আকাশ ও পৃথিবীকে ধারণ করিয়া আছ। হে ক্ষরণশীল! মহত্ব প্রদর্শনপূর্বক তুমি কবচ ধারণ (অর্থাৎ যুদ্ধবেশ ধারণ) করিয়া থাক।

পঞ্চম অধ্যায়।

১০১ সূক্ত।

পবমান সোমদেবতা। অশ্বিণ, যজাতি, নহুষ, মনু ও প্রজাপতি ঋষিগণ।

১। হে বন্ধুগণ! পূর্বে যে সমস্ত অন্ন জয় করিয়া আনা হইয়াছে, তৎসহকারে ব্যবহার করিবার জন্য হর্ষ কর, সোমরস প্রস্তুত করা হইয়াছে। ঐ দেখ, দীর্ঘ জিহ্বা সঞ্চালন করিতে করিতে কুক্কুর আসিতেছে, উহাকে তাড়াইয়া দিও।

২। সেই সোম, যিনি যজ্ঞকর্মে নিত্যস্ত উপযোগী, যিনি ঘোটকের ন্যায় পবিত্রধারার আকারে ক্ষরিত হইতেছেন।

৩। তিনি দুর্দ্ধর্ষ, তিনিই যজ্ঞ; অধ্যক্ষগণ বিবিধ স্তুতিবাক্য উচ্চারণ করিতে করিতে প্রস্তুতসহকারে নিম্পীড়নপূর্বক তাঁহাকে চালাইয়া দিতেছে।

৪। এই সমস্ত সোমরস প্রস্তুত করা হইয়াছে, পবিত্রের উপর দিয়া ইহার ক্ষরিত হইয়াছে, ইহাদের তুল্য মধুর বা আনন্দকর কিছুই নাই। হে সোমরস সকল! তোমরা যে মত্ততা উৎপাদন করিবে, তাহা দেবতাদিগের নিকট উপস্থিত হউক।

৫। দেবতারা স্তব করিলেন, সোম ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিতেছেন; ইনি ব্রহ্মাণ্ডের অধিপতি, নিজ তেজে প্রভুত্ব করেন, ইনি যজ্ঞের কামনা করিতেছেন।

৬। দিন দিন সোম সহস্রধারায় ক্ষরিতেছেন, ইনি সমুদ্রবৎ, ইহা হইতে বাক্যের স্মৃতি হয়, ইনি ধনের অধিপতি এবং ইন্দ্রের বন্ধু।

৭। ইনিই পৃথা, ইনিই ধন, ইনিই ভগ নামক দেবতা, ইনিই শোধিত হইয়া খাইতেছেন, ইনি সমস্ত বিশ্বজীবনের অধিপতি, ইনিই পৃথিবী ও আকাশকে পরস্পর পৃথক করিয়া দিয়াছেন।

৮। স্তুতিসমূহ যেম পরস্পর স্পর্ধা করিয়া ইহাকে উত্তমরূপে স্তব করিল। উজ্জ্বল সোমরসগুলি ক্ষরিত হইতে হইতে পথ করিয়া লইলেন।

৯। হে সোম! তোমার সেই রস ঢালিয়া দেও, যাহা অতি তীব্র, অতি চমৎকার, যাহা পঞ্চ জনপদের মনুষ্যের উপকারে আইসে এবং যাহা পান করিয়া আমরা ধন লাভ করিতে পারি।

১০। এই দেখ সোমরসগুলি ক্ষরিত হইতেছে, ইহারা উজ্জ্বল, ইহাদের তুল্য আমাদিগের পথ প্রদর্শক আর কেহ নাই, ইহারা নিষ্পীড়ন কালে সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল, ইহারা নির্মল, ইহাদিগের বিষয় ভাবিতেও আনন্দ আছে, ইহারা সকলই অবগত আছে।

১১। প্রস্তরের আঘাতে চৈতন্যযুক্ত হইয়া ইহারা সশব্দে গোচর্মের উপর বারিতেছে। ধন কোথায় আছে, তাহা ইহারা জানে, ইহাদিগের ঐ যে মধুর শব্দ, তাহাই আমাদিগের অন্ন।

১২। ইহারা শোষিত হইয়াছে, ইহারা বিজ্ঞ, ইহারা দধির সহিত মিশ্রিত হইয়া সূর্য্যের ন্যায় সূদৃশ্য হইয়াছে, ইহারা চলিতেছে, কিন্তু ঘূতের সৎসর্গ ত্যাগ করে না।

১৩। যখন এই অন্নরূপী সোম প্রস্তুত হয়েন, কোন ব্যক্তি যেন তাঁহাকে নীরব না করে। (অর্থাৎ কেহ যেন তাহার সশব্দ নিষ্পীড়নের বাধা না দেয়)। যেরূপ ভৃগু বংশীয়েরা মধু নামক ব্যক্তির শ্রাণ বধ করিয়াছিল, তদ্রূপ এই ষষ্ঠ বিশ্বকর্ত্তী রুক্মকে নিধন কর(১)।

১৪। আমাদিগের আত্মীয় এই সোম পবিত্রের উপর তেমনি ভাবে অঙ্গ সংস্থাপন করিতেছেন, যেরূপ কোন বালক তাহাকে ধারণ করিবার নিমিত্ত উদ্যত পিতা মাতার হস্তের উপর বাপিয়া পড়ে। যেরূপ উপপতি শ্রাণয়িত্রী প্রীতি, কিম্বা যেরূপ বর কন্যার প্রতি যায়, তদ্রূপ ইনি নিজ আধারভূত কলসে যাইবার জন্য অগ্রসর হইতেছেন।

(১) মূলে “ঋক্ষং অরাধসং” আছে।

১৫। তিনি বীর, তাহার কার্যে বিশেষ নৈপুণ্য আছে, তিনি স্তম্ভের
ন্যায় স্বর্গ ও পৃথিবী ধারণ করিয়াছেন। যেহেতু যজ্ঞকর্তা নিজ গৃহে যাগ,
তদ্রূপ তিনি কলসে যাইতেছেন।

১৬। যেহেতু লোমের ভিতর দিয়া সোম গোষ্ঠের উপর ঝরিতেছেন,
রস বর্ষণ এবং শব্দ করিতে করিতে ইনি উজ্জ্বল মূর্তিতে ইন্দের ভবনে
চলিলেন।

১০২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। ত্রিত ঋষি।

১। এই দেখ জলের পুত্র সোম, যজ্ঞের উপযোগী নিজ রস ঢালাইয়া
দিতেছেন, ইনি দুই ধারাতে বিভক্ত হইয়া যাবতীয় প্রিয় বস্তুর সহিত
মিশ্রিত হইতেছেন।

২। ত্রিতের যে দুই প্রস্তরফলক নিভৃত স্থানে সংস্থাপিত ছিল, সোম
তাহার মধ্যে অর্পিত হইয়া দুই ফলক পৃথক করিলেন, অমনি পুরো-
হিতগণ সপ্তপ্রকার ছন্দ আরাতি করিয়া প্রেমাম্পাদ সোমকে স্তব করিতে
লাগিলেন।

৩। আমি ত্রিত, তিনবার মিস্পীড়ন করিয়াছি, হে সোম! তুমি সেই
ত্রিগুণিত রস তোমার ধারাতে ধারণ কর। সামগানের সময় ধন আনিয়া
দাও। কর্মিষ্ঠ পুরোহিত ইহারি শুধ রচনা করিতেছেন।

৪। যখন সোম জন্ম গ্রহণ করিতেছেন, তখন সপ্তমাতা (অর্থাৎ সপ্তছন্দ)
সম্পত্তির নিমিত্ত তাঁহাকে স্তব করিতেছে, কারণ তিনিই বেধা, অর্থাৎ
যজ্ঞের ধারণকর্তা এবং তিনিই নিশ্চিত জানেন ধন কোথায় আছে।

৫। যখন সোম নিজ কর্মে উদ্যত হইলেন, চূর্নিত তাৎ দেবতা
আনিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন, মিলিত হইয়া সুদৃশ্য রমনীয় মূর্তি
ধারণ করেন।

৬। যজ্ঞের সময় যজ্ঞাযুক্তানকারী ব্যক্তিগণ অতি সুদৃশ্য, অতি পূজ্য
বহুজন কামনীয় কর্মিষ্ঠ সোমকে উৎপাদন করিলেন।

৭। যৎকালে যজ্ঞ আরম্ভ করিয়া পুরোহিতগণ সোমকে জলের সহিত মিশ্রিত করে, তখন তিনি পরস্পর সংলগ্ন দুই প্রান্তরকলকের মধ্যে আপন হইতেই যান, সেই কলকদ্বয়ই যজ্ঞের প্রস্তুতিস্বরূপ ।

৮। হে সোম! তোমার নিজ কার্য্যদ্বারা তুমি নির্মল কিরণসহকারে আকাশের অন্ধকার নষ্ট করিলে । তুমি যজ্ঞমধ্যে যজ্ঞোপযোগী তোমার রস ঢালাইয়া দিলে ।

১০৩ সূক্ত ।

পঞ্চমাম সোম দেবতা । দ্বিত ঋষি ।

১। যজ্ঞের ধারণকর্তা সোম শোধিত হইতেছেন, ইনি স্তবের প্রতি অতি সন্তুষ্ট । যে স্তুতিবাক্য উপস্থিত হইতেছে, তাহা পরিপূর্ণরূপে ইঁহাকে অর্পণ কর, ইঁহার পারিতোষিকের ন্যায় ইঁহাকে তাহা দাও ।

২। দুধের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইনি মেঘলোম অতিক্রমপূর্বক যাইতেছেন । উজ্জ্বলবর্ণ ধারণপূর্বক ইনি শোধিত হইয়া তিন আধারে সঞ্চিত হইতেছেন ।

৩। মধুপূর্ণ কলসের উপরে যে মেঘলোম আছে, তাহাতে সোম যাইতেছেন । ঋষিগণ সপ্তছন্দের স্তবের দ্বারা ইঁহাকে স্তব করিলেন ।

৪। দুর্দ্ধ্ব সোম সর্বদেবময়, ইনি স্তবগুলি ক্ষুণ্ণ করিয়া দেন, ইনি শোধিত হইয়া উজ্জ্বলবর্ণ ধারণপূর্বক কলকদ্বয়ের মধ্যে প্রবেশ করিলেন ।

৫। হে অমর সোম! পুরোহিতগণ তোমাকে শোধন করিতেছেন, তুমি দাতা হইয়া ইজ্ঞের সহিত এক রথে আরোহণপূর্বক দেবতাদিগের সমস্ত আহারীয় সামগ্রীর সহিত মিলিত হও ।

৬। সোমদেব দেবতাদিগের জন্য প্রস্তুত হইয়াছেন, ইনি ক্ষরণশীল হইয়া বৃদ্ধ ষোটকের ন্যায় চতুর্দিকে যাইতেছেন ।

১০৪ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । নারদ ও পরুত হই ধ্বি ।

১। হে বজ্রগণ! চতুঃপার্শ্বে উপবেশন কর; সোম শোধিত হইতে-
ছেন, ইহাকে সম্বোধনপূর্বক সূচাক্রমে গান কর; ইনি যেমন একটি
বালক, যজ্ঞীয় দ্রব্যের দ্বারা ইহাকে সুশোভিত কর; তাহাতে সম্পত্তি লাভ
হইবেক ।

২। এই যে সোম, ইহার প্রসাদে গৃহ লাভ হয়, ইনি দেবতাদিগের
নিকট যাইয়া মত্ততা উৎপাদন করেন, ইনি প্রভুত্ব বলে বলী; যেরূপ
গোবৎসকে তাহার মাতার সহিত সংযোজিত করে, তক্রূপ সোমের মাতৃ-
স্বরূপ জনের সহিত সোমকে সংযোজিত কর ।

৩। যাহাতে সোম শীঘ্র পানোপযোগী হন, যাহাতে বিশিষ্টরূপে
মিত্র ও বরুণদেবের সুখকর হন, সেই উদ্দেশে এই ধন হৃদ্বিকারী সোমকে
শোধন কর ।

৪। হে সোম! তুমি আমাদের ধন মান করিবে এইজন্য আমরা-
দিগের স্ততিবাণীগুলি তোমাকে স্তব করিয়াছি । দুষ্কের দ্বারা তোমার বর্ণ
অন্যথাভূত করিতেছি ।

৫। হে মত্ততার অধিপতি নোম! সেই তুমি দেবতাদিগের আহার-
সামগ্রী হইতেছ। যেরূপ বজ্র বজ্রকে পথ বলিয়া দেয়, তক্রূপ তোমার
তুল্য পথ বলিয়া দিবার লোক আর কে আছে?

৬। হে সোম! তুমি পূর্ববৎ আমাদের বজ্র কার্য কর; যে কোম
নাস্তিক ও মায়াবী রাক্ষস আমাদের অনিষ্ট করিতে আসে, তাহাকে
তাড়াইয়া দেও; আমাদের পাপ ধওন কর ।

১০৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । পরুত ও নারদ হই ধ্বি ।

১। হে বজ্রগণ! মত্ততা উৎপাদন করিবার জন্য সোম শোধিত হই-
তেছে, সেই সোমকে তোমরা গানের দ্বারা সজ্জিত কর, যেরূপ বালককে

আহারের দ্রব্য দিয়া আচ্ছাদিত করে, তদ্রূপ সোমকে যজ্ঞীয় দ্রব্য দিয়া সজ্জাট করা হইতেছে, সেই সঙ্গে স্তব পাঠ করা হইতেছে ।

২। এই দেখ, সোম, যিনি দেবতাদিগের মস্ত ৩। উৎপাদন করিতে যাইবেন বলিয়া বিবিধ স্তুতি বাক্যসহকারে উত্তমরূপে পরিষ্কৃত হইয়াছেন, তিনি যাইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছে, যেন গৌরবস তাহার মাতার সহিত মিলিত হইতেছে ।

৩। এই যে সোম প্রস্তুত হইয়াছেন, ইহা হইতে বলাধান হয়, ইনি শীঘ্রই দেবতাদিগের পানের উপযোগী হইবেন, দেবতাদিগের নিকট ইহার তুল্য মধুর আর কিছুই নাই ।

৪। হে সোম! তোমার শুভ্রবর্ণ রস আমি ছুজের সহিত মিশ্রিত করিতেছি, তোমার বর্ণ অতি চমৎকার ; তোমাকে প্রস্তুত করা হইয়াছে ; তুমি আগমন কর এবং গো, অশ্ব সঙ্গে লইয়া এস ।

৫। হে সর্বশ্রেষ্ঠ উজ্জ্বল্যসম্পন্ন সোম! তুমি দেবতাদিগের সর্বশ্রেষ্ঠ আহারীয় বস্তু ; যেরূপ বন্ধু বন্ধুর উপকার করে, তদ্রূপ তুমি যজ্ঞের অধ্যক্ষদিগের উপকার কর, তাঁহাদিগের মুখ উজ্জ্বল কর ।

৬। হে সোম! তুমি পূর্ববৎ আমাদিগের সহিত বন্ধুত্ব কর ; যে কোন দেবশূন্য মায়াবী রাক্ষস আমাদিগের অনিষ্ট করে, তুমি বল প্রকাশপূর্বক তাহাকে পরাভব কর ।

১০৬ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগ্নি, চক্ষু ও মনু ঋষি ।

১। এই সমস্ত সোমরস এইমাত্র নিষ্পীড়িত ও প্রস্তুত হইয়াছে, ইহারা সকল বস্তুই দিতে আনে ; প্রার্থনা, যেন ইহারা বৃষ্টি বর্ষণকারী ইন্দের নিকটে যাইয়া উপস্থিত হয় ।

২। যুজের উপলক্ষে এই সোমকে ভাগ করিয়া পান করিতে হইবেক, ইনি প্রস্তুত হইয়াছেন, ইন্দের জন্য করিও হইতেছেন । যেরূপ ভাবৎ লোকে আনে, তদ্রূপ ইনিও আনেন, যে ইন্দ্র কেমন বিজেতা পুংসব ।

৩। যখন পুনঃ পুনঃ সোম পান করিয়া ইন্দ্র মত্ত হইলেন, তখন তিনি গ্রহণ করিবার উপযুক্ত উত্তম উত্তম ধন গ্রহণ করিতে থাকেন। তিনি তখন রুষ্টিবর্ষণকারী বজ্র ধারণপূর্বক জলের রোধকর্তা রুত্নকে পরাজয় করেন।

৪। হে সোম! সতর্ক হইয়া এস। ইন্দ্রের জন্য ক্ষুরিত হও। যাহাতে তাবৎ বস্তুর লাভ হইতে পারে, এরূপ প্রদীপ্ত তেজঃ তাঁহার শরিরে পরিপূর্ণরূপে প্রদান কর।

৫। হে সোম! তুমি অতি সতর্ক; তুমি সহস্রপথ দিয়া গমন কর, তুমি সেবককে পথ দেখাইয়া দেও; তুমি সমস্ত সংসার নিরীক্ষণ কর; অতএব প্রার্থনা, যে যাহাতে রুষ্টি বর্ষণ হয়, ইন্দ্রের এই কার্য মত্ততা উৎপাদন কর।

৬। আমরাদিগকে পথ দেখাইয়া দিবার লোক তোমার তুল্য আর কেহ নাই; দেবতাদিগের নিকট তোমার তুল্য মধুর কিছুই নাই। তুমি সশব্দে সহস্র পথে গমন কর।

৭। হে উজ্জ্বল সোম! দেবতাদিগের পানের জন্য ধারায় ধারায় প্রবল বেগে গমন কর। আমরাদিগের কলসকে মধুময় রসে পরিপূর্ণ কর।

৮। হে সোম! তোমার রসগুলি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইন্দ্রের মত্ততা উৎপাদন করিবার জন্য তাঁহাকে যাইয়া সম্ভাষণ করিতেছে। দেবতাবর্গ অমরত্ব পাইবার জন্য তোমার সুখকর রস পান করিলেন।

৯। হে নিস্পীড়িত সোমরসগণ! তোমরা শোষিত হইতেছ; আমরাদিগের চতুঃপাশে এইরূপে ধাবমান হও, যে আমরা ধন লাভ করি। তোমরা দ্ব্যলোকে রুষ্টির অমুকুল করিয়া পৃথিবীতে জল বহাইয়া দেও এবং তাবৎ বস্তুর লাভ বিষয়ে সহায়তা কর।

১০। ক্ষরণশীল সোম গম্ব করিতেছেন, তাঁহার সম্মুখে স্তম্ভিবাক্য উচ্চারিত হইতেছে; তিনি শোষিত হইতে হইতে তরঙ্গের আকারে বেগের সোম অতিক্রম করিতেছেন।

১১। দ্রুতগামী সোম মেঘলোম্ব অতিক্রমপূর্বক জলমধ্যে ক্রীড়া করিতেছেন, স্তম্ভিবাক্যসহকারে তাঁহাকে চালাইয়া দিতেছে; তিন বার

নিষ্পীড়নপূর্বক তিনি প্রস্তুত হইয়াছেন এবং স্তবের দ্বারা প্রাতিধনিত হইতেছেন।

১২। যুদ্ধের বলবান্ ঘোটকের ন্যায় দ্রুতগামী সোমকে কলসের দিকে ঢালিয়া দেওয়া হইতেছে। তিনি শোধিত হইতে হইতে এবং নান্য বিধ স্তবের জন্ম দান করিতে করিতে ক্ষরিত হইলেন।

১৩। অতি চমৎকার ঔজ্জ্বল্যধারী সোম দ্রুতবেগে কুটিল পবিত্র মধ্য দিয়া ক্ষরিতেছেন। তাঁহাকে যাহারা স্তব করে, তাহাদিগকে তিনি লোকবল ও কীর্ত্তি প্রদান করিতেছেন।

১৪। হে সোম! তুমি এই ধারার আকারে ক্ষরিত হও; তোমার মধুপূর্ণ ধারা সমস্ত প্রস্তুত হইতেছে। তুমি চতুর্দিকে শব্দ করিতে করিতে পবিত্র অতিক্রম করিতেছ।

১০৭ শ্লোক।

পবমান সোম দেবতা। ভরদ্বাজ কশাপ প্রভৃতি সপ্ত ঋষি।

১। এই যে সোম, যিনি সর্বশ্রেষ্ঠ যজ্ঞীয়দ্রব্য, যিনি যজ্ঞাধ্যক্ষদিগের হিতসাধন করিতে করিতে জলের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইয়া, যাহাকে প্রান্তরের দ্বারা নিষ্পীড়নপূর্বক প্রস্তুত করা হইয়াছে, সেই নিষ্পীড়িত সোমকে এই দিকে উত্তমরূপে সেচন কর।

২। হে চুর্জ্বল সোম! তুমি চমৎকার নৌরত ধারণপূর্বক ষেমনোম দ্বারা শোধিত হইতে হইতে শীঘ্র ক্ষরিত হও। প্রস্তুত হইবার পর তোমাকে জলের সহিত, দুগ্ধের সহিত এবং আহার সামগ্রীর সহিত মিশ্রিত করিয়া আশ্বিনের সহিত সেবন করিব।

৩। সোম কর্ম্মিষ্ঠ, উজ্জ্বল ও দেবতাদিগের মত্ততা উৎপাদনকর্ত্তা। তিনি চতুর্দিকে দেখিবার জন্য ক্ষরিত হইতেছেন।

৪। হে সোম! তুমি শোধিত হইতে হইতে জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ধারার আকারে যাইতেছ। হে দেব! তুমি সুরবর্গের আকরস্বরূপ। তুমি উত্তম উত্তম বস্তু দিবে বলিয়া যজ্ঞস্থানে উপবেশন করিতেছ।

৫। আকাশস্বরূপ গাতীর উদঃ হইতে হইতে অতি মধুর হৃষ্টি বারি দোহন করিতে করিতে সোম তাহার চিরপরিচিত যজ্ঞস্থানে যাইয়া উপবেশন করিতেছেন । সেই সর্বত্রফা সোমকে সম্ভালানপূর্বক যজ্ঞাধ্যক্ষগণ শোভন করিলেন । তিনি তখন ক্রতবেগে যজ্ঞের অবলম্বনস্বরূপ যজ্ঞকর্তা ব্যক্তিকে সম্ভাষণ করিতে চলিলেন ।

৬। হে সতর্ক সোম ! তুমি শোধিত হইতে হইতে অতি সুন্দররূপে মেঘলোমের সর্বাংশে বিস্তারিত হইলে । তুমি মেধাবী এবং অগ্নির নামক পিতৃলোকদিগের শ্রেষ্ঠ হইয়াছ, মধুপূর্ণ রসের দ্বারা আমানিগের যজ্ঞ অভিষিক্ত কর ।

৭। সোমের তুল্য পথ দেখাইয়া দিবার লোক আর কেহ নাই, ইনি পণ্ডিত ও মেধাবী ও ঋষিভূত্য, ইনি রস সেচন করিতে করিতে বারিভেছেন । হে সোম ! তুমি কবি, তুমি দেবতাদিগের নিকট সর্বশ্রেষ্ঠ কাম্যবস্ত হইয়াছ, তুমি সূর্য্যকে আকাশে আরোহণ করাইয়াছ ।

৮। নিম্পীড়নকর্তার সোমকে প্রস্তুত করিতেছেন, তিনি উচ্ছ্বাসবিশিষ্ট মেঘলোমের পবিত্রদ্বারা বারিতেছেন । তাহার উজ্জ্বল ধারা বোটকের ন্যায় ক্রত যাইতেছে, তিনি আনন্দ বর্দ্ধনকারী ধারার আকারে যাইতেছেন ।

৯। সোম দুগ্ধবিশিষ্ট, কেননা দুগ্ধ দোহনপূর্বক তাঁহার সহিত মিশ্রিত করা হইয়াছে, তিনি ৩৫সংশ্লিষ্ট হইয়া ক্ষরিত হইলেন । তাঁহার যে সকল রস সকলে ভাগ করিয়া লইতে হইবেক, তাহার যেন সমুজ্জের মধ্যে প্রবেশ করিল (অর্থাৎ কলসের মধ্যে), তিনি যন্ততার উৎপাদনকর্তা, যন্ততার জন্য তাঁহাকে অঘাত করিতেছে (ধেঁংলাইতেছে) ।

১০। হে সোম ! প্রস্তুতের দ্বারা তুমি নিম্পীড়িত হইতে হইতে মেঘের সোমকে আচ্ছাদন করিতেছ । দুই ফলকের উপরিস্থিত কলসের মধ্যে সোম প্রবেশ করিতেছেন, যেন কোন ব্যক্তি নগর মধ্যে প্রবেশ করিতেছে । পরে উজ্জ্বল হইয়া ভিন্ন ভিন্ন কাষ্ঠনির্মিত পাত্রে স্থান গ্রহণ করিতেছেন ।

১১। মেঘসোম আচ্ছাদন কালে সোমকে শোধন করিতেছে, তিনি যেন বৃক্ষের বোটকের ন্যায় সজ্জিত হইতেছেন । তিনি যখন ক্ষরিত হইলেন, স্তবকারী মেধাবী পণ্ডিতদিগের উচিত তাঁহাকে অভিনন্দন করি।

১০ । হে সোম যেমন নদী জলের দ্বারা স্ফীত হয়, তদ্রূপ তুমি দেবতাদিগের পানির জন্য স্ফীত হইতেছ। মদিরার ন্যায় তুমি সতেজ, তোমার লতার রস লইয়া মধুক্ষরণকারী কলসের মধ্যে তুমি যাইতেছ।

১১ । যেরূপ প্রিয় পুত্রকে স্নশোভিত করিতে হয়, তদ্রূপ সোমকে স্নশোভিত করিতে হয়; তিনি উজ্জ্বল হইয়া শুভবর্ণ পবিত্রের উপর বিস্তারিত হইলেন। দুই হস্তের অঙ্গুলিগণ তাঁহাকে জলের দিকে চালাইয়া দিতেছে। যেমন বজ্রবান্ লোকে রথ চালাইয়া দিতেছে।

১২ । এই সমস্ত সোরমস, বাহারা ক্রতুগামী, পণ্ডিত, আনন্দকর এবং তাবৎ বস্তু দিতে পারে, তাহারা কলসের উপরিস্থিত উন্নত পবিত্রে ক্ষরিত হইতেছে।

১৩ । সোম যিনি, তিনি রাজা, তিনি দেব, তিনি প্রধান, সত্য, তিনি তরঙ্গে তরঙ্গে ক্ষরিত হইয়া কলসে যাইতেছেন। মিত্র ও বন্ধের নিমিত্ত প্রস্তুত হইয়া তিনি চলিয়াছেন। তিনি অতি প্রধান সত্যস্বরূপ।

১৪ । এই উজ্জ্বল সতর্ক রাজার ন্যায় সোমদেব কলসের মধ্যে যজ্ঞের অধ্যক্ষদিগের কর্তৃক সংস্থাপিত হইতেছে।

১৫ । মরুৎ পরিবেষ্টিত ইন্দ্রের জন্য প্রস্তুত হইয়া, মত্ততার উৎপাদনকারী সোম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি সহস্রধারায় মেঘলোমকে অতিক্রম করিতেছেন। পুরোহিতগণ তাঁহাকে স্নশোভিত করিতেছেন।

১৬ । বুদ্ধিমান্ সোম দুই ফলকের উপর শোভিত হইতেছেন এবং জ্ঞতিবাক্য উৎপাদন করিতে করিতে দেবতাদিগের নিকট যাইতেছেন। তিনি জলের বস্ত্র পরিধানপূর্বক এবং মস্তকে ক্ষীর ধারণ করিয়া কাষ্ঠময় পাতে উপবেশন করিতেছেন এবং তাঁহাকে আচ্ছাদন করা হইতেছে।

১৭ । হে সোম! তোমার বন্ধুত্ব লাভের জন্য আমি প্রস্তুত তোমাকে আহ্বান করি। বিস্তর রাক্ষস আমার প্রতি অত্যাচার করিতেছে এবং আমাকে ঘেরিয়া দাঁড়াইয়াছে; হে পিঙ্গলবর্ণধারী! আমাকে রক্ষা কর, রাক্ষসদিগকে নিধন কর।

২০ । হে সোম! কি দিন, কি রাত্রি, আমি তোমার বন্ধুত্ব লাভের জন্য তোমার নিকটে উপস্থিত আছি। হে পিঙ্গলবর্ণধারী! তুমি নিম্ন

কিরণে সূর্য্য অপেক্ষাও অধিক দীপ্তিশালী, তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ স্থান অধিষ্ঠান কর । ষেরূপ পক্ষীগণ সূর্য্যকে অতিক্রম করিয়া যায়, তদ্রূপ আমরা তোমার নিকট যাইতে ব্যস্ত ।

২১। হে সুন্দর অঙ্গুলিধারী সোম ! তুমি কলসের মধ্যে শোধিত হইবার সময় শব্দ করিতে থাক । হে ক্ষরণশীল ! সুবর্ণময়, পিঙ্গলবর্ণ সর্বজন কামনীয় বিস্তর অর্থ তুমি আনিয়া দিয়া থাক ।

২২। মেঘলোমের উপর ক্ষরিত হইয়া তুমি শোধিত হইতে হইতে রস বর্ষণ কর এবং জলের মধ্যে শব্দ করিতে থাক । হে ক্ষরণশীল সোম ! ছুধের সহিত মিশ্রিত হইয়া তুমি দেবতাদিগের ভবনে গমন কর ।

২৩। হে সোম ! সর্বপ্রকার কবিতার এতি দৃষ্টি রাখিয়া অন্ন লাভের নিমিত্ত গমন কর । হে সোম ! তুমি শ্রেষ্ঠ এবং দেবতাদিগের আমন্ত্র-বিধাতা । তুমি কলসকে ধারণ করিয়া (আশ্রয় করিয়া) থাক ।

২৪। হে সোম ! পুনঃ পুনঃ তোমাকে সঞ্চয় করা হইতেছে, তুমি মর্ত্যলোকে ও দিব্যালোকে ক্ষরিত হও । হে পণ্ডিত ! মেধাবী ব্যক্তিরা তোমাকে মনন ও ধ্যান করিতে করিতে তোমার শুভ্রবর্ণ রস চালাইয়া দিতেছেন ।

২৫। এই যে সোমরস সকল, যাহাদিগের সঙ্গে দেবতারা আছেন, ইচ্ছা যাহাদিগকে সেবন করেন, যাহারা স্তব ও অন্ন লাভের জন্য যাইয়া থাকেন, তাহারা ধারার আকারে প্রস্তুত হইয়া পবিত্রকে অতিক্রম করিতেছেন ।

২৬। প্রস্তুতকর্ত্তারা চালাইয়া দিতেছে, সোম জলের বস্ত্র পরিধান-পূর্ব্বক কলসের দিকে যাইতেছেন, তিনি জ্যোতি উৎপাদন করিতেছেন, ক্ষীরের সহিত মিশ্রিত হইয়া ধৌত বস্ত্রের ন্যায় হইতেছেন এবং স্ততির প্রার্থনা করিতেছেন ।

১০৮ সূক্ত ।

পংমান সোম দেবতা । গোবিবীতি, শক্তি, উরু, ঋজিবা, উর্দ্ধসখা,
কৃতযশা ও ঋণকর ইহারা ঋষি ।

১। হে সোম ! তুমি যজ্ঞতার উৎপাদনকারী, দীপ্তিমান ও কর্ম্মে অতি পটু, তুমি যারপর নাই মধুপূর্ণ হইয়া ইচ্ছের জন্য ক্ষরিত হও ।

২ । রুক্ষিবর্ষণকারী ইন্দ্র তোমাকে পান করিয়া হৃষের ন্যায় বলবান্ হন । তুমি তাবৎ বস্তু দান করিতে পার, এতাদৃশ তোমাকে পান করিয়া ইন্দ্রের বুদ্ধি সুন্দররূপে স্ফূর্তিযুক্ত হয়, যেমন ঘোটক যুদ্ধে যায়, তিনি তদ্রূপ শত্রুর আহারীয় সামগ্রী লুণ্ঠন করিতে যান ।

৩ । হে সোম ! তোমার ন্যায় উজ্জ্বল কিছুই নাই । তুমি যখন ক্ষরিত হও, তখন দেবতা বংশজাত তাবৎ ব্যক্তিকে অমরত্ব দিবার নিমিত্ত আহ্বান করিতে থাক(১) ।

৪ । তুমি সেই সোম, যাঁহার সাহায্যে অঙ্গিরবংশসমুৎত দধ্যাঙ নামক ব্যক্তি তাঁহার নিজের অপছন্দ গাভীর সন্ধান পাইয়াছিলেন, যাঁহার সাহায্যে তাঁহার মেধাবী পুত্রেরা সেই গাভী প্রাপ্ত হয় ; যাঁহার সাহায্যে সূচাকরূপে যজ্ঞকাণ্ড সম্পন্ন হইয়া দেবতারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিগণ অন্নলাভ করিয়া থাকেন ।

৫ । এই দেখ, সেই তিনি সর্বশ্রেষ্ঠ মাদকতাশক্তিসম্পন্ন হইয়া যাঁহার আকারে ক্ষরণপূর্বক মেঘসোম পথে নির্গত হইতেছেন, যেন জলের একটা ভরজ ক্রীড়া করিতেছেন ।

৬ । হে সোম ! তুমি আকাশ হইতে ক্ষরণশীল জল সমস্ত মেঘের মধ্য হইতে নিজ বলে নির্গত করিয়াছিলে, তুমি গোসমূহ ও ঘোটকসমূহকে রক্ষা করিয়াছিলে, সেই তুমি দুর্জয় কবচধারী বীরের ন্যায় শত্রু সংহার কর ।

৭ । হে পুরোহিতগণ ! এই যে সোম, যিনি ঘোটকের ন্যায় ক্ষুতগামী, যিনি স্তবের যোগ্য, যিনি জল বর্ষণ করেন, আপনার তেজঃ বিকীর করেন, যিনি কাষ্ঠময় পাত্রে পাত্রে সঞ্চিত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইয়েন, সেই সোমকে প্রস্তুত কর, সেই সোমকে চতুর্দিকে সেচন কর ।

৮ । যিনি রসসেচনকারী এবং সহস্রধারায় ক্ষরিত হইয়া থাকেন, যিনি জলের সহযোগে রুক্ষিপ্রাপ্ত হইয়া দেবতাদ্বন্দ্বের প্রীতিপ্রদ হইয়েন, যজ্ঞে বাহার জন্ম, যজ্ঞেতেই যাঁহার রুক্ষি ; যিনি রাজা এবং দেবতাস্বরূপ এবং অতি প্রধান সত্যস্বরূপ ।

(১) অমৃত পান করিয়া দেবগণের অমরত্ব লাভ করানরূপ পৌরাণিক গল্প মোক্ষরসের বৈদিক বর্ণনা হইতে উৎপন্ন ।

৯। হে অম্বের অধিপতে দেব! দেবতাদিগের নিকট গমনপূর্ব্বক তুমি উজ্জ্বল ও প্রভূত অম্বরানি আহরণ করিয়া দাও এবং আকাশস্থিত মেঘকে দ্বিখণ্ড করিয়া বৃষ্টিবর্ষণ কর।

১০। হে সুনিপুন সোম! তুমি দুই ফলক সহযোগে প্রস্তুত হইয়া রাজ্য ভারবহনকারী নরপতি রাজার ন্যায় আগমন কর। আকাশ হইতে জলের স্রোত বর্ষণ কর, গোধনের অভিল্যাবী যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির অমুষ্ঠান সকল সম্পন্ন কর।

১১। এই যে সোম, যিনি মাদকরস বর্ষণ করেন, সহস্রধারায় ক্ষরিত হইলেন, তাবৎ সম্পত্তি ধারণ করেন, পুরোহিতেরা, তাহাকে দোহন, অর্থাৎ প্রস্তুত করিতেছেন।

১২। রসবর্ষণকারী সোম জন্ম গ্রহণ করিলেন, তিনি শব্দ করিতেছেন, আপনার কিরণদ্বারা অন্ধকার নষ্ট করিতেছেন। কবিরী তাঁহাকে শুব করিলে তিনি দুষ্কের সংসর্গে শুভ্র মূর্ত্তি হইতেছেন, তাঁহার ক্ষরণ ক্রিয়া দ্বারা তিনটি আধার পরিপূর্ণ হইতেছে।

১৩। যে সোম অন্ন ও গাভী ও ধন ও উত্তম উত্তম গৃহ উপার্জন করিয়া দেন, তাঁহাকে পুরোহিতেরা প্রস্তুত করিলেন।

১৪। আমরা প্রস্তুত করিলে সোমকে ইন্দ্র পান করিলেন এবং মকংগণ ও অর্ঘ্যাবা ও ভগ পান করিলেন। তাহার সাহায্যে আমরা মিত্র ও বরুণকে এবং ইন্দ্রকে অনুকূল করিয়া উত্তমরূপে রক্ষা প্রাপ্ত হই।

১৫। হে সোম! যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ তোমাকে সঞ্চয় করিয়াছেন, তোমার আশ্রিতভূত পাত্র সকল তোমার অস্ত্র শস্ত্রের ন্যায় শোভা পাইতেছে, তুমি যারণর নাই মধুর ও মাদকভাষ্যশক্তিযুক্ত হইয়া ইজের পানের জন্ম করিত হও।

১৬। হে সোম! যেমন নদীগণ সমুদ্রে প্রবেশ করে, তদ্রূপ তুমি ইজের আক্লাদ উৎপাদনকারী কলসে প্রবেশ কর। মিত্র ও বরুণ এবং বায়ুর জন্য তোমাকে নিবেদন করা হইয়াছে। তুমি স্বর্গধামের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ অবলম্বন-স্বরূপ।

১০৯ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগ্নি নামক ঋষিগণ ।

১। হে সোম ! তুমি সুস্বাদু হইয়া ইন্দ্র ও মিত্র ও পুষা ও ভগের নিমিত্ত অগ্রসর হও ।

২। হে সোম ! ইন্দ্র এবং তাবৎ দেবতা যেন তোমাকে পান করে, তাহা হইলে জ্ঞান লাভ ও বলাধান হইবে ।

৩। হে সোম ! তুমি শুক্রবর্ণ এবং দেবতাদিগের পেয়বস্তু, তুমি অমরত্ব লাভের জন্য এবং রূহৎ রূহৎ বাসস্থান লাভের জন্য অগ্রসর হও ।

৪। হে সোম ! তুমি সমুদ্রের ন্যায় রূহৎ, তুমি দেবতাদিগের পিতা, তুমি সর্বস্থানে ক্ষরিত হও ।

৫। হে সোম ! শুভ্রবর্ণ হইয়া তুমি ক্ষরিত হও এবং স্বর্গে ও পৃথিবীতে প্রজাদিগের সুখ সাধন কর ।

৬। তুমি স্বর্গের ধারণকর্তা, তুমি শুভ্রবর্ণ পেয়বস্তু । এই সত্যস্বরূপ ধর্ম্মানুষ্ঠানের সময় ক্রতবেগে ক্ষরিত হও ।

৭। হে সোম ! তুমি উজ্জল হইয়া এবং সুন্দর ধারার আকার ধারণ করিয়া রূহৎ রূহৎ মেঘলোমের মধ্য দিয়া পূর্বের মত আনুপূর্বিক ক্ষরিত হও ।

৮। যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ যথা নিয়মে সোমকে উৎপাদন করিতেছেন, তিনি শোধিত হইয়া মাদকতাশক্তিব্যুক্ত হইয়াছেন, তিনি ক্ষরিত হইয়া আমাদের দিগকে তাবৎ ধন আনিয়া দিল ।

৯। সোম শোধিত হইয়া প্রজাবর্গের ত্রিহুন্ধি ককন, আমাদের দিগের তাবৎ ধন উৎপন্ন ককন ।

১০। হে সোম ! ষোড়শকের ন্যায় তোমাকে প্রক্ষালনকরা হইয়াছে, তুমি আমাদের জ্ঞান ও বল ও ধনের জন্য ক্ষরিত হও ।

১১। নিম্পীড়নকর্তারা সেই ব্রহ্মরূপী সোমকে শোধন করিতেছেন, তাঁহাদের উদ্দেশ্য, যে আনন্দ ও প্রচুর ধন পাইবেন ।

১২ । সোম জলের শিশুর ন্যায়, জলের মধ্য হইতে জন্ম গ্রহণ করিতেছেন, দেবতাদিগের জন্য পবিত্রের উপর তাঁহাকে শোধন করিতেছে ।

১৩ । সুপ্রী সোম কবি, তিনি ভগ দেবতার মত্ততা উৎপাদন করিবার জন্য জলের আধারে ক্ষুদ্রিত হইলেন ।

১৪ । সোম ইন্ড্রের মনোহর শরীরে পুষ্টি আধান করেন, তাহাতে তিনি রত্ন নামক তাবৎ রাক্ষসকে নিধন করেন ।

১৫ । বজ্রের অধ্যক্ষগণ সোমকে প্রস্তুত করিয়া চুন্ধের সহিত মিশ্রিত করিলে, সকল দেবতা পান করিতেছেন ।

১৬ । প্রস্তুত হইয়া সোম পবিত্রের মেঘলোম অতিক্রমপূর্বক সহস্রধারায় ক্ষরিত হইলেন ।

১৭ । জলের দ্বারা শোধিত হইয়া এবং চুন্ধের সহিত মিশ্রিত হইয়া ক্রতগামী সেই সোম সহস্রধারায় ক্ষরিত হইলেন ।

১৮ । হে সোম ! প্রস্তুতের আঘাতে তুমি প্রস্তুত হইয়াছ, অধ্যক্ষগণ তোমাকে সঞ্চয় করিয়াছেন, তুমি ইন্ড্রের উদরে প্রবেশ কর ।

১৯ । ক্রতগামী সোম সহস্রধারায় পবিত্রকে অতিক্রমপূর্বক ইন্ড্রের নিমিত্ত প্রস্তুত হইলেন ।

২০ । রাক্ষস বর্ষণকারী ইন্ড্রের মত্ততার জন্য এই সোমকে মধুর রসের সহিত মিশ্রিত করিতেছে ।

২১ । হে উজ্জ্বল সোম ! তুমি জলের পরিস্ফুটন পরিধান করিতেছ, দেবতাদিগের বলাধানের জন্য তোমাকে অবলীলাক্রমে শোধন করিতেছে ।

২২ । ইন্ড্রের জন্য এই প্রথর সোমরস প্রস্তুত হইতেছেন, ইনি জল আলোড়ন করিতেছেন এবং উহার সহিত মিশ্রিত হইতেছেন ।



১১০ সুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অ্যরুণ ও ত্রসদস্য নামক দুই ঋষি ।

১। হে অবিচলিত পরাক্রমশালী সোম ! অন্নদানের জন্য তুমি শক্রদিগের অভিযুগে গমন কর । তোমার সাহায্যে আমরা ঋণ হইতে মুক্তি লাভ করি । শত্রু সংহার করিবার জন্য তুমি যাইতেছ ।

২। হে সোম ! তুমি প্রস্তুত হইয়াছ, এই লোঁকাঁকীর্ণ রাজ্য মধ্যে আমরা তোমার স্তব করিতেছি । হে ক্ষরণশীল ! তুমি বিবিধ অন্নের জন্য চলিতেছ ।

৩। হে সোম ! তুমি জলের আশ্রয়স্থানস্বরূপ আকাশে সূর্য্যাকে নিজ বলে সংস্থাপন করিয়াছ । তোমার জ্ঞান অতি মহৎ, তাহাতে তুমি অতি সত্ত্বর গোঁধন আহরণ করিয়া দিয়া থাক ।

৪। হে অমৃত তুলা সোম ! অমৃত তুলা চমৎকার রুষ্টিবারির আধার-ভূত আকাশের উপর মানুষদিগের উপকারের নিমিত্ত তুমি সূর্য্যাকে স্থষ্টি করিয়াছ, অন্ন ভাগ করিয়া দিতে দিতে তুমি সর্ব্বদাই যুদ্ধে যাইয়া থাক ।

৫। যেরূপ কোন ব্যক্তি লোকদিগের জল পানের নিমিত্ত অক্ষয় জল-পূর্ণ জলাশয় খনন করে, কিম্বা যেমন কেহ দুই হস্তের অঞ্জলিদ্বারা জল ভরিতে থাকে, তদ্রূপ তুমি অন্ন দিবার নিমিত্ত পবিত্র ভেদ করিয়া যাইয়া থাক ।

৬। যখনই সূর্য্যদেব অন্ধকার অপনয়ন করিলেন, তখনই দিব্য লোক-বাসী বশুক নামক কতগুলি ব্যক্তি এই পরমাত্মীয় সোমকে দর্শন করিতে করিতে স্তব করিতে লাগিল ।

৭। হে সোম ! তাঁহারাই সর্ব্ব প্রথম কুশচ্ছেদনপূর্ব্বক প্রচুর অন্ন ও বল লাভের জন্য তোমাকে ধ্যান করিতে লাগিলেন । অতএব তুমি আমাদিগকে যুদ্ধে বীরত্ব প্রকাশের জন্য প্রেরণ কর ।

৮। প্রসংসিত সোম প্রাচীন কাল হইতে দেবতাদিগের পোষ বস্তু হইয়াছেন । অগ্নিবানের-সিগ্ধ স্থান হইতে তাঁহাকে দোহন করা

হইরাছিল(৯)। ইন্দের উদ্দেশে তিনি প্রস্তুত হইলেন, তখন তাকে স্তব করিতে লাগিল।

৯। হে ঋগণশীল! এই যে দুালোক ও ভুলোক, এই যে সমস্ত প্রাণী-বর্গ তুমি নিজ বলে সকলের উপর আধিপত্য কর। যেমন হৃথের উপর হুব আধিপত্য করে, তদ্রূপ তুমি করিয়া থাক।

১০। সোমের সহস্রধারা, তাঁহার সাতিশয় বেগ, তিনি শোধিত হইবার সময় বালকের ন্যায় মেঘলোমের উপর ক্রীড়া করেন; এইরূপে তিনি ক্ষরিত হইলেন।

১১। এই যে সোম, যিনি শোধিত হইয়া মধু তুল্য হইলেন, যিনি যজ্ঞের স্বামী, উজ্জ্বল ও মুরস, যিনি অন্ন দান করেন, কাণ্ড্যবস্ত্র দিতে জানেন এবং পরমায়ুঃ বৃদ্ধি করেন, তিনি তরঙ্গে তরঙ্গে ইন্দের জন্য ক্ষরিত হইতেছেন।

১২। হে সোম! তুমি প্রতিযোগাদিগকে পরাভব কর, দুর্জয় রাগস-দিগকে দূরীভূত কর, উত্তম অস্ত্র ধারণপূর্বক বিণক্ষদিগকে সংহার করিয়া থাক; এতাদৃশ তুমি ক্ষরিত হও।

১১১ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অনানত ঋষি।

১। যেমন সূর্য্য নিজ মণ্ডলসংযুক্ত কিরণমালাদ্বারা অন্ধকার মূর্ত করেন, তদ্রূপ সোম এই উজ্জ্বল দীপ্ত ধারণপূর্বক সকল শত্রু সংহার করিতেছেন। প্রস্তুত হইবার পর ইঁহাঃ ধারা শুজ্জ্বল্য ধারণ করিতেছে, ইনি শোধিত হইয়া হরিতবর্ণ ও তেজোময় হইতেছেন। সপুচ্ছনের স্তুতি প্রাপ্ত হইয়া ইনি তাবৎ বস্তুর দিকে নিজ তেজঃ বিস্তার করিতেছেন।

(১) সোমরস দেবগণের প্রাচীন পানীয় দ্রব্য; স্বর্গধামের নিগূঢ় স্থান হইতে সোমকে দোহন করা হইয়াছে, ইত্যাদি, বৈদিক বর্ণনা হইতে পৌরাণিক অমৃতের উপাখ্যান উৎপন্ন হইয়াছে। ঋগ্বেদে আকাশকে জলীয় বলিয়া বিশ্বাস করিত এবং অনেক সময় “সমুদ্র” বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। সুতরাং সমুদ্র হইতে অমৃত-মহনস্বরূপ পৌরাণিক নন্দ্য অনায়াসে উৎপন্ন হইল।

২। হে সোম! পনিগণ বে গোঁধন অপহরণ করিয়াছিল, তাহা কোথায় ছিল, তুমি তাহা জানিতে। তুমি যজ্ঞস্থানে স্তুতিবাক্য লাভ করিতে করিতে জলের দ্বারা শোধিত হও। যেরূপ দূর হইতে সামধ্বনি শুনায়, তদ্রূপ তথায় তোমার শব্দ শুনায়। তিন আধারে স্থাপিত মূর্তি দ্বারা তুমি অন্ন দান কর এবং ঔজ্জ্বল্য ধারণ কর।

৩। অতি সুদৃশ্য স্বর্গীয় রথ কিরণমণ্ডলে পরিবেষ্টিত হইয়া সতর্কভাবে পূর্বদিকে অগ্রসর হইতে থাকে। ইন্দ্র যাহাতে জয়ী হয়েন, সেই নিমিত্ত পুরুষবর্গের প্রাংশসা বাক্য ইন্দ্রকে আচ্ছাদিত করিয়া উচ্চারিত হইতে থাকে, হে সোম! যুদ্ধে জয়লাভের জন্য তখন তুমি এবং বজ্র ইন্দ্রের নিকট একত্র হইয়া থাক।

১১২ সূক্ত।

পবমান সোম ধেবতা। শিশু ঋষি।

১। হে সোম! সকল ব্যক্তির কার্য্য এক প্রকার নহে, ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তির কার্য্য ভিন্ন ভিন্ন প্রকার, আমাদিগেরও কার্য্য নানাবিধ। দেখ, তক্ষ (ছুতার) কাষ্ঠ তক্ষণ করে, বৈদ্য রোগের প্রার্থনা করে, স্তোত্রা যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে চাহে(১)। অতএব তুমি ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

২। দেখ, শুক্ল রক্ষণাথা, পক্ষীর পক্ষ ও শান দিবার নিমিত্ত উজ্জল প্রস্তর এই কয় বস্তুর সহযোগে কর্ম্মকার বাণ প্রস্তুত করিয়া সেই বাণ ক্রুর করিবার উপযুক্ত কোন খনাট্য ব্যক্তিকে অধ্বংস করে(২)। অতএব হে সোম! ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৩। দেখ, আমি স্তোত্রকার, পুত্র চিকিৎসক ও কন্যা প্রস্তরের উপর যব-ভর্জন-কারিণী(৩)। আশরা সকলে ভিন্ন ভিন্ন কর্ম্ম করিতেছি। যেরূপ

(১) ছুতার ও বৈদ্য ও স্তোত্রাদিগের উল্লেখ পাওয়া গেল। ভিন্ন ভিন্ন জাতি তখন নষ্ট হয় নাই, কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন ব্যবসা হইয়াছিল। স্তোত্র পাঠকগণ মোতের উপায় বিলকণ বুঝিতেন এবং যজ্ঞকর্ত্তা ধরিবার চেষ্টা করিতেন, তাহার প্রমাণ এই ঋকে পাইলাম।

(২) প্রস্তরে শাণ দিয়া কাষ্ঠ হইতে কর্ম্মকারগণ বাণ প্রস্তুত করিত।

(৩) জাতি বিধি নৃষ্টি হইবার পর স্তোত্রকারের পুত্র ভিক্ষক হইতে পারিতেন না, ঋগ্বেদ রচনার সময় এত অস্বাভাবিক বিধি ছিল না।

গাভীগণ গোষ্ঠ মধ্যে বিচরণ করে, তজ্জপ আমরা ধন কামনাতে তোমার পরিচর্যা করিতেছি। অতএব হে সোম! ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও।

৪। সুন্দর বহন করিতে পারে এতাদৃশ ঘোটক সুগঠন রথে যোজিত হইতে ইচ্ছা করে, নৰ্ম্মসচিবেরা (মোমাংসাহেব) হাস্য পরিহাস কামনা করে, পুরুষাজ্য রোম-বিশিষ্ট দ্বিধাভিৎ প্রার্থনা করে। ভেক জলের কামনা করে। অতএব হে সোম! ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও (অর্থাৎ আমি তোমার ক্রুরিত হওয়া সেইরূপ প্রার্থনা করি)।

১১৩ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। কণ্যাপ ঋষি।

১। শর্য্যাবৎ নামক সরোবর মধ্যে যে সোম আছেন, তাহা রত্ন-সংহারকারী ইন্দ্র পান করুন। তাহাতে তাঁহার বলাধান হইবে, তিনি অদ্ভুত বীরত্ব প্রকাশ করিবেন। হে সোম! ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও(১)।

২। হে রসসেচনকারী সোম! হে সকল দিকের অধীশ্বর! অর্জীক(২) নামক দেশ হইতে আসিয়া ক্রুরিত হও। পবিত্র ও সত্য বচনসহকারে এবং শ্রদ্ধা ও পুণ্যকর্মের সহিত তোমাকে প্রস্তুত করা হইয়াছে। ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও।

৩। সোম পর্জ্জন্মদ্বারা বর্দ্ধিত হইয়াছেন, সূর্য্যের চুহিতা(৩) সোমকে স্বর্গ হইতে আহরণ করিয়াছে, গন্ধর্কেরা তাঁহাকে সমাদরপূর্ব্বক গ্রহণ করিলেন এবং তাহাতে রস আধান করিলেন। হে সোম! তুমি ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও।

(১) শর্য্যাবৎ নামে সরোবর কুরুক্ষেত্রের নিম্নভাগে। সায়ণ।

(২) অর্জীকীয়া নদীর আধুনিক নাম বেরা। তাহারই নিকটবর্তী প্রদেশ।

(৩) সূর্য্যচুহিতা সম্বন্ধে ১।১১৬।১৭ ঋকের টীকা দেখ। পর্জ্জন্ম বর্দ্ধিদেবতা। সোমলতা বৃষ্টিদ্বারা বর্দ্ধিত। গন্ধর্কের আদি অর্ধ যদি সূর্য্যরশ্মি হয়, তবে গন্ধর্ক দ্বারা সোমলতার রস আধানের অর্থ আমরা বুঝিতে পারি।

৫। হে সোম! তোমার বলই যথার্থ, তুমিই মহৎ; তোমার ধারা-
গুলি ক্ষরিতেছে। তুমি রসশালী; তোমার রসসমস্ত যাইতেছে। হে
হরিতবর্ণধারী! মস্তুর দ্বারা পুত হইয়া ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৬। হে ক্ষরুণশীল! যে স্থানে ব্রহ্মা নামক পুরোহিত ছন্দোময়বাক্য
উচ্চারণ করিতে করিতে প্রস্তরের দ্বারা সোমকে প্রস্তুত করিয়া সেই
গোমের দ্বারা আনন্দ উৎপাদন করেন এবং সকলের নিকট পূজিত হয়েন।
সেই স্থানে তুমি ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৭। যে ভুবনে(৪) সর্বদা আলোক, যে স্থানে স্বর্গলোক সংস্থাপিত
আছে; হে ক্ষরুণশীল! সেই অমৃত ও অক্ষয় ধামে আমাকে লইয়া চল।
ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৮। যে স্থানে বৈবস্বত রাজা আছেন, যে স্থানে স্বর্গের দ্বার আছে,
যে স্থানে এই সমস্ত প্রকাণ্ড নদী আছে, তথায় আমাকে লইয়া গিয়া অমর
কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৯। সেই যে তৃতীয় নাগলোক, তৃতীয় দিব্যালোক, যাহা মন্তো-
মণ্ডলের উর্দ্ধে আছে, তথায় ইচ্ছানুসারে বিচরণ করা যায়, যে স্থান সর্বদা
আলোকময়, তথায় আমাকে অমর কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

১০। তথায় সকল কামনা নিঃশেষে পূর্ণ হয়, তথায় প্রধুমামক দেবতার
ধাম আছে, তথায় যথেষ্ট আহার ও তৃপ্তি লাভ হয়, তথায় আমাকে অমর
কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

১১। তথায় বিবিধ প্রকার আমোদ, আচ্ছাদ, আনন্দ বিরাজ
করিতেছে, তথায় অভিলষী ব্যক্তির তাবৎ কামনা পূর্ণ হয়, তথায় আমাকে
অমর কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

(৪) এই স্থান হইতে পাঁচটি ঋকে স্বর্গধামের বিস্তীর্ণ বর্ণনা আছে, ইহার পূর্বে
স্থানে স্থানে স্বর্গের নব্বিশ উল্লেখ আছে, বর্ণনা কোথাও নাই। নবম মণ্ডলের
শেষে প্রথম স্বর্গ বর্ণনা পাইলাম। দশম মণ্ডলে এই রূপ বর্ণনা আরও দেখিতে পাইব।

১১৪ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। যে ব্যক্তি করণশীল সোমের তাঁবৎ আধারে তাঁহার পরিচর্যা করে, যে তাঁহার মনের মত কার্য্য করে, তাহাকে সৌভাগ্যশালী কহে । হে সোম ! ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।

২। হে কশ্যপ ঋষি ! মন্ত্রের রচয়িতারা যে সকল স্তুতিবাক্য রচনা করিয়াছেন, তাহা অবলম্বনপূর্বক তোমার নিজের বাক্য বৃদ্ধিকর এবং সোম-রাজাকে নমস্কার কর । তিনি সকল উদ্ভিজ্জের শ্রেষ্ঠ হইয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন । হে সোম ! ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।

৩। অনেক সুর্য্যের অধিষ্ঠানস্বরূপ যে সাত দিক আছে এবং হোমকর্ত্তা যে সাতজন পুরোহিত আছেন এবং সাতজন যে সুর্য্যদেব আছেন ; হে সোম ! তাহাদিগের সহিত আমাদিগকে রক্ষা কর । ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।

৪। হে সোমরাজ ! তোমার জন্য যে হোমের ত্রব্য পাক করা হইয়াছে, তাহার দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর, শত্রু যেন আমাদিগকে হিংসা না করে, যেন আমাদিগের কোন বস্তু অপহরণ না করে । ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।



দশম মণ্ডল(১) ।

১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ত্রিভু ঋষি ।

১। প্রভাত না হইতে হইতেই প্রকাণ্ড ও সুন্দর মূর্তিধারী অগ্নি অন্ধকারের মধ্য হইতে নির্গত হইয়া আলোকযুক্ত হইলেন । তিনি দীপ্যমান নিখাসম্পন্ন হইয়া তাবৎ গৃহ আলোকে পরিপূর্ণ করিলেন ।

২। হে অগ্নি ! তুমি দ্যালোক ও ভুলোকের সুপ্রী সন্তানস্বরূপ, তাঁহা-
দিগের হইতেই তোমার উৎপত্তি, তুমি ওষধি অর্থাৎ কাষ্ঠের মধ্যে সম্বিভ
থাক । তুমি আশ্চর্য্য বালক, তোমার শত্রুস্বরূপ অন্ধকারকে দূর করিয়া
থাক, ওষধী অর্থাৎ কাষ্ঠ তোমার মাতা, তুমি শব্দ করিতে করিতে তোমার
সেই মাতৃবর্ণের দিকে ধাবিত হও ।

৩। অগ্নি বিষ্ণু, কেননা চতুর্দিক্ ব্যাপী, ইনি বিদ্বান্ অর্থাৎ জানেন,
ইনি প্রকাণ্ড হইয়া অগ্নি যে ত্রিভু, অমাকে উত্তমরূপে রক্ষা করেন ।
ইহার জল মুখে করিয়া অর্থাৎ জল ব্যাঞ্জা করিতে করিতে যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির
একমনে তাঁহাকে অর্চনা করেন ।

৪। তোমার মাতাস্বরূপ ওষধীবর্গ (অর্থাৎ উদ্ভিজ্জগৎ), খাদ্য-
দ্রব্যের ধারণকর্ত্তা, তাঁহারা নানাবিধ অন্নসহকারে তোমার পূজা করেন,
যে হেতু তুমি অন্নের রন্ধি করিয়া দাও । তুমি আবার সেই ওষধিবর্গের
প্রতি যাইয়া থাক, তাহাতে তাহারা অন্যরূপ অর্থাৎ দন্ধ হইয়া যায়,
তুমি মনুষ্য জাতীয় প্রজাদিগের হোতাস্বরূপ, অর্থাৎ যজ্ঞ দেবতাদিগকে
আহ্বান কর ।

(১) ঋগ্বেদের নবম মণ্ডলের সহিত যেরূপ সাংঘবেদের বিশেষ সম্পর্ক,
সেই রূপ ঋগ্বেদের দশম মণ্ডলের সহিত অথর্ববেদের বিশেষ সম্পর্ক । অথর্ববেদের
অনেকগুলি সূক্ত এই দশম মণ্ডল হইতে লওয়া । দশম মণ্ডল ঋগ্বেদ রচনাকাল
শেষ অংশে রচিত হইয়াছে, তাঁহা বিবেচনা করিবার অনেক কারণ আছে, তাহা
আমরা ক্রমশ নির্দেশ করিব । প্রথম মণ্ডলের ন্যায় দশম মণ্ডল নানা বংশীর
ঋষিকর্ত্তক রচিত ।

৫। অগ্নির রথ নানা বর্ণ, ইনি যজ্ঞের হোতা, ইনি যজ্ঞের উজ্জ্বল পতাকাংস্বরূপ, অর্থাৎ যজ্ঞানুষ্ঠানের বিষয় সকলকে জানাইয়া দেন, ইনি সকল দেবতার অধিপতি ইন্দ্রের ঐতি যাইয়া থাকেন, ইনি সৌকদিগের নিকট অতিথির ন্যায় পূজ্য; ইহাকে বিপুল সম্পত্তির জন্য স্তব করিতেছি ।

৬। হে অগ্নি! তুমি সুর্য্যময় বস্তু পরিধানপূর্ব্বক পৃথিবীর নাভি, অর্থাৎ যধান্থানস্বরূপ উত্তর বেদির উপর অধিষ্ঠান করিয়া এবং লোহিতবর্ণ হইয়া উঠিয়া নীতি পাইতে পাইতে দেবতাদিগকে অর্চনা করিতেছ ।

৭। যে রূপ পুত্র জননীকে আলিঙ্গন করে, তদ্রূপ, হে অগ্নি! তুমি দ্যাৱাপৃথিবীকে আপনার আলোকে পরিপূর্ণ কর । হে যুৱা পুরুষ! তুমি ভক্তাদিগের নিকট গমন কর । হে বলশালী! তুমি দেবতাদিগকে এই স্থানে লইয়া আইস ।

২ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ব্ববৎ ।

১। হে যুৱা পুরুষ! যজ্ঞের অভিলাষী দেবতাদিগকে সন্তুষ্ট কর । হে ঋতুর অধিপতি! কোন্ সময় যজ্ঞ করিতে হয়, তাহা তুমি জান, অতএব সময় বুঝিয়া যজ্ঞ কর । দেবলোকে যাঁহার পুরোহিতের কার্য্য করেন, তাঁহাদিগের সহিত একত্র হইয়া যজ্ঞ কর; কেননা তুমি হোমকর্ত্তাদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ।

২। হে অগ্নি! তুমিই হোতা, তুমিই পোতা, আর তুমি মেধাবী, সত্যনিষ্ঠ এবং লোকদিগকে ধন দান করিয়া থাক । এস আমরা যজ্ঞের দ্রব্য সমস্ত দেবতাদিগের উদ্দেশে নিবেদন করিয়া দিই । পূজনীয় অগ্নি-দেব দেবতাদিগকে অর্চনা ককন ।

৩। যেম আমরা দেবতাদিগের পথে অগ্রসর হইতে সমর্থ হই, যেম যজ্ঞানুষ্ঠান উত্তমরূপে সম্পন্ন করিতে সমর্থ হই । অগ্নিই যজ্ঞের বিষয় জানেন, তিনিই যজ্ঞ ককন । তিনি হোতা, তিনি যজ্ঞ সম্পন্ন করেন, যজ্ঞের কাল নিরূপণ করেন ।

৪। হে দেবতাবর্ণ! আমরা নিতান্ত অজ্ঞান; তোমাদের অবিদিত কিছুই নাই; যদি আমরা তোমাদিগের কোন কার্য্য মন্থ করি, অর্থাৎ উত্তমরূপে সম্পন্ন না করি, তবে যে যে সময়ে অগ্নি দেবার্চনা করিয়া থাকেন, সেই সেই সময়ে তিনি আমাদের সমস্ত ক্রটি পূর্ণ করিয়া দিল।

৫। যমুহাগণ দুর্ভল, ইহাদিগের মন অপরিণত, অতএব যজ্ঞের যে যে অমুষ্ঠান ইহাদিগের স্মরণ না হয়, অগ্নি যেন যথা সময়ে যজ্ঞ করিয়া সেই সমস্ত পূরণ করেন, কারণ তিনি হোতা, তিনি যজ্ঞ উত্তম জানেন, তাহার তুল্য যাজ্ঞিক কেহ নাই।

৬। হে অগ্নি! তুমি সর্বপ্রকার যজ্ঞামুষ্ঠানের বিচিত্র পতাকা স্বরূপ; এতাদৃশ তোমাকে তোমার জন্মদাতা উৎপাদন করিয়াছেন। সেই তুমি এই স্থানে এস, এখানে যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ আছেন। এখানে স্তুতি পাঠ হইতেছে। এই সমস্ত সর্বজনহিতকর চমৎকার অন্ন দেবতাদিগের উদ্দেশে নিবেদন কর।

৭। দ্যাবাপৃথিবী হইতে তোমার জন্ম, জল হইতে তুমি জন্মিয়াছ, যিনি উত্তম নির্মাণ করিতে পারেন, সেই তুমি তোমাকে জন্ম দিয়াছেন। পিতৃলোকে যাইবার কোন পথ, তাহা তুমি জান; অতএব তুমি এরূপ শুভজল্য ধারণ কর, যাহাতে ঐ পথ আলোকময় হইয়া উঠে।

৩ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। হে রাজন্! সেই প্রভু অগ্নির স্বভাবই অগ্রসার হওয়া, যিনি তরুর ও সুন্দর, তিনি বিশিষ্টরূপ উজ্জ্বল হইয়া দেখা দিলেন। তিনি সচেতন হইয়া বিপুল আলোকে শোভা পাইতেছেন; তিনি কৃষ্ণবর্ণ রাত্রিকে দূর করিয়া শুক্লবর্ণ দীপ্তি ধারণ করিতেছেন।

২। এই অগ্নি পলায়নোদ্যত কৃষ্ণবর্ণ রাত্রিকে পরাভব করিলেন; সেই ব্রহ্ম পিতা অর্থাৎ সূর্য্যের পত্নী উষাদেবীকে জন্ম দান করিলেন। তিনি উজ্জ্বল আলোক বিস্তার করিয়া সূর্য্যের কিরণ আচ্ছাদনপূর্বক গগন-বিসারী নিজ তেজের দ্বারা সুরোভিত হইয়াছেন।

৩। অগ্নি মিত্র মুরূপ, মুরূপা দীপ্তির সহিত সমাগত হইয়া আসিতে-
ছেন, তিনি উপপতির ন্যায় উষার পশ্চাৎ পশ্চাৎ বাইতেছেন। উজ্জ্বল
আলোকে পরিপূর্ণ হইয়া তিনি আপনার শ্বেতবর্ণ কিরণসহকারে কৃষ্ণবর্ণ অন্ধ-
কারকে পরাভব করিতেছেন।

৪। এই শ্রকপু অগ্নির শ্রদীপ্ত কিরণসমূহ স্তবকশ্রীদিগকে রেশ দেয় না; অগ্নি হ্রিষ্টেই বন্ধুর ন্যায়; তিনি পূজ্য এবং অভিলষিত ফলদাতা; তাঁহার মুখজী সুলভ; তাঁহার দীপ্তি অন্ধকার নষ্ট করত: অগ্রসর হইতেছে, সকলে ভাণ্ডা জানিতে পারিতেছে।

৫। এট প্রকাণ্ড দীপ্তিশালী অগ্নির শিখা সমস্ত বায়ুর ন্যায় শব্দ করিতেছে। ইনি অতি চমৎকার ক্রীড়াশীল, অতি তেজস্বী ও অভ্যস্ত বহুক্রিয়াশীল। নিজ ক্রিয়ার দ্বারা আকাশ পরিপূর্ণ করিতেছেন।

৬। এই অগ্নির শিখা দৃষ্ট হইতেছে, ইনি চলিয়াছেন; ইঁহার উত্তাপ-
যুক্ত কিরণসমূহ বায়ুর মাধ্যম করিতেছে। ইনি সর্বাপেক্ষা অধিক
উজ্জ্বল, ইঁহার স্বভাব অগ্রসর হওয়া এবং সর্বদিকে বিস্তারিত হওয়া;
ইঁহার চিরপরিচিত শুভ্রবর্ণ শস্যায়মান শিখাসমূহ শোভা পাইতেছে।

৭। হে অগ্নি! সেই তুমি আশাদিগের যজ্ঞে পূজনীয় দেবতাদিগকে, লইয়া আইস, দু্যলোক ও ভুলোক দুই যুবতীর ম্যায় তাঁহাদিগের মধ্যে তুমি অগ্রমর হইয়া উপবেশন কর। তুমি নিজে সৌম্য ও বেগবান্, তোমার অঙ্গগণও সৌম্য ও বেগবান্, সেই ঘোটকদিগকে লইয়া তুমি এখানে আগমন কর।

४ मृत्तु ।

ସ୍ବର୍ଗ ଓ ଦେବତା ପୁରାଣ ।

২। আমাদেরিগের যজ্ঞে তুমি পুজনার হইয়া উপস্থিত হইয়াছ, অতএব তোমাকে অর্চনা করি, তোমাকে স্তব করি, হে অগ্নি ! হে প্রাচীন রাজা ! মকভূমির যজ্ঞবর্তী অলাশয়ের ন্যায় তুমি যজ্ঞকর্তা ব্যক্তির প্রতিপ্রদ হইয়া থাক ।

২। হে সুবাপুরুষ! যেমন গাভীগণ উষ্ণ গোষ্ঠের মধ্যে শীত হইতে রক্ষা পায়, তক্রূপ লোকে তোমার শরণাগত হয়। মনুষ্যগণ তোমাকে দূতের ন্যায় দেবতাদিগের নিকট প্রেরণ করে। তুমি প্রকাণ্ড মূর্তিতে ছালোক, ও ভুলোক মধ্যে দীপ্তিবিশিষ্ট হইয়া বিচরণ কর।

৩। পৃথিবী যেন তোমার মাতা, তুমি যেন তাঁহার বিজয়ী পুত্র। সেই মাতা তোমাকে আলিঙ্গন করিয়া সমাদর করেন। হে উজ্জ্বল! যে রূপ পশুকে ছাড়িয়া দিলে সে গোষ্ঠের দিকে যায়, তক্রূপ তুমি আকাশের দিকে অভিযুক্ত হইয়া গমন কর।

৪। হে অগ্নি! তোমার মোহ নাই, আমরাই মূর্থ। তোমার মহত্ত্ব আমরা অবগত নহি, তুমিই তাহা জান। সেই অগ্নি কাঠসমূহ আচ্ছাদনপূর্বক শয়ন করিতেছেন, জিহ্বাদ্বারা ভক্ষণ করিতে করিতে বিচরণ করিতেছেন, তিনি প্রজাবর্ণের অধিপতি হইয়া আত্মতা আশ্বাদন করিতেছেন।

৫। যজ্ঞকর্তারা একমন হইয়া যে অগ্নি সৃষ্টি করিলেন, সেই অগ্নি কোথাও পুরাতন কাষ্ঠের উপর নূতন হইতেছেন, তিনি ধূমস্বরূপ পতাকা তুলিয়া কাষ্ঠের উপর শুভমূর্তি ধারণ করিতেছেন। তিনি স্নান করেন না, রূষের ন্যায় জলের দিকে যাইতেছেন।

৬। যেরূপ অসংসাহনিক দুই দম্ভ্য বন মধ্যে পথিককে রজ্জু দ্বারা বদ্ধ করিয়া আকর্ষণ করে (১), তক্রূপ আমরা দুই হস্ত দশ অঙ্গুলি প্রয়োগপূর্বক যজ্ঞ কাষ্ঠ হইতে অগ্নি মন্থন করিতেছে। হে অগ্নি! তোমার নিমিত্ত এই নূতন স্তব রচনা করিলাম। তোমার শুভালোকবিসারী অবয়ব লইয়া তুমি যেন রথ যোজনাপূর্বক এখানে আগমন কর।

৭। হে জ্ঞানবান্ অগ্নি! এই যজ্ঞীয় দ্রব্য তোমাকে দিলাম, এই নমস্কার করিলাম, এই স্তব যেন সর্বদাই তোমার সম্ভাষণের জন্য প্রয়োগ করিতে পারি। হে অগ্নি! আমাদের পুত্রপৌত্রদিগকে রক্ষা কর; অনন্যমনা হইয়া আমাদের দেহ রক্ষা কর।

৫ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। এক যে অগ্নি, ইনি সমুজ্জের ন্যায় ধনের আধারস্বরূপ, ইনি নানারূপে জন্ম গ্রহণ করেন, ইনি আমাদেরিগের মনের অভিনাব সকল অবগত আছেন । ইনি প্রাতঃকাল ও সায়াংকালের নিকটবর্তী রাত্রিকালে দেখা দেন । হে অগ্নি! মেঘের মধ্যে তোমার যে বিদ্যুৎস্বরূপ স্থান আছে, তথায় গমন কর ।

২। যজ্ঞকর্ত্তারা আত্মাতি সেচন করিতে করিতে সকলে এক প্রকার নীলবস্ত্র পরিধানপূর্বক ঘোটকী লাভ করিলেন । অগ্নি যজ্ঞের স্থানস্বরূপ, পশুভেদে সেই অগ্নি যত্নপূর্বক রাখিয়া থাকেন । অগ্নির ভিন্ন নিগূঢ় নাম-সমূহ তাঁহারা ভিন্ন হৃদয়ে ধারণ করেন ।

৩। দুই অরণি যজ্ঞের অনলহৃদস্বরূপ, তাহাদিগের কার্য্য অতি আশ্চর্য্য, তাহারা একত্র হইল এবং যথা সময়ে অগ্নিরূপী বালককে জন্ম দান করিয়া লালন পালন করিল । স্থাবর, অজন্ম সমস্ত জগতের শ্রেষ্ঠ সেই অগ্নির যে সন্তান, আমরা যেন তাঁহাকে মনে মনে ধ্যান করি ।

৪। যে সকল প্রাচীন পুরোহিত ও যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তি ছিলেন, যাঁহারা যজ্ঞের কার্য্যের প্রবর্তকস্বরূপ, অগ্নি উত্তমরূপে উৎপন্ন হইবামাত্র তাঁহার অন্ন কামনাতে অগ্নির সেবা আরম্ভ করিলেন । যে দু্যলোক ও ভূলোক তাবৎ বস্তুর আশ্বাদনকারী, অগ্নি তাহারই মধ্যে বাস করেন, সেই অগ্নিকে যজ্ঞকর্ত্তারা স্নাত ও মধুপূর্ণ খাদ্যদ্রব্য অর্পণপূর্বক সংবর্দ্ধন করিতেছেন ।

৫। অগ্নি মধু জামেন, তিনি মধুর অভিনাবী হইয়া তাঁহার স্বকীয় সপ্তসংখ্যক লোহিতবর্ণ শিখা আবির্ভূত করিলেন, অভিশ্রবণ যে সকলে অনারাগে আলোকসহকারে চতুর্দিক দেখিতে পারি । তিনি প্রথমে জন্ম গ্রহণ করিয়া আকাশে সেই সমস্ত শিখা প্রেরণ করিলেন, তিনি যেন সূর্য্যের আলোক আবরণ করিতে পারে, এরূপ ওজ্জ্বল্য ইচ্ছাপূর্বক ধারণ করিলেন ।

† ৬। পণ্ডিতেরা সাত মর্যাদা, অর্থাৎ সৌম্য, অর্থাৎ অকর্তব্যকর্ম
নিরূপণ করিয়াছেন; যে কেহ তাহার একটীও করে সেই পাপী(১)। অগ্নি
মনুষ্যকে পাপ হইতে রক্ষা রাখেন, তিনি নিকটবর্তী মনুষ্যের ভবনে থাকেন,
স্বাধিকারের বিচরণ মাগে এবং জলের মধ্যেও থাকেন।

৭। অগ্নিই অসৎও বটেন, সৎও বটেন(২)। তিনি পরমধামে
আছেন, তিনি আকাশের উপরে সূর্য্যরূপে জন্মিয়াছেন। অগ্নিই আশা-
দিগের অগ্রে জন্মিয়াছেন, তিনি যজ্ঞের পূর্ববর্তী কালে অবস্থিত ছিলেন।
তিনি হৃষৎ বটেন, গাণ্ডীও বটেন, অর্থাৎ স্ত্রীপুরুষ উভয়রূপী। ॥

(১) সাত অকর্তব্য কর্ম যথা, ব্রহ্মহত্যা, স্ত্রাপান, চৌর্য্য, গুরুশত্ৰুগমন,
পুনঃপুনঃ পাপাচরণ, পাপ করিয়া প্রকাশ না করা। লায়ণ। কিন্তু লায়ণের এই
ব্যাখ্যা পৌরাণিক মত সঙ্গত, বৈদিক নহে।

(২) এস্থলে সৃষ্টির পূর্বে জগতের যে অপরিণত অবস্থা ছিল, তাহাকে
অসৎ বলা হইয়াছে। আর সৃষ্টির পরবর্তী অবস্থা সৎ। লায়ণ।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। ত্রিভুবৎ।

১। এই সেই অগ্নি, যজ্ঞের সময় যাঁহাকে স্তব করিয়া তাঁহার আশ্রয় পাওয়া যায় এবং নিজ গৃহে অশেষ প্রকার শ্রদ্ধা প্রাপ্ত হওয়া যায়; যিনি দীপ্তিবিশিষ্ট এবং সূর্য্যকিরণ অপেক্ষা উজ্জ্বলতর আলোকে পরিচ্ছন্ন হইয়া সর্বত্র বিচরণ করেন।

২। যিনি দুর্দ্ধর্ষ এবং যজ্ঞের অধিপতি এবং দীপ্তিশীল, তিনি উজ্জ্বল-কিরণমণ্ডলের দ্বারা প্রদীপ্ত হইতেছেন। যিনি নিজ মিত্রস্বরূপ যজমান-দিগের প্রতি বন্ধুজনোচিত কার্য্য করিবার জন্য উত্তম ঘোটকের ন্যায় অক্লিষ্ট ভাবে আসিতেছেন।

৩। তিনি সর্বপ্রকার দেবোপাসনার প্রভু, তিনি সর্বত্র বিচরণ করেন, প্রাতঃকাল হইতেই তাঁহার প্রভুত্ব আরম্ভ হয়, যজ্ঞকর্ত্তব্যক্তি সেই অগ্নিতে মনোমত হোমের দ্রব্য নিক্ষেপ করেন, তাঁহা হইলেই তাঁহার রথ বিপক্ষ-দিগের নিকট দুর্দ্ধর্ষ হয়।

৪। সেই অগ্নি নিজ বলে বলী হইয়া এবং স্তবসমূহ গ্রহণ করিতে করিতে দ্রুত গমনে দেবতাদিগের উদ্দেশে যাইতেছেন। তিনি স্তব করেন, হোম করেন, দেবতাদিগকে আহ্বান করেন, তিনিই প্রধান যজ্ঞকর্ত্তব্যক্তি; তিনি দেবতাদিগের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহাদিগকে আনয়ন করিতেছেন।

৫। সেই যে অগ্নি, যিনি ভোগ্যবস্তু দান করেন, ইন্দ্রের ন্যায় দীপ্ত পান, তেমনরা তাঁহাকে নমস্কার ও স্তবের দ্বারা সম্বর্দ্ধনা কর। তিনি ধর্মের কর্ত্তা, তিনি বিপক্ষপরাভবকারী দেবতাদিগকে আহ্বান করেন, তাঁহাকে মেধাবী ব্যক্তিগণ স্তুতি বাক্যদ্বারা আশ্রয়িত করেন।

৬ । ক্রতুগামী ঘোটকেরা যেমন যুদ্ধে যায়, তক্রপ অশেষ ধন সেই অগ্নির সহিত যাইয়া মিলিত হয় । হে অগ্নি ! তুমি ইন্দ্রের সহিত একত্র ইবা আমাদিগের মঙ্গলের জন্য তোমার আশ্রয় প্রদান কর ।

৭ । হে অগ্নি ! তুমি জম্বিবামাত্র মহত্ব লাভ করিলে এবং স্থান গ্রহণ করিয়াই অহুতিযোগ্য হইলে । অতএব তোমাকে দেখিয়াই দেবতারা তোমার নিকটে আসিলেন ; তাহারা তোমার সহিত মিলিত হইয়া সর্বপ্রাণেই বদ্ধিস্থ হইলেন ।

৭ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১ । হে অগ্নি ! আকাশ ও পৃথিবী হইতে কল্যাণ আহরণপূর্বক আমাদিগকে দাও । হে দেব ! আমাদিগের যজ্ঞের জন্য সর্বপ্রকার অন্ন আহরণ কর । হে সৌম্যমূর্তি ! আমরা যেন তোমার জ্ঞানে জ্ঞানবান্ হই ; হে দেব ! তোমাকে যে এত রুহৎ রুহৎ স্তব অর্পণ করিতেছি, সেই কারণে আমাদিগকে রক্ষা কর ।

২ । হে অগ্নি ! তোমার জন্য এই সমস্ত স্তব প্রস্তুত হইয়াছে ; তুমি যে সকল গাভী ও ঘোটক ও ধন দিয়াছ, তাহারই জন্য তোমার গুণ কীর্তন করা হইতেছে । হে সৌম্যমূর্তি ! হে ধনস্বরূপ ! যখন মনুষ্য তোমার নিকট ভোগ্যবস্তু প্রাপ্ত হয়, তখন তাহার অনেক প্রকার স্তব আসিয়া উপস্থিত হয় ।

✓ ৩ । অগ্নিকে আমি পিতা ও আত্মীয় জ্ঞান করি ; অগ্নিই ভ্রাতা ; অগ্নিই টিরকালের বন্ধু, যেমন আকাশস্থ শুভ্রবর্ণ সূর্য্যমণ্ডলকে লোকে আরাধনা করে, তক্রপ আমি প্রকাণ্ড অগ্নির মূর্তিকেই সেবা করিয়া থাকি ।

৪ । হে অগ্নি ! এই সকল স্তব সম্পন্ন হইয়াছে, এই স্তব হইতেই আমরা সকল বস্তু পাইয়া থাকি । আমি সেই ব্যক্তি, যাহার ভবনে তুমি নিত্য নিত্য দেবতাদিগকে আহ্বান কর এবং রক্ষা কর । সেই আমি যেন যজ্ঞবান্ হই, যেন সোহিতবর্ণ ঘোটক ও প্রচুর অন্ন প্রাপ্ত হই, যেন উজ্জ্বল আলোকসম্পন্ন দিনে তোমার উপর গোমের দ্রব্য অর্পণ করি ।

৫। উজ্জ্বলমূর্তিধারী পুরুষেরা অগ্নিকে আধান করিলেন, প্রাচীন বজ্র ন্যায় তাঁহাকে সন্মুখ করা উচিত ; তিনি যজ্ঞের পুরোহিত, যজ্ঞের সমাপনকর্তা । মনুষ্যবর্ণ বাহুসঞ্চালনপূর্বক সেই অগ্নিকে জগ্না শান করিলেন । তিনি রূপধারী দেবতাদিগকে আহ্বান করিবেম বলিয়া তাঁহাকে সংস্থাপন করা হইল ।

৬। হে দেব ! দিবালোকবাসী দেবতাদিগকে তুমি নিজেই অর্চনা কর । অপরিণতমতি নির্বোধ মনুষ্য তোমার কি সাহায্য করিবে । যেরূপ তুমি সময়ে সময়ে দেবতাদিগকে অর্চনা কর, তদ্রূপ হে সৌম্যমূর্তি ! তোমার, আপনার উদ্দেশেও তুমি যজ্ঞ সম্পন্ন কর ।

৭। হে অগ্নি ! আমাদের রক্ষাকর্তা হও, আমাদের গাভীগণের রক্ষাকর্তা হও, আমাদের অম্লের উৎপাদনকর্তা এবং অম্লের সঞ্চয়কর্তা হও । হে পুজনীয় ! হোম করিবার সামগ্রী সমস্ত আমাদের দান কর, সাবধান হইয়া আমাদের দেহ রক্ষা কর ।

৮ সূক্ত ।

প্রথমে অগ্নি, পরে ইন্দ্র দেবতা । ত্রিশিরা ঋষি ।

১। প্রকাণ্ড পতাকা লইয়া অগ্নি যাইতেছেন । হ্রবের ন্যায় শব্দ করিতেছেন, শব্দে দু্যলোক ও ভুলোক শব্দায়মান । গগনের কি দূর, কি নিকট, সকল স্থান ব্যাপিয়া ফেলিলেন । জলের ত্যাগের নিকট, অর্থাৎ আকাশে, তিনি প্রকাণ্ড মূর্তিতে (অর্থাৎ বিদ্যুতের আকারে) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন ।

২। অগ্নি অল্পবয়স্ক হ্রবের ন্যায় আয়োদ করিলেন, দেখ তাঁহার শিখাই তাঁহার কদম্ব । বৎসটী দেখিতে সুজী, কত খেলা খেলিতেছে, শব্দ করিতেছে । দেবারাধনার কালে কত উৎসাহ প্রদর্শন করিতেছে এবং সর্বদা আপনা হইতেই আপন স্থানে যাইতেছে ।

৩। দু্যলোক ও ভুলোক অগ্নির পিতা যাতার তুল্য, তাহাদিগের মন্তকে ইনি আরোহণ অর্থাৎ শিখা বিস্তার করেন । এই বীরের অগ্নির-মূর্তিকে যজ্ঞে আধান করা হইল । ইনি যখন চলিলেন, তখন যজ্ঞ স্থানের

লোকেরা চতুর্দ্বিগব্যাপী ইহার দীপ্তিবিশিষ্ট মূর্ত্তিসমূহের নিকটবর্ত্তী হইল।

৪। হে ধন স্বরূপ! প্রতি দিন প্রভাতে তুমি অগ্রে আসিয়া থাক। রাত্রি ও দিনের সন্ধিসময়ে তুমি দীপ্তিশালী হও। তুমি নিজ দেহ হইতে সূর্য্যের ন্যায় তেজঃ উৎপাদনপূর্ব্বক যজ্ঞের জন্য সপ্তস্থানে উপবেশন কর।

৫। হে অগ্নি! তুমি মহত্ত্বযুক্ত যজ্ঞের চক্ষুস্বরূপ। যখন তুমি যজ্ঞের জন্য গমন কর, তৎকালে তুমি আবরণকারী রক্ষাকর্ত্তী হইয়া থাক। হে বুদ্ধিমান! তুমি জলের পৌত্র(১)। যাহার আত্মতা গ্রহণ কর, তুমি তাহার দূত হইয়া থাক।

৬। হে অগ্নি! তুমি যে আকাশে নিযুক্ত নামক ঘোটকের সহিত বায়ুর সঙ্গে মিলিত হও, তথায় তুমি যজ্ঞের নির্বাহকর্ত্তী এবং জলের প্রেরণকর্ত্তী হইয়া থাক। তুমি আকাশের দিকে তোমার মস্তক উত্তোলন কর। হে অগ্নি! সর্ব্ববস্ত্ত প্রদানকারিণী নিখাস্বরূপ তোমার জিহ্বার উপর তুমি হোমের দ্রব্য বহন কর।

৭। ত্রিভুজ করিয়া এই প্রার্থনা করিলেন, তাঁহার ইচ্ছা যে, যজ্ঞের মধ্যে পিতার ধ্যান করিয়া নানা বিপদে রক্ষা পান। তিনি প্রার্থনার অনুরোধে পিতামাতার নিকটে উপযুক্ত বাক্য বলিতে বলিতে যুদ্ধের অন্ত্র লইতে গেলেন।

৮। আগুের পুত্র সেই ত্রিভুজ, ইন্দ্রকর্ত্তৃক প্রেরিত হইয়া নিজ পিতার যুদ্ধান্ত্র সকল গ্রহণপূর্ব্বক যুদ্ধ করিলেন। সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাকে(২) বধ করিলেন। ত্রুট্যার পুত্রের গাভী সমস্ত অপহরণ করিলেন।

(১) জলের পুত্র মেঘ, মেঘের পুত্র বিদ্যুৎ, অর্থাৎ অগ্নি। লায়ণ।

(২) "The three-headed seven-rayed (monster)."—Muir's *Sanskrit Texts*, vol. V (1884), p. 230.

৯। শিষ্টগালনকর্তা ইন্দ্র, অভিমানী ও সৰ্বব্যাপি তেজোবিশিষ্ট ত্বষ্টার পুত্রকে বিদীর্ণ করিলেন। তিনি গাভীদিগকে আত্মান করিতে করিতে ত্বষ্টার পুত্র বিশ্বরূপের তিন মন্তক ছেদন করিলেন(৩)।

৯ সূক্ত।

জল দেবতা। সিন্দূষীপ ঋষি অথবা ত্রিণিষা ঋষি।

১। হে জল! তুমি সৃষ্টির আধারস্বরূপ। তুমি অন্ন সঞ্চয় করিয়া দাও। তুমি অতি চমৎকার বৃষ্টি দান কর।

২। হে জলগণ! তোমরা স্নেহময়ী জননীর ন্যায়, তোমাদিগের যে রস অতি সুখকর, আমাদেরিগকে তাহার ভাগী কর।

৩। হে জলগণ! যে পাপের ক্ষয়ের নিমিত্ত তোমরা প্রস্তুত আছ, সেই পাপকর্য কামনায় আমরা তোমাদিগকে মন্তকে নিক্ষেপ করি। তোমরা আমাদেরিগের বংশ বৃদ্ধি কর।

৪। জলস্বরূপ দেবতাগণ আমাদেরিগের যজ্ঞের জন্য লুপ্ত বিধান ককন, পানের উপযোগী হউন, মজল বিধান ও অমজল নিবারণ ককন, আমাদেরিগের মন্তকে ক্ষতি হউন।

৫। অভিলষিত বস্তুর অধীশ্বর জলেরাই আছেন, যতুমাদিগকে তাঁহারাই বাস কারাইয়া থাকেন; সেই জলদিগকে আমি ঐশ্বরের জন্য প্রার্থনা করি।

৬। সোম আমাদেরিগকে বলিয়াছেন যে, জলের মধ্যে তাবৎ ঐশ্বর্য আছে এবং জগতের সুখকর অগ্নিও আছে।

৭। হে জলগণ! আমার দেহরক্ষাকারী ঐশ্বর্য পরিপূর্ণ কর, যেন আমরা বহুকাল সূর্যকে দেখিতে পাই।

(৩) ইন্দ্রের ও ত্রিভুবন ত্বষ্টার সহিত বৈরভাব ছিল এবং ইন্দ্র ত্বষ্টার পুত্র বিশ্বরূপকে হনন করেন, এরূপ একটি বৈদিক আখ্যান আছে, তাহা আমরা পূর্বেই বলিয়াছি, তাহার প্রাকৃতিক অর্থ বুঝিতে পারি নাই।

† ৭। তুমি যম, আমি যমী, তুমি আমার প্রতি অভিনাষযুক্ত হও, এস এক স্থানে উভয়ে শয়ন করি। পত্নী যেমন পতির নিকট, তজ্জপী আমি তোমার নিকট নিজ দেহ উদ্ঘাটন করিয়া দিই। রথ ধারণকারী চক্রঘরের ন্যায় এস, আমরা এক কার্যে প্রবৃত্ত হই।

৮। (যমের উত্তর)—এই যে সকল দেবতাদিগের গুপ্তচর, ইহাদের সর্বত্র গতিবিধি, ইহারা চক্ষুঃ নিম্নলীন করে না। হে ব্যাধাদায়িনী(৬) যাও, শীঘ্র অন্যের নিকট গমন কর; রথ ধারণকারী চক্রঘরের ন্যায় তাহার সহিত এক কার্য কর।

৯। কি দিবসে, কি রাত্রিতে, যজ্ঞের ভাগ যেন যমকে দান করা হয়, সূর্য্যের তেজঃ যেন পুনঃ পুনঃ আবিস্তৃত হয়। ছালোক ও ভুলোক, স্ত্রীপুরুষবৎ যমের আত্মীয়। যমী যাইয়া যমের ভ্রাতা ভিন্ন অন্য পুরুষের আশ্রয় করক(৭)।

১০। ভবিষ্যতে এমন যুগ হইবে, যখন ভ্রাতা ভগ্নীতে সহবাস করিবে। হে সুন্দরি! আমি ভিন্ন অন্য পুরুষকে পতিত্বে বরণ কর। তিনি যখন রেতঃ সেক করিবেন, তখন তাঁহাকে বাহ্যদ্বারা আলিঙ্গন কর।

১১। (যমীর উক্তি)—সে কিসের ভ্রাতা, যদি সে সত্বেও ভগিনী অনাথা হয়? সে কিসের ভগিনী, যদি সেই ভগনী সত্বেও ভ্রাতার দুঃখ দূর না হয়? আমি অভিনাষে মুহিত হইয়া এত করিয়া বলিতেছি; তোমার শরীরে আমার শরীরে মিলাইয়া দাও।

১২। (যমের উত্তর)—তোমার শরীরের সহিত আমার শরীর মিলিতে ইচ্ছা নাই। ভগিনীতে যে ব্যক্তি উপগত হয়, তাহাকে পাপী কহে। আমি ভিন্ন অন্য পুরুষের সহিত আমোদ আঞ্জাদের চেষ্টা দেখ। হে সুন্দরি! তোমার ভ্রাতার তাদৃশ অভিনাষ নাই।

১৩। (যমির উক্তি)—হায়! যম! তুমি নিতান্ত দুর্বল পুরুষ দেখিতেছি! এ তোমার কি প্রকার মন, কি প্রকার অন্তঃকরণ, আমি কিছুই বুঝিতে

(৬) এখানেও “অহনঃ” শব্দ আছে।

(৭) Muir এই শব্দ যমীর উক্তি করিয়াছেন।

পারিতেছি না, যেরূপ রজ্জু ঘোটককে বেঁধেন করে, কিম্বা যেরূপ লতা বৃক্ষকে আলিঙ্গন করে, তদ্রূপ অন্য নারী অনার্যাসেই তোমাকে আলিঙ্গন করে, অথচ আমাকে তুমি বিমুখ !

১৪। (যমের উত্তর)—হে যমি ! তুমিও অন্য পুরুষকেই উত্তমরূপে আলিঙ্গন কর। যেরূপ লতা বৃক্ষকে, তদ্রূপ অন্য পুরুষই তোমাকে আলিঙ্গন করুক। তাহারি তুমি মন হরণ কর, সেও তোমার মনোহরণ করুক। তাহারই তুমি সহবাসের ব্যবস্থা স্থির কর, তাহাতেই মঙ্গল হইবে।

১১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা । হবির্জ্ঞান ঋষি ।

১। সেই মহত্ববৃত্ত দুর্ধ্ব অগ্নি রক্ষিবর্ধনের মূলীভূত, তিনি উজ্জল আকাশ হইতে আশ্রয়্য দোহন প্রক্রিয়াধারা জল দোহন করিলেন। যেরূপ বকণ, তদ্রূপ তিনিও নিজ জ্ঞানে সর্বজ্ঞ হইয়া আছেন। তিনি যজ্ঞের মূল, প্রার্থনা করি যে, যজ্ঞের উপযুক্ত সর্বসময়েই তিনি যজ্ঞ সম্পন্ন করুন।

২। গন্ধর্বা ও অপ্যা বোষণা(১) স্তব করিতেছেন। নদ যে স্তব করিতেছে, তাহাতে আমার মনঃ সংযোগ হউক। অদিতিদেবী আমাদের কাছে তাবৎ অভিলষিত ফলের মধ্যে লইয়া চলুন। আমাদের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সর্বাগ্রে স্তব করিতেছেন(২)।

৩। যেই মাত্র গগনবিহারিণী, শস্যায়মানা, কল্যাণমূর্তি চিরপরিচিতা উষাদেবী মনুষ্যকে দেখা দিলেন, তখনই যজ্ঞের জন্ম অগ্নিকে উৎপাদন করা হইল; যাহারা যজ্ঞের অভিযাত্রী, এই অগ্নি তাহাদিগের প্রতিই প্রীতিযুক্ত; ইনি দেবতাদিগকে আহ্বান করেন।

৪। শোণনক্ষী অগ্নিকর্তৃক প্রেরিত হইয়া যজ্ঞে সেই স্রবমূর্তি সর্ব-ব্যাপী সর্বজ্ঞ সোমকে আনিয়া দেন। যখন আর্ঘ্য মনুষ্যগণ সৌম্যমূর্তি ও

(১) অপ্যা বোষণা অর্থে উষা। পূর্বের সূক্তের ৪ শ্লোকের দীর্ঘা দেখ। গন্ধর্ব অর্থে হবি সূচ্য হয়, তবে গন্ধর্বা অর্থেও সূচ্যপদী উষা।

(২) নারয় তিমরূপ ব্যাখ্যা দিয়াছেন।

দেবতাদিগের আহ্বানকারী অগ্নিকে বেষ্ঠন করিয়া অবস্থিত হয়েন, তখন স্তব উঠিতে থাকে।

৫। হে অগ্নি! যেৰূপ ঘাস পশুর পক্ষে, তজ্জপ তুমি সৰ্বদাই আমাদিগের পক্ষে প্রিয়। মনুষ্যের আচ্ছতি প্রাপ্ত হইয়া তুমি উত্তমরূপে যজ্ঞ সম্পন্ন কর। মেধাবী ব্যক্তির স্তুতিবাক্য গ্রহণপূর্বক এবং হোমের দ্রব্য প্রাপ্ত হইয়া তুমি বিস্তর দেবতা লইয়া এস।

৬। হে অগ্নি! তোমার শিক্ষাকে তোমার মাতাপিতাম্বরূপ দ্বাবা-পৃথিবীর দিকে প্রেরণ কর। যেৰূপ জীর্ণকারী সূর্য্য আপনার আলোক দু্যলোক ও ভুলোকে ভাগ করিয়া দেন। যজ্ঞাভিলাষী দেবতাদিগের উদ্দেশে যজ্ঞকর্ত্তা যজ্ঞ করিতে উদ্যত, তিনি মনের সহিত ব্যগ্র হইয়া-ছেন। অগ্নি স্তব স্ফূর্ত্তি করিয়া দিতেছেন। প্রধান পুরোহিত উত্তমরূপে কর্ম্ম সম্পন্ন করিবার জন্য উৎসুক হইয়াছেন এবং স্তব বাড়াইয়া দিতে-ছেন। ব্রহ্মা নামক বুদ্ধিমান পুরোহিত মনে মনে আশঙ্কা করিতেছেন, পাছে কোন দোষ ঘটে।

৭। হে বলের পুত্র অগ্নি! যে ব্যক্তি তোমার অনুগ্রহ লাভ করিয়াছে, তাহার যশ সর্বাতিশায়ী। সে অন্ন বিতরণ করে, ঘোটকগণ তাহাকে বহন করে, তাহার মূর্ত্তি উজ্জ্বল ও বলিষ্ঠ, সে দিন দিন অধিক সুখী হয়।

৮। হে পূজনীয় অগ্নি! যখন আমরা এই সমস্ত পুঞ্জ পুঞ্জ স্তব দেবতাদিগের যজ্ঞ উদ্দেশে উচ্চারণ করি, সেই সময়ে রমণীয় বস্তু সকল আমাদিগকে দিও। হে যজ্ঞীয়দ্রব্য গ্রহণকারী! আমরা যেন ইহা হইতে ধনের অংশ প্রাপ্ত হই।

৯। আমাদিগের গৃহে সৰ্বদেবতার উদ্দেশে এই যে যজ্ঞ হইতেছে, ইহাতে, হে অগ্নি! তুমি আমাদিগের কথা শ্রবণ করিও। অনুভব কর, এতাদৃশ রথ যোজনা কর। দেবতাদিগের জনকজননী দ্বাবা-পৃথিবীকে আমাদিগের নিকট লইয়া এস, তুমি এই স্থানেই থাক। দেবতা-দিগের নিকট হইতে তুমি অপসৃত হইও না।

১২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । হবির্দান ঋষি ।

১। ত্বালোক ও ভূলোক হঁহারা যজ্ঞের সময় সর্বপ্রথম অগ্নিকে আহ্বান করুন, তাঁহাদে! গেই আহ্বান সত্য হউক। তখন অগ্নি যজ্ঞের জন্য মনুষ্যদিগকে প্রেরণ করিয়া আপন শিখা ধারণপূর্বক দেবতাদিগের আহ্বানের অন্য উপবেশন করুন।

২। হে অগ্নি! তুমি নিজে দেব, অম্যান্য দেবতাদিগের নিকট গমন-পূর্বক আমাদের যজ্ঞ ও হোমের দ্রব্য বহন করিয়া লইয়া যাও। তুমি শ্রেষ্ঠ, তুমি বিজ্ঞ; ধূমই তোমার পতাকা; তুমি প্রজ্বলিত হইয়া সরল শিখা ধারণ কর; তুমি হোতা ও নিত্য বাক্যপ্রয়োগসহকারে যজ্ঞ করিতে তোমার তুল্য কেহ নাই।

৩। অগ্নিদেব আপন! হইতে যে জল উপার্জন করেন, তাহাতে উদ্ভিজ্জগৎ উৎপন্ন হইয়া পৃথিবীকে পালন করে। পরে সমস্ত দেবগণ তোমার সেই জল বিতরণের বিষয় গান করেন। তোমার শুভ্রবর্ণ শিখা স্বর্গের স্নাতকরূপ বৃষ্টিবারি দোহন করে।

৪। হে অগ্নি! আমাদের যজ্ঞকার্য সম্পন্ন কর। হে দ্যাবা-পৃথিবী! আমি তোমাদিগকে স্তব করি। হে স্নাততুল্য বৃষ্টি বর্ষণকারী! আমার স্তব শ্রবণ কর। যখন স্তবকর্তারা যজ্ঞের সময় স্তব করিলেন, হে জনকজননী! তখন মধুতুল্য জল বর্ষণ করিয়া আমাদের মালিন্য অপ-নয়ন কর।

৫। অগ্নি কি তবে আমাদের যজ্ঞের হোম গ্রহণ করিয়াছেন? আমরা কি তাঁহার উপযুক্ত পূজা করিতে পারিয়াছি? কেইবা তাহা জানে? বন্ধুকে আহ্বান করিলে তিনি যেমন আসেন, তদ্রূপ অগ্নি আসিতে পারেন। আমাদের এই স্তুতিবাক্য দেবতাদিগের নিকট গমন করুক। আর যাহা কিছু খাদ্যদ্রব্য আছে, তাহাও দেবতাদিগের নিকট গমন করুক।

৬। এক্ষণে অমৃতের আছতি দুঃসাধ্য, কারণ একবংশীয়া ও ভিন্ন রূপধারিণী দেবতা রহিয়াছেন। হে মহান্ অগ্নি! যে ব্যক্তি যমের প্রসন্নতা লাভ করিয়াছে, সাবধানতাসহকারে তাহাকে রক্ষা কর(১)।

৭। সেই অগ্নি উপস্থিত থাকিলেই যজ্ঞে দেবতাদিগের আমোদ হয়, এই নিমিত্ত অগ্নিকে যজ্ঞকর্ত্তব্যাক্তির গৃহে স্থাপনা করা হয়। দেবতারা সূর্য্যের আলোক সঞ্চয় করিয়া রাখিয়াছেন এবং চক্রেতে রাত্রি সমস্ত সঞ্চয় করিয়া রাখিয়াছেন। তাহারা নিরন্তর দীপ্তি প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

৮। যে নিগূঢ় জ্ঞানস্বরূপ অগ্নি উপস্থিত থাকিলে দেবতারা নিজ কার্য্য সম্পাদন করেন, তাঁহার বিষয় আমরা অবগত নহি। এই যজ্ঞ মিত্র ও অনিতি ও নবিতাদেব যেন আমাদেরিকে বরুণদেবের নিকট নিরুপরাধী বলিয়া জানাইয়া দেন।

৯। আমাদেরিগের গৃহে সৰ্বদেবতার উদ্দেশে এই যে যজ্ঞ হইতেছে, ইহাতে হে অগ্নি! তুমি আমাদেরিগের কথা শ্রবণ কর। অমৃত সঞ্চয় করে, এতাদৃশ রথ যোজনা কর। দেবতাদিগের জনকজননী দ্যাবাপৃথিবীকে আমাদেরিগের নিকট লইয়া আইস। তুমি এই স্থানেই থাক, দেবতাদিগের নিকট হইতে অপসৃত হইও না(২)।

১৩ সূক্ত ।

হবির্জান নামক শকটদ্বয় ইহার দেবতা, অর্থাৎ বর্ণনীয় বিষয়। বিবস্ত্রত ঋষি।

১। হে শকটদ্বয়! আমি প্রাচীনমন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক হোমের দ্রব্য আর্পোণ করিয়া তোমাদিগকে যোজনা করিতেছি। আমার স্তুতিগাথা পণ্ডিত ব্যক্তির আছতির ন্যায় দেবতাদিগের নিকট গমন ককক। যেন যে সকল অমৃতের পুত্র অর্থাৎ দেবগণ দিব্যাধায়ে অধিষ্ঠান করিতেছেন, তাঁহারা সকলে শ্রবণ ককক।

(১) সারণ এই ঋক্ ব্যাখ্যা করেন নাই, ইহার অর্থ অনপরিহার্য।

(২) পূর্ব্বের সূক্তের শেষ ঋকের সহিত এই ঋক একই।

২। যৎকালে তোমারা যমক সন্তানের ন্যায় গমন কর, তখন দেবপূজা-কারী মনুষ্যগণ তোমাদিগের উপর হোমের দ্রব্য পরিপূর্ণ করিয়া আরোপণ করে। তোমরা নিজ স্থানে যাইয়া অবস্থিতি কর। আমাদিগের সোমের জন্য উত্তম স্থান গ্রহণ কর।

৩। যজ্ঞের যে পঞ্চ উপকরণ আছে, (অর্থাৎ ধান্য ও সোম ও পশু ও পুরোডাশ ও ঘৃত), তাহা আমি যথাযোগ্যরূপে বিনিয়োগ করিতেছি। যথা নিয়মে চারি প্রকার হুদ্র প্রয়োগ করিতেছি। ওঙ্কার উচ্চারণপূর্বক উপস্থিত কার্য সম্পন্ন করিতেছি। যজ্ঞের নাভি স্বরূপ যে বেদী, তথায় আমি শোধন কার্য সমাধা করিতেছি।

৪। দেবদিগের মধ্যে কাহাকে মৃত্যু সদনে পাঠান যায়? প্রজা-দিগের মধ্যে কাহাকে অমৃতের ন্যায় করা যায়? যজ্ঞকর্তারা মন্থপুত যজ্ঞের অমর্ত্যন করেন, তাহাতে যম আমাদিগের প্রিয় এই শরীর পরিহার করেন, অর্থাৎ ধ্বংস করেন না।

৫। স্তোতৃবর্গ পরিবেষ্টিত সোমদেবের উদ্দেশে সপ্তহুদ্র উচ্চা-রিত হইতেছে। সোম পিতাস্বরূপ, তাঁহার পুত্রস্বরূপ পুরোহিতগণও স্তব আরম্ভ করিয়াছেন। দুই থানি শব্দ দেবতা ও মনুষ্যদিগের জন্য দীপ্তি পাইতেছে, দুই থানি শব্দই কার্য্য করিতেছে এবং দেবতা ও মনুষ্য-দিগের পুষ্টি সাধন করিতেছে।

১৪ সূক্ত।

পিতৃলোক ও যম প্রভৃতি দেবতা। যম ঋষি।

১। হে অস্তঃকরণ! তুমি বিবশ্বানের পুত্র যমকে হোমের দ্রব্য দিয়া সেবা কর। তিনি সংকর্ষাশ্রিত ব্যক্তিদিগকে যুগের দেশে লইয়া যান, তিনি অনেকে পথ পরিষ্কার করিয়া দেন, তাঁহার নিকটই সকল লোকে গমন করে(১)।

(১) লম্বত ঋগ্বেদ সংহিতার মধ্যে বোধ হয় এই সূক্ত অপেক্ষা জাতব্য সূক্ত আর একটি নাই। ১০শ কালের যুগ সম্বন্ধে ইতিপূর্বে আমরা জানিয়া আসিয়া উল্লেখ

২। আমরা কোন্ পথে যাইব, তাহা যমই প্রথমে দেখাইয়া দেন। সেই পথ আর বিনষ্ট হইবে না। যে পথে আমাদের পূর্বপুরুষেরা গিয়াছেন, সকল জীবই নিজনিজ কর্ম্ম অনুসারে সেই পথে যাইবেন।

৩। মাতলির প্রভু ঈশ্র কব্য নামক পিতৃলোকদিগের সাহায্যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন, যম অঙ্গিরাদিগের সাহায্যে (এবং ব্রহ্মস্পতি ঋক্ নামক ব্যক্তিদের সাহায্যে)। যাহারা দেবতাদিগকে সংবর্দ্ধনা করে এবং যাহা-দিগকে দেবতারা সংবর্দ্ধনা করেন, সকলেই বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন, কেহ স্বাধা-দ্বারা আনন্দিত হইলেন, কেহ স্বধাদ্বারা।

৪। হে যম! এই অরন্ধ যজ্ঞে আসিয়া উপবেশন কর, তুমি এই যজ্ঞ জান, তোমার সঙ্গে অঙ্গিরানামক পিতৃলোকদিগকে লইয়া আইস। তোমার উদ্দেশ্যে কবিদিগের মুখোচ্চারিত মন্ত্র সকল চলিতে থাকুক। হে রাজা! এই হোমের দ্রব্য গ্রহণপূর্বক আমোদ কর।

৫। হে যম! নানা মুর্তিধারী অঙ্গিরা নামক যজ্ঞভোক্তা পিতৃ-লোকদিগের সহিত এস, এই স্থানে আমোদ কর। তোমার যে পিতা বিব-স্বং, তাঁহাকে আহ্বান করিতেছি। এই যজ্ঞে কুশের উপর আসিয়া উপ-বেশন কর।

৬। অঙ্গিরা নামক, অথর্বনু নামক এবং ভৃগু নামক, আমাদের পিতৃলোকগণ এই মাত্র আসিয়াছেন, তাঁহারা সোমরস পাইবার অধিকারী,

পাইয়াছি, নবম মণ্ডলের সর্গশেষ সূক্তের পূর্বের সূক্তে একটী বর্ণনাও পাইয়াছি। এই সূক্তে সেই পরকালিক সূক্তের বর্ণনা আছে, সেই সূত্রবিধানকর্তা যমের কথা আছে, অশ্ব্যেষ্টিক্রিয়ার উল্লেখ মন্ত্র গুলিও আছে।

যমের কথা পূর্বমণ্ডলসমূহে আমরা কদাচ পাইয়াছি। এই দশম মণ্ডলে তাঁহার কথা এবং পরকালের কথা সর্বদাই পাওয়া যায়। বোধ হয় ঋগ্বেদের রচনা কালের প্রথম অংশে পরকাল বিশ্বাস তত দৃঢ়ীভূত হয় নাই, ক্রমে যেরূপ, সে বিশ্বাস দৃঢ়ীভূত হইল, সেইরূপ উপাসনার প্রকাশ হইতে লাগিল।

আমরা পূর্বেই বলিয়াছি ঋগ্বেদের যম পৌরাণিক যম নহে, ঋগ্বেদের যম পুণ্য-কর্ম্মের পুরস্কারবিধাতা। তবে তাঁহার ছইটি বিংসক কুক্করের পরিচয় পাওয়া যায়।

আমরা আরও বলিয়াছি, যে যমের আদি অর্ধ সূর্য্য, বা দিবস। সূর্য্যরূপ যম কিরূপে স্বর্গস্থবিধাতা যম হইলেন, তাহা পাঠক ১। ৩৫। ৬ সূক্তের টীকায় দেখিবেন।

সেই যজ্ঞভোক্তা পিতৃলোকগণ যেন আমাদিগের শুভানুধ্যায় করেন; যেন আমরা তাঁহাদিগের প্রসন্নতা লাভ করিয়া কল্যাণভাগী হই(২)।

৭। (যজ্ঞকর্তব্যাক্তির মৃত্যু হইলে তাহাকে সম্বোধন করিয়া এই উক্তি)—
আমাদিগের পূর্বপুরুষেরা যে পথ দিয়া; যে স্থানে গিয়াছেন, তুমিও সেই পথ
দিয়া সেই স্থানে যাও। সেই যে দুই রাজা যম আর বরুণ, যাহারা স্বধা প্রাপ্ত
হইয়া আমোদ করিতেছেন, তাঁহাদিগকে যাইয়া দর্শন কর।

৮। সেই চমৎকার স্বর্গধামে পিতৃলোকদিগের সঙ্গে মিলিত হও, যমের
সহিত ও ভোমার ধর্ম্মানুষ্ঠানের কলের সহিত মিলিত হও। পাপ পরি-
ত্যাগপূর্বক অন্ত (নামক গৃহে) প্রবেশ কর(৩) এবং উজ্জ্বল দেহ গ্রহণ কর।

৯। (শ্মশানে দাহ কালে উক্তি)—(হে ভূত প্রেতগণ)! দূর হও,
চলিয়া যাও, সরিয়া যাও, সরিয়া যাও, পিতৃলোকেরা তাঁহার জন্য
এই স্থান প্রস্তুত করিয়াছেন। এই স্থান দিব্যদ্বারা, জলদ্বারা ও আলোক-
দ্বারা শোভিত; যম এই স্থান মৃতব্যক্তিকে দিয়া থাকেন।

১০। (যমদ্বারবর্তী দুই কুকুরের বিষয়ে উক্তি)—হে মৃত! এই যে
দুই কুকুর, যাহাদিগের চারি চারি চক্ষু; ও বর্ণ বিচিত্র; ইহাদিগের নিকট
দিয়া শীত্র চলিয়া যাও। তৎপর যে সকল সুবিজ্ঞ পিতৃলোক যমের সহিত
সর্বদা আমোদ আনন্দে কালক্ষেপ করেন, তুমি উত্তম পথ দিয়া তাঁহা-
দিগের নিকট গমন কর(৪)।

১১। হে যম! ভোমার প্রহরীস্বরূপ যে দুই কুকুর আছে, যাহা-
দিগের চারি চারি চক্ষু; যাহারা পথ রক্ষা করে এবং যাহাদিগের দৃষ্টিপথে

(২) ৩ হইতে ৬ ঋকে প্রকাশ হইতেছে, যে পুনরাত্মা পূর্বপুরুষগণ দেব-
দিগের সহিত স্বর্গস্থান করেন এবং দেবদিগের সহিত যজ্ঞের ভাগী, এরূপ বিশ্বাস
ঋগ্বেদ রচনাকালে প্রচলিত ছিল।

(৩) "Leave evil there, then return home, and take a form."—*Max Muller*.

"Enter thy home, laying down again all imperfection."—*Roth*. (Trans-
lated by Muir.)

"Throwing off all imperfection again go to thy home."—*Muir*.

(৪) ৭ হইতে ১০ ঋকে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে, যে ঋগ্বেদের যম পরকালের
স্বর্গের বিধাতা। তথাপি যমের কুকুর মনুষ্যের ভরের পদার্থ ভাব্য ১০ হইতে ১২
ঋকে প্রকাশ।

সকল মনুষ্যকেই পণ্ডিত হইতে হয়; তাহাদিগের কোণ হইতে এই মৃত-
ব্যক্তিকে রক্ষা কর। হে রাজা! ইহাকে কল্যাণভাগী ও নীরোগী কর।

১২। সেই যে ছুই যমদূত, বাহাদিগের রূহং রূহং নাসিকা, বাহার
শীত্ৰ তৃণ্ড হরনা(৫) এবং সকল ব্যক্তির পশ্চাৎ পশ্চাৎ যাইয়া থাকে,
তাহারা যেন আমাদেরকে অদ্য এই স্থানে বল ও মঙ্গল প্রদান করে, যেন
আমরা সূর্যের দর্শন পাই।

১৩। যমের জন্য সোম প্রস্তুত কর, যমের জন্য হোমের দ্রব্য হোম
কর। এই যে যজ্ঞ, অগ্নি বাহার দূত হইতেছেন এবং বাহাকে নানা
সজ্জায় সূশোভিত করা হইয়াছে, এই যজ্ঞ যমের দিকেই যাইয়া থাকে।

১৪। যমের সেবা কর, স্তুতযুক্ত হোমের দ্রব্য ঠাহার জন্য হোম কর।
দেবতাদিগের মধ্যে যম যেন বহুকাল বাঁচিয়া থাকিবার জন্য আমাদের-
গকে দীর্ঘপরমায়ু প্রদান করেন।

১৫। যমরাজার উদ্দেশে অতি মিষ্ট হোমের দ্রব্য হোম কর। যে
সকল পূর্বকালের ঋষি আমাদের অগ্রে জন্ম গ্রহণ করিয়া ধর্মের পথ
দেখাইয়া দিয়াছেন, তাহাদিগকে নমস্কার কর।

১৬। যম ত্রিক্রক নামক যজ্ঞ পাইয়া থাকেন, তিনি ছয় স্থানে(৬)
এবং এক রূহং জগতে গতিবিধি করেন। ত্রিষ্টুপ গায়ত্রী প্রভৃতি সকল
ছন্দই যমের প্রতি প্রয়োগ করা হয়।

(৫) “হুনে অমৃতূর্ণা” আছে। “Insatiable.”—*Muir*. কিন্তু সায়ণ অর্থ
করিয়াছেন “বাহারা প্রাণ (অমৃ) ভক্ষণ করিয়া তৃপ্ত হয়।”

(৬) সায়ণ কছেন ছয় স্থানে বধা, ছালোক, দুলোক, বল, তিত্তি, উর্ক ও
ছন্দা।

১৫ সূক্ত।

পিতৃলোক দেবতা(১)। শঙ্খ ঋষি।

১। অধম, উত্তম ও মধ্যম তিন শ্রেণীর পিতৃলোকগণ আমাদের প্রতি অনুগ্রহযুক্ত হইয়া হোমের জন্য গ্রহণ করুন। যাহারা হিংসার্ম্মবিহীন হইয়া আমাদের ধর্ম্মাভ্যাসের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া আমাদের আশ্রয় করা করিতে আসিয়াছেন, তাঁহারা যজ্ঞের সময় আমাদের রক্ষা করুন।

২। যে সকল পিতৃলোক অগ্নে কিংবা পশুচারণ হইয়াছেন, যাহারা পৃথিবীলোকে আছেন, অথবা যাহারা ভাগ্যবান লোকদিগের(২) মধ্যে আছেন, তাঁহাদিগের সকলকে অদ্য এই নমস্কার করিলাম।

৩। পিতৃলোকগণ বিলক্ষণ পরিচিত, আমি তাহাদিগকে পাইয়াছি, এই যজ্ঞের সুসম্পাদনের উপায়ও আমি পাইয়াছি। যে সকল পিতৃলোক কুশে উপবেশন করিয়া হব্যের সহিত সোমরস গ্রহণ করেন, তাঁহারা সকলে আসিয়াছেন।

৪। হে কুশে উপবেশনকারী পিতৃলোকগণ! এক্ষণে আমাদেরকে আশ্রয় দাও। তোমাদের জন্য এই সমস্ত হব্য প্রস্তুত করিয়াছি, ভোগ কর। এক্ষণে এস, আমাদের রক্ষা কর ও আমাদের সর্বশ্রেষ্ঠ মঙ্গল বিধান কর। আমাদের কল্যাণভাগী, অকল্যাণ বর্জিত ও পাপরহিত কর।

৫। কুশের উপর এই সমস্ত মনোহর হব্য সংস্থাপন করা হইয়াছে, পিতৃলোকগণ সোমরস গ্রহণের জন্য এবং ঐ সকল হব্য ভোগ করিবার জন্য আহূত হইয়াছেন। তাঁহারা আগমন করুন, আমাদের মন্ত্রপাঠ অবগত করুন, আমাদের প্রকাশ করুন এবং আমাদের রক্ষা করুন।

৬। হে পিতৃগণ! তোমরা দক্ষিণ দিকে তুর্নিনিহিতকার হইয়া উপবেশনপূর্ব্বক এই যজ্ঞকে প্রসংসা কর। আমরা মনুষ্য, সূতরাং কোম

(১) এই পিতৃলোক সম্বন্ধে সূক্তটি বিশেষ জ্ঞাতব্য। পুণ্যাভ্যাস পিতৃলোক দেবগণের দ্বারা স্বর্গে বাস করেন, দেবদিগের সহিত যজ্ঞে আগমন করেন, মনুষ্যের সহিত লাভন করেন, ইত্যাদি বিষয় এই সূক্তে লক্ষিত হয়।

(২) "Who are now among the powerful races (the gods)." — *Muir*.

কিছু অপরাধ করা আমাদের সম্ভব; কিন্তু সেই নিমিত্ত যেন আমাদের দিগকে হিংসা করিও না।

৭। এই সকল লোহিতবর্ণ (অগ্নিশিখার নিকটে) বসিয়া দাতা-লোককে ধন দান কর। হে পিতৃগণ! তাহার পুত্রদিগকে ধন দান কর, তাহাদিগকে এই যজ্ঞে উৎসাহযুক্ত কর।

৮। সোমপানকারী যে সকল পূর্বতন পিতৃলোকগণ উত্তম পরিচ্ছদ ধারণ করিয়া(৩) সোমপান ব্যাপার যথা নিয়মে সম্পন্ন করিয়াছিলেন। তাঁহারাও হোমের দ্রব্য কামনা করেন, যমও কামনা করেন, যম তাঁহাদিগের সহিত একত্রে সুখী হইয়া যথা ইচ্ছা এই সকল হোমের দ্রব্য ভোজন করেন।

৯। হে অগ্নি! যে সকল পিতৃলোক হোম করিতে আনিতেন এবং বিবিধ ঋক্ রচনাপূর্বক স্তব প্রস্তুত করিতেন, সুতরাং যাহারা নিজ সংকল্প-প্রভাবে এক্ষণে দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন, যদি তাঁহারা ক্ষুধাতৃষ্ণায়ুক্ত হইয়া থাকেন, তাঁহাদিগকে লইয়া আমাদের নিকট এস, তাঁহারা বিশেষ পরিচিতি, তাঁহারা যজ্ঞে উপবেশন করেন, তাঁহারাই পিতৃলোক, তাঁহাদিগের জন্য এই সকল উৎকৃষ্ট কব্যা অর্থাৎ দ্রব্য রহিয়াছে।

১০। যে সকল সাধুশীল পিতৃলোক দেবতাদিগের সঙ্গে একত্র হইয়া হোমের দ্রব্য ভক্ষণ ও পান করেন এবং ইন্দ্রের সঙ্গে এক রথে আরোহণ করেন, হে অগ্নি! সেই সমস্ত দেবারাধনাকারী, যজ্ঞের অহুষ্ঠানকারী, প্রাচীন ও আধুনিক পিতৃলোকদিগের সহিত এস(৪)।

১১। হে অগ্নিস্বত্ব! পিতৃগণ উত্তম গতি প্রাপ্ত হইয়াছে, এই স্থানে আগমন কর এক এক আসনে প্রত্যেকে উপবেশন কর। এখানে কুশের উপর

(৩) যুলে “বসিতাঃ” আছে। “The eager Vasishthas.”—Muir.

(৪) পূর্বপুরুষগণ পুন্যবলে স্বর্গধামে বাইরা দেবগণের সহিত একরথে আরোহণ করেন, অর্থাৎ দেবদিগের তুল্য পদ লাভ করেন। দশম মণ্ডলে এ বিশ্বাস আমরা যেমন সম্পূর্ণরূপে দেখিতে পাই, পূর্বের মণ্ডলে সে রূপ দেখা যায় না, বোধ হয় স্বর্গের বিশ্বাস এবং পুণ্যকর্মের পুরস্কার বিশ্বাস, যমের প্রতি বিশ্বাস এবং পিতৃলোকদিগের পূর্ণ দেবত্ব লাভ বিশ্বাসে ঋগ্বেদ রচনাকালের শেষ ভাগেই বিশেষরূপে দৃঢ়ীভূত হইয়াছিল।

হোমের দ্রব্য সমস্ত প্রসারিত আছে, তাহা গ্রহণ করিয়া আমাদিগকে ধন দাও এবং পুত্রপৌত্রাদি দাও ।

১২ । হে অগ্নি ! তুমি জাতবেদা । তোমাকে স্তব করা হইয়াছে, তুমি হোমের দ্রব্য সমস্ত সুগন্ধযুক্ত করিয়া দেবতাদিগের শিকট বহন করিয়াছ । তুমি পিতৃলোকদিগকে তাহা দিয়াছ । তাঁহারা ‘স্বধা’ ‘স্বধা’ এই শব্দ উচ্চারণপূর্বক ভোজন করুন । হে দেব ! এই সমস্ত প্রসারিত হোমের দ্রব্য তুমি ভোজন কর ।

১৩ । এই স্থানে যে সকল পিতৃলোক আসিয়াছেন, কিংবা যাঁহারা আসেন নাই, যাঁহাদিগকে আমরা জানি, কিংবা যাঁহাদিগকে আমরা না জানি, হে জাতবেদা অগ্নি ! তুমি জান, তাঁহারা কে কে । হে পিতৃলোকগণ ! ‘স্বধা’ এই শব্দ উচ্চারণপূর্বক এই সুসম্পন্ন যজ্ঞ ভোগ কর ।

১৪ । হে স্বপ্রকাশ অগ্নি(৫) ! যে সকল পিতৃলোক অগ্নিদ্বারা দক্ষ হইয়াছেন, কিংবা যাঁহারা অগ্নিদ্বারা দক্ষ(৬) হইবেন নাই, যাঁহারা স্বর্গ মধ্যে স্বধার দ্রব্য প্রাপ্ত হইয়া আমোদ করিয়া থাকেন ; তাঁহাদিগের সহিত একত্র হইয়া তুমি আমাদিগের এই সজীব দেহকে তোমার ও তাঁহাদিগের অভিলাষ পূর্ণ করিতে প্ররম্ব কর ।

(৫) মূল “স্বরাট্,” শব্দ আছে । অর্থ “স্বপ্রকাশ অগ্নি।” কিন্তু স্ত্রী যজুর্বেদ সংহিতার টীকাকার (ড. যজু. ১৯। ৬০) ইহার অর্থ যম করিয়াছেন এবং পণ্ডিতবর Roth ও সেই অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন ।

(৬) মূল “যে অগ্নি দক্ষাঃ যে অনগ্নি দক্ষা” আছে । অগ্নিবাহ প্রণা কতক পরিমাণে প্রচলিত ছিল, তাহা এতদ্বারা প্রকাশিত হইতেছে। ১১ স্বকে যে “অগ্নি সত্ত্ব” শব্দ আছে, সারণ তাহার অর্থও অগ্নি দক্ষ করিয়াছেন ।

১৬ সূক্ত(১)।

অগ্নি দেবতা । কখন ঋষি ।

১। হে অগ্নি! এই মৃতব্যক্তিকে একেবারে ভস্ম করিও না(২), ইহাকে ক্লেশ দিও না; ইহার চর্ম বা ইহার শরীর ছিন্ন ভিন্ন করিও না। হে জাতবেদা! যখন ইহার শরীর তোমার তাপে উত্তমরূপে পক হয়, তখনই ইহাকে পিতৃলোকদিগের নিকট পাঠাইয়া দেও।

২। হে অগ্নি! যখন ইহার শরীর উত্তমরূপে পক করিবে, তখনই পিতৃলোকদিগের নিকট ইহাকে দিবে। যখন ইনি পুনর্বার সজীবত্ব প্রাপ্ত হইবেন, তখন দেবতাদিগের বশতাপন্ন হইবেন।

৩। হে মৃত! তোমার চক্ষুঃ সূর্য্যে গমন করুক, তোমার শ্বাস বায়ুতে যাউক। তুমি তোমার পুণ্যফলে আকাশে ও পৃথিবীতে যাও। অথবা যদি জলে যাইলে তোমার হিত হয়, তবে জলে যাও। তোমার শরীরের অবয়বগুলি উদ্ভিজ্জবর্ণের মধ্যে যাইয়া অবস্থিতি করুক।

৪। এই মৃতব্যক্তির যে অংশ অজ অর্থাৎ জন্মরহিত, চিরকালই আছে, হে অগ্নি! তুমি সেই অংশকে তোমার তাপদ্বারা উত্তপ্ত কর, তোমার ঔজ্জ্বল্য, তোমার শিখা, সেই অংশকে উত্তপ্ত করুক। হে জাতবেদা বহি! তোমার যে সকল মঙ্গলময়ী মূর্ত্তী আছে, তাহাদিগের দ্বারা এই মৃতব্যক্তিকে পুণ্যবান লোকদিগের ভুবনে বহন করিয়া লইয়া যাও(৩)।

৫। হে অগ্নি! যে তোমার আলুতিস্বরূপ হইয়া যজ্ঞের দ্রব্য ভোজন করিয়া আসিতেছে, সেই মৃতকে পিতৃলোকদিগের নিকট প্রেরণ কর।

(১) এ সূক্তদীও অভিষয় জাতব্য। মৃত্যুর পর পরলোকে গমনের কথা ইহাতে আছে। অশ্ব্যেষ্টিক্রিয়ার সময় এই সূক্তেরও কয়েকটি ঋক্ উচ্চার্য্য।

(২) অগ্নিদাহপ্রথা প্রচলিত ছিল, তাহা এতদ্বারা প্রকাশিত হইতেছে।

(৩) ৩ ও ৪ ঋক, মনোবোগপূর্ব্বক পাঠ করা উচিত। মৃত্যুর পর চক্ষুঃ, শিখা, ভিন্ন ভিন্ন অবয়বগুলি সূর্য্য, বা বায়ু, বা হৃত্তিকা, বা জল, বা উদ্ভিজ্জ বায়, কিন্তু যমুখ্যের জন্মরহিত অংশ অগ্নির প্রদানে পুণ্যদ্বানে গমন করে, এইরূপ বিশ্বাস প্রতীয়মান হইতেছে।

ইহার বাহা অবশিষ্ট আছে, তাহা জীবনপ্রাপ্ত হইয়া উদ্ধৃত হউক ; হে জাতবেদা ! সে পুনর্বার শরীর লাভ করুক ।

৬। হে মৃত ! কৃষ্ণবর্ণ পক্ষী অর্থাৎ কাক, তোমার শরীরের যে অংশে বাধা দিয়াছে, কিংবা পিপীলিকা, বা সর্প, বা হিংস্র জন্তু যে অংশে বাধা দিয়াছে, এই সর্বভক্ষণকারী অগ্নি তাহা নীরোগ করুন, আর সোম, যিনি স্তোত্রাদিগের শরীরে প্রবেশ করিয়াছেন, তিনিও তাহা নীরোগ করুন ।

৭। হে মৃত ! তুমি গোচর্মের সহিত অগ্নি শিখারূপ কবচ ধারণ কর, তোমার প্রচুর মেদের দ্বারা তুমি ভাঙ্গাছাদিত হও, তাহা হইলে এই যে দুর্দ্বার অগ্নি, যিনি বলপূর্বক ও অহংকারের সহিত তোমাকে দগ্ধ করিতে উদ্যত হইয়াছেন, তিনি একেবারে তোমার সর্বাংশে ব্যাপ্ত হইতে পারিবেন না ।

৮। হে অগ্নি ! এই চমসকে বিচলিত করিও না, ইহা সোমপানকারী দেবতাদিগের প্রীতি উৎপাদন করে । এই যে দেবতাদিগের পান করিবার জন্য চমস রাখিয়াছে, ইহা দর্শন করিয়া মৃত্যুরহিত দেবতাগণ আনন্দিত হইবেন ।

৯। মাংস ভোজনকারী এই অগ্নিকে আমি ঘূরে অপসারিত করি । ইহা অশুদ্ধবস্ত্র বহন করিতেছে, যম ঘাহাদিগের রাজা, এই অগ্নি তাহাদিগের নিকট গমন করুক । আর এই স্থানেই আর এক অগ্নি রহিয়াছেন, ইনিই বিবেচনাপূর্বক দেবতাদিগের নিকট হোমের ত্রব্য বহন করুন ।

১০। এই যে মাংস ভোজনকারী অগ্নি, অর্থাৎ চিত্তার অগ্নি, তোমাদিগের গৃহে প্রবেশ করিয়াছে, তাহাকে আমি অপসারিত করি । আর এই দ্বিতীয় জাতবেদা অগ্নিকে আমি পিতৃলোকের উদ্দেশে যজ্ঞ দিবার জন্য গ্রহণ করিতেছি । ইনিই পরমধামে যজ্ঞ লইয়া গমন করুন ।

১১। যে অগ্নি আত্মের ত্রব্য বহন করেন এবং যজ্ঞের উন্নতি সাধন করেন, তিনি দেবতাদিগকে এবং পিতৃলোকদিগকে আরাধনা করেন, তিনি দেবতাদিগের ও পিতৃলোকদিগের নিকট হোমের ত্রব্য নিবেদন করিয়া দেন ।

১২। হে অগ্নি ! যত্নপূর্বক তোমাকে সংস্থাপন করিতেছি, যত্নপূর্বক তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিতেছি । যজ্ঞকামনাকারী দেবতাবর্গ

পিতৃলোকদিগের নিকট তুমি যত্নপূর্ব্বক হোমের অথবা তাঁহারা ভোজন করিবেন বলিয়া বহন কর ।

১৩। হে অগ্নি! তুমি যাহাকে দাহ করিলে, পুনর্বার তাহাকে নির্য্যাপিত কর । কিষ্কিৎ জল এই স্থানে উপস্থিত হউক এবং শাখাশ্রাণাখ্যুক্ত পরিণত দুর্বা এই স্থানে উৎপন্ন হউক ।

১৪। হে পৃথিবী! তুমি শীতল, তোমাতে অনেক শীতল উদ্ভিজ্জ আছে। তুমি আত্মদানকারিণী, তোমাতে অনেক আত্মদানকারী উদ্ভিজ্জ আছে। ভেদী যাহাতে সন্তুষ্ট হয়, সেই রুচি আনয়ন কর, আর এই অগ্নিকে সন্তুষ্ট কর ।

১৭ বৃষিক ।

সরগু, পুশা, সরস্বতী, জল, সোম দেবতা । দেবশ্রবা ঋষি ।

১। তৃষ্ঠানামক দেব আপন কম্যার (সরগুর) বিবাহ দিতেছেন, এই উপলক্ষে বিশ্বসংসার আসিয়া উপস্থিত হইল। যমের মাতা যখন বিবাহিতা হইলেন, তখন মহান্ বিবস্থানের জায়া অদর্শন হইলেন ।

২। সেই মৃত্যুরহিত (সরগুকে) মনুষ্যদিগের নিকট গোপন করা হইল, তাহার তুল্যাকৃতি এক স্ত্রী নির্মাণ করিয়া বিবস্থানকে দেওয়া হইল। তখন দুই অশ্বিকে গর্ভে ধারণ করিলেন এবং সরগু যমজ দুইটি সন্তানকে ত্যাগ করিলেন(১) ।

৩। পুষাদেব, যিনি জ্ঞানী, যাহার পাশ নষ্ট হয় না, যিনি ভুবনে রক্ষাকর্তা, তিনি তোমাকে এই স্থান হইতে উত্তম স্থানে লইয়া যাউন। সেই যে অগ্নি, তিনি তোমাকে ধনদানকারী দেবতাবর্গ ও পিতৃলোকদিগের নিকট লইয়া সমর্পণ ককন ।

(১) এই দুইটি প্রসিদ্ধ ঋকে অশ্বিযয় ও যম ও যমীর জন্মকথা বিবৃত হইয়াছে, ইহার সম্পূর্ণ ব্যাখ্যা আমি ১।৩।১ ঋকের টীকার দিয়াছি, পাঠক সেই টীকা দেখিবেন। মক্ষয়ুলরের মতে বিবস্থান অর্থে আকাশ, সরগু অর্থে উবা, অশ্বিযয় অর্থে উত্তর নক্ষত্র অর্থাৎ প্রাতঃকাল ও নক্ষত্র, যম ও যমীর আদি অর্থে দিবা ও রাত্রি।

৪ । বিশ্বসংসারের যিনি জীবনস্বরূপ, সেই পূর্বাদেব তোমার জীবন রক্ষা করুন । তিনি তোমার যাইবার পথের অগ্রভাগে আছেন, তিনি তোমাকে রক্ষা করুন । যে স্থানে পূণ্যবাসেরা আছেন, যে স্থানে তাঁহার গিয়াছেন, সেই দেব সবিতা তোমাকে সেই স্থানে রাখিয়া দিন ।

৫ । পূর্বাদেব এই সমস্ত দিকই জানেন, তিনি যেন আমাদেরকে সেই পথ দিয়া লটরা যান, যে পথে কিছু ভয় নাই । তিনি কল্যাণ দান করেন, তাঁহার মূর্তি আলোক বেষ্টিত, তাঁহার সঙ্গে সকল বীরপুরুষ উপস্থিত আছে । তিনি আমাদেরকে আনেন, তিনি সাবধান হইয়া আমাদের গের সম্মুখে আগমন করুন ।

৬ । সেই পূর্বা সকল পথের শ্রেষ্ঠপথে দর্শন দিলেন, তিনি স্বর্গের শ্রেষ্ঠ পথে, পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ পথে দর্শন দিলেন । তাঁহার যে ছই প্রেরণী (অর্থাৎ দ্যাবাপৃথিবী) আছে, যাহারা একসঙ্গে থাকে, তিনি বিশেষ বুদ্ধিযুক্ত তাহাদিগের উভয়েরই মনোরঞ্জন করেন ।

৭ । যাহারা দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞ করে, তাহারা সরস্বতীকে আর্য-ধর্মের জন্য আহ্বান করিতেছে, দেবতার যখন যজ্ঞ বিস্তারিতরূপে আরম্ভ হইল, তখন মূর্তি লোকে সরস্বতীকে আহ্বান করিল । সেই সরস্বতী যেন দাতব্যবস্তুর অভিলାষ পূর্ণ করেন ।

৮ । হে সরস্বতি ! তুমি পিতৃলোকদিগের সহিত একরথে গমন কর, তুমি তাহাদিগের সঙ্গে আশ্বাদসহকারে যজ্ঞের দ্রব্য সমস্ত ভোগ কর । এস, এই যজ্ঞে আজ্ঞাদ কর ; আমাদেরকে আরোগ্য ও অন্ন দান কর ।

৯ । হে সরস্বতি ! পিতৃলোকগণ দক্ষিণ পাথে আসিয়া যজ্ঞস্থান আকীর্ণ করিয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছেন । তুমি যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে বহুদ্রব্য ও চন্দ্রকার অন্নরাশি ও প্রচুর অর্থ উৎপাদন করিয়া দাও ।

১০ । জলগণ আমাদের জলনীস্বরূপ, আমাদেরকে পোষন করুন, ইহার বেন হৃত প্রবাহে প্রবহমান হইতেছেন, সেই হৃতের দ্বারা আমাদের রূপাণনয়ন করুন । এই দেবীরা সকল পাপকে স্রোতে বহিয়া লইয়া যান । ইহাদিগের দ্বাা হইতে অগ্নি শুচি ও পবিত্র হইয়া আসিতেছে ।

১১। ঋবাত্মক সোমরস অতি সুন্দর দীপ্তিশীল অংশু (আঁস) হইতে ক্ষরিত হইলেন, এই স্থানে, আর ইহার পূর্বতম স্থানে, অর্থাৎ আধারে তিনি ক্ষরিত হইলেন । আমরা সাতজন হোমকর্তা তুল্যরূপে আধার মধ্যে বিহারকারী সেই ঋবাত্মক সোমকে হোম করিতেছি ।

১২। হে সোম ! তোমার যে ঋবাত্মক রস ক্ষরিত হইতেছে, অথবা তোমার যে অংশু (আঁস) পুরোহিতের হস্ত হইতে প্রস্তুতকলকের নিকট পতিত হইয়াছে, কিম্বা যাহা পবিত্রের উপর সংস্থাপিত হইয়াছে, সেই সমস্তকে আমি মনে মনে নমস্কারপূর্বক হোম করিতেছি ।

১৩। তোমার যে রস বাহির হইয়াছে আর তোমার যে অংশু অক-
নামক পাত্রের নিম্নে পতিত হইয়াছে, এই দেব বৃহস্পতি তাহা সেচন করুন,
তাছাতে আমাদেরই ধন লাভ হইবেক ।

১৪। উত্তিজ্জবর্ণ দুধতুল্য রসে পরিপূর্ণ, আমাদের স্তুতিবাঁকা রসময়
দুধের সাররসপূর্ণ, এই সমস্ত বস্তুর দ্বারা আমাকে শোধন কর ।

১৮ সূক্ত ।

বৃত্ত্য, ধাতা, বৃষ্টা, অগ্নিসংস্কার ইহারা দেবতা । সংস্কৃত ঋষি ।

১। হে বৃত্ত্য ! তুমি আর এক পথে ফিরিয়া যাও, দেবলোকে বাইবার
যে পথ, তাহা ত্যাগ করিয়া অন্য পথে যাও । তোমার চক্ষুঃ আছে, তুমি
শুনিতে পাও, সেই নিমিত্ত তোমাকে কহিতেছি । আমাদেরই সম্ভানসমুত্তি,
বা লোকজনকে হিংসা করিও না ।

২। তোমরা বৃত্ত্যর পথ ছাড়িয়া যাও, তাহা হইলে উৎকৃষ্ট ও
অতিদীর্ঘায়ুঃ প্রাপ্ত হইবে ; তোমাদিগের গৃহ, সম্ভানসমুত্তি ও ধনে পরি-
পূর্ণ হইবে ; তোমরা শুদ্ধ ও পবিত্র ও যজ্ঞানুষ্ঠানকারী হও ।

৩। এই সকল ব্যক্তি জীবিত আছে, ইহারা বৃত্ত্যদিগের নিকট প্রত্যা-
গমন করিয়াছে, আমাদেরই যজ্ঞ অদা কল্যাণকর হইয়াছে । আমরা প্রকৃষ্ট-
রূপে বৃত্ত্য ও হাস্য করিতে থাকি, আমরা উৎকৃষ্ট ও অতিদীর্ঘায়ুঃ প্রাপ্ত
হইয়াছি ।

৪। যাঁহারা জীবিত আছে, তাঁহাদিগের চতুর্দিকে এই বেটন দিতেছি, ইহাতে মৃত্যুকে রোধ করা হইবে। ইহাদিগের মধ্যে আর কেহ যেন এই অবস্থা অর্থাৎ মৃত্যু প্রাপ্ত না হয়। ইহারা শত বৎসর জীবিত থাকুক। মৃত্যু যেন এই পৃথিবীর দ্বারা বন্ধ হইয়া নিকটে না আসিতে পারে।

৫। যেরূপ পরে পরে দিন সকল যায়, যেরূপ ঋতুর পর ঋতু অবাধে চলিয়া যায়, যেমন যে শেষে আসিয়াছে, সে অগ্রে মরে না, হে বিধাতাঃ! ইহাদিগের আয়ুর ব্যবস্থা এই রূপ কর(১)।

৬। তোমরা জরা দ্বারা আচ্ছন্ন হও, দীর্ঘপরমায়ুর উপর আরোহণ কর। জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠের নিয়মে অগ্র পশ্চাৎ হইয়া তোমরা কর্মকাণ্ড সম্পন্ন কর। এই স্থানে সুরভ্যা তুটাদেব তোমাদিগের সহিত একত্র হইয়া তোমাদিগের দীর্ঘআয়ুঃ করিয়া দিতেছেন, তাঁহা হইলেই তোমরা জীবিত থাকিবে।

৭। এই সকল মারী বৈধব্য দুঃখ অনুভব না করিয়া, মনোমত পতি লাভ করিয়া অঞ্জলি ও ঘৃতের সহিত গৃহে প্রবেশ ককন। এই সকল বধু অশ্রু পাত না করিয়া, রোগে কাতর না হইয়া উত্তম উত্তম রত্ন ধারণ করিয়া সর্বত্র গৃহে আগমন ককন(২)।

(১) অর্থাৎ অকালমৃত্যু যেন না হয়। এই ঋকে “যাভা” অর্থে বোধ হয় পরের ঋকের উল্লিখিত তুটী।

(২) মূলে এই ঋকের শেষে এই শব্দগুলি আছে, “আরো হস্ত জনয়ঃ যোনিং অগ্রে।” শেষ শব্দটির একটি বিস্ময়কর ইতিহাস আছে। ঋগ্বেদে মতীদাহের উল্লেখ নাই। আধুনিক কালে এ কুপ্রথা ভারতবর্ষে প্রচলিত হয়। এ কুপ্রথা ঋগ্বেদসম্বন্ধে এইটী প্রমাণ করিবার জন্য বঙ্গদেশের কোন কোন পণ্ডিত এই “অগ্রে” শব্দ পরিবর্তন করিয়া “অগ্রেঃ” করিয়া এই ঋকের মতীদাহ বিষয়ক একটি অদ্ভুত অর্থ করিয়াছিলেন। আধুনিক কুপ্রথাগুলি সংরক্ষণার্থে কণ্ঠে শাস্ত্রব্যবলীপীণ প্রাচীন-শাস্ত্রের যে ভূরি ভূরি অবস্থা ও মিথ্যা অর্থ করিয়াছেন, তাঁহার মধ্যে এই কার্যটি সর্বাপেক্ষা বিস্ময়কর ও অজ্ঞ।

“This is perhaps the most flagrant instance of what can be done by an unscrupulous priesthood. Here have thousands and thousands of lives been sacrificed, and a fanatical rebellion been threatened on the authority of a passage which was mangled, mistranslated, and misapplied.”—Max Muller's *Selected Essays* (1881), vol. I, p. 335.

† ৮। হে নারী! সংসারের দিকে ফিরিয়া চস, গাজোপধান কর, তুমি যাহার নিকট শয়ন করিতে যাইতেছ, সে গতানু অর্থাৎ মৃত হইয়াছে । চলিয়া এস । যিনি তোমার পাণিগ্রহণ করিয়া গর্ভাধান করিয়াছিলেন, সেই পতির পত্নী হইয়া যাহা কিছু কর্তব্য ছিল, সকলি তোমার করা হইয়াছে(৩) ।

† ৯। মৃত ব্যক্তির হস্ত হইতে ধনু গ্রহণ করিলাম, ইহাতে আমাদিগের ভেষজ ও বল লাভ হইবে । হে মৃত! তুমি এই স্থানেই অর্থাৎ শ্মশানে থাক, আমরা অনেক বীরপুরুষের সহিত একত্র হইয়া যাবতীয় আশ্পর্শকারী শত্রুকে ঘেঁষা জয় করিতে পারি ।

† ১০। হে মৃত! এই জননীস্বরূপা বিস্তীর্ণা পৃথিবীর নিকটে গমন কর, ইনি সর্বব্যাপিনী, ইহার আকৃতি সুন্দর । ইনি যুবতী স্ত্রীর ন্যায় তোমার পক্ষে যেন রাণীকৃত মেঘলোমের মত কোমল স্পর্শ হয়েন । তুমি দক্ষিণা দান অর্থাৎ যজ্ঞ করিয়াছ, ইনি যেন নিষ্কৃতি হইতে তোমাকে রক্ষা করেন ।

✓ ১১। হে পৃথিবী! তুমি এই মৃতকে উন্নত করিয়া রাখ, ইহাকে পীড়া দিও না । ইহাকে উত্তম উত্তম সামগ্রী, উত্তম উত্তম প্রলোভন দাও । যে রূপ মাতা আপন অঞ্চলের দ্বারা পুত্রকে আচ্ছাদন করেন, তদ্রূপ তুমি ইহাকে আচ্ছাদন কর ।

✓ ১২। পৃথিবী উপরে স্তূপাকার হইয়া উত্তমরূপে অবস্থিতি ককন । লহুস্রধূলি এই মৃতের উপর অবস্থিতি ককক । তাহার ইহার পক্ষে মৃতপূর্ণ গৃহস্বরূপ হউক, প্রতিদিন এই স্থানে তাহার ইহার আশ্রয় স্থানস্বরূপ হউক(৪) ।

✓ (৩) ইহা মৃতব্যক্তির বিধবার প্রতি শ্মশানে প্রবেশবাণ্য, সতীদাহপ্রথা প্রচলিত ছিল না, তাহা এই ঋকে প্রমাণ হইতেছে ।

(৪) সায়ণের মতে ১০, ১১, ১২ এই তিন ঋকের ৩৭ পর্য্য এই যে, যখন মৃতব্যক্তিকে দাহ করিয়া তাহার অস্থি সংরক্ষণ করা হয়, তখন ঐ ঋত করেকটা পাঠ করা হয়, কিন্তু মূলে অস্থির উল্লেখ নাই । ঋকগুলি পাঠ করিলে বোধ হয় যে মৃতব্যক্তির পরীরে মৃত্তিকার নীচে স্থাপন করা হইত ।

১৩। তোমার উপর পৃথিবীকে উত্তম্বিত করিয়া রাখিতেছি; তোমার উপরে এই একটী নোফু অর্পণ করিতেছি, তাহাতে মৃত্তিকা তোমার মধ্যে প্রবেশ করিয়া তোমাকে নষ্ট করিতে পারিবে না। এই ছুনা অর্থাৎ খুটীকে পিতৃলোকগণ ধারণ করুন। যম এই ছানে তোমার বাসস্থান নিরূপণ করিয়া দিন।

১৪। যেমন বাণের উপর পর্ণ (অর্থাৎ পানক) বক্রভাবে সংস্থাপন করে, তক্রপ আমি এই বক্র অর্থাৎ ক্রেশকর দিবনে অর্পিত হইলাম। যে রূপ ঘোটকে রশ্মিদ্বারা কঙ্ক করে, তক্রপ আমি দুঃখের বাক্য রোধ করিয়া রাখিলাম।

সপ্তম অধ্যায়

১১ সূক্ত।

গাভী দেবতা। বখিত ঋষি(১)।

১। হে গাভীগণ! তোমরা ফিরিয়া যাও, আমাদের পশুচাৎ আসিও না। হে বহুমূল্য গাভীগণ! আমাদেরকে দুগ্ধ দান করা হইরাছে। পুনঃ পুনঃ ধন দানকর্ত্তী অগ্নি ও সোম আমাদেরকে যেন ধন দান করেন।

২। আবার এই গাভীদিগকে ফিরাইয়া দাও, আবার এই গাভীদিগকে লইয়া এস। ইন্দ্র যেন ইহাদিগকে বন্ধ করেন, অগ্নি যেন তাড়াইয়া লইয়া আসেন।

৩। আবার ইহারা ফিরিয়া আসুক ও এই গাভীগণের ঐচুর নিকটে যাইয়া বর্জিস্থ হউক। হে অগ্নি! এই গাভীদিগকে এই স্থানেই রক্ষা কর, ইহারা ধনস্বরূপ, এই স্থানেই ইহারা থাকুক।

৪। যিনি গোপা অর্থাৎ রাখাল, তাঁহাকে আমি আহ্বান করিতেছি, তিনি এই গাভীদিগকে বাহির করিয়া লইয়া যান, গোষ্ঠে চারণ ককন, চিনিয়া চিনিয়া লউন, বাটীতে ফিরাইয়া আনুন, ইত্যন্ততঃ চতুর্দিকে বিচরণ করাইয়া দিন।

৫। যে রাখাল চতুর্দিকে গাভীর অন্বেষণ করে, বাটীতে ফিরাইয়া আনে, ইত্যন্ততঃ বিচরণ করায়, সে যেন নিরুপায়ে বাটীতে ফিরিয়া আসে।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি ফিরিয়া এস, গাভীগণকে ফিরাইয়া আনিয়া দাও। আমরা যেন অীবন্ত গাভীদিগের দুগ্ধাদি ভোগ করিতে পাই।

৭। হে দেবতাবর্গ! ঐচুর অন্ন ও স্নাত ও দুগ্ধ আমাদেরকে সর্বদা নিবেদন করিয়া দিয়া থাকি। অতএব যে কেহ যজ্ঞভাগগ্রহণকারী দেবতা থাকুন, তাঁহারা আমাদেরকে ধন দান করুন।

(১) এই সূক্তে গাভীচারণের কথা আছে।

৮। হে নিবর্তন! অর্থাৎ হে গোচারণকারী পুরুষ! গাভীগণকে চতুর্দিকে বিচরণ করাও এবং ফিরাইয়া লইয়া এস। পৃথিবীর ভিন্ন ভিন্ন স্থানে এবং চারিদিকে বিচরণ করাইয়া ফিরাইয়া লইয়া এস।

২০ পৃষ্ঠা ।

অগ্নি দেবতা । বিদ্য অথবা বহুকৃত্ত্ব ঋষি ।

১। হে অগ্নি! আমাদের মন যাহাতে উত্তমরূপে স্তব করিতে উৎসুখ হয়, তাহা কর।

২। অগ্নিকে স্তব করি, তিনি আহুতি ভোজনকারী দেবতাদিগের সর্ব-কর্মিষ্ঠ, তাঁহার যৌবনের অন্ত নাই; তিনি দুর্দ্ধর্ষ; তিনি সংকর্ম উপদেশ দিবার বন্ধু। যেমন গাবৎসেরা গাভীর দুগ্ধস্থানকে আশ্রয় করিয়া ঐশ্বর্য ধারণ করে। স্বর্গবাসী এই সমস্ত দেবতা তাঁহার ক্রিয়াকলাপকে তেমনি আশ্রয় করিয়া আছেন।

৩। তিনি পুণ্যকর্মসমূহের আধারস্বরূপ; তাঁহার দীপ্তিই তাঁহার স্বজা; স্তবকর্তারা তাকে সংবর্দ্ধন করিতেছে। ইনি পুঞ্জ পুঞ্জ অভিলষিত ফল দিতে দিতে দীপ্তি পাইতেছেন।

৪। তিনি লোকদিগের আশ্রয়স্থান; তিনিই পথস্বরূপ; তিনি প্রজ্বলিত হইয়া আকাশের শেষ সীমা পর্য্যন্ত ও মেঘ পর্য্যন্ত বিস্তারিত হইলেন; তাঁহার কার্য কি অদ্ভুত!

৫। তিনি মনুষ্যের নিকট হোমের দ্রব্য গ্রহণ করিতেছেন। তিনি বজ্র প্রকাণ্ডমুর্তি ধারণ করিয়া উর্দ্ধ-বিস্তারিত হইয়া উঠিলেন। তিনি গৃহ মাগিতে মাগিতে (অর্থাৎ ব্যাপন করিতে করিতে) সম্মুখে আসিতেছেন।

৬। সেই অগ্নিই বজ্রলয়, তিনিই হোমের দ্রব্য, তিনিই বজ্র, তাঁহার পথ শীঘ্রই অগ্রসর হয়। সেই শব্দায়মান অগ্নির প্রতি দেবতারা আসিতেছেন।

৭ । তিনি যজ্ঞ নির্বাহ করিতে সমর্থ ; পরম সুখ লাভের জন্য তাহার সেবা করিতে ইচ্ছা করি । শাস্ত্রে কহে, তিনি প্রস্তরের পুত্র এবং জীবনের আধার ।

৮ । আমাদিগের চতুঃপার্শ্বে যে সকল ব্যক্তি একুপ আছেন, যাহারা আল্পিতদ্বারা অগ্নির সংবর্দ্ধনা করিয়া থাকেন, তাঁহারা যেন সর্বপ্রকার অভিলষিত ফল প্রাপ্ত হইয়ন ।

৯ । এই অগ্নির গমনের জন্য যে রুদ্ধ রথ আছে, তাহা কৃষ্ণবর্ণ, শুভ্রবর্ণ, সরলভাবে গমন করে, তাহা রক্তবর্ণও বটে, তাহা বলহূলা । বিধাতা তাহা সুবর্ণতুল্য উজ্জ্বল করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন ।

১০ । হে অগ্নি ! তুমি বলের পৌত্র ; তুমি অক্ষরধনে পরিবেষ্টিত, বিমদ নামে ঋষি নিজ বুদ্ধি প্রয়োগপূর্বক তোমার এই স্তুতিবাক্য সকল বলিলেন । তুমি এই সমস্ত উৎকৃষ্ট স্তব প্রাপ্ত হইয়া ধন ও বল ও উত্তম বাসস্থান ও তাবৎ বস্তু বিতরণ কর ।

২১ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১ । হে অগ্নি ! তুমি দেবতাদিগের অস্থানকর্তা ; স্বরচিত এই সমস্ত স্তবের দ্বারা তোমাকে সম্বোধন করিতেছি । যজ্ঞের কুশবিস্তার করা হইয়াছে । তোমার যে শির, অর্থাৎ শয়নশীল, অর্থাৎ মৃত্তিকা স্পর্শকারী পবিত্রতাজনক শিখা আছে, তাহা তুমি বিমদের প্রতি প্রেরণ কর ।

২ । হে অগ্নি ! যাহারা তোমাকে শূশোভিত করে, তাহারা বর্দ্ধিস্কু হয় এবং বিস্তার ঘোটক প্রাপ্ত হয় । এই সরলগামী রসসেককারী আল্পিত তোমাতে যাইতেছে । তুমি বিমদ, অর্থাৎ আমার নিমিত্ত বুদ্ধি পাইতেছ ।

৩ । যজ্ঞকর্তারা আল্পিতপূর্ণ পাত্র লইয়া, যেন তোমাকে আর্জ করিয়া দিবেন, এইরূপে তোমার নিকটে উপবেশন করিয়াছেন । তুমি কখন কৃষ্ণ, কখন শুভ্র, নানা শোভা ধারণ করিতেছ । আমি বিমদ, আমার জন্য বুদ্ধি পাইতেছ ।

৪। হে বলশালী হে অমর! যে প্রকার ধন তোমার ইচ্ছা হয়, সেই সমস্ত বিবিধ প্রকার ধন আনিয়া দাও, তাহা হইলে আমরা যজ্ঞের সময় অন্নদান করিব। আমি বিমদ, আমার নিমিত্ত হৃদ্ধি পাইতেছ।

৫। অথবা! নামক ঋষি অগ্নিকে উৎপন্ন করিয়াছেন, এই অগ্নি সর্গ-প্রকার যজ্ঞকার্য্য জানেন। ইনি যজ্ঞকর্ত্তার দূতস্বরূপ হইয়া দেবতাদিগকে সংবাদ দেন। ইনি যমের প্রিয়পাত্র। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছেন।

৬। যজ্ঞের সময় হোমকার্য্য আরম্ভ হইলে, তোমার আরাধনা করা হয়। তুমি দাতাব্যক্তিকে সর্গপ্রকার অভিলষিত ধন বিতরণ কর। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছেন।

৭। হে অগ্নি! মনুষ্যগণ তোমাকে যজ্ঞের সময় পুরোহিত করিয়া স্থাপন করে, কারণ তুমি পুরোহিতের ন্যায় সুক্ৰী, তোমার অবয়ব যেন যজ্ঞাত্তের ন্যায় চিক্ণ, তুমি শিখা দ্বারা সকলই জানিতে পার, তোমার মূর্ত্তি শুভ্র। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছ।

৮। হে অগ্নি! তুমি শ্বেতবর্ণ শিখাসহকারে প্রকাণ্ডমূর্ত্তি ধারণ কর। তুমি রূষের ন্যায় শব্দ করিতে থাক, তুমি ভগিনীর গর্ভে রেতঃ সেক কর। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছ। [সায়ণ কহেন উদ্ভিজ্জগণ অগ্নির ভগিনী; অগ্নি হইতে হৃষ্টি, হৃষ্টি হইতে উদ্ভিজ্জদিগের বীজ রোহণ।]

২২ সূক্ত।

ইন্দ্র নেবতা। বিমদ ঋষি।

১। আজি ইন্দ্র কোথায় আছেন, শুনা গেল? আজি তিনি কোন্ ব্যক্তির নিকট বন্ধুর ন্যায় হইয়াছেন, শুনা গেল? তিনি কি ঋষিদিগের ভবনে, অথবা কোন নিভূতস্থানে স্তবের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়াছেন?!

২। ইন্দ্র অন্য এই স্থানে আসিতেছেন, শুনা যাইতেছে। সেই বজ্র-ধারী স্তবযোগ্য ইন্দ্রকে আমি স্তব করিতেছি। তিনি ভক্তদিগের বন্ধুর ন্যায় অসাধারণ অর্থাৎ প্রচুর অন্ন আহরণ করিয়া দেন।

৩। সেই ইন্দ্র অতুল বলের অধিকারী; তাঁহার তুলনা নাই; তিনি প্রচুর ধন দিয়া থাকেন। পিতা যেরূপ পুত্রকে রক্ষা করেন, তদ্রূপ আমরা-
দিগকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত তিনি দুর্জয় বজ্র ধারণ করেন।

৪। হে বজ্রধারী দেব! বায়ু অপেক্ষা ক্রতগামী তুমি অশ্ব রথে যোজনায়
করিয়া উজ্জ্বলপথে সেই তুমি ঘোটককে প্রেরণ করিতে থাক, যুদ্ধের পথ
তুমিই স্রষ্টি কর, অর্থাৎ দেখাইয়া দাও। তখন তোমাকে স্তব করা হয়।

৫। সেই তুমি অশ্বের চালনা করিতে পটু, এমন কোন দেবতা, বা মনুষ্য
নাই। তুমি নিজেই সেই তুমি বায়ুতুল্য বেগশালী ঘোটককে চালাইয়া দিয়া
আমাদিগের নিকট আসিয়া থাক।

৬। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা এখন বিদায় লইতেছ, উত্তরণ তোমা-
দিগকে বিদায়ের সম্ভাষণ করিতেছেন। তোমরা সেই দূরস্থিত স্বর্গধাম হইতে
মর্ত্যের নিকট আসিয়াছ এবং আসিবার সময় পৃথিবীর কত অংশ অতিক্রম
করিয়াছ, তাহাতে তোমাদিগের নিজের কি বা প্রয়োজন সিদ্ধ হইয়াছে, কেবল
আমাদিগের অশুভ্রের জন্যই আনিয়াছ।

৭। হে ইন্দ্র! আমরা এই যজ্ঞের সামগ্রী প্রস্তুত করিচ্ছি, যতক্ষণ
না তৃপ্তি হয়, ততক্ষণ কর। আমরা তোমার নিকট অন্ন প্রার্থনা করি এবং
এতাদৃশ বল প্রার্থনা করি, যাহা দ্বারা আমরা অর্থাৎ রাক্ষস প্রভৃতিকে
নিধন করিতে পারি।

৮। আমাদিগের চতুর্দিকে দম্বা জাতি আছে, তাহারা যজ্ঞকর্ম
করে না, তাহারা কিছু মানেনা, তাহাদিগের ক্রিয়া স্বতন্ত্র, তাহারা মনুষ্যের
মধ্যেই নয়। হে শত্রু সংহারকারী! তাহাদিগকে নিধন কর। সেই দাম-
জাতিকে হিংসা কর(১)।

৯। হে শূর ইন্দ্র! তুমি শূরদিগের সঙ্গে আমাদিগেকে রক্ষা কর।
তোমার নিকট রক্ষা প্রাপ্ত হইয়া আমরা যেন বিপক্ষ সংহার করি, যেরূপ
সেবকেরা প্রভুকে বেটন করে, তদ্রূপ তোমার প্রদত্ত প্রচুর বস্তুদ্বারা
আমরা যেন বেষ্টিত হই।

(১) অনাথা বর্জিত জাতিদিগের ল্পাই উল্লেখ। তাহাদিগকে “অকর্ম্ম অমন্তঃ”
অন্য ব্রতঃ অমানুষঃ” বলা হইয়াছে।

১০। হে বজ্রধারী! যখন কবিগণ বুদ্ধিবলে নক্ষত্রলোকবাসী দেবতা-
দিগের উদ্দেশে স্তব রচনা করেন, তখন তুমি ব্রহ্মকে বধ করিবার জন্য
তরবারিদ্বারা যুদ্ধ করিতে, সেই সকল ব্যক্তিকে প্রেরণ করিয়াছিলে।

১১। হে বজ্রধারী ইন্দ্র! দান করাই তোমার কর্ম। যুদ্ধস্থলে অতিশীঘ্র
শীঘ্রই তুমি তোমার কর্ম সম্পন্ন কর। তুমি সহগামী লোকদিগের সঙ্গে
শুষ্কের সকল বংশ ধ্বংস করিয়াছ।

১২। হে শূর ইন্দ্র! আমাদের এই সমস্ত মহতী বাসনা যেন রূপা
না হয়। হে বজ্রধারী! আমাদের পক্ষে সেই সকল বাসনা যেন ফলবতী
হইয়া সুখকারী হয়।

১৩। তোমার অনুগ্রহ যেন আমাদের পক্ষে সফল হয়, যেন আমা-
দিগের চিৎসা না হয়, যেরূপ গাভীর দুগ্ধাদি লোকে ভোগ করে, তদ্রূপ
আমরা যেন তোমার অনুগ্রহের ফল ভোগ করি।

১৪। দেবতাদিগের ক্রিয়াদ্বারা এই পৃথিবী হস্ত পদ বিহীন হইয়া
চতুর্দিকে রুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। সেই পৃথিবী প্রদক্ষিণ করিয়া চতুর্দিকে
গমন করিয়া তুমি শুষ্ক নামক অশুরকে হিংসা করিয়াছ।

১৫। হে শূর ইন্দ্র! সোমরস পান কর, পান কর। তুমি ধনবানু, তুমি
ধনস্বরূপ, তুমি আমাদের হিংসা করিও না। যজ্ঞকর্তা স্তবকর্তা ব্যক্তি-
দিগকে রক্ষা কর। আমাদের প্রচুর ধন ধনী কর।

২৩। সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

✱ ১। যে ইন্দ্র বিবিধকর্মপটু হরিতবর্ণ ঘোটকদিগকে রথে যোজন
করেন, যাঁহার দক্ষিণহস্তে বজ্র আছে, তাঁহাকে পূজা করি। তিনি আপনার
শুশ্রূষা কাম্যমান করিয়া (১) বিস্তর সেবা ও অন্ন লইয়া বিপক্ষ সংহার
করিতে উর্দ্ধে গেলেন।

(১) শূশ্রূষা ধারণ করা বোধ হয় সে কালে রীতি ছিল।

২। এই ইন্দ্রের হরিভবর্ণ যে দুই ঘোড়ক বন মধ্যে উত্তম ঘাস খাইয়াছে, ইনি তাহাদিগকে লইয়া বিস্তর ধনে ধনবান্ হইয়া রত্নকে নষ্ট করিলেন। ইনি প্রকাণ্ডমূর্তি, বলবান্ ও দীপ্তিশীল। ইনি ধনের অধিপতি। আমি দাস অর্থাৎ দম্ব্যজাতির নাম পর্যাস্ত উঠাইয়া দিতেছি।

৩। যখন ইন্দ্র সুবর্ণময় বজ্র ধারণ করেন, তখন তিনি সেই রথে বিদ্বান্ লোকদিগের সঙ্গে আরোহণ করেন, যে রথ হরিভবর্ণ দুই ঘোড়ক বহন করে। ইনি চিরবিখ্যাত ধনবান্, ইনি সর্বজন বিদিত অমরাণির অধিপতি।

৪। যেরূপ রক্ষি পশুযুগকে আশ্রয় করে, তদ্রূপ ইন্দ্র হরিভবর্ণ সৌম্য-রসের দ্বারা আপনায় শুষ্প আশ্রয় করিতেছেন। পরে তিনি সুশোভন যজ্ঞগৃহে গমন করিতেছেন, তথায় যে মধুময় সৌম্যরস প্রস্তুত রহিয়াছে, তাহা পান করিয়া আপনায় শুষ্পসমূহ সেইরূপে সঞ্চালন করিতেছেন, যেরূপে বায়ু বনকে আন্দোলন করে(২)।

৫। শক্ররা নানা বাক্য উচ্চারণ করিতেছিল, ইন্দ্র আপনায় বাক্যাত্ম-দ্বারা তাহাদিগকে নীরব করিয়া শত সহস্র বিপক্ষ সংহার করিলেন। পিতা যেরূপ অন্ন দিয়া পুত্রকে বলিষ্ঠ করেন, তদ্রূপ তিনি লোকদিগকে বলিষ্ঠ করেন। আমরা সেই ইন্দ্রের উল্লিখিত ভিন্ন ভিন্ন ক্ষমতা কীর্ত্তন করি।

৬। হে ইন্দ্র! বিমদবংশীয়েরা তোমাকে বিশেষ বদান্য জানিয়া তোমার উদ্দেশে অতি চমৎকার ও অতি বিস্তারিত স্তব রচনা করিয়াছেন। এই রাজা ইন্দ্রের তৃপ্তি সাধন কি সামগ্রী তাহা আমরা জানি। যেরূপ গোপাল গাভীকে ভোজনের লোভ দেখাইয়া আপনায় নিকটে আনয়ন করে, তদ্রূপ আমরাও ইন্দ্রকে আনয়ন করিতেছি।

৭। হে ইন্দ্র! তোমাতে আর বিমদ ঋষিতে এই যে সমস্ত বন্ধুত্বের বন্ধন গ্রন্থিত হইয়াছে, তাহা যেন শিথিল হইয়া না যায়। হে দেব! জ্ঞাতা ও ভগনীতে যেমন মনের ঐক্য, তেমনি তোমার মনের ঐক্য আমরা জানি। আমাদেরিগের সঙ্গে তোমার কল্যাণকর বন্ধুত্ব যেমন সংঘটন হয়।

(২) একেও ইন্দ্রের শুষ্পের উল্লেখ।

২৪ সূক্ত।

প্রথমে ইন্দ্র, পরে অশ্বিদ্বয় দেবতা। বিমদ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! প্রসূরফলকে নিষ্পীড়িত হইয়া এই সুমধুর সোমরস তোমার নিমিত্ত রহিয়াছে। পান কর। হে প্রভুতধনশালী! আমাদিগকে সহস্রসংখ্যক প্রচুর ধন অর্পণ কর। বিমদের উদ্দেশে তুমি রুদ্রি পাইতেছ।

২। তোমাকে আমরা যজ্ঞীয় সামগ্রীদ্বারা, স্তবের দ্বারা এবং হোমের বস্তুদ্বারা আরাধনা করিতেছি। তুমি সকল কর্মের প্রভু, সকল কর্ম সকল করিয়া থাক। অতি উত্তম অভিলষিত বস্তু আমাদিগকে দেও। বিমদের উদ্দেশে রুদ্রি পাইতেছে।

৩। তুমি বিবিধ অভিলষিত বস্তুর স্বামী; তুমি উপাসককে উপাসনা-কার্যে প্রেরণ কর। তুমি স্তবকর্ত্তাদিগের রক্ষাকর্ত্তা, তুমি আমাদিগকে শত্রুর হস্ত হইতে এবং পাপ হইতে রক্ষা কর।

৪। হে কর্মিষ্ঠ অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগের কার্য্য অদ্ভুত। তোমরা নাসত্য। যখন বিমদ তোমাদিগকে স্তব করাতে তোমরা কাঠে কাঠে ঘর্ষণ করিয়া অগ্নিমন্ডন করিয়া দিলে, তখন দুজনে একত্র হইয়াই একত্র অগ্নি-মন্ডন করিয়া দিয়াছিলে, পৃথক্ পৃথক্ নহে।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! যখন দুই খানি অরুণি অগ্নিমন্ডনকাষ্ঠ তোমাদিগের হস্তে সঞ্চালিত হইয়া একত্র মিলিত হইল এবং অগ্নির স্ফুলিঙ্গ বাহির করিতে লাগিল, তখন তাবৎ দেবতা প্রশংসা করিতে লাগিলেন। দেবতারা অশ্বিদ্বয়কে বনিতে লাগিলেন পুন্সরীর ঐরূপ কর।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! আমার বহির্গমন যেন মধুময় অর্থাৎ প্রীতি কর হয়, আমার পুনরাগমন যেন তক্রপ মধুময় হয়, অর্থাৎ আমি যেন, যখন যে স্থানে যাই প্রীতিলাভ করি। হে দেবতাদ্বয়! তোমাদিগের দৈবশক্তিপ্রভাবে আমাদিগকে সকল বিষয়ে মধুপূর্ণ অর্থাৎ সন্তুষ্ট কর।

২৫ সূক্ত ।

সোম দেবতা । বিবদ ঋষি ।

১ । হে সোম ! আমাদিগের মনকে এই রূপ উৎকৃষ্টরূপে প্রেরণ কর, যেমন যেন নিপুণ ও কর্মিষ্ঠ হয় । যেমন গাভীগণ ঘাসের প্রতি রত হয়, তক্রূপ অন্নের প্রতি স্তবকর্ত্তারা যেন রত হয় । বিমদের প্রতি লক্ষ্য করিয়া তুমি রক্ষি পাইতেছ(১) ।

২ । হে সোম ! পুরোহিতগণ স্তবের দ্বারা তোমার চিত্ত হরণ করতঃ সকল স্থানে উপবেশন করিতেছেন । আর আমার মনে ধন লাভের জন্য নানা কামনা উদয় হইতেছে । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৩ । হে সোম ! আমার এই পরিণত বুদ্ধির দ্বারা আমি তোমার তাবৎ কার্য্য পরিমাণ করিয়া দেখিতেছি । যেরূপ পিতা পুত্রের প্রতি, তক্রূপ তুমি আমাদিগের প্রতি অনুকূল হও । বিপক্ষ সংহার করিয়া আমাদিগকে সুখী কর । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৪ । হে সোম ! যেরূপ কলসগুলি জল উত্তোলন করিবার জন্য কূপের মধ্যে যায়(২), তক্রূপ আমাদিগের স্তব সমস্ত তোমাতে যাইতেছে । আমাদিগের প্রাণ রক্ষার জন্য তুমি এই যজ্ঞকে ধারণ অর্থাৎ সুসম্পাদন কর । যেরূপ বারিপানাতলাধী ব্যক্তি ঘাটের নিকট পাশপাত্র ধারণ করে, তক্রূপ তুমি ধারণ কর ।

৫ । বিবিধ কল লাভের অভিনাষী হইয়া সেই সমস্ত ধীর ব্যক্তি অনেক প্রকার কার্য্য করিয়া তোমার পরিতোষ করিয়াছেন, কারণ তুমি মহান্, তুমি মেধাবী । অতএব তুমি গাভী ও অশ্বে সমাকীর্ণ গোষ্ঠ আমাদিগকে দান কর ।

(১) বিবদ ঋষির প্রণীত বিস্তৃত শ্লোকে “বি বঃ মদে বিবকলে” এই রূপ এক একটী ধ্রুব (ধ্রুবা) দৃষ্ট হয় । সাধারণ এই রূপ ধ্রুব অংশের এক প্রকার বর্ণা কথকিৎ ব্যাখ্যা করিয়াছেন । কিন্তু বোধ হয় ইটা গানের ভূমিতার মত (বঃ) এই শব্দের এক্ষণে কোন অর্থ দেখা যায় না । কেবল নৃত্য ও গানের সময় যেরূপ হু একটী অতিরিক্ত শব্দ বা অক্ষর পাদ পূরণ স্বরূপ প্রয়োগ হয়, ইহাও তক্রূপ বোধ হয় ।

(২) পঞ্জাব ও উত্তরপশ্চিম প্রদেশে এক্ষণে যেরূপ কূপই জল পাইবার এক মাত্র উপায়, পূর্বেও সেইরূপ ছিল ।

৬ । হে সোম ! আমাদিগের পশুদিগকে রক্ষা কর এবং নানা মূর্তিতে অবস্থিত এই বিস্তীর্ণ বিশ্বভূবন রক্ষা কর । তুমি আমাদিগের প্রাণধারণের জন্য সমস্ত ভুবন অন্বেষণ করিয়া জীবনের উপায় আহরণ করিয়া দিয়া থাক । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৭ । হে সোম ! তুমি সর্বপ্রকারে আমাদিগের রক্ষাকর্ত্তাস্বরূপ হও । কারণ তুমি তুর্দ্ধ । হে রাজা ! শত্রুদিগকে দূর করিয়া দাও । আমাদিগের নিন্দক যেন আমাদিগকে কিছুই না করিতে পারে । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৮ । হে সোম ! তোমার কার্য অতি সুন্দর । তুমি আমাদিগের অন্ন আহরণ করিয়া দিবার জন্য সতর্ক থাক । তোমার মত আমাদিগকে ক্ষেত্র, অর্থাৎ তুমি দান করিবার লোক কেহ নাই । আমাদিগের অনিষ্টকারী লোকের হস্ত হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর এবং পাপ হইতে ত্রাণ কর । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৯ । যখন ভয়ানক যুদ্ধ উপস্থিত হয় এবং আমাদিগের সন্তানদিগকে সেই যুদ্ধে বলিদান দিতে হয়, যখন যুদ্ধকারী শত্রুগণ চতুর্দিক হইতে আমাদিগকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করিতে থাকে, তখন, হে সোম ! তুমি ইন্দের সহায় হও, তাঁহার আপদ বিপদ রক্ষা কর, কারণ তোমার মত শত্রু সংহারকারী কেহ নাই । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

১০ । এই সেই সোম স্ফীত হইতেছেন, ইনি তুরায় মত্ততা উপাদান করেন, ইন্দ্র ইহাকে প্রীতির সহিত গ্রহণ করেন । ইনি মহাপণ্ডিত, কক্ষীবানু ঋষির বুদ্ধি স্ফূর্ত্তি করিয়াছিলেন । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

১১ । ইনি বুদ্ধিমানু দাতাব্যক্তিকে গাভী ও অশ্ব আনিয়া দেন ; ইনি সপ্ত পুরোহিতকে অভিসমিত বস্ত্র দিয়াছেন ; ইনি অন্ধ ও পঙ্গুকে তাহাদিগের বিপদ হইতে উদ্ধার করিয়াছেন ।

২৬ সূক্ত।

পুষা দেবতা। বিষদ ঋষি।

১। উত্তম উত্তম স্তব প্রস্তুত করা হইয়াছে, সেই সকল স্তব পুষাদেবের প্রতি প্রয়োগ করা হইতেছে। অতএব সেই মহীয়ান্ সৰ্বদা রথ যোজমান-পূর্বক আসিয়া দাতা দুই জনকে (অর্থাৎ যজমান ও তাঁহার বনিতাকে) রক্ষা করুন।

২। এই মেধাবী যজমানব্যক্তি, পুষাদেবের মণ্ডল মধ্যে যে প্রচুর জলের তাণ্ডার আছে, তাহা যজ্ঞের দ্বারা পৃথিবীতে আলয়ন করেন, সেই পুষাদেব যেন ইঁহার স্তবের প্রতি কর্ণপাত করেন(১)।

৩। সেই পুষাদেব সোমের তুলা রসসেচনকারী; তিনি উত্তম স্তবের প্রতি কর্ণপাত করেন, সেই সূত্রী পুষাদেব বারি সেক করেন, আমাদিগের গোষ্ঠ মধ্যে বারি সেচন করেন।

৪। হে পুষাদেব! আমরা তোমাকে মনে মনে ধ্যান করিতেছি, তুমি আমাদিগের স্তবের স্মৃতি করিয়া দাও, তোমার সেবার জন্য পুরোহিতগণ ব্যস্তমস্ত হয়।

৫। সেই পুষাদেব যজ্ঞের অর্দ্ধাংশের ভাগী, তিনি রথে অশ্বযোজমান-পূর্বক গমন করেন, তিনি মনুষ্যদিগের হিতকারী ঋষিবিশেষ; তিনি বুদ্ধিমান্ ব্যক্তিঃ বন্ধুরূপ, তাঁহার শত্রুদিগেকে দূর করিয়া দেন।

৬। গর্ভাধান গ্রহণ কারবার যোগ্য স্তম্বরমূর্ত্তিধারিণী হাংগী এবং যে ছাগল, সে সকল পশুর প্রভু পুষাদেব। তিনি মেঘলোমের বস্ত্র বয়ন করেন, তিনিই বস্ত্র ধৌত করিয়া দেন(২)।

৭। প্রভু পুষা অম্বের অধিপতি, প্রভু পুষা সকলের পুষ্টিকর। সেই সৌম্যমূর্ত্তি দুর্জয় পুষা ক্রীড়াস্থলে আপনার অস্ত্র সমস্ত কম্পিত করিতে লাগিলেন।

(১) পুষা সূর্য্য একই, সূর্য্য হইতে রষ্টি, এই নিমিত্ত তাঁহার মণ্ডল মধ্যে জল-তাণ্ডার।

(২) ছাগই পুষার বাহন, তাহা পুরের বলা হইয়াছে। এই স্থানে মেঘলোমের বস্ত্র বয়ন ও ধৌত করণের উল্লেখ পাওয়া যায়।

৮। হে পৃষা! ছাগলেরা তোমার রথের ধুরা বহন করিতে লাগিল,
তুমি বহুকাল পূর্বে জন্মিয়াছ, কখন আপন অধিকার হইতে ভ্রষ্ট হও নাই,
সকল যাচকের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ কর।

৯। সেই মহীয়ানু পুষাদেব নিজ বলের দ্বারা আমাদিগের রথ রক্ষা
করুন। তিনি অগ্নির বৃদ্ধি সম্পাদন করুন, তিনি আমাদিগের এই নিমন্ত্রণের
প্রতি কর্ণপাত করুন।

২৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বহুত্র ঋষি।

১। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—হে স্তবকারীভক্ত! আমার এইরূপ স্বভাব
যে, সোম যজ্ঞের অনুষ্ঠানকারী যজমানকে আমি অভিলষিত ফল দিয়া
থাকি। আর যে হোমের দ্রব্য আমাকে না দেয়, সে সত্যকে নষ্ট করে।
যে কেবল চতুর্দিকে পাপ করিয়া বেড়ায়, তাহার আমি সর্বনাশ করি।

২। ঋষি কহিতেছেন—যে সকল ব্যক্তি দৈবকর্মের অনুষ্ঠান না করে
এবং কেবল তাহাদিগের নিজের উন্নয়ন পূরণ করিয়া স্ফীত হইয়া উঠে, আমি
যখন তাহাদিগের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে যাই, তখন, হে ইন্দ্র! তোমার নিমিত্ত
পুরোহিতদিগের সহিত একত্র স্থলকায় বৃষকে(১) পাক করি এবং পঞ্চদশ
তিথির প্রত্যেক তিথিতে সোমরস প্রস্তুত করিয়া থাকি।

৩। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—এমন কাহাকেও আমি দেখি না, যে ব্যক্তি
দেবশূন্য ও দৈবকর্মবর্জিত ব্যক্তিদিগকে যুদ্ধে নিধন করিয়াছে এ কথা
বলিতে পারে। যখন আমি যুদ্ধে যাইয়া তাহাদিগকে সংহার করি, তখন
সকলে সেই সমস্ত বীরত্বের বিষয় বিস্তারিতরূপে বর্ণন করে।

৪। যে সময়ে আমি সহসা অতর্কিতরূপে যুদ্ধে প্রৱত্ত হই, তখন
যত ঋষিগণ আমাকে বেষ্টিত করিয়া অবস্থিতি করেন। প্রজার মঙ্গলের

(১) এখানে “বৃষত” পাক করার উল্লেখ পাওয়া যায়। ২ ও ৩ বৃকে দেবশূন্য
শত্রুদিগের উল্লেখ আছে। তাহারি বোধ হয় অনর্থ্যাগণ।

জন্য আমি সর্বত্র বিহারকারী শত্রুকে পরাভব করি, তাহার চরণ ধারণ করিয়া আমি তাহাকে প্রস্তুরের উপর নিক্ষেপ করি।

৫। যুদ্ধে আমাকে নিদারণ করিতে পারে, এমন কেহ নাই; আমি যদি ইচ্ছা করি, পর্তুতেরাও আমাকে রোধ করিতে পারে না। আমি যখন শব্দ করি, তখন যাহার কর্ণ মিতান্ত্র নিস্তেজ, সেও ভীত হয়, অর্থাৎ তাহার কর্ণকুহরে পর্য্যন্ত সেই শব্দ প্রবেশ করে। এমন কি কিরণমালী সূর্য্য পর্য্যন্ত দিন দিন কম্পিত হইতে থাকেন।

৬। আমি ইন্দ্র, আমাকে যাহারা মানে না, যাহারা দেবতাদিগের নিমিত্ত প্রস্তুত করা হইয়াছে এরূপ সোমরস বলপূর্ব্বক পান করে, যাহারা বাহুচালনা করিতে করিতে হিংসা করিবার জন্য আসিতে থাকে, আমি তাহাদিগকে তৎক্ষণাৎ দেখিতে পাই। আমি মহীর্য়ানু, আমি সকলের বন্ধু, আনাকে যাহারা নিন্দা করে, আমার বজ্রের প্রহার তাহাদিগেরই প্রতি প্রেরিত হয়।

৭। (ঋষি বলিতেছেন)—হে ইন্দ্র ! তুমি দর্শনও দিলে, রক্ষিও বর্ষণ করিলে, তুমি সুদীর্ঘ পরমায়ুঃ প্রাপ্ত হইয়াছ; তুমি প্রথমেও শত্রু বিদীর্ণ করিয়াছ, পরেও করিয়াছ। সেই ইন্দ্র এই বিশ্বভুবনের অপর পারে আছেন, এই সর্বব্যাপী দ্যাবাপৃথিবী তাঁহাকে পরাভব অর্থাৎ পরিস্ফুট করিতে পারে না।

৮। (ইন্দ্র বলিতেছেন)—গাভীগণ অনেকগুলি একত্র হইয়া ঘব ভক্ষণ করিতেছে; আমি ইন্দ্র, তাহাদিগের স্বত্বাধিকারীর ন্যায় তাহাদিগের তত্ত্বাধান করিতেছি, দেখিতেছি যে তাহারা রাখালের সহিত চরিতেছে। সেই সমস্ত গাভীকে আক্ৰান্ত করিলামাত্র তাহারা বাপনাদিগের স্বত্বাধিকারী স্বামীর নিকট উপস্থিত হইল। সেই স্বামী গাভীদিগের নিকট হইতে কতই দুগ্ধ দোহন করিয়া লইয়াছেন।

৯। তোমাতে ও আমাতে একত্র হইয়া এই বিস্তীর্ণ প্রান্তর মধ্যে এই সকল যবভক্ষকারী ও ঘাসভক্ষকারীদিগকে দেখিতেছি। এই স্থানে অবস্থিত হইয়া, এস আমরা দাতাব্যক্তির প্রতীক্ষা করি! সেই

পরোপকারী ব্যক্তি যেম পৃথগ্ভূতকে একত্র করিতে পারে, অর্থাৎ সকল পশু একত্র সংগ্রহ করি ত পারে(২)।

১০। নিশ্চয় জানিও, আমি এই স্থানে যাহা কহিতেছি, সত্য। কি দ্বপদ, কি চতুষ্পদ, সকলি আমি সৃষ্টি করি। যে ব্যক্তি স্ত্রীলোকদিগের সঙ্গে পুরুষকে যুদ্ধ করিতে পাঠায়, আমি বিনা যুদ্ধে তাহার ধন অগ্রহরণ করিয়া ভক্তদিগকে ভাগ করিয়া দিই(৩)।

১১। যাহার চক্ষুঃবিহীন কন্যা কখন ছিল, কোন্ বিজ্ঞ ব্যক্তি সেই অন্ধকন্যাকে আশ্রয় প্রদান করে? যে ইহাকে বহন করে, যে ইহাকে বরণ করে, কেই বা তাহার প্রতি বর্ষাক্ষেপ (অর্থাৎ হিংসা) করে(৪)?।

১২। কেত স্ত্রীলোক আছে, যে কেবল অর্থেই প্রীত হইয়া নারীসহ-বাসে অভিলষী মনুষ্যের প্রতি অনুরক্ত হয়? যে স্ত্রীলোক ভদ্র, যাহার শরীর সুগঠন, সেই অনেক লোকের মধ্য হইতে আপনার মনোমত প্রিয় পাত্রকে পতিত্বে বরণ করে(৫)।

(২) এই অনুবাদটী নিত্যন্ত আনুমানিকরূপে করা হইয়াছে। শাংগ এই শ্লোকের ব্যাখ্যা করেন নাই, কেন বলিতে পারি না। এই ঋকে ও পূর্বের ঋকে পশু-চারণের কথা আছে।

(৩) অর্থাৎ স্ত্রীলোকের সহিত পুরুষের যুদ্ধ করা অন্যায়।

(৪) অন্ধকন্যার বিষয়ে লায়ণ কহেন, যে জগতের মূলীভূত প্রকৃতিই সেই অন্ধ-কন্যা। ইন্দ্র অর্থাৎ পরমেশ্বর তাহাকে আশ্রয় দেন; অর্থাৎ প্রলয়কালে নিজের সহিত একীভূত করিয়া লন। কিন্তু এ পৌরাণিক মত সঙ্গত ব্যাখ্যা, প্রকৃতি ও প্রলয় প্রভৃতি কথা ঋগ্বেদে অপরিচিত। অন্ধকন্যার বিবাহ হয় না, এই মাত্র বোধ হয় ঋকের অর্থ। পরের ঋক দেখ।

(৫) ভদ্র ও সুগঠন কন্যা অন্যায়সে মনোমত পতি বরণ করিতে পারে এই ঋকের মর্ম্ম। তৎকালে বোধ হয় কন্যা নিজ পতি বরণ করিতেন। এখনে পূর্ব ঋকের লায়ণের পৌরাণিক ব্যাখ্যা কি পাঠকের সঙ্গত বোধ হয়? এই দুইটী ঋকের Muir কৃত অনুবাদ ও তাঁহার মত উদ্ধৃত করিতেছি।

11. "Who knowingly will desire the blind daughter of any man who has one? Or who will hurl a javelin at him who carries off or woos such a female?"

✓ 12. "How many a woman is satisfied with the great wealth of him who seeks her! Happy is the female who is handsome: she herself loves [or chooses] her friend among the people.

"May we not infer from this passage that freedom of choice in the selection of their husbands was allowed, sometimes at least, to women in those times?"

Sanscrit Texts, vol V (1884), pp. 458-59.

১৩। সূর্য্যদেব চরণদ্বারা আলোক উদ্ভারণ করিতেছেন, নিজ মণ্ডলস্থিত আলোক গ্রাস করিতেছেন, আপন মন্তকের আবরণকারী কিরণসমূহ লোকের মন্তকের দিকে প্রেরণ করিতেছেন। উর্দ্ধে অবস্থিত হইয়া আপন সন্নিধানে আলোক প্রেরণ করিতেছেন, আবার নিম্ন দিকে বিস্তীর্ণ পৃথিবীতে আলোক বিস্তার করিতেছেন।

১৪। যেরূপ পত্রহীন বৃক্ষের ছায়া থাকে না, তদ্রূপ এই প্রকাণ্ড চির-বিচরণশীল সূর্য্যের ছায়া নাই। (দ্যুলোকস্বরূপ) মাতা স্থির হইয়া রছিলেন, (সূর্য্যস্বরূপ) গর্ভস্থ শিশু পৃথক হইয়া ছুফ পান করিতেছে। এই গাভী অপূর এক গাভীর বৎসকে স্নেহভরে লেহন করিয়া নির্মাণ করিল। এই গাভী আপনার উধঃ রাখিবার স্থান কোথা পাইল ?

১৫। সাত জন পুরুষ নিম্নস্থান হইতে আগমন করিলেন; আট জন উত্তর দিক হইতে অসিয়া তাঁহাদিগের সহিত মিলিত হইলেন। শূদীর নয় জন পশ্চিম হইতে উপস্থিত হইলেন, দশজন পূর্বদিক হইতে। সকলে যেই যজ্ঞভোজনকারী ইন্দ্রকে সংবর্দ্ধনা করিতে লাগিলেন(৬)।

১৬। দশ জনের মধ্যে সর্বাঙ্গে কপিল বর্ণধারী একজন আছেন, তাঁহাকে ক্রতু সাধনের জন্য প্রেরণ করা হইল। মাতা সম্ভূত হইয়া জলের মধ্যে গর্ভাধান গ্রহণ করিলেন(৭)।

১৭। পুরুষগণ সূর্য্যকায় মেঘপাশ পাক করিল। পাণক্রোড়ামূলে পাশগুলি নিক্ষিপ্ত হইতে লাগিল। আর দুইজন প্রকাণ্ড ঋতু ধারণপূর্বক মন্ত্র উচ্চারণদ্বারা আপনাদিগের দেহ শুদ্ধ করিতে করিতে জলের মধ্যে বিচরণ করিতে লাগিল।

(৬) কেহ কেহ কহেন, ইন্দ্র যখন তুমুল বেগে রুষ্টি বর্ষণ করেন, তখন চতুর্দিক হইতে যে সকল ঋতিকা উঠে, তাঁহাদিগের কথা হইতেছে।

(৭) সাধারণ কহেন, সাংখ্যপ্রণেতা কপিল যে প্রকৃতিতত্ত্ব নিরূপণ করিয়াছেন সেই কথা এখানে নিগূঢ়ভাবে উল্লিখিত হইয়াছে। এ ব্যাখ্যা যে নিতান্ত অযথা ও অমূলক, সাংখ্যপ্রণেতা কপিল যে ঋগ্বেদের অপরিচিত তাঁহা পাঠককে বলা অনাবশ্যক। ১৪ ঋকের নাথ এই ঋকও মাতা অর্থে বোধ হয় অকাশ, কপিল ও গর্ভ অর্থ বোধ হয় সূর্য্য ;

১৮। চীৎকার করিতে করিতে তাহারা চতুর্দিকে গমম করিল, অন্ধৈক পাক করিতেছে, আর অন্ধৈক পাক করিতেছে না। এই সমস্ত কথা সবিতা-দেব আমাদের কহিয়াছেন। কাষ্ঠ যাহার অন্ন, অর্থাৎ অগ্নি, তিনি স্নাতস্বরূপ অন্ন ভাগ করিয়া দিতেছেন।

১৯। দেখিলাম, বিস্তর লোক দূর হইতে আসিতেছে, অযত্নিহু আহারদ্বারা প্রাণযাত্রা নির্বাহ করিতেছে। সেই সকল লোকের প্রভু দুই দুই ব্যক্তিকে যোজিত করিতেছে, তাহার বয়স নবীন, সে তৎক্ষণাৎ বিপাক সংহার করিতেছে।

২০। আমি প্রমত্ত, আমার এই দুই রূপ যোজিত রহিয়াছে, ইহা-দিগকে তাড়াইও না, পুনঃ পুনঃ সাস্তুনা কর। ইহার ধন জলেনচট হইতেছে। যে বীর গাভীদিগকে মার্জ্জন করিতে আসে, সে উপরে উঠিয়াছে।

২১। এই যে বজ্র প্রকাণ্ড সূর্য্যমণ্ডলের নিম্নভাগে ঘোরতর বেগে পতিত হইয়াছে, ইহার পর আরও স্থান আছে। যাহারা স্তব করে, তাহারা অক্লেশে সেই স্থান পার হইয়া যায়।

২২। প্রত্যেক রক্ষের (অর্থাৎ প্রত্যেক কাষ্ঠনির্মিত ধনুকের) উপর গাভী (অর্থাৎ গাভীর স্নায়ু নির্মিত ধনুগুণ) শব্দ করিতে লাগিল। পুরুষকে ভক্ষণ করে (অর্থাৎ শত্রুদিগকে সংহার করে), এরূপ পক্ষীগণ (অর্থাৎ বাণ সমস্ত) নির্গত হইতে লাগিল। তাহাতে সমস্ত ভূবন ভয় পাইল, তখন সকলে ইন্দ্রকে সোমরস দিতে লাগিল এবং ঋষিও তাহা শিক্ষা করিলেন।

২৩। মেঘগণ দেবতাদিগের সৃষ্টিকালে সর্ব প্রথম দেখা দিয়াছিল। সেই মেঘ ইন্দ্র ছেদন করিতে, তাহার মধ্য হইতে জল নির্গত হইল। পর্জন্য, বায়ু ও সূর্য্য এই তিন দেবতা যথাক্রমে পৃথিবীর উদ্ভিজ্জ্যেদিগকে পরিপক্ব করে। আর বায়ু ও সূর্য্য এই দুই দেবতা প্রীতিকর জলকে বহন করিতে থাকে।

২৪। সেই সূর্য্যই তোমার প্রাণধারণের উপায়স্বরূপ। যজ্ঞের সময় সূর্য্যের সেই প্রভাব গোপন করিও না, অর্থাৎ বর্ণনা ও স্তব করিতে শৈথিল্য করিও না, সেই সূর্য্য স্বর্গকে প্রকাশ করিয়াছেন, তিনি জলকে গোপন অর্থাৎ শোষণ করেন, তিনি পরিষ্কারক। তিনি নিজের গতি কখন ত্যাগ করেন না।

২৮ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বহুজ্ঞ ঋষি।

১। (ইন্দ্রের পুত্র বহুজ্ঞ/তাহার পত্নী কহিতেছে)—আর সকল প্রভুই এলেন, কিন্তু কি আশ্চর্য্য! আমাদের শিশুর এলেন না। তিনি যদি আসিতেন, তাহা হইলে ভূত্বয়ব (যবভাজা) খাইতেন, সোমরস পান করিতেন। উত্তম আহাৰাদি করিয়া পুনর্বার নিজ গৃহে যাইতেন।

২। তিনি তীক্ষ্ণ শৃঙ্গধারী রুষের ন্যায় শব্দ করিতে করিতে পৃথিবীর উন্নত বিস্তীর্ণ প্রদেশে অবস্থিত হইলেন। তিনি কহিলেন, যে আমাকে উদর-পূর্ণ করিয়া সোমরস পান করিতে দেয়, আমি তাহাকে সকল যুদ্ধে রক্ষা করি।

৩। হে ইন্দ্র! যখন অন্ন কামনাতে তোমার উদ্দেশে হোম করা হয়, তখন তাহার শীঘ্র শীঘ্র অন্তরফলক সহযোগে মাদকতাশক্তিসমুদ্ভূত সোম-রস প্রস্তুত করে, তুমি তাহা পান কর। তাহার রুধভসমূহ(১) পাক করে, তুমি তাহা ভোজন কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি আমার ক্ষমতা প্রকার কথিয়া দাও, যে আমি ইচ্ছা করিলে, যেন নদীর জল বিপরীত দিকে যায়; যেন তৃণভোজী হরিণ সিংহকে পরাভ্যুত করিয়া দিয়া তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হয়, যেন শৃগাল বরাহকে বন হইতে তাড়াইয়া দেয়(২)।

৫। হে ইন্দ্র! আমি বালক, তুমি প্রাচীন ও বুদ্ধিমান, আমার সাধ্য কি, যে আমি তোমার স্তব করিতে পারি। তবে তুমি সময়ে সময়ে আমাদের উৎপাদন দাও, সেই নিমিত্ত তোমার স্তব কিঞ্চিদংশে করিতে সমর্থ হই।

৬। (ইন্দ্র কহিতেছেন)। আমি প্রাচীন, আমাকে সকলে এইরূপে স্তব করে যে, আমার কার্য্যভার স্বর্গ অপেক্ষাও ওকতর। আমি একসঙ্গে সহস্রাধিক শত্রুকে দুর্বল করিয়া ফেলি। আমার জন্মদাতা আমাকে এইরূপ জন্ম দিয়াছেন, যে আমার শত্রু কেহ থাকিবেন না।

(১) এখানে “রুধভ” পাক করার উদ্দেশ্য পাওয়া যায়।

(২) সিংহ ও হরিণ, বরাহ ও শৃগালের উদ্দেশ্য।

৭। হে ইন্দ্র ! দেবতারা আমাদের ভোমারই তুলা প্রাচীর ও প্রত্যেক কর্মে পারক এবং অভিলষিত ফলদাতা বলিয়া জানেন । আমি আত্মাদের সহিত বজ্রদ্বারা রত্নকে বধ করিয়াছি ; আনি নিজ মহাভুগুণে দাতাকে গোধন দেখাইয়া দিয়াছি ।

৮। দেবতারা আসিলেন কুঠার ধারণ করিলেন, জল কাটিকা দিলেন, মনুষ্যদিগের উপকারার্থে জল বর্ষণ করিলেন । নদীমধ্যে সেই সুন্দর জল রাখিয়া দিলেন, আর যে স্থানে মেঘের মধ্যে জল দেখেন, তাহাই দক্ষ করিয়া নির্গত করিয়া দেন ।

৯। ইন্দের ইচ্ছা হইলে শশকও(৩) তাহার প্রতি প্রেরিত ক্ষুরকে গ্রাস করে, আমি দূর হইতে লোষ্ট্র নিক্ষেপ করিয়া পর্বত ভেদ করিয়া ফেলিতে পারি । ক্ষুদ্রের নিকট রূহৎ বশ হইয়া থাকে, বাহুরও আপনার দেহ স্ফীত করিয়া হৃষের দিকে ধাবমান হয় ।

১০। ঘেরূপ সিংহ পিঞ্জরে বদ্ধ হইয়া চতুর্দিকে আপনার পদ ঘর্ষণ করে(৪), তদ্রূপ শ্যেনপক্ষী আপনার নখ ঘর্ষণ করিতে লাগিল । যদি মহিষ বদ্ধ হইয়া তৃণাযুক্ত হয়, তাহা হইলে গোধা তাহার নিমিত্ত জন আহরণ করিয়া দেয় । (অর্থাৎ ইন্দের ইচ্ছা হইলে এইরূপ ঘটে) ।

১১। যাহারা যজ্ঞের অন্নদ্বারা দেহ পুষ্টি করে, তাহাদিগের জন্য গোধা অক্লেশে জল আহরণ করিয়া দেয় । তাহারা সর্বপ্রকার রসযুক্ত সোম পান করে এবং শক্রদিগের দেহ ও বল ধ্বংস করিয়া দেয় ।

১২। যাহারা সোমরসের যজ্ঞ করিয়া, নিজ দেহ পুষ্ট করিয়াছেন । তাহারা উত্তম কার্য্য করিয়াছেন বলিয়া সুকর্মাঘিত হইলেন । হে ইন্দ্র ! তুমি মনুষ্যের ন্যায় স্পষ্টবাক্য উচ্চারণপূর্বক আমাদের অন্ন আহরণ করিয়া দাও । কারণ দিব্যধামে তোমার “দানবীর” এই নাম প্রসিদ্ধ আছে ।

(৩) শশকের উল্লেখ ।

(৪) তখন কি একগণকার ন্যায় লোকের দর্শনার্থে সিংহকে পিঞ্জর বদ্ধ করিয়া রাখিত । গোধার উল্লেখও এই ঋকে আছে ।

২৯ শ্লোক।

ইন্দ্র দেবতা। বহুত্রি ঋষি।

১। হে শীত্ৰগামী অশ্বিধ্বজ! এই সুনির্মল স্তব তোমাদিগের উদ্দেশে
যাইতেছে। যেরূপ পক্ষী সভয়ে চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিতে করিতে
আপন শাবককে রক্তের কুলায় মধো সংস্থাপন করে, আমি তাদৃশ বস্ত্রে
এই স্তব প্রস্তুত করিয়াছি। কত দিন এই স্তবে আমি ইন্দ্রকে আহ্বান করি,
তিনি আসিয়া যজ্ঞ সম্পন্ন করেন। তিনি নেতাব্যক্তিদিগেরও নায়ক,
তিনি মনুষ্যের হিতার্থী, তিনি রাষ্ট্রিতে সোমের ভাগ গ্রহণ করেন।

২। হে ইন্দ্র! তুমি নেতা ব্যক্তিদিগেরও নায়ক। অম্যাকার প্রাতঃ-
কাল ও অন্য অন্য প্রাতঃকাল যেন তোমার স্তবে ক্লেপণ করিতে পারি।
তোমাকে স্তব করিয়া বিশেষক নামক ঋষি শতব্যক্তির সাহায্য পাইয়া-
ছিলেন এবং কুংস নামে ঋষি তোমার সহিত এক রথে আরোহণ করিয়া-
ছিলেন।

৩। হে ইন্দ্র! কোন্ প্রকারের যত্নতা তোমার সর্কাপেক্ষা প্রীতিকর?
তুমি আমাদিগের স্ততিবাক্য শ্রবণপূর্বক মহাবেগে যজ্ঞগৃহের দ্বারাভিমুখে
এস। কবে আমি উত্তম বাহন পাইব? কবে আমি স্তবের দ্বারা অন্ন ও অর্থ
আপনার নিকটে আকর্ষণ করিতে পারিব?

৪। হে ইন্দ্র! কবে অর্থ হইবে? কোন্ স্তব পাঠ করিলে তুমি মনুষ্য-
দিগকে তোমার মত করিবে? কবে আসিবে? হে কীর্ত্তিশালী! তুমি যথার্থ
বজ্রুর নায় সকলকে ভরণপোষণ কর, স্তব করিলেই তুমি ভরণপোষণ কর।

৫। যেরূপ পতি আপনার পত্নীর কামনা পূর্ণ করে, তদ্রূপ বাহারা
তোমার কামনা পূর্ণ করে, অর্থাৎ ইচ্ছামত যজ্ঞ সম্পাদন করে, তাহা-
দিগকে যথেষ্ট অর্থ দাও, যে হেতু তুমি সৃষ্টির নায় দাতা, হে বহুরূপ-
ধারী! বাহারা চির প্রচলিত স্ততিবাক্য তোমার উদ্দেশে পাঠ করে এবং
অন্ন দেয়, তাহাদিগকে অর্থ দাও।

৬। হে ইন্দ্র! পূর্বকালে অতি নন্দর স্রষ্টি প্রকিয়াদ্বারা বিরচিত
এই বেদাংগপৃথিবী, ইহারা তোমার দুই জনমীর তুল্য। এই বেদভূত

সোমঃ স প্রস্তুত বরা ইইয়াছে, ইহা পান করিয়া তুমি যেন প্রীত হও ; এই মধুর রসযুক্ত অন্ন যেন তোমার পক্ষে সুস্বাদু হয়।

৭। সেই ইন্দ্রের জন্য পাত্র পূর্ণ করিয়া মধুরস দেওয়া হইল, কারণ তিনি যথার্থই ধন দান করেন। তিনি পৃথিবী অপেক্ষাও বৃহৎ ইইয়া উঠিলেন ; তিনি মনুষ্যের হিতৈষী ; তাঁহার কার্য্য ও পৌকষ আশ্চর্য্য।

৮। চমৎকার বলশালী ইন্দ্র বিপক্ষ সৈন্যগণকে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিলেন, যত উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট শত্রুসৈন্য ইঁহার সহিত বদ্ধুত করিবার জন্য চেষ্টা করিতেছে। হে ইন্দ্র ! যেমন জগতের হিতার্থে সুবুদ্ধি ব্যক্তির ন্যায় তুমি যুদ্ধের জন্য রথে আরোহণ করিয়া থাক, তদ্রূপ এখনও রথে আরোহণ কর।

৩০ সূক্ত।

জল দেবতা। কবচ ঋষি।

১। মনের যেরূপ শীঘ্রগতি, তদ্রূপ শীঘ্রগতিতে সোমরস যজ্ঞকালে দেবতাদিগের উদ্দেশে জলের দিকে গমন করুক। মিত্র ও বকণের জন্য বিস্তর অন্ন পাক এবং তীব্র বেগশালী সেই ইন্দ্রের জন্য সুন্দর রচনা-বিশিষ্ট স্তব কর।

২। হে পুরোহিতগণ! হোমের দ্রব্যের আয়োজন কর। জল তোমাদিগের প্রতি স্নেহযুক্ত, সেই জলের দিকে আগ্রহের সহিত গমন কর। লোহিতবর্ণ পক্ষীর ন্যায় এই যে সোম নিম্নে পতিত হইতেছে, হে সুন্দর-হস্তসম্পন্ন ব্যক্তিগণ! তাহাকে তরঙ্গের আকারে যথাস্থানে নিক্ষেপ কর।

৩। হে পুরোহিতগণ! জলের সমুদ্রে গমন কর ; অপাংলপাত নামক দেবতাকে হোমের দ্রব্যদ্বারা পূজা কর। তিনি যেন অদ্য তোমাদিগকে পরিহার জলের তরঙ্গ প্রদান করেন। তাঁহার উদ্দেশে মধুযুক্ত সোম প্রস্তুত কর।

৪। যিনি বিনা কাঠে জলের মধ্যে জ্বলিতে থাকেন, যাহাকে যজ্ঞকালে বিশ্রাগণ স্তব করেন, সেই অপাংলপাত নামক দেবতা এতাদৃশ

স্বরস জল যেন দান করেন, যাহা পান করিয়া ইন্দ্র বলশালী হইয়া বীরত্ব প্রকাশ করিবেন ।

৫ । যে সকল জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া সোম অতি চমৎকার হইয়া উঠেন ; পুরুষ যেরূপ সুরূপা যুবতীগণের মিলনে আনন্দিত হয়, তদ্রূপ যে জলের সহিত মিলনে সোম আনন্দিত হইয়েন ; হে পুরোহিতগণ ! এতাদৃশ জল আনয়ন করিতে গমন কর । যখন আনয়ন করিয়া সেই জল সেচন করিবে, যেন তদ্বারা সোমনতা শোধন হইয়া যায় ।

৬ । যখন কোন যুবা পুরুষ প্রেমের সহিত প্রেমগরিপূর্ণা যুবতীদিগের দিকে গমন করে, তখন যেমন যুবতীরা সেই যুবীর প্রতি অনুকূল হয়, তদ্রূপ জল সোমের প্রতি অনুকূল হইতেছে । পুরোহিতগণ ও তাঁহাদিগের যে স্তুতিবাক্য সকল, ইহাদিগের সহিত জলস্বরূপ দেবদিগের বিশেষ পরিচয় আছে, উভয়েই স্বস্থ কার্যের প্রতি দৃষ্টি রাখেন ।

৭ । হে জলগণ ! তোমরা কদ্ধ হইলে, যিনি তোমাদিগের নির্গত হইবার পথ করিয়া দেন, যিনি তোমাদিগকে বিষম নিরোধ হইতে মোচন করিয়াছেন, সেই ইন্দ্ৰের প্রতি মধুপূর্ণ ও দেবতাদিগের মত্ততাজনক তরঙ্গ প্রেরণ কর ।

৮ । হে ক্ষুরগণী জলগণ ! তোমাদিগের গর্ভস্বরূপ যে মধুর রসযুক্ত প্রস্রবণ আছে, তাহার স্রমধুর তরঙ্গ সেই ইন্দ্ৰের নিকট প্রেরণ কর । হে ধনশালী জলগণ ! আমার এই আহ্বান শ্রবণ কর, আমার এই আহ্বানে যজ্ঞের জন্য স্নতদান করা হইতেছে এবং তোমাদিগকে স্তব করা হইতেছে ।

৯ । হে জলগণ ! তোমাদিগের যে তরঙ্গ উভয় বিষয়ে গমন করে, (অর্থাৎ ইহলোক পরলোকের হিতকর হয়), এতাদৃশ মত্ততাজনক তরঙ্গ ইন্দ্ৰের পানের জন্য প্রেরণ কর । এরূপ তরঙ্গ প্রেরণ কর, যাহা মদক্ষরণ করিবে, যাহা কামনা উদ্রিক্ত করিবে ; যাহার উৎপত্তি আকাশে ; যাহা ত্রিলোকে বিচরণ করতঃ উর্দ্ধে উঠিয়া যায় ।

১০ । যে ইন্দ্র জনের নিমিত্ত বৃদ্ধ করেন, তাহার আজ্ঞার জলগণ ছুই ধারায় অর্থাৎ নানা ধারায় পুনঃ পুনঃ পতিত হইয়া সোমের সহিত মিশ্রিত হয়, তাহার ভুবনের জননীস্বরূপ, ভুবনের রক্ষাকর্ত্রীস্বরূপ । তাহার

সোমের সঙ্গে একত্রে স্ফীত হয়, তাইহারা আত্মীয়স্বরূপ। হে ঋষি! এতাদৃশ জলগণকে বন্দনা কর।

১১। হে জলগণ! দেবতাদিগের যজ্ঞের জন্য আমাদিগের যজ্ঞকার্যে সহায়তা কর; ধনলাভের জন্য আমাদিগের নিকট পবিত্রতা প্রেরণ কর। যজ্ঞানুষ্ঠান কালে তোমাদিগের দুষ্কস্থানের দ্বার মৌচন করিয়া দাঁও, আমাদিগের পক্ষে সুখকর হও।

১২। হে জলগণ! তোমরা ধনের প্রভুস্বরূপ এই কল্যাণময় যজ্ঞ সম্পন্ন কর এবং অমৃত আহরণ কর। ধন ও উত্তম সম্ভানদিগের রক্ষাকর্তৃ-স্বরূপ হও; সরস্বতী যেন শ্রবকর্ত্তব্যক্তিকে অন্ন দান করেন।

১৩। হে জলগণ! তোমরা যখন আসিতেছিলে, আমি দেখিলাম, তোমরা ঘৃত, দুগ্ধ, মধু লইয়া আসিতেছ; পুরোহিতগণ স্তবের দ্বারা তোমাদিগের সম্ভাষণ করিতেছিল; উত্তমরূপে প্রস্তুত করা হইয়াছে, এতাদৃশ সোমরস তোমরা ইন্দ্রকে ভরিয়া দিতেছিলে।

১৪। এই সকল জল আসিতেছে; ইহারা ধনের আধার; জীবের হিতকর। হে পুরোহিত বন্ধুগণ! ইহাদিগের স্থাপনা কর। ইহারা রুষ্টির অধিষ্ঠাত্রী দেবতার রণরিচিত; ইহারা সোমরসের অনুকূল। ইহাদিগকে কুশের উপর স্থাপন কর।

১৫। জলগণ আগ্নেহের সহিত কুশের দিকে আসিতেছে। এই দেখ, ইহারা দেবতাদিগের নিকট যাইবার জন্য যজ্ঞস্থানে উপবেশন করিতেছে; হে পুরোহিতগণ! ইন্দ্রের নিমিত্ত সোম প্রস্তুত কর। এক্ষণে জল আসিতে তোমাদিগের দেবপূজা সুসাধ্য হইয়াছে।

৩১ যুক্ত।

বিষদেব দেবতা। কবব ঋষি।

১। আমাদিগের স্তব যেন দেবতাদিগের নিকট গমন করে। যজ্ঞের দেবতা যিনি, তিনি যেন সকল কক্ষের হস্ত হইতে আমাদিগকে রক্ষা করেন, সেই সমস্ত দেবতার সহিত আমাদিগের যেন বন্ধুত্ব হয়; আমরা যেন সকল পাপ হইতে পরিত্রাণ পাই।

২। মনুষ্য যেন সর্বপ্রকারে অর্থের চেষ্টা করে, পর যেন সত্যের পথে পুন্যামুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয়, যেন সে নিজ কর্মের দ্বারা কল্যাণের ভাণ্ডার হয়, যেন মনে সে সুখ লাভ করে ।

৩। যজ্ঞকার্য আরম্ভ করা হইয়াছে। যজ্ঞীয়দ্রব্য সমস্ত ক্ষুদ্র বৃহৎ অংশ অংশ করিয়া রাখা হইয়াছে, তাহার দৈর্ঘ্যে সুন্দর হইয়াছে, তাহার রক্ষার উপায়স্বরূপ। সোম যে প্রস্তুত করা হইয়াছে, তাহার আশ্বাদন আমরা গ্রহণ করিলাম, তাহাতে আমাদিগের দেবতার যে কি প্রকার তদ্বিষয়ের জ্ঞান হইল ।

৪। অবিনাশী প্রজাপতি দাতৃজনোচিত অন্তঃকরণ ধারণপূর্বক যেন কৃপা করেন। যেন সবিতাদেব যজ্ঞকর্তাকে শুভফল দান করেন, যেন ভগ ও অর্ঘ্যাদি স্তবের দ্বারা প্রসন্ন হইয়া স্নেহযুক্ত হইলেন, যেন আর সকল সুন্দরমূর্ত্তি দেবতা তাহার প্রতি আনুকূল্য করেন ।

৫। এই স্তবকর্তব্যাক্রির নিকট স্তব পাইবার লালসাতে যখন দেবতা-গণ কোলাহল করিয়া মহাবেগে আগিলেন, তখন যেন প্রাতঃকালের ম্যায় পৃথিবী আমাদিগের পক্ষে আলোকময়ী হয়। যেন সুখকর নানাবিধ অন্ন আমাদিগের নিকট আগমন করে।

৬। আমার এই যে স্তব, তাহা এক্ষণে চিরপরিচিত বিস্তারিত ভাব ধারণপূর্বক সকল দেবতার নিকট যাইবার জন্য বিস্তারিত হইয়াছে। আমার এই যে যজ্ঞ, তাহাতে সকল দেবতা আসিয়া তুল্য স্থান অধিকারপূর্বক নানাবিধ শুভফল দান করিবার জন্য আনুন, তাহা হইলেই আমি বলশালী হইব ।

৭। সেই বলই বা কি, সেই রক্ষাই বা কি, যাহা হইতে উপাদান সংগ্রহপূর্বক এই দ্বালোক ও তুলোক নির্মাণ করা হইয়াছে। পুরাতন দিবা ও উষাসমূহ জীর্ণ হইয়া গিয়াছে, কিন্তু দেখ, ইহার কেমন পরম্পর সংযুক্ত হইয়া রহিয়াছে, কখন জীর্ণ বা পুরাতন হয় না, এক ভাবে অবস্থিত আছে(১)।

(১) চিরস্থায়ী দ্বালোক ও তুলোক দেখিয়া বিস্মিত হইয়া ঋষি ভাষাদিগের উপস্থিতির আলোচনা করিতেছেন। তাহার নিছাত নীচের ঋকে দেখ ।

৮। ছালোক ও ভুলোক ইহারা ই শেষ নহেন, ইহাদিগের উপর আরো এক আছে। তিনি প্রজা সৃষ্টিকর্তা, তিনি ছালোক ও ভুলোক ধারণ করেন। তিনি অম্বের প্রভু, যে কালে সূর্য্যের ঘোটকগণ সূর্য্যকে বহন করিতে আরম্ভ করে নাই, সেই সময়ে তিনি আপনার পবিত্র চর্ম্ম (শরীর) প্রস্তুত করিয়াছিলেন(২) ।)

৯। কিরণসমূহধারী সূর্য্যদেব পৃথিবীকে অতিক্রম করেন না, বায়ু সৃষ্টিকে নিতান্ত ছিন্ন ভিন্ন করেনা, মিত্র ও বরুণ আবির্ভূত হইয়া বনমধ্যে সমুৎপন্ন অগ্নির ন্যায় চতুর্দিকে আলোক বিস্তারিত করেন ।

১০। রেতঃসেক প্রাপ্ত হইয়া বৃদ্ধাগাতী প্রসব করিলে, যেরূপ হয়, অরুণি অর্থাৎ আগ্নমহ্নকাঃ সেইরূপ অগ্নিকে প্রসব করে। সেই অরুণি লোকের ক্লেশ দূর করে, যাঁহারা অরুণিকে রক্ষা করেন, তাদৃশ ব্যক্তিদিগকে ব্যথা পাইতে হয় না। অগ্নি অরুণিঘরের পুত্রস্বরূপ, তিনি পূর্বকালে দুই অরুণিস্বরূপ মাতা পিতা হইতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। এই যে অরুণি-স্বরূপ গাতী, সে শমী বৃক্ষে জন্ম গ্রহণ করে; তাঁহারি অন্বেষণ করা হইয়া থাকে(৩) ।

১১। কথিত আছে, কণু ঋষি নৃগণের পুত্র। সেই নৃগণ সম্পন্ন শ্যামবর্ণ কণু খন গ্রহণ করিয়াছিলেন। অগ্নি সেই শ্যামবর্ণ কণুর জন্য দীপ্তিযুক্ত নিজ উষঃ স্ফীত করিয়া দিয়াছিলেন। তাঁহার অর্থাৎ অগ্নির জন্য আরও কেহই তেমন যজ্ঞ অনুষ্ঠান করে নাই ।

(২) যিনি ছালোক ও ভুলোকেরও উপরে আছেন, যিনি ছালোক ও ভুলোক ধারণ করেন, যিনি অম্বের প্রভু ও প্রজার সৃষ্টিকর্তা, যিনি সূর্য্যের আকাশ পরি-
 ক্রমের পূর্ব হইতে আছেন এবং যিনি স্বয়ত্ত্ব, তিনি কে? আমি অনুমান করি ঋষি-
 সকল দেবগণের উপরস্থ, সকল দেবগণের পূর্বস্থ, এক পরমেশ্বরের অনুভব করিতে
 সক্ষম হইয়াছেন ।

(৩) সারণ কহেন শমী বৃক্ষের উপর যে অশ্বথ বৃক্ষ জন্মে, তাঁহা হইতে অরুণি
 কাষ্ঠ প্রস্তুত হয় ।

৩২ শ্লোক।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। যজ্ঞকর্ত্তব্যাক্তি ইন্দ্রকে ধ্যান করিতেছেন, ইন্দ্র তাহার সেবা গ্রহণ করিবার জন্য আপনার অশ্বদ্বয়কে সেই দিকে প্রেরণ করিতেছেন, অশ্ব দুটি বিচিত্র গতিতে আসিতেছে। যজ্ঞমান প্রাসন্ন্যমানে উত্তম উত্তম সামগ্রী দিতেছে, ইন্দ্রও উত্তম উত্তম বর লইয়া আসিতেছেন। যখন ইন্দ্র সোমরস ও আহারীয় দ্রব্যের আশ্বাদ পান, তখন আমাদিগের স্তব ও আমাদিগের হোমের দ্রব্য উভয়ই গ্রহণ করেন।

২। হে ইন্দ্র! তোমাকে বিত্তর লোকে স্তব করে। তুমি আলোক বিস্তার করিতে করিতে ভিন্ন ভিন্ন স্বর্গীয় ধামে বিচরণ কর, তুমি জ্যোতিঃ-লইয়া পৃথিবীতে আগমন করিয়া থাক। তোমার যে দুই ঘোটক তোমাকে যজ্ঞে বহন করিয়া আনে, তাহারা আমাদিগকে ধনবান্ ককক, কারণ ধন আমাদিগের নাই, ধনের জন্যই আমরা এই সকল প্রার্থনাবাক্য উচ্চারণ করিতেছি।

৩। পুত্র জন্ম গ্রহণ করিয়া পিতার নিকটে যে ধন প্রাপ্ত হয়, সেই অতি চমৎকার ধন, ইন্দ্র আমাকে দিতে ইচ্ছুক হউন। পাত্রী মিষ্ট বচনের দ্বারা স্বামীকে আপনার নিকটে আহ্বান করিতোছেন। সোমরস উত্তমরূপে প্রস্তুত হইয়া, সেই পৌকষ সম্প্রদায়ের প্রতি যাইতেছে।

৪। স্তুতিস্বরূপ গাভীগণ যে স্থানে মিলিত হইয়াছে, সেই স্থানকে তোমার উজ্জ্বল দীপ্তিদ্বারা আলোকযুক্ত কর। স্তবসমূহের যে প্রাচীন ও পূজনীয় মাতা আছেন, তাহার সাত পুত্র (অর্থাৎ সাত হস্ত) সেই স্থানে উপস্থিত আছেন।

৫। দেবতাদিগের নিকটে যে অগ্নি গমন করেন, তিনি তোমাদিগের হিতার্থে দেখা দিগ্ধাছেন, তিনি একাকী কত্ৰদিগের সঙ্গে শীঘ্র আপন স্থানে গমন করেন, এই যে অমর দেবতাগণ, ইহাদিগের বস্ত্রের হ্রাস হইতেছে, অতঃপর বন্ধুবর্গ পরিবেষ্টিত হইয়া যজ্ঞীয় মধু ইহাদিগের জন্য ঢালিয়া দাও, তাহা হইলে ইহারা বর দিবেন।

৬। দেবতাদিগের উদ্দেশে যে সমস্ত পুন্যামুষ্ঠান হয়, বিদ্বান্ ইন্দ্র তাহা রক্ষা করেন ; তিনি বলিয়া দিয়াছেন, যে অগ্নি জলের মধ্যে নিগূঢ়-ভাবে সমর্পিত আছেন । হে অগ্নি ! সেই উপদেশ অনুসারে আমি তোমার দিকে আসিয়াছি ।

৭। যদি কেহ কোন স্থান না জানে, তবে সে যে ব্যক্তি জানে, তাহাকে জিজ্ঞাসা করে, অভিজ্ঞ ব্যক্তির উপদেশ পাইলে, সে সেই অভিলষিত স্থানে উপনীত হইতে পারে । অভিজ্ঞ ব্যক্তির উপদেশের এই গুণ যদি ভাল অন্বেষণ কর, তবে যে স্থানে জল আছে, সেই স্থানে বাইতে পারিবে ।

৮। অদ্যই ইনি জীবন পাইয়াছেন, এই কয়েক দিন ধরিয়া ক্রমশঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছেন, জননীর উধঃ চোষণ করিয়াছেন । এই যুবা অবস্থাতেই ইহার জরা উপস্থিত হইয়াছে । ইনি অক্লিষ্টকর্মা, ধন্যাঢ্য ও মনঃ প্রসাদ-সম্পন্ন হইয়াছেন(১) ।

৯। হে কলস ! হে কুকশ্রবণ ! তুমি যজ্ঞ দিতেছ, তোমার জন্য এই সকল স্তব রচনা করিলাম । সেই মঘবান্ ইন্দ্র, তোমাদিগের পক্ষে দাতা হউন, আর এই যে সোম, যাঁহাকে আমি হৃদয়ে ধারণ করিতেছি, তিনিও দাতা হউন ।

(১) বোধ হয়, অগ্নি হরিত উৎপত্তি ও বৃদ্ধি ও স্থানের বিষয় ইহাতে গোবৎসের সাহিত্য রূপক করিয়া বর্ণনা করা অভিপ্রেত । সায়নের ব্যাখ্যা নিতান্ত অসঙ্গত ।

অষ্টম অধ্যায় ।

৩৩ সূক্ত(১) ।

ভিম ভিম দেবতা । কবষ ঋষি ।

১ । যিনি লোকদিগকে স্বকারণ্যে প্রেরণ করেন, তিনি আমাকে প্রেরণ করিলেন । আমি পৃথাকে অন্তরে বহন করিলাম, (স্মরণ করিলাম) । তাবৎ দেবতা আমাকে রক্ষা করিলেন । চতুর্দিকে রব উঠিল যে, দুর্দ্বৈ ঋষি আসিতেছেন ।

২ । (বোধ হয়, পিতৃশোকে কুরুশ্রবণ রাজার উক্তি)—আমার পশুকা-
গুলি (পাঁজরা) সপত্নীগণের ন্যায় আমাকে তেমনি সন্তাপ দিতেছে । মনের
অস্থখ আমাকে ক্লেশ দিতেছে, আমি দীনহীন ক্ষীণ হইতেছি । পক্ষীর মত
আমার মন অস্থির হইতেছে ।

৩ । হে ইন্দ্র ! যে রূপ মৃষিকেরা স্নায়কে চর্ষণ করে, আমি তোমার
ভক্ত হইয়াও আমার মনের পীড়া আমাকে তদ্রূপ চর্ষণ করিতেছে । হে
মঘবা ইন্দ্র ! একবার আমাদিগের প্রতি কৃপা দৃষ্টি কর । আমাদিগের
পিতৃতুল্য হও ।

৪ । আমি কবষ ঋষি, ত্রসদস্যুর পুত্র কুরুশ্রবণ রাজার নিকটে যাত্রা
কারিতে গেলাম, কারণ তিনি দাতাগণের শ্রেষ্ঠ ।

৫ । আমার দক্ষিণা সহস্রসংখ্যায় দত্ত হইত এবং সকলে স্তব
অর্থাৎ স্তুতি করিত ; আমি রথারূঢ় হইলে তিনটি হরিভবর্ণ ঘোটক সুম্বর-
রূপে বহন করে ।

৬ । আমার পিতার কীর্তি দৃষ্টান্ত দিব্যর মূলস্বরূপ ছিল, তাঁহার বাক্য
সেবকদিগের নিকট যেন রমণীয় ক্ষেত্রের ন্যায় প্রীতিকর হইত ।

(১) এই সূক্তে আত্মীয় হৃদয়ানিত হঃখ বর্ণিত হইয়াছে ।

৭। (কবচের সান্ত্বনা বাক্য)—হে কুরুশ্রবণ! যাঁহার কীর্ত্তি দৃষ্টান্ত দিব্যার স্থল, তুমি তাঁহার পুত্র । তুমি মিত্রাতিথি রাজ্যার নণ্ড । আমার নিকটে এস, কারণ আমি তোমার পিতার বন্দনাকর্ত্তা অর্থাৎ অনুগতলোক ।

৮। যদি জীবিতব্যক্তির জীবন ও মৃতব্যক্তির মৃত্যু আমার প্রভুত্বের অধীন হইত, তাহা হইলে আমার সেই পরম উপকারী তোমার পিতা অবশ্য জীবিত থাকিতেন ।

৯। একশত আত্মা অর্থাৎ প্রাণ থাকিলেও দেবতাদিগের অতি-প্রায়ের বিপরীতে কেহ বাঁচিতে পারে না । এই হেতুতেই আমরাদিগের সহচরদিগের সহিত আমরাদিগের বিচ্ছেদ হয় ।

৩৪ হুক্ত ।

✠ অক্ষ (অর্থাৎ খেলিবার পাশা) ও ছাতকার দেবতা(১) । কবচ ৯ষি ।

১। বড় বড় পাশাগুলি যখন ছকের উপর ইতস্ততঃ সঞ্চালিত হয়, দেখিয়া আমার বড়ই আনন্দ হয় । মূজবান্ নামক পর্বতে যে চমৎকার সোমলতা জন্মে(২), তাহার রস পান করিতে যেমন প্রীতি জন্মে, বিভিন্ন-কাষ্ঠনির্ম্মিত অক্ষ আমার পক্ষে তেমনি প্রীতিকর ও তদ্রূপ আমাকে উৎসাহিত করে ।

২। আমার এই রূপবতী পত্নী কখন আমার প্রতি বিরাগ প্রদর্শন করে নাই, কখন আমার নিকট লজ্জিত হয় নাই । সেই পত্নী আমার নিজের ও আমার বন্ধুবর্গের বিশেষ সেবাসুশ্রীয়া করিত । কিন্তু কেবল মাত্র পাশার অনুরোধে আমি সেই পরম অনুরাগিণী ভার্য্যাকে ত্যাগ করিলাম ।

৩। যে ব্যক্তি পাশাক্রীড়া করে, তাহার শ্রদ্ধা তাহার উপর বিরক্ত, স্ত্রী তাহাকে ত্যাগ করে, যদি তাহারও কাছে কিছু যাক্রী করে, দিব্যার লোক কেহ

✠ (১) এই হুক্তে পাশা খেলার অলঙ্কারীয় ইচ্ছা এবং তদ্ব্যবসায়িক কল স্থলরূপে বর্ণিত হইয়াছে ।

(২) মূজবান্ নামক পর্বতে সোমলতা জন্মে ।

নাই । যেরূপ রক্ত ষোটককে কেহ মূল্য দিয়া ক্রয় করে না, সেইরূপ দ্রুতকার কাহারো নিকট সমাদর পায় না ।

৪ । পাশার আকর্ষণ বিষয় কঠিন, যদি কাহারো ধনের প্রতি পাশার লোভদৃষ্টি পতিত হয়, তাহা হইলে উহার পত্নীকে অন্য স্পর্শ করে(৩) । তাহার পিতা, মাতা, ভ্রাতাগণ তাহাকে দেখিয়া কহে, আমরা ইহাকে চিনি না, ইহাকে বাধিয়া লইয়া যাও ।

৫ । আমি যখন মনে ভাবি, আর এই পাশাখেলা করিব না, তখন খেলার সঙ্গীদিগকে দেখিলে তাহাদিগের নিকট হইতে সরিয়া যাই । কিন্তু পাশাগুলি সুন্দর পিঙ্গলমূর্তিতে ছকের উপর বসিয়া আছে দেখিয়া আর থাকিতে পারি না । যেরূপ ভ্রষ্টানারী উপপতির নিকট গমন করে(৪), আমিও তদ্রূপ খেলার সঙ্গীদিগের ভবনে গমন করি ।

৬ । দ্রুতকার আপনার বৃক্ ফুলাইয়া আশ্ফালন করিতে করিতে ক্রৌড়াসভায় আসে, কহে, আমি জিতিব । পাশাগুলি কখন ইহার অভিনাশ পূর্ণ করে ; সে বিপদ দ্রুতকারের প্রতি যাঁহা কিছু অভিপ্রায় করে, সকলি কখন সিদ্ধ হইয়া যায় ।

৭ । কিন্তু কখন সেই পাশা যেন অংকুশযুক্ত, অর্থাৎ যেন ঔঁকুশি-দ্বারা আকর্ষণ করিতে থাকে, তাহার। যেন বাণের ন্যায় বিদ্ধ করিতে, ছুরিকার ন্যায় কৰ্ত্তন করিতে এবং তপ্ত বস্তুর ন্যায় সম্ভাপ দিতে থাকে । যে জরী হয়, তাহার পক্ষে পাশাগুলি যেন পুত্রজন্মের তুল্য, যেন মধুময়, যেন তাহাকে ম্ৰিত্ববাক্যে সম্ভাষণ করে, আর পরাজিত ব্যক্তিকে তাহার। যেন নিধন করে ।

৮ । এই যে তিপ্পায়টী পাশার দল দেখিতেছ, ইহার। মিলিত হইয়া ছকের উপর বিহার করিয়া বেড়ায়, যেমন সত্যস্বরূপ সূর্য্যদেব বিশ্ব-ভুবনে বিহার করেন । যিনি যত বড় চুর্দ্ধ হউন, ইহার। কাহারো বশীভূত নর । রাজ্য পর্য্যন্ত ইহাদিগকে নমস্কার করে ।

(৩) অর্থাৎ পত্নী ব্যক্তিচারিণী হয় ।

(৪) মূলে “ নিষ্কৃতিং জারিনী ইব ” আছে ।

৯। ইহারা কখন নীচে নামিতেছে, কখন উপরে উঠিতেছে । ইহাদিগের হাত নাই, কিন্তু যাহার হাত আছে, সে ইহাদিগের নিকট পরাজয় স্বীকার করে । ইহারা দেখিতে শ্রীযুক্ত, জসন্ত অঙ্গারের ন্যায় ছকের উপর বসিয়া আছে । স্পর্শ করিতে শীতল, কিন্তু হৃদয়কে দগ্ধ করে ।

১০। দ্যূতকারের স্ত্রী দীনহীনবেশে পরিতাপ করে, পুত্র কোথায় বেড়াইতেছে, ভাবিয়া তাহার মাতা ব্যাকুল । যে তাহাকে ধার দেয়, সে আপন ধন ফিরিয়া পাইব কি না এই ভাবিয়া সশঙ্কিত । দ্যূতকারকে পরের বাটীতে রাত্রি যাপন করতে হয় ।

১১। আপনার স্ত্রীর দশা দেখিয়া দ্যূতকারের হৃদয় বিদীর্ণ হয়, অন্যান্য ব্যক্তির স্ত্রীর সৌভাগ্য ও সুন্দর অট্টালিকা দেখিয়া তাহার পরিতাপ হয় । সে হয়ত প্রাতে সূত্রী ঘোটক যোজনাপূর্বক গতিবিধি করিয়াছে, কিন্তু সন্ধ্যার সময় নীচলোকের ন্যায় তাহাকে শীত নিবারণের জন্য অগ্নি মেবা করিতে হয়, (অর্থাৎ গাত্রে বস্ত্র পর্যন্ত থাকে না) ।

১২। হে পাশাগণ! যে তোমাদিগের দলের মধ্যে প্রধান ও সেনাপতি ও রাজার তুল্য, আমি তাঁহার প্রতি আমার এই দশ অঙ্গুলি একত্র করিয়া প্রণাম করিতেছি, আমি তোমাদিগের নিকট অর্থ চাহি না, ইহা সত্য করিয়া কহিতেছি ।

১৩। হে দ্যূতকার! পাশা কখন খেলিও না, বরং কৃষিকার্য্য কর(৫) । তাহাতে যাহা লাভ হয়, সেই লাভে সন্তুষ্ট হও ও আপনাকে কৃতার্থ বোধ কর । তাহাতে পত্নী পাইবে ও অনেক গাভী পাইবে । এই যে প্রভু সূর্য্যদেব, ইনি আমাকে ইহা বলিয়া দিয়াছেন ।

১৪। হে পাশাগণ! তোমাদিগের উপর বন্ধুত্বভাব ধারণ কর, তোমাদিগের কল্যাণ কর । তোমাদিগের দুর্ভিক্ষপ্রভাব তোমাদিগের প্রতি প্রয়োগ করিও না । তোমাদিগের শত্রুই যেন তোমাদিগের কোপ দৃষ্টিতে পতিত হয় । অপরে যেন তোমাদিগকে ব্যবহার করিতে ব্যাপ্ত থাকে ।

৩৫ সূক্ত ।

বিশ্বেদেবগণ দেবতা । লুশ ঋষি ।

১। সেই সকল অগ্নি জাগরিত হইলেন, তাঁহাদিগের সঙ্গে ইন্দ্র আছেন; প্রভাত যখন অন্ধকারকে বিদেশে প্রেরণ করে, তখন সেই সমস্ত অগ্নি আলোক ধারণপূর্বক প্রজ্জ্বলিত হইল। বিপুলমূর্তি দ্ব্যলোক ও ত্র্যলোক চৈতন্যযুক্ত হউক। দেবতারা অদ্য যেন আমাদিগকে রক্ষা করেন, এই প্রার্থনা করি।

২। আমরা প্রার্থনা করি যে, দ্যাবাপৃথিবী যেন রক্ষা করেন, যেন জননীতুল্য নদীগণ এবং নির্বরধারী পরুতগণ(১) আমাদিগকে রক্ষা করেন। সূর্য্য ও উষাদেবীর নিকট এই প্রার্থনা, যেন আমরা অপরাধী না হই। যে সোমকে প্রস্তুত করা যাইতেছে, তিনি যেন আমাদিগের মঙ্গল করেন।

৩। দ্যাবা ও পৃথিবী আমাদিগের মাতৃতুল্য, আমরা যেন সেই দুই মহতী দেবতার নিকট নিরপধারী থাকি, যেন তাঁহারা আমাদিগের সুখ বিধান করেন। উষাদেবী যেন আমাদিগের পাপ মুছিয়া লয়েন এবং পাপ নষ্ট করেন। প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৪। এই যে উষা দেবী, যিনি ধনদানকারিণী এবং যিনি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ গাভীর ন্যায়, তিনি আমাদিগকে উত্তম ধন বিতরণ ককন, আমরা তাহা ভাগ করিয়া লই। আমরা যেন দুষ্কলোকে কৌপ হইতে দূরবর্তী থাকি। প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৫। যে সকল উষা সূর্য্যকিরণের সহিত মিলিত হইয়া আলোক ধারণপূর্বক অন্ধকারকে অপসারিত করেন, তাঁহারা অদ্য আমাদিগকে অন্ন দান ককন। প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

(১) মূলে “পরুতান শর্য্যনাবতঃ” আছে। কুরুক্ষেত্রের নিকটস্থ পরুত একরূপ অৰ্ধও হইতে পারে। সাধারণ অন্য স্থানে কুরুক্ষেত্রের নিকটে একটা সরোবরের নাম শর্য্যনাবৎ বলিয়াছেন।

৬। উবা যেন আমাদিগের আরোগ্যসম্পন্ন হইয়া উপস্থিত হন, বিপুল জ্যোতিঃসহকারে অগ্নিগণ উদয় হউন। অশ্বিদ্বয় শীঘ্রগামী রথ যোজনা করিয়াছেন। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৭। হে সূর্য্যদেব! অতি চমৎকার ধনভাগ অদ্য আমাদিগকে বিতরণ কর, কারণ তুমিই কামনা পূর্ণ করিবার কর্ত্তা। বাহাতে ধন জন্মিতে পারে, এপ্রকার স্তুতি পাঠ করিতেছি। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৮। মনুষ্যাগণ দেবতাদিগের উদ্দেশে যে যজ্ঞকার্য্য সংকল্প করে, সেই যজ্ঞানুষ্ঠান আমার ঈরুক্সি সম্পাদন করুক। প্রতি প্রভাতে সূর্য্যদেব সকল বস্তু স্পষ্ট করিয়া দিয়া উদয় হয়েন। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৯। যজ্ঞের নিমিত্ত অদ্য এই যে কুশ বিস্তার হইতেছে, সোম প্রস্তুত করিবার জন্য দুই প্রস্তর সংযোজিত হইতেছে, এই সময়ে আমাদিগের অভীষ্ট সিদ্ধির জন্য দেবরহিত দেবতাদিগের শরণাপন্ন হওয়া যাউক, হে যজমান! তুমি সকল অনুষ্ঠান করিয়া থাক; অতএব আদিত্যগণ যেন তোমাকে সুখী করেন। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

১০। হে অগ্নি! আমাদিগের এই যে যজ্ঞ অনুষ্ঠান হইতেছে, বাহাতে দেবভাগণ একত্র হইয়া আমোদ আশ্লাদ করেন, এই যজ্ঞে প্রকাণ্ড দু্যলোকবর্ত্তী দেবতাদিগকে আনয়ন কর, সাতজন হোতাকে আনয়ন কর, ইন্দ্র ও মিত্র ও বরুণ ও ভগকে আনয়ন কর। আমি ধনলাভের জন্য সকলকে স্তব করি। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

১১। হে প্রসিদ্ধ আদিত্যগণ! তোমরা আইস, তাহাতেই সকল বিষয়ে ঈরুক্সি হইবেক। আমাদিগের ঈরুক্সির জন্য সকলে একত্র হইয়া যজ্ঞকে রক্ষা করুন। রহস্পতি ও পুষা ও অশ্বিদ্বয় ও ভগ ও প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

১২। হে দেবগণ! অতএব তোমাদের যজ্ঞের সাফল্য আশ্রয় কর। হে আদিত্যগণ! ধন পরিপূর্ণ রাজযোগ্য গৃহ দান কর। আমাদিগের

পশু ও পুত্রপৌত্র ও পরমায়ুঃ সকল বিষয়ে আমরা প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট কল্যাণ কামনা করি।

১৩। সকল মৰুৎ আশাদিগকে সৰ্ব্ববিধায় রক্ষা করুন। যাবতীয় অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হউন। যাবতীয় দেবতা আমাদের রক্ষা করিবার জন্য আগমন করুন। সৰ্ব্বপ্রকার অন্ন ও সম্পত্তি আমাদের লেভ হউক।

১৪। হে দেবগণ! যাহাকে তোমরা অন্ন দানপূর্বক রক্ষা কর, যাহাকে ত্রাণ কর, যাহাকে পাপমুক্ত করিয়া ত্রিহুদ্রিসম্পন্ন কর, যে তোমাদিগের আশ্রয়ে থাকিয়া ভয় কাহাকে বলে জানে না, আমরা যেন দেবকার্যের জন্য ব্যগ্র হইয়া তাদৃশ ব্যক্তি হই।

৩৬ সূক্ত।

বিশ্বদেব দেবতা। লুশ ঋষি।

১। উষাদেবী ও রাত্রিদেবী এবং বিপুলমুক্তিধারিণী সুগঠন শরীরী দ্যাবাপৃথিবী এবং বরুণ ও মিত্র ও অর্যমা ও ইন্দ্র ও মরুদগণ ও পৰ্ব্বতবর্গ এবং জলগণ ও আদিত্যগণ ইহাদিগকে আমি যজ্ঞে আহ্বান করিতেছি। দ্যাবাপৃথিবী ও জলগণ ও স্বর্গকে আহ্বান করিতেছি।

২। প্রশস্ত চিত্তবতী ও যজ্ঞের অধিষ্ঠাত্রীস্বরূপা দ্যাবাপৃথিবী আমাদের রক্ষা করিবে পাপ হইতে পরিহ্রাণ করুন, শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করুন। দুঃখ-শয়্যা নিঃশ্রুতি যেন আমাদের উপর অধিপত্য করিতে না পান। আমরা দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৩। ধনশালী মিত্র ও বরুণের জননী ও অদিতিদেবী তাবৎ পাপ হইতে আমাদের রক্ষা করুন। আমরা যেন সৰ্ব্বপ্রকার অবিনাশী জ্যোতিঃ লাভ করি। আমরা দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৪। মোম নিস্পীড়নের উপযোগী প্রস্তর শব্দ করিতে করিতে ব্রাক্ষস-দিগকে দূরীকৃত করক, দুঃস্বপ্ন ও নিঃশ্রুতি ও যত শত্রু সকলকে দূর করক। আমরা যেন আদিত্যদিগের নিকট এবং মরুদগণের নিকট সুখ লাভ করি। আমরা দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা

৫। ইন্দ্র আসিয়া কুশের উপর উপবেশন করুন, স্তুতিবাক্য বিশেষরূপে উচ্চারিত হউক, বৃহস্পতি ঋক ও সামের দ্বারায় অর্চনা করুন, আমরা যেন উত্তম উত্তম কাম্যবস্ত্র লাভ করিয়া দীর্ঘজীবী হই। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৬। হে অশ্বিযুগল! আমাদের যজ্ঞ যাহাতে দেবলোককে স্পর্শ করিতে পারে, তাহা কর। যজ্ঞের সমস্ত বিষয় দূর কর। আমাদের অভি-
প্রায় সিদ্ধ করিয়া সুখী কর। যে অগ্নিতে যতাহুতি করা হইয়াছে, তাহার কিরণসমূহ দেবতাদিগের প্রতি প্রেরণ কর। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৭। যে মরুৎগণ সকলকে পবিত্র করেন, যাহারা দেখিতে সুস্বী, যাহা-
দিগের হইতে কল্যাণের উৎপত্তি হয়, যাহারা ধন বৃদ্ধি করিয়া দেন, যাহা-
দিগের নাম করিলে মনে আনন্দ হয়, তাঁহাদিগকে আমি আহ্বান করিতেছি;
বিশিষ্টরূপ অন্ন লাভের জন্য তাঁহাদিগকে ধ্যান করিতেছি। দেবতাদিগের
নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৮। যে সোম জলপান করিয়া থাকেন, অর্থাৎ জলের সহিত মিশ্রিত
হন, প্রাণিবর্গ যাহা হইতে সচ্ছন্দ প্রাপ্ত হয়; যিনি দেবতাদিগকে পরিতৃপ্ত
করেন, যাহার নাম করিলে আনন্দ হয়, যিনি যজ্ঞের শোভাস্বরূপ, যার দীপ্তি
চমৎকার, সেই সোমরসকে আমরা পরিপূর্ণ করিতেছি, তাঁহার নিকট বন
প্রার্থনা করিতেছি। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৯। আমরা যেন দীর্ঘজীবী হই, আমাদের পুত্রগণ যেন দীর্ঘজীবী
হয়, আমরা যেন কোন বিষয়ে অপরাধী না হই, আমরা পুত্রপৌত্রাদির
সহিত সেই সোমরস ভাগ করিয়া লইয়া পান করি, স্তুতি বিদ্বেষীগণ
যেন সর্বপ্রকার পাপে পরিপূর্ণ হয়। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা
ভিক্ষা করি।

১০। হে দেবগণ! তোমরা মানবের নিকট যজ্ঞ লাভ করিবার উপ-
যুক্ত, তোমরা শ্রবণ কর। তোমাদিগের নিকট যাহা প্রার্থনা করি, তাহা দান
কর। যাহাতে জরী হই, এরূপ জ্ঞান দান কর। ধন ও লোকবল ও বশ
দান কর। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

১১। দেবতার। বৈরূপ মহৎ ও প্রকাশ ও অবিচলিত ও আমরা তাঁহা-
দিগের নিকট সেইরূপ বিশিষ্ট রক্ষা প্রার্থনা করি। আমরা যেন ধন ও
লোকবল প্রাপ্ত হই। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

১২। প্রজ্জলিত অগ্নির নিকট আমরা যেন বিশিষ্ট সুখ লাভ করি;
মিত্র ও বরুণের নিকট অপরাধী না হইয়া আমরা যেন কল্যাণ প্রাপ্ত হই,
সূর্য্য যেন আমাদের সর্বোৎকৃষ্ট শাস্তি দান করেন। দেবতাদিগের
নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

১৩। যে সকল দেবতা সত্যস্বভাব সূর্য্য ও মিত্র ও বরুণের কার্য্যের
সময় উপস্থিত থাকেন, তাঁহারা আমাদের মৌভাগ্য ও লোকবল ও গাভী
ও পুণ্যকর্ম্ম দান করুন ও বিবিধ প্রকার ধন বিতরণ করুন।

১৪। কি পশ্চিম দিকে, কি পূর্ব দিকে, কি উত্তর দিকে, কি দক্ষিণ দিকে,
সূর্য্যদেব আমাদের সর্বপ্রকার শ্রীর্জি বিধান করুন। আমাদের দৌর্ভ-
গরমায়ুঃ প্রদান করুন।

৩৭ সূক্ত ।

সূর্য্যদেবতা । অভিতপা ঋষি ।

১। হে পূরোহিতগণ ! যে সূর্য্যদেব মিত্র ও বরুণকে দেখিতে পান,
যাঁহার দীপ্তি অতি উজ্জ্বল ; যিনি দূর হইতে সকল বস্তু দৃষ্টি করেন, যিনি
দেবতাদিগের বংশে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, যিনি সকল বস্তু পরিষ্কার করিয়া
দেন, যিনি আকাশের পুরুষরূপ, সেই সূর্য্যদেবকে নমস্কার কর, পূজা
কর, স্তব কর।

২। সেই যে সত্যবাণী (১) আকাশ এবং দিবা যাহাকে অবলম্বন
করিয়া বর্তমান আছে, বিশ্বভুবন এবং প্রাণিবর্গ যাহার আশ্রিত, যাহার
প্রভাবে প্রতিদিন জল প্রবাহিত হইতেছে এবং সূর্য্যদেব উদয় হইতেছেন,
সেই সত্যবাণী যেন আমাদের সকল বিষয়ে রক্ষা করে।

(১) সূত্র "সত্য উক্তিঃ" আছে। সত্যই আকাশ ও দিবা ও প্রাণিবর্গ,
রুটি ও সূর্য্য ও বিশ্বভুবনের অবলম্বন।

৩। হে সূর্য্যাদেব ! যখন তুমি বেগবানু ঘোটক রথে যোজনাপূর্ব্বক আকাশ পথে গমন কর, তখন কোন ও দেবরহিত জীব তোমার নিকটে আসিতে পায় না। তোমার সেই চিরপরিচিত অসাধারণ জ্যোতিঃ তোমার সঙ্গে সঙ্গে যায়, সেই অসাধারণ জ্যোতিঃ ধারণপূর্ব্বক তুমি উদয় হও।

৪। হে সূর্য্যাদেব ! যে জ্যোতির দ্বারা তুমি অন্ধকার নষ্ট কর এবং যে কিরণের দ্বারা সমস্ত বিশ্বজগৎ প্রকাশ কর, তাহার দ্বারা আমাদের সর্ব্বপ্রকার দরিদ্রতা নষ্ট কর, আমাদের পাপ ও রোগ ও দুঃস্থল দূর কর।

৫। হে সূর্য্যাদেব ! তুমি অক্লিষ্টভাবে বিশ্বভুবনের ক্রিয়াকলাপ রক্ষা করিবার জন্য প্রেরিত হইয়াছ, তুমি প্রাতঃকালের হোম হইলে উদয় হও। হে সূর্য্য ! অন্য আমরা যখন তোমার নাম উচ্চারণ করি, তখন যেন দেবতাগণ আমাদের যজ্ঞ সফল করেন।

৬। দ্যাবাপৃথিবী এবং জনগণ এবং ইন্দ্র এবং মরুৎগণ আমাদের আহ্বানবাণ্য শ্রবণ করুন। সূর্য্যের কৃপা দৃষ্টি থাকিতে আমরা যেন দুঃখতাগী না হই। আমরা যেন দীর্ঘজীবী হইয়া বৃদ্ধাবস্থা পর্য্যন্ত সৌভাগ্য-শালী থাকি।

৭। হে বন্ধুবর্গের সংকারকারী সূর্য্যাদেব ! যেমন তুমি দিন দিন উদয় হও, আমরা যেন প্রত্যহই তোমাকে প্রশান্ত মনে, প্রশান্ত চক্ষে দর্শন করি, যেন প্রত্যহই নীরোগ শরীরে সম্মানসমৃদ্ধি পরিবৃত্ত হইয়া তোমার নিকটে কোন দোষে দোষী না হইয়া তোমার দর্শন পাই। যেন আমরা চিরজীবী হইয়া তোমার দর্শন পাই।

৮। হে সর্ব্বত্রদৃষ্টিকারী সূর্য্য ! তুমি বিপুল জ্যোতিঃ ধারণ কর, তোমার দীপ্তি উজ্জ্বল, সকলের চক্ষেই তুমি সুখকর। যখন তোমার সেই মূর্ত্তি আকাশের উজ্জ্বলদেহে আরোহণ করে, আমরা যেন জীবন্ত শরীরে তাহা নিত্য দর্শন করি।

৯। তোমার যে পতাকা সঙ্গ সঙ্গ সমস্ত বিশ্বজগৎ প্রকাশ পায়,

যদি তোমার অন্ধকারাচ্ছন্ন ও অসুখান হয়, হে পিঙ্গলবর্ণ কেশধারী

সূর্য্য ! তুমি তোমার সেই চমৎকার পতাকা লইয়া দিন দিন উদয় হও, আমরাও যেন কোম দোষের দোষী না হইয়া উহার দর্শন পাই।

১০। তোমার দৃষ্টি আমাদের কল্যাণ করুক, তোমার দিবস ও তোমার কিরণ, তোমার শীতলত্ব ও তোমার উত্তাপ কল্যাণকর হউক, আমরা গৃহেই অবস্থিতি করি, বা পথেই যাত্রা করি, সর্বদা তাহা কল্যাণ করুক। হে সূর্য্য ! বিবিধ সম্পত্তি আমাদেরকে বিতরণ কর।

১১। হে দেবগণ ! আমাদের অধিকারভুক্ত যে দুই প্রকার প্রাণি-বর্গ আছে, অর্থাৎ দ্বিপদ ও চতুষ্পদ, সকলকে আমরা সুখী কর। সকল প্রাণীই আহার করুক, পান করুক, ক্ষুধাপূৰ্ণ, বসিষ্ঠ হউক এবং আমাদের সংসর্গে তাহারা অবিচ্ছিন্ন সচ্ছন্দতা লাভ করুক।

১২। হে ধনসম্পন্ন দেবতাগণ ! কথায় হউক, বা মানসিক ক্রিয়া-দ্বারা হউক, যাহা কিছু অপরাধের কার্য্য আমরা দেবতাদিগের নিকট করিয়া থাকি, উহার পাপ আমরা সেই ব্যক্তির স্বন্ধে আরোপিত কর, যে ব্যক্তি দানধৰ্ম্মে বিমুখ এবং কেবল আমাদের অনিষ্ট কামনা করে।

৬ সূক্ত।

ইন্দ্রদেবতা। মুকবান্-ইন্দ্র ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ! এই যে সংগ্রাম, যথায় যশোলাভ হইয়া থাকে, যথায় প্রহার প্রতি প্রহার চলিতে থাকে, তুমি তথায় বীরমদে যত্ন হইয়া চাৎকার কর এবং শত্রুর নিকট বিজিত গাভীদিগকে বন্টন করিয়া দাও। এদিবে দীপ্যমান বাণসমূহ প্রবল শত্রুদিগের উপর পতিত হইতে থাকে, সেই ব্যাপার দর্শনে তাবৎ লোক হতবুদ্ধি হইয়া যায়।

২। অতএব হে ইন্দ্র ! প্রচুর ধনধান্য ও গাভীদ্বারা আমাদের গৃহ পরিপূর্ণ কর। হে শত্রু ! তুমি জয়ী হইলে আমরা যেন তোমার স্নেহে পাত্র হই। আমরা মনে যে ধন কামনা করি, তাহা আমাদের দা কর।

৩। হে বহুতর লোকের স্তুতিভাজন ইন্দ্র! আৰ্য্য জাতিয়ই হউক, বা দাস জাতিয়ই হউক(১), যে কেহ দেবরহিতলোক আমাদিগের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার বাসনা করে, সেই সকল শত্রু যেন অক্লেশে আমাদিগের নিকট পরাজিত হয়। তোমার প্রসাদে আমরা যেন তাহাদিগকে যুদ্ধে নিধন করি।

৪। যাঁহাকে অঙ্গলোকেও পূজা করে, বহুতর লোকেও পূজা করে, যিনি দুরন্ত সংগ্রামে জয়ী হইয়া উত্তম উত্তম বস্তু জয় করিয়া লয়েন, যিনি যুদ্ধে স্নান করেন এবং সর্বজনের নিকট বিখ্যাতকীর্ত্তি হয়েন, আশ্রয় পাইবার জন্য আমরা সেই ইন্দ্রকে আমাদিগের প্রতি অনুরূপ করিতেছি।

৫। হে ইন্দ্র! তুমিই তোমার ভক্তদিগকে উৎসাহযুক্ত কর, তোমাকে আবার কে উৎসাহিত করিবে? আমরা জানি, তুমি আপনিই আপনার বন্ধন ছেদন করিতে সমর্থ। অতএব কুৎসের হস্ত হইতে আত্মমোচন কর এবং এই স্থানে এস। তোমার মত ব্যক্তি কেন মুক্তদয়ের বন্ধন সহ্য করিতেছে।

৩৯ শ্লোক।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। ঘোষানামীনারী শ্বশি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগের যে সর্বত্রবিহারী সুগঠন রথ আছে, যে রথকে উদ্দেশ্যপূর্বক আহ্বান করা যজ্ঞমান ব্যক্তির পক্ষে রাত্রি দিন কর্তব্য; আমরা ক্রমাগত সেই রথেরই নাম করিতেছি, যেমন পিতার নাম করিতে আনন্দ হয়, তদ্রূপ উহার নামে আনন্দ হয়।

২। আমাদিগকে মধুর বাক্য উচ্চারণ করিতে প্ররত্ত কর, আমাদিগের কর্ম সম্পন্ন কর, বিবিধ বুজির উদয় করিয়া দাও, তাহাই আমরা কামনা করি। হে অশ্বিদ্বয়! অতি প্রশংসিত ধনের ভাগ আমাদিগকে দাও। যেরূপ সোমরস প্রীতিপ্রদ হয়, আমাদিগকে যজ্ঞমানদিগের নিকট তদ্রূপ প্রীতি ভাজন করিয়া দাও।

(১) মূল "দাসঃ আৰ্য্যঃ বা" আছে। অৰ্য্যঃ অনাৰ্য্য আদিমহাসীগণ, অথবা দেবভক্তি বিরত আৰ্য্য শত্রুই হউক।

৩। পিতৃভবনে একটী স্ত্রীলোক রুদ্ধাবস্থা প্রাপ্ত হইতেছিল, তোমার তাহার সৌভাগ্যস্বরূপ তাহার বর আনয়ন করিয়া দিলে। তাহার চলৎ-শক্তি নাই, অথবা যে অতি নীচ, তোমরা তাহারও আশ্রয়স্বরূপ, তোমাদিগকেই অন্ধের ও দুর্বলের ও রোগের জ্বালায় রোক্তদ্যমান ব্যক্তির চিকিৎসক বলিয়া লোকে উল্লেখ করে।

৪। যেমন পুরাতন রথকে কেহ নূতন করিয়া নির্মাণপূর্বক তদ্বারা গতি-বিধি করে, তদ্রূপ তোমরা জরাজীর্ণ চাবন ঋষিকে পুনরুদার যুবা করিয়া দিয়াছিলে। তোমারাই তুগ্রপুত্রকে জলের উপর নিরূপদ্রবে বহন করিয়া তীরে উত্তীর্ণ করিয়া দিয়াছিলে। যজ্ঞের সময় তোমাদিগের ছুজনের সেই সমস্ত কার্য্য বিশেষরূপে বর্ণনা করিবার যোগ্য।

৫। তোমাদিগের সেই সমস্ত পূর্বতন বীরত্বের কার্য্য আমি লো কব নিকট বর্ণনা করিতেছি। তদ্যতীত, তোমার ছুজনেই অতি নিপুণ চিকিৎসক, সেই নিমিত্ত তোমাদিগের আশ্রয় পাইবার আশয়ে তোমাদিগকে স্তব করিতেছি। হে নাসত্যদ্বয়! আমি এই রূপে স্তব করিতেছি, যে মজ্ঞান তাহাতে অবশ্যই বিশ্বাস করিবেক।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! এই আমি তোমাদিগের ছুজনকে ডাকিতেছি, শ্রবণ কর। যেরূপ পিতা পুত্রকে শিক্ষা দেয়, তদ্রূপ আমাকে শিক্ষা দাও, আমার কেহ আশুবন্ধু নাই, আমি অজ্ঞান, আমার জাতিকুটুম্ব নাই, বুদ্ধি নাই। আমার কোন দুর্গতি উদ্ধৃতি হইবার অগ্রেই ত্বরিত দূর কর।

৭। শুক্লব নামে পুরুষিত রাজার যে কন্যা ছিল, তোমরা রথ করিয়া তাহাকে লইয়া বিমদের সহিত বিবাহ দিয়াছিলে। বধুমতী যখন তোমাদিগকে ডাকিলেন, তাহা তোমরা শুনিয়াছিলে। তোমরা সেই নারীর প্রসব বেদনা দূর করিয়া সুখে প্রসব করাইয়াছিলে।

৮। কলি নামক যে স্তোতা জরাজীর্ণ হইয়াছিল, তোমরা তাহাকে পুনরুর যৌবনসম্পন্ন করিয়াছিলে। তোমরাই বন্দন নামক ব্যক্তিকে কূপের মধ্য হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে। তোমরাই ভিন্নপদা বিম্পলাকে লৌহের চরণ দিয়া তৎক্ষণাৎ চলৎশক্তিবিশিষ্ট করিয়াছিলে।

৯। হে অভিলষিত বস্তুবর্জনকারী অশ্বিদ্বয়! রেত নামক ব্যক্তিকে যখন শত্রুগণ মৃত প্রায় করিয়া গুহার মধ্যে রাখিয়া দিয়াছিল, তোমরাই

তাহাকে সংকট হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে। অত্রি ঋষি যখন সপ্ত বন্ধনে বদ্ধ হইয়া জলন্ত অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষিপ্ত হইয়াছিলেন, তখন তোমারাই সেই অগ্নিকুণ্ড তাঁহার নিরূপদ্রবস্থানতুল্য করিয়া দিয়াছিলে ।

১০ । হে অশ্বিদয় ! তোমরাই পেন্দু নামক রাজাকে অপর নবনবতি ঘোটকের সহিত একটি চমৎকার শূভ্রবর্ণ ঘোটক দিয়াছিলে। ঐ ঘোটক বিলক্ষণ তেজস্বী, উহাকে দেখিলে শত্রুসৈন্য পলায়ন করে, উহা মনুষ্য-দিগের নিকট বহুমূল্য ধনস্বরূপ, উহার নামে আনন্দ হয়, উহাকে দেখিলে মনে সুখ জন্মে।

১১ । হে ক্ষয়রহিত রাজদয় ! তোমাদিগের হুজনের নাম কীর্তনে আনন্দ হয়, তোমরা পথে যাইবার সময় তোমাদিগকে চতুর্দিক হইতে সকলে স্তব করে, তোমরা যদি পত্নীসমেত কোন ব্যক্তিকে তোমাদিগের রথের অগ্রভাগে সংস্থাপনপূর্বক আশ্রয় দান কর, তাহাকে কোন পাপ, কোন দুর্গতি, বা কোন বিপদ স্পর্শ করিতে পারে না ।

১২ । হে অশ্বিদয় ! ঋভু নামক দেবতার। তোমাদিগের যে রথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন, যে রথের উদয় হইলে আকাশের কন্যা উষা গাবিভূত হইয়েন এবং সূর্য্য হইতে অতি সুন্দর দিন ও রাত্রি জন্মগ্রহণ করে, মন অপেক্ষাও সমধিক বেগশালী সেই রথে আরোহণপূর্বক তোমরা আগমন কর ।

১৩ । হে অশ্বিদয় ! তোমরা সেই রথে আরোহণপূর্বক পর্বতে যাইবার পথে গমন কর ; শমু নামক ব্যক্তির রুদ্ধ গাভিকে পুনর্বার হুঙ্কবতী করিয়া দাও । তোমাদিগের এতকার ক্ষমতা যে, যে বর্ষিক। রক্তের গ্রাসে পতিত হইয়াছিল, তোমরা সে বর্ষিকাকে উহার মুখগব্বর হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে ।

১৪ । যেরূপ ভৃগুসন্তানগণ রথ প্রস্তুত করে(১), তদ্রূপ হে অশ্বিদয় ! তোমাদিগের জন্য এই স্তব প্রস্তুত করিলাম । যেরূপ আমাদের কন্যা দিব্যর সময় তাহাকে বসন ভূষণে অলঙ্কৃত করিয়া সম্প্রদান করে(২), তদ্রূপ এই স্তবকে আমি অলঙ্কৃত করিয়াছি। যেন নিত্যকাল আমাদের পুত্রপৌত্র প্রতিষ্ঠিত থাকে ।

(১) ভৃগুসন্তানগণ রথ নির্মাণ করিত, তাহার উল্লেখ পূর্বেই পাওয়াছি।

(২) কন্যাকে বিবাহের সময় অলঙ্কৃত করিয়া অর্পণ করা যায় ।

৪০ সূক্ত ।

অশ্বিনয় দেবতা । ঘোষা ঋষি(১) ।

১। হে কর্মসমূহের উপদেশকারী অশ্বিনয় ! তোমাদিগের প্রকাণ্ড রথ যখন প্রাতঃকালে গমন করে এবং প্রত্যেক ব্যক্তির নিকট ধন বহন করিয়া লইয়া যায়, তখন সেই সমুজ্জ্বল রথকে কোন যজমান আপনার যজ্ঞের সাফল্য সম্পাদন করিবার জন্য স্তব করে ? তোমাদিগের সেই রথ কোথায় যায় ? ।

২। হে অশ্বিনয় ! তোমরা দিবাভাগে, কি রাত্রিকালে কোথায় গতি-বিধি কর ? কোথায় বা কালযাপন কর ও যেরূপ বিধবা রমণী শয়নকালে দেবরকে সমাদর করে(২), অথবা কামিনী নিজ কামুকে সমাদর করে, যজ্ঞ-স্থলে তক্রূপ সমাদরের সহিত কে তোমাদিগকে আহ্বান করে ? ।

৩। তোমরা যেন রুদ্ধ দুই রাজার তুল্য, তোমাদিগের মিত্রাভ্যন্তের জন্য যেন প্রাতঃকালে স্তুতি পাঠ্য করা হইয়াছে । প্রতিদিন তোমরা যজ্ঞ পাইবার জন্য কাহার ভবনে যাইয়া থাক ? কাহার পাণ্ডু ধ্বংস করিয়া থাক ? হে কর্মে উপদেশকারীদ্বয় ! কাহার যজ্ঞে দুটী রাজ পুত্রের নায়া যাইয়া থাক ? ।

৪। যে রূপ বাণেশ্বরী রুহং রুহং যুগদিগকে(৩) বাঞ্ছা করে, তক্রূপ তোমাদিগকে আমি দিন রাত্রি যজ্ঞের দ্রব্য লইয়া আহ্বান করিতেছি ।

(১) কক্ষীকান্ ঋষিঃ কন্যা ঘোষা কুষ্ঠরোগগ্রস্তা হওয়ায়, তাঁহার বিবাহ হয় নাই, পরে অশ্বিনয় তাঁহার রোগ ভাল করিয়া দিলে, তিনি পতিলাত করেন, তাঁহা ১। ১১। ৭ ঋকের টীকায় বলা হইয়াছে, সেই ঘোষা এই সূক্তের ঋষি । (ঘোষা নামে প্রকৃত কোনও নারী ছিলেন কি না সন্দেহ, ঘোষাকর্তৃক এ সূক্ত রচিত, তাঁহা বোধ হয় না, তাঁহার গম্প অবলম্বন করিয়া এবং অশ্বিনদিগের সম্বন্ধে অন্যান্য গম্প অবলম্বন করিয়া এই সূক্ত রচিত হইয়াছে, সুতরাং ঘোষারই নাম এই সূক্তের ঋষিহলে সন্নিবেশিত ইয়াছে।) ১। ১১২ ও ১। ১১৭ সূক্তের টীকায় অশ্বিনদিগের সম্বন্ধে অনেকগুলি গম্প বিবৃত হইয়াছে, সেগুলি পুনরায় এখানে বিবরণ করিবার আবশ্যকতা নাই ।

(২) এতদ্বারা বোধ হয়, বিধবার অসচ্চরিত্ত অবলম্বন করা প্রকটিত হইতেছে না, স্বামির মৃত্যুর পর বিধবা স্বামির জ্ঞাতাকে বিবাহ করিবার প্রথাই বোধ হয় উল্লিখিত হইতেছে । মনু ৯। ৬৯ ও ৭০ দেখ । পণ্ডিতবর Roth এই মত গ্রহণ করিয়াছেন । *Illustrations of the Nirukta*, p. 32.

(৩) মূলে “যুগাবারণা” আছে । ইহার অর্থ কি হস্তী ? ব্যাধগন কি হস্তী ধরিত ? ।

হে উপদেশকারীদয়! কালে কালে তোমাদিগের উদ্দেশে লোকে হোম করিয়া থাকে, তোমরাও লোকদিগের নিকট অন্ন বহন করিয়া লইয়া যাও, কারণ তোমরা তাবৎ কল্যাণের অধিপতি ।

৫। হে অশ্বিদয়! হে উপদেশকারীদয়! আমি রাজকন্যা ঘোষা, আমি চতুর্দিকে গমনপূর্বক তোমাদিগের কথাই কহি, তোমাদিগের বিষয়ই জিজ্ঞাসা করি। কি দিন, কি রাত্রি আমার নিকটে তোমরা অবস্থিতি কর, রথারূঢ় ও ঘোটকসম্পন্ন আমার যে ভ্রাতৃস্পুল্ল তাহাকে দমন করিয়া রাখ ।

৬। হে কবিদয়! তোমরা রথের উপর আরোহণ করিয়াছ। হে অশ্বিদয়! তোমরা কুৎসের ন্যায় রথে আরোহণপূর্বক স্তবকারীব্যক্তির ভবনে গমন কর, তোমাদিগের যে মধু আছে, তাহা এত প্রচুর যে মক্ষিকাগণ মুখে গ্রহণ করিতে থাকে। যে রূপ কোন নারী ব্যাভচারে রত হয়(৪), তদ্রূপ মক্ষিকাগণ তোমাদিগের মধু গ্রহণ করে ।

৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা ভূজ্য নামক ব্যক্তিকে সমুদ্র হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে, তোমরা বশ নামক রাজাকে এবং অত্রিকে এবং উশনাকে উদ্ধার করিয়াছিলে। যে ব্যক্তি দাতা, সেই তোমাদিগের বন্ধুত্ব প্রাপ্ত হয়, তোমাদিগের আশ্রয়ে যে স্থখ প্রাপ্ত হওয়া যায়, আমি তাহাই কামনা করি ।

৮। হে অশ্বিদয়! তোমরাই কৃশ নামক ব্যক্তি এবং শৈশুম্বর এবং তোমাদিগের পরিচর্য্যাকারীব্যক্তি এবং বিধবাকে রক্ষা করিয়াছিলে । তোমরাই যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিদিগের নিমিত্ত মেঘ বিদৌর করিয়া দাও, তখন সেই মেঘ শস্য করিতে করিতে সাত মুখ উদঘাটনপূর্বক বৃষ্টি বর্ষণ করে ।

৯। আমি ঘোষা, আমি নারীলক্ষণ প্রাপ্ত হইয়া সৌভাগ্যবতী হইয়াছি, আমাকে বিবাহ করিবার নিমিত্ত বর আদিয়াছে। তোমরা বৃষ্টি-বর্ষণ করাতে তাঁহার জন্য শস্যাদি উৎপন্ন হইয়াছে। নদীগণ নিম্নাভিমুখ হইয়া ইহার দিকে প্রবাহিত হইতেছে। ইনি রোগশূন্য ঐ সকল সুখভোগ করিবার উপযুক্ত সামর্থ্য ইহার জন্মিয়াছে ।

+ ১০। হে অশ্বিদয়! যে সকল ব্যক্তি আপন বনিতার প্রাণ রক্ষার জন্য রোদন পর্য্যন্ত করে, বনিতাদিগকে যজ্ঞকার্য্যে নিযুক্ত করে, তাহাদিগকে

সুদীর্ঘকাল নিজ বাহুদ্বারা আলিঙ্গন করে এবং সমস্তান উৎপাদনপূর্বক পিতৃলোকের যজ্ঞ করিতে নিযুক্ত করে, সেই সমস্ত বনিতাগণ পতির আলিঙ্গনে সুখী হয়।

৭১। হে অশ্বিদয়! তাহাদিগের সেই সুখ আমি অবগত নহি। তোমরা সেই সুখের বিষয় উত্তমরূপে বর্ণনা কর, অর্থাৎ যুবাস্বামী ও যুবতীস্বীর পরস্পর সহবাসে কি প্রকার সুখ হয়, তাহা আমাকে বুঝাইয়া দাও। হে অশ্বিদয়! স্বীর প্রতি অতুরক্ত বলিষ্ঠ স্বামির গৃহে গমন করি, ইহাই আমার কামনা।

১২। হে অম্বসম্পন্ন, ধনসম্পন্ন অশ্বিদয়! তোমরা উভয়ে আমার প্রতি সদয় হও, আমার মনের অভিনাষ সমস্ত পূর্ণ হউক। তোমরা উভয়ে কল্যাণ বিধানকর্ত্তা, অতএব আমার রক্ষকস্বরূপ হও। আমরা যেন পতি-গৃহে গমনপূর্বক পতির প্রিয়পাত্র হই।

১৩। আমি তোমাদিগকে স্তব করিয়া থাকি, অতএব তোমরা আমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া আমার পতির ভবনে ধনবল ও লোকবল বিধান কর। হে কল্যাণ বিধাতৃদয়! আমি যে তীর্থে (অর্থাৎ বাটে) জল পান করি, তাহা সুবিধায়ুক্ত করিয়া দাও। আমার পতিগৃহে যাইবার পথে যদি কোন দুষ্টিশয় বিঘ্ন করে, তবে তাহাকে বিনাশ কর।

১৪। হে প্রিয়দর্শন অশ্বিদয়! হে কল্যাণ বিধাতৃদয়! অন্য তোমরা কোথায় কোন ব্যক্তির ভবনে আশ্রয় আশ্রয় করিতেছ? কে তোমাদিগকে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছে? কোন্ বুদ্ধিমান যজ্ঞদানের গৃহে তোমরা গমন করিয়াছ?

৪১ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। সূক্ত ঋষি।

১। হে অশ্বিদয়! তোমাদিগের উভয়ের সাধারণ একখানি রথ আছে, যাহাকে বিস্তর লোকে আহ্বান করে এবং স্তব করে, যাহা তিন খানি চক্রের উপর যজ্ঞে যজ্ঞে গমন করে। যাহা সর্বত্র বিচরণপূর্বক যজ্ঞ সুসম্পন্ন করে। আমরা প্রতিদিন ঐ তাতপালে সুরোচ্চিত স্তবের দ্বারা সেই রথকে আহ্বান

২। হে নাসত্যয় ! হে অশ্বিদয় ! তোমাদিগের যে রথ প্রাতঃকালে
প্রয়োজন করা হয় এবং প্রাতঃকালে গমন করে এবং মধু বহন করে, তোমরা
সেই রথে আরোহণপূর্বক যজ্ঞ কর্তব্যাক্তিদিগের নিকট গমন কর
এবং তোমাদিগকে যে স্তব করে, তাহার হোতৃপরিবেষ্টিত যজ্ঞে গমন
কর ।

৩। হে অশ্বিদয় ! আমি সুহস্ত, আমি মধু হস্তে করিয়া অধ্ব্যুর কার্য
করিতেছি, আমার নিকটে আগমন কর । অথবা অগ্নিধুমামক যে বলিষ্ঠ-
পুরোহিত দান করিতে উদাত হইয়াছে, তাহার নিকট আগমন কর, যদিচ
তোমরা অন্য কোন বুদ্ধিমান ব্যক্তির যজ্ঞে গমন করিয়া থাক, তথাপি
আমার ভবনে মধুপান করিতে আগমন কর ।

৪২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কৃষ্ণাণ্য ঋষি ।

১। যেমন ধর্ম্মধারী বাণক্ষেপকারীব্যক্তি অতি সুন্দর বাণ ক্ষেপণ
করে, তদ্রূপ তুমি ইন্দ্রের উদ্দেশে ক্রমাগত স্তব প্রয়োগ করিতে থাক, অতি
পরিষ্কার ও অলঙ্কৃত করিয়া স্তব প্রয়োগ কর, হে বুদ্ধিমানগণ ! তোমার
সহিত যে স্পর্ধা করে, এমনি স্তুতিবাক্য প্রয়োগ করিবে, যে সে পরাজিত
হয়, হে স্তুতিকারী ! ইন্দ্রকে সোমের দিকে আকর্ষণ কর ।

২। হে স্তুতিকারী ! যেমন দোহন করিয়া গাভীর নিকট হইতে লোকে
নিজ প্রয়োজন সাধন করে, তদ্রূপ বহুস্বরূপ ইন্দ্রদ্বারা নিজ প্রয়োজন
সিদ্ধ করিয়া লও । স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রকে জাগরিত কর । যেমন ধনপূর্ণ
পাত্রকে লোকে নিম্নমুখ করিয়া তদন্তর্গত ধন চালিয়া লয়, তদ্রূপ বীর ইন্দ্রকে
কাষণ্য গিদ্ধির জন্য অমুকুল করিয়া লও ।

৩। হে ইন্দ্র ! তোমাকে কেন “ভোজ” এই নাম দেয় ? অর্থাৎ তুমি
দ্রাক্ষা বলিয়াই তোমাকে এই নাম দেয় । আমি শুনি, যে তুমি লোককে তীক্ষ্ণ
অর্থাৎ ভোজস্বী করিয়া দাও, অতএব আমাকে তীক্ষ্ণ কর । হে ইন্দ্র ! আমার
বুদ্ধি যেমন কর্ম্মকার্য্য বিষয়ে নৈপুণ্যবৃত্ত হয় । যাহাতে ধন উপার্জন করা

৪। হে ইন্দ্র! লোকে যখন যুদ্ধস্থলবর্তী হয়, তখন যুদ্ধক্ষেত্রে তোমার নাম লয়। যে যজ্ঞকারী ইন্দ্র তাহার সহযোগী হয়েন। আর যে তাঁহার জন্য সোম প্রস্তুত না করে, তিনি উহার সহিত বন্ধুত্ব করিতে বাঞ্ছা করেন না।

৫। যে অন্নসম্পন্নব্যক্তি ইন্দ্রের নিমিত্ত প্রথর সোমরস প্রস্তুত করে এবং যেমন ধনাত্মা লোকে গো, অশ্ব প্রভৃতি পশু ধন বিতরণ করে, তদ্রূপ যে তাঁহাকে অকাতরে সোমরস দেয়, ইন্দ্র তাহার সহায় হয়েন এবং তাহার শত্রুগণ বলিষ্ঠ ও বহুসৈন্য পরিবৃত্ত হইলেও তিনি উহাদিগকে শীঘ্র শীঘ্র পৃথক করিয়া দেন এবং তিনি হৃদয়ে বধ করেন।

৬। যে ইন্দ্রকে আমরা স্তব করিলাম, যিনি ধনসম্পন্ন এবং আমাদেরই কামনা পূর্ণ করিয়াছেন। শত্রু ইহার নিকট হইতে দূরে পলায়ন করুক। শত্রুর দেশের তাবৎ সম্পত্তি ইহার করতলগত হউক।

৭। হে ইন্দ্র! বিস্তর লোকেই তোমাকে ডাকে। তোমার যে ভয়ানক বজ্র আছে, তদ্বারা নিকটের শত্রুকে দূর করিয়া দাও। হে ইন্দ্র! আমাদের যবপূর্ণ গাভীযুক্ত সম্পত্তি বিতরণ কর, যে তোমার স্তব করে, তাহার স্তুতিকে রত্ন ও অন্নপ্রসবিনী কর।

৮। প্রথর সোমরসগুলি বহুল ধারাতে মধুর রস বর্ষণ করিতে করিতে যখন ইন্দ্রের দেহ মধ্যে প্রবেশ করে, তখন ইন্দ্র সোমরসদাতাকে কখনই বারণ করেন না, কখনই বলেন না, যে (আর না) বরং সোমরস প্রস্তুতকারী-ব্যক্তিকে বিস্তর অভিলষিত বস্তু প্রদান করেন।

৯। যেমন দূতক্রীড়ানিরতব্যক্তি যাহার নিকট হারিয়াছে, তাহাকেই ক্রীড়াকালে অশ্বেষণপূর্বক হারাইয়া দেয়, তদ্রূপ যে অনিষ্ট করে, ইন্দ্র সেই শত্রুকেই পরাস্ত করেন। যে দেবভক্তব্যক্তি দেবপূজাতে ধন ব্যয় করিতে কুপণতা না করেন, ধনবান ইন্দ্র তাহাকেই ধনী করেন।

১০। কঠোর দারিদ্র্যচুঃখ হইতে আমরা যেন গাভীদিগের দ্বারা উত্তীর্ণ হই। হে পুরুষত! আমরা যেন যবের দ্বারা ক্ষুধা নিরূতি করিতে পাই। আমরা যেন রাজাদিগের সঙ্গে অগ্রসর হইয়া নিজ বলপ্রভাবে বিস্তর সম্পত্তি অন্ন করিতে পারি।

১১। বৃহস্পতি আমাদিগকে পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণ দিকে পাঁপায়া শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করুন। ইন্দ্র পূর্ব দিকে এবং মধ্যভাগে আমাদিগকে রক্ষা করুন। তিনি আমাদিগের সখা, আশ্রয়ী তাঁহার সখা; তিনি আমাদিগের অভিনাষ সিদ্ধ করুন।

৪৩ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। আমার স্তবগুলি সকলে মিলিত হইয়া ইন্দ্রকে উদ্দেশ্যপূর্বক স্তব করিয়াছে, তাহার। সকলই লাভ করাইতে পারে, যেমন নারীবর্ণ নিজের স্বামীকে আশীর্জন করে, তদ্রূপ স্তুতিগণ সেই শুদ্ধস্বভাবদাতা ইন্দ্রের আশ্রয় পাইবার জন্য তাঁহাকে আলিঙ্গন করিতেছে।

২। হে ইন্দ্র! তোমার দিক হইতে আমার মন অন্যত্র যায় না। আমি তোমারি উপর আমার অভিনাষ সংস্থাপন করিয়াছি। রাজা যেমন নিজ ভবনে, তদ্রূপ তুমি কুশের উপর উপবেশন কর। এই সুন্দর সোম হইতে তোমার পানকার্য্য সম্পন্ন হউক।

৩। ইন্দ্র দুর্গতি ও অস্বাভাব হইতে রক্ষা করিবার জন্য আমাদিগের চতুর্দিকে অবস্থিত করুন। সেই ধনদাতা ইন্দ্র সকল ধন ও সকল সম্পত্তির অধিপতি। সেই যে কামনাবর্ষণকারী তেজস্বী ইন্দ্র, তাঁহারই আদেশে এই সপ্তসিদ্ধি মিশ্রদিকে ও বহুমান হইয়া অন্ন বৃদ্ধি করিতেছে, অর্থাৎ শস্যের উপচয় করিতেছে।

৪। যেরূপ পক্ষিগণ সুন্দর পত্রধারী বৃক্ষকে আশ্রয় করে, তদ্রূপ আমন্দবর্ষণকারী পাত্রস্থিত সোমরসগণ ইন্দ্রকে আশ্রয় করিল। সেই সোমরসের তেজের দ্বারা তাঁহার মুখ উজ্জ্বল হইয়া উঠিল। তিনি মরুভূমিদিগকে উৎকৃষ্ট জ্যোতিঃ দান করুন।

৫। দ্যুতক্রীড়াকারী ব্যক্তি যেমন ক্রীড়াকালে আপনার বিজ্ঞতাতে অশ্বেষণপূর্বক পরাস্ত করে, তদ্রূপ ইন্দ্র বৃষ্টিরোধকারী নৃথাকে পরাস্ত করেন। হে ইন্দ্র! হে ধনশালি! কি প্রাচীন, কি আধুনিক, কেহই তোমার সেই বীরত্বের অনুরূপ কার্য্য করিতে পারে নাই।

৬। ধনদাতা ইন্দ্র প্রত্যেক মনুষ্যে বর্তমান আছেন। অভিলষ সিদ্ধিকারী ইন্দ্র সকলের স্তবেই অবধান করেন। সাহাব সৌম্যাগে ইন্দ্র প্রীতি লাভ করেন, সে প্রথর সোমরসের দ্বারা যুদ্ধাভিলাষী শত্রুদিগকে পরাস্ত করে।

৭। যেমন জল সমস্ত নদীর দিকে যায়, যেমন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জলপ্রবাহগণ হ্রদে গাইয়া পড়ে, তদ্রূপ সোমরসগুলি ইন্দ্রের মধ্যে যায়। যজ্ঞস্থানে পণ্ডিতগণতাহার তেজের রুন্ধি করিয়া দেন, যেরূপ স্বর্গীয় বারিপাতসহকারে রুন্ধি যব শস্যের রুন্ধি সম্পাদন করে।

৮। যেরূপ একটি রূষ কুপিত হইয়া আর এক রূষের প্রতি ধাবিত হইতেছে দেখা যায়, তদ্রূপ ইন্দ্র মেঘের প্রতি ধাবিত হইয়া আপনার আশ্রিত স্বরূপ জল সমস্তকে নির্গত করেন; যে ব্যক্তি সৌম্যাগ করে, অকাতনে দান করে এবং হোমের দ্রব্য সংগ্রহ করে, সেই ব্যক্তিকে দেখিয়া ধনদাতা ইন্দ্র জ্যোতিঃ দান করেন।

৯। ইন্দ্রের বজ্র তেজের সহিত উদয় হউক, যজ্ঞের কথা যেরূপ পূর্বকালে, তদ্রূপ একালেও হইতে থাকুক। ইন্দ্র নিজে উজ্জ্বল হইয়া পরিষ্কার আলোক ধারণপূর্বক শোভাযুক্ত হউন, সাধু ব্যক্তিবর্গের পালনকর্তা ইন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় শূভ্রবর্ণ দীপ্তিতে দেদীপ্যমান হউন।

১০। ১১। পূর্ব স্তবের দশম ও একাদশ ঋকের সহিত এক।

৪৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কৃক ঋষি।

১। যে ইন্দ্র দেখিতে সুলকার, অথচ যিনি আপনার বিপুল ও দুর্দ্বর্ষ বলের দ্বারা আর সমস্ত বলশালী পদার্থকে হীনবল করিয়া দেন, সেই ধন-ধিপতি ইন্দ্র রথে আরোহণপূর্বক আমোদ করিবার জন্য আগমন করুন।

২। হে নরপতি ইন্দ্র! তোমার রথ সুগঠন, তোমার রথের দুই অশ্ব শূনিক্ত, তোমার হস্তে বজ্র রহিয়াছে; হে প্রভু! এই যুঁধিবারপূর্বক

শীঘ্র সরল পথ দিয়া নিম্নে আগমন কর। তোমার পানের নিমিত্ত সোমরস প্রস্তুত আছে, তাহা তোমাকে পান করাইয়া তোমার বল আরও আমরা বাড়াইয়া দিব।

৩। যে ইন্দ্র আর সকল নায়কের নায়ক যাহার হস্তে বজ্র আছে, যিনি বিপক্ষদিগকে দুর্বল করিয়া দেন, যিনি দুর্দ্ধৈর্য, যাহার ক্রোধ কখন ব্যর্থ যায় না, তাহাকে তাহার বহনকারী দুর্দ্ধৈর্য ষোটকগণ সকলে মিলিত হইয়া আমাদিগের নিকট বহন করিয়া আনুক।

৪। হে ইন্দ্র! যে সোমরস শরীরকে পালন অর্থাৎ শারিরীক পুষ্টি বিধান করে, যাহা কলসের মধ্যে সম্মিলিত হইয়া আছে, যাহা বলকে সংধা-
রিত করে, তুমি সেই সোমরস আপন উদরে সেচন কর। আমার বল বৃদ্ধি করিয়া দাও, আমাদিগকে তোমার আশ্রয় করিয়া লও, কারণ তুমি বুদ্ধি-
মানদিগের জীৱক্তি সম্পাদনকারী প্রভুস্বরূপ হইতেছ।

৫। হে ইন্দ্র! সম্পত্তি সমস্ত আমার নিকট আগমন করুক, কারণ আমি স্তব করিতেছি। আমি সোম সঞ্চয়পূর্বক উত্তম উত্তম কামনা সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত যজ্ঞের আয়োজন করিয়াছি, তুমি এস। তুমি সকলেরই অধিপতি। এই কুশে উপবেশন কর। তোমার পানের জন্য যে সোম পাত্র সকল সজ্জিত রহিয়াছে, কাহারো সাধ্য নাই, যে সে গুলি বলপূর্বক গ্রহণ করিয়া পান করে।

৬। যাহারা পূর্বকাল হইতে যজ্ঞে দেবতাদিগের নিমন্ত্রণ করিতেন, তাহারা অতি মহৎ মহৎ কার্য সম্পাদনপূর্বক সকলে স্বতন্ত্রভাবে সদাতি লাভ করিয়াছেন। কিন্তু যাহারা যজ্ঞস্বরূপ নৌকা আরোহণ করিতে পারে নাই, তাহারা কুকর্মান্বিত, তাহারা খণী রহিল, অর্থাৎ অখণী হইতে পারে নাই এবং সেই অবস্থাতেই নিম্নগামী হইল (তলাইয়া গেল)।

৭। ইদানীন্তনকালে, যাহারা সে প্রকার দুৰ্ম্মতি, তাহারাও তদ্রূপ অধোগামী হউক। তাহাদিগের রথে দুই অশ্ব বোজনা করা হইয়াছে, অর্থাৎ তাহাদিগের কি গতি হইবে, কিছুই স্থিরতা নাই। যাহারা পূর্বাধি যজ্ঞাদি উপলক্ষে দান করিয়া থাকে, তাহারা এতাদৃশ ধামে উপনীত হয়, যথায় অতি

৮। ইন্দ্র যখন সোমপান করিয়া মত্ত হইলেন, তখন তিনি সর্বত্রসঞ্চারী কল্পাস্থিত মেঘদিগকে সৃষ্টির করেন, গগন ক্রন্দন অর্থাৎ শব্দ করিয়া উঠে, তিনি আকাশকে আন্দোলিত করেন । যে দ্যাবা ও পৃথিবী পরস্পর সংলগ্ন হইয়া আছে, তাহাদিগকে তিনি সেই অবস্থায় সঞ্চারণ করেন এবং বিবিধ স্তব উচ্চারণ করেন ।

৯। হে ধনশালী ইন্দ্র ! তোমার নিমিত্ত এই এক সুগঠিত অক্লুশ আমি হস্তে ধারণ করিয়া আছি । ইহা দ্বারা তুমি খুরপুট বিক্রেপকারীদিগকে অর্থাৎ হস্তীদিগকে দণ্ড করতঃ বশীভূত কর । এই যে সোমযাগ হইতেছে, ইহাতে তুমি আসিয়া স্থান গ্রহণ কর । দেখিও যেন এই সোমযাগে আমরা সৌভাগ্যশালী হই ।

১০। ১১। পূর্ব সূক্তের দশম ও একাদশ ঋকের সহিত অভিন্ন ।

৪৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বংশপ্রি ঋষি ।

১। অগ্নি প্রথমে আকাশে অর্থাৎ বিদ্যৎরূপে জন্ম গ্রহণ করিলেন, তাঁহার দ্বিতীয় জন্ম আবাদিগের নিকটে, তাহাতে তাঁহার নাম জাতবেদা । তাঁহার তৃতীয় জন্ম জলের মধ্যে । এইরূপে সেই নরহিতকারী অগ্নি নিরন্তর জাজ্বল্যমান আছেন । যিনি উত্তম ধ্যান করিতে জানেন, তিনি তাঁহাকে স্তব করেন ।

২। হে অগ্নি ! আমরা তোমার তিন প্রকারের তিন মূর্ত্তি জানি, তোমার স্থান অনেক স্থানে আছে, তাহাও জানি । তোমার অতি নিগূঢ় যে নাম, তাহাও অবগত আছি ; আর যে উৎপত্তিস্থান হইতে তুমি আগিয়াছ, তাহাও জানি ।

৩। নরহিতকারী বকর্ণদেব সমুদ্র মধ্যে জলের অভ্যন্তরে তোমাকে প্রজ্জ্বলিত রাখিয়াছেন । আর আকাশের উৎস্বরূপ যে সূর্য্য তন্মধ্যেও তুমি প্রজ্জ্বলিত আছ । আর তোমার তৃতীয় স্থান বেঘনোক, তথায় বৃষ্টি-বারিতে তুমি বাস কর, প্রধান প্রধান দেবতারা তোমার তেজঃ বৃদ্ধি

৪। অগ্নির ঘোরতর শব্দ উদ্ভিত হইল, আকাশে যেন বজ্রপাত হইতেছে; অগ্নি পৃথিবীকে লেহন করিতেছেন, লতা প্রভৃতিকে আলিঙ্গন করিতেছেন । যদিও এই মাত্র জন্মিয়াছেন, তথাপি বিশেষরূপে প্রজ্জ্বলিত ও বিস্তারিত হইয়াছেন । দ্যাৱা ও পৃথিবীর মধ্যে কিরণ বিস্তার করিতে তাঁহার শোভা হইয়াছে ।

৫। অগ্নি যখন প্রভাতের প্রথম ভাগেই প্রজ্জ্বলিত হয়েন, তখন তাঁহার কি শোভা হয় । তিনি কত শোভা আবিষ্কৃত করেন । তিনি অশেষ সম্পত্তির আধারস্বরূপ । তিনি স্তুতিবাক্য সকল স্ফূরিত করিয়া দেন, সোমরসকে রক্ষা করেন । তিনি নিজেই ধনস্বরূপ, তিনি বলের পুত্র, তিনি জলের মধ্যে বিরাজ করেন ।

৬। তিনি সকল বস্তুকে প্রকাশ যুক্ত করেন, তিনি জলের মধ্যে জন্ম-গ্রহণ করেন । তিনি জাতমাত্রে ছালোক ও ভুলোক পরিপূর্ণ করিলেন । যখন পঞ্চজনপদের মনুষ্য তাঁহার উদ্দেশে যজ্ঞ করিল, তখন তিনি সুর্য্যের মেঘের দিকে উদ্গত হইয়া সেই মেঘ ভেদপূর্ব্বক জল আনয়ন করিলেন ।

৭। অগ্নি হোমের দ্রব্য কামনা করেন, সকলকে পবিত্র করেন, চতুর্দিকেও গতিবিধি করেন, তাঁহার মেধা চমৎকার, তিনি নিজে অমর হইয়া মরণধর্ম্মাধ্বিত মনুষ্যাদিগের মধ্যে সমর্পিত আছেন । সুরঞ্জিত ধূম ধারণ-পূর্ব্বক তিনি গতিবিধি করিয়া থাকেন এবং শুক্রবর্ণ আলোকের দ্বারা আকাশ পরিপূর্ণ করেন ।

৮। তিনি দেখিতে জ্যোতির্ময়, তাহার দীপ্তি অতি মহৎ, তিনি দুর্দ্ধর্ষ দীপ্তিসহকারে যাইতে যাইতে শোভা ধারণ করেন । সেই অগ্নি রক্ষের কাষ্ঠ অল্পস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া অমর অর্থাৎ অনির্ব্বাণশীল হইয়া উঠিলেন, দিব্যালোক ইঁহাকে জন্ম দিয়াছেন, দিব্যালোকের জন্মদানশক্তি কি সুন্দর !

৯। হে মঙ্গলময় শিখাধারী নবীন অগ্নি ! যে ব্যক্তি অদ্য তোমার জন্য হৃতযুক্ত পিষ্টক প্রস্তুত করিয়াছে, সেই উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে তুমি উত্তম উত্তম ধনের দিকে লইয়া যাও, সেই দেবভক্তব্যক্তিকে সুখসচ্ছন্দের দিকে

১০। যখনই উত্তম উত্তম অন্নসহকারে ক্রিয়াকলাপ অনুষ্ঠিত হয়, তখনই তুমি যজ্ঞমানের প্রতি অনুকূল হও। প্রত্যেক স্তব উচ্চারিত হইবার সময় অনুকূল হও। সে যেন সূর্য্যের নিকটে প্রিয় হয়, অগ্নির নিকটে প্রিয় হয়। তাহার যে পুত্র জন্মিয়াছে, অথবা যে পুত্র জন্মিবে, সকলের সহিত সে যেন শত্রু মর্দন করে।

১১। হে অগ্নি! প্রতিদিন যজ্ঞমানগণ তোমার নিকটে উত্তম উত্তম নান্না বস্তু পূজা দেয়। বুদ্ধিমান্ দেবতাগণ তোমার সহিত একত্র হইয়া ধন কামনা পূর্ণ করিবার জন্য গাভীপরিপূর্ণ গোষ্ঠের দ্বার উদ্ঘাটন করিয়াছিল।

১২। মনুষ্যদিগের মধ্যে যাঁহার মূর্ত্তি সুগঠন, যিনি সোম রক্ষা করেন, ঋষিরা সেই অগ্নিকে স্তব করিলেন। দেববিরজ্জিত দ্বাবাপৃথিবীকে আমরা ডাকিতেছি। হে দেবতাগণ! আমাদের লোকবল ও ধনবল প্রদান কর।



ঋগ্বেদ সংহিতা ।

মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাক্সাল তাম্রাণ অনুবাদিত ।

অষ্টম অষ্টক ।

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৭৭ ।

ভূমিকা।

অষ্টম অষ্টকে দশম মণ্ডলের শেষ অংশ আছে। স্বর্ষদেব সংহিতা এইখানে সমাপ্ত হইল।

দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্ত যে অপেক্ষাকৃত আধুনিক, তাহা আমরা এই মণ্ডলের প্রথম অংশ দেখিয়াই বিবেচনা করিয়াছিলাম। পরলোকের স্মৃতির বিস্তীর্ণ বিবরণ, পিতৃলোকদিগের বিবরণ, যম ও যমী সম্বন্ধে বিস্তীর্ণ বিবরণ, অশ্রুতক্রিয়ার মন্ত্ৰ, প্রভৃতি বিষয়গুলি দেখিলে এই বিষয়ে সন্দেহ থাকে না। পাঠক মণ্ডম অষ্টকের ভূমিকা দেখুন।

দশম মণ্ডলের শেষ অংশটী দেখিলেও সেই মত স্থিরীকৃত হয়। স্বর্ষদেবের প্রথম নয় মণ্ডলে যে সকল বিষয় আলোচিত হয় নাই, অথবা অতি সংক্ষেপে উল্লিখিত হইয়াছিল, এই দশম মণ্ডলের শেষ ভাগে তাহার বিস্তীর্ণ বর্ণনা ও আলোচনা পাওয়া যায়। ঋষিগণ কেবল যে “বিশ্বকর্মা” বা “প্রজাপতি” বা “পুরুষ” নামে এক ঋষির অনুভব গ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন তাহা নহে, তাহার জীবাত্মা ও পরমাত্মা সম্বন্ধে অনেক আলোচনা করিয়াছেন, এবং সৃষ্টি সম্বন্ধেও অনেক বিবরণ দিতে সাহস করিয়াছেন। ফলতঃ বোঝা যাইতেছে, অর্থাৎ উপনিষদে যে ঐক্যাত্মিক আলোচনা দেখিতে পাই, তাহার প্রথম উৎপত্তি এই দশম মণ্ডলের শেষ ভাগে পাওয়া যায়।)

ইহার আধুনিকত্বের আর একটী লক্ষণ দেখা যায়। ঋত্বিক ও স্তোতা সম্প্রদায়ক্রমে চিন্তাশীলতার পরিচয় দিতে লাগিলেন বটে, কিন্তু তাহাদিগের প্রাধান্যের সহিত জনসামাজিক ধর্মভীকতার বৃদ্ধি এইতে লাগিল। এই দশম মণ্ডলের শেষ ভাগে যে সপত্নীদমন মন্ত্ৰ, গর্ভসঞ্চার মন্ত্ৰ, পেচক ডাকের অমঙ্গল নাশের মন্ত্ৰ, পাঁড়া আরোগ্যের মন্ত্ৰ, প্রভৃতি বালকোচিত, সূক্তগুলি দেখিতে পাই, তাহাতে জনসাধারণের ধর্মভীকতা ও চিন্তাশক্তির অবনতি অনুভূত হয়।)

একটী বিষয়ে পাঠককে সতর্ক করা উচিত। আমরা দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্তকে অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলিয়াছি। এই আধুনিক সূক্তগুলিও অন্যান্য শাস্ত্রের সহিত তুলনা করিলে অতি প্রাচীন অপেক্ষাও

প্রাচীন। স্মৃতি ও পুরাণে যে রূপ সমাজ ও ধর্মের পরিচয় পাই, দশম মণ্ডলের অতি আধুনিক অংশের বর্ণনাও তাহা অপেক্ষা অনেক পুরাতন। ঋগ্বেদের অভিশয় আধুনিক অংশের রচনার সময়ও ঋগ্বেদের দেবগণের উপাসনা ছিল, পৌরাণিক ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের উপাসনা আরম্ভ হয় নাই এবং সমাজের ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণী ভিন্ন ভিন্ন “জাতি” হইয়া দাঁড়ায় নাই। সমস্ত ঋগ্বেদের মধ্যে “জাতি” বিভাগের কোনও নিদর্শন নাই, দশম মণ্ডলের প্রসিদ্ধ পুরুষ স্তুতে যে মিথ্যা প্রমাণ স্মৃতি করা হইয়াছে, তাহা হাস্যজনক।)

আমি তৃতীয় অষ্টকের ভূমিকার পাঠকদিগকে অবগত করিয়াছিলাম যে অবশিষ্ট পাঁচ অষ্টকের অনুবাদ কাৰ্য্য শেষ হইয়াছে। তন্মধ্যে চতুর্থ অষ্টকটি আমি ভারতবর্ষ ত্যাগ করিবার পূর্বেই মুদ্রায়ন্ত্রে দিয়া আসিয়াছিলাম। অবশিষ্ট চারিটি অষ্টক সম্পূর্ণরূপে সংশোধন করিয়া এক্ষণে মুদ্রায়ন্ত্রে পাঠাইতেছি, এবং এই অবসরে পাঠকবৃন্দের নিকট এই প্রবাস হইতে পুনরায় সন্মুখে বিদায় লইলাম।

ON BOARD THE “NUDDEA,”

London, 26th May 1886.

ক্রীরমেশচন্দ্র দত্ত।

আধুনিক সূক্ত।

দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্ত অগ্নেকাকৃত আধুনিক বলিয়া বোধ হয়। পাঠক নিম্নলিখিত টীকাগুলি দেখিবেন।

সূক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।	সূক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
৬১	২	১৫৭	১
৭২	৩	১৫৯	১
৮১	১	১৬১	১
৮৫	১	১৬২	১
৮৬	৪	১৬৩	১
৯০	১, ২ ও ৪	১৬৪	১
৯৭	১	১৬৫	২
১০৯	১	১৬৭	১
১১৪	৩	১৭০	১
১২১	১	১৭৩	১
১২৯	১	১৭৭	৩
১৩০	২	১৮১	১
১৩৬	১	১৮৩	১
১৩৭	১	১৮৪	১
১৩৮	২	১৮৯	১
১৪৫	১	১৯০	১
১৫১	১	১৯১	১
১৫৫	১		

		দশম মণ্ডল।	
বিষয়।		স্থলের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
	বিশ্বকর্মা	৮১ ও ৮২	সমস্ত সূক্ত।
x	এক ঈশ্বরের অনুভব . { পুরুষ	৯০	" "
	হিরণ্যগত ও প্রজাপতি	১২১	" "
y	ভিন্ন ভিন্ন দেবতা এক পরমাচার ভিন্ন ভিন্ন নাম যাত্র	১১৪	৩
x	জীবাত্মা, ইত্যাদি	১৭৭	১ হইতে ৩
x	সৃষ্টির কথা	{ ৮২	১ ও ৪
		{ ১২৯	সমস্ত সূক্ত
		{ ৫৬	২
	পুণ্যদ্বারা স্বর্গলাভ	{ ৬৩	১
		{ ৭৩	৩
	পিতৃলোকগণ স্বর্গে বাস করেন ও যজ্ঞে উপস্থিত হয়েন	{ ৫৬	৩ ও ৪
		{ ৩০	১
		{ ৫৯	১
	অমুনীতি, নিষ্কৃতি ও অনুমতি	{ ৫৯	২
	বাতোল্পত্তির জন্ম বিবরণ	৬১	১ ও ২
	অদিতি	৭২	১ ও ২
	ক্রোধ	৮৩	৪
	সোম	৮৫	১ ও ৩
	সূর্য্যার বিবাহ	৮৫	৩
	বিষ্ণুবসু	{ ৮৫	৬
		{ ১৩৯	১
	অপা	১০৩	১
	বেন	১২৩	১
		১৩৫	১
	যম	{ ১৫৪	১
	কেশী	{ ২৩৬	১
		{ ১০৭	১
	দক্ষিণা ও দান	{ ১১৭	১
		{ ১৫১	১
	অন্ধা	১৫১	১
	উরুশী ও পুরুষবা	১৫১	১ হইতে ৩
x	৩৩৩৯ দেব	১৫২	১
	অসুর	১৫৫	২
	রাক্ষস	৮৭	১
y	ঋষেদের ঋক্ ও শক্লের সংখ্যা	১১৪	৪
x	৭ ভদ্র পুরোহিত	১১৪	৫
	ত্রিবিদ্যচাৰ্য	১০৯	১
	সংখ্যা	১০৮	১

আচারব্যবহার সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

বিষয়।	দশম মণ্ডল।	
	হুজুর সংখ্যা।	টিকার সংখ্যা।
ঋগ্বেদের রচনার সময় আৰ্য্যদিগের নিবাস স্থান	৭৫	৪ x
অশ্বাশ্বতী, সরস্বতী, সরযু, সিন্ধু এবং সিন্ধুর শাখা সকলের প্রাচীন নাম।	৫৩	১
	৬৪	১
	৭৫	১ হইতে ৪
	৪৯	১ ও ২
	৬২	১
আৰ্য্য ও অআৰ্য্য	৬৯	১
	৭৩	৩
	৮০	১ হইতে ৩
	৮৬	৩
	১০২	২
কৃষিকার্য্য ও পল্লিগ্রাম	১৩৮	১
	৬৮	১ ও ২
	৯৩	১
	৯৯	১
	১০১	১
জাতি বিভাগ ছিল না	২১৭	১
জাতি বিভাগ ছিল এরূপ দেখাইবার জন্য মিথ্যা প্রমাণ সৃষ্টি করণ	৭১	২ হইতে ৪ x
গাভী ও গৃহ খাদ্যদ্রব্য	৯০	৩ x
	৭৯	১
	৮৬	১ ও ২
	৮৯	১
	৯১	১
মমুষ্যের জীবন শত বৎসর	১৬৯	১
	৮৫	১২
মৃতপুত্রের জন্য খেদ	১৬১	১
মৃত ভ্রাতার জন্য খেদ	৫৬	১
	৫৭	১
	৫৮	১ ও ২
ভাষা সমালোচনা	৬০	১
ভাষা সমালোচনা	৭১	সমস্ত হুজুর x
ছন্দঃ সমুহ	১০০	২

বিবরণ।	দশম মণ্ডল।	
	স্থলের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
মহা ও কাঙ্ক্ষণী মন্ত্র	৮৫	৪ ও ৫
কন্যার বিবাহের প্রথা ও মন্ত্র	৮৫	৭ হইতে ১৬
সপত্নীদিগের উপর প্রভুত্বলাভের মন্ত্র	{ ১৪৫ ১৫২	সমস্ত স্থল। " "
গর্ভনক্ষারের ও গর্ভরক্ষার মন্ত্র	{ ১৮৩	" "
	{ ১৮৪	" "
	{ ১৬২	" "
পীড়া আরোগ্যের মন্ত্র	৯৭, ১৩৭, ১৬১ ও ১৬৩	স্থল
অমঙ্গলনাশের মন্ত্র	১৫৫ ও ১৬৪	"
পেচক ডাকের অমঙ্গল নাশের মন্ত্র	১৬৫ সমস্ত	"
রাজাকে অভিষেক করিবার মন্ত্র	১৭০	" "
অনুবাদ সমাপ্তি	১৯১	২ টীকা।

ঋগ্বেদ সংহিতা ।

অষ্টম অষ্টক ।

প্ৰথম অধ্যায় ।

৪৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বংশশ্রি ঋষি ।

১। যে অগ্নি মনুষ্যদিগের মধ্যে অবস্থিতি করেন, জলের মধ্যেও অবস্থিতি করেন, যিনি আকাশের রত্নান্ত অবগত আছেন, যেহেতু আকাশে তাঁহার জন্ম; তিনি এক্ষণে বিপুলমূর্ত্তি ধারণপূর্ব্বক হোতা হইয়াছেন। তিনি যজ্ঞের ধারণকর্ত্তা, অতএব তাঁহাকে আধান করা হইয়াছে। তুমি তাঁহার পরিচর্যা করিতেছ, অতএব তিনি তোমার দেহ রক্ষাপূর্ব্বক তোমাকে অন্ন ও সম্পত্তি দিবেন।

২। এই অগ্নি জলের মধ্যে লুক্কায়িত হইলেন; যেমন একটা গাভী হারাইয়া গেলে তাহার পদচিহ্ন দর্শনে অহ্নসন্ধান হয়, তদ্রূপ অগ্নি পরিচর্য্যাকারীরা তাঁহার সন্ধান করিলেন। ভৃগুবংশীয়েরা অগ্নির কামনা করিলেন, অগ্নি নিভৃতস্থানে ছিলেন, সেই সুপণ্ডিত ঋষিগণ অগ্নি পাইবার ইচ্ছার নমোবাক্য বলিতে বলিতে তাঁহাকে পাইলেন।

৩। বিভুবসের পুত্র ত্রিত বিশিষ্টরূপে ইচ্ছা করিয়া অগ্নিকে ভূমির উপর প্রাপ্ত হইলেন। অগ্নি যজ্ঞমানদিগের অট্টালিকাতে নবীন মূর্ত্তিতে জন্ম গ্রহণপূর্ব্বক অতি সুখকর হইয়াছেন, তিনি জ্যোতির্ম্ময় লোক প্রাপ্তির মূলীভূত কারণস্বরূপ হইয়াছেন।

৪। অগ্নিকামনাকারী ঋত্বিকৃগণ মনুষ্যসমাজে অগ্নিকে প্রবর্ত্তিত করিয়া মনুষ্যদিগের পবিত্র হইবার উপায় করিয়া দিয়াছেন, সে অগ্নি এক্ষণে সোমপানে মত্ত হইলেন, হোতা হইলেন, নমোবাক্য দ্বারা অনুকূল

হয়েন, যজ্ঞ গ্রহণ করেন, অনুষ্ঠানের পথ দেখাইয়া দেন, সর্বত্র বিচরণ করেন, হোমের দ্রব্য দেবতাদিগের নিকট বহন করেন ।

৫ । হে হোতা ! যে অগ্নি জয়শীল, যিনি অতি মহৎ, যিনি বুদ্ধিমান-দিগকে আশ্রয় দেন, তুমি উপযুক্ত মত তাঁহার স্তবকার্য্য নির্বাহ কর, সেই অগ্নি বিপক্ষদিগের পুরী ধ্বংস করেন, তিনি অরণি, অর্থাৎ অগ্নি মহান-কার্য্যের প্রমবস্বরূপ, তিনি অতি চমৎকার পদার্থ, তাঁহাকে স্তব করিলেই সম্পত্তি পাওয়া যায় । তিনি নিজের মোহবিহীন, মনুষ্যগণ তাঁহাকে হোমের দ্রব্য দিয়া তাঁহার দ্বারা যত অনুষ্ঠান করাইয়া লয় ।

৬ । সেই অগ্নির তিন মূর্ত্তি, তিনি শিখা পরিবেষ্টিত হইয়া আলোকের দ্বারা যজমানদিগের গৃহ পরিপূর্ণ করতঃ যজ্ঞগৃহ মধ্যে আপন স্থানের অভ্যন্তরে উপবেশন করেন । তথায় মনুষ্যগণের যাহা কিছু দেয়, সকলি তিনি সংগ্রহপূর্ব্বক নানাবিধ কার্য্যের দ্বারা শত্রুদমন করিতে করিতে ঐ সমস্ত হোমের দ্রব্য দেবতাদিগকে দিতে যান ।

৭ । এই যে যজমান এই ব্যক্তির অনেকগুলি অগ্নি আছেন, তাঁহার সকলেই জরাবিহীন, শত্রুবর্গের শাসনকর্ত্তা ও চমৎকার ধূম নির্গত করেন । তাঁহারা পবিত্রতা উৎপাদন করেন, শ্বেতবর্ণ ধারণ করেন, শীঘ্র শীঘ্র পরিপূর্ণ অবস্থা প্রাপ্ত হয়েন, কাঠে উপবেশন করেন এবং সোমরসের ন্যায় গতিবিধি করেন ।

৮ । অগ্নি কাঁপিতে কাঁপিতে পৃথিবীর উত্তম উত্তম সামগ্রী জিহ্বা-সহযোগে ধারণ, করিতেছেন মনে মনেও জানিতেছেন । মনুষ্যগণ তাঁহাকে আশ্রয় করিলেন, কারণ তিনি সোমরস পানে মত্ত হইয়া পবিত্রতা উৎপাদন করেন, শুভবর্ণ ধারণ করেন, হোতার কার্য্য সম্পাদন করেন । যজ্ঞ পাইবার উপযুক্ত তাঁহার তুল্য কেহ নাই ।

৯ । ইনি সেই অগ্নি, যাহাকে দ্যাৱা ও পৃথিবী জন্মদান করিয়াছেন, জল ও তুষ্টা ও ভৃগুবংশীয়েরা বলের দ্বারা যাহাকে উৎপাদন করিয়াছেন ; যিনি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ স্তবের যোগ্য ; মাতরিশ্বা ও অপরাপর দেবতার মনুষ্যের যজ্ঞ করিবার জন্য যাহাকে নির্মাণ করিয়াছেন ।

১০। হে অগ্নি! তোমাকে দেবতারা আধান করিয়াছেন; তোমাকে যজ্ঞ দিব্যর জন্য মনুষ্যগণ বিশিষ্ট বিশিষ্ট কামনাসহকারে আধান করেন; সেই তুমি যজ্ঞের সময় স্তবকারী ব্যক্তিকে অন্ন দান কর, দেবভক্তব্যক্তি যেন বিশিষ্ট বশ প্রাপ্ত হয় ।

৪৭ সূক্ত ।

ঐকুণ্ঠইন্দ্র দেবতা । মণ্ডল ঋষি(১) ।

১। হে ধনের অধিপতি ইন্দ্র! আমরা ধন কামনা করিয়া তোমার দক্ষিণ হস্ত ধারণ করিলাম। হে বীর! আমরা জানি, তুমি বিস্তর গোধনের স্বামী । আমাদের নানাবিধ অভিলାষসিদ্ধিকারী সম্পত্তি প্রদান কর ।

২। হে ইন্দ্র! তুমি উৎকৃষ্ট অস্ত্রধারী, রক্ষা করিতে উত্তমরূপ পার, সুন্দররূপে নেতার কার্য কর, তোমার কীর্তিতে চারি সমুদ্র সমুজ্জ্বল, তুমি নানা সম্পত্তি ধারণ কর, তুমি মুহূর্ত্তে স্তব পাইবার যোগ্য, সকলেই তোমাকে প্রার্থনা করে; আমরা তোমাকে এইরূপ জানি । আমাদের নানাবিধ; ইত্যাদি । (পূর্বে ঋকের শেষ অংশ) ।

৩। হে ইন্দ্র! আমাদের একটী পুত্রস্বরূপ ধন দান কর, যে স্ত্রোত্ররত ও দেবভক্ত হয়, যে প্রকাণ্ড মূর্ত্তি, বিশালকায়, গন্তীরবুদ্ধি, সুপ্রতিষ্ঠিত, শাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন, তেজস্বী, শত্রুদমনক্ষম ও প্রিয়দর্শন হয় । আমাদের নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি অন্ন উপার্জন কর, তুমি বুদ্ধিমান, লোকদিগকে তারণ কর, সম্পত্তি পূর্ণ করিয়া দাও; তোমার রুক্মি ক্রমাগতই ইহিতেছে, তোমার বল অতি সুন্দর, তুমি দস্যুদিগকে লিখন কর, তাহাদিগের পুরী ধ্বংস করিয়া থাক, আমাদের নানাবিধ ইত্যাদি ।

(১) বিকুলা নামে অশুরনারী ইন্দ্রের তুলা পুত্র কামনা করিয়া তপস্যা করিতে ইন্দ্র নিজেরই তাহার গড়ে জন্মিয়া ঐকুণ্ঠ ইন্দ্র হইলেন । গায়ত্রী । কিন্তু ইহা পৌরাণিক আখ্যান, বৈদিক নহে ।

৫। তোমার বিস্তর অশ্ব আছে, রথ আছে, অনুগামী লোক আছে, তোমার শতসহস্র গোধন আছে, তুমি বলবান্, তোমার উৎকৃষ্ট অনুচর-বর্গ আছে, তোমার পারিষদেয়া বুদ্ধিমান, তুমি সকল দিতে পার। আমরা-দিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৬। আমি সপ্তগু, আমি যাহা ধ্যান করি, তাহা সত্য হয়, আমার বুদ্ধি সুন্দর, আমি বিস্তর মন্ত্রের স্বামী ; দেবতাবিষয়িনী মুমতি আমার উপস্থিত হইতেছে। আমি অঙ্গিরার গোত্রে জন্ম গ্রহণ করিয়াছি, নমো-বাক্য উচ্চারণপূর্ব্বক দেবতাদিগের নিকট যাইয়া থাকি। আমরাদিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৭। আমি যে সকল সুন্দর ভাবযুক্ত স্তবসমূহ প্রাপ্ত করি, ঐ সকল স্তব আমি মনের সহিত পাঠ করি, ঐ সকল স্তব শ্রোতার হৃদয়কে স্পর্শ করে; তাহারা আমার দূতের ন্যায় ইন্দ্রের নিকট প্রার্থনা জানাইতে যাইতেছে। আমরাদিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৮। হে ইন্দ্র! আমি তোমার নিকট যাহা যাত্রা করি, তুমি তাহা আমাকে দাও, এরূপ একখানি প্রকাণ্ড বাস্তবীটা দাও, যে রূপ কাহারো নাই, দ্যাবা ও পৃথিবী তাহা অনুমোদন করুন। আমরাদিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৪৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ইন্দ্র ঋষি ।

১। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—আমি সম্পত্তিসমূহের প্রধান অধীশ্বর হইয়াছি। আমি চিরকালই সকল সম্পত্তি জয় করিয়া লই। প্রাণীগণ পিতার ন্যায় আমাকে ডাকিয়া থাকে। যে দাতা, আমি তাহাকে ভোগের সামগ্রী দিয়া থাকি ।

২। আমি অথর্ব্ব ঋষির বক্ষঃস্থল রোধ করিয়াছিলাম। আমি বৃত্তের নিকট গাভী সমস্ত কাড়িয়া ত্রিতকে দিয়াছিলাম। আমি দম্বাদিগের সম্পত্তি কাড়িয়া লইয়াছিলাম। আমি দধীচের নিকট এবং মাতরিশ্বার নিকট গাভীসমস্ত তাড়াইয়া লইয়া গিয়াছিলাম ।

৩। আমার জন্য তুমি লৌহময় বস্ত্র নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন, দেবতারা আমার জন্য কার্য নিরূপণ করিয়া দিয়াছেন। আমার সৈন্যগণ সূর্য্যের সৈন্যের ন্যায় দুর্জয়, যে যাহা কিছু করিয়াছে, বা যাহা ভবিষ্যতে করিবে, সকলেতেই আমার উপর নির্ভর করে।

৪। যখন কেহ স্তবের সহিত সোমরস দিয়া আমাকে পরিতুষ্ট করে, তখন আমি দাতাব্যক্তিকে সহস্রাধিক গো, অশ্ব, ঘূম্বা, পশু বাণ দ্বারা জয় করিয়া দি এবং অস্ত্রশস্ত্র শানিত করি।

৫। কেহ কখন কোন সম্পত্তি আমার নিকট জয় করিয়া লইতে পারে নাই, মৃত্যুর নিকট কখন আমি মত হই নাই। হে পুরুবংশীয়গণ! তোমরা সোমরস প্রস্তুত করিয়া যাহা ইচ্ছা আমার নিকট যাক্রা কর। দেখিও আমার বন্ধুত্ব যেন কখন তোমরা হারাইও না(১)।

৬। এই যে সকল শত্রু, যাহারা প্রবল নিখাস ত্যাগ করিতে করিতে দুই দুই জন করিয়া অস্ত্রধারী ইন্দ্রের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার জন্য প্রস্তুত হইয়াছিল, যাহারা স্পর্ধাপূর্ব্বক আমাকে আহ্বান করিতেছিল, আমি ইন্দ্র, কঠোরবাক্য উচ্চারণপূর্ব্বক তাহাদিগকে এমন প্রহার করিলাম যে, তাহারা নিধন হইল। তাহারা মত হইল, আমি মত হইবার নহি।

৭। যদি একজন আসে, তাহাকেও আমি পরাভব করি; যদি দুই জন আসে, তাহাদিগকেও পরাভব করি; তিন জন আগিয়াই বা আমার কি করিতে পারে? বেক্রপ কৃষক ধান্য মর্দন করিবার সময় পুরাতন ধান্যস্তম্ভ অনায়াসেই মর্দন করে, আমিও তক্রপ যত শত্রু আসুক না কেন অনায়াসে নিধন করি, ইন্দ্র যাহাদের প্রতি বিমুখ, সেই সমস্ত শত্রু কি আমাকে নিন্দা, অর্থাৎ পরাভব করিতে পারে?।

৮। আমিই ওজুদিগের দেশে প্রজাবর্গের মধ্যে অতিথিগণ পুত্রকে জ্ঞাপন করিয়াছি, তিনি তাহাদিগের শত্রু সংহার করিতেছেন, বিপদ নিবারণ করিতেছেন এবং মূর্ত্তিমান ভক্ষ্যভোজ্যের ন্যায় তাহাদিগকে পালন করিতেছেন। সেই সময়ে পর্ণয় এবং করক্ক নামক শত্রুদ্বয়কে বধ করা

(১) ইন্দ্রকেই এই সূক্তের ঋষি বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে, বোধ হয় পুরুবংশীয়দিগের কোনও স্তোতাধারী এই সূক্ত রচিত।

হইয়াছিল এবং রত্নের সহিত যে তুমুল যুদ্ধ হয়, তাহাতে আমার নাম বিখ্যাত হইয়াছিল ।

৯। আমাকে যে নমস্কার করে, সে সকলেরই আশ্রয় স্থানস্বরূপ হয়, সে অনবানু ও ভোগবানু হয়, তোমরা তাহার সহিত বন্ধুত্ব কর এবং গোপন গ্রহণ কর, এই দুই কার্য তোমাদিগের তাহার নিকট সম্পন্ন হইবে । সেই ব্যক্তির যুদ্ধ উপস্থিত হইলে আমি নিজেই তাহার পক্ষে উজ্জ্বল অস্ত্র ধারণ করি, আমার প্রসাদে সে ব্যক্তি সকলের নিকট প্রাণঃসম্ভাজন হয়, সকলে তাহাকে স্তব করে ।

১০। দৃষ্ট হইল যে দুই জনের মধ্যে এক জন সোমযাগ করিতেছে । পালনকর্তা ইন্দ্র তাহার পক্ষে বজ্র ধারণপূর্বক তাহাকে অগ্নিহুত্বিসম্পন্ন করিলেন । আর তাহার যে শত্রু সেই তীক্ষ্ণভেজা সোমযাগকারী ব্যক্তির সহিত যুদ্ধ করিতে উদ্যত হইল, সে অন্ধকার মধ্যে আবদ্ধ হইয়া রহিল ।

১১। আদিভাগণ, বহুগণ, কদ্রুগণ, ইহার সকলেই দেবতা ; আমিও দেবতা । অতএব আমি তাহাদিগের স্থান উৎখাত করি না, তাহারা আমাকে এই উদ্দেশ্যে নির্মাণ করিয়াছেন, যে আমি চমৎকার অন্ন উৎপাদন করিব । সেই নিমিত্তই আমাকে কেহ পরাজয় বা হিংসা করিতে পারে না, কেহ আমার সম্মুখে অগ্রসর হইতে পারে না ।

৪৯ সূক্ত ।

ঐবকুণ্ঠইন্দ্র ঋষি । তিনিই দেবতা ।

১। স্তবকারী ব্যক্তিকে আমি চমৎকার সম্পত্তি দান করি । আমি যজ্ঞাহুষ্ঠানের পদ্ধতি করিয়া দিয়াছি, উহাতে আমারি ক্ষমতা বৃদ্ধি হয় । আমি যজ্ঞকর্তব্যক্তির উৎসাহদাতা হইয়া থাকি ; আর যাহারা যজ্ঞ না করে, তাহাদিগকে সকল যুদ্ধেই পরাভব করি ।

২। স্বর্গের দেবতারা এবং ভূচর ও জলচর জন্তুরা আমাকে ইন্দ্র এই নাম দিয়াছে । আমার দুই তেজস্বী ঘোটক আছে, তাহারা অদ্ভুত লীলা-বিণিগ্ধ এবং অতি বেগবানু । আমি অন্ন উপার্জনের জন্য দুর্দ্বর্ষ বজ্র ধারণ করি ।

৩। আমি কবি নামক ব্যক্তির মঙ্গলের জন্য অংক নামক ব্যক্তিকে প্রহারের দ্বারা বধ করিয়াছি। আমি রক্ষণোপযোগী নানাকার্য্য সাধন করিয়া কুৎস নামক ব্যক্তিকে রক্ষা করিয়াছি। আমি শুক নামক ব্যক্তি বধের জন্য বজ্র ধারণ করিয়াছিলাম। আমি দম্ব্যজাতিকে “আর্য্য” এই নামে হইতে বঞ্চিত রাখিয়াছি(১)।

৪। কুৎস বেতসু নামক প্রদেশে কামনা করিয়াছিল, আমি উহার পিতার ন্যায় বেতসু প্রদেশে উহার বশীভূত করিয়া দিলাম এবং তুগ্র ও অদিত এই দুই ব্যক্তিকে কুৎসের বশীভূত করিয়া দিলাম। আমার প্রসাদেই যজ্ঞকর্ত্তাব্যক্তি ত্রিরক্ষি সম্পন্ন হয়। আমি পুত্রের ন্যায় তাহাকে প্রিয়বস্ত্র প্রদান করি, তাহাতে সে তুর্কর্ষ হইয়া উঠে।

৫। যৎকালে প্রতর্দা আমার শরণাগত হইল এবং স্তব করিতে লাগিল, আমি যুগয় নামক ব্যক্তিকে তাহার বশীভূত করিয়া দিলাম। আমি বেশকে আয়ুর বশীভূত করিয়া দিয়াছি, আমি ষট্গুতিকে সন্যোর বশীভূত করিয়া দিয়াছি।

৬। আমি সেই ইন্দ্র, যেমন রাত্রে হস্তা হইয়া রত্নকে হমন করিয়াছিলাম, সেইরূপ দাসজাতীয় নববাস্তু ও বৃহস্পতি নামক দুই ব্যক্তিকে ভয় করিয়াছি(২), সেই সময়ে এই দুই শক্র রক্ষি ও বিস্তার প্রাপ্ত হইতেছিল, আমি তাহাদিগের পশ্চাৎ সংলগ্ন হইয়া সূর্যালোক সমুজ্জ্বলিত এই ভুবনের বশীভূত করিয়া দিলাম।

৭। আমার যে শীঘ্রগামী ঘোটকগুলি আছে, তাহারা আমাকে বহন করে, আমি সেই বহনে সূর্যের চতুর্দিকে বিচরণ করি। যখন মমুষ্যা সোম প্রস্তুত করিয়া শোধন করিবার জন্য আমাকে অনুরোধ করে, আমি তখন দাসজাতীয় ব্যক্তিকে প্রহার করিয়া দ্বিখণ্ড করি, এই দশার জন্যই সে জন্মিয়াছে।

৮। আমি সপ্ত শক্রপুত্রী ধ্বংস করিয়াছি। যে যত বড় বন্ধনকর্ত্তা হউক, আমি তাহা অপেক্ষাও অধিক বন্ধনকর্ত্তা। তুর্কস ও যদু এই দুই ব্যক্তিকে

(১) আর্য্য এবং অনার্য্যদিগের উল্লেখ।

(২) অনার্য্য শত্রুদিগের মধ্যে দুইজন প্রসিদ্ধ বোতা। নিম্নলিখিতও দহ্যদিগের উল্লেখ আছে।

আমি বলবান্ বলিয়া খ্যাতিাপন্ন করিয়াছি। আমি অন্যান্য ব্যক্তিকেও বলে বলী করিয়াছি। নবনবতি নগরকে আমি বিনষ্ট করিয়াছি।

৯। আমি জল বর্ষণ করিয়া থাকি, যে সপ্তসিন্ধু দ্রবময় মূর্তিতে পৃথিবীতে প্রবাহিত হয়, আমিই তাহাদিগকে স্বস্থ স্থানে রাখিয়া দিয়াছি। আমার সকল কার্যই শুভকর, আমিই জল বিতরণ করিয়া থাকি। আমি যুদ্ধ করিয়া যজ্ঞকর্ত্তব্যক্তির জন্য পথ পরিষ্কার করিয়া দিয়াছি।

১০। গাভীর দেহে আমি এতাদৃশ বস্তু রাখিয়া দিয়াছি, যাহা দেব-
তৃষ্ণা রচনা করিতে প্যারেন নাই। অর্থাৎ গাভীগণের আপীনমধ্যে মধু অপেক্ষাও মধুরতর অতি চমৎকার পরিষ্কার দুগ্ধ উৎপাদন করিয়া দিয়াছি। সেই আপীন নদীর ন্যায় দুগ্ধ বহন করে। তাহা সোমের সহিত মিশ্রিত হইলে উহাকে অতি চমৎকার করিয়া তুলে।

১১। (পরোক্ষিতে কহিতেছেন)—এই রূপে ইন্দ্র আপন প্রভাবে দেবমনুষ্যাদিগকে সৌভাগ্য-সম্পন্ন করেন, তাহারই ধন আছে, তাহার ধনই যথার্থ। হে ইন্দ্র! হে ষোটকবিশিষ্ট! হে বিবিধ কার্য্যকারী! তোমার কার্য্য তোমার নিজের আয়ত্ত্ব। দেবমনুষ্যগণ ব্যস্তসমস্ত হইয়া তোমার সেই সমস্ত কার্য্যের স্তব করিতেছেন।

৫০ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। হে যজমান্! তোমার প্রভুত পরিমাণ যজ্ঞীয় অন্ন দেখিয়া ইন্দ্র আনন্দিত হইতেছেন; তিনি সকলের নেতা, সকলের স্বক্ষিকর্ত্তা, তাহাকে অর্চনা কর। তিনি সেই ইন্দ্র, যাহার আশ্চর্য্য শক্তি, বিপুল কীর্ত্তি এবং সুখসম্পত্তির বিষয় দু্যলোক ও ভুলোক প্রশংসা করিয়া থাকে।

২। সেই ইন্দ্র সকলের নিকট স্তবের ভাগী, সকলের প্রভু, তিনি বন্ধুর ন্যায় মনুষ্যের হিতকারী; মাদৃশ ব্যক্তির সর্বদাই তাহার সেবা করা উচিত। হে বীর! হে শিষ্টপালনকর্ত্তা! সর্বপ্রকার গুরুতর কার্য্যের

সময় ও বলসাধ্য ব্যাপারের সময় এবং মেঘ হইতে হৃষ্টিবারি লাভের জন্য তোমার স্তব করা হইয়া থাকে ।

৩। হে ইন্দ্র ! সেই সমস্ত ভাগ্যবান্ ব্যক্তি কে ? যাঁহারা তোমার নিকট অন্ন ও ধন ও মুখসম্পত্তি পাইবার অধিকারী ? তাঁহারা কে ? যাঁহারা তোমাকে অশ্রুয্য বল দিবার জন্য সোমরস প্রেরণ করেন ? যাঁহারা নিজের উর্দ্ধরা ভূমিতে হৃষ্টিবারি পাইবার জন্য এবং পুরস্কার পাইবার জন্য সোমরস প্রেরণ করেন ? ।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি যজ্ঞ অনুষ্ঠানের দ্বারা মহৎ হইয়াছ, তুমি সকল যজ্ঞেই যজ্ঞভাগ পাইবার অধিকারী হইয়াছ, তুমি সকল যুদ্ধে প্রধান প্রধান শত্রুর ধ্বংসকর্ত্তা হইয়াছ । হে অখিল ব্রহ্মাণ্ড দর্শনকারী ! তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ মন্থস্বরূপ হইয়াছ ।

৫। তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ, অতএব যজ্ঞকর্ত্তাদিগকে শীঘ্র রক্ষা কর । মনুষ্যা-গণ অবগত আছে যে, তোমার নিকট মহতী রক্ষা প্রাপ্ত হওরা যায় । তুমি জরারহিত হও এবং শীঘ্র হৃদ্ধিপ্রাপ্ত হও ; এই সমস্ত সোমযাগ যাহাতে শীঘ্র সম্পন্ন হয়, তাহা কর ।

৬। হে বলের পুত্র, অর্থাৎ হে বলশালি ! এই যে সমস্ত সোমযাগ, তুমি নিজে ধারণ করিয়া থাক, সে গুলি যাহাতে শীঘ্র সম্পন্ন হয়, তাহা তুমি কর । তোমার নিকট চমৎকার আশ্রয় পাইবার জন্য এই সোমপাত্র, এই সম্পত্তি, এই যজ্ঞ ও মন্থ ও পবিত্রবাক্য উদ্যত হইয়াছে ।

৭। হে মেধাবী ! যে সকল স্তোত্রপরায়ণ স্তোতাগণ, তুমি নানাপ্রকার ধন দিবে বলিয়া একত্র হইয়া তোমার নিমিত্ত সোমযাগ করে, সোমস্বরূপ অন্ন প্রস্তুত হইবার পর যখন আহোদ আচ্ছাদ উপস্থিত হয়, তখন যেন তাহারা স্তুতিস্বরূপ উপায় দ্বারা মুখলাভে অধিকারী হয় ।



৫১ সূক্ত।

পর্যায়ক্রমে অগ্নি ও দেবতাবর্গ ঋষি। পর্যায়ক্রমে তাঁহারাই দেবতা।

১। (অগ্নি হবির্বহন কার্যে উত্থাপ্ত হইয়া জলে নুকাহিত হইয়াছিলেন, তাঁহার প্রতি দেবতা^১দিগের উক্তি)—হে অগ্নি! তুমি প্রকাণ্ড ও স্থূল আচ্ছাদনে বেষ্টিত হইয়া জলে প্রবেশ করিয়াছিলে। হে জাতবেদা অগ্নি! তোমার যে সমস্ত নানা প্রকার দেহ আছে, কেবল এক জন মাত্র দেবতা তাহা দেখিতে পাইয়াছেন।

২। অগ্নির উক্তি—কে আমাকে দেখিয়াছে? তিনি কোন দেবতা, যিনি আমার নানা প্রকারের দেহ দেখিতে পাইয়াছেন? হে মিত্র! হে বরুণ! অগ্নির সেই সকল দীপ্যমান ও দেবতাসম্মিলনকারী দেহগুলি কোথা রহিয়াছে, বল দেখি?।

৩। (দেবতা^১দিগের উক্তি)—হে জাতবেদা অগ্নি! নানা মূর্তিতে জল মধ্যে ও ওষধি মধ্যে তুমি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছ, তোমাকে আমরা অন্বেষণ করিতেছি, হে বিচিত্র কিরণধারি! তোমাকে যম দেখিয়া চিনিয়াছেন, তিনি দেখিয়াছেন। হে, তুমি তোমার দশস্থান অপেক্ষাও অধিকতর দীপ্তি পাইতেছ(১)।

৪। (অগ্নির উক্তি)—হে বরুণ! আমি হোতার কার্য্য হইতে ভয় পাইয়া চলিয়া আসিয়াছি, আমার ইচ্ছা যে, দেবতার^১ আর আমাকে হোতার কার্য্য নিযুক্ত না করেন। এই নিমিত্ত আমার দেহগুলি নানা স্থানে প্রবেশ করিয়াছে, আমি অগ্নি, আর ঐ কার্য্য করিতে ইচ্ছুক নহি।

৫। (দেবতা^১দিগের উক্তি)—এস অগ্নি! দেবপূজক মনুষ্য যজ্ঞ করিতে ইচ্ছা করিয়াছে। সে অলঙ্কার, অর্থাৎ যজ্ঞের সকল আয়োজন করিয়াছে তুমি কিন্তু অঙ্ককারে অর্থাৎ গুপ্তস্থানে রহিলে। দেবতা^১দিগের নিকট হোমের দ্রব্য যাইবার জন্য সুগম পথ করিয়া দাও। প্রসন্ন চিত্ত হইয়া হোমের দ্রব্য বহন কর।

১। (১) অগ্নির দশস্থান বর্ণনা—পৃথিবী প্রভৃতি তিন ভুবন, অগ্নি, বায়ু, আদিত্য, তিন দেবতা, আর জল ও ওষধি ও বনস্পতি ও প্রাণির শরীর এই দশ। লায়ণ।

৬। (অগ্নির উক্তি)—অগ্নির পূর্বতন ভ্রাতাগণ, যেমন রথী দূরপথ পর্য্যটনে প্ররক্ত হয়, তক্রূপ এই কার্ষ্যে ত্রতী হইয়া বিনষ্ট হইয়াছে। হে বরুণ! এই নিমিত্ত ভয়প্রযুক্ত, আমি দূরে চলিয়া আদিয়াছি। যেক্রূপ খেতহরিণ যত্নকের গুণ দেখিলে বাণের ভয় প্রাপ্ত হয়, তক্রূপ আমি উদ্বিগ্ন হইয়াছি।

৭। (দেবতাগণ)—হে জাতবেদা অগ্নি! তোমাকে আমরা অনন্ত পরমায়ুঃ দিতেছি, তাহা হইলে তোমার আর মৃত্যুভয় নাই, অতএব হে কল্যাণ-মূর্ত্তি! প্রসন্ন চিত্ত হইয়া দেবতাদিগের নিকট ভাগে ভাগে দ্রব্য বহন কর।

৮। (অগ্নি)—হে দেবগণ! যজ্ঞের প্রথম হবির্ভাগ এবং শেষ হবির্ভাগ (প্রযাজ ও অনুযাজ) এবং অতি বিপুল ভাগ আমাকে দাও এবং জলের সারভাগ যত এবং ওষধি হইতে উৎপন্ন প্রধান ভাগ এবং অগ্নির দীর্ঘ পরমায়ুঃ বিধান কর।

৯। (দেবতাগণ)—প্রযাজ ও অনুযাজ তোমারই হউক। অতি বিপুল ও অসাধারণ হবির্ভাগ তুমি পাইবে। এই সমুদায় যজ্ঞ তোমারই হউক। চারিদিক তোমার নিকট নত হউক।

৫২ সূক্ত ।

বিশ্ব দেবগণ দেবতা । অগ্নি ঋষি ।

১। হে বিশ্বদেব! আমাকে হোতারূপে বরণ করিয়াছে, আমি এই স্থানে আসন লইয়া যে মন্ত্র পাঠ করিব, তাহা বলিয়া দাও। আমার কোন ভাগ এবং তোমাদিগের কোন ভাগ তাহা আমাকে বলিয়া দাও এবং যে পথ দিয়া তোমাদিগের নিকট হোমের দ্রব্য লইয়া যাইব, তাহা বলিয়া দাও।

২। আমি হোতা হইয়া যজ্ঞ করিব বলিয়া বসিয়াছি, সকল দেবতা ও মকংগণ আমাকে এই কার্ষ্যে নিযুক্ত করিয়াছে। হে অশ্বিদ্বয়! নিত্য নিত্য তোমাদিগকে অধ্যুর কার্য্য করিতে হয়। উজ্জ্বল গোম স্তোতাস্বরূপ হইতেছেন, তিনি তোমাদিগের দুজনের আহতিস্বরূপ, অর্থাৎ তোমরা পান কর।

৩। যিনি হোতা হয়েন, তাঁহাকে কি করিতে হয়, তিনি যজমানের যে কিছু হোমের দ্রব্য হবন করেন, দেবতারা উহা প্রাপ্ত হয়েন। নিত্য নিত্য এবং মাসে মাসে এই হোম হইয়া থাকে ; দেবতাগণ সেই ব্যাপারে অগ্নিকে হব্যবাহ নিযুক্ত করিয়াছেন।

৪। আমি অগ্নি পলায়ন করিয়াছিলাম, অনেক কষ্ট করিতেছিলাম, আমারে দেবতারা হব্যবাহ নিযুক্ত করিয়াছেন। বিদ্বানঅগ্নি আমাদিগের যজ্ঞের আয়োজন করেন ; এই সেই যজ্ঞ যাহার পঁচটি পথ ; তিন আরতি (অর্থাৎ তিনবার নোমরমের নিষ্পীড়ন হয়) এবং সাতগী সূত্র (অর্থাৎ সাত ছন্দের স্তব পাঠ করা হয়)।

৫। হে দেবগণ! আমি তোমাদিগের পরিচর্যা করিতেছি, অতএব তোমাদের নিকট প্রার্থনা করি, আমাকে অমর কর, সম্ভানসমুত্তি দাও ; আমি ইন্দ্ৰের দুই হস্তে বজ্র সন্নিবেশিত করি, তবে তিনি এই সমস্ত বিপক্ষ সৈন্য জয় করেন।

† ৬। তিন শত তিন সহস্র ত্রিশ ও নয়জন দেবতা(১) অগ্নির পরিচর্যা করিয়াছেন। তাঁহাকে ঘৃতদ্বারা অভিষিক্ত করিয়াছেন, তাঁহার জন্য কুশ বিস্তার করিয়া দিয়াছেন এবং তাঁহাকে হোতারূপে উপবেশন করাইয়াছেন।

(১) ৩৩০২ দেবতার উল্লেখ। অন্যান্য স্থানে আমরা ৩৩ দেবতার উল্লেখ পাইয়াছি। কোন কোন পণ্ডিত বলেন সেই ৩৩ সংখ্যার মধ্যে ক্রমবশতঃ একটি এবং দুইটি শূন্য দিয়া পরে যোগ করিয়া এই সংখ্যা পাওয়া গিয়াছে, যথা,—

$$\begin{array}{r} ৩৩ \\ ৩০৩ \\ ৩০০৩ \\ \hline ৩৩৩৩ \end{array}$$

৫৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। দেবতাগণ ঋষি।

১। মনে যাঁহার কামনা করিতে ছিলাম, এই সেই অগ্নি আসিয়াছেন, ইনি যজ্ঞের বিষয় জানেন, ইনি আপনার অঙ্গ সম্পূর্ণ করিতেছেন। তাঁহার মত যজ্ঞকর্তা কেহ নাই, এই দেব সমাকীর্ণ যজ্ঞে তিনি আমাদেরকে যজ্ঞ দিন, তিনি আমাদের অগ্নি যজ্ঞস্থানের মধ্যে বসিয়াছেন।

২। এই শ্রেষ্ঠ যজ্ঞকর্তা হোতা অগ্নি বেদিতে বসিয়া প্রস্তুত হইয়াছেন, অন্নসমস্ত সুন্দররূপে সংস্থাপিত হইয়াছে, ইনি সেগুলি নিবেদন করিয়া দিতেছেন। যজ্ঞভাগভাগী দেবতাদিগকে শীঘ্র শীঘ্র যত দিয়া পূজা করা যাউক, যাহারা স্তবের যোগ্য, তাঁহাদিগকে স্তব করা যাউক।

৩। আমাদের এই যে দেবরীতি, অর্থাৎ দেবতাদিগের আগমন স্বরূপ যজ্ঞ কার্য, অগ্নি তাহা সুসম্পন্ন করিয়াছেন। যজ্ঞের যে নিগূঢ় জিহ্বা তাহা আমরা পাইয়াছি। তিনি সুগন্ধ ধারণপূর্বক পরমাদ্বৈত প্রাপ্ত হইয়া আসিয়াছেন। এই যে আমাদের দেবভোজন ব্যাপার, তাহা তিনি সুসম্পন্ন করিয়াছেন।

৪। যে বাক্যের উচ্চারণ করিলে আমরা অনুরদিগকে পরাভব করিতে পারিব, সেই সর্বশ্রেষ্ঠ বাক্য যেন আমরা উচ্চারণ করি। হে পঞ্চজনপদের লোকসকল! তোমরা অন্নভোজনকারী এবং যজ্ঞে অধিকারী, তোমরা আমার হোমকার্যে আসিয়া অধিষ্ঠান কর।

৫। পৃথিবীতে উৎপন্ন যে পঞ্চজনপদের লোক আছে, যাহারা যজ্ঞে অধিকারী, তাহারা আমার হোমকার্যে সমাগত হউক। পৃথিবী আমাদের গকে পৃথিবী নংক্রান্ত পাপ হইতে রক্ষা করুন, আকাশ আমাদের গকে আকাশ সংক্রান্ত পাপ হইতে রক্ষা করুন।

৬। হে অগ্নি! যজ্ঞ বিস্তার করিতে করিতে ইহলোকের দীপ্তি বিধাতা সূর্য্যের অনুরাণী হও। সংকর্ম্ম অনুষ্ঠানের দ্বারা যে সকল জ্যোতির্ম্ময় পথ প্রাপ্ত হওয়া যায়, সে গুলিকে রক্ষা কর। সেই অগ্নি স্তবকর্তাদিগের কার্য

সমাজস্বরূপ সম্পাদন করিয়া দাও। হে অগ্নি! তুমি স্তবের যোগ্য হও। দেবতাবর্গকে আনয়নপূর্বক প্রকাশ কর।

৭। (দেবতারা যজ্ঞ আসিবার সময় পরস্পর কহিতেছেন)—হে দেবতাগণ! তোমরা সোমরস পানে অধিকারী, অতএব রথে যোজনা করিবার উপযুক্ত ঘোটকদিগকে রথে যোজনা কর। রজ্জু (ঘোড়ার রাস) পরিস্কৃত কর, ঘোটকদিগকে সুশোভিত কর। আটজন সারথি বসিতে পারে এতাদৃশ প্রকাণ্ড রথ চালাইয়া দেও, তাহা হইলে তোমানিগের প্রিয়বস্তু যজ্ঞীয় হবির নিকট পৌঁছাইবে।

৮। অশ্বানুবতী নামে(১) এই নদী বহিতেছে। হে বন্ধুগণ! উৎসাহ কর, গাত্রোখান কর, নদী পার হও। যাহা কিছু অসুখ ছিল, সকলি এই স্থলে ছাড়িয়া চলিলাম, পার হইয়া আমরা উত্তম উত্তম অন্নের দিকে অগ্রসর হইব।

৯। তুষ্টি ক্রিয়াকুশল ব্যক্তিদিগের মধ্যে সর্বাপেক্ষা কৰ্ম্মিষ্ঠ। তিনি অতিসুন্দর পানপাত্রসমূহ দেবতাদিগের জন্য প্রস্তুত করিয়াছেন, তিনি তাহার শিল্প জানেন। তিনি উত্তম লৌহ নির্মিত কুঠার শানিত করেন, তদ্বারা ব্রহ্মণস্পতি পাত্র-নিৰ্ম্মাণোপযোগী (কাষ্ঠ) ছেদন করেন।

১০। হে বিদ্বান কবিগণ! যেসকল কুঠার দ্বারা অমৃত পানের জন্য পাত্র নির্মাণ করিয়া থাক, সেই সকল কুঠার উত্তমরূপ শানিত কর। হে বিদ্বান্গণ! তোমরা গোপনীয় বাসস্থান প্রস্তুত কর; যদ্বারা তোমরা দেবতা হইয়া অমরত্ব লাভ করিয়াছিলে।

১১। সেই সকল ঋতুগণ মৃতগাতীর মধ্যে একতী গাতী রাখিলেন এবং উহার মুখমধ্যে একতী বৎস রাখিলেন, তাঁহাদিগের বাঞ্ছা ছিল দেবত্ব প্রাপ্ত হইবেন, এই কার্য সম্পন্ন করিবার উপায় তাঁহাদিগের কুঠার সেই দাতা ঋতুগণ প্রত্যহ আপনাদিগের উপযুক্ত উত্তম উত্তম স্তব গ্রহণ করেন এবং শত্রু জয় তাঁহারা অবশ্যই করিবেন।

৫৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । রহস্যবৃত্ত ঋষি ।

১। হে ধনশালী ইন্দ্র ! তোমার সেই মহতী কীর্তি আমি বর্ণনা করিতেছি । যখন দ্যাবাপৃথিবী ভীত হইয়া তোমাকে ডাকিলেন, তখন তুমি, দেবতাদিগকে রক্ষা করিলে, দাসজাতিকে সংহার করিলে ; একজন প্রজা, অর্থাৎ যজমানকে বল প্রদান করিলে ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি আপন শরীর রক্ষি করিয়া এবং নিজ কার্য সমস্ত ঘোষণা করিতে করিতে যে সকল বলসাধ্য ব্যাপার সম্পন্ন করিলে, সে সকলি মায়া মাত্র, তোমার যুদ্ধ সকলও মায়ামাত্র । একালে তোমার শত্রু নাই । তবে কি পূর্বকালে ছিল ? তাহাও সম্ভব নয় ।

৩। আমাদের পূর্বতন কোন্ ঋষিই বা তোমার অখিল মহিমা অন্ত পাইয়াছিল ? তুমি আপন দেহ হইতে তোমার পিতামাতাকে এক সঙ্গে উৎপাদন করিয়াছিলে(১) ।

৪। তুমি মহান্ ! তোমার চারি অশ্বা দুর্দ্ব্য শরীর আছে, হে ধনশালী ! তুমি সেই শরীর সকল গ্রহণপূর্বক তোমার গুরুতর কার্য সকল নির্বাহ কর ।

৫। কি প্রকাশ, কি অপ্রকাশ, সর্ব প্রকার অসাধারণ সম্পত্তি তুমি অধিকার কর । হে ইন্দ্র ! আমার অভিলାষ পূর্ণ কর, তুমিই দান করিবার আজ্ঞা কর, তুমিই নিজে দান কর ।

৬। যিনি জ্যোতির্ময় পদার্থে জ্যোতিঃ সংস্থাপন করিয়াছেন, যিনি মধু দিয়া সোমরস প্রভৃতি মধুর বস্তু সকল স্রষ্টি করিয়াছেন, তাঁহার উদ্দেশে

(১) "Indra is praised for having made heaven and earth ; and then, when the poet remembers that heaven and earth had been praised elsewhere as the parents of the gods, and more specially as the parents of Indra, he does not hesitate for a moment, but says, ' What poets living before us have reached the end of all thy greatness ? For thou hast indeed begotten thy father and thy mother together from thy own body.'—Max Muller's *India, What can it teach us ?* (1883), p. 161.

রহৎ উত্থং নানক বেদমন্ত্র রচনাকর্ত্তা এই চমৎকার ওজস্বি স্তব উচ্চারণ করিলেন ।

৫৫ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১ । তোমার সেই শরীর দূরে আছে, মনুষ্যাগণ পরাণ্‌মুখ হইয়া তাহা গোপন করে, যখন দ্যাবাপৃথিবী ভীত হইয়া অম্লের জন্যে তোমাকে ভাকে, তুমি তখন তোমার নিকটবর্ত্তী মেঘরাশিকে প্রদীপ্ত কর এবং পৃথিবী হইতে আকাশকে উদ্ধৃকৃত করিয়া ধরিয়া রাখ ।

২ । তোমার সেই যে গোপনীয় শরীর, যাঁহা বিস্তর স্থান ব্যাপ্ত করিয়া আছে, তাহা অতি প্রকাণ্ড । তাহা দ্বারা তুমি ভূত ভবিষ্যৎ সৃষ্টি কর । যে যে জ্যোতির্ম্ময় বস্তু উৎপাদন করিতে ইচ্ছা হইল, সেই সমস্ত প্রাচীন বস্তু উহা হইতে উৎপন্ন হইল, পঞ্চ জনপদের মনুষ্যা তাহা দ্বারা উপকৃত হইল ।

৩ । ইন্দ্র আপন শরীরে দ্যাবা ও পৃথিবী ও মধ্য ভাগ সমস্ত আকাশ পূর্ণ করিলেন । তিনি সময়ে সময়ে পঞ্চ জাতি প্রাণী ও সপ্তসংখ্যক বাব-তীয় তত্ত্ব আপনাদি জ্যোতির্ম্ময় নানাবিধ কার্যের দ্বারা সংধারণ করেন, তাঁহার সেই কার্য একই ভাবে চলিতেছে । চৌত্রিশ দেবতা এই বিষয়ে তাঁহার সাহায্য করে(১) ।

৪ । হে উষা ! তুমি আলোকধারী পদার্থদিগের মধ্যে সর্ব প্রথম আলোক দিয়াছ, যাহা পুষ্টিযুক্ত আছে, তুমি তাহাকে আরো পুষ্টি-

(১) এ ঋকের অর্থ অম্পষ্ট । মূলে এই রূপ আছে “আরোদসী আপৃণাং অ উত মধ্যং পঞ্চ দেবানু ঋতুশঃ সপ্ত সপ্ত চতুর্দ্বিংশতা পুরুষা বিচষ্টেন রূপেন জ্যোতিষা বিভ্রতেন ।” সায়ণ বলেন পঞ্চজাতি বধা-দেব, মনুষ্যা, পিতৃ, অমর ও রাক্ষস । সপ্ত সংখ্যক বাবতীয় তত্ত্ব যেমন সপ্ত মরুৎ সপ্ত ইন্দ্রিয় ইত্যাদি ।

যুক্ত কর। তুমি উপরে আছ, কিন্তু নিম্নে মনুষ্যদিগের প্রতি তোমার বজ্র হইয়া তোমার মহত্ত্বের ও অসাধারণ অমরত্বের(২) লক্ষণ ।

৫। যখন সুবা থাকে, কত কার্য্য করে, যুদ্ধে কত শত্রু তাহার ভয়ে পলায়ন করে, তথাপি বহুকালের রক্তকান তাহাকে গ্রাস করে। দেবতার একবার আশ্চর্য্য ক্ষমতা দেখ, সে গত কল্য জীবিত ছিল, অদ্য মরিয়া গেল।

৬। দেখ, উজ্জ্বল একটি পক্ষী আসিতেছে, তাহার অদভূত বল, সে রুহৎ ও প্রাচীন ও বলশালী, তাহার কুলায় কুত্রাপি নাই। সে যাহা করিতে চায়, তাহা সত্যই হইবে, রূণা হইবে না। অতি চমৎকার সম্পত্তি সে জয় করে এবং দান করে।

(২) ঋগ্বেদের দশম অষ্টকে “অমর” শব্দ ১৮ বার ব্যবহৃত হইয়াছে যথা —

৫০	সূক্তের ৪ ঋকে	অমর	শব্দ	বলবান	শত্রু	সম্বন্ধে	ব্যবহৃত।
৫৫	” ৪ ”	অমরত্ব	শব্দ	উষার	ক্ষমতা	সম্বন্ধে।	
৫৬	” ৬ ”	অমর	”	তুর্ঘা	”	”	
৭৪	” ২ ”	ঐ	”	প্রবল	অর্থে	ব্যবহৃত।	
৮২	” ৫ ”	ঐ	”	দেবগণ	সম্বন্ধে।	”	
৯২	” ৬ ”	ঐ	”	যেহ	”	”	
৯৩	” ১৪ ”	ঐ	”	রায় রাজা	”	”	
৯৬	” ১১ ”	ঐ	”	ইন্দ্র	”	”	
৯৯	” ২ ”	অমরত্ব	”	বল	”	”	
৯৯	” ১২ ”	অমর	”	ইন্দ্র	”	”	
২৪	” ০ ”	ঐ	”	দেবগণ	”	”	
১২৪	” ৫ ”	ঐ	”	দেবগণ	সম্বন্ধে	ব্যবহৃত।	
১২২	” ৪ ”	ঐ	”	মিত্র	”	”	
১৩৮	” ০ ”	ঐ	”	দেব শত্রু পিঞ্জ	”	—	
১৫১	” ০ ”	ঐ	”	দেব শত্রুদিগের	”	—	
১৫৭	” ৪ ”	ঐ	”	দেব শত্রুদিগের	”	—	
১৭০	” ২ ”	ঐ	”	দেব শত্রুদিগের	”	—	
১৭৭	” ১ ”	ঐ	”	দেব শত্রু	”	—	

দশম মণ্ডলের অনেক সূক্ত ঋগ্বেদের অন্যান্য মণ্ডলের অনেক পরে রচিত হই-
রাছে, তাহা জাযরা পুরেই বলিয়াছি। দশম মণ্ডলের দেব ত্রাগের সূক্তগুলি প্রায়ই
অপেক্ষাকৃত আধুনিক। সুতরাং সেই সকল সূক্তে “অমর” শব্দ অনেকটা পৌরা-
নিক অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে।

৭ । বজ্রধারী ইন্দ্র এই সকল মৰুৎদেবতাদিগের এতাদৃশ বল প্রাপ্ত হইলেন, যাহাতে বৃষ্টি বর্ষণ করিলেন এবং ব্রতকে বধ করিয়া পৃথিবীকে অভিষিক্ত করিলেন । মহীয়ান ইন্দ্র যখন সেই কার্য্য করেন, তখন মৰুৎগণ আপনা হইতেই বৃষ্টি উৎপাদন কার্য্যে প্ররত্ত হইলেন ।

৮ । সেই ইন্দ্র মৰুৎগণের সাহায্যে কৰ্ম্ম সম্পন্ন করেন, তাঁহার তেজঃ সৰ্ব্বত্রগামী ; তিনি ঋক্ষসদিগকে নিধন করেন, তাঁহার মন বিশ্বব্যাপী তিনি সমুদ্র জয়ী হইলেন, তিনি আকাশ হইতে আসিয়া সোমপানপূৰ্ব্বক, শরীর বৃদ্ধি করিলেন এবং বীৰ্য্যসহকারে যুদ্ধ করিয়া দনুজাভীদিগকে বধ করিলেন ।

৫৬ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বৃহহুত্ব ঋষি(১) ।

১ । এই (অগ্নি) তোমার এক অংশ, আর এই (বায়ু) তোমার এক অংশ, তোমার তৃতীয় জ্যোতির্ম্ময় (আত্মা) স্বরূপ অংশ । এই তিন অংশদ্বারা তুমি (অগ্নি ও বায়ু ও সূর্য্য) মধ্যে প্রবেশ কর । তোমার শরীরের প্রবেশ কালে তুমি কল্যাণমুক্তি ধারণ কর এবং দেবতাদিগের সেই সর্বশ্রেষ্ঠ পিতাস্বরূপ (সূর্য্যের) ভূবনে তুমি প্রিয় হও ।

২ । হে বাজিন ! (পুঞ্জের নাম) । পৃথিবী তোমার শরীর গ্রহণ করিতেছেন, তিনি আমাদিগের প্রীতিজনক হউন, তোমারও কল্যাণ কখন । তুমি স্থানভ্রষ্ট না হইয়া জ্যোতিঃ ধারণ করিবার জন্য দেবতাদিগের সহিত এবং আকাশের সূর্য্যের সহিত তোমার আত্মাকে মিলাইয়া দাও ।

৩ । হে পুত্র ! তুমি বিলক্ষণ বলে বলী ও সুশ্রী ছিলে । যেরূপ উত্তম স্তব করিয়াছিলে, তদ্রূপ উত্তম স্বর্গে যাও(২) । উত্তম ধর্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়াছ, তাহার উত্তম ফল প্রাপ্ত হও । উত্তম দেবতা ও উত্তম সূর্য্যের সহিত একীভূত হও ।

(১) ঋষি আপন বৃতপুত্রের সহকে এই সূক্ত রচনা করিয়াছেন ।

(২) পুণ্যকর্ম্মের ফল উত্তম স্বর্গলাভ, তাহা প্রকাশ হইতেছে ।

৪। আমাদিগের পিতৃপুরুষগণ দেবতার মত মহিমার অধিকার হইয়াছেন। তাঁহারা দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়া দেবতাদিগের সহিত ক্রিয়া কলাপ করিয়াছেন। যে সকল জ্যোতির্ষ্ময় পদার্থ দীপ্তি পাইয়া থাকে, তাঁহারা উহাদিগের সহিত একীভূত হইয়াছেন, তাঁহারা দেবতাদিগের শরীর মধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন(৩) ।

৫। তাঁহারা নিজ ক্ষমতা বলে সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড বিচরণ করিয়াছেন(৪) যে সকল প্রাচীন ভুবনে কেহ যায় নাই, তাহারা তথায় গিয়াছেন। তাঁহার নিজ শরীর দ্বারা সমস্ত ভুবন আয়ত্ত করিয়াছেন। প্রজাবর্গের এতি নানা প্রকারে নিজ প্রভাব বিস্তারিত করিয়াছেন ।

৬। সূর্য্যের পুন্স্বরূপ দেবতাবর্ণ তৃতীয় কার্যদ্বারা স্বর্গবিৎ ও অনুর সূর্য্যকে দুই প্রকারে সংস্থাপন করিলেন, (অর্থাৎ তাঁহার উদয়ের মূর্ত্তি আর তাঁহার অস্তগমনের মূর্ত্তি), অপিচ আমার পিতৃ পুরুষগণ সন্তান উৎপাদন-পূর্ব্বক সন্ততিদিগের শরীরে পৈতৃক বল সংস্থাপন করিলেন এবং চিরস্থায়ী বংশ রাখিয়া গেলেন ।

৭। যেরূপ লোক মৌকাযোগে জল পার হয়, যেরূপ স্থলপথে পৃথিবীর ভিন্ন দিক অতিক্রম করে, যেরূপ স্বস্তিদ্বারা বিপদ হইতে উদ্ধার হয়, তদ্রূপ বৃহদ্রুক্ষ ঋষি নিজ ক্ষমতাবলে আপন মৃত পুন্সকে অগ্নি প্রভৃতি পার্থিব পদার্থে ও সূর্য্য প্রভৃতি দূরবর্তী পদার্থে একীভূত করিয়া দিলেন ।

৫৭ সূক্ত ।

মন দেবতা । বহু ও ঋত বহু ও বিশ্ববহু এই তিন ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ! আমরা যেন পথ হইতে বিপথে না যাই। আমরা যেন সৌমবিশিষ্ট যজ্ঞ হইতে দূরে না যাই । শক্রগণ যেন আমাদিগের মধ্যে না আসে ।

(৩) পুন্যাত্মা পুন্সপুরুষগণ দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন ।

(৪) তাঁহারা অখিলব্রহ্মাণ্ড জয়ন করিয়াছেন ।

২। এই যে অগ্নি, যাঁহা হইতে যজ্ঞ সিদ্ধি হয়, যিনি পুন্ড্রস্বরূপ হইয়া দেবতাদিগের নিকট পর্য্যন্ত বিস্তৃত আছেন, তাঁহা হোম হউক, আমরা তাঁহাকে প্রাপ্ত হই ।

৩। নরাশংস সম্বন্ধীয় সোমদ্বারা মনকে আহ্বান করি এবং পিতৃলোকদিগের স্তবের দ্বারা মনকে আহ্বান করি ।

৪। তোমার মন পুনর্বার প্রত্যাগমন করুক, প্রত্যাগমনপূর্ব্বক তুমি কার্য্য কর, বল প্রকাশ কর, জীবিত হও এবং সূর্য্যাকে দর্শন কর(১) ।

৫। আবীর আমাদিগের পিতৃপুত্রগণ মনকে ফিরাইয়া দেন, দেবলোকগণ ফিরাইয়া দেন, আমরা যেন প্রাণ ও তাহার আত্মজ্ঞিক সকলকেই প্রাপ্ত হই ।

৬। হে সোম ! আমরা যেন মেহমধ্যে মনকে ধারণ করি, আমরা যেন, সন্তানসন্ততিযুক্ত হইয়া তোমার কার্য্যে মিলিত হই ।

৫৮ সূক্ত ।

† যত সুবন্ধুর মন, প্রাণ, প্রভৃতি দেবতা । বন্ধু, প্রভৃতি ঋষি(১)।

১। তোমার যে মন অতি দূরে বিবস্বানের পুন্ড্র ঘরের নিকট গিয়াছে, তাহাকে আমরা ফিরাইয়া আনিতেছি, তুমি জীবিত হইয়া ইহলোকে আসিয়া বাস কর ।

২। তোমার যে মন অতিদূরে স্বর্গে, অথবা পৃথিবীতে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি প্রথম ঋকের শেষ অংশের সহিত অভিন্ন) ।

৩। চতুর্দিকে জ্ঞাত হইয়া যায়, অর্থাৎ খসিয়া খসিয়া পড়ে, এরূপ অতি দূরবর্তী দেশে তোমার যে মন গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৪। তোমার যে মন চতুর্দিকের অতি দূরবর্তী প্রদেশে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

(১) সুবন্ধু নামক যতজাতাকে উদ্দেশ্য করিয়া ।

(১) যতজাতা সুবন্ধুকে উদ্দেশ্য করিয়া এই সূক্ত রচিত ।

৫। তোমার যে মন অতি দূরস্থিত জলপরিপূর্ণ সমুদ্রের মধ্যে গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৬। তোমার যে মন চতুর্দিকে বিকীর্যমান কিরণমণ্ডলের মধ্যে প্রবেশ করিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৭। তোমার যে মন দূরবর্তী জলের মধ্যে, কি বৃক্ষলতাদির মধ্যে গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৮। তোমার যে মন দূরবর্তী সূর্য্য, কি উষার মধ্যে গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৯। তোমার যে মন দূরস্থিত পৰ্ব্বতমালায় উপর চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

১০। তোমার যে মন এই সমস্ত বিশ্বজগতের মধ্যে দূরে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

১১। তোমার যে মন দূরের দূর, তাহারিও দূর, কোন স্থানে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

১২। তোমার যে মন ভূত কি ভবিষ্যৎ কোন দূর স্থানে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি), (২) ।

৫৯ সূক্ত ।

ঋষি নিকৃতি, অশ্বিনীতি, প্রভৃতি দেবতা । বহু, প্রভৃতি ভিন ঋষি ।

১। সুবজ্রের পরমায়ু উত্তমরূপে ও মবীন হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হউক, যে সারথি রথ চালনা করেন, তিনি যদি কর্ম্মকুশল হয়েন, তবে রথাক্রমবৃত্তি যেমন সুখ প্রাপ্ত হইবে, তদ্রূপ সুবজ্র সজ্জন প্রাপ্ত হউন । যাহার পরমায়ুর হ্রাস হইতেছে, সে আপনার পরমায়ুর বিষয়ে বৃদ্ধিই কামনা করে । নিকৃতি অতি দূরে গমন করুন ।

(২) বৃদ্ধভ্রাতার আত্মা পৃথিবীতে, না স্বর্গে, জলে না বৃক্ষলতাদিতে, সুখে না উষার, পৰ্ব্বত মালায় না দূরের দূর ভাষা হইতেও দূর অজ্ঞাত প্রদেশে চলিয়া গিয়াছে, ঋষি তাহাই কল্পনা করিতেছেন ।

২। আমরা পরমায়ুস্বরূপ সম্পত্তি লাভের জন্য স্যাম গানসহকারে অন্ন স্তুপীকার করিতেছি, নানাবিধ ভক্ষ্যদ্রব্য রাশি করিতেছি। আমরা নিঃশ্বতিকে স্তব করিয়াছি, তিনি সেই সমস্ত অন্ন ভোজনে প্রীতি লাভ করুন, নিঃশ্ব'তি, (ইত্যাদি 'শেষ শব্দের শেষ ভাগের সহিত অভিন্ন)।

৩। আমরা যেন নিজ পুরস্কারদ্বারা শত্রুদিগকে পরাজিত করি, যেরূপ আকাশ পৃথিবীর উপরে অবস্থিতি করেন, তদ্রূপ আমরা যেন শত্রুদিগের উপরে স্থান লাভ করি। যেরূপ মেঘের গতি পর্বত দ্বারা বন্ধ হয়, তদ্রূপ আমরা যেন শত্রুর গতি রোধ করি। আমাদের তাবৎ স্তবের প্রীতি নিঃশ্ব'তি যেন কর্ণপাত করেন। নিঃশ্ব'তি, (ইত্যাদি)।

৪। হে সোম! আমাদের হৃদয় হস্তে সমর্পণ করিও না, আমরা যেন সূর্য্যের উদয় দেখিতে পাই। আমাদের গুরুদেব যেন দিন দিন সচ্ছন্দে সহিত অতিবাহিত হয়, নিঃশ্ব'তি, (ইত্যাদি)।

৫। হে অনুনীতি(১)! আমাদের প্রীতি মনোযোগ কর। আমরা যাহাতে বাঁচিয়া থাকি, সেই উদ্দেশ্যে আমাদের উৎকৃষ্ট পরমায়ু প্রদান কর। যত দূর সূর্য্যের দৃষ্টি, তাহার মধ্যে আমাদের থাকিতে দাও, আমরা তোমাকে হৃত দিতেছি, তাহাতে তোমার শরীর পুষ্টি কর।

৬। হে অনুনীতি! আমাদের আবার চক্ষু দান কর। আবার আমাদের প্রাণ আমাদের নিকট আনিয়া উপস্থিত কর, আবার ভোগ করিতে দাও। আমরা যেন চিরকাল সূর্য্যোদয় দেখিতে পাই। হে অনুমতি(২)! যাহাতে আমাদের বিনাশ না হয়, তদ্রূপ আমাদের সুখী কর।

(১) “অনুনীতি” অর্থাৎ যিনি লোকের প্রাণ লইয়া চলিয়া যান। লায়ন।

“It appears to be employed as the personification of a god or goddess.—Muir's *Sanskrit Texts* (1884), vol. V, p. 297, note.

“Guide of Life.”—Max Muller. “There is nothing to show that Asuniti is a female deity.” “It may be a name for Yama, as Professor Roth supposes; but it may also be a simple invocation—one of the many names of the deity.”—Max Muller.

নিঃশ্ব'তি অর্থে পাপ দেবতা, তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে, এখানে হৃদয় দেবতা করিলে ভাল অর্থ হয়। এবং অনুনীতি অর্থে প্রাণ রক্ষাকারী দেবতা করিলে সঙ্গত অর্থ হয়।

“According to Professor Roth, the goddess of good will as well as of procreation.”—Muir's *Sanskrit Texts*, vol. V (1884), p. 398.

৭। পৃথিবী পুনর্বীর আবাদিগকে প্রাণদান দিন। পুনর্বীর ছ্যালোক-
দেবী ও অন্তরীক আবাদিগকে প্রাণদান দিন। সোম আবাদিগকে পুনর্বীর
শরীর দান করুন। আর পুষা আবাদিগকে এরূপ হিতকরঃ বাক্য প্রদান
করুন, যাহাতে আবাদিগের কল্যাণ হয়।

৮। যে দ্যাবাপৃথিবী অতি মহৎ এবং যজ্ঞাযুষ্ঠানের জননী স্বরূপ
তাঁহারা সুবন্ধুর কল্যাণ করুন। ছ্যালোক ও বিস্তীর্ণ পৃথিবী, সমস্ত অকল্যাণ
দূর করিয়া দিন, হে সুবন্ধু! কিছুতেই যেন তোমার অনিষ্ট করিতে না
পারে।

৯। স্বর্গে যে দুই ঋষধ, বা যে তিন ঋষধ আছে, অতএব পৃথিবীতে যে
এক ঋষধ বিচরণ করে, সে সমস্ত সুবন্ধুর উপকারে আসুক। ছ্যালোক ও
বিস্তীর্ণ পৃথিবী, (ইত্যাদি পূর্বতন ঋকের শেষ ভাগের সহিত অভিন্ন)।

১০। হে উল্ল! যে রূষ উশীনর পত্নীর শকট বহন করিয়াছিল, সেই
শকটবাহী রূষকে প্রেরণ কর। (ছ্যালোক ইত্যাদি)

৬০ সূক্ত ।

রাজা অসমাপ্তি, প্রভৃতি দেবতা। বন্ধু, প্রভৃতি ঋষি।

১। অসমাপ্তি রাজার অধিকৃত প্রদেশ অতি উজ্জ্বল, মহা মহৎ লোকে
এ প্রদেশের প্রাণংসা করে, আমরা নমস্কার পরায়ণ হইয়া সেই দেশে গমন
করিলাম।

২। অসমাপ্তি রাজা বিপক্ষ সংহার করেন, তাঁহার মূর্ত্তি অতি উজ্জ্বল,
রথে আরোহণ করিলে যে রূপ অনেক অতিপ্রায় সিদ্ধ করা যায়, তদ্রূপ
তাঁহার নিকট গমন করিলে অনেক মনোবাঞ্ছা পূর্ণ হয়। তিনি ভজেরূপ
নামক রাজার বংশে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি শিষ্যের পালনকর্ত্তা।

৩। তিনি হস্তে তরবারি ধারণ করুন, আর না করুন, তাঁহার এরূপ
বলবীৰ্য্য যে, সিংহ যেমন মহিষদিগকে অতিশায়িত করে, তদ্রূপ তাবৎ
লোককে অতিশায়িত করেন।

৪। ধনশালী ও শত্রুসংহারকারী ইক্ষাকু রাজা সেই প্রদেশের রক্ষা-
কার্য্যে নিযুক্ত আছে। পঞ্চ জনপদের মনুষ্য যেন স্বর্গমুখ ভোগ করে।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি যেমন সর্বলোকের দৃষ্টির সুবিধার জন্য আকাশে সূর্যকে রাখিয়া দিয়াছ, তদ্রূপ তুমি রথাক্রম অসমাপ্তি রাজার অনুগামী হইবার জন্য বীরবর্গকে নিযুক্ত কর ।

৬। হে রাজন্ ! অগস্ত্যের নপ্তাদিগের (দৌহিত্রদিগের) জন্য লোহিত বা দুই ঘোটকরথে যোজনা কর । যে সকল ব্যবসায়ী নিতান্ত রূপণ, কখন দান করে না, তাহাদিগের সকলকে পরাভব কর ।

৭। এই যে অগ্নি আসিয়াছেন, ইনি মাতাম্বরূপ, পিতাম্বরূপ, গ্রাণ পাইবার ঔষধস্বরূপ । হে সুবন্ধু ! তোমার এই শরীর রহিয়াছে, তুমি ইহাতে আগমন কর, ইহার মধ্যে প্রবেশ কর ।

৮। যেমন রথ ধারণ করিবার জন্য রজ্জুদ্বারা যুগ কাষ্ঠ রথে বন্ধন করে, তদ্রূপ এই অগ্নি তোমার মনকে ধারণ করিয়াছেন, তাহাতে তুমি জীবিত ও কল্যাণসম্পন্ন হইবে, তোমার মৃত্যু অবস্থা অপগত হইবে ।

৯। যেমন এই বিস্তীর্ণপৃথিবী একাণ্ড একাণ্ড বৃক্ষদিগকে ধারণ করিয়া আছেন, তদ্রূপ এই অগ্নি, (ইত্যাদি পূর্বঋকের শেষ ভাগ) ।

১০। বিবস্থানের পুত্র যমের নিকট হইতে আমি সুবন্ধুর মন আহরণ করিয়াছি । ইহাতে সে জীবিত ও কল্যাণসম্পন্ন হইবে, তাহার মৃত্যু অবস্থা অপগত হইবে ।

১১। বায়ু নীচের দিকে বহন করে, সূর্য্য উপর হইতে নীচের দিকে উত্তাপ দেন । গাভীর দুগ্ধ নীচে রদিকে দোহন করা যায়, তদ্রূপ হে সুবন্ধু ! তোমার অকল্যাণ নীচে গমন করুক(১) ।

১২। আমাদের এই হস্ত কি সোভাগ্যাশালী, ইহা অত্যন্ত সোভাগ্যাশালী, ইহা সকলের পক্ষে ঔষধস্বরূপ, ইহার স্পর্শে কল্যাণ হয় ।

(১) ৭ হইতে ১১ ঋকে সুবন্ধুর মৃত্যুর কথা ।

৬১ শ্রুত।।

বিষদেব দেবতা। নাভানেদিষ্টে কবি।

১। নাভানেদিষ্টের শিতা ও মাতা ও অপরাপর ভাগকারী ভ্রাতাগণ বিষয় ভাগ করিবার সময় নাভানেদিষ্টকে ভাগ না দিয়া কত্রের স্তব করিতে কহেন, তাহাতে নাভানেদিষ্ট কত্রের স্তব উচ্চারণ করিতে উদ্যত হইয়া অস্ত্রিদিগের যজ্ঞার্থ্যানের মধ্যে উপনীত হইলেন এবং যজ্ঞের ষষ্ঠদিনে তাহার শাহা বিস্মৃত হইয়া ছিলেন, তাহা তিনি সপ্ত হোতাকে বলিয়া দিয়া যজ্ঞ সমাপন করাইয়া দিলেন।

২। কত্রদেব স্তবকর্তাদিগকে ধনদান করিবার জন্য ও তাহাদিগের শত্রু নষ্ট করিবার জন্য অস্ত্রশস্ত্র ফেপণ করিতে করিতে বেদীতে যাইয়া অধিষ্ঠান করিলেন, মেঘ যেমন জল বর্ষণ করে, তদ্রূপ কত্রদেব শীঘ্র গমনে উপস্থিত হইয়া বক্তৃতা করিতে করিতে চতুর্দিকে আপনার ক্ষমতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! আমি যজ্ঞ প্ররক্ত হইয়াছি, যে অর্ধাষ্য আমার হস্তের অঙ্গুলিধারণপূর্বক বিস্তর হোমের দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া তোমাদিগের নাম নির্দেশসহকারে চক পাক করিতেছেন, তোমরা সেই স্তবকারী অধ্ব্যুর এই যজ্ঞোদ্যোগ দেখিয়া মনের ন্যায় রুত বেগে যজ্ঞস্থানে ধাবমান হইয়া থাক।

৪। যখন কৃষ্ণবর্ণ গাভী লোহিতবর্ণ গাভীদিগের মধ্যে মিলাইয়া গেল, (অর্থাৎ যখন রাত্রির অন্ধকার নষ্ট হইয়া প্রাতঃকালের রক্তিমাতা দৃষ্ট হইল, তখন হে দ্বালোকের পৌত্র অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগকে আমি আহ্বান করি। তোমরা আমার যজ্ঞে আগমন কর, আমার তত্ত্ব গ্রহণ কর, আমার গ্রহণকারী দুই ঘোটকের ন্যায় তাহা ভোজন কর। আমাদিগের কোন রূপ অনিষ্ট চিন্তা করিও না।

৫। যে শুক্র, বীরপুত্র উৎপাদন করিতে সমর্থ, তাহা বুদ্ধি পাইয়া নির্গত হইতে উদ্বিগ্ন হইল। তিনি তখন মনুষ্যবর্গের হিতার্থে তাহা নিবেক করিয়া ভ্যাগ করিলেন। আপনার সুশ্রী কন্যার শরীরে সেই শুক্র সেক করিলেন।

৬। যখন পিতা যুবতী কন্যার উপর(১) পূর্বোক্তরূপ রতিকামনা পরবশ হইলেন এবং উভয়ের সঙ্গম হইল, তখন উভয়ে পরস্পর সঙ্গমে প্রচুর শুক্র সেক করিলেন। শুক্রের আধার স্বরূপ এক উন্নত স্থানে সেই শুক্রের সেক হইল।

৭। যখন পিতা নিজ কন্যাকে সন্তোগ করিলেন, তখন তিনি পৃথিবীর সহিত সঙ্গত হইয়া শুক্র সেক করিলেন। শুচাক ধীশক্তিসম্পন্ন দেবতার তাহা হইতে ব্রহ্ম স্রষ্টি করিলেন এবং ব্রতরক্ষাকারী বাস্তোপ্পাতিকে নিৰ্ম্মাণ করিলেন(২)।

৮। যেমন ইন্দ্র নমুচি বধকালে যুদ্ধে কেন লিক্ষেপ করিতে করিতে আসিয়া ছিলেন, তদ্রূপ সেই বাস্তোপ্পাতি আমার নিকট হইতে প্রতিগমন করিলে, তিনি যে পদে আসিয়া ছিলেন, সেই পদে করিয়া গেলেন, অঙ্গিরাগণ আমাকে দক্ষিণা স্বরূপ যে সকল গাভী দিয়াছেন, তাহা তিনি অপসারিত করিলেন না। স্পর্শকুণল, অর্থাৎ অনায়াসে গ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াও তিনি সেই সকল গাভী গ্রহণ করিলেন না।

৯। প্রজাবর্গের উৎপীড়নকারী ও অগ্নির দাহজনক রাক্ষসাদি সহস্রা এই যজ্ঞে আসিতে পারিতেছে না, যে হেতু ক্রম যজ্ঞ রক্ষা করিতেছেন। রাত্রিকালেও বিবস্ত্র রাক্ষসেরা যজ্ঞীয় অগ্নির নিকট আসিতে পারেন না। যজ্ঞে রধারণকর্তা সেই অগ্নি কাষ্ঠ গ্রহণপূর্বক এবং অন্ন বিতরণ করিতে করিতে উৎপন্ন হইলেন এবং রাক্ষসদিগের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন।

১০। অঙ্গিরাগণ ময়মাস যজ্ঞ অমুষ্ঠানপূর্বক গাভী লাভ করে, তাঁহারা চমৎকার স্তবের সাহায্যে যজ্ঞবাক্য উচ্চারণ করিতে করিতে যজ্ঞ সমাপন করিলেন। তাঁহারা ইহলোক ও পরলোক উভয় স্থানে

(১) পিতা রুদ্র, কন্যা উষা। লায়ণ ।

(২) বাস্তোপ্পাতির জন্ম বিবরণ ঋগ্বেদের মধ্যে অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলিয়া বোধ হয়। বিবরণটি পৌরাণিক গোপের যত্ন, ঋগ্বেদের দশম মণ্ডলের পূর্বে বাস্তোপ্পাতির নাম পাইয়াছি, কিন্তু তাঁহার জন্মের এক্ষণ গণ্য পাই নাই।

ঐরুদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন এবং ইজ্ঞের নিকট গমন করিলেন । তাঁহার দক্ষিণা-
বিহীন যজ্ঞ (সত্র নামক যজ্ঞে দক্ষিণা থাকে না) অনুষ্ঠানপূর্বক অবিদ্যাশী
ফল লাভ করিলেন ।

১১ । যখন সেই অঙ্গিরাগণ অমৃততুল্য দুগ্ধ দোহনকারিণী গাভী
উজ্জ্বল ও পবিত্র দুগ্ধ যজ্ঞে বিনিয়োগ করিলেন, তখন চমৎকার স্তবের
সাহায্যে নুতন সম্পত্তির ন্যায় অতিবিক্ত রুক্ষিবারি প্রাপ্ত হইলেন ।

১২ । এই রূপ কথিত আছে যে, ইজ্ঞ স্তবকর্তাকে এত দূর স্নেহ
করেন, যে যাহাঁর পশু হারাইয়া গিয়াছে, সে নিজে জ্ঞানিতে না জানিতেই
সেই অতি ধনাঢ্য অতি কুশল নিম্পাপ ইজ্ঞ সমস্ত গোধন উদ্ধার করিয়া
দেন ।

১৩ । সুস্থির ইজ্ঞ যখন বহুবিস্তারী শব্দের নিগূঢ় মর্ম্ম অনুসন্ধান-
পূর্বক নিধন করেন, বিংবা যখন নৃষদের পুত্রকে বিদীর্ণ করেন, তখন তাঁহার
পারিষদগণ নানা প্রকারে তাঁহাকে বেটনপূর্বক তাঁহার সঙ্গে গমন
করেন ।

১৪ । যে সকল দেবতা স্বর্গের ন্যায় যজ্ঞস্থানে অধিষ্ঠান করেন,
তাঁহার অগ্নির তেজ্জকে “ভর্গ” এই নাম দেন । তাঁহার আর নাম জাত-
বেদা অগ্নি । হে হোমকারী অগ্নি ! তুমিই যজ্ঞের হোতা ! তুমিই অমুকুল
হইয়া আমাদের আশ্বান শ্রবণ কর ।

১৫ । হে ইজ্ঞ ! সেই দুই উজ্জ্বলমূর্ত্তী কল্পপুত্র মাসত্য আমার স্তব ও
যজ্ঞ গ্রহণ করুন । যে রূপ মমুর যজ্ঞে তাঁহারা প্রীতিলভ করেন, তক্রূপ
আমি কুণ বিস্তার করিয়াছি, আমার যজ্ঞে প্রীতিলভ করুন, প্রজাবৎকে
ধন প্রেরণ করুন এবং যজ্ঞ গ্রহণ করুন ।

১৬ । এই যে সর্ব্বস্বস্তিকারী সোম, যাহাকে সকলে স্তব করে, তাঁহাকে
আমরাও স্তব করি । এই ক্রিয়াকুশল সোম নিজেই নিজের সেতু, ইনি জল
পার হইতেছেন । যে রূপ দ্রুত গতিশালী ঘোটকগণ চক্রের পরিধি কম্পিত
করে, তিনি কঁকীবানকে এবং অগ্নিকে ডেমনি কম্পিত করিয়াছিলেন ।

১৭ । সেই অগ্নি ইহলোক পরলোক উভয় স্থানের বন্ধু, তিনি তারণ-
কর্ত্তা ; তিনি যাগকারী ; অমৃততুল্য দুগ্ধদায়িনী গাভী যখন আর প্রসব

হইত না, তখন তাহাকে প্রসববতী করিয়া তিনি দুগ্ধদায়িনী করিলেন । মিত্র ও বরুণকে উত্তম উত্তম স্তবের দ্বারা সন্তুষ্ট করি । চমৎকার স্তবের দ্বারা অর্য্যমাকে সন্তুষ্ট করি ।

১৮ । হে স্বৰ্গস্থ সূর্য্য ! আমি নাভানেদিষ্ট, তোমার বন্ধু, অর্থাৎ আমি তোমাকে স্তব করিতেছি, আমার কামনা যে গাভী আত্মীয়(৩) । লাভ করি । সেই তুলোক আমাদিগের শ্রেষ্ঠ উৎপত্তিস্থান এবং সূর্য্যেরও অধিষ্ঠানভূত । আমি সেই সূর্য্য হইতে কয় পুরুষই বা অন্তর ? ।

১৯ । এই আমার উৎপত্তিস্থান, এই স্থানেই আমার নিবাস ; এই সকল দেবতা আমার আত্মীয় ; আমি সকলই । স্তোতাগণ যজ্ঞ হইতে সৰ্ব্ব প্রথম উৎপন্ন হইয়াছেন । এই যজ্ঞ স্বরূপী গাভী নিজে উৎপন্ন হইয়া এই সমস্ত উৎপাদন করিয়াছেন ।

২০ । এই অগ্নি আমন্দের সহিত গমন করিয়া চতুর্দিকে স্থান গ্রহণ করিতেছেন, ইনি উজ্জ্বল, ইহলোকে ও পরলোকে মহায়, এবং কাষ্ঠদিগকে পরাভব করেন, ইহার শিখাশ্রেনী উর্দ্ধে উঠিতেছে । ইনি স্তবের যোগ্য, ইহার মাতা অরুণি এই সুস্থির সুখকর অগ্নিকে শীঘ্র প্রসব করিতেছেন ।

২১ । আমি নাভানেদিষ্ট উত্তম উত্তম স্তব উচ্চারণ করিয়া প্রান্ত হইয়াছি, আমার স্ততিবাক্যগুলি ইন্দ্রের প্রতি গিয়াছে । হে ধনশালী অগ্নি ! শ্রবণ কর । আমাদিগের এই ইন্দ্রকে যজ্ঞ দান কর । আমি অশ্রমেণ যজ্ঞকারীর পুত্র, আমার স্তবে তুমি বুদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছ ।

২২ । হে বজ্রধারী ইন্দ্র ! হে নরপতি ! তুমি জানিবে যে, আমরা প্রভূত ধনের কামনা করিয়াছি । আমরা তোমার নিকট স্তব প্রেরণ করিয়া থাকি, হোমের দ্রব্য দিয়া থাকি, আমাদিগকে রক্ষা কর । হে হরিদ্রয় ঘোটক বিনিষ্ট ইন্দ্র ! তোমার নিকট গমনপূর্ব্বক আমরা যেন অপরাধী না হই ।

২৩ । হে উজ্জ্বলমূর্ত্তি মিত্র ও বরুণ ! গাভীর কামনার অদ্বিরাগণ যজ্ঞ করিতেছিলেন, সৰ্ব্বত্রগামী যম স্তবের ইচ্ছায় তাঁহাদিগের নিকট গমন

করিলেন, আমি নাভানেদিষ্ট সেই স্তব বলিয়া দিলাম এবং যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়া দিলাম, সেই হেতু আমি তাঁহাদিগের অত্যন্ত প্রিয় বিশ্রী হইলাম ।

২৪। এক্ষণে আমরা গোধন পাইবার জন্য অবলীলাক্রমে স্তব করিতে করিতে জয়শীল বরুণের নিকট যাইতেছি । শীঘ্রগামী ঘোটক সেই বরুণের পুত্র । হে বরুণ ! তুমি মেধাবী ও অমরদানও করিয়া থাক ।

২৫। হে মিত্র ও বরুণ ! অমরসম্পন্ন পুরোহিত স্তবসমূহ প্রয়োগ করিতেছেন, অভিপ্রায় এই যে, তোমরা আমাদের প্রতি আশুকুল্য করিবে, কারণ তোমাদিগের বন্ধুত্ব অতি হিতকর । তোমাদিগের বন্ধুত্ব লাভ হইলে সকল স্থানেই স্তুতিবাক্য সকল উচ্চারিত হইবে । চির পরিচিত পথ যেরূপ সুখকর হয়, তদ্রূপ তোমাদিগের বন্ধুত্ব যেন আমাদের স্তুতিবাক্য সকল সুখকর করে ।

২৬। পরমবন্ধু সেই বরুণ দেবতাবর্গ সমেত উত্তম উত্তম স্তব ও নম্র-বাক্য প্রাপ্ত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হউন । গাভীর দুধের দ্বারা তাঁহার যজ্ঞের জন্য বহমান হইতেছে ।

২৭। হে দেবতাগণ ! তোমরাই যজ্ঞলাভের অধিকারী । আমাদের উত্তমরূপ রক্ষার জন্য তোমরা সকলে মিলিত হও । হে অন্ধিরাগণ ! তোমরা উদ্যোগী হইয়া আমাদের অম্ব দিয়াছ, তোমাদিগের মোহ নষ্ট হইয়াছে, তোমরা এক্ষণে গোধন লাভ কর ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

৬২ সূক্ত ।

বিশ্বদেব, প্রভৃতি দেবতা । নাভানেদিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে অঙ্গিরাগণ! তোমরা যজ্ঞীয়দ্রব্য ও দক্ষিণা সংগ্রহ করিয়া ইজ্ঞের বন্ধুত্ব ও অমরত্ব প্রাপ্ত হইয়াছ। অতএব তোমাদিগের মঙ্গল হউক। হে মেধাবীগণ! আমি মানব আসিয়াছি, আমাকে তোমরা যজ্ঞ সমাপনের জন্য নিযুক্ত কর।

২। হে অঙ্গিরাগণ! তোমরা আমাদের পিতৃস্বরূপ, তোমরা গোধন তাড়াইয়া লইয়া আসিয়াছিলে। তোমরা এক বৎসরকাল যজ্ঞ করিয়া গোধনের অপহরণকারী বল নামক শত্রুকে নিধন করিয়াছিলে। তোমরা দীর্ঘায়ুঃ হও। আমি মানব, ইত্যাদি [পূর্ব ঋকের শেষভাগের সহিত অভিন্ন]।

৩। যে তোমরা যজ্ঞ প্রভাবে আকাশে সূর্য্যকে আরোহণ করাইয়াছ এবং সকলের জননীভূতা পৃথিবীকে সুবিস্তীর্ণ করিয়াছ, সেই তোমরা উৎকৃষ্ট সন্তানসম্পত্তি সম্পন্ন হও। আমি মানব, (ইত্যাদি)।

৪। এই আমি নাভানেদিষ্ঠ তোমাদিগের ভবনে আসিয়া মনোহর বক্তৃতা করিতেছি। হে দেবপুত্র ঋষিগণ! শ্রবণ কর। হে অঙ্গিরাগণ! তোমরা উৎকৃষ্ট ব্রহ্মভেজ্য লাভ কর। আমি মানব, (ইত্যাদি)।

৫। সেই সমস্ত অঙ্গিরা ভিন্ন ভিন্ন মূর্ত্তিধারী; তাঁহাদিগের ক্রিয়াকলাপ গন্তীর, অর্থাৎ কেহ সন্ধান পায় না। সেই অঙ্গিরাগণ অগ্নির পুত্র, তাঁহারা চতুর্দিকে আবিস্কৃত হইলেন।

৬। তাঁহারা অগ্নির চতুর্দিকে আবিস্কৃত হইলেন, নানা মূর্ত্তিতে গগনের চতুর্দিকে উদয় হইলেন। কেহ নবমু অর্থাৎ নয় মাস যজ্ঞের পর গোধন পাইয়াছেন; কেহ দশমু, অর্থাৎ দশ মাস যজ্ঞ করিয়া গোধন পাইয়াছেন। যিনি অঙ্গিরাদিগের মধ্যে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ, তিনি দেবতাদিগের সহিত একত্র অবস্থিতি করিয়া আমাকে ধনদান করিতেছেন।

৭। তাঁহারা ইন্দের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিতে করিতে অশ্বযুক্ত ও গোধনযুক্ত গাভী উদ্ধার করিয়াছেন, তাঁহারা বিস্তীর্ণ কর্ণযুক্ত একসহস্র গাভী আমাকে দান করিয়া দেবতাদিগের উদ্দেশে যজ্ঞীয় অন্ন উৎসর্গ করিয়াছেন ।

৮। এই মনুরবংশ শীঘ্র রুদ্ধি হউক, ইনি জলসংযুক্ত আর্দ্ররক্ষ বীজের ন্যায় শীঘ্র অধরিত ও রুদ্ধি প্রাপ্ত হউন, কারণ ইনি শত অশ্ব ও সহস্রগাভী এখনই দান করিতে উদ্যত হইয়াছেন ।

৯। তিনি স্বর্গের উচ্চ প্রদেশের ন্যায় উন্নতভাবে অবস্থিত আছেন, তাঁহার তুল্য কার্য্য করিতে কাহার সাধ্য নাই। সার্বণ্য মনুর দাম্বনদীর ন্যায় ধরাভ্রমে বিস্তীর্ণ হইয়াছে ।

১০। যত্ন ও তুরানমে দাস জাতীয় দুই রাজা(১) গাভীবর্গে পরিহৃত হইয়া এবং অতি সুন্দর বাক্য কহিতে কহিতে সেই মনুর ভোজনের জন্য আয়োজন করিয়া দেয় ।

১১। মনু সহস্রগাভী দান করেন, তিনি একজন প্রধান ব্যক্তি, তাঁহার যেন কোন অনিষ্ট না হয়। তাঁহার দান সূর্য্যের সঙ্গে স্পর্ধা করিয়া সর্বত্র গতিবিধি ককক। দেবতাগণ সেই সার্বণ্য মনুর পরমায়ুঃ রুদ্ধি ককন। তাঁহার নিকট আমরা অনবরত অন্ন প্রাপ্ত হইয়া থাকি।

৬৩ সূক্ত ।

পথ্যাবন্তি ও বিশ্বদেব দেবতা। গয় ঋষি।

১। যে সকল দেবতা অতি দূরদেশ হইতে আসিয়া মনু্যাদিগের সহিত যজ্ঞ করেন, যাহারা বিদম্বানের পুত্র মনুর সন্তানদিগের অতি সন্তুষ্ট হইয়া তাহাদিগকে আশ্রয় দান করেন ; যাহারা নহুষপুত্র যযাতির যজ্ঞে অধিষ্ঠান করেন, তাঁহারা আমাদিগের মঙ্গল ককন ।

২। হে দেবতাগণ ! তোমাদিগের সকল নামই নমস্কার করিবার যোগ্য, বন্দনীয় এবং যজ্ঞে উচ্চারণযোগ্য। যাহারা অদিতির গর্ভে

(১) দাস রাজাদিগের উদ্দেশ্য ।

জন্মিয়াছেন, কিংবা জলে, কিংবা পৃথিবী হইতে জন্মিয়াছেন, তাঁহারা সকলে আমার এই আহ্বান শ্রবণ করুন।

৩। সকলের জন্মনীভূতা পৃথিবী যাহাদিগের জন্য মধুময় দুগ্ধ বহাইয়া দেন, এবং মেঘ সমাকীর্ণ অবিনাশী আকাশ অমৃত ধারণ করেন, সেই সকল অদিতি সন্তান দেবতাদিগকে স্তব কর, তাহাতে মঙ্গল হইবে, তাহাদিগের ক্রমতা অতি প্রশংসনীয়, তাহারা রুষ্টি আহরণ করেন, তাহাদিগের কার্য অতি সুন্দর।

৪। সেই সকল প্রবল পরাক্রান্ত দেবতা লোকের নিকট পূজা পাইবার জন্য অমরভুগুণ লাভ করিয়াছেন। তাহারা অনিমেষ নয়নে মনুষ্যদিগকে দর্শন, অর্থাৎ তত্ত্বাবধান করেন। তাহাদিগের রথ জ্যোতির্ময়, তাহাদিগের কার্যের বিষয় নাই, তাহারা নিম্পাপ; তাহারা লোকের মঙ্গলের জন্য স্বর্গের উন্নত প্রদেশে বাস করেন।

৫। যাহারা উত্তম জীৱক্সি সম্পন্ন হইয়া উজ্জ্বলমূর্তিতে যজ্ঞে আশ্রিয়াছেন, যাহারা দুর্জয় হইয়া স্বর্গে বাস করেন, সেই সকল প্রধান দেবতাকে নমোবাক্যে এবং সুরচিত স্তবের দ্বারা সেবা কর এবং মঙ্গলের জন্য অদিতিকে সেবা কর।

৬। হে জ্ঞানসম্পন্ন সমস্ত দেবতা! তোমরা যতগুলি আছ, তোমরা যে স্তব প্রাপ্ত হইয়া থাক, কে তোমাদিগের জন্য সেই স্তব প্রস্তুত করে? হে বংশরক্ষিসম্পন্ন দেবতাগণ! যে যজ্ঞ পাপ হইতে ত্রাণপূর্বক কল্যাণ বিতরণ করে, কে তোমাদিগের জন্য সেই যজ্ঞের আয়োজন করে?

৭। মনু অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া অন্ধায়ুক্ত চিত্তে সাতজন্ম হোতা লইয়া যে সকল দেবতার উদ্দেশে অতি উৎকৃষ্ট হোমের ত্রব্য উৎসর্গ করিয়াছেন, সেই সমস্ত দেবতাগণ! আমাদিগকে অভয় দান করুন এবং সুখী করুন, আমাদিগের সকল বিষয়ে সুবিধা করিয়া দিন এবং কল্যাণ বিতরণ করুন।

৮। যাহাদিগের বুদ্ধি উৎকৃষ্ট এবং জ্ঞান সুন্দর, যাহারা হাবর জন্ম সমস্ত জগতের অধীশ্বর, হে তাদৃশ দেবতাগণ! এক্ষণে আমাদিগকে অজীত ও ভবিষ্যৎ সকল পাপ হইতে পালন কর এবং কল্যাণ বিতরণ কর।

৯। আমরা সকল যজ্ঞে ইন্দ্রকে আহ্বান করিয়া থাকি, তাঁহাকে আহ্বান করিতে আনন্দ হয়। তাবৎ দেবতাবর্গকেও আহ্বান করি, তাঁহারা পাপ হইতে মুক্তি দেন, তাঁহাদিগের কার্য সুন্দর, আমরা কল্যাণ ও ধন লাভের জন্য অগ্নি, মিত্র, বরুণ, ভগ, দ্যাবাপৃথিবী ও মরুৎগণকে আহ্বান করিয়া থাকি।

১০। আমরাই মঙ্গলের জন্য দ্ব্যলোকস্বরূপ নৌকাতে আরোহণ করিয়া যেন দেবত্ব প্রাপ্ত হই(১)। এই নৌকাতে আরোহণ করিলে রক্ষা পাইবার বিষয়ে কোন ভয়ই নাই; ইহা অতি বিস্তীর্ণ; ইহাতে আরোহণ করিলে সুখী হওয়া যায়; ইহার ক্ষয় নাই; ইহার গঠন অতি চমৎকার; ইহার চরিত্র সুন্দর; ইহা নিষ্পাপ ও অবিনাশী।

১১। হে যজ্ঞভাগপ্রাপ্তী তাবৎ দেবতাগণ! আমাদেরিগকে আশ্রয় দিবে ইহা স্বীকার কর। সাংঘাতিক দুর্গতি হইতে আমাদেরিগকে ত্রাণ কর। এই সভ্যস্বরূপ যজ্ঞের আয়োজন করিয়া তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি। শ্রবণ কর, রক্ষা কর এবং কল্যাণ বিতরণ কর।

১২। হে দেবতাগণ! আমাদেরিগের রোগ ও সর্বপ্রকার অধর্ম বুদ্ধি দূর কর। দান না করিবার বুদ্ধি যেন আমাদেরিগের না হয়। দুষ্কৃত্যব্যক্তির দুর্বুদ্ধি দূর কর। আমাদেরিগের শত্রুবর্গকে অতিদূরে লইয়া যাও। আমাদেরিগকে বিশিষ্ট সুখ ও কল্যাণ দান কর।

১৩। হে অদিতি সন্তান দেবতাগণ! তোমরা যাহাকে উত্তম পথ দেখাইয়া দিয়া সমস্ত পাপ হইতে পার করিয়া কল্যাণে উপনীত কর, এতাদৃশ যে কোন ব্যক্তিই অীরুদ্ধিশালী হয়, তাহার কোন অনিষ্ট ঘটে না, সে ধর্মকর্ম অনুষ্ঠান করে এবং তাহার বংশ বৃদ্ধি হয়।

১৪। হে দেবতাগণ! অন্ন লাভের জন্য তোমরা যে রথকে রক্ষা কর, হে মরুৎগণ! যুদ্ধের সময় সঞ্চিত ধন লাভের জন্য তোমরা যে রথ রক্ষা কর; হে ইন্দ্র! তোমার সেই যে রথ,—যাহা প্রাতঃকালে যুদ্ধে গমন করে, তাহাকে ভক্ষণ করা উচিত, যাহাকে কেহ ধ্বংস করিতে পারে না, আমরা যেন সেই রথে আরোহণপূর্বক কল্যাণভাগী হই।

১৫ । কি সুপথে, কি মরুভূমিতে, আমাদিগের কল্যাণ হউক ; জলে, কি যুদ্ধে আমাদিগের কল্যাণ হউক ; যে স্থানে সকল অস্ত্রশস্ত্র নিক্ষেপ হইতেছে, এরূপ সৈন্যমধ্যে আমাদিগের কল্যাণ হউক ; যথায় পুত্র উৎপন্ন হয়, আমাদিগের সম্বন্ধীয় সেই স্ত্রীযোনিতে কল্যাণ হউক । হে দেবতাগণ ! ধন লাভের জন্য আমাদিগের মঙ্গল বিধান কর ।

১৬ । যে পৃথিবী পথে গমন কালে মঙ্গল করিয়া থাকেন ; যিনি সর্ক-শ্রেষ্ঠ ধনে পরিপূর্ণ ; যিনি রমণীয় যজ্ঞ স্থানে উপস্থিত আছেন ; তিনি কি গৃহে, কি অরণ্যে আমাদিকে রক্ষা করুন ; দেবতারা তাঁহাকে রক্ষা করুন, আমরা যেন সুখে তাঁহাতে বাস করি ।

১৭ । হে সমস্ত অদিতি সন্তানগণ ! হে অদিতি ! ধ্যানপরায়ণ প্লুতি তনয় গয় এই রূপে তোমাদিগকে সংবর্দ্ধনা করিলেন । অমরদিগের প্রসাদে মনুষ্যগণ প্রভুত্ব প্রাপ্ত হয় । তাবৎ দেবতাগণকে গয় স্তব করিলেন ।

৬৪ সূক্ত ।

বিশ্বদেব দেবতা । গয় ঋষি ।

১ । যজ্ঞের সময় দেবতারা আমাদিগের স্তব শুনিয়া থাকেন । তাঁহাদিগের মধ্যে কাহার স্তব কি উপায়ে উত্তম রূপে রচনা করি ? কে আমাদিগকে কৃপা করেন ? কে সুখ বিধান করেন ? কেই বা রক্ষা করিবার জন্য আমাদিগের নিকট আসেন ? ।

২ । অনুষ্ঠান সকল অনুষ্ঠিত হইতেছে ; দেবতাদিগের স্তব সকল হৃদয়ের মধ্যে রহিয়াছে ; উৎকৃষ্ট ভাব সকল ক্ষুধিত পাইতেছে ; মনের প্রার্থনা সকল উপস্থিত হইয়াছে ; আমার মনের অভিলাষগুলি দেবতাদিগের দিকেই বাঁধা আছে । তাঁহারা ব্যতীত সুখদাতা আর কেহ নাই ।

৩ । মনুষ্যগণ যাহাকে বর্ণনা করেন, সেই পূষাদেবকে স্তবের দ্বারা পূজা কর ; দেবতারা যাহাকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছেন, সেই দুষ্কর অগ্নিকে স্তবের দ্বারা পূজা কর । সূর্য্য ও চন্দ্র ও যম ও দিব্যালোকবাসী ত্রিত ও বায় ও ভীষা ও রাত্রি ও অশ্বিনকে স্তব কর ।

৪ । জ্ঞানী অগ্নি কি প্রকারে এবং কি বাঁক্যদ্বারা রক্তিশুক হয়েন ।
বৃহস্পতি নামক দেবতা সুরচিত্তে স্তবের দ্বারা পরিতুষ্ট হয়েন । অত্র এক-
পাদ ও অহিবুদ্ধ আমাদিগের আহ্বানকালে সুরচিত্ত স্তব সকল শ্রবণ
করুন ।

৫ । হে অবিনাশী পৃথিবী ! সূর্য্যের জন্ম ব্যাপারের সময় তুমি, মিত্র
ও বরুণ এই দুই রাজার পরিচর্যা করিয়া থাক । সেই সূর্য্য বৃহৎ রথে
আরোহণপূর্ব্বক শনৈঃ শনৈঃ গমন করেন, তাঁহার জন্ম নানা মূর্ছিতে
হয় ; সপ্তঋষি তাঁহার আহ্বানকর্তা ।

৬ । ইন্দ্রের বে সকল ঘোটক নিজের হইতে যুদ্ধের সময় বিস্তর ধন
শত্রুদিগের নিকট হরণ করিল ; যাহারা, যেন যজ্ঞের সময়, সর্ব্বদাই
সহস্র ধন দান করেন, যাহারা সুশিক্ষিত ঘোটকের মত পরিমিত রূপে চরণ
ক্ষেপ করে, তাহারা সকলে আমাদিগের আহ্বান শ্রবণ করুক, নিমন্ত্রণ গ্রহণ
করিতে তাহারা কখনই পরাঙ্মুখ নহে ।

৭ । হে স্তবকর্তাগণ ! রথযোজনাকারী বায়ুকে এবং বহুকার্য্যকারী
ইন্দ্রকে এবং পুষাকে স্তব করিয়া তোমাদিগের বন্ধুত্ব স্বীকার করাও ।
তাহারা সকলে এক মন ও অনন্যমনা হইয়া সূর্য্যের প্রসব সময়ে অর্থাৎ
প্রভাতে যজ্ঞে উপস্থিত হয়েন ।

৮ । প্রবাহশালিনী ত্রিগুণিত সপ্ত সংখ্যক প্রকাশ নদী এবং জল,
বনতকগণ, পর্ব্বত, অগ্নি, কৃশানু নামক দেব, বাণক্ষেপকারী গন্ধর্ভগণ,
ভিষ্য, কদ্র এবং কদ্রদিগের মধ্যে প্রধান কদ্র, আশ্রয় পাইবার জন্য ইহা-
দিগের সকলকে আমরা আহ্বান করিতেছি ।

৯ । সরস্বতী, সরযু, এবং সিদ্ধু(১) এই সকল মহাতরঙ্গশালিনী
✓ প্রবাহশালিনী নদী রক্ষা করিতে আনুন । জল প্রেরণকারিণী জননী-
স্বরূপা এই সকল দেবী আমাদিগকে ঘৃতভূল্য, মধুভূল্য, জল দান
করুন ।

১০ । সেই বিপুল দীপ্তিশালিনী দেবতা এবং দেব পিতা তুমি নিজ
পুত্র দেবতাদিগের সহিত আমাদিগের বাঁক্য শ্রবণ করুন । আমরা উত্তম

উত্তম স্তব উচ্চারণ করিতেছি, আমাদিগকে ইন্দ্র এবং বাজ এবং রথপতি ভগ্ন রক্ষা করুন ।

১১। মকদগণ দেখিতে ভেমনি রমণীয়, যেমন অন্ন পরিপূর্ণ গৃহ রমণীয়! কতপুত্র মকংগণের স্তবে মঙ্গল হইয়া থাকে। লোকদিগের মধ্যে আমরা গোধনে ধনী হইয়া যেন যশস্বী হই। যেন সর্বদাই আমরা স্তবের দ্বারা দেবতাদিগকে ভজন করি ।

১২। হে মকংগণ! হে ইন্দ্র! হে দেবতগণ! হে বরুণ! হে মিত্র! তোমাদিগের প্রসাদে আমি যে স্মৃতি প্রাপ্ত হইয়াছি, যে রূপ গাভী হৃদয়ে পরিপূর্ণ হয়, তদ্রূপ সেই স্মৃতিকে পরিপূর্ণ কর। তোমরা আমার স্তব অবগণপূর্বক অনেক বার রথারোহণে যজ্ঞে আনিয়াছ ।

১৩। হে মকংগণ! তোমরা যেমন পূর্বে অনেক বার আমাদিগের বন্ধুত্বের অনুরোধ রক্ষা করিয়াছ, তদ্রূপ এখনও কর। আমরা যে স্থানে সর্বপ্রথম যজ্ঞবেদী সংস্থাপন করি, তথায় পৃথিবী আমাদিগের আত্মীয়ের ন্যায় কার্য্য করুন ।

১৪। সেই সর্বজনবিদিত দ্যাবাপৃথিবী অতি মহতী জননীরূপা, সেই ছুই দেবী যজ্ঞের সময় নিজ পুত্র দেবতাদিগের সহিত আগমন করেন, তাঁহারা উভয়ে দুই ভুবনকে নামা উপায়ে ধারণ করিয়া রাখেন। তাঁহারা পিতৃলোকদিগের সহিত মিলিত হইয়া প্রচুর শুক্র, অর্থাৎ বৃষ্টিবারি সেচন করেন ।

১৫। সেই হোমের মন্ত্র সর্বপ্রকার কাম্যবস্তুর বিষয়ই উল্লেখ করে, সেই মন্ত্র প্রধান ব্যক্তিদিগকে পালন করে, সে অধিশ্রুত দেবতাদিগকে স্তব করিতেছে। সেই মন্ত্রে মধু উৎপাদনকারী প্রস্তর হৃৎ বলিয়া কীৰ্ত্তিত আছে। বিদ্বানগণ স্তবের দ্বারা দেবতাদিগকে যজ্ঞকাঙ্ক্ষু করিয়াছেন ।

১৬। এই রূপে গয় ঋষি, যিনি জ্ঞানসম্পন্ন, যাহার বিস্তর স্তবের সমুদয় আছে, যিনি যজ্ঞাসুষ্ঠান জানেন; সেই মেধাবী গয় ঋষি বিশিষ্ট ধন কাননাদ্বারা প্রবর্তিত হইয়া তাবৎ দেবতাদিগকে উত্তম উত্তম স্তব ও স্তবের দ্বারা এই রূপে অপ্যায়িত করিলেন ।

১৭। পূর্ব স্তবের শেষ থাকে সহিত অভির ।

৬৫ সূক্ত ।

বিশ্বদেব দেবতা । বসুকর্ণ ঋষি ।

১ । অগ্নি, ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, অর্য্যমা, বায়ু, পুষা, সরস্বতি, আদিত্য-গণ, বিষ্ণু মরুৎগণ, রুহং স্বর্গ, সোম, কন্দ্র, অদিতি, ব্রহ্মণস্পতি, ইঁহারা সকলে পরস্পর মিলিত আছেন ।

২ । ইন্দ্র ও অগ্নি, ইঁহারা শিষ্টপালন কর্ত্তা, ইঁহারা যুদ্ধের সময় একত্র হইয়া নিজ ক্ষমতাদ্বারা শত্রুদিগকে তাড়াইয়া দেন এবং প্রকাণ্ড আকাশ আপন তেজে পরিপূর্ণ করেন । হৃতযুক্ত সোমরস তাঁহাদিগের বল বাড়াইয়া দেয় ।

৩ । সেই মহৎ অপেক্ষাও মহৎ ও অবিচলিত ও যজ্ঞরক্ষিকারী দেবতা-দিগের উদ্দেশে আমি যজ্ঞ অবগত হইয়া স্তবনমূহ প্রেরণ করিতেছি, যাঁহারা সূক্তী মেঘ হইতে জল বর্ষণ করেন, সেই পরম বন্ধু দেবতাগণ আমাদিগকে ধন দান করিয়া শ্রেষ্ঠ ককন ।

৪ । সেই দেবতার সকলের নায়কস্বরূপ স্বর্ষ্যকে এবং আকাশস্থ গ্রহ নক্ষত্রাদিকে এবং স্থালোক ও ভুলোক ও পৃথিবীকে নিজবলে স্বস্থানবর্ত্তী করিয়া রাখিয়াছেন । তাঁহারা ধনদানকারী ব্যক্তিবর্গের ন্যায় উত্তম দান করিয়া মনুষ্যদিগকে শ্রেষ্ঠ করিতেছেন । মনুষ্যদিগের নিকট ধন প্রেরণ করেন, একারণ তাঁহাদিগকে স্তব করা হইতেছে ।

৫ । মিত্র ও দাতাবরুণকে হোমের দ্রব্য নিবেদন কর । তাঁহারা দুই জন রাজার রাজা, তাঁহারা কখন অমনোযোগী হয়েন না, তাঁহাদিগের ধাম উত্তমরূপে সংধারিত হইয়া অত্যন্ত দীপ্ত পাইতেছে । দুই দ্যাবা-পৃথিবী তাঁহাদিগের নিকট যাতকের ভাবে অবস্থিত আছেন ।

৬ । যে গাভী অপ্রার্থিত হইয়া পবিত্রস্থান যজ্ঞে আগমন করে, যে হৃক্ষ দানপূর্ব্বক যজ্ঞকর্ম্ম সম্পন্ন করে । সেই গাভী আমার প্রভাবমতে দাতাবরুণকে এবং অন্য অন্য দেবতাকে হোমের দ্রব্য দান ককন এবং দেবতার সেবক যে আমি, আমাকে রক্ষা ককন ।

৭। যাহারা নিজ তেজে আকাশপূর্ণ করেন, অগ্নিই যাহাদিগের জিহ্বা, যাহারা যজ্ঞের হৃদ্বি করেন, তাঁহারা আপন আপন স্থান বুঝিয়া যজ্ঞস্থানে বসিতেছেন। তাঁহারা আকাশকে উন্নত করিয়া জল নিগত করিয়াছেন এবং যজ্ঞ সৃষ্টি করিয়া আপনাদিগের শরীর ভূষিত করিয়া দেন।

৮। দ্যাবা ও পৃথিবী ইহারা সর্বস্থান ব্যাপিয়া আছেন, ইহারা সকলের ঋতা পিতৃস্বরূপ, সকলের পূর্বে জন্মিয়াছেন, উভয়ই স্থান এক; উভয়েই যজ্ঞস্থানে বাস করেন। উভয়ে এক মন। ইহারা সেই মহীয়ান বরুণকে ঘৃতযুক্ত দুগ্ধ দিতেছেন।

৯। মেঘ আর বায়ু, ইহারা সৃষ্টি বর্ষণকারী জলের ভাণ্ডার ধারণ করেন। ইন্দ্র ও বায়ু, বরুণ, মিত্র, অর্যমা, ইহাদিগকে এবং অদিতি-সম্ভ্রাম দেবতাদিগকে এবং অদিতিকে আহ্বান করিতেছি। যাহারা পৃথিবীতে, বা আকাশে, বা জলে থাকেন, তাহাদিগকেও ডাকিতেছি।

১০। হে ঋভুগণ! যে সোম দেবতাদিগের আহ্বানকর্ত্তা স্বর্গ ও বায়ুর নিকট তোমাদের মঙ্গলের জন্য গমন করে; অপচিৎ বহুস্পতি ও বহুনিধন-কারী সুর্য্যজি ইন্দ্রের নিকট গমন করে, ইন্দ্রের প্রীতিপ্রদ সেই সোমকে আমরা ধনের জন্য যাক্তা করি।

১১। সেই দেবতারা পূণ্যকর্ম্ম ও গাভী ও অশ্ব উৎপাদন করিয়াছেন, রত্নলতা ও বনভক্ষ এবং পৃথিবী ও পর্ব্বতদিগকে সৃষ্টি করিয়াছেন, সূর্য্যকে আকাশে আরোপিত করিয়াছেন; তাহাদিগের দান অতি চমৎকার, তাহারা পৃথিবীতে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট কাষ্য সম্পন্ন করিয়াছেন।

১২। হে অশ্বিনয়! তোমরা ভূজ্যকে বিপদ হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে, বহুমতী নাম্নী রমণীকে শিশলবর্ণ এক পুত্র দিয়াছিলে, বিমল ঋষিকে সুরূপাভাষ্যা আনিয়া দিয়াছিলে এবং বিশ্বক ঋষিকে বিষ্ণুপু নামক পুত্র দান করিয়াছিলে।

১৩। অশ্বধারিণী ও বজ্রের ন্যায় নির্দোষযুক্তা দৈববাণী এবং এক পাদ অজ এবং আকাশে ধারণকর্ত্তা ও নদী ও সমুদ্রের জল এবং

তাবৎ দেবতা ইঁহার। সকলে আমার বাঁকা শ্রবণ করুন। আর নানা
ভাব ও নানা চিন্তা যাঁহার সঙ্গে সঙ্গে থাকে, সেই সরস্বতীও শ্রবণ
করুন।

১৪। যাঁহাদিগের সঙ্গে নানা ভাব ও নানা চিন্তা বিদ্যমান আছে,
যাঁহাদিগের উদ্দেশে মনুষ্য যজ্ঞ করিয়াছেন, যাঁহারা অমর, যাঁহারা যজ্ঞ
উত্তমরূপে জানেন, যাঁহারা সকলে একত্র হইয়া হোমের দ্রব্য গ্রহণ
করেন, যাঁহারা সকলি অবগত আছেন, সেই সকল দেবতাগণ আমাদিগের
সমস্ত স্তব এবং উত্তমরূপে নি বেদিঅত্ন গ্রহণ করুন।

১৫। বশিষ্ঠবংশসমুদ্ভূত এই ঋষি অমর দেবতাদিগকে বন্দনা করি-
য়াছেন। সেই দেবতারা সমস্ত ভুবন আয়ত্ত করিয়া রাখিয়াছেন।
তঁাহারা আমাদিগকে অদ্য উৎকৃষ্ট ধন দান করুন। হে দেবতাগণ! তোমরা
মঙ্গল বিধানপূর্বক আমাদিগকে সর্কদা রক্ষা কর।

১৬ সূক্ত।

কবি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। যে সকল দেবতা সর্কজ, ইন্দ্র ইঁহাদিগের প্রধান, যাঁহারা অমর,
যজ্ঞের হুক্তি সম্পাদন করেন এবং অতি চমৎকার হুক্তি প্রাপ্ত হইয়াছেন,
যাঁহাদিগের মন উৎকৃষ্ট, যাঁহারা যজ্ঞকে আলোকময় করেন, সেই বহুঅন-
সম্পন্ন দেবতাদিগকে ডাকিতেছি।

২। যাঁহারা ইন্দ্রকর্তৃক উৎপাদিত হইয়া এবং বরুণকর্তৃক আদিষ্ট
হইয়া জ্যোতির্ময় স্বর্গের গতিপথ পরিপূর্ণ করিয়াছেন, সেই শত্রু সংহার-
কারী মরুৎগণের স্তব চিন্তা করি। হে বিদ্বান্গণ! ইন্দ্রপুত্রদিগের যজ্ঞ
আয়োজন কর।

৩। ইন্দ্র বসুদিগের সহিত আমাদিগের গৃহ রক্ষা করুন। অগ্নি
আত্মাদিগের সহিত আমাদিগের সুখ বিধান করুন। কশ্যপদেব কশ্যপ-
মরুৎগণের সহিত আমাদিগকে সুখী করুন। শুভ্রা পত্নীসমেত আমাদিগের
সুখ বর্দ্ধন করুন।

৪। অদিতি, দ্যাবাপৃথিবী, প্রাণান সত্য, ইন্দ্র ও বিষ্ণু, বসুগণ, প্রকাশ স্বর্গ, অদিতি সন্তান দেবতাগণ, বসুগণ, রুদ্রগণ এবং উত্তমব্রাহ্মণ্য, ইহাদিগকে ডাকিতেছি যে, ইঁহারা আমাদিগকে রক্ষা করুন।

৫। জলাধিপতি বিবিধ কুক্ষিবৃক্ষ বরুণ, ত্রতরুকারী পুষা, মহীর্ষানু বিষ্ণু, বায়ু, অশ্বিন, যজ্ঞস্রষ্টিকারী সর্বজ্ঞ অমরগণ, ইঁহারা আমাদিগকে পাপ হইতে ত্রাণ করিয়া তিন প্রকোষ্ঠযুক্ত গৃহ দান করুন।

৬। যজ্ঞ অভিলষিত ফল দান করুক, যজ্ঞতাগপ্রাণীগণ বাজ্রাণুর্ণ করুন, দেবতার। এ ধোমের দ্রব্য আয়োজনকারীরা এবং যজ্ঞাধিকারী দ্যাবাপৃথিবী এবং পর্জন্ম এবং স্তবকারীগণ সকলেই আমাদিগের বাজ্রাণুর্ণ করুন।

৭। অন্ন পাঁইবার জন্য অভিষত ফলদানকারী অগ্নি ও সোমকে স্তব করিতেছি। বিস্তর লোকে তাঁহাদিগকে দাতা বলিয়া প্রশংসা করে। পুরোহিতগণ তাঁহাদের উভয়কে যজ্ঞ উপলক্ষে পূজা দিয়া থাকেন। তাঁহারা আমাদিগকে তিন প্রকোষ্ঠযুক্ত গৃহ দান করুন।

৮। ষাঁহার। কর্তব্য পালনে সদা উদ্যোগী, ষাঁহার। বলবান, যজ্ঞকে অলঙ্কৃত করেন, ষাঁহাদিগের ঐচ্ছল্য অতি মহৎ। ষাঁহারা যজ্ঞস্থানে উপস্থিত হইলে অগ্নি ষাঁহাদিগের আহ্বানকর্তা, ষাঁহার। সত্যের সপক্ষস্বরূপ, সেই দেবতাগণ যজ্ঞের সহিত যুদ্ধ উপলক্ষে রুষ্টিবারি স্রষ্টি করিলেন।

৯। দেবতার। নিজ কার্যদ্বারা দ্যাবাপৃথিবী ও জন, রুকলতানি এবং যজ্ঞের উপযোগী উত্তম উত্তম দ্রব্য স্রষ্টি করিয়া আকাশ ও স্বর্গ নিম্ন তেজে পরিপূর্ণ করিলেন। তাঁহারা যজ্ঞের সহিত আপন দেহ মিলিত করিয়া যজ্ঞ বিভূষিত করিলেন।

১০। ঋতুগণের হস্ত সুন্দর, অর্থাৎ কৌশলসম্পন্ন; তাঁহারা আকাশের ধারণকর্তা। বায়ু আর মেঘ ইঁহাদিগের; শব্দ অতি মহৎ। জন ও রুকলতানি আমাদিগকে স্তবাক্য পিণ্ডাইয়া দিল। আর ধন দানকর্তা ভগ ও কর্ণমা ইঁহারা সকলে আমার যজ্ঞে আগমন করুন।

১১। সমুদ্র, নদী, ধূলিময় পৃথিবী, আকাশ, অন্ন, একগাদ, শব্দকারী মেঘ, অহিবৃদ্ধা, ইঁহারা আমার বাক্য সকল শ্রবণ করুন। আর প্রজাবানু ভাবৎ দেবতাও আমার বাক্য শ্রবণ করুন।

১২। হে দেবগণ ! আমরা মহুসস্তান, তোমাদিগকে যজ্ঞ দিতে যেন সমর্থ হই। আমাদিগের চিরপ্রাচলিত যজ্ঞকে সূচাকরূপে সম্পন্ন কর। হে অদ্বিতি সস্তানগণ ! কদ্রগণ ! বসুগণ ! তোমাদিগের দানশক্তি অতি চমৎকার। আমরা এই মন্ত্র সকল পাঠ করিওছি, পরিতোষপূর্বক শ্রবণ কর।

১৩। যে দুই ব্যক্তি দেবতাদিগের আহ্বানকর্তা, তাঁহারা সর্বশ্রেষ্ঠ পুরোহিত, তাঁহাদিগের উদ্দেশে উত্তমরূপে যজ্ঞের পদ্ধতি অবলম্বন করিয়াছি, আমাদিগের কিটস্থ কেন্দ্রপাতিকে এবং তাবৎ অবিদ্যামণী দেবতাকে আমাদিগকে আশ্রয় দিতে প্রার্থনা করি, তাঁহারা প্রার্থনা পূর্ণ করিতে কখন অনন্যোযোগী হয়েন না।

১৪। বসিষ্ঠ সস্তানগণ পিতার দৃষ্টান্তে স্তব করিল, তাঁহারা মঙ্গল কামনাতে বসিষ্ঠ ঋষির ন্যায় দেব পূজা করিল। হে দেবগণ ! তোমরা আমাদিগের আত্মীয় বন্ধুর ন্যায় আসিয়া সন্তুষ্টিমনে অভিনবিত অর্থ দান কর।

১৫। [পূর্ব সূক্তের শেষ ঋকের সহিত অভিন্ন]।

৬৭ সূক্ত ।

রহস্পতি দেবতা। অযাস্য ঋষি।

১। আমাদিগের পিতা এই সপ্তশীর্ষকযুক্ত মহৎ স্তব রচনা করিয়াছেন। সত্য হইতে টহার উৎপত্তি। তাবৎ লোকের হিতকারী, অযাস্য ঋষি ইজ্ঞের প্রশংসা করিতে করিতে চতুর্থ একটী স্তব সৃষ্টি করিয়াছেন(১)।

২। অগ্নিরার বংশধরেরা যজ্ঞের সুন্দর স্থানে যাইতে মনস্থ করিল। তাঁহারা সভাবাদী, তাহাদিগের মনের ভাব মঙ্গল, তাঁহারা স্বর্গের পুত্র, মহাবলে বলী, তাঁহারা বুদ্ধিমন্ ব্যক্তির ন্যায় আচরণ করিয়া থাকে।

(১) এই সূক্তের সাগনের ব্যাখ্যা অত্যন্ত কষ্ট কল্পনা বোধ হয়।

৩। বৃহস্পতির সহায়গণ হংসের ন্যায় কোলাহল করিতে লাগিল, তাহাদিগের সাহায্যে তিনি প্রস্তরময় দ্বার খুলিয়া দিলেন। অভ্যন্তরে বন্ধ গাভীগণ চীৎকার করিয়া উঠিল। তিনি উৎকৃষ্টরূপে শব্দ ও উচ্চৈঃশব্দে গান করিয়া উঠিলেন।

৪। গাভীগণ নিম্নের দিকে একটি দ্বারের দ্বারা এবং উপরের দিকে দুইটি দ্বারের দ্বারা অধর্মের আলয় স্বরূপ সেই গৃহা মধ্যে বন্ধ ছিল। বৃহস্পতি অন্ধকারের মধ্যে আলোক লইয়া যাইতে ইচ্ছা করিয়া তিনটি দ্বার খুলিয়া দিলেন এবং গাভীগণকে নিষ্কাশিত করিলেন।

৫। তিনি রাতে নিভৃতভাবে শয়নপূর্বক পুরীর পশ্চাৎভাগ বিদীর্ণ করিলেন এবং সমুদ্রতুল্য সেই গুহার তিনটি দ্বারই খুলিয়া দিলেন। প্রাতঃকালে তিনি পূজনীয় সূর্য্য, আর গাভী একসঙ্গে দর্শন পাইলেন, তখন তিনি মেঘের ন্যায় বীরহকার ছাড়িতে ছিলেন।

৬। যে বল গাভী রুদ্ধ করিয়াছিল, তাহাকে ইস্র আপনার হস্তার-রবেই ছেদন করিলেন, এইরূপে ছেদন করিলেন, যেন তাহার প্রতি অস্ত্রই প্রয়োগ করিয়াছেন। ঘর্ম্মাক্ত কলেবর বন্ধুদিগের সহিত সৌম্যপান ইচ্ছা করিয়া, তিনি পণিকে কাঁদাইলেন, তাহার গাভী কাড়িয়া লইলেন।

৭। তিনিই সত্যবাদী, দীপ্তিমান, ধনদানকারী সহায়দিগের সহিত গাভীরোধকারী বলকে বিদীর্ণ করিলেন। আর ব্রহ্মণস্পতি বিপুলমূর্ত্তি, বদান্য, ঘর্ম্মাক্ত কলেবর দেবতাদিগের সহিত সেই গোধন অধিকার করিলেন।

৮। তাহারা এইকণে গাভীর অধিকারী হইয়া সরল চিত্তে স্তুতিবাক্য-দ্বারা গোপতি দেবতাকে ধন্যবাদ করিল। পরস্পর সাহায্যকারী নিজ সহায়দিগের সহিত বৃহস্পতি গাভীগণকে বাহির করিয়া আনিলেন।

৯। যখন সেই বৃহস্পতি যজ্ঞে আসিয়া সিংহনাদ করেন, তখন যেন আমরা সেই জয়ী, দাতাবীরপুংগব, বৃহস্পতিকে সকল যুদ্ধে সকল বীরজয় সমাগমস্থলে উত্তম উত্তম প্রশংসাবচনের দ্বারা সংবর্দ্ধনা করি এবং অভিনন্দন করি।

১০। যখন সেই বৃহস্পতি নানাবিধ অন্নভক্ষ্য করিলেন, যখন আকাশ পথ দিয়া তিনি পরম্বায়ে গমন করিলেন, তখন বুদ্ধিমানগণ সেই বদান্য

রহস্যতিকে মান্য প্রকারে সংবর্দ্ধনা করিতে লাগিলেন, তাহা করিতে করিতে তাঁহাদিগের মূর্ত্তি জ্যোতির্শ্বর হইল ।

১১। অম্লান্তের জন্য আমার যে প্রার্থনা, তাহাকে সকল কর, আমি ভক্তিই আছি, আমাকে নিজ আশ্রয় দান করিয়া রক্ষা কর । তাবৎ শত্রু পরাজিত ও দূর হউক । বিশ্বব্যাপিনী দ্যাৱাপৃথিবী আমাদের এই বাক্য শ্রবণ করণ ।

১২। ইক্ষু অতিহৃৎ একজলপূর্ণ মেঘের মন্তক বিদীর্ণ করিলেন । আহি, অর্থাৎ রক্তকে বধ করিলেন, সপ্ত সিন্ধু বহাইয়া দিলেন । হে দ্যাৱা-পৃথিবী ! দেবতাদিগের সহিত আমাদের রক্ষা কর ।

৫৮ সূক্ত ।

ঋষিঃ দেবতা পূর্ববৎ ।

১। যেরূপ জল সেচনকারী কৃষানগণ পক্ষীদিগকে শস্য ক্ষেত্র হইতে তাড়াইয়া দিবার সময় কোলাহল করে(১), অথবা যেরূপ মেঘবৃন্দের নির্ঘোর হয়, অথবা যেমন তরঙ্গবর্গ পরস্পরে অভিঘাত কালে কলরব করে, তদ্রূপ রহস্যতির উদ্দেশে প্রশংসা ধ্বনি উচ্চারিত হইতে লাগিল ।

২। অগ্নিরার পুত্র রহস্যতি সূর্য্যদেবকে গাভীদিগের সহিত সংস্থত করিলেন, অর্থাৎ ওষধিভিনী গাভীদিগের নিবট সূর্য্যের আলোক আনয়ন করিলেন । ভগনেবের ন্যায় তাঁহার তেজঃ চতুর্দ্দিগব্যাপী হইল । যেমন স্ত্রী পুরুষের বন্ধুবর্গ পতিগত্নী দিলন করাইয়া দেয়, তদ্রূপ তিনি গাভীদিগকে লোকদিগের সহিত মিলিত করিয়া দিলেন । হে রহস্যতি ! যুদ্ধের সময় যেমন ঘোটকদিগকে ধাবিত করে, তদ্রূপ গাভীদিগকে ধাবিত কর ।

৩। যেমন যবের বৃশূল (মরাই) হইতে যব বাহির করে(২), তদ্রূপ রহস্যতি গাভীদিগকে শীঘ্র শীঘ্র পরিত হইতে বাহির করিলেন ।

(১) পক্ষীগণ উক্ত বীজ না খাইয়া যার এই জন্য কৃষকগণ তাহাদিগকে তাড়াইয়া দেয় ।

(২) যবের মরাইয়ের উদ্দেশ্য ।

তাহাদিগের গাভী অতি সুন্দর, জন্মাগত তাহারা চলিতে লাগিল; তাহাদিগের বর্ণ এমনি মনোহর এবং আকৃতি এমনি সুগঠন, যে দেখিলেই লইতে ইচ্ছা হয় ।

৪। রহস্পতি গাভী উদ্ধার করিয়া যেন সংকর্মের আকরস্থান মধুবিন্দু সিক্ত করিলেন, অর্থাৎ যজ্ঞমুষ্ঠানের সুবিধা করিয়া দিলেন । তিনি এমনি দীপ্তিযুক্ত হইলেন, যেন সূর্য্যদেব আকাশে উল্কা নিক্ষেপ করিতেছেন, তিনি প্রস্তরের আচ্ছাদন হইতে গাভীদিগকে উদ্ধার করিয়া তাহাদিগের খুরপুটের দ্বারা ধরাতল বিদীর্ণ করিয়া দিলেন, যেমন নীচে হইতে জল উঠিবার সময় ধরাতল বিদীর্ণ করে ।

৫। যেমন বায়ু জল হইতে ঠেগবাল অপসারিত করে, তদ্রূপ রহস্পতি আকাশ হইতে অন্ধকার অপসারিত করিলেন । যেমন বায়ু মেঘনমূহকে বিকাণ করিয়া দেয়, তদ্রূপ রহস্পতি সুবিবেচনা পূর্ব্বক বলের গোপন স্থান হইতে গাভীদিগকে নিষ্কাশিত করিলেন ।

৬। যখন হিংস্র বলের অস্ত্র, রহস্পতির অগ্নিতুল্য ঐতপ্ত উজ্জ্বল অস্ত্রের দ্বারা বিদীর্ণ হইয়া গেল, তখন তিনি গোধন অধিকার করিলেন, যেমন দন্ত-গণ আহারের দ্রব্য মুখের মধ্যে পরিবেশন করিয়া দিলে জিহ্বা তাহা অধিকার করে, তিনি সেই বহুল্য গোধন ঐকাশিত করিলেন ।

৭। যখন সেই গোপন স্থান মধ্যে গাভীগা শব্দ করিতেছিল, তখনই রহস্পতি বুঝিতে পারিয়াছিলেন যে, তথ্যে গাভী বদ্ধ আছে । যেমন পক্ষী ভিক্ষভঙ্গ করিয়া শাবকে নিষ্কাশিত করে, তদ্রূপ তিনি আপনিই পক্ষী ও মধ্য হইতে গাভীদিগকে তাড়াইয়া আনিলেন ।

৮। তিনি দেখিলেন যে, যেমন মৎস্য অঙ্গজলে থাকিলে ক্রেশ পায়, তদ্রূপ সেই মধুর ন্যায় পরম অভিলষিত গোধন প্রস্তররুদ্ধ হইয়া ক্রেশ পাইতেছে । যেমন কাষ্ঠ হইতে চন্দন নামক পানপাত্র কুণ্ডিয়া বাহির করে, তদ্রূপ রহস্পতি কোণাফলসহকারে দ্বার উন্মোচন করিয়া সেই গোধন বাহির করিলেন ।

৯। তিনি প্রভাত, সূর্য, অগ্নি, সকলি পাইলেন, অর্থাৎ গোধনোদ্ধার কার্যদ্বারা আবার যেন রাত্রি প্রভাত হইল, অগ্নি যেন প্রজ্জ্বলিত হইল ।

তিনি সূর্যালোক প্রবেশ করাইয়া ওহামধ্যে অঙ্ককার নষ্ট করিলেন ।
বনে গাভীদিগকে রুদ্ধ করিয়াছিল, রূহস্পতি সেই গাভী উদ্ধার করিয়া
যেন তাঁহার অস্থি মধ্য হইতে মজ্জা বাহির করিয়া আনিলেন ।

১০। যেমন শীতকাল অরণ্যের সকল পত্র অপহরণ করে, তদ্রূপ
বলেই সকল গাভী রূহস্পতিকর্তৃক গৃহীত হইল । যাহা কেহ কখন করে
নাই, কেহ কখন অনুকরণ করিতে পারিবে না । এইরূপ কার্য্য তিনি করি-
লেন, তাঁহার এই কার্য্যদ্বারা পুনর্ব্বার সূর্য্য চন্দ্রের উদয় হইল ।

১১। যেমন পিঙ্গলবর্ণ ঘোটককে বিবিধ ভূষণে সজ্জিত করে, তদ্রূপ
পিতাম্বরূপ দেবতাগণ গগনকে নক্ষত্রে সুসজ্জিত করিলেন । তাঁহারা
অঙ্ককার রাত্রিতে রাখিয়া দিলেন এবং আলোক দিবসে রাখিয়া দিলেন ।
রূহস্পতি পর্ব্বত ভেদ করিয়া গোধন লাভ করিলেন ।

১২। যিনি পূর্ব্বতন অনেক ঋক রচনা করিয়া গিয়াছেন, যিনি এখন
মেঘলোকবাণী হইয়াছেন, সেই রূহস্পতিকে এই নমস্কার কবিলাম । সেই
রূহস্পতি আমাদিগকে গাভী ও ঘোটক ও সন্তান ও ভৃত্য ও অন্ন দান
করুন ।

৬৯ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । স্মিত্র ঋষি ।

১। বধিঅশ্ব [সুমিত্রের পিতা] । যে অগ্নি স্থাপিত করিয়াছেন,
তাঁহার মূর্ত্তিগুলি অতি সুন্দর, তাঁহার স্থাপনাও চমৎকার এবং আগমনও
রমণীয়, সুমিত্র নামক ব্যক্তিগণ যখন সর্ব্বসমক্ষে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করেন,
অগ্নি যতাল্হতি প্রাপ্ত হইয়া উদীপ্ত হইলেন, তাঁহাকে সকলে স্তব করিতে
থাকে ।

২। বধিঅশ্বের অগ্নি যতদ্বারাই বৃদ্ধি প্রাপ্ত হন, যতই তাঁহার
আহার, যতই তাঁহাকে স্নিদ্ধ করে । যতাল্হতি প্রাপ্ত হইয়া তিনি বিশিষ্ট-
রূপে বিস্তারী হইলেন । যত চালিয়া দেওয়াতে সূর্য্যের ন্যায় দীপ্তি
পাইতেছেন ।

৩। হে অগ্নি! যেরূপ ময়ূ তোমার মূর্তি উজ্জ্বল করিয়াছিলেন, তদ্রূপ আমিও তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিতেছি। আমার এই কার্য সংপ্রতি করা হইয়াছে। অতএব তুমি ধনবান্ হইয়া দীপ্যমান হও, আমাদিগের স্তুতিবাক্য গ্রহণ কর, শত্রু সৈন্য বিদীর্ণ কর, এই স্থানে অন্ন স্থাপন কর।

৪। যে তোমাকে বধি অশ্ব প্রথমে স্তব করিয়া প্রজ্জ্বলিত করিয়াছেন, সেই তুমি আমাদিগের গৃহ ও দেহ রক্ষা কর; তুমিই এই যাহা কিছু দিয়াছ, আমার সেই দান সমস্ত রক্ষা কর।

৫। হে বধি অশ্বের অগ্নি! দীপ্যমান হও; রক্ষাকর্তা হও, লোকদিগকে যে হিংসা করে, সে যেন তোমাকে পরাভব না করে। বীরের নায়ক দুর্দীর্ঘ এবং শত্রু পাণ্ডনকারী হও। আমি সুমিত্র, বধি অশ্বের অগ্নিস্তব রচনা করিলাম।

৬। হে অগ্নি! পর্ত্তের যে সকল উত্তম উত্তম জন্ম ধন, তাহা তুমি দাসদিগের নিকট জয় করিয়া আৰ্য্যদিগকে দিয়াছ(১), তুমি দুর্দীর্ঘ বীরের নায়ক শত্রু নিপাত কর; যাহারা যুদ্ধ করিতে আসে, তাহাদিগের প্রতি অগ্রসর হও।

৭। এই অগ্নি দীর্ঘজন্তু, অর্থাৎ ইঁহার বংশ অতি বিস্তারিত, ইনি প্রধান দাতা, ইনি সহস্রস্থান আচ্ছাদন করেন, শতসংখ্য পথ দিয়া গমন করেন, ইনি উজ্জ্বল দীপ্তিশালীদিগের মধ্যেও দীপ্তিশালী, প্রধান পুরো-হিতগণ ইহাকে অলঙ্কৃত করিতেছেন। হে অগ্নি! দেবভক্ত সুমিত্রবংশীয়দিগের ভবনে দীপ্যমান থাক।

৮। হে জাতবেদা অগ্নি! তোমার গাভীকে বড় সুখে দোহন করা যায়। তাহার দোহনে কোন বাধা বিদ্ব নাহি। সে মনোযোগী হইয়া অমৃত দোহন করিয়া দেয়। দেবভক্ত সুমিত্রবংশীয় প্রধান ব্যক্তিগণ দক্ষিণাসম্পন্ন হইয়া তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিতেছে।

৯। হে বধি অশ্বের অগ্নি! হে জাতবেদা! মরণরহিত দেবতারা ই নিজে তোমার মহিমা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যখন সমুদায়গণ মহিমার বিষয়

জিজ্ঞাসা করিতে গিয়াছিলেন, তখন তাহার সকলি কহিয়াছেন । তোমার সম্মানাকরী ব্যক্তিদিগের সহিত একত্র হইয়া তুমি অগ্নী হইয়াছ ।

১০ । হে অগ্নি ! যেমন পিতা পুত্রকে ক্রোড়ে ধারণ করিয়া লালন করে, তদ্রূপ বধি অশ্ব তোমার পরিচর্যা করিয়াছেন । হে যুবা অগ্নি ! ইহার নিকট কাষ্ঠ প্রাপ্ত হইয়া তুমি পূর্বতন সকল হিংসককে নষ্ট করিয়াছ ।

১১ । বধি অশ্বের অগ্নি সোমরস প্রস্তুতকারী ব্যক্তিদিগের সহিত একত্র হইয়া শত্রুদিগকে চিরকালেই ভয় করিয়া আসিতেছেন । হে বিচিত্র কিরণধারী অগ্নি ! তুমি হিংসককে বিশেষ মনোযোগের সহিত দক্ষ করিয়াছ । যাহাদিগের অত্যন্ত রুদ্ধি হইয়াছিল, তাহাদিগকে অগ্নি বিদীর্ণ করিয়াছেন ।

১২ । বধি অশ্বের এই যে অগ্নি, ইনি শত্রুনিধনকারী চিরকাল প্রজ্বলিত আছেন, নমস্কারবাক্য ইহার প্রতি প্রয়োগ করিতে হইবে, হে বধি অশ্বের অগ্নি ! যাহারা আমাদিগের অনাত্মীয়, কিংবা যাহারা স্পর্ধাপূর্বক আমাদিগের বিকদ্ধাচরণ করে, তুমি তাহাদিগের সম্মুখীন হও ।

৭০ সূক্ত ।

আগ্নি দেবতা । হুমিত ঋষি ।

১ । বেদীর স্থানে এই যে সমিধ আমি দিয়াছি, তুমি তাহার প্রতি অভিলাষী হও, উহা গ্রহণ কর । বেদীর উপরি ভাগে তুমি উত্তম কাণ্ড সম্পাদন করিতে করিতে এই দেবযজ্ঞ উপলক্ষে উর্দ্ধাভিমুখ হও, তাহা হইলে দিল সকল সাংকল্য লাভ করিবে ।

২ । দেবতাদিগের অগ্রে অগ্রে যিনি আসেন, যিনি নরাশংস যজ্ঞের পদ্ধতি অনুসারে নমোবচনসহকারে পবিত্র যজ্ঞীয় দ্রব্য সকল দেবতাদিগের নিকট প্রেরণ করেন, সেই সর্বশ্রেষ্ঠ দেবতা নানা বর্ণধারী ষোটকযোগে এই স্থানে আগমন ককন ।

৩ । যে সকল ঋষ্যের যজ্ঞীয়দ্রব্য সম্বিষ্ট আছে, তাহার সর্বদাই অগ্নিকে দূতের কার্য্য সম্পাদন করিবার জন্য ইল, অর্থাৎ স্তব করে । বহন করিতে বিলম্ব পটু ষোটক সকল যে রথে যোজিত আছে, সেই রথযোগে

দেবতাদিগকে এই স্থানে আনয়ন কর, এই স্থানে হোতা হইয়া উপবেশন কর । এইরূপ স্তব কর ।

৪। দেবতারা যে যজ্ঞ গ্রহণ করিতেছেন, সেই যজ্ঞ উত্তর পার্শ্বে বিস্তারিত হউক, তাহা অত্যন্ত দীর্ঘতা প্রাপ্ত হউক । আমাদের পক্ষে সুগন্ধযুক্ত হউক । অবিচলচিত্তে দেবতাদিগের উদ্দেশে এই যজ্ঞ অমুষ্ঠিত হইতেছে । ইন্দ্র, প্রভৃতি দেবতা ইহা কামনা করিতেছেন । হে বহিরূপ অগ্নি! তুমি তাঁহাদিগকে পূজা দেও ।

৫। হে দ্বারদেবীগণ! তোমরা আকাশের অত্যন্ত স্থানকেও স্পর্শ কর, পৃথিবীতলের সহিতও আশ্রয়যুক্ত হইয়া থাক । তোমরা বিশেষ প্রযত্ন-সহকারে সাত্তিলাষমানে রথ প্রস্তুত করিয়া সেই উজ্জ্বল রথ ধারণ কর ।

৬। উৎকৃষ্ট শিম্পসহকারে বিরচিত এই যে যজ্ঞস্থান, ইহাতে ছালোকের দুহিতাস্বরূপ উষাদেবী, আর রাত্রিদেবী উপবেশন করুন । হে উষা ও রাত্রি! তোমরাও দেবতাদিগের প্রতি প্রীতিযুক্ত, তাঁহারাও তোমাদিগের প্রতি প্রীতিযুক্ত, তোমাদিগের যে রহৎ স্থানর ক্রোড়দেশ তাহাতে দেবতারা উপবেশন করুন ।

৭। সোম প্রস্তুত করিবার জন্য প্রস্তুত সজ্জিত হইয়াছে, অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়াছে, বেদীর নিকটে সুন্দর সুন্দর স্থান রচনা করা হইয়াছে । দুই জন সুবিদ্বানু ঋত্বিক্ দৈব হোতা দ্বয় সম্মুখে উপবেশন করিয়াছেন, ইঁহারা এই যজ্ঞে হোমের দ্রব্য সমস্ত দেবোদ্দেশে নিবেদন করুন ।

৮। হে দেবিত্রয়! (ইলা, সরস্বতী ও যম্বী) এই উৎকৃষ্ট কুলময় আসন তোমাদিগের জন্য বিস্তারিত করা হইয়াছে, উপবেশন কর । যম্বুর যজ্ঞের ন্যায় এই যজ্ঞে হোমের দ্রব্য উত্তমরূপে আয়োজন করা ইয়াছে । ইড়াদেবীও যতপদী ইহারা গ্রহণ করুন ।

৯। হে দেবতৃতা! তুমি সূক্ষ্ম মূর্ত্তি প্রাপ্ত হইয়াছ, তুমি অগ্নি-দিগের সহায় হইয়াছ, তুমি জান কোন দেবতার কোন ভাগ, তোমার উৎকৃষ্ট ধন আছে, তুমি সেই ধন দান করিয়া থাক । এক্ষণে দেবতাদিগকে তাঁহাদিগের ধান্য প্রদান কর ।

১০। হে বনস্পতি, অর্থাৎ বনতরু হইতে নির্মিত যুগকাষ্ঠ! তুমি জ্ঞান, অতএব রজুদ্বারা বন্ধনপূর্বক দেবতাদিগের অন্ন বহন করিয়া লইয়া যাও। হোমের দ্রব্য সেই বনস্পতি লইয়া বাউন এবং নিজে আশ্বাদ ককন। আমাদের যজ্ঞকে দ্যাবাপৃথিবী রক্ষা ককন।

১১। হে অগ্নি! যজ্ঞের জন্য বকণকে লইয়া আইস, স্বর্গ হইতে ইন্দ্রকে এবং আকাশ হইতে মরুৎগণকে লইয়া আইস, যজ্ঞতাগাধিকারীগণ সকলে কুশে উপবেশন ককন। অবিনাশী দেবগণ শ্রাহী শব্দ শ্রবণপূর্বক আনন্দিত হউন।

৭১ হুক্ত।

ব্রহ্মজ্ঞান দেবতা। বৃহস্পতি ঋষি।

১। হে বৃহস্পতি! বালকেরা সর্ব প্রথম বস্তুর নাম মাত্র করিতে পারে, তাহাই তাহাদিগের ভাষাশিক্ষার প্রথম সোপান। তাহাদিগের যাহা কিছু উৎকৃষ্ট ও নির্দোষ জ্ঞান হৃদয়ের নিগূঢ় স্থানে সঞ্চিত ছিল, তাহা বাগ্‌দেবীর ককণাক্রমে প্রকাশ হয়(১)।

২। যেমন চালানীর দ্বারা শত্ৰুকে পরিষ্কার করে, তদ্রূপ বুদ্ধিমান বুদ্ধিবলে পরিষ্কৃত ভাষা প্রস্তুত করিয়াছেন। সেই ভাষাতে বন্ধুগণ বন্ধুত্ব, অর্থাৎ বিস্তার উপকার প্রাপ্ত হইলেন। তাহাদিগের বচন রচনাতে অতি চমৎকার লক্ষ্মী সংস্থাপিত আছে।

৩। বুদ্ধিমানগণ যজ্ঞদ্বারা ভাষার পথ প্রাপ্ত হইলেন। ঋষিদিগের অন্তর্কারণ মধ্যে যে ভাষা সংস্থাপিত ছিল, তাহা তাঁহারা প্রাপ্ত হইলেন। সেই ভাষা আহরণপূর্বক তাঁহারা নানাস্থানে বিস্তার করিলেন। মণ্ড-হৃদয় সেই ভাষাতেই স্তব করে।

৪। কেহ কেহ কথা দেখিয়াও কথার ভাবার্থ গ্রহ করিতে পারে না, কেহ শুনিয়াও শুনে না। যেমন প্রেম পরিপূর্ণা সুন্দর পরিচ্ছদধারিণী

(১) এই শ্লোকটি অতিশয় জাতব্য। ইহাতে ভাষা ও বাক্য ও অর্থের কথা লম্বালোচিত হইয়াছে।

ভাৰ্ঘ্যা আপন স্বামির নিকট নিজ দেহ প্রকাশ করেন, তদ্রূপ বাণেশ্বরী কোন কোন ব্যক্তির নিকট প্রকাশিত হয়েন ।

৫। পণ্ডিত সমাজে কোন কোন ব্যক্তির এই প্রতিষ্ঠা হয় যে, সে উত্তম ভাবগ্রাহী, তাঁহাকে ছাড়িয়া কোন কার্য হয় না । কেহ বা পুষ্পফল বিহীন অর্থাৎ অসারবাক্য অভ্যাস করে, তাহার যে বাক্য, উহা যেমন বাস্তবিক দুষ্কপ্রদ গাভী নহে, কাঙ্গানিক মায়াময় গাভী মাত্র ।

৬। বিদ্বানু বন্ধুকে যে ভাগ করে, তাহার কথায় কোন ফল নাই । সে ঘাছা কিছু শুনে, রুথাই শুনে ; সে সংকল্পের পত্নী অবগত হইতে পারে না ।

৭। যাহাদিগের চক্ষু আছে, কর্ণ আছে, একপ বন্ধুগণ মনের ভাব একটন বিষয়ে অসাধারণ হইয়া উঠিলেন । যে হৃদের জলে কেবল মুখা বা কক্ষ পর্য্যন্ত নিমগ্ন হয়, সে যেমন অগভীর, কেহ কেহ তেমনি অগভীর । কেহ কেহ বা স্নান করিবার উপযুক্ত স্নানভীর হৃদের ন্যায় দৃষ্ট হইয়া থাকেন ।

৮। যখন অনেক স্তোত্র(২) একত্র হইয়া মনের ভাব সমস্ত হৃদয়ে আলোচনাপূর্বক অবধারিত করিতে প্ররত হইলেন, তখন কোন কোন ব্যক্তির কিছুই জ্ঞান জন্মে না । কেহ কেহ স্তোত্রজ্ঞ(৩) বলিয়া পরিচিত হইয়া সর্বত্র বিরচন করেন ।

৯। এই যে সকল ব্যক্তি, যাহারা ইহকাল, বা পরকাল কিছুই পর্যালোচনা করে না, যাহারা স্তুতি প্রয়োগ, বা সোমযাগ কিছুই করে না(৪),

(২) মূলে “ব্রাহ্মণা” আছে । অর্থ “ব্রহ্ম,” বা স্তোত্র উচ্চারণকারী ।

(৩) মূলে “ব্রহ্মণঃ” আছে । অর্থ “ব্রহ্ম,” বা স্তোত্র বিশারদ ।

(৪) মূলে আছে “ন ব্রাহ্মণ্যসঃ ন স্তুতে করাসঃ ।” “ব্রাহ্মণ” শব্দে আধুনিক অর্থ করিলে, এখানে কোনও সঙ্গত অর্থ হয় না । “যাহারা ব্রাহ্মণ নহে এবং সোমযাগ করে না, তাহার পাপবৃত্ত হইয়া,”—ইত্যাদি অর্থ সঙ্গত হয় না । কলতঃ এই শব্দদ্বারা স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, ইহার রচনা কালে জাতি বিভাগ ছিল না । যাহারা ইহকাল ও পরকাল পর্যালোচনা করিত ও স্তুতি অভ্যাশ ও সোম যাগ করিত, তাহারাই স্তোত্রা হইত, জাতিগুণে স্তোত্রা হইত না । যাহারা ঐ ধর্ম ক্রিয়া সাধনে অসমর্থ, তাহার কৃষক, বা তস্তবীর হইত, জাতি দোষে কৃষক বা তস্তবীর হইত না । বুদ্ধি বা কর্মঅনুসারে ভিন্ন ভিন্ন ব্যবহার অবলম্বন করিত, অথ অনুসারে নহে ।

তাহারা পাণ্ডিত্য, অর্থাৎ দোষাশ্রিত ভাষা শিক্ষা করিয়া নির্বোধ ব্যক্তির
ন্যায় কেবল লাঙ্গল চালনা করিবার উপযুক্ত হয়, অথবা তন্তুবায়ের কার্য
করিবার উপযুক্ত হয় ।

১০। যশ মিত্রের ন্যায় কার্য করে, ইহা সভাতে প্রাধান্য প্রদান
করে, সেই যশ প্রাপ্ত হইলে সকলেই আহ্লাদিত হয়, কারণ যশের দ্বারা
দুর্নাম দূর হয়, অম্লভ হয়, বল প্রাপ্ত হওয়া যায়, নানা প্রকারে উপকৃত
হওয়া যায় ।

১১। একজন প্রচুর পরিমাণে ঋক্‌সমূহ উচ্চারণ করতঃ যজ্ঞের অনু-
ষ্ঠানকল্পে সাহায্য করেন, আর এক জন গায়ত্রীছন্দে সাম গান করেন;
যিনি ব্রহ্মা নামক পুরোহিত, তিনি জাতবিদ্যা বিষয় ব্যাখ্যা করেন,
অপর এক জন পুরোহিত যজ্ঞানুষ্ঠানের ভিন্ন ভিন্ন কার্যগুলি ক্রমশ সম্পন্ন
করেন ।

তৃতীয় অধ্যায়।

৪ ৭২ সূক্ত। ০

দেবগণ দেবতা। হৃদয়স্পর্শি ঋষি।

১। দেবতাদিগের অক্ষরভাস্ত হৃদয়স্পর্শরূপে কথা যাইতেছে। ভবিষ্যতে যখন স্তুতিবাণী উচ্চারিত হইবে, তখনও দেবতারা যজ্ঞাচুর্কান দেখিবেন।

২। দেবতারা উৎপন্ন হইবার পূর্বকালে ব্রহ্মণস্পর্শি নামক দেবকর্ম-কারের ন্যায় দেবতাদিগকে নির্মাণ করিলেন। অবিদ্যমান হইতে বিদ্যমান বস্তু উৎপন্ন হইল।)

৩। দেবোৎপত্তির পূর্বতন কালে, অবিদ্যমান হইতে বিদ্যমান বস্তু উৎপন্ন হইল। (পরে উত্তানপদ হইতে দিক সকল জন্ম গ্রহণ করিল(১)।

৪। উত্তানপদ হইতে পৃথিবী জন্মিল, পৃথিবী হইতে দিক সকল জন্মিল, অদিতি হইতে দক্ষ জন্মিলেন, দক্ষ হইতে আবীর অদিতি জন্মিলেন(২)।

৫। হে দক্ষ! অদিতি যে জন্মিলেন, তিনি তোমার কন্যা। তাঁহার পক্ষাৎ দেবতারা জন্মিলেন, ইহারা কল্যাণমুর্তি ও অবিনাশী।

৬। দেবতারা এই বিশ্বব্যাপী জলরোধে অবস্থিত থাকিয়া মহোৎসাহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। তাঁহারা যেন নৃত্য করিতে লাগিলেন, সেই হেতুতে প্রচুর ধূলি উদয় হইল।

৭। মেঘসমূহের ন্যায় দেবতারা সমস্ত ভুবন আচ্ছাদন করিলেন, এই সমুদ্রতুল্য আকাশ মধ্যে সূর্য্য নিগূঢ় ছিলেন, দেবতারা সেই সূর্য্যকে প্রকাশ করিলেন।

৮। অদিতির দেহ হইতে আট পুত্র জন্মিয়াছিলেন, তিনি তথ্যো নাতঙ্গী লইয়া দেবলোকে গেলেন, কিন্তু মর্ত্তিও নামক পুত্রকে দূরে নিক্ষেপ করিলেন(৩)।

(১) লায়ণ কছেন, উত্তানপদ বসিতে রক। ✓

(২) অতএব অদিতি দক্ষের কন্যা এবং দক্ষ আবীর অদিতির পুত্র। ✓

(৩) অদিতির ৮ পুত্র সম্বন্ধে ১।১৪। ৩ স্বকের দীক্ষা দেখ। ✓

৯। পূর্বকালে অদ্বিতি সপ্তপুত্র লইয়া চলিয়া গেলেন। আর মার্গ-
ওকে জয়ের জন্য এবং মৃত্যুর জন্য প্রসব করিলেন(৪)।

৭০ সূক্ত।

মরুৎ দেবতা। গৌরীবৌদ্ধি ঋষি।

১। যখন ইন্দ্রের গর্ভধারিণী মাতা বীর ইন্দ্রকে প্রসব করিলেন, তখন
মরুৎগণ এই বলিয়া ইন্দ্রকে সংবর্দ্ধনা করিলেন যে, তুমি বলপ্রকাশ ও যুদ্ধ
করিবার জন্য জন্মিয়াছ, তুমি বীর, উৎসাহযুক্ত, তেজস্বী ও অত্যন্ত
অভিমানী।

২। শত্রুসংহারকারী মরুৎগণের সৈন্য ইন্দ্রকে রক্ষা করিবার জন্য
উপবেশন করিলেন। তাহার। বিস্তর স্তবের দ্বারা ইন্দ্রকে সংবর্দ্ধনা করিল,
গাভীগণ যেমন বিশাল গোষ্ঠের মধ্যে আচ্ছাদিত থাকে, তদ্রূপ গর্ভ, অর্থাৎ
হৃষ্টিবারি সকল বিশ্বব্যাপী অঙ্ককারের মধ্য হইতে নির্গত হইল।

৩। তুমি যে চরণে গমন কর, তাহা অতি মহৎ। তুমি যেথান দিয়া
গেলে, সেই স্থানে অন্নসমূহ হৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল। হে ইন্দ্র! তুমি এক সহস্র
হককে মুখে ধারণ করিতে পার, অশ্বিদ্বয়কে কিরাইতে পার।

৪। তোমার যুদ্ধে বাইবার ভরা থাকিলেও যজ্ঞে গমন কর। অশ্বি-
দ্বয়ের সহিত বজ্র ধারণ কর। হে ইন্দ্র! প্রচুর পরিমাণ ধন আনিয়া
দাও। হে বীর অশ্বিদ্বয়! ধনসমূহ দান করুন।

৫। যজ্ঞ উপলক্ষে আচ্ছাদিত হইয়া ইন্দ্র নিজ মিত্র গতিশীল মরুৎ-
গণের সহিত যজ্ঞমানকে অর্থ দেন। তিনি যজ্ঞমানের জন্য দস্যুর ছল ও
কপটতা সমস্ত ধ্বংস করিলেন। তিনি হৃষ্টিবারি সেক করিলেন, ক্লেশকর
অঙ্ককার সমস্ত নষ্ট করিলেন।

৬। শক্রগণ ইহার নিকট তুল্য ন্যামধারী, অর্থাৎ ইনি সকলকেই ধ্বংস
করেন। উষার শকট যেরূপ ধ্বংস করিয়াছিলেন, সেইরূপ ইন্দ্র শত্রু ধ্বংস

/// (৪) এ সূক্তসম্পেক্ষাকৃত আয়ুর্বিদ্য বহিরা গণিতগণ বিবেচনা করেন।

করেন । উৎসাহযুক্ত ও মহাবল পরাক্রান্ত বন্ধুস্বরূপ মকংগনের সহিত ইনি বিপক্ষের উত্তম উত্তম আবাস স্থান ধ্বংস করিলেন ।

৭ । যজ্ঞানুষ্ঠানোদ্যত মনুচিকে তুমি বধ করিয়াছ । দাসজাতীয়কে ঋষির নিকট নিশ্চেষ্ট করিয়া দিয়াছ । তুমি মনুকে সুবিস্তীর্ণ পথ সকল প্রস্তুত করিয়া দিয়াছ, সেগুলি দেবলোকে যাইবার অতি সরল পথ হইয়াছে(১) ।

৮ । তুমি এই বিশ্বজগৎ তেজে পরিপূর্ণ কর । হে ইন্দ্র ! তুমি প্রভু, হস্তে বজ্র ধারণ কর । দেবতার। তোমার পশ্চাৎ যজ্ঞভাগ প্রাপ্ত হইয়া অনান্দিত হইলেন ; তুমি মেঘদিগকে অধোমুখ করিয়া দাও, অর্থাৎ জল ঢালাইয়া দেওয়াও ।

৯ । জলের মধ্যে ইঁহার যে চক্র সংস্থাপিত আছে, সেই চক্র যেন ইঁহার জন্য মধু ছেদন করিয়া দেয় । হে ইন্দ্র ! তুমি তৃণ লতাদির মধ্যে যে চক্ষু সংস্থাপন করিয়াছ, তাহা গাভীদিগের আপীণ হইতে অত্যন্ত শুভ মূর্তিতে নির্গত হয় ।

১০ । কেহ কহে, ইন্দের উৎপত্তি অশ্ব হইতে । কিন্তু আমি জ্ঞান করি, তাঁহার উৎপত্তি তেজঃ হইতে । ইনি কোধ হইতে উৎপন্ন হইয়া শত্রুর অট্টালিকার উপর দাঁড়াইয়াছেন, । ইন্দ্র কোথা হইতে জন্মিয়াছেন, তাহা তিনিই জানেন ।

১১ । সুন্দর পক্ষধারী কতকগুলি পক্ষী ইন্দের নিকট উপবিষ্ট হইল, অর্থাৎ যজ্ঞাভিলাষী কতকগুলি ঋষিই সেই পক্ষী, ইন্দের নিকট তাহাদিগের প্রার্থনা ছিল । তাহারা প্রার্থনা করিলেন, হে ইন্দ্র ! অন্ধকার দূর কর, চক্ষু আলোকে পূর্ণ কর ; আমরা যেন পাশবজ্ঞ আছি, আমাদের মোচন করিয়া দেও ।

(১) এই ঋকে দাসজাতীদিগের উল্লেখ আছে এবং মনুষ্যের দেবত্ব লভ্যের উল্লেখ আছে ।

৭৪ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। ইন্দ্র বুঝি ধন দান করিবার জন্য স্থানান্তরে আকৃষ্ট হইয়াছেন? বুঝি বা দ্যুলোক ও ভুলোকের মধ্যে স্তবের দ্বারা, কি যজ্ঞের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া স্থানান্তরে গিয়াছেন? অথবা যুদ্ধে ধন উপার্জন করে, এতাদৃশ ঘোটকেরা তাঁহাকে আকর্ষণ করিয়াছে? অথবা যে সকল যশস্বী ব্যক্তি আশ্চর্য্যরূপ শত্রু সংহার করিতেছে, তাহাঁরাই বা ইন্দ্রকে আকর্ষণ করিয়াছেন?

২। ইঁহাদিগের প্রাণ নিমন্ত্রণধর্মি আকাশপূর্ণ করিল, দেবতা-দিগেকে চালিত করিয়া দিল, তাঁহারা যজ্ঞভাগলোপ চিত্তে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইলেন। তথায় তাঁহারা যজ্ঞভাগের জন্য চতুর্দিকে চাহিতেছেন। আকাশ হইতে যেমন রক্ষি হয়, তেমনি তাঁহারা নিজ নিজ ধন বর্ষণ করিতে উদ্যত।

৩। অবিনাশী দেবতাদির জন্য এই স্তুতি উচ্চারণ করিলাম। তাঁহারা যজ্ঞে উত্তম উত্তম নানা বস্তু বিতরণ করেন। তাঁহারা আগ্নে-দিগের স্তব ও যজ্ঞে দুই সফল করল এবং নিরূপন ধনরাশি ধরিয়া দিল।

৪। হে ইন্দ্র! যে সকল ব্যক্তি বহুপরিমাণ গোধন বিপাকের নিকট কাড়িয়া লইতে চায়, তাঁহারা তোমাকেই স্তব করে। এই যে প্রকাণ্ড পৃথিবী, ইনি একবার মাত্র প্রসব করেন, কিন্তু অমেক সন্তান প্রসব করেন, (অর্থাৎ প্রচুর শস্যাদি এককালে উৎপন্ন করিয়া দেন)। ইনি সহস্র ধারায় সম্পত্তিস্বরূপ দুগ্ধদান করেন; যাঁহারা এই পৃথিবীস্বরূপ গাভীকে দোহন করিতে চান, তাঁহারা ইন্দ্রকেই স্তব করেন।

৫। হে কর্শ্বনিষ্ঠ পুরোহিতগণ! যে ইন্দ্র কাহারো নিকট নত করেন না, যিনি বিপক্ষ যোদ্ধাদিগকে দমন করেন, যিনি মহানু ও ধনশালী, যাঁহাকে স্তব করিলে শুভ হয়, যিনি যজ্ঞঘোর হিতার্থে বজ্র ধারণপূর্বক বিবিধ শাস্ত করেন, তাঁহার শরণাগত হও।

৬। শক্রপুত্রী ধ্বংসকারী ইন্দ্র যখন অতি বিপুল শক্রকে সংহার করিলেন, তখন তিনি রত্নের নিধনকারী হইয়া পৃথিবী জলে পরিপূর্ণ করিলেন, তখন সকলে তাঁহাকে জানিল যে, তিনি অতি বলবান্ ও ক্রমতাসম্পন্ন প্রভু। ইহাকে যাহা করিতে প্রার্থনা করিবে, ইনি তাহাই করবেন।

৭৫ পৃষ্ঠা ।

নদী দেবতা। সিদ্ধুদ্বিৎ ধ্রুবি ।

১। হে জলগণ! হুজমানের গৃহে কবি তোমাদিগের সর্বশ্রেষ্ঠ মহিমা ব্যাখ্যা করিতেছেন। তাহার সাত সাত করিয়া তিন শ্রেণীতে চলিল, সকল নদীর উপর সিদ্ধু নদীর তেজই শ্রেষ্ঠ।

২। হে সিদ্ধু নদী! যখন তুমি অন্নশালী, অর্থাৎ শস্যশালী প্রদেশ লক্ষ্য করিয়া ধাবিত হইলে, তখন বরুণদেব তোমার যাইবার নামা পথ কাটিয়া দিলেন। তুমি ভূমির উপর উন্নত পথ দিয়া গমন কর। তুমি সকল গমনশীল নদীর উপর বিরাজ কর।

৩। পৃথিবী হইতে সিদ্ধুর শব্দ উঠিয়া আকাশ পর্য্যন্ত আচ্ছাদন করিতেছে। মহাবেগে উজ্জ্বল মূর্তিতে ইনি চলিয়াছেন। ইহার শব্দ শ্রবণ করিলে জ্ঞান হয়, যেন মেঘ হইতে ঘোর রবে হুষ্টি পড়িতেছে। সিদ্ধু আসিতেছেন, যেন হ্রস্ব গর্জন করিতে করিতে আসিতেছেন?।

৪। হে সিদ্ধু! যেমন শিশু বৎসের নিকট তাহাদিগের জননী গাভীরা দুগ্ধ লইয়া যায়, তক্রপ আর আর নদী শব্দ করিতে করিতে আস লইয়া তোমার চতুর্দিকে আসিতেছে। যেমন দুগ্ধ করিবার সময় রাজা মৈন্য লইয়া যায়, তক্রপ তোমার সহগামিনী এই দুইটা নদী শ্রেণীতে লইয়া তুমি অগ্রে অগ্রে চলিতেছ।

৫। হে গঙ্গা! হে যমুনা ও সরস্বতি ও শতদ্রু ও পক্কি! আমার এই স্তবগুলি তোমরা ভাগ করিয়া লও। হে অসিনী-সংগত মকংরা নদী!

হে বিতস্তা ও সুসোমী সংগত আঞ্জীকীয়া নদী! তোমরা অবগ
কর(১) ।

৬। হে সিন্ধু! তুমি প্রথমে তৃষ্ণা নদীর সঙ্গে মিলিত হইয়া চলিলে ।
পরে সুসর্ভ ও রসা ও খেতীর সহিত মিলিলে । তুমি ক্রমু ও গোমতীকে,
বুভা ও মেহেন্ত্রর সহিত মিলিত করিলে । এই সকল নদীর সঙ্গে তুমি এক
রথে অর্থাৎ একত্রে যাইয়া থাক(২) ।

৭। এই দুর্দ্ব্য সিন্ধু সরলভাবে যাইতেছে, তাঁহার বর্ণ শুভ্র ও উজ্জ্বল,
তিনি অতি মহৎ, তাঁহার জল সকল মহাবেগে যাইয়া চতুর্দিক পরিপূর্ণ
করিতেছে । যত গতিশালী আছে, ইহার তুল্য গতিশালী কেহ নাই ।
ইনি ঘোটকীর ন্যায় অদ্রুত, ইনি স্বাক্ষকারী রমণীর ন্যায় সৌষ্ঠব দর্শনা ।

৮। সিন্ধু তিরযৌবনী ও সুন্দরী ; ইহার উৎকৃষ্ট ঘোটক, উৎকৃষ্ট রথ
এবং উৎকৃষ্ট বস্ত্র আছে, সুবর্ণের অলঙ্কার আছে, ইনি উত্তমরূপে সজ্জিত
হইয়াছেন । ইহার বিস্তর অন্ন আছে, বিস্তর গশুলোম আছে, ইহার

(১) "Satudri (Sutlej)."

"Parushni (Iravati, Ravi)." "It was this river which the ten kings
when attacking the Tritsus under Sudas tried to cross from the west by
cutting off its water, but their stratagem failed, and they perished in the
river."—*Rig Veda*, 7. 18. 8.

"Asikni, which means black." "It is the modern Chinab."

"Marudryridha, a general name for river." According to Roth the combined
course of the Ac-sir and Hydaspes."

"Vitastá, the last of the rivers of the Punjab, changed in Greek into
Hydaspes." "It is the modern Rebat or Jilam."

"According to Yaska the Arjikiya is the Vipas." "Its modern name
is Bias or Bejah."

"According to Yaska the Sushomá is the Indus."

Max Muller's *India, What can it teach us* (1883), pp. 165 to 173.

(২) ৫ স্বক্রে সিন্ধু নদীর পূর্বদিকের (অর্থাৎ পঞ্জাব প্রদেশের) আখাগুলির
নাম ঋগ্বেদে বর্ণিত । ৬ স্বক্রে পশ্চিম দিকের (অর্থাৎ কাবুল প্রদেশের) আখাগুলির নাম
পাণ্ডুরায় । মক্খলরক্ত ও স্বক্রে অম্বাদ উক্ত করিতেছি ।

"First thou goest united with the Trishtamá on this journey, with the
Susatu, the Rasá (Ramhá Araxes), and the Svati,—O Sindhu, with the Kubhá
(Kophen, Cabul river) to the Gomoti (Gomal), with the Mehatnu to the Krumu
(Kurum)—with whom thou proceedest together."

তীরে সীলমা খড় আছে। ইনি যধু প্রসবকারী পুষ্পের দ্বারা আচ্ছাদিত (৩)।

৯। সিদ্ধু ষোটকযুক্ত অতি সুখকর রথ যোজনা করিয়াছিলেন, তাহা দ্বারা এই যজ্ঞে অন্ন আনিয়া দিয়াছেন। ইহার মহিমা অতি মহৎ বলিয়া স্তব করে। ইনি দুর্দ্ধম, আপনার যশে যশস্বী এবং মহৎ (৪)।

৭৬ সূক্ত।

✕✕ সোমনিষ্পীড়ন উপযোগী প্রস্তর দেবতা। জরৎকর্ণ ঋষি।

১। হে প্রস্তরগণ! প্রভাত হইলেই তোমাদিগকে সজ্জিত করি। তোমরা সোম দিয়া ইজ্র ও মকং ও দ্যাবাপৃথিবীকে বশীভূত করিয়াছ। সেই দুই দ্যাবাপৃথিবী যেন একত্র হইয়া আমাদের প্রত্যেক গৃহে দেব প্রহরপূর্বক গৃহ ধনে পূর্ণ করেন।

২। নিষ্পীড়নকর্তা যখন প্রস্তরকে হস্তে ধারণ করিল, তখন সে যেন ইস্তগৃহীত ষোটকের ন্যায় হইল এবং চমৎকার সোম প্রস্তুত করিল। প্রস্তর যিনি প্রয়োগ করেন, তিনি শক্রজয়োপযোগী পুরস্কার লাভ করেন। এই প্রস্তর ষোটক দান করে, তাহাতে প্রচুর ধন লাভ হয়।

(৩) "Rich in horses, in chariots, in garments, in gold, in booty, in wool, and in straw, the Sindhu, handsome and young, clothes herself in sweet flowers."—Max Muller.

(৪) "He (the poet) takes in at one swoop three great river systems, or, as he calls them, three great armies of rivers,—those flowing from the north-west into the Indus, those joining it from the north-east, and in the distance the Ganges and the Jumna with their tributaries. * * I call a man, who for the first time could see those three marching armies of rivers, a poet."

"It shows the widest geographical horizon of the Vedic poets, confined by the snowy mountains in the north, the Indus and the range of the Suleiman mountains in the west, the Indus or the sea in the south, and the valley of the Jumna and Ganges in the east. Beyond that the world, though open, was unknown to the Vedic poets."—Max Muller's India, What can it teach us (1883), pp. 168 and 174.

৩। যেমন পূর্বকালে মনুর যজ্ঞে সোমরস আসিয়াছিল, তদ্রূপ এই প্রস্তরের দ্বারা নিষ্পীড়িত সোম জলে প্রবেশ করুন। গাভীদিগকে জলে স্নান করাইবার সময়ে এবং গৃহ নির্মাণ কার্যে এবং ঘোটকদিগকে স্নান করাইবার সময় যজ্ঞকালে এই অবিনাশী সোমরসদিগের আশ্রয় লওয়া যায়।

৪। হে প্রস্তরগণ! কর্মবিঘ্নকারী রাক্ষসাদিকে নষ্ট কর, নিখাতিকে বন্ধ কর, দুর্মতি দূর কর, আমাদিগের ধন ও জন সম্পাদন করিয়া দাও। দেবতা-দিগের প্রীতিকর শ্লোকের স্ফূর্তি করিয়া দাও।

৫। যাঁহারা আকাশের অপেক্ষাও অধিক তেজোযুক্ত, যাঁহারা বিজ্ঞা অপেক্ষাও অধিক শীঘ্র কর্মকারী, যাঁহারা বায়ু অপেক্ষাও সোম প্রস্তুত করিতে অধিক পটু এবং যাঁহারা অগ্নি অপেক্ষাও অধিক অন্নদাতা, সেই প্রস্তরদিগকে পূজা কর।

৬। এই সকল প্রস্তর উজ্জ্বল বাক্যদ্বারা উজ্জ্বলীকৃত হইয়াছে, এই যশস্বী প্রস্তর অন্নস্বরূপ সোমের রস প্রস্তুত করুক। ইহাদিগের সাহায্যে কর্মসাধক্ষগণ কোলাহল করিতে করিতে এবং পরস্পরকে ভরা দিতে দিতে অতি চমৎকার মধু প্রস্তুত করেন।

৭। এই সকল প্রস্তর চালিত হইয়া সোম প্রস্তুত করিতেছে, সোম দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইবেন বলিয়া তাঁহার সমস্ত রস ইহারা দোহন করিতেছে। কর্মসাধক্ষগণ গাভীর আপীন হইতে দুগ্ধ দোহন করিতেছেন। সোমে সেচন করিবেন ইহাই অভিপ্রায়। ইহা হোম করিতে হইবেক, অতএব এখন মুখে অর্পণ করিতেছেন না।

৮। হে কর্মসাধক্ষগণ! হে প্রস্তরগণ! তোমরা ইন্দের জন্য সোম প্রস্তুত করিতেছ, উত্তমরূপে এই কার্য সম্পন্ন কর। দিব্যালোকের জন্য তোমাদের চমৎকার সম্পত্তি উপস্থিত কর; আর পৃথিবীস্থিত সোমযাগ-কারী ব্যক্তির জন্য উত্তম ধন লইয়া আইস।

৭৭ সূক্ত ।

মরুৎ দেবতা । স্যাম রম্মি ঋষি ।

১ । মরুৎগণ স্তবে তুষ্ট হইয়া মেঘনির্গত বৃষ্টিবিন্দুর ন্যায় ধন বর্ষণ করিতেছেন । প্রচুর হোম দ্রব্যযুক্ত যজ্ঞের ন্যায়, ইহারা উৎপত্তির কারণ-স্বরূপ হয়েন । মরুৎদেবতাদিগের এই রুহৎগণকে আমি পূজা, বা স্তব করি নাই, শোভার জন্যও আমার স্তব করা হয় নাই ।

২ । এই মরুৎগণ পূর্বে মনুষ্য ছিলেন, পুণ্যদ্বারা দেবতা হইয়াছেন, ইহারা শরীর শোভার্থ অলঙ্কার ধারণ করেন । বিস্তর সৈন্য একত্র হইয়াও মরুৎগণকে অতিক্রম করিতে পারে না । আমরা এখনও স্তব করি নাই বলিয়া এই সকল ছালোকের পুত্রগণ, অর্থাৎ মরুৎগণ এখনও দেখা দেন নাই, মহাবল পরাক্রান্ত এই সকল অদিতি সন্তানগণ এখনও বৃদ্ধিযুক্ত হয়েন নাই ।

৩ । এই সকল মরুৎ আপনা হইতেই স্বর্গের ও পৃথিবীর উপযুক্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছেন । সূর্য যেমন মেঘ হইতে বাহির হয়েন, তদ্রূপ ইহারা বাহির হয়েন । ইহারা বীরপুরুষের ন্যায় বলবান্, ইহারা স্তব কামনা করেন, বিপক্ষদিগকে দূর করে এতাদৃশ মহত্বের দৌণ্ড্যসম্পন্ন ।

৪ । হে মরুৎগণ ! যখন তোমরা পরস্পর প্রতিঘাত কর, এবং বৃষ্টিপাত হইতে থাকে, তখন পৃথিবী তাহাতে কাতর হয়েন না, দুর্বলও হয়েন না । এই নানাবিধ যজ্ঞীর সামগ্রী তোমাদিগের নিমিত্ত উত্তমরূপে দেওয়া হইয়াছে, তোমরা অন্নসম্পন্ন ব্যক্তিবর্গের ন্যায় একত্র হইয়া এস ।

৫ । রজ্জুদ্বারা রথযোজিত ঘোটকের ন্যায় তোমরা ক্রতগামী, প্রভাতকালের আলোকে যেন তোমরা আলোকযুক্ত হইয়াছ ; শ্যামপক্ষীর ন্যায় তোমরা বিপক্ষ দূর কর এবং নিজের কীৰ্ত্তি নিজে উপার্জন কর, প্রবাসে গমনকারী ব্যক্তিদিগের ন্যায় তোমরা চতুর্দিকে গমনপূর্বক বারি মেচন করিয়া থাকে ।

৬ । হে মরুৎগণ ! তোমরা অতি দূর দেশ হইতে প্রচুর পরিমাণ গুপ্ত-ধন বহন করিয়া আনিয়া থাক । চমৎকার সম্পত্তি লাভ করিয়া তোমরা দেবকারীদিগকে গোপনে গোপনে দূর করিয়া দিয়া থাক ।

৭। যে মনুষ্য যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিয়া যজ্ঞ সমাপন হইলে মকংগণকে দান করেন, তাঁহার অন্ন ও সম্পত্তি ও পুত্রাদি লাভ হয়, তিনি দেবতা-দিগের সঙ্গে একত্রে সোম পান করেন ।

৮। সেই মকংগণ যজ্ঞভাগে অধিকারী, যজ্ঞের সময় রক্ষা করেন, অদিত আকাশের জলদ্বারা সুখ বিতরণ করেন। তাঁহারা ঈরিত রথে আসিয়া আমাদিগের বুদ্ধিকে রক্ষা করুন, তাঁহারা যজ্ঞে যাইয়া প্রচুর যজ্ঞ সামগ্রী অভিলষ ককন ।

৭৮ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। মকংগণ স্তোতাদিগের মত উত্তম উত্তম স্তবের ধ্যান করিতে পারেন, তাঁহারা যজ্ঞদ্বারা দেবতাদিগকে পরিতুষ্ট করে, সেই যজ্ঞমান-দিগের ন্যায় উত্তম কাৰ্য্য করেন, রাজাদিগের ন্যায় তাঁহারা সূত্রী ও চিত্র-বিচিত্র মূর্তি ধারণ করেন, গৃহ স্বামীদিগের ন্যায় তাঁহারা নিম্পাপ ।

২। অগ্নির ন্যায় তাঁহাদিগের দীপ্তি ; তাঁহাদিগের বক্ষঃ স্থলে যেন স্বর্ণালঙ্কার গোড়া পাইতেছে ; তাঁহারা বায়ুর ন্যায় নিজে সজ্জিত হইয়া তৎ-ক্ষণাৎ গমন করেন ; তাঁহারা অভিজ্ঞ ব্যক্তির ন্যায় প্রধান হয়েন এবং উত্তম নেতার কার্য্য করেন, তাঁহারা সোমরসের ন্যায় সুন্দর সুখ বিধান করেন এবং যজ্ঞে গমন করেন ।

৩। তাঁহারা বায়ুর ন্যায় যাইতে যাইতে কম্পিত করিয়া যান, অগ্নি জিহ্বার ন্যায় চাকচিক্যময় হয়েন, কবচধারী যোদ্ধাদিগের ন্যায় বীরত্ব করেন ; পিতৃলোকদিগের স্তবের ন্যায় সুফল দান করেন ।

৪। তাঁহারা রথচক্রের অরসমূহের ন্যায় এক নাভি, অর্থাৎ এক আশ্রয় ধরিয়া আছেন, বিজয়ী বীরের ন্যায় দীপ্তিশালী, দান করিতে উদ্যত মনুষ্য-দিগের ন্যায় জলবিন্দু সেক করেন ; স্তুতিবাক্য উচ্চারণকারীদিগের ন্যায় সুন্দর শব্দ করেন ।

৫। তাঁহারা ষোড়শদিগের ন্যায় সর্বশ্রেষ্ঠ ক্রতুগামী । রথাক্রত ধন-স্বামীদিগের ন্যায় উত্তম দান করেন । তাঁহারা নদীর ন্যায় নিম্ন দিকে জল

লইয়া যান, অগ্নিদিগের ন্যায় যেন সাম্য গান করেন; তাঁহাদিগের মূর্ত্তি নানাবিধ।

৬। জল প্রেরণকারী মেঘের ন্যায় তাঁহারা নদী নির্মাণ করেন। বিদীর্ণকারী অস্ত্রশস্ত্রের ন্যায় সকলি তাঁহারা ধ্বংস করেন। বৎসল মাতার শিশুদিগের ন্যায় তাঁহারা ক্রীড়া করেন। বহুলোকসমূহের ন্যায় তাঁহারা দীপ্তসহকারে গমন করেন।

৭। প্রভাতের কিরণের ন্যায় তাঁহারা যজ্ঞ আশ্রয় করেন, বিবাহার্ঘ্যবরের ন্যায় তাঁহারা অলঙ্কার ধারণপূর্বক শোভাযুক্ত হইয়েন; নদীর ন্যায় তাঁহারা ক্রমাগত চলিয়াছেন, তাঁহাদিগের অস্ত্র শস্ত্র চাকচাক্য প্রকাশ করিতেছে, দূর পথের পথিকের ন্যায় তাঁহারা বহুবোজন পথ অতিক্রম করেন।

৮। হে মকুৎসদেবতাগণ! আমরা স্তবের দ্বারা তোমাদিগকে সম্বৰ্দ্ধনা করিতেছি, আমাদিগকে উৎকৃষ্ট ভাগ দাও, উৎকৃষ্ট রত্ন দাও; স্তবের অনুরোধে বন্ধুত্ব কর। চিরকালই তোমরা রত্ন বিতরণ করিয়া থাক।

৭৯ পৃষ্ঠা ।

অগ্নি দেবতা । সপ্তি ঋষি ।

১। এই অগ্নি অমর, মরণ ধর্ম্মাক্রান্ত মনুষ্যদিগের মধ্যে ইহার বহুত্ব দেখিতেছি। ইহার হয় দুটী নানামূর্ত্তি ও পরিপূর্ণাকৃতি, ইহার পরিপূর্ণ হইতেছে এবং চর্চণ না করিয়া বিস্তর বস্তু আহার করিতেছে।

২। ইহার মস্তক নিভৃতস্থানে আছে, দুই চক্ষুও ত্রিভিন্ন স্থানে, ইনি চর্চণ না করিয়া কেবল জিহ্বাদ্বারা কাষ্ঠসমূহ ভোজন করিতেছেন, মনুষ্যদিগের মধ্য অনেকগুলি লোক হস্ত উন্নত করিয়া নমোবাক্য বলিতে বলিতে ইহার নিকট আসিয়া ইহার আহার যোগাইতেছে।

৩। এই অগ্নিরূপী বাসক আপনাদিগের মাতা পৃথিবীর উপর অগ্রসর হইয়া প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড লতাগুলি গ্রাস করিতে যান, তাহাদিগের অপ্রকাশনুল পর্য্যন্ত ভক্ষণ করে। পৃথিবীর উপর যে, যোগনন্দিনী বৃক্ষ আছে, তাহাকে ইনি পাক অমের ন্যায় গ্রহণ করিলেন, তাহার জিহ্বাংশে বৃক্ষ প্রকলিত হইল।

৪। হে দ্যাবাপৃথিবী ! আমি তোমাদিগকে এই কথা সত্য কহিতেছি, এই বালক জন্মমাত্র আপনার দুই মাতাকে গ্রাস করে, (অর্থাৎ অরুণি-
হয় হইতে জন্মিয়া তাহাদিগকেই দক্ষ করে) । আমি মনুষ্য, অগ্নি দেবতা,
ইহার বিষয়ে আমি অনভিজ্ঞ, তিনি উৎকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন, কি জ্ঞানহীন,
তাহা আমি জানি না ? ।

৫। যে ব্যক্তি এই অগ্নিকে শীঘ্র শীঘ্র অন্নদান করে, গব্যমৃত ও
অন্যান্য মৃত হোম করে, ইহার পুষ্টি বিধান করে, অগ্নি সহস্র চন্দ্রে
তাহার উপর দৃষ্টি রাখেন । হে অগ্নি ! তুমি তাহার প্রতি সর্ব প্রকারে
অনুকূল থাক ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি কি দেবতাদিগের মধ্যে কোন অপরাধ পাইয়া
ক্রোধ ধারণ করিয়াছ? আমি জানি না, এই জন্য তোমাকে একথা জিজ্ঞাসা
করিতেছি? যেমন খড়্গদ্বারা কোন গাভীকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ছেদন করে,
তদ্রূপ তুমি ক্রীড়া কর, আর না কর, কিন্তু তুমি উজ্জ্বল হইয়া তোমার
আহারীয়দ্রব্য ভোজন কালে পর্কে পর্কে উহা কর্তন কর(১) ।

৭। এই অগ্নি বনে জন্মিয়া এত দ্রুতবেগে আগ্রসর হইতেছেন, যেন সরল
রজ্জুদ্বারা বন্ধনপূর্বক দ্রুতগামী কতকগুলি ঘোটক রথে যোজনা করিয়াছেন,
এই বন্ধু কার্ত্তব্যরূপ ধন পাইয়া রহং হইয়া উঠিয়াছেন এবং সকলি চূর্ণ করি-
তেছেন, ইনি বৃক্ষ গ্রাস করতঃ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া বিপুলমূর্ত্তি হইয়াছেন ।

৮০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ঐশ্বানর অগ্নি ঋষি ।

১। অগ্নি একরূপ ঘোটক দান করেন, যাহাতে আরোহণপূর্বক শত্রুর অন্ন
লুণ্ঠনপূর্বক আমরা গৃহ পরিপূর্ণ করি । অগ্নি যে পুত্র প্রদান করেন, সে কর্ম-
তৎপর হইয়া যশস্বী হয় । অগ্নি দ্যুলোক ও ভুলোককে শোভাময় করিয়া
বিচরণ করেন । অগ্নি নারীকে বহুবীরপ্রদাবিনী করেন ।

(১) মূলে এই রূপ আছে “অত্রবে অদন, বিপর্কশ: চর্কত গাং ইব অসিঃ।”
খাদ্যের জন্য গাভী পর্কে পর্কে কাটা হইত, তাহা এই ঋক্ হইতে অনুমিত হয় ।

২। অগ্নিকার্যের উপযোগী সমিৎকাষ্ঠ কল্যাণকর ইউক। অগ্নি প্রকাণ্ড দ্যাবাপৃথিবীতে প্রবেশ করিয়াছেন। অগ্নিই এক ব্যক্তিকে যুদ্ধে যাইবার সাহস প্রদান করেন। অগ্নি মহৎ মহৎ অভিনাব সকল দর্শ্য করিয়া পূর্ণ করেন।

৩। অগ্নি জরৎকর্ণ নামক ব্যক্তিকে রক্ষা করিয়াছিলেন। অগ্নিই অকণ্ঠ নামক শত্রুকে জলের মধ্য হইতে নির্গত করিয়া দক্ষ করিয়াছেন। যখন প্রভাত কুণ্ডের মধ্যে অত্রি পতিত হইলেন, তখন অগ্নিই তাঁহাকে উদ্ধার করেন। অগ্নি সুমেধ ঋষিকে সন্তানবান্ করিয়াছিলেন।

৪। অগ্নি পুত্রস্বরূপ মহাশূন্য পদার্থ দান করেন, অগ্নি ঋষিকে সহস্র দান করেন, অগ্নি হোমের দ্রব্য লইয়া স্বর্গে দেবতানিগের মধ্যে ছড়াইয়া দেন, অগ্নির রহৎ রহৎ অনেক স্থান আছে।

৫। ঋষিগণ স্তবের দ্বারা অগ্নিকে আহ্বান করেন, বিপদগ্রস্ত পথিকগণ অগ্নিকে আহ্বান করেন, আকাশে উড়্‌ডীয়মান পক্ষীরা অগ্নিকে আহ্বান করে, অগ্নি এক সহস্র গাভী বেষ্টিত করিয়া থাকেন।

৬। মনুষ্যজাতীয় প্রজাবর্গ অগ্নিকে স্তব করে, নহুষের সন্তান মনুষ্যগণও তাহাই করেন। গন্ধর্ষনিগের নিকটও অগ্নি যজ্ঞকালে স্তব প্রাপ্ত হইলেন। অগ্নির গতি যেন ঘূরের মধ্যে নিমগ্ন রহিয়াছে।

৭। ঋতুগণ অগ্নির জন্য বৈদিক স্তব রচনা করিয়াছেন। হে অগ্নি! তোমার এই সুরচিত রহৎ স্তব পাঠ করিলাম। হে যুবা অগ্নি! এই স্তব-কারীকে রক্ষা কর। বিস্তর সম্পত্তি আনিয়া দাও।

৮১ সূক্ত । ১০

বিশ্বকর্মা দেবতা । বিশ্বকর্মা ঋষি(১) ।

১। আমাদের পিতা সেই যে ঋষি, যিনি বিশ্বভুবনে হোম করিতে বলিয়াছিলেন, তিনি অভিল্যঙ্গসহকারে ধনের কামনা করিয়া প্রথমাংগত ব্যক্তিদিগকে আচ্ছাদনপূর্বক পঞ্চাদাংগতদিগের মধ্যে অকুপ্রবেশ করিলেন ।

২। সৃষ্টিকালে তাঁহার অধিষ্ঠান, অর্থাৎ আশ্রয়স্থলে কি ছিল? কোন্ স্থান হইতে কিরূপে তিনি সৃষ্টি কার্য আরম্ভ করিলেন? সেই বিশ্বকর্মা, বিশ্বদর্শনকারী দেব কোন্ স্থানে থাকিয়া পৃথিবী নির্মাণপূর্বক প্রকাণ্ড আকাশকে উপরে বিস্তারিত করিয়া দিলেন? ।

৩। সেই এক প্রভু, তাঁহার সকল দিকে চক্ষু, সকল দিকে মুখ, সকল দিকে হস্ত, সকল দিকে পদ(২), ইনি দুই হস্তে এবং বিবিধ পক্ষ সঞ্চালনপূর্বক নির্মাণ করেন, তাহাতে রহং ত্র্যলোক ও ভুলোক রচনা হয় ।

৪। সে কোন্ বন? কোন্ রক্ষের কাঠ? যাহা হইতে ত্র্যলোক ও ভুলোক গঠন করা হইয়াছে? হে বিদ্বানুগ! তোমরা একবার আপন

(১) আমরা পূর্বেই বলিয়াছি দশম মণ্ডলের অনেক সূক্ত ঋগ্বেদের অন্যান্য অংশের পর রচিত হইয়াছে। ঋগ্বেদের অন্যান্য অংশে আমরা স্থানে স্থানে এক পরমেশ্বরের অনুভব দেখিতে পাইয়াছি। দশম মণ্ডলের অনেক সূক্তে আমরা সেই অনুভবের পূর্ণ বিকাশ দেখিতে পাই। ঋগ্বেদে প্রকৃতির ভিন্ন ভিন্ন কার্য ও ক্ষমতা ও পৌন্দর্য্যকেই ভিন্ন ভিন্ন দেব বিবেচনা করিয়া স্তুতি করিয়াছেন, এক্ষণে তাঁহার সেই কার্যসমূহের একমাত্র নিয়ন্তা পরমেশ্বরের অনুভব করিতে সক্ষম হইয়াছেন। ৮১ ও ৮২ সূক্তে সেই বিশ্বের নিয়ন্তাকে বিশ্বকর্মা নাম দিয়া অভিহিত করা হইয়াছে। লায়ণ বলেন ৮১ সূক্তের প্রথম ঋকে প্রমথের পর মৃতন সৃষ্টির উল্লেখ আছে, কিন্তু আমরা। পূর্বেই বলিয়াছি, প্রমথ, প্রভৃতি পৌরাণিকগণ ঋগ্বেদের অপরিচিত। প্রকৃতির কার্যের স্তুতি হইতে প্রকৃতির ঈশ্বরের অনুভব এই ঋগ্বেদের ধর্ম।

(২) এগুলি উপমা মাত্র। ইহা দ্বারা সৃষ্টিকর্তার অপরিসীম দর্শনশক্তি কার্য-শক্তি, গতি প্রভৃতিমাত্র প্রকটিত হইতেছে।

আপন মনে জিজ্ঞাসা করিয়া দেখ, দেখ তিনি কিসের উপর দাঁড়াইয়া।
ব্রহ্মাণ্ড ধারণ করেন(৩) ?।

৫। হে বিশ্বকর্মা! হে যজ্ঞভাগগ্রাহী! তোমার যে সকল উত্তম ও
মধ্যম ও নিম্নবর্ত্তি ধাম আছে, যজ্ঞের সময় সেগুলি আমাদের বলিয়া
দাও। তুমি নিজে নিজের যজ্ঞ করিয়া নিজ শরীর পুষ্টি কর।

৬। হে বিশ্বকর্মা! কি পৃথিবীতে, কি স্বর্গে, তুমি নিজে নিজে যজ্ঞ
করিয়া নিজ শরীর পুষ্টি কর। চতুর্দিকের তাবৎ লোক মিরোঁষ। ইন্দ্র
আমাদিগের প্রেরণকর্ত্তা হউন, অর্থাৎ যুক্তিস্কৃতি করিয়া দিন।

৭। অদ্য এই যজ্ঞে সেই বিশ্বকর্মাকে রক্ষার জন্য ডাকিতেছি, তিনি
বাচস্পতি, অর্থাৎ বাক্যের অধিপতি, মন তাঁহাতে সংলগ্ন হয়, তিনি সকল
কল্যাণের উৎপত্তিস্থান, তাঁহার কার্য্যমাত্রই চমৎকার, তিনি আমাদের
তাবৎ যজ্ঞ স্বীকারপূর্ব্বক আমাদের বক্ষা করেন।

৮২ সূক্ত।

ঋষিঃ দেবতা পূর্ব্ববৎ।

১। সেই সুধীর পিতা উত্তমরূপ দৃষ্টি করিয়া, মনে মনে আলোচনা
করিয়া জলাকৃতি পরম্পর সম্মিলিত এই দাবাপৃথিবী সৃষ্টি করিলেন(১)।
যখন ইহার চতুঃসীমা ক্রমশঃ দূর হইয়া উঠিল, তখন ছালাক ও ভুলোক
পৃথক হইয়া গেল।

২। বিশ্বকর্মা যিনি, তাঁহার মন রূহৎ, তিনি নিজে রূহৎ, তিনি নির্মাণ
করেন, ধারণ করেন, সর্ব্বশ্রেষ্ঠ, এবং সকল অবলোকন করেন, সপ্তর্ষিবর

(৩) অর্থাৎ কোনও নির্মাণের উপকরণ, বা অবলম্বনই ছিলনা। শূন্য হইতে
সৃষ্টিকর্ত্তা বিশ্বভুবন সৃষ্টি করিয়াছেন।

(১) বিশ্বভুবন প্রথমে জলাকৃতি ছিল, এ কথা অন্যান্য বর্ণনাস্থলে যেতল
দেখা যায়, বেদেও সেইরূপ দেখা যায়। ঋগ্বেদের রচনাকালে মীল আকাশকে
জলীয় বলিয়া অনুমান করা হইত, জায়া হইতেই বোধ হয়, এই কথা উৎপন্ন
হইয়াছে।

পরবর্তী যে স্থান, তথায় তিনি একাকী আছেন, বিদ্বান্গণ এই রূপ কহেন, সেই বিদ্বান্দিগের অভিলାষ সকল অন্নদ্বারা পরিপূর্ণ হয় ।

৩। যিনি আমাদের জন্মদাতা পিতা, যিনি বিধাতা, যিনি বিশ্ব-ভুবনের সকল ধাম অবগত আছেন, যিনি একমাত্র, অথচ সকল দেবের নাম ধারণ করেন(১), অন্য তাবৎ ভুবনের লোকে তাঁহার বিষয়ে জিজ্ঞাসাযুক্ত হয় ।

৪। স্থাবরজঙ্গমস্বরূপ এই বিশ্বভুবন গঠন হইলে পর, যে সকল ঋষি এই সমস্ত প্রাণি সৃষ্টি করিয়াছিলেন, সেই প্রাচীন ঋষিগণ প্রভূত স্তব করিতে করিতে অনেক ধন ব্যয় করিয়া যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়াছিলেন ।

৫। যাহা দুলোকের অপর পারে, যাহা এই পৃথিবী অতিক্রম করিয়া বিদ্যমান আছেন, যাহা অনুর দেবগণকে(৩) অতিক্রম করিয়া আছে, জলগণ এমন কোন্ গর্ভ ধারণ করিয়াছিলেন, যাহার মধ্যে তাবৎ দেবতা অন্তর্ভুক্ত থাকিয়া পরস্পরকে এক স্থানে মিলিত দেখিতেছেন ?।

৬। সেই অজাত পুরুষের নাভিদেশে যে সৃষ্টি সংস্থাপিত হইয়াছিল, তাহাতে সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড অবস্থিত আছে, ইহাই জলগণ আপন গর্ভস্বরূপ ধারণ করিয়াছিল, ইহার মধ্যেই দেবতারা পরস্পর সাক্ষাৎ করেন ।

৭। যিনি ইহা সৃষ্টি করিয়াছেন, তাঁহাকে তোমরা বুঝিতে পার না, তোমাদিগের অন্তঃকরণ তাহা বুঝিবার ক্ষমতা প্রাপ্ত হয় নাই । কুজবাটিকাতে আচ্ছন্ন হইয়া লোকে নানা প্রকার জন্পনা করে(৪), তাহারা আপন প্রাণের তৃপ্তির জন্য আহাৰাদি করে এবং স্তব স্তুতি উচ্চারণ করতঃ বিচরণ করে ।

(১) ভিন্ন ভিন্ন দেবগণ কেবল এক ঈশ্বরের ভিন্ন ভিন্ন নাম মাত্র, তাহা এই ঋকের ঋষি অনুভব করিয়াছেন ।

(৩) মূল “দেবেভিঃ অনুরৈঃ” আছে। সায়ণ দেবগণ ও অনুরগণ এইরূপ অর্থ করিয়াছেন ।

(৪) সৃষ্টির ও সৃষ্টিকর্তার কথা আলোচনা করিয়া ঋগ্বেদের ঋষি চারিদিক বৎসর পূর্বে বাহা বলিয়া গিয়াছেন, অতীত অতীতের ধীনত্বসম্পন্ন পণ্ডিতগণ সেই কথাই বলিতেছেন, যুবোরা তাঁহাকে বুঝিতে পারে না, কুজবাটিকাত আচ্ছন্ন হইয়া লোকে নানা প্রকার জন্পনা করে ।

৮৩ সূক্ত।

মহ্য দেবতা। মহ্য ঋষি।

১। হে মহ্য, (অর্থাৎ ক্রোধের অধিষ্ঠাতা দেবতা) ! হে বজ্রভূষা ! হে বাণসদৃশ ! যে ব্যক্তি তোমার পরিচর্যা করে, সে সর্বদা সর্ব প্রকার তেজ ও বল ধারণ করে, তোমাকে সহায় পাইয়া আমরা যেন দানজাতি ও আৰ্য্য-জাতি উভয়ের সঙ্গেই যুদ্ধ করিতে পারক হই(১), কারণ, তুমি বলের কর্তা, নিজে বলরূপ ও বলবান ।

২। মহ্যই নিজে ইন্দ্র, মহ্যই দেবতা, তিনি হোতা, তিনি বরুণ, তিনি জাতবেদা বহ্নি। মহ্যজাতির তাবৎ প্রজা মহ্যকে স্তা করে। হে মহ্য ! তপস, অর্থাৎ আমার পিতার সহিত মিলিত হইয়া আমাদেরকে রক্ষা কর।

৩। হে মহ্য ! অতি বিপুল মূর্তি ধারণপূর্বক এস, তপস, অর্থাৎ আমার পিতাকে সহায় করিয়া শক্রদিগকে ধ্বংস কর। তুমি শত্রু সংহারকারী, ব্রত নিধনকারী এবং দম্যজাতির প্রাণবধকারী(২)। আমাদের জন্ম সর্বপ্রকার সম্পত্তি আনিয়া দাও।

৪। হে মহ্য ! তোমার তেজসকল কে পরাভব করে ? তুমি স্বয়ং, তুমি দিগ্ভিংশীল, শত্রু জয়কারী, চতুর্দিক দর্শনকারী, শত্রুর আক্রমণ সহ্য করিতে সমর্থ এবং বলবান্ । আমাদের সেনাবর্গকে তেজোযুক্ত কর।

৫। হে উৎকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন ! বজ্র ভাগের আয়োজন করিতে না পারিয়া, আমি তোমাকে পূজা দিতে বিমুখ হইয়াছি, বদিত তুমি মহান্, তথাপি আমি পূজা দি নাই। হে মহ্য ! এই রূপে তোমার বজ্র সম্পাদনে শৈথিল্য করিয়া এখন লজা পাইতেছি। তুমি নিজ গুনে আপন ইচ্ছায় আমাদের বল দিতে এস।

৬। হে মহ্য ! এই আমি তোমার নিকটে আসিয়াছি, তুমি অনুকূল হইয়া আমার নিকট আসিয়া অবতীর্ণ হও। তুমি আক্রমণ সহ্য করিতে

(১) দানজাতি ও আৰ্য্যজাতির উল্লেখ।

(২) দম্যজাতির কথা।

সমর্থ, তুমি সকলের ধারণ কর্তা। হে বজ্রধারী মহা! আমার নিকটে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হও, আমাকে আত্মীয় জ্ঞান কর, তাহা হইলে আমি দম্ভাদিগকে বধ করিতে পারি(৩)।

৭। নিকটে এস, আমার দক্ষিণ হস্তের দিকে অবস্থিত হও, তাহা হইলে বৃদ্ধিদিগকে নিধন করিতে পারি(৪), তোমার নিমিত্ত মধুর উৎকৃষ্ট অংশ হোম করিতেছি, উহাদ্বারা প্রাণ ধারণ সম্পন্ন হইবেক। এস, তোমাতে আমাতে সর্বত্র গোপনে মধু পান করা যাউক।

৮৪ সূক্ত।

ঋষি দেবতা ও পূর্ববৎ ।

১। হে মহা! মরুগণ তোমার সহিত এক রথে আরোহণপূর্বক আজ্ঞাদিত ও দুর্দ্ধর্য হইয়া তীক্ষ্ণবাণ লইয়া যুদ্ধের অস্ত্রশস্ত্র শাণিত করিতে করিতে অগ্নি মূর্তিতে নেতার কাণ্ড্য করিতে করিতে যুদ্ধ ষাত্রা ককন।

২। হে মহা! তুমি অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বল হইয়া শত্রু পরাভব কর, তুমি সহ্য করিতে সমর্থ, তোমাকে আহ্বান করা হইয়াছে; তুমি আমাদের সৈন্যাধ্যক্ষ হও। শত্রুদিগকে নিধন করিয়া তাহাদিগের অন্ন ভাগ করিয়া দাও। তেজ সৃষ্টি করিয়া বিপক্ষদিগকে তাড়াইয়া দেও।

৩। হে মহা! আমাদের হিংসকে পরাজয় কর; ভাঙিতে ভাঙিতে, মারিতে মারিতে, নিধন করিতে করিতে, শত্রুদিগের সম্মুখীন হও। তোমার দুর্দ্ধর্য বল কে রোধ করিবে? তুমি একাই সকলকে বশীভূত কর, কিন্তু নিজে নিজের বশ।

৪। হে মহা! তুমি এক, অনেকে তোমাকে স্তব করে। প্রত্যেক মহম্বাকে যুদ্ধের জন্য তীক্ষ্ণতেজা কর, তোমাকে সহায় পাইলে আমাদের উজ্জ্বলতা

(৩) পুনরায় বহুজাতির উল্লেখ।

(৪) কোথায় শত্রু বিজয়ের একটি প্রধান সাধন; শত্রুদিগের সহিত যুদ্ধ উপলক্ষে, সেই কোথাকে দেবরূপ, এই সূক্তে ও পরের সূক্তে উক্তি করা হইতেছে।

কখন নষ্ট হয় না, আমরা জয় লাভের জন্য এবল সিংহমাদ করিতে থাকি।

৫। তুমি ইন্দ্রের ন্যায় বিজয়ী, তোমার কোন অপতাবা, বা মিন্দা নাই, এই স্থানে তুমি আমাদের রক্ষাকর্ত্তা হও। হে সহনশীল! তোমার প্রিয় নাম আমরা উচ্চারণ করিতেছি, যে উৎপত্তিস্থান হইতে তুমি জন্মিয়াছ, তাহা আমরা জানি।

৬। হে বজ্রতুলা! হে বাণতুলা! শত্রুপরাতপ করা তোমার সহজ, অর্থাৎ স্বভাব সিদ্ধ। হে শত্রুপরাতপকারী! তুমি উৎকৃষ্ট তেজঃধারণ কর, হে মন্থা! তোমাকে বিস্তর নৌকে ডাকে। আমরা তোমাকে যজ্ঞ দিতেছি, অতএব যখন তুমুল সংগ্রাম উপস্থিত হয়, আমাদেরি প্রীতি স্নেহবান হইও।

৭। বরুণ এবং মরু্য ঠাঁহাদিগের দুই জনের ধন একত্র মিশ্রিত করিয়া আমাদেরি দান করুন, শত্রুগণ মনের মধ্যে ভয় প্রাপ্ত ও পরাক্রান্ত হউক এবং বিলীন হইয়া যাউক।

৮৫ সূক্ত। ০

সোম, প্রভৃতি দেবতা। সূর্য্য ঋষি।

১। সত্যই পৃথিবীকে উত্তমিত করিয়া রাখিয়াছেন, সূর্য্য অর্ধকে উত্তমিত করিয়া রাখিয়াছেন, ঋতপ্রভাবে আদিভাগণ অর্ধাংশে অর্ধস্থিত আছেন, উহারই প্রভাবে সোম সেই স্থান আশ্রয় করিয়া আছেন।

২। সোমের প্রভাবে আদিভাগণ বলবান হইলেন, সোমের প্রভাবে পৃথিবী প্রকাশ হইয়াছে, অপিচ, এই সকল নক্ষত্রের সন্নিধানে সোমকে রাখিয়া দেওয়া হইয়াছে(১)।

(১) এখানে সোম অর্থে চন্দ্র কবিলে সূর্য্য অর্থ হয়। ইহার পরের শ্লোকে “প্রভৃত সোম” অর্থে চন্দ্র বলিয়া বিবেচনা করা যাইতে পারে। নবম মণ্ডলে ও ঋগ্বেদের অন্যান্য স্থানে, সোম অর্থে সৌর্য্য, এই দশম মণ্ডলের কোমণ্ড শব্দে চন্দ্র অর্থ ঋষিগণ এই শব্দ ব্যবহার করিয়াছেন কি না, তাহা বিচার করিতে আমি অক্ষম পণ্ডিতবর Roth এই ৮৫ সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলেন। Nirukta, p. 147.

৩। যখন উদ্ভিজ্জরূপী সোমকে মিস্পীডন করে, তখন লোকে ভাবে, তাঁহার সোম পান করা হইল। কিন্তু স্তোতাগণ যাহা প্রকৃত সোম বলিয়া জানেন, তাহা কেহই পান করিতে পায় না।

৪। হে সোম! স্তোতাগণ(২) গোপন করিবার ব্যবস্থা করিয়া তোমাকে গোপন করিয়া রাখেন। তুমি পাষাণের শব্দ শুনিতে থাক, পৃথিবীর কেহই তোমাকে পান করিতে পায় না।

৫। হে দেবসোম! তোমাকে যে পান করা হয়, তাহাতে তোমার ক্ষয় না হইয়া আবার বৃদ্ধিই হইয়া থাকে। বায়ু সোমকে রক্ষা করেন, যে রূপ সংবৎসরকে মাসগুলি রক্ষা করে, উভয়ের আকৃতি, অর্থাৎ স্বরূপ এক।

৬। সূর্য্যার, অর্থাৎ সূর্য্যচুহিতার বিবাহকালে রৈতী (নাম্নী ঋকুগুলি) ঐ সূর্য্যার সহচরী হইয়াছিল, নরাশংসী (নামক ঋকুগুলি) উহার দাসী হইল। সূর্য্যার অতি সুন্দর বস্ত্র গাথা (অর্থাৎ সামগান) দ্বারা পরিষ্কৃত হইয়া আসিয়াছিল।

৭। যখন সূর্য্য পতিগৃহে গমন করিলেন, তখন চৈতন্য স্বরূপ উপবহন, (অর্থাৎ উপঢৌকন) সঙ্গে চলিল, চক্ষুই তাঁহার অভ্যঙ্গন, (অর্থাৎ তৈল, হরিত্রা, ইত্যাদি দ্বারা শরীরের বিমলীকরণ ক্রিয়া)। ছ্যলোক ও ভুলোক তাঁহার কোশস্বরূপ হইয়াছিল।

৮। স্তবসমূহ তাহার রথের প্রীতিধি, অর্থাৎ চক্রাশ্রয় ছিল; কুরীর নামক ছন্দ রথের অভ্যন্তরভাগ হইল। অশ্বিদ্বয় সূর্য্যার বর হইলেন, অগ্নি অগ্রগামি দূতস্বরূপ হইলেন।

৯। সূর্য্য মনে মনে পতি প্রার্থনা করিতেছিলেন, তাহাতে সূর্য্য যখন সূর্য্যাকে সম্প্রদান করিলেন, তখন সোম তাঁহার বিবাহার্থী ছিলেন, কিন্তু অশ্বিদ্বয়ই তাঁহার বরস্বরূপে পরিগৃহীত হইলেন(৩)।

• (২) মূলে “বাহত” শব্দ আছে। “বৃহ” শব্দ হইতে উপন্যস্তরং অর্থ বোধ হয় “ব্রহ্ম,” অর্থাৎ স্তোত্র উচ্চারণকারী। “Lofty ones.”—Weber. *Ind. Stud.*, v. 178.

(৩) সূর্য্যার বিবাহ সম্বন্ধে ১। ১১৬। ১৭ ঋকের টীকা দেখ, তথায় সোম অর্থে সোমরস করিয়া আমি টীকা লিখিয়াছিলাম। সূর্য্যকন্যার বিবাহার্থী যে সোম, তিনি সোমরসতা, না চন্দ্র, তাহা বিচার করা কঠিন। হুক্ত রচয়িতা কি অর্থে ঐ শব্দ ব্যবহার করিয়াছিলেন?

১০ । মনই তাঁহার শকট হইল, আকাশই উল্কাচ্ছাদন হইল । দুই শক্র, (অর্থাৎ দুটা শকতার) তাঁহার শকট বাহী হইল ; এইরূপে সূর্য্য পতিগৃহে গমন করিলেন ।

১১ । ঋক্ ও সামদ্বারা বর্ণিত দুই রম তাঁহার শকট, এই স্থান হইতে বহিয়া লইয়া গেল । হে সূর্য্য ! দুই কর্ণ তোমার রথচক্র হইল, আর সেই রথের পথ আকাশে, ঐ পথে সৰ্বদা গভীরাঁত হইয়া থাকে ।

১২ । যাইবার সময় তোমার দুই রথচক্র অতি উজ্জ্বল হইল, সেই রথে বিস্তারিত অক্ষ সংস্থাপিত ছিল । সূর্য্য পতিগৃহে যাইতে উদ্যত হইয়া মনঃ স্বরূপ শকটে আরোহণ করিলেন ।

১৩ । পতিগৃহে গমনকালে সূর্য্য সূর্য্যাকে যে উপঢৌকন দিয়াছিলেন, তাহা অগ্রে অগ্রে চলিল । যযা নক্ষত্রের উদয়কালে সেই উপঢৌকনের অঙ্গভূত গাভীদিগকে তাড়াইয়া লইয়া যায়(৪), অর্জুনী, অর্থাৎ মালুগুণী নামক দুই নক্ষত্রের উদয় কালে সেই উপঢৌকন বহিয়া লইয়া যায়(৫) ।

১৪ । হে অশ্বিদয় ! তোমরা যখন ত্রিচক্রযুক্ত রথে আরোহণপূর্ব্বক জিজ্ঞাসা করিতে করিতে সূর্য্যার বিবাহদান গ্রহণ করিলে, তখন সকল দেবতা তোমাদিগের সেই গ্রহণকার্য্য অনুমোদন করিলেন, পুণ্য তোমাদিগের পুত্র হইয়া তোমাদিগকে কন্যার বরস্বরূপ বরণ করিলেন ।

১৫ । হে অশ্বিদয় ! তোমরা যখন বর হইয়া সূর্য্যাকে বরণ করিতে নিকটে গমন করিলে, তখন তোমাদিগের একখানি চক্র কোথায় ছিল, তোমরা পথ জিজ্ঞাসা করিবার জন্য কোথায় দাঁড়াইয়া ছিলে ? ।

১৬ । স্তোভাগ্ন জানেন যে, কালে কালে অগ্নির হইয়া থাকে, এরূপ দুইখানি চক্র এদিক আছে, আর অতি গোপনীয় একখানি যে চক্র আছে, তাহা বিদ্বানেরা জানেন ।

১৭ । সূর্য্য ও দেবগণ এবং মিত্র ও বরুণ, ইঁহারা অগ্নিবর্ণের শুভচিন্তা করেন, ইঁহাদিগকে নমস্কার করিলাম ।

(৪) মূল "অর্থাৎ হন্যতে গাবঃ" আছে ।

(৫) মূল "অর্জুন্যো পরি উদ্যতে" আছে ।

১৮। এই দুইটা শিশু ক্ষমতাবলে পূর্ব, পশ্চিমে বিচরণ করেন, ইঁহারা ক্রীড়া করিতে করিতে যজ্ঞে যান, একজন, (অর্থাৎ চন্দ্র) ভুবনে ঋতু ব্যবস্থা করিতে করিতে সংসার অবলোকন করেন। দ্বিতীয়, (অর্থাৎ সূর্য্য) ঋতুগণ বিধান করিতে করিতে পুনঃ পুনঃ জন্ম গ্রহণ করেন।

১৯। সেই সূর্য্য দিনের পতাকা, অর্থাৎ জ্ঞাপনকর্ত্তা, প্রত্যহ নূতন, নূতন হইয়া প্রভাতের অগ্রে আসিয়া থাকেন। আসিয়া দেবতাদিগকে যজ্ঞভাগ দিবার ব্যবস্থা করেন। চন্দ্র দীর্ঘআয়ুঃ বিতরণ করেন।

২০। হে সূর্য্য! তোমার পতিগৃহেত যাইবার রথে সুন্দর পলাশ, তক, সুন্দর শালমল্লীক্ষ আছে, [অর্থাৎ ঐ কাষ্ঠে নির্মিত] ইহার মুর্ধি উৎকৃষ্ট, সুবর্ণের ন্যায় প্রভা। উহা উত্তমরূপে পরিবেষ্টিত, উহার সুন্দর বক্র, উহা স্নেহের আবাস স্থান। তোমার পতিগৃহে অতি প্রচুর উপঢৌকন লইয়া যাও।

২১। হে বিশ্ববসু! এই স্থান হইতে গাত্রোথান কর, যেহেতু এই কন্যার বিবাহ হইয়া গিয়াছে। নমস্কার ও স্তবের দ্বারা বিশ্বাবসুকে স্তব করি। আর যে কোন কন্যা পিতৃগৃহে বিবাহ লক্ষণ যুক্তা হইয়া আছে, তাহার নিকটে গমন কর; সেই তোমার ভাগস্বরূপ জিজ্ঞাসাছে, তাহার বিষয় অবগত হও(৬)।

২২। হে বিশ্বাবসু! এই স্থান হইতে গাত্রোথান কর। নমস্কার দ্বারা তোমাকে পূজা করি। নিতম্ববতী, অন্য অবিবাহিতা নারীর নিকটে যাও, তাহাকে পত্নী করিয়া স্বামি সংসর্গিনী করিয়া দাও(৭)।

২৩। যে সকল পথ দিয়া আমরাদিগের বন্ধুগণ বিবাহের জন্য কন্যা প্রার্থনা করিতে যান, সেই সকল পথ যেন সরল ও কণ্টকবিহীন হয়, অর্ঘ্যমা এবং ভগ্ন আমরাদিগকে উত্তমরূপে লইয়া চলুন। হে দেবগণ! পতি পত্নী যেন পরস্পর উৎকৃষ্টরূপে ঐখিত হয়।

(৬) বিশ্বাবসু বিবাহের অধিষ্ঠাতা। বিবাহ হইয়া গেলে তাঁহার অধিষ্ঠাত্ব থাকে না।

(৭) কন্যা বিবাহ লক্ষণপ্রাপ্ত হইলে পর, তাহার বিবাহ দেওয়া বিধেয়, এই মত ২১ ও ২২ ঋকে প্রতীয়মান হইতেছে। এই স্থান হইতে সূক্তের শেষ পর্য্যন্ত বিবাহের বিবরণ ও মন্ত্র পাওয়া যায়।

২৪। হে কন্যা! সুনন্দমূর্ত্তিধারী সূর্য্যদেব যে বন্ধনের দ্বারা তোমাকে বদ্ধ করিয়া ছিলেন, সেই বন্ধনের বন্ধন হইতে তোমাকে মোচন করিতেছি। বাহা সত্যের আধার, বাহা সৎকর্ম্মের আবাসস্থানস্বরূপ, এই রূপ স্থানে তোমাকে নিকপদ্রবে তোমার পতির সহিত স্থাপন করিতেছি।

২৫। এই নারীকে এই স্থান হইতে মোচন করিতেছি, অপর স্থান হইতে নহে(৮)। অপর স্থানের সহিত ইহাকে উত্তমরূপে গ্রথিত করিয়া দিলাম। হে রুক্ষিবর্ষণকারী ইন্দ্র! ইনি গেন সৌভাগ্যবতী ও উৎকৃষ্ট পুত্র-বতী হইবেন।

২৬। পূষা তোমাকে হস্তে ধারণ করিয়া অস্থান হইতে লইয়া যাউন। অশ্বিদ্বয় তোমাকে রথে বহন করুন। গৃহে যাইয়া গৃহের কর্ত্তা হও। তোমার গৃহের সকলের উপর প্রভু হইয়া প্রভুত্ব কর।

২৭। এই স্থানে সন্তানসন্ততি জন্মিয়া তোমার প্রীতিলাভ হউক। এই গৃহে সাবধান হইয়া গৃহকার্য্য সম্পাদন কর। এই স্বামির সহিত আপন শরীর সম্মিলিত কর, রুদ্ধাবস্থা পর্যান্ত নিজ গৃহে প্রভুত্ব কর।

২৮। নীল ও লোহিত বর্ণ হইতেছে; উহাতে অনুমান হইতেছে যে, কৃত্যার আক্রমণ হইয়াছে। এই নারীর জ্ঞাতিগণ রুদ্ধি পাইতেছে। ইহারা স্বামী নানা বন্ধনে বদ্ধ হইতেছে।

২৯। মলিন বস্ত্র ত্যাগ কর। স্ত্রোতাদিগকে ধন দান কর। এই কৃত্যাপাদযুক্তা হইয়াছে, অর্থাৎ চলিয়া গিয়াছে। পুত্রী পতির সহিত এক হইয়া যাইতেছে(৯)।

৩০। যদি পতি বধুর বস্ত্রদ্বারা আপন অঙ্গ আচ্ছাদন করিবার চেষ্টা করেন, তাহা হইলে এই কৃত্য আক্রমণ করে, উজ্জল শরীরও ক্রীড়ন্ত হইয়া যায়।

(৮) অর্থ বোধ হয় পিতৃকুল হইতে মোচন করিয়া স্বামিকূলে গ্রথিত করিলাম, ২৬ ও ২৭ ঋকে বিবাহিতা স্ত্রীর প্রতি উপদেশ।

(৯) “কৃত্য” অর্থ আমি বুঝিতে পারি নাই। সায়ণ ইহার অর্থ পাপ দেবতা করিয়াছেন।

৩১। যাঁহারা বরের নিকট হইতে বধুর নিকট লব্ধ আত্মাদজনক উপ-
চৌকন সরাইয়া লইতে আসে, তাঁহারা যথা হইতে আঁসিয়াছিল, তথায়
যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতাগণ তাহাদিগকে পাঠাইয়া দিন, অর্থাৎ বিফলপ্রয়াস
করিয়া দিন ।

৩২। যাঁহারা বিপক্ষতাচরণ করিবার জন্য এই পতি পত্নীর নিকটে
আসে, তাঁহারা বিনাশ প্রাপ্ত হউক । পতি পত্নী যেন সুবিধার দ্বারা সমু-
বিশা সমস্ত কাটাইয়া উঠেন । শত্রুগণ দূরে পলায়ন করুক ।

৩৩। এই বধু অতি লক্ষণস্বিতা, তোমরা এন, ইহাকে দেখ । ইহাকে
সৌভাগ্য, অর্থাৎ স্বামীর প্রীতিপাত্র হউক, এইরূপ আশীর্বাদ করিয়া নিজ
নিজ গৃহে প্রতিগমন কর ।

৩৪। এই বস্ত্র দূষিত, অগ্রাহ্য, মালিন্যযুক্ত ও বিষযুক্ত । ইহা ব্যবহা-
রের যোগ্য নহে । যে, ব্রহ্মা নামা ঋত্বিক বিদ্বান সে বধুর বস্ত্র পাইতে
পারে (১০) ।

৩৫। দেখ, সূর্য্যার মূর্ত্তি কি প্রকার, ইহার বস্ত্র কোথাও অন্ধৈক ছিন্ন,
কোথাও মধ্যে ছিন্ন, কোথাও চতুর্দিকে ছিন্ন । যিনি ব্রহ্মা নামক, ঋত্বিক তিনি
তাঁহা শোষণন অর্থাৎ নবীকৃত করেন ।

৩৬। তুমি সৌভাগ্যবতী হইবে বলিয়া তোমার হস্তধারণ করিতেছি ।
আমাকে পতি পাইয়া তুমি রুদ্ধাবস্থায় উপনীত হও, এই প্রার্থনা করি,
ভগ ও অর্য্যমা ও অতি বদান্য সবিভা, এই সকল দেবতা আমার সহিত
গৃহকার্য্য করিবার জন্য তোমাকে আমার হস্তে সমর্পণ করিয়াছেন (১১) ।

৩৭। হে পুষা ! যে নারীর গর্ভে মনুষ্যগণ বীজ বপন করে
তাহাকে তুমি যারপর নাই কল্যাণ সম্পন্না করিয়া পাঠাইয়া দাও ।
সে কামবণ হইয়া নিজ উরুদ্বয় আমাদিগের নিকট বিসারিত করে
আমরা কামবণ হইয়া তাহাতে শেপপ্রহার করিয়া থাকি ।

৩৮। হে অগ্নি ! উপচৌকন সমেত সূর্য্যাকে অগ্নে তোমার

(১০) এই ঋকগুলি বিবাহের আচার সম্বন্ধে। এক্ষণে যেমন নাপিত বিবাহের
বস্ত্র লাভ করে, তৎকালে বোধ হয় সে বস্ত্র ঋত্বিকের প্রাপ্য ছিল ।

(১১) এটি স্বামীর উক্তি ।

নিকট লইয়া যাওয়া হয়। তুমি সন্তানসন্ততি সমেত বনিতাকে পতি-
দিগের নিকট সমর্পণ করিলে ।

৭৯। অগ্নি আবার লাভ্য ও পরমায়ুঃ দিয়া বনিতাকে প্রদান
করিলেন। এই বনিতার পতি দীর্ঘায়ুঃ হইয়া একশত বৎসর জীবিত
থাকিবে(১২) ।

৮০। প্রথমে তোমাকে সোম বিবাহ করে, পরে গন্ধর্ব্ব বিবাহ
করে, তোমার তৃতীয় পতি অগ্নি, মনুষ্যসন্তান তোমার চতুর্থ পতি ।

৮১। সোম সেই নারী গন্ধর্ব্বকে দিলেন, গন্ধর্ব্ব অগ্নিকে দিলেন,
অগ্নিখন পুত্র সমেত এই নারী আমাকে দিলেন(১৩) ।

৮২। হে বরবধূ! তোমরা এইখানেই উভয়ে থাক, পরস্পর পুণ্ড্র
হইও না, নানা খাদ্য ভোজন কর, আপন গৃহে থাকিয়া পুত্র পৌত্র-
দিগের সঙ্গে আমোদ আশ্লাদ ও ক্রীড়া বিহার কর(১৪) ।

৮৩। প্রজাপতি আমাদের সন্তানসন্ততি উৎপাদন করিয়া দিন,
অর্ঘ্যমা আমাদেরকে রক্তাশ্বা পর্য্যন্ত মিলন করিয়া রাখুন। হে বধূ! তুমি
উৎকৃষ্ট কল্যাণসম্পন্ন হইয়া পতিগৃহে অধিষ্ঠান কর। আমাদের দাসদাসী
এবং আমাদের পশুপণের মঙ্গল বিধান কর(১৫) ।

৮৪। তোমার চক্ষু যেন দোষ শূন্য হয়, তুমি পতির কল্যাণকরী হও,
পশুদিগের মঙ্গলকারিণী হও, তোমার মন যেন প্রফুল্ল এবং লাভ্য,
যেন উজ্জ্বল হয়। তুমি বীরপুত্র প্রসবিনী এবং দেবতাদিগের প্রতি
ভক্ত হও। আমাদের দাস দাসী, (ইত্যাদি পূর্ব্বথকের শেষ অংশের
সহিত এক) ।

৮৫। হে রুষ্টিবর্ধনকারী ইন্দ্র! এই নারীকে তুমি উৎকৃষ্ট পুত্রবতী
ও সৌভাগ্যবতী কর। হাঁহার গর্ভে দশ পুত্র সংস্থাপন কর, পতিকে
লইয়া একাদশ ব্যক্তি কর ।

(১২) মনুষ্য জীবনের সীমা শত বৎসর ।

(১৩) কন্যাকে বোধ হয় সোম ও গন্ধর্ব্ব ও অগ্নির নিকট সমর্পণ করিয়া
পরে বিবাহ কার্য্য সম্পন্ন হইত ।

(১৪) এটা বরবধূর প্রতি উক্তি ।

(১৫) ৮০ হইতে ৮৬ শ্লোক বধূর প্রতি উক্তি । ৮৭ সূত্র বর বধূর উক্তি ।

৪৬। তুমি শ্বশুরের উপর প্রভুত্ব কর, স্বশ্রীকে বশ কর, ননদ ও দেব-
গণের উপর সত্রাটের ন্যায় হও।

৪৭। তাবৎ দেবতাগণ আমাদিগের উভয়ের হৃদয়কে মিলিত করিয়া
দিন। বায়ু ও ধাতা ও বাগ্‌দেবী আমাদিগের উভয়কে পরস্পর সংযুক্ত
করুন(১৬)।

(১৬) এই সূক্তের অনেকাংশ পাঠ করিতে করিতে একপ্রকার স্ত্রীঅর্চারের
ব্যাপারের সহিত কিছু কিছু সৌগাৎশ্য লক্ষিত হয়। এই সূক্তের অনেক স্থান পূর্ব-
কালে বিবাহের সময় মন্ত্রের ন্যায় পাঠ করা হইত, একপ্রকার অনুমান করিলে বোধ হয়
বিশেষ ভ্রম হইবেক না।

চতুর্থ অধ্যায়।

৮৬ সূক্ত। ০

ইন্দ্র, প্রভৃতি দেবতা। ইন্দ্র, প্রভৃতিই ঋষি।

১। সোম প্রস্তুত করিবার জন্য তাহাদিগকে ইন্দ্র বিদায় দিনেল ; কিন্তু তাহারা ইন্দ্রকে স্তব করিল না, কিন্তু আমার সখা, অর্থাৎ আমার পুত্র রূষাকপি সেই সোম পানে মত্ত হইল, হুটপুটদিগের মধ্যে প্রধান হইল। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি রূষাকপিকে দেখিয়া অত্যন্ত ক্ষুব্ধ হইয়া প্রতিগমন করিতেছ। অথচ আর কুত্রাপি সোমপান করিতে পাওতেছ না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি যে ধনস্বামী দাতাবান্ধব নামে হরিৎসর্গ যুগ-মূর্ত্তীধারী এই রূষাকপিকে পৃথিবীর বিবিধ সামগ্রী অর্পণ করিতেছ, এই রূষাকপি তোমার কি উপকার করিয়াছে? ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৪। হে ইন্দ্র ! তোমার প্রেমাল্পদী যে এই রূষাকপিকে তুমি রক্ষা করিতেছ, বরাহ অনুসরণকারী কুকুর ইহার কর্ণে দংশন করিয়াছে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৫। আমি উত্তম উত্তম সামগ্রী পৃথক্ পৃথক্ সাজাইয়া দাখিয়াছিলাম, এই বানর, অর্থাৎ রূষাকপি সকলি নষ্ট করিয়া মিল। আমার ইচ্ছা যে, ইহার মস্তক ছেদন করি, এই ভূক্ষাণের প্রতি তরতা করিতে পারি না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৬। (ইজ্ঞাণী কহিতেছেন)—কোনও নারীই আমা অপেক্ষা অঙ্গ সৌষ্ঠববতী নহে, কোনও নারীই আমা অপেক্ষা বিলাসগতি জানে না, কোন নারীই আমা অপেক্ষা প্রকৃষ্টরূপে স্বামীর নিকট শয়ন করিতে, অথবা রতিরঙ্গ সময়ে উৎকণ্ঠন করিতে জানে না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

† ৭। (রূষাকপি কহিতেছে)—হে মাতঃ! তুমি উত্তম পতি পাইয়াছ। তোমার অঙ্গ ও উরু ও মস্তক যেমন আবশ্যক তেমনিট হইবেক। পতি সংসর্গে আনন্দলাভ করিয়া থাক। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

† ৮। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—হে ইন্দ্রাণী! তোমার বাহু, জঘন, কেশ, কপাল ও অঙ্গুলিগুলি অতি সুন্দর। তুমি বীরের পত্নী হইয়া রূষাকপিকে কেন ঘেঁষ করিতেছ। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৯। (ইন্দ্রাণী কহিতেছেন)—এই হিংস্রক রূষাকপি আমাকে যেন পতিপুত্রবিহীনার ন্যায় জ্ঞান করিতেছে। কিন্তু আমি পতিপুত্রবতী ইন্দের পত্নী; মরৎগণ আমার সহায়। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১০। যখন একত্রে হোম হয়, বা যুদ্ধ হয়, পতিপুত্রবতী ইন্দ্রাণী তথায় গমন করেন। তিনি যজ্ঞের বিধানকর্ত্রী, তাঁহাকে সকলে পূজা করে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১১। এই সকল নারীর মধ্যে আমি ইন্দ্রাণীকে সৌভাগ্যবতী বলিয়া শুনিয়াছি। তাঁহার পতিকে অন্যান্য ব্যক্তির মত ভরাগ্রস্ত হইয়া মরিতে হয় না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১২। হে ইন্দ্রাণী! আমার বন্ধু রূষাকপি ব্যতিরেকে শ্রীতি লাভ করি না। সেই রূষাকপিরই সরস হোমদ্রব্য দেবতাদিগের নিকটে যাইতেছে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

x ১৩। হে রূষাকপিবনিত! তুমি ধনশালিনী ও উৎকৃষ্ট পুত্রযুক্তা এবং আমার সুন্দরী পুত্রবধু। তোমার রূষদিগকে ইন্দ্র ভক্ষণ করন(১), তোমার অতি চমৎকার, অতি সুখকর হোমদ্রব্য তিনি ভক্ষণ করন। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১৪। আমার জন্য পঞ্চদশ এমন কি বিংশ রূষ পাঠ করিয়া দেয়(২), আমি ঐইয়া শরীরের স্থূলতা সম্পাদন করি, আমার উদরের দুই পাশ্ব পূর্ণ হয়। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

~ (১) এখানে রূষ ভক্ষণের কথা পাওয়া যায়।

(২) এখানেও ১৫ কি ২০ রূষ পাঠ করিবার কথা পাওয়া যায়।

১৫। হে ইন্দ্র ! তোমার ভক্ত তোমার জন্য যে দরিদ্রমুখ পূজা দেয়, উহা, প্রস্তুত হইবার সময় যুথ মধ্যে গর্জনকারী রুধের ন্যায় শব্দ করিতে থাকে। এই মনু তোমার হৃদয়কে সুখী করুক। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১৬। যাহার উরুদ্বয়ের মধ্যে পুরুষাঙ্গ লক্ষ্যমানভাবে থাকে, সে সমর্থ হয় না। উপবেশন করিলে যাহার লোমাম্বিত পুরুষাঙ্গ বল প্রকাশ করিয়া উঠে, সেই সমর্থ হয়। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১৭। উপবেশনকালে যাহার লোমাম্বিত পুরুষাঙ্গ বল প্রকাশ করিয়া উঠে, সে সমর্থ হয় না। যাহার উরুদ্বয়ের মধ্যে পুরুষাঙ্গ লক্ষ্যমানভাবে থাকে, সেই পারে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১৮। হে ইন্দ্র ! এই রূষাকপি পরধন গ্রহণকারী ব্যক্তিকে বধ করুক, সে ধৃগা ও সূনা ও অভিনব চক (পশুহত্যা স্থান) ও দাহকাষ্ঠপূর্ণ একখানি শব্দুট প্রাপ্ত হউক। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১৯। এই আমি চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিতে করিতে আসিতেছি। দাস-জাতি ও অর্ঘ্যজাতি অন্বেষণ করিতেছি। যাহারা যজ্ঞায় পাক করে, অথবা সোমরস প্রস্তুত করে, তাহাদিগের নিকট নোম পাম করিতেছি(১)। সুবুদ্ধি কে, তাহা আমি নিরূপণ করিয়াছি। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

২০। মরুদেশ, আর ছেদন করিবার উপযুক্ত অরণ্যপ্রদেশ, এ উভয়ের কত যোজনই বা অন্তর? হে রূষাকপি ! নিকটবর্তী লোকালয়ের নিকটে আশ্রয় গ্রহণ কর। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

২১। হে রূষাকপি ! পুনর্বার এস। তোমার নিমিত্ত উত্তম উত্তম যজ্ঞভাগ প্রস্তুত করিতেছি। এই যে নিদ্রাবিলাসী স্বর্বাদেব, ইনি যেমন অন্তর্ধামে গমন করেন, তুমিও তেমনি গৃহমধ্যে আগমন কর। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

২২। হে রূষাকপি ! হে ইন্দ্র ! তোমরা উজ্জ্বলিমুখ হইয়া গৃহে গমন করিলে, সেই বহুভাষী হরিণ কোথায় গেল? লোকদিগের সেই শোভা-মন্সাদক কোথায়? ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

(১) দাস অর্থাৎ অনার্যদিগের মধ্যেও অনেকে আর্য্যধর্ম অবলম্বন করিয়া যজ্ঞাদি করিত, এই বাক্য হইতে প্রকাশ হয়।

২৩। পশু নামে মানবী এককালে বিংশতি সন্তান প্রসব করিল।
যাহার উন্নব রুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল, হে বাণ ! তাহার মঙ্গল হউক। ইন্দ্র
সকলের শ্রেষ্ঠ(৪)।

৮৭ সূক্ত ১০

রাক্ষসনিধনকারী অগ্নি দেবতা ! পায়ু ঋষি।

১। রাক্ষসনিধনকারী বলবান্ সুবিস্তারিত বন্ধুস্বরূপ অগ্নিকে আঁহতি-
বুক্ত করিতেছি। গৃহে গমন করিতেছি। অগ্নি যজ্ঞ সহযোগে তীক্ষ্ণ ও
প্রজ্বলিত হইয়া দিবারাত্র আমাদিগকে শত্রুদিগের হস্ত হইতে রক্ষা করুন(১)।

২। হে জাতবেদা! লোহের ন্যায় দৃঢ় দন্ত ধারণপূর্বক রাক্ষসদিগকে
শিখাদ্বারা স্পর্শ কর। প্রজ্বলিত হইয়া জিহ্বাদ্বারা মূঢ় দেবতা, অর্থাৎ
অপদেবতাদিগকে আক্রমণ কর। মাংসভোজী রাক্ষসদিগকে ছেদন করিয়া
মুখ মধ্যে ধারণপূর্বক চর্কণ কর।

৩। হে দন্তদ্বয়ধারী অগ্নি! হিংসাশীল ও তীক্ষ্ণ হইয়া দুই দিকেই
দন্ত বসাইয়া দাও। হে শোভাময়! আকাশে উঠিয়া যাও। রাক্ষসদিগকে
আক্রমণদ্বারা তাড়না কর।

৪। হে অগ্নি! বজ্রদ্বারা বাণগুলিকে নত করিয়া এবং বাণের অগ্রভাগ
বজ্রদ্বারা সংযুক্ত করিয়া ঐ সকল অস্ত্রদ্বারা রাক্ষসদিগের হৃদয়ে আঘাত কর,
উহাদিগের পাশ্চদ্বয়ভর্তী বাহু সকল ভঙ্গ করিয়া দাও।

৫। হে অগ্নি! রাক্ষসের চর্ম বিদারণ কর। প্রাণবধকারী বজ্র শীঘ্র
উহাকে নিধন করক। হে জাতবেদা! উহার ভিন্ন ভিন্ন দেহসন্ধি

(৪) রুধাকপির প্রকরণ একটা ছরুহ অংশ। যদি এরূপ জ্ঞান করা যায়, যে রুধাকপি
এই জাতীয় বানর, একদা ঐ বানর কোন বজ্রমণের বজ্রসামগ্রী উচ্ছিন্ন করিয়া নষ্ট
করিয়াছিল। বজ্রমণ এরূপ কল্পনা করিল, যে ঐ বানর ইন্দ্রের পুত্র, সেই নিমিত্ত
ইন্দ্র উহার ধৃষ্টতা নিবারণ করিলেন না। কবি সেই কল্পনার উপর ইন্দ্রের উক্তি ও
ইন্দ্রাণীর কথা, ইত্যাদি রচনা করিলেন। এইপ্রকার জ্ঞান করিলে রুধাকপি সূক্তের
প্রায় সর্বাবশে ব্যাখ্যাণত হয়। এ সূক্তটি বেঁধে হয় অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

(১) এই সূক্তটি সমস্তই রাক্ষসদিগের রথ সম্বন্ধে।

চ্ছেদন কর। ছেদন করা হইলে মাংসাশী, পশুমাংস লোভী হইয়া উহার নিকটে গমন করক।

৬। হে জাতবেদা অগ্নি! যেখানেই তুমি রাক্ষসকে দেখ, সে দণ্ডায়-মান থাকুক, অথবা ইতস্তত বিচরণ করুক, আকাশে থাকুক, অথবা পথে গমন করুক, তুমি তীক্ষ্ণবাণ ক্ষেপণপূরক তাহাকে বিদ্ধ কর।

৭। হে জাতবেদা! আক্রমণকারী রাক্ষসের হস্ত হইতে অক্রান্ত-ব্যক্তিকে ঋতিনামক অস্ত্রদ্বারা রক্ষা কর। হে অগ্নি! উজ্জ্বলমূর্ত্তি ধারণ করিয়া সর্বত্রই আমমাংসভোজীদিগকে বধ কর। এই সকল পক্ষী তাহাকে ভোজন করক।

৮। হে অগ্নি! বলিয়া দাঁও, কোন্ রাক্ষস এই যজ্ঞের বিঘ্ন করিতেছে, হে অতিথুবা অগ্নি! কাষ্ঠদ্বারা প্রজ্বলিত হইয়া তুমি সেই রাক্ষসকে আক্রমণ কর। তুমি মনুষ্যদিগের উপর তোমার কৃপাময় দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া থাক, সেই দৃষ্টিতে ঐ রাক্ষসকে দমন কর।

৯। হে অগ্নি! তোমার তীক্ষ্ণ দৃষ্টিদ্বারা এই যজ্ঞ রক্ষা কর, এই যজ্ঞধর্মের অনুকূল; হে শুভ চিত্রধারী! এই যজ্ঞ সম্পন্ন কর। হে মনুষ্য দর্শনকারী! তুমি উজ্জ্বল হইয়া রাক্ষসদিগকে নিধন কর, তোমাকে যেন রাক্ষসেরা পরাভব করিতে না পারে।

১০। হে মনুষ্য দর্শনকারী! রাক্ষসদিগের বিষয়ে সতর্ক হও, মনুষ্য-দিগকে দৃষ্টি কর। রাক্ষসের তিন মস্তক ছেদন কর। শীঘ্র উহার পার্শ্ব-দেশ ছেদন কর। ঐ রাক্ষসের তিনটি চরণ ছেদন কর।

১১। হে অগ্নি! যে রাক্ষস অসত্যদ্বারা সত্যকে নষ্ট করে, সেই রাক্ষস তিনবার তোমার বন্ধনসীমার মধ্যে আগমন করুক, অর্থাৎ দক্ষ হউক। হে জাতবেদা! শিখাদ্বারা তাহাকে স্পর্শ করিয়া স্তবকারীর সমীপেই ইহাকে ভাঙিয়া ফেল।

১২। রাক্ষস গুরত্ব্য নরের দ্বারা সাধুদিগকে আঘাত করে, সেই রাক্ষসের প্রতি তুমি দৃষ্টি প্রয়োগ করিয়া থাক, শব্দকারী রাক্ষসের প্রতি এক্ষণে সেই দৃষ্টি প্রয়োগ কর। অথর্ব নানক ঋষির ন্যায় তুমি সত্য ধ্বংসকারী নিকোষকে দিব্য তেজের দ্বারা দক্ষ করিয়া ফেল।

১৩। হে অগ্নি! দেখ, স্ত্রীপুরুষে পরস্পর গালি দিতেছেন, দেখ
টীংকার করিতে করিতে কটু কথা কহিতেছে। অতএব মনে ক্রোধোদয়
হইলে যে বাণ ক্ষেপণ করা হয়, তদ্বারা রাক্ষসদিগের হৃদয় বিদ্ধ কর, কারণ
ঐ সকল কটু কথা প্রয়োগ করা রাক্ষসদিগের প্রবর্তনাতে ঘটে।

১৪। উত্তাপের দ্বারা রাক্ষসদিগকে বধ কর; হে অগ্নি! বলের দ্বারা
রাক্ষসকে নিধন কর। শিখা দ্বারা সেই মৃঢ় নিকেরীষ অপদেবতাদিগকে
ধ্বংস কর, উজ্জ্বল হইয়া সেই প্রাণসংহারকারীদিগকে নষ্ট কর।

১৫। দেবভাগ্যে অন্য পাপ নষ্ট করিয়া দিন। অতি বিরস দুর্ভাগ্য
সকল সেই রাক্ষসের দিকে গমন করুক। সেই বাক্য চোর, অর্থাৎ মিথ্যা-
বাদী রাক্ষসকে বাণগণ মৰ্ম্মস্থানে আনীত করুক। রাক্ষস বিশ্ববাপী অগ্নির
বন্ধনে পতিত হউক।

১৬। যে রাক্ষস নরমাংস সংগ্রহ করে, অথবা অশ্ব প্রভৃতি পশুদিগের
মাংস সংগ্রহ করে, যে হত্যা করিবার অবোধ্য গাভীর দুগ্ধ হরণ করে, হে
অগ্নি! নিজ বলে তাহাদিগের মস্তক ছেদন করিয়া দাও।

১৭। গাভীর যে দুগ্ধ এক বৎসর ধরিয়া সঞ্চয় হয়, হে মনুষ্য দর্শনকারী
অগ্নি! রাক্ষস যেন সেই দুগ্ধ পান না করে। হে অগ্নি! যে রাক্ষস সেই
অমৃত তুল্য দুগ্ধপানের প্রয়াসী হয়, সে পুরোবর্তী হইলে শিখা দ্বারা
তাহার মৰ্ম্ম বিদ্ধ কর।

১৮। রাক্ষসগণ গাভীদিগের যে দুগ্ধ পান করে, উহা যেন তাহাদিগের
বিষতুল্য হয়, সেই দুষ্কায়দিগকে ছেদন করিয়া অদিতির নিকট বলিদান
দাও। সূর্য্যদেব ইহাদিগকে উজ্জ্বল করুক। তৃনলতাদির যে অসার পরি-
ভাজ্য অংশ আছে, রাক্ষসেরা তাহাই গ্রহণ করুক।

১৯। হে অগ্নি! ক্রমাগত রাক্ষসদিগকে মারিয়া ফেল, যুদ্ধে রাক্ষসেরা
যেন তোমার উপর জয়ী না হয়, আমমাংসভোজী রাক্ষসদিগকে সমূলে
ধ্বংস কর, তাহারা যেন তোমার দিবা অস্ত্র হইতে মুক্তিলাভ না করে।

২০। হে অগ্নি! তুমি আমাদিগকে দক্ষিণে, উত্তরে, পশ্চিমে ও পূর্বে
রক্ষা কর। তোমার অতি উজ্জ্বল, অবিনাশী, অতি উত্তম শিখা আছে,
তাহারা পাণ্ডা রাক্ষসকে ভক্ষীভূত করুক।

২১। হে দীপ্ত অগ্নি! তুমি কবি, অর্থাৎ কার্যাকুশল, অতএব ক্রিয়া কৌশলের দ্বারা আমাদিগের উত্তর, দক্ষিণ, পূর্ব, পশ্চিম রক্ষা কর। হে বন্ধু অগ্নি! আমি তোমার সখা, তোমার জরা নাই, কিন্তু আমি যেন দীর্ঘ আয়ুঃ ও রক্ষাবস্থা প্রাপ্ত হই। তুমি অমর, আমরা মৃত্যুশীল, আমাদিগকে রক্ষা কর।

২২। হে অগ্নি! বলের পূরণকর্ত্তা, বুদ্ধিমান, তোমার মূর্ত্তি দেখিলেই ভীত হইতে হয়, তুমি নিত্য নিত্য রাক্ষসদিগকে বধ কর, তোমাকে বিশিষ্ট রূপে ধ্যান করি।

২৩। হে অগ্নি! বিশ্বকারী রাক্ষসদিগকে বিষের দ্বারা, তীক্ষ্ণ শিখার দ্বারা এবং ঋক্টি নামক উত্তপ্ত অস্ত্রের দ্বারা দগ্ধ কর।

২৪। হে অগ্নি! যে রাক্ষসগণ স্ত্রীপুরুষে কোথায় কি আছে, দেখিয়া বেড়ায়, তাহাদিগকে দগ্ধ কর। হে বুদ্ধিমান! তুমি চুর্ক্য, তোমাকে আমি স্তবের দ্বারা উত্তেজিত করিতেছি, তুমি আগ্রত হও।

২৫। হে অগ্নি! তোমার নিজ তেজের দ্বারা রাক্ষসের তেজঃ সর্দৈব লুপ্ত করিয়া দাও, বাতুধান রাক্ষসের বল বর্ষা ভাঙ্গিয়া দাও।

৮৮ সূক্ত।

অগ্নি ও সূর্য্য উভয়ে মিলিত দেবতা। বুদ্ধিমান ববি।

১। পান করিবার উপযুক্ত যে হোমদ্রব্য, অর্থাৎ সোমরস, যাহা চিরকাল হুতন থাকে, যাহা দেবতারা সেবন করেন, তাহা স্বর্গগামী আকাশস্পর্শ অগ্নিতে হোম করা হইয়াছে। সেই সোমরসের উৎপাদন পরিপূরণ ও গরণের জন্য দেবতারা সুখকর অগ্নিকে বর্জিত করেন।

২। অন্ধকার ভূবনকে গ্রাস করে। তাহাতে ভূবন অন্তর্ধান প্রাপ্ত হয়, অগ্নি জন্মিলে সেই সমস্ত ভূবন প্রকাশ পায়। সেই অগ্নির বন্ধু হাতে সকলেই শ্রীত হয়, দেবতারা, পৃথিবী, আকাশ, জল, বৃক্ষাদি সকলই সম্ভূত।

৩। যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতারা আমাকে এরূপ দিয়াছেন, তাই আমি জরারহিত ও কাণ্ড অগ্নিকে স্তব করিতেছি। তিনি নিজ করণে পৃথিবী,

আকাশ উভয়ের মধ্যবর্তীস্থান এবং দ্যুলোক ও ভুলোক ছাইয়া ফেলিলেন ।

৪। তিনিই সর্ব প্রথম হোতা ছিলেন, দেবতারা তাঁহাকে পরিবেষ্টন করেন, যজমানগণ বর চাহিতে চাহিতে তাঁহাকে যুতসংযুক্ত করেন । সেই অগ্নি পশু, পক্ষী, স্থাবরজঙ্গম, প্রভৃতি সকলি অবিলম্বে রচনা করেন ।

৫। হে অগ্নি ! হে জ্ঞাতবেদা ! হে ভুবনের মস্তকস্বরূপ ! তুমি যখন দীপ্তসূর্য্যের সহিত একত্রে দণ্ডায়মান হও, তখন তোমাকে আমরা ধ্যান, স্তবস্ততির দ্বারা উপাসনা করি । তুমি দ্যুলোক ও ভুলোক পূর্ণ করিয়া যজ্ঞের উপযোগী হও ।

৬। রাত্রিকালে অগ্নিই তাবৎ সংসারের মস্তকস্বরূপ হইলেন, পরে প্রাতে তিনি সূর্য্যরূপে উদয় হইলেন । তিনি বিবেচনাপূর্ব্বক সকল স্থানে শীঘ্র শীঘ্র বিচরণ করেন, ইহা যজ্ঞসম্পাদনকারী দেবতাদিগেরই ক্রিয়াকৌশল ।

৭। যে অগ্নি বিশেষ প্রজ্বলিত হইয়া সূক্ষ্ম মূর্ত্তি ধারণ করিয়া আকাশে স্থান গ্রহণ করিয়া ঔজ্জ্বল্যের সহিত শোভা পাইতে লাগিলেন, সেই অগ্নিতে শরীর রক্ষাকারী সকল দেবতা স্নক্ত পাঠ করিতে করিতে হোমের দ্রব্য সমর্পণ করিলেন ।

৮। দেবতারা প্রথমে স্নক্ত স্রুতি করিলেন, পরে অগ্নি, পরে হোমের দ্রব্য স্রুতি করিলেন । সেই অগ্নি ইহাদিগের শরীর রক্ষাকারী বজ্রস্বরূপ হইলেন, আকাশ, পৃথিবী ও জলের সহিত সেই অগ্নির পরিচয় আছে ।

৯। যে অগ্নিকে দেবতারা উৎপাদন করিলেন, সর্ব্বমেধ নামক যজ্ঞের সময় যে অগ্নিতে সকল বস্তুই হোম হয়, তিনি সরল গতি ধারণপূর্ব্বক নিজ প্রকাণ্ড শিখাদ্বারা দ্যুলোক ও ভুলোকে তাপ দিতে লাগিলেন ।

১০। দেবলোকে দেবতারা নানা ক্রমভাৱা কেবল স্তব সহকারেই সেই অগ্নিকে উৎপাদন করিলেন, যিনি দ্যাবাপৃথিবী পরিপূর্ণ করেন । সেই সুখকর অগ্নিকে তাঁহারা ত্রিবিধ করিয়া স্রুতি করিলেন । সেই অগ্নি নানা একার রক্ষাদিকে পরিণত অবস্থায় উপনীত করেন ।

১১। যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতারা যখন এই অগ্নিতে আর অদিতি পুত্র সূর্য্যকে আকাশে স্থাপন করিলেন, যখন তাঁহারা উভয়ে যুগ্মরূপী হইয়া

বিচরণ করিতে লাগিলেন, তখন তাবৎ প্রানিবর্গ তাঁহাদিগকে দেখিতে পাইল ।

১২ । দেবতারা তাবৎ মনুষ্যের হিতকারী অগ্নিকে সমস্ত ভুবনের জন্য দিনের কেতুস্বরূপ করিয়াছেন । সেই অগ্নি বিগিষ্ট দীপ্তিশালী প্রভাতকে বিস্তার করেন এবং যাইতে যাইতে শিখাদ্বারা অন্ধকার সমস্ত নষ্ট করেন ।

১৩ । ক্রিয়াকুশল যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতারা অবিনাশী ও তাবৎ মনুষ্যের হিতকারী অগ্নিকে উৎপাদন করিয়াছেন । ইনি যখন স্থূল ও রূহৎ হয়েন, তখন আকাশে চিরকাল বিচরণশীল নক্ষত্রকে দেবতার সমক্ষেই প্রভাহীন করিয়া দেন ।

১৪ । ঐশ্বানর অগ্নি নিত্য নিত্য দীপ্তিশালী হয়েন, সেই ক্রিয়াকুশল অগ্নির অনুগ্রহ লাভের জন্য মন্ত্রপাঠ করিতেছি । তিনি আপন মহিমা দ্বারা ছালোক ও ভুলোক আচ্ছাদন করেন এবং উর্দ্ধে ও নিম্নে উত্তাপ দেন ।

১৫ । কি দেবতা, কি পিতৃলোক, কি মনুষ্যবর্গ, ইহাদিগের আমি দ্বিবিধ গতি শ্রবণ করিয়াছি । এই বিশ্বভুবন অগ্রসর হইতে হইতে সেই গতি প্রাপ্ত হয়, অর্থাৎ যে কেহ মাতা পিতার মধ্যে জন্ম লাভ করে(২), তাঁহাদিগের ঐ দুই ব্যতীত গতি নাই ।

১৬ । যে সূর্য্য মন্তক, অর্থাৎ উদয়স্থান হইতে জন্মিয়াছেন, যাহাকে স্তবের দ্বারা পরিতুষ্ট করা হয়, তিনি যখন বিচরণ করেন, তখন দ্যাবা-পৃথিবী তাঁহাকে ধারণ করেন, সেই পরিব্রাজকর্ত্তা কখন নিজ কর্মে শৈথিল্য করেন না, তিনি দীপ্তি পাইতে পাইতে সকল ভুবনের নিকে অতি সুখে অবস্থিত থাকেন ।

১৭ । যে স্থানে নিম্নস্থিত অগ্নি আর উর্দ্ধস্থিত অগ্নি পারস্পর্য্যেই বলিয়া বিবাদ করেন যে, আমরা উভয়েই যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া থাকি, কিন্তু আমাদের উভয়ের, মধ্যে অধিক জ্ঞানীকে তখন বজ্রগণ যজ্ঞ অনুষ্ঠান

(২) সায়ন কছেন, ভগবদ্গীতা অনুসারে নোক আর লংগার, এই দুই গতি আছে । কিন্তু এব্যাপ্তা আধুনিক, ঐবদিক নহে ।

করিলেন বটে, কিন্তু যজ্ঞ অনুষ্ঠানকারীদিগের মধ্যে কে ঐ প্রশ্নের নির্ণয় করিতে পারে।

৮। হে পিতৃগণ! তোমাদিগের নিকট তর্ক বিতর্কের কথা কহিতেছি না, কেবল উত্তমরূপে আনিবার জন্য জিজ্ঞাসা করিতেছি যে, অগ্নি কয় জন, সূর্য্য কয় জন, উষা কয় জন, জলইবা, অর্থাৎ জলদেবীইবা কয় জন।

৯। হে বায়ু! যে পর্য্যন্ত রাত্রিগণ উষার মুখের আচ্ছাদন খুলিয়া না দেন, তখনই নিম্নস্থিত পার্থিব অগ্নি আসিয়া যজ্ঞের নিকটে স্থান গ্রহণ করেন, তিনি হোতা, তিনিই স্তোত্রকারী।

৮৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। রেণু ঋষি।

১। সকল অধ্যক্ষের প্রধান ইন্দ্রকে স্তব কর। তাঁহার মহিমা পৃথিবীর শেষ সীমা পর্য্যন্ত সকলের তেজঃ হীন করিয়াছে। তিনি মনুষ্যদিগকে ধারণ করেন, তাঁহার মহিমা সমুদ্র অপেক্ষা অধিক, তাঁহার তেজঃ সমস্ত সংসার পরিপূর্ণ করে।

২। বীৰ্য্যবান্ ইন্দ্র আপনার তেজঃ সমস্ত তেমনভাবে চতুর্দিকে ঘূর্ণিত করিতে থাকেন, যেমন রথী চক্র ঘূর্ণিত করে। কৃষ্ণবর্ণ অক্ষকার সমস্ত যেন একটী অদ্বারী ও অদৃশ্য স্বক্টিস্বরূপ, তাহাকে ইন্দ্র আপন জ্যোতিঃদ্বারা নষ্ট করেন।

৩। হে স্তবকারী! আমার সহিত মিলিত হইয়া সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে এরূপ একটী নূতন স্তব উচ্চারণ কর, বাহা নিকৃষ্ট না হয়, বাহা পৃথিবী ও স্বর্গে উপমারহিত হয়। তিনি বজ্রে উচ্চারিত স্তবগুলি পাইবার জন্য এরূপ ইচ্ছুক হয়েন; শত্রুদিগের দর্শন পাইবার জন্যও তরুণ ব্যস্ত হয়েন। তিনি বন্ধকে অনুসন্ধান করেন না, অর্থাৎ অনিষ্ট করিবার জন্য অনুসন্ধান করেন না।

৪। ইন্দ্রকে অকাতরে স্তব করা হইয়াছে, আকাশের সন্তক হইতে জল আনিয়ন করিয়াছি, যেমন অক্ষদ্বারা ত্রৈ ধারিত হয়, তরুণ সেই ইন্দ্র নিজ কাষ্ঠের দ্বারা দ্ব্যলোক ও ত্র্যলোককে উত্তম্বিত করিয়া রাখেন।

৫। বাঁহাকে পান করিলে মনে ভেজঃ উদয় হয়, যিনি শীঘ্র প্রহার করেন, যিনি বীরত্ব করিয়া শক্রদিগকে কণ্ঠস্থিত করেন, যিনি অস্ত্রশস্ত্রধারী ও সরল গতিশীল, সেই সোম অরণ্যসমূহকে রক্ষিত করেন। কিন্তু বর্জিত হইয়াও সেই অরণ্যসমূহ ইন্দের সহিত সমতুল হইতে পারে না, কিংবা তাঁহার ভারের লাঘব করিতে পারে না।

৬। দ্যাবাপৃথিবী, বা মরুদেশ, বা আকাশ, বা পার্বত্যগণ যে ইন্দের সমতুল্য হইতে পারে না, তাঁহার নিমিত্ত সোমরস ক্ষরিত হইতেছে। ইহার ক্রোধ বখন শক্রদিগের উপর চালিত হয়, তখন ইনি বিলক্ষণ হিংসা করেন, দুর্ভেদ্যদিগকেও ভেদ করেন।

৭। যেরূপ পরশ অরণ্য ছেদন করে, তরূপ ইন্দ্র হরকে বধ করিলেন, শক্রর পুরী ধ্বংস করিলেন, পৃথিবী বিদীর্ণ করিয়া নদীর পথ পরিষ্কার করিয়া দিলেন, অপকৃ কলসের ন্যায় পার্বত্যকে ভঙ্গ করিলেন। আপন সহায়দিগের সঙ্গে গাভীগৃহ নিষ্কাশিত করিলেন।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি ভক্তের খণ মোচন কর, তুমি অবিচলিত। খড়্গ যেরূপ গ্রন্থি ছেদন করে; তরূপ তুমি অকল্যাণ নষ্ট কর। যে সকল ব্যক্তি মিত্র ও বরুণের কার্য নষ্ট করে, তাহারা জানেনা যে, তাহাদের কার্য তাহা-দিগের পক্ষে হিতকর বন্ধুর কার্যের ন্যায়; ইন্দ্র তাহাদিগকেও হিংসা করেন।

৯। যে সকল দুষ্কৃত্য ব্যক্তি মিত্র ও অর্য্যমা ও বরুণ ও মরুৎগণকে দ্বেষ করে, হে রুক্ষিবর্ধনকারী ইন্দ্র! তাহাদিগকে বধ করিবার জন্য শয়করী ও রুক্ষিবর্ধনকারী উজ্জ্বল বজ্র শাণিত কর।

১০। কি স্বর্গ, কি পৃথিবী, কি জল, কি পার্বত্য, সকলেরই উপর ইন্দের আধিপত্য আছে। প্রবল ব্যক্তি ও বুদ্ধিমান ব্যক্তিদিগের উপর ইন্দেরই আধিপত্য। কি নূতন বস্ত্র লাভ করিবার সময়, কি নব বস্ত্র গ্রহণ করিবার সময়, সকল অবসরেই ইন্দ্রকে প্রার্থনা করিতে হয়।

১১। কি রাত্রি, কি দিন, কি আকাশ, কি জলধারী সমুদ্র, কি নৃসিদ্ধির্প বায়ু, কি পৃথিবীর সীমা, কি নদী, কি মনুষ্য, সকল অপেক্ষাই ইন্দ্র প্রধান, সকলকেই ইন্দ্র অতিক্রম করিয়া আছেন।

১২। হে ইন্দ্র ! তোমার অস্ত্র, ভঙ্গ হইবার নহে, দীপ্তিময়ী উষা পতাকাব ন্যায় তোমার অস্ত্র জ্যোতির্ময় হউক । যেরূপ আকাশ হইতে প্রসূত পতিত হইয়া রক্ষ ধ্বংস করে, তদ্রূপ তুমি অনিষ্টকারী শত্রুদিগকে অতি উত্তম ও গর্জ্জনকারী অস্ত্র দ্বারা বিদ্ধ কর ।

১৩। যখন ইন্দ্র জন্ম গ্রহণ করিলেন, তখন মাংস সকল ও বনসমূহ ও উদ্ভিজ্জবৎ ও পর্বতগণ এবং পরস্পর সংযুক্ত দ্যাবাপৃথিবী, ইহারা সকলে তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ যাইতে লাগিল ।

১৪। হে ইন্দ্র ! যে অস্ত্র কেপণ করিয়া পারাওয়া রাক্ষাসকে বিদীর্ণ করিলে, তোমার সেই নিক্ষেপযোগ্য অস্ত্র কোথায় রহিল ? যেরূপ গোহত্যা-স্থানে গাভীগণ হত হয়(১), তদ্রূপ তোমার ঐ অস্ত্রদ্বারা নিহত হইয়া বন্ধুদ্রোষী রাক্ষসগণ পৃথিবীতে পতিত হইয়া শয়ন করে ।

১৫। যে সকল রাক্ষস শত্রুতা করিতে করিতে এবং অতীন্ত পীড়া দিতে দিতে আমাদিগকে বেঠেন করিল, হে ইন্দ্র ! তাহারা গাঢ় অন্ধকারে পতিত হউক, নিতান্ত জ্যোতির্ময় রজনীও তাহাদিগের পক্ষে অন্ধকারময় হউক ।

১৬। লোকস কল তোমার উদ্দেশে অনেক যজ্ঞ অনুষ্ঠান করে, স্তব-কারী ঋষিদিগের মন্ত্রগুলি তোমাকে আজ্ঞাদিত করে । তোমাকে এই যে সকলে মিলিয়া আহ্বান কর। হইতেছে, তাহা তুমি ঘোষণা করিয়া নাও । তাবৎ পূজকের প্রতি অনুকূল হইয়া তাহাদিগের নিকট গমন কর ।

১৭। হে ইন্দ্র ! তোমার স্তবগুলি আমাদিগকে রক্ষা করিয়া থাকে । আমরা যেন নূতন নূতন উৎকৃষ্ট স্তব লাভ করি । আমরা বিশ্বামিত্র সম্ভান, রক্ষার জন্য তোমার স্তব করিতেছি, আমরা যেন নানা বস্তু লাভ করি ।

১৮। সেই জ্বলকার ধনশালী ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি। এই যুদ্ধের সময় যখন অন্ন ইত্যাদি দ্রব্য বণ্টন হইবেক, তখন তিনিই প্রধান-রূপে অধ্যাক্ষতা করিবেন । যুদ্ধে তিনি স্বপক্ষ রক্ষার জন্য উগ্রমূর্ত্তি ধারণ-পূর্ব্বক শত্রুদিগকে হিংসা করেন, রক্তদিগকে বধ করেন, ধন সমস্ত জয় করেন ।

(১) গোহত্যা প্রথা বিশেষরূপে প্রচলিত ছিল, নচেৎ গোহত্যার জন্য ভিন্ন স্থান নির্দ্ধারিত থাকি সম্ভব নহে ।

১০ সূক্ত । ৩

পুরুষ দেবতা । নারায়ণ ঋষি ।

১। পুরুষের সহস্র মন্তক, সহস্র চক্ষু ও সহস্র চরণ। তিনি পৃথিবীকে সর্বত্র ব্যাপ্ত করিয়া দশ অঙ্গুলি পরিমাণ অতিরিক্ত হইয়া অবস্থিত থাকেন(১)।

২। বাহা হইয়াছে, অথবা বাহা হইবেক, সকলি সেই পুরুষ। তিনি অমরত্বলাভে অবিকারী হইলেন, কেন না, তিনি অমরদ্বারা অতিরোহন করেন।

৩। তাঁহার এতাদৃশ মহিমা, তিনি কিন্তু ইহা অপেক্ষাও রহস্যময়। বিশ্বজীবসমূহ তাঁহার একপাদ নাত্র, আকাশে অমর অংশ তাঁহার তিন পাদ।

৪। পুরুষ আপনার তিন পাদ (বা অংশ) লইয়া উপরে উঠিলেন। তাঁহার চতুর্থ অংশ এই স্থানে রহিল। তিনি তদনন্তর ভোজনকারী ও ভোজনরহিত (চেতন ও অচেতন) ভাব বস্তুতে ব্যাপ্ত হইলেন।

৫। তাঁহা হইতে বিরাট জন্মিলেন, এবং বিরাট হইতে সেই পুরুষ জন্মিলেন। তিনি অগ্ন্যহ্নিপূর্বক পশ্চাত্তাগে ও পুরোত্তাগে পৃথিবীকে অতিক্রম করিলেন।

৬। যখন পুরুষকে হব্যরূপে গ্রহণ করিয়া দেবতারা যজ্ঞ আরম্ভ করিলেন, তখন বসন্ত যুগ হইল, গ্রীষ্ম কাষ্ঠ হইল, শরৎ হব্য হইল।

৭। যিনি সকলের অগ্নে জন্মিয়াছিলেন, সেই পুরুষকে যজ্ঞীয় পশুরূপে সেই বহ্নিতে পূজা দেওয়া হইল। দেবতারাও সাধ্যবর্গ এবং ঋষিগণ উহা দ্বারা যজ্ঞ করিলেন।

৮। সেই সর্ব হোমযুক্ত যজ্ঞ হইতে দধি ও ঘৃত উৎপন্ন হইল। তিনি সেই বায়ব্য পশু নির্দ্দাণ করিলেন, তাহার বন্য এবং ঐশ্য।

(১) এই প্রসিদ্ধ সূক্তের পুরুষশব্দকে ঈশ্বর কেবল এক, এই বিশ্বত্ববশত তাঁহারই অন্তর্গত, এই বিশ্বাস এই সূক্তে প্রকটিত হয়। এই সূক্তটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক কালে রচিত।

৯। সেই সর্ব হোমসম্বলিত যজ্ঞ হইতে ঋক ও সামসমূহ উৎপন্ন হইল,
ছন্দ সকল তথা হইতে আবির্ভূত হইল, যজ্ঞও তাহা হইতে জন্ম গ্রহণ
করিল(২)।

১০। ষোড়শগণ এবং অন্যান্য দন্ত পণ্ডিতদ্বয়দ্বারা পশুগণ জন্মিল।
তাহা হইতে গাভীগণ ও ছাগ ও মেঘগণ জন্মিল।

১১। পুরুষকে থও থও করা হইল, কর থও করা হইয়াছিল? ইহার
মুখ কি হইল, দুই হস্ত, দুই উরু, দুই চরণ, কি হইল?।

১২। ইহার মুখ ব্রাহ্মণ হইল, দুই বাহু রাজন্য হইল; বাহা উরু ছিল,
তাহা বৈশ্য হইল, দুই চরণ হইতে শূদ্র হইল(৩)।

১৩। মন হইতে চন্দ্র হইলেন, চক্ষু হইতে সূর্য্য, মুখ হইতে ইন্দ্র ও
অগ্নি, প্রাণ হইতে বায়ু।

১৪। নীতি হইতে আকাশ, মস্তক হইতে স্বর্গ, দুই চরণ হইতে ভূমি,
কর্ণ হইতে দিক্ ও ভুবন সকল নির্মাণ করা হইল।

১৫। দেবতারা যজ্ঞ সম্পাদন কালে পুরুষস্বরূপ পশুকে যখন বন্ধন
করিলেন, তখন সাততী পরিধি অর্থাৎ বেদী নির্মাণ করা হইল, এবং
তিনসপ্ত সত্ৰ্য্যক যজ্ঞকাষ্ঠ হইল(৪)।

১৬। দেবতারা যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন, উহাই সর্ব প্রথম
ধর্ম্মস্থান। যে স্বর্গলোকে প্রধান প্রধান দেবতা ও সাধোরা আছেন,
মহিমাস্বিত দেবতাবর্গ সেই স্বর্গধাম প্রতিষ্ঠা করিলেন।

(২) এই সৃষ্টি কত আধুনিক তাহা এই ঋকের দ্বারা কতক প্রকাশ হইতেছে,
ইহার রচনাকালে ঋক, সাম ও যজু্যের মন্ত্রগুলি পৃথক পৃথক করা হইয়াছে।

(৩) ঋগ্বেদ রচনা কালের অনেক পর এই অংশ রচিত হইয়া ঋগ্বেদের ভিতর
প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। ঋগ্বেদের অন্য কোমও অংশে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়,
বৈশ্য, শূদ্র এই চারি জাতির উল্লেখ নাই, এই শব্দগুলি কোমও স্থানে শ্রেণী
বিশেষ বুঝাইবার জন্য ব্যবহৃত হয় নাই। ব্যাকরণবিৎ পণ্ডিতগণ প্রমাণ করিয়াছেন
যে, এই ঋকের তাহাও বৈদিকভাষা নহে। তাহা অপেক্ষাকৃত আধুনিক সংস্কৃত।
জাতিবিভাগ প্রথা ঋগ্বেদের সময় প্রচলিত ছিল না। ঋগ্বেদে এই কুপ্রথা একটী
প্রমাণ সৃষ্টি করিবার জন্য এই অংশ প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে।

(৪) বিশ্বজগতের নিয়ন্তাকে বলিস্বরূপ অর্পণ করা, এ অনুভবটীও ঋগ্বেদের
সময়ের নহে, ঋগ্বেদে আর কোথাও পাওয়া যায় না, ইহা অপেক্ষাকৃত আধুনিক সম-
য়ের অনুভব। "It was evidently produced at a period when the ceremonial of
sacrifice was largely developed. * * Penetrated with a sense of the sanctity

৯১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অরুণ ঋষি।

১। সত্যক সাবধান স্তবকারিগণ অগ্নিকে স্তব করিতেছেন, বদান্য অগ্নি বেদির উপর উপবেশনপূর্বক অন্ন লাভের জন্য প্রজ্জ্বলিত হইতেছেন, তিনি তাবৎ যজ্ঞ সামগ্রির হোমকর্তা, তিনি শ্রেষ্ঠ দোষ্টিশালী; তাঁহার সহিত যে বন্ধুত্ব করে, তিনি তাহার প্রতি বন্ধুতাচরণ করেন।

২। তিনি সূশ্রী প্রত্যেক গৃহের অতিথিস্বরূপ, তিনি গমনকারী ব্যক্তির ন্যায় প্রত্যেক বন আশ্রয় করিতেছেন। তিনি লোকের হিতকারী কোন ব্যক্তিকে অগ্রাহ্য করেন না, তিনি প্রজাবর্গের হিতকারী, প্রত্যেক প্রজার ভবনে গমন করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি নানা বলে বলী, তোমার কার্য্য অতি সুন্দর, তুমি ক্রিয়া কৌশলবান্, ধনস্বরূপ সকল বস্তুই লাভ কর, স্থলোক ও অলোক যে সমস্ত ধন ধারণ করে, তুমি সেই সকল ধনের প্রভু।

৪। যজ্ঞবেদির উপর যথাকালে যতযুক্ত উপবেশনস্থান প্রস্তুত করা হয়, হে অগ্নি! তাহা কোন্ স্থান? তুমি নিজে তোমার জন্য চিনিয়া লও এবং বিবেচনাপূর্বক তাহাতে উপবেশন কর। তোমার শিখা সমস্ত প্রভাতের আভার ন্যায় অথবা সূর্য্যের কিরণের ন্যায় নির্মল হইয়া দৃষ্ট হইতে থাকে।

৫। তোমার বিচিত্র শোভাগুলি অলবর্ণকারী মেঘ হইতে উদ্ধৃত হিত্র-
তের ন্যায়, অথবা প্রভাতের আগমনসূচক আভাসমূহের ন্যায় দৃষ্ট হইতে থাকে, তুমি তখন যেন বন্ধন হইতে মুক্তি পাইয়া ওষধি অর্থাৎ শস্যাদি এবং বসি অর্থাৎ কাষ্ঠ, ইত্যাদি আহ্নেয়গ্ন করিতে থাক, উহার দ্বারা তোমার যুগ্মে অন্নস্বরূপ হয়।

and efficacy of the rite, and familiar with all its details, the priestly poet to whom we owe this hymn has thought it no profanity to represent the supreme Purusha himself as forming the victim."—Muir's *Sanskrit Texts* vol. V (1884), p. 373.

৬। ওষধিগণ সেই অগ্নিকে যথাকালে গৰ্ভস্বরূপ ধারণ করে, জলগণ জলনীর ন্যায় তাঁহাকে জন্মদান করে। বনস্থিত লতাগণ গৰ্ভবতী হইয়া দিন দিন একভাবে তাঁহাকে প্রসব করে।

৭। হে অগ্নি! তুমি বায়ুদ্বারা কম্পিত হইয়া সঞ্চালিত হও এবং চমৎকার অন্ন সমস্তের মধ্যে প্রবেশপূর্বক অবস্থিত কর। হে অগ্নি! যখন তুমি দক্ষ করিতে উদ্যত হও, তোমার প্রবল ও অক্ষয় শিখাগণ রথারূঢ় যোদ্ধাদিগের ন্যায় পৃথক পৃথক হইয়া বল প্রকাশ করে।

৮। অগ্নি লোককে মেধাযুক্ত করেন, তিনি যজ্ঞের সিদ্ধি বিধাতা, তিনি হোমকর্তা, অতি মহৎ ও জ্ঞানবান্, অগ্নি হোমের দ্রব্যই দেওয়া হউক, আর অধিক পরিমাণেই বা দেওয়া হউক, অগ্নিকেই সকল সময়ে বরণ করা হয়; আর কাহাকেও নহে।

৯। হে অগ্নি! যজমানগণ যজ্ঞের সময় তোমাকে পাইবার অভিলাষী হইয়া তোমাকেই হোতারূপে বরণ করে। তৎকালে দেবভক্ত মনুষ্যগণ হোমদ্রব্য আহরণ ও কুশসমূহ ছেননপূর্বক তোমার নিমিত্ত অন্ন সমস্ত স্থাপন করিয়া থাকেন।

১০। হে অগ্নি! তোমাকেই হোতা ও যথা সময়ে পোতার কার্য করিতে হয়। যজ্ঞকারীব্যক্তির জন্য তুমিই নেতা ও অগ্নী। তুমি প্রাণভা ও অধ্বর্যু ও ব্রহ্মার কার্য সম্পাদন কর। তুমিই আমাদিগের গৃহে গৃহপতি স্বরূপ।

১১। হে অগ্নি! যে মনুষ্য তোমাকে অন্নর জ্ঞানিয়া যজ্ঞ কাষ্ঠ দান করে এবং হোম দ্রব্য অর্পণ করে, তুমি তাহার হোতা হও, দেবতাদিগের নিকট তাহার জন্য দূতের কার্য কর, দেবতাদিগকে নিমন্ত্রণ কর, যজ্ঞ অনুষ্ঠান কর এবং অধ্বর্যুর কার্য কর।

১২। অগ্নির উদ্দেশে এই সমস্ত ধ্যান, বেনবাক্য এবং স্তব করা হইতেছে। জাতবেদা অগ্নি নিজ অর্থস্বরূপ, এই স্তব সকল অর্থের কামনাতে তাহাতে যাইয়া মিলিত হইতেছেন। ঐরূপে সম্পাদনকারী অগ্নি এই সকল স্তব বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলে সন্তুষ্ট হইবেন।

১৩। স্তবের কামনাকারী সেই প্রাচীন অগ্নির উদ্দেশে আমি অতি নূতন এই চমৎকার স্তব উচ্চারণ করিব, তিনি শ্রবণ ককন। যেরূপ নারী

প্রায় পরবশ হইয়া উত্তম পরিচ্ছদ ধারণপূর্বক পতির বক্ষস্থলে নিজদেহ খিলিত করে, তদ্রূপ আমি যেন এই অগ্নির হৃদয়ের মধ্যস্থান স্পর্শ করি।

১৪। যে অগ্নির উপরও বিস্তর ঘোটক, বলবান হ্রষ, পুরুষত্ব বিহীন মেঘ আচ্ছাদিতরূপে অর্পণ করা হইয়াছে(১), যিনি জলের পালনকর্তা, যাহার পৃষ্ঠে সোমরস, যিনি যজ্ঞের অনুরূপতা, সেই অগ্নির উদ্দেশে মনে মনে চিন্তা করিয়া এই সুন্দর স্তব রচনা করিতেছি।

১৫। যেমন শ্রক নামক পাত্রে ঘৃত স্থাপন করা হয়, যেমন চমু নামক পানিপাত্রে সোমরস রক্ষা করা হয়, তদ্রূপ হে অগ্নি! তোমার মুখে হোমের দ্রব্য হোম করা হইয়াছে। তুমি অন্ন ও অর্থ ও উৎকৃষ্ট পুত্রপৌত্রাদি এবং বিপুল যশ দান কর।

৯২ সূক্ত।

নানী দেবতা। শম্পতি ঋষি।

১। যিনি যজ্ঞের রথী, অর্থাৎ প্রধান স্বরূপ, যিনি সকল প্রজার অধিপতি, যিনি ছোতা, রাত্রিকালের অতিথি এবং প্রভাতে সমৃদ্ধ করেন, তাঁহাকে স্তব কর। তিনি শুষ্ককাঠে প্রজ্বলিত করেন, অশুষ্ককাঠে চুরচুর শব্দ করেন ও অভিলীষ সিদ্ধ করেন, যজ্ঞের পতাকাস্বরূপ আকাশে অবগাহন করেন।

২। দেবগণ ও মনুষ্যগণ ইহার উভয়ে এই অগ্নিকে শীঘ্র প্রস্তুত করিলেন, ধারণকর্তা ও যজ্ঞের সম্পাদনকর্তা। ইনি মহৎ, ইনি পুরোহিত এবং উজ্জ্বলের বংশধর। উষাদেবীগণ ইহাকে সূর্য্যের ন্যায় চুম্বন করিতেছে।

৩। স্তবযোগ্য এই অগ্নি যে পথ দেখাইয়া দেন, তাহাই প্রকৃত পথ, আমরা যাহা হোম করিতেছি, তাহা তিনি ভোজন করুন। যখন তাঁহার প্রবল নিখাগণ অক্ষয়, অর্থাৎ দীপ্তিশীল হইল, তখন দেবতাদিগের অন্য বিকিণ্ড হইতে লাগিল।

(১) এখানে ঘোটক, হ্রষ ও মেঘ আচ্ছাদিত দিবার উল্লেখ পাওয়া যায়।

৪। যজ্ঞকার্ত্তের আশ্রয়ভূতা অদিতি, বিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষ এবং স্তব-
যোগ্য অসীম পৃথিবী, অগ্নিকে নমস্কার করেন। ইন্দ্র, মিত্র, বরুণ, ভগ ও
সবিতা, পবিত্র বলধারী এই সকল দেবতা আবির্ভূত হইলেন।

৫। বেগবান্ মকংগণের সহায়তা পাইয়া নদীরা বহমান হয় এবং
অসীম ভূমি আচ্ছাদন করে। সৰ্ব্বত্রবিচরণকারী ইন্দ্র সৰ্ব্বত্রগমন করিয়া
ঐ মকংগণের সাহায্যে আকাশে গর্জজন করেন এবং মহাবেগে জগতে জল
সেচন করেন।

৬। মকংগণ যখন কার্য্য আরম্ভ করেন, তখন জগৎকে যেন কর্ণ
করিয়া ফেলেন, তাঁহারা যেন আকাশের শ্যেনপক্ষী, তাহারা মেঘের আশ্রয়।
বরুণ, মিত্র, অর্য্যমা এবং অশ্বরূঢ় ইন্দ্র, অশ্বরূঢ় সেই মকং দেবতাদিগের
সহিত ঐ সমস্ত ব্যাপার দেখিতে থাকেন।

৭। স্তবকারীগণ ইন্দ্রের নিকট রক্ষা প্রাপ্ত হইল, সূর্য্যের নিকট দৃষ্টি-
শক্তি এবং বর্ষণকারী ইন্দ্রের নিকট পুরুষত্ব প্রাপ্ত হইল। তাহারা উৎকৃষ্ট-
রূপে ইন্দ্রের পূজা প্রস্তুত করিয়াছিল, তাহারা যজ্ঞকালে ইন্দ্রের বজ্রকে
সহায়স্বরূপ প্রাপ্ত হইল।

৮। সূর্য্যও আপন অশ্বদিগকে ইন্দ্রের ভয়ে চালাইয়া থাকেন এবং
পথে গমন কালে সকলকে প্রীত করেন। সেই অতি মহান্ ইন্দ্রকে কেনা ভয়
করে? তিনি ভয়ানক এবং রুষ্টিবর্ষণকারী, আকাশে শব্দ করিতে থাকেন,
বিপক্ষ পরাভবকারী বজ্রধ্বনি তাঁহরই ভয়ে প্রতি দিন আবির্ভূত হয়।

৯। অদ্য সেই কর্ম্মক্ৰম কত্রে নমস্কার ও অমেক স্তব অর্পণ কর।
তিনি শত্রুদিগকে হ্রয় করেন। তিনি অশ্বরূঢ় উৎসাহবান্ মকংগণকে
আপনার সহায় পাইয়া আকাশ হইতে জল সেচন করিয়া মঙ্গলকর হইলেন
এবং আপন যশ বিস্তার করেন।

১০। রুহ্পতি এবং সোমাতিল্যী অন্যান্য দেবতা প্রজাদিগের জন্য
অন্ন সঞ্চিত করিলেন। অথর্ক্স নামে ঋষি সর্বপ্রথমে যজ্ঞদ্বারা দেবতা-
দিগকে তুষ্ট করিলেন। দেবতারা এবং ভূগুবংশীয়েরা বল প্রকাশপূর্ব্বক
গমন করিয়া সেই যজ্ঞ অবগত হইলেন।

১১। নরাশংস নামক সেই যজ্ঞে চারি অগ্নি স্থাপিত হইয়াছিল, বহু-

কস্তের পত্নী, মরুৎগণ ও বিষ্ণু, ইহারা সেই যজ্ঞে স্তব প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন।

১২। অভিলষী হইয়া আমরা যে সকল রূহৎ রূহৎ স্তব করিতেছি, আকাশবাসী অহিরুদ্র্য যজ্ঞের সময় তাহা শ্রবণ করুন। হে আকাশে পরিভ্রমণকারী সূর্য্য চন্দ্র! তোমরা আকাশে বাস কর, তোমরা মনে মনে ইহার স্তব অবগত হও।

১৩। সকল দেবতার হিতকারী ও জলের বংশধর পুষাদেব আমাদিগের পশু, ইত্যাদিকে রক্ষা করুন। বায়ুও যজ্ঞের জন্য রক্ষা করুন। ধনের জন্য আত্মাস্বরূপ বায়ুকে তোমরা স্তব কর। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগকে আহ্বান করিলে কল্যাণ হয়। তোমরা পথে গমন কালে সেই স্তব শ্রবণ কর।

১৪। এই সমস্ত প্রজাকে যিনি অভয় দিবার প্রভু, যিনি আপনার কীর্ত্তি আপনি উপার্জন করেন, তাঁহাকে স্তবের দ্বারা স্তব করি। তাবৎ দেবনারীদিগের সহিত অবিচলিত অদিতিকে এবং রাত্রির স্বামী চন্দ্রকে স্তব করি। তিনি মনুষ্যদিগের প্রতি মনোযোগ প্রদান করেন।

১৫। বয়োজ্যেষ্ঠ অগ্নিরা এই যজ্ঞে বাক্য উচ্চারণ করিলেন। প্রস্তুত-গুলি উদ্ধ হইয়া যজ্ঞীয় সোম প্রস্তুত করিল। তাহা পান করিয়া বুদ্ধিমান ইন্দ্র মূলকায় হইলেন, তাঁহার অস্ত্র উৎকৃষ্ট বৃষ্টিবারি সৃষ্টি করিল।

৯৩ সূক্ত।

বিষদেব দেবতা। ত্র্যম্ব ঋষি।

১। হে দ্যাবাপৃথিবী! আপনারা বিলক্ষণ বিস্তারিত হউন। আপনার রূহমূর্ত্তি হইয়া নারীর ন্যায় আমাদিগের গৃহে আগমন করুন। সেই সকল সুবিদিত কার্য্যদ্বারা আমাদিগকে শত্রু হইতে রক্ষা করুন, এই সকল কার্য্য দ্বারা উত্তাপের সময় রক্ষা করুন।

২। যিনি বিশিষ্টরূপ অধ্যয়ন করিয়া উৎকৃষ্ট বস্তুদ্বারা দেবতাদিগে মনোরঞ্জন করেন, সেই ব্যক্তিরই প্রকৃতরূপে সকল যজ্ঞ দেবতাদিগে সেরা করা হয়।

৩। দেবতারা সকলের প্রভু ; তাঁহাদিগের দান অতি মহৎ । তাঁহারা সকলে সর্ষপ্রকার বলে বলী । তাঁহারা সকলে যজ্ঞের সময় যজ্ঞভাগ প্রাপ্ত হইলেন ।

৪। অর্য্যমা ও মিত্র ও সর্ষত্রগামী বরুণ এবং যে কদ্রকে স্তব করিলে মনুষ্যাগণের সুখ লাভ হয় । তিনিও মকংগণ এবং ভগ, ইহারা অমৃতের রাজা, স্তবের যোগ্য এবং পুষ্টিবিধানকর্ত্তা ।

৫। যখন অহিবৃদ্ধা জলের সহিত একত্র হইয়া উপবেশন করেন । তখন সূর্য্য ও চন্দ্র একত্র উপবেশনপূর্ব্বক দিবারাত্র জলস্বরূপ ধন বর্ষণ করেন ।

৬। কল্যাণের অধিপতি অশ্বি নামক সেই দুই দেব এবং মিত্র ও বরুণ নিজ তেজের দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা করুন । তাঁহাদের রক্ষিত ব্যক্তিগণ বিস্তর ধন প্রাপ্ত হয়, মরুভূমি তুল্য দুরবস্থা হইতে পরিত্রাণ পায় ।

৭। আমরা স্তব করিতেছি, কদ্রপুত্র বায়ুগণ, অশ্বিদ্বয়, সকল দেবতা, রথারুঢ় ভগ, বলবান্ ঋতু, ঋতুকা এবং সর্ষত্রগামী ইন্দ্র, এই সকল সর্ষজ্ঞ দেবতা রক্ষা করুন ।

৮। ইন্দ্র, ঋতু, অর্য্যমা রক্ষি পাইতেছেন ; হে ইন্দ্র ! যখন তুমি বেগবান্ ঘোটক যোজনা কর, তখন যজ্ঞকর্ত্তাব্যক্তির আনন্দ রক্ষি পায় । সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে যে সোম পান হয়, তাহা অসামান্য । তাঁহার উদ্দেশে যে যজ্ঞানুষ্ঠান হয়, উহা মানুষের উপযুক্ত নহে, উহা পৃথক প্রকারের যজ্ঞ ।

৯। হে দেবসবিতা ! এই রূপ কর, আমাদিগকে যেন লজ্জিত হইতে না হয় । এই নিমিত্ত তোমাকে ধনাত্ম্য ব্যক্তিদিগের গৃহে স্তব করা হইয়া থাকে, ইন্দ্র আমাদিগের বলস্বরূপ ; তিনি এই সকল ব্যক্তির যজ্ঞে আসিবার জন্য আপনার উজ্জ্বল রথ চক্রে যেন বায়ুগণকে যোজনা করিলেন, অর্য্যমা মহাবেগে আগমন করিলেন ।

১০। হে দ্যাবাপৃথিবী ! আমাদিগের পুত্রদিগকে প্রভূত অন্ন দান কর, সেই অন্ন যেন তাবৎ লোকের গন্ধে পর্য্যাপ্ত হয়, যেন তাহা বলকর হয়, যেন তাহা ধন লাভের জন্য এবং বিপদ হইতে পরিত্রাণ পাইবার জন্য উপযোগী হয় ।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি যখন আমাদের মিকট অসিতে ইচ্ছা কর, তখন স্তবকারী এই ব্যক্তি যেখানেই কেন থাকুক না, ইহাকে যজ্ঞ কবিরার সময় ব্রহ্মা কর। হে ধনদাতা! তোমাকে যাহারা স্নেহ করে, তাহাদিগের সংবাদ লও ।

১২। আমার এই বিস্তৃত স্তব দীপ্তির সহিত স্বর্গের উদ্দেশে যাইতেছে ও মনুষ্যদিগের শ্রীকৃষ্ণ করিতেছে । যে রূপ তষ্ঠা (ছুতার) অশ্ব আকর্ষণ কবিরার উপযুক্ত দৃঢ়তর রথ নির্মাণ করে । ইহাকে আমি ভেমনি-ভারে রচনা করিয়াছি ।

১৩। যাহাদিগের মিকট ধন কামনা করি, তাহাদিগের উদ্দেশে এই সুবর্ণময়, অর্থাৎ অতি উৎকৃষ্ট স্তব পুনঃ পুনঃ আহ্বিত করিতেছি । যে রূপ যুদ্ধের সৈন্যগণ পুনঃ পুনঃ অগ্রসর হয়, অথবা যটীচক্র শ্রেণীবদ্ধ হইয়া অগ্রপশ্চাৎভাবে উঠিতে থাকে, আমার স্তব গুলিও তক্রপ(১) ।

১৪। যে সকল দেবতা পঞ্চমত রথে ঘোড়ক যোজনা করিয়া পথে গমন করেন, (অর্থাৎ যজ্ঞে যাহার জমা), তাহাদিগের বর্ণনাকৃত স্তব আমি দুঃশীম ও পৃথবান্ ও বেন ও অনুর রাম এই সকল ধনাতা রাজার মিকট পাঠ করিয়াছি ।

১৫। এই স্থানে তাম্র ও পার্থা ও মায়ব এই কয়েক জন ঋষি সপ্তসপ্ততি গান্ধী তৎক্ষণাৎ প্রার্থনা করিলেন ।

৯৪ সূক্ত ।

সোমনিপীড়িত কবিরার প্রস্তর দেবতা । অহুদ ঋষি ।

১। এই সকল প্রস্তর কথা কহুক, অর্থাৎ শব্দ কহুক ; আমরাও কথা কহি, ইহারা কথা কহিতেছে, ইহাদের কথার কথা কও । যখন ক্রিপ্রকারী ও

(১) এক খানি চক্রের পরিধিতে অনেক ছবি বস্তু সংযোজিত থাকে, ফলেই মধ্যে সেই চক্র স্থপিত হইয়া ক্রমবশত যটীগুণি অশ্ব পূর্ণ হইতে থাকে । ইহাকে যটীচক্র কহে । একশ যটীচক্র অশ্বাশি ব্যবহৃত হয়, আশি উত্তর পাশ্চিম প্রদেশে ও রাজস্থানে দেখিয়াছি ।

দৃঢ়তর এই প্রস্তরগুলি একত্র হইয়া স্তব করিবার ভজিতে শব্দ করে, তখন
হে সোম সম্পন্ন ব্যক্তিগণ! ইন্দ্রের জন্য সোমপাত্র পূর্ণ কর।

২। এই প্রস্তরগণ একশত ব্যক্তি, অথবা একসহস্র ব্যক্তির ন্যায়^১
শব্দ করিতেছে, ইহারা হরিদ্বর্ণ মুখ দিয়া চীৎকার করিতেছে। যজ্ঞের
সময় এই সকল পুণ্যবান্ প্রস্তর অগ্নির অগ্নেই হোনের দ্রব্য ভোজন
করে।

৩। ইহারা শব্দ করিতেছে। ইহারা মুখে সোমস্বরূপ মধু ধারণ
করিয়াছে। যেমন মাংসাশীরা মাংস পাক হইলে আত্মাদ সূচক রব করে,
ইহারাও সেইরূপ রব করিতেছে। নবীম রক্ষের শাখা ভক্ষণ কালে সুন্দর
রূপে ভক্ষণ করিতে করিতে রূবগণ যেরূপ শব্দ করে, ইহারাও তদ্রূপ শব্দ
করিতেছে।

৪। ইহারা মুখে ধারণপূর্বক মত্তভাজনক সোমরস প্রস্তুত করিয়া
উচ্চৈঃস্বরে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছে। সোমনিস্পীড়নকারী অঙ্গুলিদিগের
সঙ্গে সংরম্ভ করিয়া ইহারা নৃত্য করিতেছে; ইহাদিগের শব্দে পৃথিবী
প্রতিধ্বনিত হইতেছে।

৫। ইহাদের শব্দ শুনিয়া জ্ঞান হয়, যেন পক্ষীর আকাশে কলরব
করিতেছে, যেন মৃগ বিচরণ স্থানে কৃষ্ণশার হরিণেরা চলাচল করিয়া নৃত্য
করিতেছে। প্রস্তরের দ্বারা নিষ্পীড়িত রসকে ইহারা নিম্নে পাতিত করি-
তেছে, যেন সূর্যের অগ্নয় খেতবর্ণ বিস্তর শুক্র নির্গত করিল।

৬। যেমন বলবান্ ঘোটকগণ পরস্পর মিলিত হইয়া রথের ধুরা ধারণ-
পূর্বক রথ বহন করে, প্রস্রাব ত্যাগ করে এবং শরীর আয়ত করে, তদ্রূপ
এই প্রস্তরগুলিও আয়ত হইয়া সোমরস বর্ষণ করিতেছে। ইহারা সোম
এস করিতে করিতে শ্বাসসহকারে শব্দ করিল, ঘোটকদিগের অগ্নয় ইহাদের
মুখনির্গত এই শব্দ আমি শ্রবণ করিতেছি।

৭। এই অবিনাশী প্রস্তরদিগের গুণকীৰ্ত্তন কর। দশ অঙ্গুলি যখন
সোমরস নিষ্পীড়নকালে ইহাদিগকে স্পর্শ করে, সেই দশ অঙ্গুলিকে
যেমন প্রস্তরস্বরূপ ঘোটকদিগের দশটা বরত্না বোধ হয়, অথবা দশটা যোক্তু
(যোড়ার সাজ), অথবা দশটা যোজনা (অর্থাৎ রথের সুভিবার রজ্জ), অথবা

দশটী প্রগ্রহ (রাশ) বলিয়া জ্ঞান হয় । অথবা যেন দশটী রথধূরা একত্র হইয়া ইহার। বহন করিতেছে ।

৮। সেই প্রস্তরগুলি দশটী অঙ্গুলিকে বন্ধন রজ্জ্বস্বরূপ পাঠিয়া শীঘ্র শীঘ্র কার্য্য করিতেছে । তাহাদিগের উৎপাদিত সোমরস হরিদ্বর্ণ হইয়া আসিতেছে । সোমের অংশ (ডাঁটা) নিষ্পীড়িত হইয়া অম্লরূপ ধারণ-পূর্ব্বক অমৃত রস নির্গত করে, তাহার প্রথম যে অংশ ইহারাই পাইয়া থাকে ।

৯। সেই প্রস্তরগণ সোম তরুণপূর্ব্বক ইন্দের দুই ঘোটককে চুম্বন করিতেছে, অর্থাৎ ইন্দের রথে উপনীত হইতেছে । অংশ (ডাঁটা) হইতে রস নির্গত করিয়া গোচর্ম্মের উপর যাইতেছে । তাহার। সোমের যে মধু নির্গত করিয়া দেয়, তাহা পান করিয়া ইন্দ্র স্ফীত ও বিস্তারিত হইতে-ছেন এবং রুষের ন্যায় বল প্রকাশ করিতেছেন ।

১০। হে প্রস্তরগণ ! সোমের অংশ (ডাঁটা) তোমাদিগকে রস দান করিবে, তোমরা যেন ভগ্ন হইও না । তোমরা যাহার যজ্ঞে উপস্থিত থাক, তাহার। সর্ব্বদাই অন্নবান্ ও কৃতেভাজন হয়, তাহার। ধনবান্ লোকের ন্যায় উজ্জ্বল তেজোযুক্ত হয় ।

১১। হে প্রস্তরগণ ! তোমরা নিজে ভগ্ন না হইয়া অন্যকে ভগ্ন কর, তোমাদিগের পরিশ্রম নাই, শৈথিল্য নাই, মৃত্যু নাই, জরা নাই, রোগ নাই, তৃষ্ণা নাই, স্পৃহা নাই, তোমরা স্থূল, অথচ উৎক্রেপণ, অবক্রেপণ প্রভৃতি ক্রিয়া বিষয়ে তোমাদিগের যথেষ্ট গঠিতা আছে ।

১২। তোমাদিগের পিতাম্বরূপ পর্ব্বতগণ যুগ যুগান্তর ধরিয়া স্থির আছে, তাহার। পূর্ণাভিলাষ হইয়াছে, কোন কারণে নিজ স্থান ত্যাগ করে না । তাহার। জরারহিত, হরিদ্বর্ণ রক্তবিশিষ্ট, হরিদ্বর্ণ সংযুক্ত হইয়া (পক্ষাদিগের) কলরব দ্বারা দ্যুলোক ও ভুলোক পূর্ণ করে ।

১৩। যে রূপ রথারোহীগণ রথচর্যা ক্ষেত্রে রথ চালাইয়া শব্দ উৎপাদন করে, তরুণ প্রস্তর সোমরস নির্গত করিবার সময় শব্দ করে । ষান্য বপন কারীরা বীজ যেমন বপন করে, তরুণ ইহার। সোম বিকীর্ণ করিতেছে । তরুণ করিয়া উহা নষ্ট করিতেছে না ।

১৪। নোম নিস্পীড়িত হইলে, প্রস্তুতেরা শব্দ করিতেছে, ঘেন ক্রীড়া, সন্ত শিশুরা ক্রীড়াস্থলে জননীকে আঘাত করিয়া (ঠেলিয়া দিয়া) শব্দ করিতেছে। যে প্রস্তুত সোমরস নিস্পীড়ন করিয়াছে, তাহাকে বস্তকর, প্রস্তুতগণ সংবর্দ্ধনা পাঠিয়া ঘূর্ণিত হইতে থাকুক।

পঞ্চম অধ্যায় ।

১৫ সূক্ত ।

পুরুষবা ও উর্কশী ঋষি তাঁহারাঐ দেবতা(১) ।

১। (পুরুষবার উক্তি)—হে পত্নি, তোমার চিত্ত কি নিষ্ঠুর! অতি শীঘ্র চলিয়া যাইও না, আমাদিগের উভয়ের কিঞ্চিৎ কথোপকথন আবশ্যক হইতেছে। এক্ষণে মনের কথা যদি উভয়ে প্রকাশ করিয়া না বলা হয় ভবিষ্যতে সুখের বিষয় হইবেক না।

২। (উর্কশীর উক্তি)—তোমার সঙ্কিত বাক্যান্যাপ করিয়া আমার কি হইবে? আমি প্রথম উষার নায়(২) চলিয়া আনিয়াছি। হে পুরুষবা, আপন গৃহে কিরিয়া যাও। বায়ুকে যেমন ধারণ করা যায় না, তুমিও তেমনি আমাকে ধারণ করিতে পারিবে না।

৩। (পুরুষবার উক্তি)—তোমার বিরহে আমার তুণীর হইতে বাণ নির্গত হয় নাই, জয়ন্ত্রী লাভ হয় নাই; আমি যুদ্ধে গমনপূর্বক শতসহস্র গাভী আনয়ন করিতে পারি নাই। রাজকাৰ্য্য বীরশূন্য হইয়াছে, ইহার কোন শোভা নাই; আমার সৈন্যগণ সিংহনাদ করিবার চিন্তা এককালে ত্যাগ করিয়াছে।

৪। (উর্কশীর উক্তি)—হে উষাদেবী! সেই উর্কশী শ্বশুরকে তোজনের সামগ্রী দিতে যদি ইচ্ছা করিতেন, তাহা হইলে সন্নিহিত গৃহ হইতে শয়ন গৃহে যাইতেন, তথায় দিবারাত্রি স্বামির নিকট রমণ সুখ সন্তোষ করিতেন।

৫। হে পুরুষবা! তুমি প্রতিদিন তিনবার আমাকে রমণ করিতে। কোনও সপত্নীর সহিত আমার প্রতিদ্বন্দ্বিতা ছিল না, আমাকেই নিম্নত

(১) এই সূক্তে উর্কশী ও পুরুষবার বৈদিক উপাখ্যান আখ্যাত হইয়াছে। পুরুষবা অপসরা উর্কশীর সহিত কিছু কাল লহবাস করিয়াছেন, উর্কশী এক্ষণে পুরুষবাকে ছাড়িয়া যাইতেছেন। আশ্রয় পূর্বেই বলিগাঁহি, উর্কশীর আদি অৰ্ধ উষা, পুরুষবার আদি অৰ্ধ সূর্য। সূর্য্য উদয় হইলে উষা আর থাকে না।

(২) উর্কশীর আদি অৰ্ধ উষা, তাহা যেন এই উপব্যাখ্যান করির মনে অশ্রু-রূপে উদ্ভেক হইতেছে।

সম্ভুক্ত করিতে । তোমার গৃহে আমি আগমন করিলাম, তুমি আমার রাজা, তুমি আমার অশেষ সুখের বিধাতা হইলে ।

৬ । (পুরুবরার উক্তি)—সুজুর্নি, শ্রেণি, সুম্ন, আপি, হ্রদে চক্ষু, গ্রন্থিনী, চরগু, আমার এই যে কয় মহিলা ছিল, তুমি আসিবার পর তাহারা আর আমার নিকট বেশভূষা করিয়া আসিত না । গাভীগণ গৃহে যাইবার সময় যেমন শব্দ করে, তাহারা আর সেরূপ শব্দ করিয়া আমার গৃহে আসিত না ।

৭ । (উর্বশীর উক্তি)—পুরুবর যখন জন্মগ্রহণ করিলেন, দেব মহিলারা দেখিতে আসিল, নিজ ক্ষমতায় তাহারা গমন করে, সেই নদীরা পর্য্যন্ত সংবর্দ্ধনা করিল; হে পুরুবর! দেবতারা দম্ভ্য বধ উপলক্ষে তোমাকে তুমুল যুদ্ধে পাঠাইবার জন্য সংবর্দ্ধনা করিতে লাগিলেন (৩) ।

৮ । (পুরুবরার উক্তি)—পুরুবর নিজে মনুষ্য হইয়া যখন অপ্সরা-দিগের দিকে অগ্রসর হইলেন, তখন তাহারা আপন রূপ তাগ করিয়া অন্তর্ধান হইল । যেমন হরিনী ভয় পাইয়া পলায়ন করে, অথবা রথে যোজিত ঘোটকেরা যেমন ধাবমান হয়, তদ্রূপ তাহারা চলিয়া গেল ।

৯ । পুরুবর নিজে মনুষ্য হইয়া দেবলোকবাসিনী অপ্সরাদিগের সঙ্গে যখন কথা কহিতে এবং তাহাদিগের শরীর স্পর্শ করিতে অগ্রসর হই-

(৩) সূর্য্যরূপ ইন্দ্রই দম্ভ্যরূপ অন্ধকারকে হনন করেন । পুরুবরার সূর্য্যের সহিত একতা এই ঋকছায়া কতক পরিমাণে সূচিত হইতেছে ।

“That Pururavas is an appropriate name of a solar hero requires hardly any proof. Pururavas meant * * * endued with much light; for though rava is generally used of sound, yet the root ru, which means originally to cry, is also applied to color in the sense of a loud or crying colour, i.e., red * * (Sanskrit Ravi, sun). Besides Pururavas calls himself Vasisantha (১৭ ঋক), which, as we know, is a name of the sun; and if he is called Aida (১৮ ঋক), the son of Idā, the same name is elsewhere (Rig Veda III, 29, 3) given to Agni, the fire.”—Max Muller's *Selected Essays* (1881), vol. I, pp. 407, 408.]

“I therefore accept the common Indian explanation by which this name (Urvasi) is derived from Uru, wide * * * and a root. As to pervade, and thus compare Uru-asi with another frequent epithet of the dawn, Uruki.”—*Ibid*, p.—405.

হইলেন, তখন তাহার। অদর্শন হইল, নিজ শরীর দেখাইল না, ক্রীড়াসক্ত ঘোটকদিগের ন্যায় পলায়ন করিল ।

১০ । যে উর্বশী আকাশ হইতে পতনশীল বিদ্যাতের ন্যায় ঞ্জল্য ধারণ করিয়াছিল এবং আমার সকল মনোরথ পূর্ণ করিয়াছিল, তাহার গর্ভে মনুষ্যের গুণসে মুখী পুত্র জন্ম গ্রহণ করিল । উর্বশী তাহাকে দীর্ঘায়ু ককন ।

১১ । (উর্বশীর উক্তি)—হে পুরুষ ! তুমি পৃথিবীর পালনের জন্য পুত্রের জন্মদান করিলে, আমার গর্ভে নিজ বীৰ্য্য পাতিত করিলে । সর্বদা আমি তোমাকে কহিয়াছি যে, কি হইলে আমি তোমার নিকট থাকিব না, কারণ আমি তাহা জানিতাম । তুমি তাহা শুনিলে না ; এক্ষণে পৃথিবী পালন কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া কেন রথা বাক্যব্যয় করিতেছ ।

১২ । (পুরুষের উক্তি)—তোমার পুত্র কবেই বা আমার প্রতি ঐতি প্রদর্শন করিবে ? আর যদি আমার নিকটে আসে, তাহা হইলে সে কি রোদন করিবে না ? অশ্রুপাত করিবে না ? পরস্পর ঐতিযুক্ত স্ত্রী পুরুষের বিচ্ছেদ ঘটাইতে কাহার ইচ্ছা হয় ? তোমার শশুরের গৃহে যেন অগ্নি প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল, (অর্থাৎ তোমার বিরহ সম্ভাপ অসহ) ।

১৩ । (উর্বশীর উক্তি)—আমি তোমার কথার উত্তরে কহিতেছি ; পুত্র তোমার নিকট যাওয়া অশ্রুপাত, বা ক্রন্দন করিবে না । আমি উহার মঙ্গল চিন্তা করিব । আমার গর্ভে যে পুত্র উৎপাদন করিয়াছ, তাহাকে তোমার নিকট প্রেরণ করিব । হে নিকোঁধ ! গৃহে কিরিয়া যাও । আমাকে আর পাইবে না ।

১৪ । (পুরুষের উক্তি)—তবে তোমার প্রণয়ী (আমি) অন্য পতিত হউক, আর কখনও যেন উশ্বিত না হয় । সে যেন বহু দূরে দূর হইয়া যাউক । সে যেন নিঃশব্দের অন্ধে শব্দিত হউক, বলবানু বৃকগণ তাহাকে ভক্ষণ করুক ।

১৫ । (উর্বশীর উক্তি)—হে পুরুষ ! এক্ষণে মৃত্যু কামনা করিও না ; উচ্ছিন্ন যাইও না, দুর্দান্ত বৃকের। তোমাকে যেন ভক্ষণ না করে । স্ত্রী-লোকের প্রণয় স্থায়ী হয় না । স্ত্রীলোকের হৃদয় আর বৃকের হৃদয় দুই এক প্রকার ।

১৬। আমি পরিবর্তিতরূপে ভ্রমণ করিয়াছি, যযুহাদিগের মধ্যে চারি বৎসর রাজ্যবাস করিয়াছি(৪), দিনের মধ্যে একবার কিঞ্চিৎমাত্র ঘৃত পান করিয়া তাহাতেই ক্ষুধা নিরুত্তিপূর্বক ভ্রমণ করিয়াছি।

১৭। আমি বসিষ্ঠ (অর্থাৎ যযুহা), অম্বরীক পূর্ণকারিণী আকাশপ্রিয়া উর্বশীকে (অর্থাৎ উষাকে) আমি আলিঙ্গন করিতেছি। তোমার মুকুতের সুকল যেন তোমার নিকট বর্তমান থাকে। (হে উর্বশী)! ফিরিয়া আইস, আমার হৃদয় দক্ষ হইতেছে।

১৮। হে ইলাপুত্র পুরুষা! এই সকল দেবতা তোমাকে বলিতেছেন যে, তুমি মৃত্যুজয়ী হইবে, স্বকীয় হোমদ্রব্যদ্বারা দেবতাদিগের পূজা করিবে, তুমি স্বর্গে যাইয়া অমোদ আচ্ছাদ করিবে।

৯৬ সূক্ত।

ইন্দ্রের ষোটকদ্বয় দেবতা। বরু ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! এই মহাযজ্ঞে তোমার দুই ষোটককে স্তব করিয়াছি। তুমি শত্রুহিংসাকারী, তুমি প্রকৃষ্টরূপে মত্ত অর্থাৎ উৎসাহযুক্ত হও, ইহা প্রার্থনা করি। তুমি হরিৎবর্ণ অথবোণে আসিয়া ঘৃতের ন্যায় চমৎকার জল বর্ষণ কর, তুমি উজ্জ্বলরূপী, তোমার নিকট আমার স্তুতিবাক্য সকল গমন করুক।

২। তোমারা ইন্দ্রকে যজ্ঞের দিকে ডাকিয়াছ, দেবায়তন অর্থাৎ স্বর্গ-গৃহের দিকে ইন্দ্রের দুই ষোটককে চালাইয়া আনিয়াছ, তোমারা ইন্দ্রের বলবীর্ঘ্য ষোটকসমেত স্তব কর, দেখ, যেমন গাভীগণ হৃষ্ট হেয়, তদ্রূপ ইন্দ্রকে হরিৎবর্ণ সোমরসের দ্বারা আপ্যায়িত করা হইতেছে।

৩। ইহার যে লৌহনির্মিত বজ্র, তাহা হরিৎবর্ণ; তাহা বিলক্ষণ শত্রু সংহার করে, তাহা দুই হস্তে ধৃত হয়। ইন্দ্র নিজে ধনবান্, সুগঠন হুহুবিশিষ্ট, এবং বাণ দ্বারা সক্রোধে শত্রু সংহার করেন। হরিৎমূর্তি সোমরসদ্বারা ইন্দ্রকে অভিবিক্ত করা হইল।

(৪) যুলে “অবসং রাজীঃ শরদঃ চতস্রঃ” আছে। যক্ষ্মুলর অনুবাদ করিয়াছেন।—“I dwelt with thee four nights of the autumn.”

৪। আকাশে সূর্যের ন্যায় উজ্জ্বল বজ্র দ্রুত হইল। সে যেন আপন বেগে সমস্ত দিক্ ব্যাপ্ত করিল, সুগঠন হুয়ুবিশিষ্ট সোমরস পান-কারী ইন্দ্র লৌহময় বজ্রদ্বারা বজ্রকে নিধন করিবার সময় অপরিণীম দিশ্চি প্রাপ্ত হইলেন।

৫। হে উজ্জ্বলকেশধারী ইন্দ্র! পূর্বকালের বজ্রমানেরা তোমাকে স্তব করিত, তুমি যজ্ঞে আসিতে। তুমি উজ্জ্বল হও। হে উজ্জ্বলরূপী! তোমার সর্বপ্রকার অন্ন প্রশংসার যোগ্য, নিরূপম ও উজ্জ্বল।

৬। স্তবযোগ্য বজ্রধারী ইন্দ্র যখন সোমরস পানের আয়োনে প্ররুত হইলেন, তখন দুই উজ্জ্বল ঘোটক রথে যোজিত হইয়া তাঁহাকে বহন করে। উজ্জ্বল ইন্দ্রের জন্য অনেক বার সোমরস নিষ্পীড়িত হয় এবং হরিৎবর্ণ সোমরস সংস্থাপিত হইয়া থাকে।

৭। অবিচলিত ইন্দ্রের জন্য যথেষ্ট সোমরস রাখা হইয়াছে, সেই সোমরস ইন্দ্রের ঘোটককে যজ্ঞের নিকে তুরায়ুক্ত করিতেছে। হরিৎবর্ণ ঘোটকেরা তাঁহার যে রথকে যুদ্ধে লইয়া যায়, সেই রথ এই রমণীয় নোমবাগে আসিয়া অধিষ্ঠান হইয়াছে।

৮। ইন্দ্রের শূশ্রু উজ্জ্বল, কেশ উজ্জ্বল, তিনি নৌহের ন্যায় দৃঢ়কায়, তিনি সোমপায়ী, শীঘ্র শীঘ্র সোমপান করিয়া শরীর স্ফীত করেন। যজ্ঞই তাঁহার সম্পত্তিস্বরূপ, হরিৎবর্ণ ঘোটকেরা তাঁহাকে যজ্ঞে লইয়া যায়। তিনি দুই ঘোটকে আরোহণপূর্বক সকল দুর্গতি দূর করিয়া দিন।

৯। তাঁহার দুই উজ্জ্বল চক্ষু স্রবী নামক যজ্ঞপাত্রের মত যজ্ঞের উপর মিশ্রিত হইল। তিনি অন্ন ভক্ষণ করিবার জন্য উজ্জ্বল হুয়ুদয় কম্পিত করিতেছেন। পরিষ্কার চর্মের মধ্যে যে চর্মবস্ত্রের নোমরস ছিল, তাহা পান করিয়া তিনি আপনাদি দুই ঘোটকের গাত্রমাজনা করিতেছেন।

১০। উজ্জ্বল ইন্দ্রের আবাসস্থান দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যেই বিদ্যমান আছে। তিনি অশ্বারূঢ় হইয়া ঘোটকের ন্যায় মধ্যবেগে যুদ্ধে যান। অতি উৎকৃষ্ট স্তব তাঁহাকে বর্ণনা করিতেছে। হে উজ্জ্বল ইন্দ্র! তুমি আপনাদি ক্রমতাবারা প্রচুর অন্ন দিয়া থাক।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি মহিমাদ্বারা দাবাপৃথিবী বাণ্ড করিয়া
নিভা নূতন চমৎকার স্তব পাইয়া থাক। হে অম্বর! গাভীগণের উৎকৃষ্ট
স্থান উজ্জ্বল সূর্য্যের নিকট প্রকাশ কর। (উত্তম গোট দেখাও)।

১২। হে উজ্জ্বল সৃগঠন হ্রুবিশিষ্ট ইন্দ্র! ঘোটকগণ তোমার
রথে যোজিত হইয়া তোমাকে মনুষ্যের যজ্ঞে আনয়ন করুক। তোমার
জন্য যে মধুর সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা পান কর। দশ অঙ্গুলি-
দ্বারা যে সোম প্রস্তুত হইয়া যজ্ঞের উপকরণস্বরূপ হয়, যুদ্ধের সময়
তাহা পান করিতে ইচ্ছা কর।

১৩। হে অশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র! প্রথমে যে সোম প্রস্তুত হইয়াছিল,
তাহাত পান করিয়াছ। এক্ষণে যাহা প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা কেবল
তোমার জন্য। হে ইন্দ্র! এই মধুযুক্ত সোম আশ্বাদন কর। হে
প্রচুর বৃদ্ধিকারী! তোমার উদর আশ্রয় কর।

৯৭ সূক্ত । ০

৭ ওষধি দেবতা । ত্রিষক্ ঋষি(১) ।

১। পূর্ব্বকালে তিন যুগ ধরিয়া দেবতারা যে সমস্ত প্রাণী
ওষধি সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই সকল শিকলবর্ণ ওষধির একগতসমুদায় স্থান
বিদ্যমান আছে, আমি এইরূপ জ্ঞান করি।

২। হে জননীস্বরূপা ওষধিগণ! তোমরা মূর্ত্তিকাতে রোহন
কর, অর্থাৎ উৎপন্ন ও তোমাদিগের একগত এমন কি একসহস্র স্থান
আছে। তোমাদিগের ক্রিয়া শত প্রকার, তোমরা আমার আরোগ্য বিধান
কর।

৩। হে পুষ্পবতী ফল প্রসবকারিণী ওষধিগণ! তোমরা রোগীর
প্রতি সন্তুষ্ট হও। তোমরা ঘোটকের ন্যায় জরাজীর্ণ মূর্ত্তিকাতে জন্ম
গ্রহণ কর, রোগীকে রক্ষা কর।

(১) এই সূক্তটী ঔষধ ও রোগের চিকিৎসা সম্বন্ধে। ইহার শেষ অংশে অনেক
গুলি পীড়া আরোগ্যের মন্ত্র লক্ষিত হয়। সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

৪। হে দীপ্তিশালী ওষধিগণ! তোমরা জননীস্বরূপ। তোমাদিগের সমক্ষে আমি স্বীকার করিতেছি, যে আমি চিকিৎসক ব্যক্তিকে গো, অশ্ব, বস্ত্র, এমন কি, আপনাকে পর্য্যন্ত দিতে প্রস্তুত আছি।

৫। হে ওষধিগণ! অশ্বত্থ রূক্ষে তোমরা উপবেশন কর। পলাশ রূক্ষে তোমরা বাস কর। যখন রোগীর প্রতি অনুগ্রহ কর, তখন তোমাদিগকে গাভী দান করা উচিত হয়, অর্থাৎ বিশিষ্ট কৃতজ্ঞতার ভাজন হও।

৬। যেমন রাজাগণ যুদ্ধে একত্র হন, তদ্রূপ যে ব্যক্তির নিকট ওষধিগণ মিলিত হয়, (অর্থাৎ যে ওষধী জানে) সেই বুদ্ধিমানু ভিৎসু ব্যক্তিকে অর্থাৎ চিকিৎসক, কহে, সে রোগদিগকে ধ্বংস করে।

৭। অশ্ববতী, সোমবতী, উর্জয়ন্তী, উদোজস্, প্রভৃতি তাবৎ ওষধি সংগ্রহ করিয়াছি, অভিপ্রায় যে এই ব্যক্তির আরোগ্য বিধান করিব।

৮। হে রোগী! এই দেখ, যেমন গোষ্ঠ হইতে গাভীগণ বাহির হয়, তদ্রূপ ওষধিবর্গ হইতে তাহাদিগের গুণ সমস্ত বাহির হইতেছে, ইহারা তোমাকে তোমার স্বাস্থ্য ধন প্রদান করিবে।

৯। হে ওষধিগণ! তোমাদিগের মাতার নাম ইক্ষুতি। তোমরা রোগের নিকৃতি স্বরূপ। যাহা কিছু শরীরকে গীড়া দেয়, তোমরা তাহা বেগবতী পক্ষিনীর ন্যায় বাহির করিয়া দাও।

১০। যে রূপ কোন চোর গোষ্ঠ অতিক্রম করিয়া যায়, তদ্রূপ বিশ্ব-ব্যাপী সর্বত্রগামী ওষধিগণ রোগদিগকে অতিক্রম করিল। শরীরে যে কিছু গীড়া বিদ্যমান ছিল, ওষধিগণ তাহা দূরীকৃত করিল।

১১। যখনই আমি এই সকল ওষধিকে হস্তে গ্রহণ করিলাম এবং রোগীর দৌর্ভাগ্য নিরাকরণ করিলাম, তখনই রোগের আত্মা নষ্ট হইল, সেই রোগ তৎপূর্বে প্রাণকে আক্রমণ করিয়া যেন বসিয়াছিল।

১২। যে রূপ বলবানু ও মধ্যবর্তী ব্যক্তি সকলকেই আয়ত্ত করেন, তদ্রূপ হে ওষধিগণ! তোমরা যাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ও গ্রন্থিতে গ্রন্থিতে বিচরণ কর, তাহার রোগ সেই সেই স্থান হইতে দূরীকৃত কর।

১৩। চাষ ও কিকিদ্দীবি পক্ষী যেমন ক্রতবেগে উড়িষা যায়, অথবা বায়ু যেমন বেগে গমন করে, অথবা গোঁধা যেমন ধাবমান হয়, হে রোগ ! তুমিও তদ্রূপ শীঘ্র অপসৃত হও ।

১৪। হে ওষধিগণ ! তোমাদিগের একজন আর একজনকে রক্ষা করুক, তাহাকে আর একজন রক্ষা করুক । এইরূপে সকলে পরস্পর একমত ও এক কার্য্যকারিণী হইয়া আমার এই কথা রক্ষা কর ।

১৫। যাহারা ফলবতী অথবা যাহারা ফলবতী নয়, যাহারা পুষ্পবতী, অথবা যাহারা তাদৃশ নয়, রূহম্পতিকর্তৃক উৎপাদিত সেই সমস্ত ওষধি আমাদের পাণ্ড হইতে রক্ষা করুক ।

১৬। কেহ অভিসম্পাত করিতে আমার যে পাপ হইয়াছে, অথবা বন্ধনের পাশ অথবা যমের নিগড় হইতে এবং অন্যান্য সকল দেবতা সংক্রান্ত পাপ হইতে ওষধিগণ আমাকে রক্ষা করুক ।

১৭। ওষধিগণ স্বর্গ হইতে নিম্নে পতিত হইবার সময় বলিয়াছিল, আমরা যে প্রাণীকে অনুগ্রহ করি, তাহার কোন অনিষ্ট উপস্থিত হয় না ।

১৮। মোম যে সকল ওষধির রাজা, যাহারা অসংখ্য এবং নানা উপকার করিয়া থাকে, হে ওষধি ! তুমি তাহাদিগের শ্রেষ্ঠ । তুমি বামনা পূর্ণ করিতে এবং হৃদয়কে সুখী করিতে সমর্থ ।

১৯। মোম যে সকল ওষধির রাজা, যাহারা পৃথিবীর নানা স্থানে বিস্তৃত আছে, রূহম্পতি কর্তৃক উৎপাদিত, সেই সকল ওষধি এই রোগী ব্যক্তির বলাধান কর, অথবা এই উপস্থিত ওষধিকে বর্ধিবতী কর । (এ স্থলে ভিক্ষক যে ওষধি উপস্থিত রোগে ব্যবহার করিবেন, তাহার বিষয়ে কহিতেছেন) ।

২০। হে ওষধিগণ ! আমি তোমাদিগের খননকর্ত্তা, আমি যেন নষ্ট না হই, এবং যাহার জন্যে খনন করিতেছি, সেও যেন নষ্ট না হয় । আমাদের যাহা কিছু সম্পত্তি আছে, দ্বিপদ হউক, চতুষ্পদ হউক, সকলি যেন নীরোগ থাকে ।

২১। যে সকল ঔষধি আমার এই বাক্য শুনিতেছে, অথবা যাহারা অতি দূরে আছে, সেই সকল ঔষধি একত্র হইয়া এই উপস্থিত ঔষধিকে বীৰ্য্যবতী কর।

২২। ঔষধিগণ সোমরাজার সহিত এই কথোপকথন করিতেছে, হে রাজন! স্তোত্রা যাহার চিকিৎসা করে, তাহাকেই আমরা পরিব্রাণ করি।

২৩। হে ঔষধি! তুমি শ্রেষ্ঠ; যেখানে যত রক্ষ আছে, সকলেই তোমার নিকট হীন। যে আমাদের গের অনিষ্ট চিত্তা করে, সে যেন আমাদের গের নিকট হীন হয়।

৯৮ পৃষ্ঠা ।

মান্না দেবতা । দেবাণি ঋষি ।

১। হে রুহস্পতি! তুমি আমার জন্য ঐতোক দেবতার নিকটে গমন কর। তুমি মিত্র, বা বরুণ, বা পুষ্যাই হও, অথবা আদিভাগণ ও বসুগণসম্বন্ধে ইন্দ্রই বা হও, তুমি শত্ৰুগুর রাজার জন্য (১) মেঘকে বারিবর্ষণ কর।

২। হে দেবাণি! কোন এক বিজ্ঞ শীত্ৰগামী দেব তোমার নিকট হইতে দূতস্বরূপ হইয়া আমার নিকট আগমন করুক। হে রুহস্পতি! আমাদের গের প্রতি অভিযুক্ত হইয়া আগমন কর। তোমার জন্য উজ্জ্বল স্তব মুখে ধারণ করিরাছি।

৩। হে রুহস্পতি! আমাদের গের মুখে এমন একটা উজ্জ্বল স্তব তুলিয়া দাও, যাহা অস্পৃষ্টতা দোষে দূষিত না হয়, এবং উত্তমরূপে স্মরিত হয়। তদ্বারা আমরা শত্ৰুগুর জন্য হৃষ্টি উপস্থিত করি। মধুযুক্ত রস আকাশ হইতে আগমন করুক।

৪। মধুযুক্ত রসগুলি অর্থাৎ হৃষ্টিবারি আমাদের গের দ্রবিত আগমন করুক। হে ইন্দ্র! রথের উপর সংস্থাপনপূর্বক বিস্তর ধন দান কর। হে দেবাণি! এই হোমকার্য্যে আসিয়া উপবেশন কর, কাণে কাণে দেবতা-দিগকে পূজা কর, হোমের দ্রব্য দিয়া সন্তুষ্ট কর।

(১) শত্ৰু রাজার অনুষ্ঠিত যজ্ঞে বোধ হয়, এই পৃষ্ঠা রচিত, বা উদ্ধারিত হইরাছিল।

৫। ঋক্তিসেনের পুত্র দেবাপি ঋষি দেবতাদিগের জন্য উৎকৃষ্ট স্তব স্থির করিয়া হোম করিতে বসিলেন। তখন তিনি উপরের সমুদ্র হইতে স্বর্গের বৃষ্টিবারি নীচের সমুদ্রে আনয়ন করিলেন।

৬। এই উপরের সমুদ্র(২), অর্থাৎ আকাশমধ্যে দেবতারা জল আচ্ছাদন করিয়া রাখিয়াছিলেন। ঋক্তিসেনের পুত্র দেবাপি সেই জল সঞ্চালিত করিলেন, তখন জলগুলি সুপরিষ্কৃত ক্ষেত্রভূমির উপর ধাবমান হইল।

৭। যখন শস্তুর পুরোহিত দেবাপি হোম করিবার জন্য উদ্যোগী হইয়া রুষ্টি উৎপাদনকারী দেবস্বব ধ্যানদ্বারা নিরূপিত করিলেন, তখন বৃহস্পতি সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার মনে সেই স্তুতিবাক্যের উদয় করিয়া দিয়া ছিলেন।

৮। হে অগ্নি! ঋক্তিসেনের পুত্র মনুষ্যজাতীয়, দেবাপি উজ্জ্বল হইয়া তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছে। তাবৎ দেবতার সহকারিতা প্রাপ্ত হইয়া তুমি রুষ্টিবর্ষণকারী মেঘকে প্রবর্তিত কর।

৯। তোমাকে বিস্তর লোকে আহ্বান করে। যাবতীয় প্রাচীন ঋষি যজ্ঞের সময় স্তুতিবাক্য দ্বারা তোমার সেবা করিয়াছিলেন। হে রোহিত-নামক অশ্ববিশিষ্ট অগ্নি! আমাদের যজ্ঞের দিকে সহস্রসংখ্যক সম্পত্তি রথে বহনপূর্বক লইয়া আইস।

১০। হে অগ্নি! এই দেখ নবনবতীসহস্র রথবাহিত সম্পত্তি তোমাকে আহুতি দেওয়া হইল। হে বীর! তাহার দ্বারা তোমার প্রাচীন শরীর সকল রুজ্জ্বীকৃত কর। আমাদের প্রার্থনা শুনিয়া আকাশ হইতে রুষ্টি আনয়ন কর।

১১। হে অগ্নি! এই নবতীসহস্র আহুতি; রুষ্টিকারী ইন্দ্রকে ইহার ভাগ দাও। কালে কালে দেবতাদিগের নিকট ষাইবার জন্য যে পথ বিদ্যমান আছে, তাহা তুমি জান, অতএব গুলান নামক ব্যক্তিকে দেবলোকে দেবতাদিগের নিকট সংস্থাপন কর।

[(২) ঋগ্বেদের অনেক স্থলে আকাশকে সমুদ্র বলা হইয়াছে। আকাশ জলীয় বলিয়া অনুভব ছিল। ১২ ঋক্বেদে।

১২। হে অগ্নি ! শক্রদিগের দুর্গম পুরী সকল ধ্বংস কর। রোগ দূর কর, রাক্ষসদিগকে তাড়াইয়া দেও। প্রকাণ্ড আকাশে যে এই সমুদ্র বিদ্যমান আছে, তথা হইতে অগ্নিরীক্ষীম জল এই স্থানে আনিয়া দাও ।

৯৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসু ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি বুঝিয়া বুঝিয়া চমৎকার সম্পত্তি আমাদিগকে প্রেরণ করিয়া থাক, উহা প্রচুর হইয়া উঠে, উহা অতি উৎকৃষ্ট, উহা দ্বারা আমাদিগের শ্রীবৃদ্ধি হয়। সেই ইন্দ্রের বল বৃদ্ধির জন্য কিই বা দেওয়া যাইতে পারে ? তাঁহার নিমিত্ত বৃত্তনিধনকারী বজ্রনির্মিত হইয়াছে। তিনি বৃষ্টিবর্ষণ করিলেন ।

২। তিনি দীপ্তি ধারণপূর্বক বিদ্যুৎ আবিষ্কৃত করিয়া যজ্ঞে সাম-গানের নিকট গমন করেন। তিনি বলপূর্বক অনেক স্থান অধিকার করেন। তিনি একস্থানবাসী মকংগণের সহিত শত্রু পরাভব করেন। তিনি আদিভ্য-দিগের সপ্তম ভ্রাতা, তাঁহাকে ভ্যাগ করিয়া কোন কার্যই হইবার নহে ।

৩। তিনি সূচাক গতিতে গমনপূর্বক যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হন। তিনি সর্দ বস্তুর দাতা, দিতে উদ্যত হইয়া যুদ্ধে অবস্থিত হয়েন। তিনি অবিচলিতভাবে শতদ্বারবিগ্নষ্ট শত্রুপুরী হইতে ধন অগ্ৰহরণ করেন এবং ইন্দ্রিয়পরাধন দুৰাত্মাদিগকে নিজ তেজ পরাভব করেন ।

৪। তিনি মেঘের দিকে গমন করিয়া মেঘে ভ্রমণপূর্বক উর্ধ্বরী ভূমিতে প্রচুর জল সেচন করেন। সেই সকল ক্ষেত্রে অনেক ক্ষুদ্র নদী একত্র হইয়া যততুল্য জল বহাইয়া দেয়; তাহাদিগের চরণ নাই, রথ নাই, দ্রোণিই তাহাদিগের অশ্ব(১) ।

৫। সেই ইন্দ্র বিরা প্রার্থনার অভিযান পূর্ণ করেন, তিনি প্রকাণ্ড, দুর্গম তাঁহার নিকটেও যায়না, তিনি নিজ স্থান ভ্যাগ করিয়া কল্পপুত্র মকংগণের সহিত এই স্থানে আগমন করণ। আমি বসু, আমার পিতা-মাতার নবন ক্রেশ বোধ হয় দূর হইল, কারণ আমি যাইয়া শত্রুর অগ্ৰ হরণ করিয়াছি এবং শক্রদিগকে রোদন করাইয়াছি ।

(১) অর্থাৎ দ্রোণি (ভোতা) দ্বারা জল নদীরা ক্ষেত্রে সেচন করে ।

৬। সেই প্রভু ইন্দ্র বহুল চিৎকারকারী দাস জাতীয়কে শাসন করিয়াছেন, মনুসকত্রয়বিশিষ্ট ষট্চক্ষু শত্রুকে দমন করিয়াছেন। দ্রিত ইহার তেজে ভেজষী হইয়া লোহের ন্যায় তীক্ষ্ণ নখবিশিষ্ট অঙ্গুলি দ্বারা বরাহকে বধ করিয়াছে ।

৭। তাঁহার কোন ভক্তকে যদি শত্রুরা যুদ্ধার্থে আহ্বান করে, তাহা হইলে তিনি দর্পভরে শরীর উন্নত করিয়া শত্রু হিংসা করিবার উৎকৃষ্ট অস্ত্র প্রদান করেন। তিনি মনুষ্যদিগের সর্বোৎকৃষ্ট নেতা, মনুষ্য হত্যার সময় উত্তমরূপে দর্শন দিয়া মার্য ইন্দ্র অনেক শত্রু পুরী ধ্বংস করিলেন ।

৮। তিনি মেঘসমূহের তৃণময়ী ভূমিতে জল বর্ষণ করেন, অশ্বাদিগণের ভবনের পথ দেখাইয়াছেন। তিনি আশম শরীরের সর্বাংশে সোম সেচন করিয়া গ্যোনপক্ষীর ন্যায় লৌহতুল্য তীক্ষ্ণ দৃঢ়পাক্ষি' ভাগের দ্বারা মনুষ্যদিগকে বধ করেন ।

৯। তিনি পরাক্রান্ত শত্রুদিগকে দৃঢ় অস্ত্রদ্বারা দূর করিয়া দেন। কুংস নামক ব্যক্তির স্তব শুনিয়া শুষ্ক নামক অশুরকে ছেদন করিয়াছেন। যিনি স্তবকারী কবি উশনাকে কবচ লইয়া দান করিলেন। তিনি তাঁহাকে ও অন্য অন্য মনুষ্যকে দান করেন ।

১০। তিনি মনুষ্যহিতকারী যকংগণের সহিত ধন দিতে ইচ্ছা করিয়া ধন পাঠাইয়াছেন। তিনি বকণের ন্যায় নিজ তেজে সুজী এবং কমতাবান্। তিনি রম্যমূর্তি, কালে কালে রক্ষাকর্ত্তা বলিয়া সকলে তাঁহাকে জানে। তিনি চতুষ্পাদ শত্রুকে নিধন করিলেন ।

১১। ঋজিশ্ব নামক উশিজের পুত্র তাঁহাকে স্তব করিয়া বজ্রদ্বারা পিণ্ডের গোষ্ঠ বিদীর্ণ করিলেন। যখন সেই উশিজের পুত্র সোম প্রস্তুত করিয়া যজ্ঞযুষ্ঠানপূর্বক স্তববাক্য কহিয়াছিলেন, তখন ইন্দ্র আসিয়া নিজতেজে শত্রুপুরী ধ্বংস করিলেন ।

১২। হে অশুর ইন্দ্র! আমি বশ, প্রচুর হোমদ্রব্য দিবার জন্য পাণ্ড-চারী হইয়া তোমার নিকট আসিয়াছি। তুমি আসিয়া এই ব্যক্তির, অর্থাৎ আমার মঙ্গলকর; অন্ন ও বল এবং উৎকৃষ্ট গৃহ, এমন কি সকল বস্তুই দান কর ।

১০০ সূক্ত ।

বিষেদেবা দেবতা । হবসু ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার সমকক্ষ এই শত্রু নৈম্যকে বধ কর । স্তব গ্রহণ ও সোমপানপূর্বক আমাদেরকে রক্ষা করিবার জন্য জাগরুক হও ; আমাদের ঐরুদ্ধি বিধান কর । অন্যান্য দেবতার সহিত সবিতা আমাদের বিখ্যাত যজ্ঞ রক্ষা করুন । সর্বসংগ্রাহিণী অদিতি দেবীকে প্রার্থনা করি ।

২। উপস্থিত ঋতুর উপযুক্ত যজ্ঞভাগ বৃদ্ধের জন্য বাবুকে দাও, তিনি বিশুদ্ধ সোমপান করেন, তাঁহার যাইবার সময় শব্দ হয় । তিনি শুভ্রবর্ণ বৃদ্ধের পানক্রিয়াতে প্ররত্ত হইয়াছেন । সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি ।

৩। আমাদের ঋজুতাবিনাশী ও অভিব্যবহারী যজ্ঞমানকে দেব-সবিতা অন্নদান করেন । যেমন সেই পরিপক্ক অন্নদ্বারা দেবগণের অর্চনা করিতে পারি । সর্বসংগ্রাহিণী ইত্যাদি ।

৪। ইন্দ্র প্রতিদিন আমাদের প্রতি প্রসন্ন থাকুন । নোমরাজ্য আমাদের যজ্ঞে অধিষ্ঠান হউন । বন্ধুগণ যে প্রকার আয়োজন করিয়াছেন, উক্ত কার্য সেই প্রকারে সম্পন্ন হউক । সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি ।

৫। ইন্দ্র চমৎকার অন্ন দান করিয়া আমাদের দেহ রক্ষা করিলেন । হে বৃহস্পতি ! তুমি পরমায়ু প্রদান করিয়া থাক । যজ্ঞই আমাদের গতি, মতি, রক্ষক ও সুখস্বরূপ । সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি ।

৬। দেবতাদিগের বল ইন্দ্রই সৃষ্টি করিয়াছেন । গৃহস্থিত অগ্নি দেবতাদিগের স্তব করেন, যজ্ঞ সম্পন্ন করেন, কার্য্য নিব্বাহ করেন । তিনি যজ্ঞের সময় পূজ্য ও রমণীয় এবং অন্যদাদির অতি আত্মীয় । সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি ।

৭। হে বসুগণ ! তোমাদিগের অগোচরে বিশেষ কোন অপরাধ করি নাই অথবা তোমাদিগের সাক্ষাতেও এমন কোন কার্য্য করি নাই যাহাতে দেবতাদিগের ক্রোধ হয় । হে দেবগণ ! আমাদেরকে বিচাররূপী করিও না । সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি ।

৮। যে স্থানে মধুতুল্য সোমরস প্রস্তুত হয় এবং পারে নিস্পীড়নের প্রস্তুতরূপে স্তব করা হয়, সবিতা যেন রোগ দূর করেন, পর্কতগণ যেন তথাকার গুরুতর অনর্থ অধঃপাতিত করেন।

৯। হে বসুগণ! সোম প্রস্তুত হইবার জন্য প্রস্তুত উন্নত হউক, তাবৎ শত্রুকে অপ্রকাশভাবে পৃথক পৃথক করিয়া দাও। দেব সবিতা রক্ষা করেন, তাঁহাকে স্তব করা উচিত। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

১০। হে গাভীগণ! তোমরা ঘাসভূমিতে বিচরণপূর্বক স্থল হও, তোমরা যজ্ঞগৃহে দুগ্ধপাত্রে দুগ্ধ দিয়া থাক। তোমাদিগের দেহনির্গত দুগ্ধ সোমরসের ঔষধ স্বরূপ হউক। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

১১। ইন্দ্র যজ্ঞ পূর্ণ করেন, সকলকে জরায়ুক্ত করেন, তিনি যুবা ও সোমযাগকারীদিগকে রক্ষা করেন ও উত্তম স্তব পাইয়া অনুকূল হইয়েন। তাঁহার স্বর্গীয় আপীন পৃথিবীকে অভিষেক করিবার জন্য পরিপূর্ণ আছে। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

১২। হে ইন্দ্র! তোমার শুজ্জল্য চমৎকার, তাহা যজ্ঞ পূরণ করে, তাদৃশ শুজ্জল্য প্রার্থনা করিবার যোগ্য। তোমার দুর্দ্ধর্ষ কার্য্য সকল স্তব-কর্তার অভিলাষ পূর্ণ করে। এই নিমিত্ত দুবস্তু নামক ঋষি অতি সরল রজ্জ্বদ্বারা গাভীর অগ্রভাগ সত্ত্বর আকর্ষণ করিতেছেন।

১০১ সূক্ত।

বিষেদেবা দেবতা। বুধ ঋষি।

১। হে সখাগণ! একমন হইয়া আগুরুক হও, অনেক একস্থানবর্তী হইয়া অগ্নিকে প্রজ্জ্বলিত কর। দধিক্রা এবং দেবী উষা ও ইন্দ্রকে ইহা-দিগকে রক্ষা করিবার জন্য আহ্বান করিতেছি।

২। গন্তীর স্রব, স্তব কর(১); অরিত্র সহযোগদ্বারা পর পারে উত্তীর্ণ হওয়া যায়, এরূপ নৌকা প্রস্তুত কর; অস্ত্র সকল শাণিত ও শোভিত কর; হে সখাগণ! উৎকৃষ্ট যজ্ঞের অনুষ্ঠান কর।

(১) এই স্থান হইতে কয়েকটী ঋকে কৃষি কার্যের বিবরণ পাওয়া যায়।

৩। লান্ধলগুলি যোজন্য কর; যুগগুলি বিস্তারিত কর; এই স্থানে যে ক্ষেত্র প্রস্তুত করা হইয়াছে, তাহাতে বীজ বপন কর, আমাদিগের স্তবের সহিত আমাদিগের অন্ন পরিপূর্ণ হউক। স্নগিগুলি (কাণ্ডে) নিকটবর্তী পঙ্কশস্যে পতিত হউক।

৪। লান্ধলগুলি যোজিত হইতেছে; কর্ম্মকারগণ যুগ সমস্ত পৃথক করিতেছে; বুদ্ধিমানগণ দেবোদ্দেশে সুন্দর স্তব পড়িতেছেন।

৫। পশুদিগের জলপানস্থান প্রস্তুত কর; বরুণ (চর্ম্মরজু) যোজন্য কর; এই উদ্ভিক্ত অক্ষয় ও সৌকার্য্যযুক্ত গর্ভ হইতে জল সেচন করি।

৬। পশুদিগের জলপানস্থান প্রস্তুত হইয়াছে; এই উদ্ভিক্ত অক্ষয় জলপূর্ণ গর্ভে সুন্দর চর্ম্মরজু বিদ্যমান আছে; অক্লেশে জল সেচন করা যায়; ইহা হইতে জল সেচন কর।

৭। ঘোটকদিগকে পরিতৃপ্ত কর, ক্ষেত্রে সংস্থাপিত ধান্য গ্রহণ কর, নিরুপদ্রবে ধান্য বহন করে এতাদৃশ রথ প্রস্তুত কর। এই জলপূর্ণ পশুদিগের জলাধার এক দ্রোণ প্রমাণ হইবেক। ইহাতে প্রস্তুতমিশ্রিত চক্র আছে। আর মনুষ্যদিগের পানোপযোগী জলাধার স্বন্দ পরিমাণ হইবেক। ইহা জলপূর্ণ কর।

৮। গোষ্ঠ প্রস্তুত কর, সেই স্থানই মনুষ্যদিগের জল পান করিবার জন্য উপযুক্ত, বহুসংখ্যক শূল কবচ সীদন কর, দৃঢ়তর লৌহময় পাত্র নিক্ষেপিত কর, চমস দৃঢ়ীভূত কর, ইহা হইতে যেন জল পরিস্কৃত না হয়।

৯। হে দেবগণ! তোমাদিগের ধ্যান কার্য্য করিতেছি, অভিপ্রায় যে তোমরা রক্ষা কর। সেই ধ্যান যজ্ঞের উপযোগী, সেই ধ্যান তোমাদিগকে যজ্ঞভাগ প্রদান করে। যেমন ঘাস ভোজন করিয়া গাতী সহস্রধারায় দুগ্ধ দেয়, তদ্রূপ সেই ধ্যান যেন আমাদিগের অভিলষ পূর্ণ করে।

১০। কাষ্ঠময় পাত্রে সংস্থাপিত হরিৎবর্ণ সোমরসে দুগ্ধ সেক কর। প্রস্তরময় কুঠারের দ্বারা পাত্র প্রস্তুত কর। দশঅঙ্গুলি দ্বারা পাত্রটী বেটন-পূর্ব্বক ধারণ কর। বহনকারী পশুকে রথের দুই ধুরাতে যোজিত কর।

১১। বহনকারী পশু রথের দুই ধুরা শস্যায়মান করিয়া বিচরণ করিতেছে, যেন দুই ভাষ্যার স্বামী রতিক্রিয়া করিতেছে। কাষ্ঠনির্মিত শকটকে ইহার কাষ্ঠময় আধারে আরোপণ কর, উত্তমরূপে সংস্থাপন কর, ইহার মূলদেশ যেন খনন করিওনা অর্থাৎ শকট যেন আধার ভ্রষ্ট না হয়।

✓ ১২। হে কর্ম্মাধ্যক্ষগণ! এই ইন্দ্র সুখের দাতা, ইঁহাকে সুখময় সোম দান কর, অন্ন দিবার জন্য ইঁহাকে প্রেরণ কর, অনুরোধ কর। সেই ইন্দ্র নিকৃষ্ণীর অর্থাৎ অদিতির পুত্র, তোমাদের সকলেরি সমান পীড়াভর, অতএব রক্ষার জন্য তাঁহাকে এখানে আহ্বান কর, যে তিনি নোমপান করিবেন।

১০২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। মুদাল ঋষি।

১। হে মুদগল! যুদ্ধে তোমার রথ যখন অসহায় হয়, তখন দুর্দ্ধর্ষ ইন্দ্র তাহা রক্ষা করুন। হে ইন্দ্র! এই বিখ্যাত যুদ্ধে ধনোপার্জনের সময় তুমি আশাদিগকে রক্ষা কর!

২। মুদালের পত্নী যখন রথচ্যুত হইয়া সহস্রক্রিয়নী হইলেন, তখন বায়ু তাঁহার বস্ত্র সঞ্চালিত করিল, গাভীজয়ের সময় মুদগল পত্নী রথী হইলেন। ইন্দ্রসেনা নাম্নী সেই মুদালানী যুদ্ধের সময় গাভীগণকে শত্রু সৈন্য হইতে বাহির করিয়া আনিলেন(১)।

৩। হে ইন্দ্র! অনিষ্টকারী নিধনোদ্যত শত্রুদিগের উপর বজ্রপাত কর। দাসজাতীয় হউক, বা অার্য্যজাতীয় হউক, উহাকে অশ্রুশরূপে বধ কর(২)।

(১) যুদ্ধক্ষেত্রে নারীর সৌরথিরূপে বর্তমান থাকার কথা। ৬, ৮, ও ১১ ঋক দেখ।

(২) অার্য্যদিগের মধ্যে পরস্পরের অনেক ঐরব্যতা ছিল ও বৃদ্ধ হইত। অনার্য্যদিগের মধ্যেও অনেক অার্য্যধর্ম্ম গ্রহণ করিয়া মিত্রভাবে থাকিত তাহার প্রমাণ পূর্বে পাইয়াছি।

৪। দেখ, এই রূষ মহানন্দে জলপান করিল, য্তিকাল্প শূদ্র-
দ্বারা খননপূর্বক শত্রুর দিকে ধাইতেছে। তাহার যুদ্ধ ভারবৎ লব্ধমান
আছে, সে আহারার্থী হইয়া দুই শৃঙ্গ শাণিত করিয়া শীঘ্র আসিতেছে।

৫। মনুষ্যাগণ এই রূষের নিকটে গিয়া ইহাকে চীৎকার করাইল, যুদ্ধ
মধ্যে ইহাকে প্রাণাব করাইল। তাহাতে মুদগল উত্তম আহারপট্ট শত-
সহস্র গাভী জয় করিলেন।

৬। শত্রু হিংসার জন্য রূষ যোজিত হইল; ইহার কেশধারী সারথি,
অর্থাৎ মুদালানী (স্ত্রীলোক বলিয়া কেশধারী) শয় করিতে লাগিলেন।
রথে যোজিত সেই রূষকে ধরিয়া রাখা গেল না, সে শকট লইয়া ধাবমান
হইল, সৈন্যাগণ নির্গত হইয়া মুদালানীর পশ্চাৎ পশ্চ. ৫ চলিল।

৭। সেই বিদ্বান্ মুদগল রথের চক্রের পরিধি বাঁধিয়া দিয়াছিলেন।
কৌশল্যহকারে রথে রূষকে যোজনা করিলেন। সেই গাভীগণের পতি,
অর্থাৎ রূষকে ইজ্ঞা রক্ষা করিলেন। সেই রূষ দ্রুতবেগে গথে চলিল।

৮। এতদধারী ও কপলী চর্ম্মরজ্জ্বারা কাষ্ঠ বাধিতে বাধিতে
সুচারুরূপে বিচরণ করিলেন। বিস্তর লোকের ধন উদ্ধার করিলেন।
বহুসংখ্যক গাভী স্পর্শ করিয়া ধরিয়া আনিলেন।

৯। দেখ, যুদ্ধ সীমার মধ্য এই যে মুদার পতিত আছে, ইহা সেই
রূষের সহকারিতা করিয়াছিল। ইহা দ্বারা মুদাল শত্রুসৈন্য মধ্যে শতসহস্র
গাভী জয় করিয়াছিলেন।

১০। অতি দূরদেশেও কেই বা এ প্রকার কথন দেখিয়াছে? যাহাকে
রথে যোজনা করিয়াছে, তাহাকেই আরোহণ করাইয়াছে। ইহাকে বাণজন
দেহনা, অথচ এ রথধুরার উক্ত ভার বহন করিতেছে, এবং প্রভুকে জয় ও
করিতেছে(৩)।

১১। মুদালানী বিষবার ন্যায় নিজে ক্ষমতা প্রকাশ করিয়া পতির ধন
গ্রহণ করিলেন, তিনি যেন যেষের ন্যায় বাণবর্ষণ করিলেন। সৈদৃশ সারথি

(৩) এই শব্দের অর্থ অলপট, সারথীর ব্যাখ্যা হইতেও বিশদ হয় না। তবে
কল্পনা করা হইতে পারে যে, মুদার রথরপী হইয়া যুদ্ধে রথ টানিয়া ছিল; যোধর
এই প্রকার প্রবাদ অবলম্বন করিয়া ইহা লিখিত হইয়াছে।

দ্বারা আমরা যেম জয়ন্তি লাভ করি। আমাদেরিগেরও যেন অন্ন প্রভৃতি লাভ হয়।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি সমস্ত জগতের চক্ষু স্বরূপ; যাঁহাদিগের চক্ষু আছে, তাঁহাদিগের তুমি চক্ষু। তুমি বারিবর্ষণকারী; তুমি দুইটা পুরুষ-জাতীয় অশ্ব রজ্জুদ্বারা একত্র বন্ধন করিয়া চালিত কর এবং ধনদান কর।

১০৩ সুক্ত।

ইন্দ্র ও অশ্ব দেবতা। অপ্রতিবৎ ঋষি।

১। ইন্দ্র সর্বব্যাপী শক্রদিগের পক্ষে তীক্ষ্ণ, রূষের ন্যায় ভয়ঙ্কর শত্রুবধকারী, মনুষ্যদিগকে বিচলিত করেন, মনুষ্যেরা ত্রস্ত হয়। শক্রদিগকে রোদন করান, সর্বদা সকল দিক দৃষ্টি করেন, সমবেত বিস্তর সৈন্য তিনি একাকী জয় করিয়াছেন।

২। হে যুদ্ধকারী মনুষ্যগণ। ইন্দ্রকে সহায় পাইয়া জয়ী হও, বিপক্ষ পরাভব কর। তিনি শত্রুকে রোদন করান, সর্বদা সকল দিক দেখেন, যুদ্ধ করিয়া জয়ী হয়েন, তাঁহাকে কেহ স্থান ভ্রষ্ট করিতে পারে না, তিনি দুর্দ্বর্ষ, তাঁহার হস্তে বাণ আছে, তিনি বারিবর্ষণ করেন।

৩। বাণধারী ও তুণীরযুক্ত ব্যক্তিগণ তাঁহার সঙ্গে বিন্যমান আছে, তিনি সকলকে বধ করেন। যুদ্ধকালে বিস্তর শত্রুর সঙ্গে যুদ্ধ করেন, যাঁহারই অভিযুখে গমন করেন, তাঁহাকেই জয় করেন, তিনি সোম পান করেন, তাঁহার বিলক্ষণ ভুজবল ও ভয়ানক ধনু, সেই ধনু হইতে বাণ ত্যাগ করিয়া শত্রু পাত্তিত করেন।

৪। হে রূহম্পতি! রাক্ষসদিগকে বধ করিতে ক্রটিতে এবং শত্রুদিগকে পীড়া দিতে দিতে রথযোগে আগমন কর। শত্রুসেনা ধ্বংস কর, বিপক্ষ যোদ্ধাদিগকে মারিয়া ফেল, জয়ী হও, আমাদেরিগের রথগুলি রক্ষা কর।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি শত্রুর বলাবল জান, তুমি বহুকালের প্রাচীন, উৎকৃষ্ট বীর, তেজস্বী, বেগবান, ভয়ঙ্কর ও বিপক্ষ পরাভবকারী। বীরদিগের প্রতি ধাবমান হও, প্রাণিদিগের প্রতি ধাবমান হও, তুমি বলের পুত্রস্বরূপ। এতাদৃশ তুমি গান্ধী জয়ের জন্য জয়শীল রথে আরোহণ কর।

৬। ইন্দ্র মেঘদিগকে বিদৌর্ণ করেন, খাভী লাভ করেন, তাঁহার হস্তে বজ্র, তিনি অস্থির শক্রসৈন্য নিজ তেজে জয় ও বধ করেন। হে আত্মীয়গণ! ইহার দৃষ্টান্তে বীরত্ব কর; হে সখীগণ! ইহার অনুসারী হইয়া পরাক্রম প্রকাশ কর।

৭। শত যজ্ঞকারি বীর ইন্দ্র মেঘদিগের দিকে ধাবমান হইতেছেন, তাঁহার দয়া নাই, তিনি স্থানভ্রষ্ট হইয়ন না, শত্রুসৈন্য পরাভব করেন, তাঁহার সঙ্গে কেহ যুদ্ধ করিতে পারে না; যুদ্ধস্থলে তিনি আমাদিগের সেনাবর্গকে রক্ষা করুন।

৮। ইন্দ্র সেই সকল সেনার সেনাপতি। রূহপতি তাহাদিগের দক্ষিণে থাকুন, যজ্ঞোপযোগী সোম তাহাদিগের অগ্রে থাকুন; মরুৎগণ বিপক্ষভঙ্গকারী জয়শীল দেবসেনাদিগের অগ্রে অগ্রে গমন করুন।

৯। বারি বর্ষণকারী ইন্দ্র, রাজা বরুণ, আদিত্যগণ ও মরুৎগণ, ইঁহাদিগের ক্ষমতা অতি ভয়ানক। মহামুভাব দেবতাগণ যখন ভুবনকে কল্পা-
বিত্ত করিয়া জয়ী হইতে লাগিলেন, তখন কোলাহল উদ্ভিত হইল।

১০। হে ইন্দ্র! অস্ত্রশস্ত্র প্রস্তুত কর, অশ্বদায়ী অশুচরদিগের মন উৎসাহিত কর। হে রত্নবধকারী! ঘোটকদিগের বল উত্তীর্ণ হউক, জয়শীল রথের নির্ঘোষ ধনি উদ্ভিত হউক।

১১। যখন ধ্বজা উত্তোলিত হয়, তখন ইন্দ্র আমাদিগেরই দিকে থাকেন; আমাদিগের বাণগুলি যেন জয়ী হয়; আমাদিগের বীরগণ যেন শ্রেষ্ঠ হয়; হে দেবতাগণ! যুদ্ধে আমাদিগকে রক্ষা কর।

১২। হে অপূর্ণ (১)! তুমি চলিয়া যাও; ঐ সকল শত্রুর মনকে প্রলোভিত কর; উহাদিগের শরীরে প্রবেশ কর; উহাদিগের দিকে যাও; শোকের দ্বারা উহাদিগের হৃদয়ে দাহ উৎপাদন কর; শত্রুগণ অন্ধকারায় রজনীর সহিত একত্র হউক।

(১) “পূর্ণ দেবতা।” সায়ণ। “ব্যাদির্বা ভরণং বা।” নিরুক্ত। ৬।১২। “Roth says the word means a disease. In the improvements and addition to his Lexicon, vol. V, he refers to the word as denoting a goddess.”—Muir's Sanscrit Texts, vol. V (1884), p. 110, note.

১৩ । হে মনুষ্যগণ ! অগ্রসর হও, অগ্রী হও ; ইন্দ্র তোমাদিগেকে
সুখী করুন। তোমারা মিত্রে যেমন দুর্দ্ধর, তোমাদিগের বাহুও তেমন
ভয়ঙ্কর হউক ।

১০৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অষ্টক ঋষি ।

১ । হে পুরুষত । তোমার জন্য সোম প্রস্তুত করা হইয়াছে, দুই
ঘোটকের দ্বারা শীঘ্র যজ্ঞে এস । প্রধান প্রধান স্তোতাগণ তোমার উদ্দেশে
স্তব উচ্চারণ করিতে করিতে ঐ সোম দিয়াছেন। হে ইন্দ্র ! সোম
পান কর ।

২ । হে হরিনামক ঘোটকের স্বামী ! কৰ্ম্মাধ্যক্ষগণ যাহা প্রস্তুত
করিয়া জলে পরিষ্কার করিয়া লইয়াছেন, সেই সোম পান কর, উদর পূর্ণ
কর । প্রস্তুতগণ যাহা তোমার জন্য সেচন করিয়া দিয়াছে, তাহা দ্বারা মত্ত
হও, প্রশংসা সকল গ্রহণ কর ।

৩ । হে হরি নামক অশ্বের স্বামী ! সোম প্রস্তুত হইয়াছে, তুমি বর্ষণ
কারী, যজ্ঞে আসিবে বলিয়া তোমার পানের জন্য প্রচুর সোম দিতেছি।
হে ইন্দ্র ! উত্তম উত্তম স্তব পাইয়া আমোদ কর । বিবিধ কার্য্য কর, নানা
একারে তোমার স্তব হউক ।

৪ । হে ক্রমতা ইন্দ্র ! উশিত্বংশীয়েরা যজ্ঞ করিতে জানে ।
তোমার আশ্রয় পাইয়া তোমার প্রভাবে অন্নলাভ করিয়া এবং সম্ভানসম্বতি
প্রাপ্ত হইয়া যজ্ঞমানের গৃহে রহিল, তাহারা সকলে আনন্দ করিয়া তোমাকে
স্তব করিতে লাগিল ।

৫ । হে হরিনামক ঘোটকের প্রভু ! তোমার স্তব সুন্দর, তোমার
সম্পত্তি চমৎকার, তোমার ঔজ্জ্বল্য সাতিশয়, তুমি যে সকল সুন্দর যথার্থ
স্তব প্রণয়ন করিয়াছ, তাহা দ্বারা তোমাকে স্তব করিয়া বিস্তর লোক নিজে
রক্ষা পাইয়াছে এবং অপরকে রক্ষা করিয়াছে ।

৬ । হে হরিনামক অশ্বের প্রভু ইন্দ্র ! যে সোম প্রস্তুত করা হই-
য়াছে, তাহা পান করিবার জন্য হরিনামক দুই ঘোটকযোগে সকল
যজ্ঞে গমন কর । তুমি ক্রমতাবানু, যত্র তোমাকেই প্রাপ্ত হয়, তুমি যজ্ঞের
বিষয় অবগত হইয়া দান কর ।

৭। যাঁহার অপরিমিত অন্ন আছে, যিনি শক্রদিগকে পরাভব করুন যিনি সোমে প্রীতিলাভ করেন, যাঁহাকে স্তব করিলে আনন্দ হয়, যাঁহার বিপক্ষে কেহ যাইতে পারে না, স্তব সকল তাঁহাকে ভূষিত করিতেছে, স্তব-কর্তার প্রণামগুলি তাঁহাকে পূজা করিতেছে।

৮। হে ইন্দ্র! অতিচমৎকার ও অপ্রতিহত গতিযুক্তা সাতজনী তাঁহা। তুমি সেই নদীযোগে শক্রপুরী ভেদ করিয়া সিন্ধু পার হইলে। তুমি দেব মনুষ্যের উপকারার্থ নবনবতি নদীর পথ পরিষ্কার করিয়া নিয়াছ।

৯। তুমি জলসমূহের আচ্ছাদন স্থলিয়া নিয়াছ, তুমি এতকী উল্লিখিত জল আমন্ত্রনের জন্য মনোযোগী হইয়াছিলে। হে ইন্দ্র! রত্নবদ উপলক্ষে তুমি যে সকল কার্য্য করিয়াছ, তদ্বারা সকল সংসারের শরীর পোষণ করিয়াছ।

১০। ইন্দ্র মহাবীর, ক্রিয়াকুণল, তাঁহাকে স্তব করিলে আনন্দ হয়। উৎকৃষ্ট স্তব উদয় হইয়া ইহাকে পূজা করে। তিনি রত্নকে বধিলেন, সংসার সৃষ্টি করিলেন, ক্ষমতায়ুক্ত হইয়া শত্রুপরাভব করিলেন, বিপক্ষসেনার প্রতিকূলে গমন করিলেন।

১১। (১০। ৮৯। ১৮ শ্লোকের সহিত এক)।

১০৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। স্থমিত অথবা স্থমিত্তি স্থমি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি স্তব বাঞ্ছা কর, স্তব নিয়াছি; রক্তির জন্য প্রচুর সোম প্রস্তুত করিয়াছি; কবে আমাদিগের ক্ষেত্রের জলপ্রণালী বারিপূর্ণ হইবে?

২। তাঁহার দুই পুরুষ ঘোটক সুশিক্ষিত, অনেক কার্য্য করে, দুটাই উজ্জ্বল ও কেশযুক্ত। তাঁহাদিগের পতি অর্থাৎ ইন্দ্র দান করিবার জন্য আগমন করুন।

৩। বলবান্ ইন্দ্র যখন শোভার জন্য ঘোটক যোজনা করিলেন, তখন পাণের কল সকল অপগত হইল, তখন মনুষ্যের পরিভ্রম ও ভয় আর রহিল না, অর্থাৎ মনুষ্য সুখী হইল।

৪। ইন্দ্র মনুষ্যের নিকট পূজা প্রাপ্ত হইয়া ধন সমস্ত একত্র আকর্ষণ করিয়া দিলেন । তিনি নানা কার্য্যকারী শস্যায়মান দুই ঘোটক চালাইতে লাগিলেন ।

৫। তিনি কেশবিশিষ্ট প্রকাণ্ড দুই ঘোটকে আরোহণপূর্ব্বক আপনার দেহ পুষ্টির জন্য আপনার স্নগঠন দুই হুতু চালনাপূর্ব্বক আহাৰ প্রার্থনা করেন ।

৬। ইন্দ্রের ক্ষমতা অতি সুন্দর ; তিনি সূক্ষ্ম, মৰুৎদেবতাদিগের সহিত যজমানকে সাধুবাদ করিলেন । তিনি মাতরিশাতে থাকেন ; যেরূপ ঋতুগণ ক্রিয়াকৌশলে রথ ইত্যাদি নির্মাণ করিয়াছিলেন, তদ্রূপ বীর ইন্দ্র নিজ বলে নানা বীরের কার্য্য সম্পাদন করিলেন ।

৭। তিনি দম্যকে বধ করিবার জন্য বজ্র প্রস্তুত করিয়াছিলেন ; তাঁহার শূশ্র হরিৎবর্ণ ; তাহার ঘোটকও হরিৎবর্ণ ; তাঁহার হৃদয়ে সূক্ষ্ম ; তিনি অকাশের ন্যায় বিশাল ।

৮। আমিাদিগের পাপ সমস্ত লঘু কর ; আমরা যেন থাকে প্রভাবে ঋক্শূন্য ব্যক্তিদিগকে বধ করিতে পারি : যে যজ্ঞে স্তবের সম্পর্ক নাই, তাহা কখন স্তবযুক্ত যজ্ঞের ন্যায় তোমার প্রীতিকর হয় না(১) ।

৯। যজ্ঞগৃহে যজ্ঞভারবহনকারী ঋত্বিকগণ যখন ক্রিয়া আরম্ভ করিলেন, তখন তুমি যজমানের সঙ্গে এক নৌকায় আরোহণ করিয়া আপনার কীর্ত্তি প্রতিষ্ঠা কর, অর্থাৎ যজমানকে ভারণ কর ।

১০। যে গাভী দুগ্ধ বর্ষণ করে, সে তোমার শুভের জন্য হউক, যে পাত্র দ্বারা তুমি নিজ পাত্রে মধু তুলিয়া লও, সেই দর্কী (হাতা) যেন নির্মল ও কল্যাণকর হয় ।

১১। হে বলশালী ! তোমার উদ্দেশে সন্মিত এই প্রকার শত স্তব উচ্চারণ করিলেন ; স্তুমিত্র এইরূপ স্তব করিলেন ; যেহেতু তুমি দম্যহত্যা-বাণপারের কুৎসের পুত্রকে রক্ষা করিয়াছ । (কুৎসের পুত্রই সন্মিত এবং এই স্তবের ঋষি) ।

(১) ঋক্শূন্য লোকের উদ্দেশে । তাহাদিগের ধর্ম্মানুষ্ঠান স্তবশূন্য ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

১০৬ হুক্ত ।

অশ্বিনয় দেবতা । ভূত্যাংশ ঋষি ।

১। হে অশ্বিনয়! তোমরা দুজনে আমাদেরই গাছটি অভিনাষ করিতেছ; যেরূপ তন্তুবায় বস্ত্র বয়ন করে, তক্রূপ আমাদেরই স্তব বিস্তার করিয়া দিতেছ(১)। এই যজমান উত্তমরূপে এই বলিয়া স্তব করিতেছে যে, তোমরা একত্রে এস। চন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় তোমরা খাদ্য ত্রব্যকে আলোকিত করিয়া বসিয়াছ।

২। যেরূপ দুই বলীবর্দ ঘাসপূর্ণ স্থানে বিচরণ করে, তক্রূপ তোমরা যজ্ঞদানরূপ ব্যক্তির নিকটে গমন কর। রথে যোজিত দুই রথের ন্যায় ধন দানের জন্য তোমরা স্তবকর্তার নিকটে আসিয়া থাক। তোমরা দূতের ন্যায় লোকদিগের নিকটে যশস্বী হও। দুটী মহিষ যেমন জলপান স্থান হইতে অপসৃত হয় না, ওক্রূপ তোমরাও সোম পান হইতে অপসৃত হইওনা।

৩। যেরূপ গরুর দুই পক্ষ পরস্পর মিলিত, ওক্রূপ তোমরাও পরস্পর মিলিত। বিচিত্র দুই পশুর ন্যায় তোমরা এই যজ্ঞে আসিয়াছ যজ্ঞকর্তা অগ্নির ন্যায় তোমরা দীপ্তিযুক্ত। সর্বত্রবিহারী দুই পুরোহিতের ন্যায় তোমরা নানা স্থানে দেবপূজা করিয়া থাক।

৪। পিতা মাতা যেরূপ পুত্রের প্রতি, তক্রূপ তোমরা আমাদেরই আত্মীয় হও। অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় তোমরা দীপ্তিশীল হও; রাজার ন্যায় ক্রিপ্রকারী হও, ধনবান ব্যক্তির ন্যায় উপকারী হও; সূর্য্যকিরণের ন্যায় আলোক দানপূরক লোকদিগের সুখভোগের অধুকূলতা কর। সুখী লোকের ন্যায় তোমরা এই যজ্ঞে আগমন কর।

৫। সূচাকুগতিশালী দুই মেষের ন্যায় তোমরা হৃৎপুষ্ট ও সুশ্রী, মিত্র ও বন্ধনের ন্যায় তোমরা যথার্থদর্শী, বদান্য এবং দুঃখ হ্রাস করিয়া সুব লাভ কর, দুটী ঘোটকের ন্যায় তোমরা খাইয়া খাইয়া উন্নতশরীরবিশিষ্ট হইয়াছ, এবং আলোকময় আকাশে বাস কর। দুটী মেষের ন্যায় তোমরা আহাৰাদি পরিচর্যা প্রাপ্ত হইয়া পরিপূর্ণ অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিশিষ্ট হইয়াছ।

৬। অক্লান্ত তাদৃশিত মত্ত হস্তীর ন্যায় তোমরা শরীর অবনত করিয়া শত্রু সংহার কর। শক্রনিধনকারীর সন্তানের ন্যায় তোমরা শত্রুকে বিদগ্ধ ও বধ কর। তোমরা এমনি নির্মল, যেন জনমধো জন্মিয়াছ; তোমরা বলবান্ ও জয়শীল। সেই তোমরা আমার মরণধম্মশীল দেহকে পুনর্ব্বার যৌবনবস্থা দান কর।

৭। হে তীব্রবলশালী অশ্বিদয়! যেৰূপ দীর্ঘচরণবিশিষ্ট ব্যক্তি অন্যকে জল পার করিয়া দেয়, তদ্রূপ তোমরা আমার জারাজীর্ণ মরণ-ধম্মশীল দেহকে বিপদ হইতে পার করিয়া অভিলষিত বিষয়ে লইয়া চল, তোমরা ঋতুর ন্যায় অতি পরিষ্কার রথ পাইয়াছ। সেই শীত্ৰগামী রথ বায়ুর ন্যায় উড়িয়া গিয়া শত্রুর ধ্বংস আনিয়া দিয়াছে।

৮। তোমরা মহাবীরের ন্যায় আপন উদরে ঘৃত ঢালিয়া দাও। তোমরা ধন রক্ষা কর এবং অশ্রুধারী হইয়া শত্রু হিংসা কর। তোমরা পক্ষীর ন্যায় রূপবান্ ও সৰ্ব্বত্র বিহারী, ইচ্ছামাএ তোমরা ভূষিত হও, এবং স্তবের জন্য যজ্ঞে আগমন কর।

৯। যেৰূপ সুদীর্ঘ দুই চরণ থাকিলে গন্তীর জল পার হইবার সময় আশ্রয় পাওয়া যায়, তোমরা সেইরূপ আশ্রয় দাও। তোমরা দুই কনের ন্যায় স্তবকারীর কথা মনোযোগপূর্ব্বক শ্রবণ কর। যজ্ঞের দুই অঙ্গের ন্যায় আমরাদিগের এই বিচিত্র যজ্ঞে আগমন কর।

১০। শয়কারী দুই মধুর্মানিকাই যেমন মধু চক্রে মধুসেচন করে, তদ্রূপ তোমরা গাভীর আপনানে মধুতুল্য দুগ্ধ সঞ্চার করিয়া দাও। শ্রমজীবী যেমন শ্রম করিয়া ঘর্ম্মাক্ত কলেবর হয়, তদ্রূপ তোমরা ঘর্ম্মের ন্যায় জল সেচন কর। যেমন দুর্ব্বল গাভী ঘাসমুক্ত স্থানে গাইয়া আহাৰ প্রাপ্ত হয়, তদ্রূপ তোমরা যজ্ঞে আসিয়া আহাৰ পাও।

১১। আহারা শুভ বিস্তারিত করিতেছি, আহার বিতরণ করিতেছি, তোমরা একরথারূঢ় হইয়া আমাদিগের যজ্ঞে এস। গাতীর অগ্নীম মধ্যে দ্রুহিষ্ঠ আহারের ন্যায় দ্রুহ সঞ্চার হইয়াছে। ভূতাত্মা ঋষি এই শুভ করিয়া অশ্বিনয়ের মনোরথ পূর্ণ করিলেন।

১০৭ সূক্ত।

দক্ষিণ দেবতা। দিব্য ঋষি।

১। এই সকল যজমানদিগের যজ্ঞ নির্বাহের জন্য সূর্য্যরূপী ইন্দ্রের বিপুল তেজঃ প্রকাশ হইল। সকল প্রাণী অন্ধকার হইতে মুক্তি পাইল, পিতৃলোকগণ যে বিপুল জ্যোত দিয়াছিলেন, তাহা উপস্থিত হইল। দক্ষিণ দিবার প্রশস্ত পদ্ধতি দৃষ্ট হইল।

২। যাহারা দক্ষিণ দেয়, তাহারা স্বর্গে উচ্চ আসন প্রাপ্ত হয় (১) ঐশ্বদানকারীরা স্বর্ষোর সহিত একরথ হয়। সূর্য দান করিয়া অমরত্ব লাভ করে; বস্ত্র দাতারা সোমের নিকট যায়। সকলেই দীর্ঘায়ু হয়।

৩। দক্ষিণ দেবতাদিগের উপযুক্ত কর্মের সম্পূর্ণতা প্রাপ্তিস্বরূপ, অর্থাৎ দক্ষিণদ্বারা পুণ্যকর্ম পূর্ণতা প্রাপ্ত হয়; ইহা দেবপূজার অঙ্গ-স্বরূপ। যাহারা কুৎসিতাচার, তাহাদিগের কার্য্য দেবতার পূর্ণ করেন না। পক্ষান্তরে যে সকল ব্যক্তি পবিত্র দক্ষিণ দেয়, নিন্দার ভয় করে, তাহারা অনেকেই নিজ কর্ম পূর্ণ করিতে পারে।

৪। যে বায়ু শতপথে বহমান হয়েন, তাহার জন্ম ও আকাশবর্তী সূর্য্য ও অন্যান্য মনুষ্যহিতকারী দেবতাদিগের উদ্দেশে হোমের জব্য দেওয়া হয়। যাহারা দেবতাদিগকে পরিতুষ্ট করেন এবং দানও করেন, দক্ষিণ তাহাদিগের অভিলাষ মোহন অর্থাৎ পূরণ করিয়া দেন। এই দক্ষিণ প্রাপ্ত হইবার অধিকারী সপ্তপুরোহিত বিদ্যমান আছেন।

৫। দক্ষিণদাতাকে সকলের অগ্রে আহ্বান করা হয়; তিনি প্রাণের জধ্যক্ষ হন, সকলের অগ্রে অগ্রে যান। যিনি সর্ব্ব প্রথম দক্ষিণ উপস্থিত করেন, তাহাকেই ঋষি লোকদিগের রাজা জ্ঞান করি।

(১) স্বর্গলাভের কথা। দক্ষিণ, অর্থাৎ দানই এই সূক্তের দেবতা।

৯। যিনি ক্ষেত্রে দক্ষিণা দিগা পুরোহিতদিগকে তুষ্ট করেন, তিনিই ঋষি ও ব্রহ্মা বসিয়া কথিত করেন, তিনি যজ্ঞের অধ্যক্ষ, সামগানকর্তা, স্তব-উচ্চারণকর্তা। তিনি অগ্নির তিন মূর্তি অবগত হন।

৭। দক্ষিণার নিকট ঘোটক, দক্ষিণার নিকট গাভী লাভ হয়; দক্ষিণা হইতে মনঃ প্রীতিকর সুবর্ণ লাভ হয়। আমাদেরগের আত্মাস্বরূপ যে আহাৰ তাহা দক্ষিণা হইতে পাওয়া যায়। বিজ্ঞবাক্তি দক্ষিণাকে দেহরক্ষোপযোগী কবচের ন্যায় ব্যবহার করেন।

৮। ভোজগণের(২) মৃত্যু নাই, তাঁহারা অৰ্ধহীনতা প্রাপ্ত হন না, ক্লেশ, ব্যথা, বা দুঃখ পান না। এই পৃথিবী, অথবা স্বর্গে বাহা কিছু বিদ্যমান আছে, তাহা সমস্তই দক্ষিণা তাহাদিগকে দেন।

৯। ভোজেরা যত দুষ্কৃদাদির উৎপাদনকারিণী গাভী সর্বক্ষেত্রে প্রাপ্ত হয়, তাহারা যদিয়ার সায়াংশ প্রাপ্ত হয়; সুন্দর পরিচ্ছদধারিণী নারী তাহারাই পায়; ভোজেরাই স্পর্জায়ুক্ত শত্রুদিগকে জয় করে।

১০। ভোজকে শীত্ৰগামী ঘোটক ভূষিত করিয়া দেওয়া হইয়া থাকে, তাঁহারই নিমিত্ত সুরূপ নারী উপস্থিত থাকে; পুঙ্করগীর ন্যায় নির্মল এবং দেবালয়ের ন্যায় বিচিত্র এই গৃহ ভোজের জন্যই বিদ্যমান আছে।

১১। সুন্দরবহনকারী ঘোটকেরা ভোজকে বহন করে; তাহারই জন্য সুগঠন রথ উপস্থিত থাকে। দেবভোগ্য যুক্তের সময় ভোজকে রক্ষা কখন; যুক্তের সময় ভোজ শত্রুদিগকে জয় করে।

১০৮ শ্লোক।

পণিগণ, সরমা দেবতা। তাহারাই ঋষি।

১। হে সরমা! তুমি কি বানায় এ স্থানে আসিয়াছ? ইহা অতি দূরের পথ। এ পথে আসিতে হইলে পশ্চাৎ দিকে দৃষ্টিপাত করিলে আসা যায় না, আমাদেরগের নিকট এমন কি বস্ত্র আছে, যাঁহার জন্য আসিয়াছ? কয় রাত্রি ধরিয়া আসিয়াছ? নদীর জল পার হইলে কি রূপে?।

(২) “ভোজ” অর্থে সাধারণ ভোজনদাতা, অর্থাৎ দক্ষিণাদাতা করিয়াছেন। ১১৭ যুক্তের ৩ শ্লোক দেখ।

২। (সরমার উক্তি)—ইন্দের দূতী স্বরূপ প্রেরিত হইয়া আমি আসিয়াছি। তে পরিগণ! তোমরা যে বিস্তার গোপন সংগ্রহ করিয়াছে, তাহা গ্রহণ করাই আমার ইচ্ছা। জল আমাকে রক্ষা করিয়াছে, জলের ভয় হইল, পাছে আমি উল্লঙ্ঘনপূর্বক চলিয়া যাই। এই রূপে নদীর জল পার হইয়াছি(১)।

৩। (পানিদিগের উক্তি)—হে সরমা! যে ইন্দের দূতী হইয়া তুমি দূরদেশ হইতে আসিয়াছ, সেই ইন্দ্র কিরূপ? তাঁহাকে দেখিতে কি প্রকার?

(১) উদ্যাকর্ষক প্রাতঃকালে আলোক উদারই উপমাভূত সরমাকর্ষক গাভী উদ্যাকর্ষণে বর্ণিত হইয়াছে এবং এই আখ্যান আবার ঐকদিনের মধ্যে ট্রয়ের বৃদ্ধের গল্পরূপে বর্ণিত হইয়াছে, এই ইউরোপীয় মতটী আমবা পূর্বেই উদ্ধৃত করিয়াছি। পুনরায় এ স্থলে সেটী উদ্ধৃত করিতেছি।

“The bright cows, the rays of the sun or the rain clouds, for both go by the same name, have been stolen by the powers of darkness, by the Night and their manifold progeny. Gods and men are anxious for their return; but where are they to be found? They are hidden in a dark and strong stable, or scattered along the ends of the sky, and the robbers will not restore them. At last in the farthest distance the first signs of the Dawn appear; she peers about, and runs with lightning quickness, it may be like a hound after a scent across the darkness of the sky. She is looking for something and following the right path. She has found it: she has heard the lowing of the cows. * * *

“The idea that Pani wished to seduce Saramá from her allegiance to Indra may be discovered in the ninth verse of the Vedic dialogue, though in India it does not seem to have given rise to any further myths. But many a myth that only germinates in the Veda may be seen breaking forth in full bloom in Homer. If, then, we may be allowed a guess, we would recognise in Helen, the sister of the Dioskuroi, the Indian Saramá, their names being phonetically identical, not only in every consonant and vowel, but even in their accent. * * *

“The siege of Troy is but a repetition of the daily siege of the east by the solar powers that every evening are robbed of their brightest treasures in the west. That siege in its original form is the constant theme of the hymns of the Veda. Saramá, it is true, does not yield in the Veda to the temptation of Pani, yet the first indications of her faithlessness are there. * * *

“And as the Sanskrit name Pani betrays the former presence of an r, Paris himself might possibly be identified with the robber who tempted Saramá.”—Max Muller's *Science of Language* (1882), vol. II, pp. 513 to 516.

তিনি আমুন, তাঁহাকে আমরা বজ্র বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত আছি, তিনি আমাদের গাভী লইয়া গাভীগণের স্বত্বাধিকারী ইউন ।

৪। (সরমার উক্তি)—যে ইন্দ্রের দূতী হইয়া আমি দূরদেশ হইতে আসিয়াছি, তাঁহাকে পরাজয় করে, এরূপ ব্যক্তিকে দেখি না । তিনিই সকলকে পরাজয় করেন । গম্বীর নদীগণ তাঁহাকে আচ্ছাদন, অর্থাৎ তাঁহার গতিরোধ করিতে সমর্থ নহে । হে পণিগণ ! নিশ্চয় তোমরা ইন্দ্রের হস্তে নিধন হইয়া শয়ন করিবে ।

৫। (পণিদিগের উক্তি)—হে সুন্দরি সরমে ! তুমি স্বর্গের শেষ সীমা হইতে আসিতেছ, অতএব তোমাকে এই সকল গাভীর মধ্য হইতে যে কয়েকটি ইচ্ছা কর, দিতেছি, বিনা যুদ্ধে এই সকল গাভী কেইনা তোমাকে দত্ত ? তীক্ষ্ণ তীক্ষ্ণ অনেক অস্ত্র আমাদের নিকট বিদ্যমান আছে ।

৬। (সরমার উক্তি)—হে পণিগণ ! দৈনিক পুরুষের উপযুক্ত তোমাদিগের এই সকল কণা হয় নাই । তোমাদিগের শরীরে পাপ আছে, এই শরীর যেন ইন্দ্রের বাণের লক্ষ্য না হয় । তোমাদিগের গৃহে আসিবার এই যে পথ, ইহা যেন দেবতার আক্রমণ না করেন ; আমি আশঙ্কা করিতেছি, পাছে বৃহস্পতি তোমাদিগকে ক্লেশ দেন । অর্থাৎ যদি তোমরা মাত্র হইয়া গাভী না দেও, তাহা হইলে তোমাদিগের বিপদ নিকট ।

৭। (পণিদিগের উক্তি)—হে সরমা ! আমাদের এই ধন পরিত্রাহারী রক্ষিত, ইহা গাভী, অশ্ব ও অন্যান্য সম্পত্তিতে পরিপূর্ণ । যাহারা উত্তমরূপ রক্ষা করিতে পারে, এতাদৃশ পণিগণ সেই ধন রক্ষা করিতেছে । তুমি গাভীর শব্দ শুনিয়া এই স্থানে আসিয়াছ, কিন্তু তোমার বৃথাই আসা হইয়াছে ।

৮। (সরমার উক্তি)—অযাস্য ঋষি, অঙ্গিরার সম্ভাগণ এবং নবগুণ, সোমপানে, উৎসাহিত হইয়া আসিবেন ; তাঁহারা এই বহু পরিমাণ গাভী ভাগ করিয়া লইবেন ; হে পণিগণ ! তখন তোমাদিগকে প্রকার দর্পের উক্তি ত্যাগ করিতে হইবে ।

৯। (পণিগণের উক্তি)—হে সরমা ! দেবতারা ভয় প্রদর্শন করিয়া তোমাকে এই স্থানে পাঠাইয়াছেন, সেই নিমিত্তই তুমি আসিয়াছ ।

তোমাকে আমরা ভগিনীস্বরূপে পরিগ্রহ করিতেছি। তুমি আর কিরিয়।
যাইও না। হে স্তম্ভরি! তোমাকে এই গোধনের ভাগ দিতেছি।

১০। (সরমার উক্তি)—আমি ভ্রাতৃভগিনীসংক্রান্ত কোম কথা
বুঝিতে পারি না। ইন্দ্র ও পরক্রান্ত অজিরার সম্মানের সকলি জামেন,
তাহারা গাভী পাইবার জন্য আমাকে রক্ষাপূরক পাঠাইয়া দিয়াছেন, আমি
তাঁহাদিগের আশ্রয় পাইয়া আসিয়াছি। হে পনিগণ! এই স্থান হইতে
অতি দূরে পলায়ন কর।

১১। হে পনিগণ! এস্থান হইতে অতি দূরে পলায়ন কর। গাভী-
গণ কষ্ট পাইতেছে, তাহার ধর্ম্মের আশ্রয়ে এই পর্বত হইতে উঠিয়া চলুক।
বৃহস্পতি, সোম, সোমপ্রস্তুতকারী প্রস্তরগণ, ঋষিগণ এবং মেধাবীগণ এই
সকল গুপ্ত স্থানস্থিত গাভীগণের বিষয় জানিতে পারিয়াছেন।

১০৯ সূক্ত। ০

বিশ্বেদেবা দেবতা। জুহু ঋষি।

১। যখন বৃহস্পতি ব্রহ্মকিল্বিষ প্রাপ্ত হইলেন, অর্থাৎ তিনি আপন
পত্নী জুহুকে ত্যাগ করেন, তখন সূর্য্য, বরুণ, শীত্ৰগামী বায়ু, প্রজ্জ্বলিত
অগ্নি, সুখকর সোম, জলের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা এবং স্বভাস্বরূপ প্রজাপতির
আর আর অষ্টক সন্তান বলিলেন।

২। সোমরাজ্য কিছুনাত্র লজ্জিত না হইয়া পবিত্র চরিত্রশালিনী
ভার্য্যাকে সর্ব প্রথম সমর্পণ করিয়াছিলেন। মিত্র ও বরুণ সেই বিষয়ের
অমুমোদন করিলেন। হোমকর্ত্তা অগ্নি হস্তে ধারণপূরক পত্নীকে আনিয়া
দিলেন।

৩। “এই পত্নীর দেহ হস্ত দ্বারাই স্পর্শ করা কর্ত্তব্য, ইনি যথাবিধানে
পরিণীত পত্নী।” এই কথা তাহারা কহিলেন। যে দূত পাঠান হইয়া
ছিল, ইনি তাহার প্রতি আসক্ত হন নাই। যে রূপ বলবান রাজার রাজ্য
সুরক্ষিত হয়, তক্রূপ ইহার সত্য রক্ষা হইয়াছে।

৪। যে সপ্তঋষি তপস্যায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তাহারা এবং প্রাচীন
দেবতারা এই পত্নীর বিষয়ে কহিয়াছেন। ইনি অতি শুদ্ধ চরিত্রা, স্তোত্রকে ✓

বিবাহ করিয়াছেন। তপস্যা ও সচ্চরিত্রতা প্রভাবে নিকৃষ্ট পদার্থও পরমধামে স্থাপিত হইতে পারে।

৫। রুহম্পতি পত্নী অভাবে একগণে ব্রহ্মচর্যা নিয়ম পালন করিতেছেন' তিনি সকল দেবতার সঙ্গে একাত্মা হইয়া তাঁহাদিগের অবয়ব বিশেষ হইরাছেন। তাহাতে তিনি পূর্বে যেমন সোমের হস্তে পত্নী পাইয়াছিলেন, তদ্রূপ একগণেও পুনরায় সেই জুহু নামক পত্নীকে প্রাপ্ত হইলেন।

৬। দেবতার আবার তাঁহাকে পত্নী আনিয়া দিলেন; মনুষ্যেরাও আনিয়া দিলেন। রাজারা শপথপূর্বক, (অর্থাৎ চরিত্র নষ্ট হয় নাই এই শপথ করিয়া) শুদ্ধ চরিত্রা পত্নী তাঁহাকে পুনরায় সমর্পণ করিলেন।

৭। শুদ্ধচরিত্রা পত্নীকে পুনরায় আনিয়া দিয়া দেবতার রুহম্পতিকে অপাপ করিলেন। পরে পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ অন্ন সমস্ত ভাগ করিয়া সর্ব সূত্রে অবস্থিতি করিতেছেন(১)।

১১০ সূক্ত। ০

অগ্নী দেবতা। জমদগ্নি ঋষি।

১। হে জাতবেদা অগ্নি! তুমি মনুষ্যের গৃহে অদ্য সমিদ্ধ হইয়া, নিজ দেব, অথচ আর আর দেবতাদিগকে পূজা কর। তোমার বন্ধু তোমাকে পূজা করেন, তুমি দেখিয়া দেখিয়া দেবতাদিগকে লইয়া এস, কারণ তুমি এক্ষণে বুদ্ধিসম্পন্ন ও ক্রিয়াকুশল দূত।

২। হে তনুনপাৎ! যজ্ঞের গমনের যে সকল পথ, অর্থাৎ হোমের ত্রয় আছে, তাহাদিগকে মধুমিশ্রিত করিয়া তোমার সুন্দর জিহ্বা দ্বারা আশ্বাদন লও। সুন্দর সুন্দর ভাবের দ্বারা স্তবগুলিকে এবং বজ্রকে সমৃদ্ধ কর এবং জ্ঞানদিগের যজ্ঞকে দেবতা, অর্থাৎ দেবভোগ্য করিয়া দাও।

(১) এ সূক্তের মর্ম্য গ্রহণ করিতে পারিলাম নাই। সূক্তটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক ভাষার নমুনা নাই, এবং অনেক আধুনিক সূক্তের ন্যায় গুরুভাবে বিকৃতিত। ইহাতে যে ব্রহ্মচারিদের কথা আছে, ঋগ্বেদের প্রথম অংশের মধ্যে সে কথার কোনও উল্লেখ নাই। রুহম্পতির স্বামী সতীত্ব বহুকে বশবর্ত্তমান এই সূক্তের বিষয়।

৩। হে অগ্নি! তুমি দেবতাদিগের আহ্বানকর্তা, তুমি ইন্দ্ৰ ও ঐশা-
য়ের যোগ্য, বসুদিগের সঙ্গে একত্র হইয়া এস। হে একাণ্ড পুরুষ! তুমি-
দেবতাদিগের হোতা; তোমাকে প্রেরণ করা হইতেছে, তোমার মত যজ্ঞ
করিতে কেহ পারে না, তুমি এই সমস্ত দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞ কর।

৪। দিনের প্রথমাংশে, অর্থাৎ পূর্বাহ্নে বেদিকে আচ্ছাদন করিবার
জন্য বর্হি পূর্নমুখ করিয়া বিস্তারিত হইতেছে। সেই পরম সূক্ষ্মর কুশ
আরো বিস্তৃত হইতেছে, উহাতে দেবতার। এবং অদ্বিতি অতি সুখে উপ-
বেশন করিলেন।

৫। যনিতারা বেশভূষা করিয়া পতিদিগের নিকট নিত্যদেহ প্রকাশ
করে, তদ্রূপ এই সকল রূহৎ রূহৎ সূক্ষ্মদ্বিত দ্বারদেবীগণ পৃথক্ হইয়া
যাউক বিস্তারভাবে খুলিয়া যাউক, হে দ্বারদেবীগণ! যাগাতে দেবতার।
সুখে যাইতে পারেন, এইরূপে উদবাচিত হও।

৬। উষাদেবী আর রাত্রিদেবী ইঁহার। সৃষ্টির হেতু, অর্থাৎ লোকের
উত্তম নিদ্রাজনিত সুখ উৎপাদন করিয়া দেন; তাঁহার। যজ্ঞভাগের অধি-
কারী; তাঁহার। পরস্পর মিলিত হইয়া যজ্ঞস্থানে উপবেশন ককন। তাঁহার।
দিব্যালোকবাসিনী দুই নারীর ন্যায়, অতি গুণবতী, পরম গোভাষিতা;
উজ্জ্বল স্ত্রী ধারণ করেন।

৭। দৈব্য হোতাঘরই অগ্রে উৎসব বাক্যে শুভ করেন, মনুষ্যের যজ্ঞের
জন্য যজ্ঞানুষ্ঠানকার্য্যকে নির্মাণ করিয়া তুলেন। পুরোহিতদিগকে ভিন্ন-
ভিন্ন অনুষ্ঠান বিষয়ে প্রেরণ করেন, তাঁহার। ক্রিয়াকুশল এবং মন্ত্রসহকারে
পুরুষদিগবর্তী আলোক উৎপাদন করেন।

৮। ভারতাদেবী শীঘ্র আমাদিগের সঙ্গে আগমন ককন; ইলাদেবী
এই যজ্ঞের বিষয় স্মরণপূর্বক মনুষ্যের ন্যায় আগমন ককন। তাঁহার।
সুই জন এবং সরস্বতী এই তিন চন্দ্রকার কর্মকারিণী দেবী পুরোহিত
সুখকর কুশাসনে আসিয়া উপবেশন ককন।

৯। দ্যাবাপৃথিবী দেবতাদিগের জন্মভূমি; যে দেব তাঁহাদিগের
উভয়কে উৎপাদন করিয়া সমস্ত জগতে নানা প্রাণী সৃষ্টি করিয়াছেন, হে
হোতা! তুমি সেই সৃষ্ট দেবকে অন্য পূজা কর; কারণ তোমার মত আছে,
তোমার মত যজ্ঞ করিতে কেহ পারে না এবং তুমি বিজ্ঞ।

১০। হে হুপ! (যজ্ঞে পশুবন্ধন করিবার কাষ্ঠ), তুমি নিজেই বথা-
সময়ে দেবতাদিগের অন্ন এবং অন্যান্য হোমদ্রব্য উপস্থিত করিয়া নিবেদন
করিয়া দাও। বনস্পতি, শমিতা নামক দেব এবং অগ্নি ইহারা মধু ও
ঘূতের সহিত হোমের দ্রব্য আশ্বাদন করুন।

১১। অগ্নি অগ্নিবামাত্র তৎক্ষণাৎ যজ্ঞনিৰ্ম্মাণ করিলেন, দেবতাদিগের
অগ্রগামী দূতস্বরূপ হইলেন। এই অগ্নিস্বরূপ হোতা মন্ত্র পাঠ করুন,
যজ্ঞোপযোগী দেববাক্য উচ্চারিত হউক, 'স্বাহা' মন্ত্রে যে হোমের দ্রব্য
দেওয়া হয়, তাহা দেবতারা ভক্ষণ করুন।

১১১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। অষ্টাদশৈ ঋষি।

১। হে বিশ্রাগ! মনুষ্যদিগের যেমন যেমন বুদ্ধির উদয় হয়, তদনু-
সরণ স্তব পাঠ কর। সৎকর্ম্ম অনুষ্ঠানপূর্ব্বক ইন্দ্রকে আনয়ন করা যাউক।
কারণ সেই বীর ইন্দ্র স্তব জানিতে পারিলে স্তবকারীদিগকে স্নেহ করেন।

২। জলের আধার যিনি ধারণ করেন, তিনি (অর্থাৎ ইন্দ্র) জাজ্জ্বল্য-
মান হইলেন। অগ্নিবয়স্ক গাভীর গর্ভজাত রূষ যেমন গাভীদিগের সহিত
মিলিত হয়, তদ্রূপ ইন্দ্র সর্বব্যাপী হইলেন। বিলক্ষণ কোলাহলের সহিত
তিনি উদয় হইলেন। রহৎ রহৎ জলরাশি তিনি সৃষ্টি করিলেন।

৩। ইন্দ্রই কেবল এই স্তব শুনিতে জানেন, তিনি জয়শীল, তিনি
সূর্য্যের পথ নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন। অবিকলিত ইন্দ্র সেনাকে আবিভূত
করিলেন। তিনি গাভীর স্বত্বাধিকারী ও স্বর্গের ঐশ্বর্য্য হইলেন। তিনি
চিরস্থায়ী, তাহার বিপক্ষে কেহ গমন করিতে পারে না।

৪। অগ্নিরার সন্তানেরা বধন স্তব করিলেন, তখন ইন্দ্র নিজ মহিমা-
দ্বারা প্রকাশ সমুদ্রের অর্থাৎ মেঘের কার্য্য সকল নষ্ট করিলেন। তিনি
ঐশ্বর্য্য পরিমাণ জল সৃষ্টি করিলেন, তিনি সত্যস্বরূপ ছ্যলোকে বলধারণ
করিলেন।

৫। ইন্দ্র এক দিকে, আর পৃথ্বী ও আকাশ এক দিকে, অর্থাৎ তিনি
একাকী হইয়া সমবেত ঐ উভয়ের তুল্য। তিনি সকল সোমযাগের সহবাদ

রাধেন্দ্র, তাপ নষ্ট করেন। তিনি সূর্য্যদ্বারা প্রকাণ্ড আকাশকে সজ্জিত করিয়াছেন, তিনি ধারণ করিতে পার্শ্ব, তিনি যেন স্তম্ভের দ্বারা আকাশকে উন্নত করিয়া রাখিয়াছেন ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি রত্ননিধনকারী, বজ্রদ্বারা রত্নকে বধ করিয়াছ, দেববিরোধী সেই রত্ন যখন রুদ্ধি পাইতেছিল, তখন দুর্দর্শ তুমি বজ্রদ্বারা তাহার সকল মারা নষ্ট করিলে । হে ধনশালী ! তৎপরে তুমি বাহুবলে বলী হইলে ।

৭। যখন উষাদেবীগণ সূর্য্যের সহিত মিলিত হইলেন, তখন সূর্য্যের রশ্মিগুলি নানা বর্ণের গোভা ধারণ করিল । পরে যখন আকাশের নক্ষত্র দৃষ্টি হইল, তখন কেহই আর গমনকারী সূর্য্যের কিছুই দেখিতে পাইল না ।

৮। ইন্দ্রের আজ্ঞায় যে সকল জল চলিত হইল, সেই সর্ব্ব প্রথম জল-গুলি অতি দূরে গিয়াছিল, সেই জলদিগের অগ্রভাগই বা কোথায় ? মস্তকই বা কোথায় ? হে জলগণ ! তোমাদিগের মধ্যস্থান, বা চরম সীমা কোথায় ?

৯। হে ইন্দ্র ! রত্ন যখন জলদিগকে গ্রাস করিতেছিল, তুমি তাহাদিগকে মোচন করিয়া দিলে । তখনই জলগুলি সর্ব্বত্র বেগে প্রাবৃত হইল । ইন্দ্র ইচ্ছাপূর্ব্বক যখন জল মোচন করিয়া দিলেন, তখন সেই পরিশুদ্ধ জল সকল আর স্থির থাকিতে পারিল না ।

১০। জলগণ যেন কামাতুর হইয়া একত্র মিলনপূর্ব্বক সমুদ্রে চলিল, শত্রুপূরোধনকারী এবং শত্রুজর্জরকারী ইন্দ্র চিরকালই এই সকল জলের প্রভু হইয়া অছেন । হে ইন্দ্র ! তোমাদিগের পৃথিবীস্থিত নানা যজ্ঞসামগ্রী এবং চিত্রাভাস্ত নানা প্রীতিকর স্তব তোমার নিকটে গমন করুক ।

১১২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । নভঃ প্রভেদন ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! সোম প্রস্তুত হইয়াছে, যত ইচ্ছা পান কর । প্রাতঃ-কালে যে সোম প্রস্তুত হয়, তাহা সর্ব্বাঙ্গে তোমারই পান করিবার যোগ্য । হে বীর ! শত্রুনিধনের জন্য উৎসাহযুক্ত হও, শ্লোক উচ্চারণপূর্ব্বক তোমার বীর্য বর্ণনা করিতেছি ।

২। হে ইন্দ্র ! তোমার বুথ মন অপেক্ষাও ক্ষুদ্রগামী, সেই বুথযোগে সোমপানের জন্য আগমন কর। যে সকল পৃথ্ব্যজাতী ঘোটকের সাহায্যে তুমি আনন্দ মনে গমন কর, তোমার সেই হরিনামক ঘোটকগুলি শীঘ্র ধাবিত হউক।

৩। হে ইন্দ্র ! হরিৎবর্ণ ঔজ্জ্বল্যদ্বারা এবং সূর্য্য অপেক্ষা উজ্জ্বলতর নানা শোভাদ্বারা তোমার শরীর বিভূষিত কর। আমরা বন্ধুভাবে তোমাকে ডাকিতেছি ; আমাদের সংক্ষে উপবেশনপূর্ব্বক আমোদ কর।

৪। সোমপানে মত্ত হইলে তোমার যে মহিমা হয়, এই দাবাপৃথিবী তাহা সংধারণ করিতে পারে না। অতএব হে ইন্দ্র ! তোমার প্রেমাস্পদ ঘোটকগুলি যোজনা করিয়া সুস্বাদু যজ্ঞসাগ্রী অভিমুখে যজ্ঞমানের গৃহে আগমন কর।

৫। হে ইন্দ্র ! নিত্য নিত্য যাহার সোমপান করিয়া তুমি অতুল বল প্রকাশপূর্ব্বক শত্রুহিংসা করিয়াছ, সেই যজ্ঞমান তোমার উদ্দেশে বিস্তর স্তব প্রেরণ করিতেছে, তোমার আমোদের জন্য সেই সোম প্রস্তুত করা হইয়াছে।

৬। হে শতযজ্ঞকারী ইন্দ্র ! এই সোমপাত্র তুমি চিরকাল পাইয়া থাক, ইহা পান কর। তাবৎ দেবতা যাহা পাইতে অভিলাষ করেন, সেই মধুতুল্য এবং মত্ততাজনক সোমের এই নিপান পরিপূর্ণ করা হইয়াছে।

৭। হে ইন্দ্র ! বিস্তরলোকে অন্নসংগ্রহপূর্ব্বক তোমাকে নানা স্থানে নিমন্ত্রণ করে। কিন্তু আমাদিগের প্রস্তুত করা এই গোমগুলি তোমার সর্ব্বাপেক্ষা মধুর হউক, এই গুলিতেই তোমার কচি উৎপন্ন হউক।

৮। হে ইন্দ্র ! পূর্ব্বকালে সকলের অগ্রে তুমি যে সকল বীরত্ব করিয়াছিলে, তাহা আমি বর্ণনা করিয়াছি। জলের জন্য তুমি মেঘ বিদীর্ণ করিয়াছ, গাভীকে স্তোত্রার পক্ষে অনায়াসলভ্য করিয়া দিয়াছ।

৯। হে বহুলোকের অধিপতি ! স্তবকর্তাদিগের মধ্যে উপবেশন কর, ক্রিয়াকুশল ব্যক্তিদিগের মধ্যে তোমাকেই সর্ব্বাপেক্ষা বুদ্ধিমান কহে। কি লিকটে, কি দূরে, তোমা ব্যতিরেকে কিছুই অস্বচ্ছন্দ হয়না। হে ধনশালী ! আমাদিগের ঋক্ সমূহকে বিস্তারিত ও বিচিত্র রূপ করিয়া দাও।

১০ । হে ধনশালী ! আমরা তোমার নিকট যাচক, আমরাদিগকে তেজস্বী কর । হে ধনের অধিপতি ! হে বন্ধু ! আমরা যে তোমার বন্ধু আছি, আমরাদিগের সংবাদ লও । হে যুদ্ধকারী ! তোমার ক্ষমতাই যথার্থ । যে স্থানে ধনলাভের কোন সম্ভাবনা নাই, সেই স্থানেও আমরাদিগকে ধনের ভাগী কর ।

১১৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । প্রভেদন ঋষি ।

১ । আর আর দেবতাদিগের সহিত দ্যাবাপৃথিবী মনোযোগী হইয়া ইন্দ্রের বল রক্ষা করুন । যখন তিনি বীরত্ব করিতে করিতে আপনার উপযুক্ত মহিমা প্রাপ্ত হইলেন, তখন সৌম্যপানপূর্বক নানা কার্য সম্পাদন করিয়া রুদ্রি প্রাপ্ত হইলেন ।

২ । বিষ্ণু মধুযুক্ত লতাখণ্ড অর্থাৎ সৌম্যলতাখণ্ড প্রেরণপূর্বক ইন্দ্রের সেই মহিমা উৎসাহের সহিত ঘোষণা করেন । ধনশালী ইন্দ্র সহযোগী দেবতাদিগের সহিত একত্র হইয়া রত্নকে নিধনপূর্বক সর্বপ্রাপ্ত হইলেন ।

৩ । হে উগ্রতেজ ইন্দ্র ! যখন তুমি স্তবের বাসনাতে অস্ত্রশস্ত্র ধারণপূর্বক দুর্জয় রত্নের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য অগ্রসর হইলে, তখন সমস্ত মকংগল তোমার মহিমা বাড়াইয়া দিলেন, নিজেও তাহার রুদ্রি প্রাপ্ত হইলেন ।

৪ । ইন্দ্র অন্যস্বত্র শত্রু দমন করিয়াছিলেন ; তিনি যুদ্ধের অভিসন্ধি করিয়া আপনার পুরুষকার রুদ্রির দিকে মনোযোগ দিলেন । তিনি রত্নকে ছেদন করিলেন, জলসমূহ মোচন করিয়া দিলেন, উত্তম উদ্যোগ করিয়া বিস্তীর্ণ স্বর্ণ লোককে স্তম্ভযুক্ত করিলেন, অর্থাৎ উন্নতভাবে সংস্থাপিত রাখিলেন ।

৫ । প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড শত্রুসেনার দিকে ইন্দ্র একেবারেই ধাবিত হইলেন । বিশিষ্ট মহিমা দ্বারা দ্যাবাপৃথিবীকে বশীভূত করিলেন । যে বজ্র দানশীল বকণ ও মিত্রদেবের সুখের উৎপাদক হয়, তিনি সেই লৌহময় বজ্র দুর্জয়ভাবে ধারণ করিলেন ।

৬। ইন্দ্র নামা শব্দ করিতেছিলেন, শক্রদিগকে নিধন করিতে ছিলেন, তাঁহার বলবিক্রম ঘোষণা করিবার জন্য জল সকল নির্গত হইল। রুদ্র অঙ্ককারে পরিবেষ্টিত হইয়া জল ধারণ করিয়া রাখিয়াছিল, তীক্ষ্ণতেজা ইন্দ্র বলপূর্বক সেই রুদ্রকে ছেদন করিলেন ।

৭। ইন্দ্র ও রুদ্র পরস্পর স্পর্দ্ধাপূর্বক প্রথমে নানা বীরত্ব করিতে লাগিলেন এবং মহারোষে যুদ্ধ করিতে লাগিলেন । রুদ্র নিধন হইলে গাঢ় অঙ্ককার মন্দি হইল । ইন্দ্রের মহিমা এ প্রকার যে, বীরদিগের নামোল্লেখ কালে সর্বত্রই ইহার নাম হয় ।

৮। হে ইন্দ্র ! সোমরস ও স্তবের দ্বারা তাবৎ দেবতা তোমার বলবিক্রমের সংবর্দ্ধনা করিলেন । ইন্দ্র দুর্জয় রুদ্রকে বধ করিলেন, তাহাতে শীঘ্রই লোকের অন্ন লাভ হইল । যেরূপ অগ্নি শিখা দ্বারা দাহবস্ত্র ভক্ষণ করেন, তদ্রূপ লোকে দত্তদ্বারা অন্ন চর্জন করিতে লাগিল ।

৯। হে স্তবকর্তাগণ ! ইন্দ্র যে সকল বন্ধুত্বের কার্য্য করিয়াছেন, তাহা উত্তম উত্তম নামা বাক্য এবং বন্ধুজনোচিত নানা ছন্দের দ্বারা বর্ণনা কর, ইন্দ্র ধুনি ও চুমুরিকে বধ করিয়াছেন এবং আশ্বাযুক্ত চিত্তে দভীতি রাজার প্রার্থনাকালে কর্ণপাত করিয়াছেন ।

১০। আমি স্তব উচ্চারণ কালে যাহা অভিলাষ করিয়াছিলাম হে ইন্দ্র ! সেই সমস্ত প্রভূত পরিমাণ সম্পত্তি এবং উত্তম উত্তম ঘোটক বিতরণ কর । তাবৎ পাপ যেন অতিক্রম করি এবং কল্যাণ লাভ করি । আমরা যে স্তব রচনা করিতেছি, যত্নপূর্বক তাহাতে মনোযোগ প্রদান কর ।

১১৪ সূক্ত । ৩

বিশ্বদেব হেবতা । সধু ঋষি ।

১। সূর্য্য আর অগ্নি, এই যে দুই প্রভু দেবতা আছেন, তাঁহারা চতুর্দিকে গমনপূর্বক ত্রিভুবনব্যাপী হইলেন । মাতরিশ্বা তাঁহাদিগের প্রীতি লাভ করিলেন । যখন দেবতারা সান্ন ও সূর্যকে প্রাপ্ত হইলেন, তখন তাঁহারা ত্রিভুবন রক্ষার জন্য আকাশের জল স্রষ্টি করিলেন ।

২। যজ্ঞ দিব্যর জন্য যজ্ঞকর্ত্তারা তিন নিঃশব্দের উপাসনা করে ;
পার যশস্বী অগ্নিরা দেবতাদিগের সহিত পরিচিত হয়েন। বিদ্বান্দের
তাঁহাদিগের নিদান অবগত আছেন, তাঁহারা পরম গুহ্যত্বে অবস্থান
করেন ।

৩। এক যুবতী নারী আছেন, তাঁহার বস্তকে চারি বেণী, তাঁহার
মূর্ত্তি সুন্দর ও স্নিগ্ধ, তিনি উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট বস্ত্র পরিধান করেন । ছই পক্ষী
তাঁহার উপর উপবেশন করে, তথায় দেবতারা ভাগ গ্রাপ্ত করেন(১) ।

৪। এক পক্ষী সমুদ্রে প্রবেশ করিল, সে এই সমস্ত বিষভূষন
অবলোকন করে । পরিণত বুদ্ধিধারা তাঁহাকে আমি দেখিয়াছি, সে
নিকটবর্ত্তিনী মাতাকে লেহন করে, মাতাও তাঁহাকে লেহন করে(২) ।

৫। পক্ষী একই আছেন, বুদ্ধিমান পণ্ডিতগণ তাঁহাকে কম্পনাপূর্ব্বক
অনেক প্রকার বর্ণনা করেন । তাঁহারা যজ্ঞের সময় নানা ছন্দ উচ্চারণ করেন,
এবং দ্বাদশসংখ্যক সোম পাত্র সংস্থাপন করেন(৩) ।

৬। পণ্ডিতগণ চত্বারিংশৎ প্রকার ছন্দ উচ্চারণ করেন , এবং দ্বাদশ
সোমপাত্র সংস্থাপন করেন ; এই রূপে তাঁহারা বুদ্ধিপূর্ব্বক যজ্ঞাহুতান
করিয়া ঋক্ ও সাম দ্বারা রথ চালাইয়া থাকেন । অর্থাৎ যজ্ঞ সম্পাদন
করেন ।

৭। এই যজ্ঞের আরো চতুর্দশ মহিমা আছে ; সাত জন বিদ্বান্ বাক্য-
দ্বারা সেই যজ্ঞ সম্পাদন করেন । যজ্ঞের পথে উপস্থিত হইয়া দেবতারা
সোম পান করেন, সেই বিশ্বব্যাপী পথের বিষয় কে বর্ণনা করিতে পারে ?

(১) অর্থাৎ যজ্ঞ বেদিই সেই নারী, চারি কোন যুগ থাকিতে স্নিগ্ধ, যজ্ঞ-
নামগ্রীই ভাল ভাল বস্ত্র, ছই পক্ষী অর্থাৎ যজ্ঞমান ও পুরোহিত । সায়ণ ।

(২) অর্থাৎ পক্ষী এখানে প্রাণ বায়ু, সমুদ্র ব্রহ্মণ্ড । আরমাতা অর্থে বাক্য ।
প্রাণ না থাকিলে বাক্য থাকে না । সায়ণ ।

(৩) অর্থাৎ পরমাত্মা এক, তাঁহাকে নানারূপ কম্পনা করা হয় । সায়ণ ।
ভিন্ন ভিন্ন দেবতার নাম এক আত্মা, বা ঈশ্বরের ভিন্ন ভিন্ন নাম মাত্র এই কথাটী
ঋগ্বেদে অনেকগুলি অপেক্ষাকৃত আধুনিক সূক্তে দেখিতে পাওয়া যায় । ১ যণ্ডলের
১৩৪ সূক্তের ৪৬ ঋক্ দেখ । যে কারণে সেই সূক্তটীকে আমরা অপেক্ষাকৃত আধুনিক
বলিয়াছি, (তাঁহার শেষ ঋকের টীকা দেখ), সেই সমস্ত কারণ বশতঃ এই সূক্তটীও
অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলিয়া অনুমান হয় ।

৮। পঞ্চদশ সহস্র উক্ত আছে; দ্যাবাপৃথিবী যত ব্রহ্ম, উক্তও তত ব্রহ্ম। স্তোত্রের মহিমা সহস্র প্রকার, স্তোত্র যেরূপ অসীম, বাক্যও তদ্রূপ অসীম(৪) ।

৯। কোন্ পণ্ডিত এরূপ আছেন, যিনি সমস্ত ছন্দের বিষয় অবগত আছেন? কেই বা মূলীভূত বাক্যকে বুঝিয়াছেন? কে এরূপ প্রধান পুরুষ আছেন, যিনি সমস্ত পুরোহিতের উপর অষ্টম হইতে পাঁচের(৫)? কেই বা ইন্দ্রের দুই হরিৎ বর্ণ ঘোটককে নিশ্চিত বুঝিয়াছে অথবা দেখিয়াছে? ।

১০। কোন কোন ঘোটক পৃথিবীর শেষ সীমা পর্যন্ত বিচরণ করে; কেহ বারংবার ধুরাতে যোজিত হইয়াই থাকে। যখন সারথি রথের উপরে লংঘ্যাপিত হইলেন, তখন পরিশ্রম দূর করিবার জন্য ঐ সকল ঘোটকদিগকে উপযুক্ত আহার দেওয়া হয়।

১১৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । উপস্তত ঋষি ।

১। এই নবীন বালকের (অর্থাৎ অগ্নির) কি আশ্চর্য্য প্রভাব, এ বালক দুগ্ধ পানের জন্য মাতা পিতার নিকটে যায় না। ইহার পান করিবার জন্য স্তনদুগ্ধ নাহি, অথচ এ বালক জন্মিয়াছে। তৎক্ষণাৎ এ বালক গুরুতর দৌত্যকার্য্যের ভার গ্রহণপূর্ব্বক তাহা নিকট হইতে করিল।

২। যিনি নানা কর্ম্মকারী ও দাতা, সেই অগ্নিকে আধান করা হইলে, ইনি জ্যোতির্ম্ময় দন্তদ্বার বলদিগকে ভক্ষণ করেন। জুহু নামক উচ্চ পাত্র ইহাকে যজ্ঞ ভাগ দেওয়া হইয়াছে। ক্ষুদ্রপুষ্ট বলবান্ হ্রষ বৈশম ঘাস ভক্ষণ করে, ইনি তদ্রূপ যজ্ঞ ভাগ ভক্ষণ করিতেছেন।

(৪) "As early as about 600 B.C. we find that in the theological schools of India every verse, every word, every syllable, of the (Rig) Veda had been counted. The number of verses as computed in treatises of that date varies from 10,402 to 10,622; that of the words is 153,826; that of the syllables, 432,000."—Max Muller's *Selected Essays*, vol. II (1881), p. 119.

(৫) সাত জন পুরোহিতের উল্লেখ নবম ও দশম মণ্ডলের অনেক স্থানে পাওয়া যায়।

৩। সেই অগ্নিপক্ষীর ন্যায় রক্ষা আশ্রয় করেন । তিনি দীপ্তিশীল অন্ন দাতা, শব্দসহকারে বনদাহ করেন, জল ধারণ করেন, মুখে করিয়া হব্য বহন করেন, আলোকের দ্বারা রহৎ ইয়া আছেন, তাঁহার কাৰ্য্য মহৎ, আপনার যাইবার পথকে তিনি রক্ত বর্ণ করিয়া যান । সেই অগ্নিকে তোমরা স্তব কর ।

৪। হে জরারহিত অগ্নি ! যখন তুমি দাহ করিতে থাক, তখন বায়ুগণ আসিয়া তোমার চতুর্দিকে অবস্থিত হয়, তদ্রূপ অবিচলিত পুরোহিতগণ, যজ্ঞোপলব্ধে স্তব করিতে করিতে তোমাকে বেষ্টিত করিয়া দণ্ডায়মান হয়, তখন তুমি তিন মূর্ত্তি ধারণ কর, বল প্রকাশ কর, উত্থিত গমন কর, পুরোহিতেরা যোদ্ধাদিগের মত কোলাহল করিতে থাকে ।

৫। সেই অগ্নিই নরীপেক্ষা শব্দ করেন । যাহারা সশব্দে স্তব করে, তিনি তাহাদের বন্ধু । তিনি ঐভু, শত্রু নিকটে পাইলে বিমোহন করেন । অগ্নি স্তবকারীদিগকে রক্ষা ককন, বিদ্বান্দিগকে রক্ষা ককন । তাঁহাদিগকে এবং আমাদিগকে আশ্রয় দিন ।

৬। হে উৎকৃষ্ট পিতার সম্ভান ! অগ্নির তুল্য অম্ববান্ কেহ নাই, তিনি বলবান্ সৰ্ব্ব শ্রেষ্ঠ, বিপদের সময় ধনুর্ধরাণপূর্ব্বক রক্ষার কৰ্মে । সেই জাতবেদা অগ্নিকে উৎসাহপূর্ব্বক উত্তম উত্তম যজ্ঞ সামগ্রী দাও এবং শীঘ্র স্তব করিবার জন্য উদ্যোগী হও ।

৭। বিদ্বান্ কার্য্যাদ্যক্ষ মনুষ্যগণ অগ্নিকে এইরূপ স্তব করেন যে, অগ্নি বসু এবং বলের পুত্ররূপ । যাহারা যজ্ঞানুষ্ঠান করেন, বন্ধুর ন্যায় তাঁহারা অগ্নির কৃপায় তৃপ্তলাভ করেন । তাঁহারা জ্যোতিষ্ময় গ্রহ নক্ষত্রাদির ন্যায় নিজ ভেজে মনুষ্যদিগকে পরাভব করেন ।

৮। হে বলের পুত্র ! হে বলবান অগ্নি ! আমি উপস্থিত, সিদ্ধিদাতা আমার স্তববাক্য তোমাকে এই রূপ স্তব করিতেছে : তোমাকে স্তব করি, তোমার কৃপায় অতি দীর্ঘায়ু হই এবং সম্ভান সন্ততি সম্পন্ন হই ।

৯। হৃষ্টিহব্য নামক ঋষির পুত্র উপস্থিতগণ তোমাকে এই কথা বলিলেন । তাঁহাদিগকে এবং স্তবকারী বিদ্বান্দিগকে রক্ষা কর । তাঁহারা বহু এই বাক্যে এবং নমো নমঃ এই বাক্যে স্তব করিয়া উঠিলেন ।

১১৬ সূক্ত

ইন্দ্র দেবতা । অগ্নিযুক্ত ঋষি ।

১। হে বলবানদিগের অগ্রগণ্য ইন্দ্র ! প্রভূত বললাভের জন্য সোম পান কর; রত্নকে বধ করিবার জন্য সোমপান কর । ধন ও অগ্নের জন্য তোমাকে ভাকি হইতেছে, পান কর । মধু পান কর; তৃপ্তি লাভ করিয়া রুষ্টি বর্ষণ কর ।

২। হে ইন্দ্র ! এই সোম প্রস্তুত করা হইয়াছে, ইহার সঙ্গে আহারীয় দ্রব্য আছে, সোম ক্ষরিত হইতেছে, ইহার সারভাগ পান কর । কল্যাণদান কর, মনে মনে আনন্দলাভ কর, ধন ও সৌভাগ্যদানের জন্য উন্মুখ হও ।

৩। হে ইন্দ্র ! স্বর্গের সোম তোমাকে মত্ত করুক ; পৃথিবীস্থ মনুষ্যদিগের মধ্যে যাহা প্রস্তুত হয়, তাহাও মত্ত করুক । যাহা দ্বারা ধনদান কর, সেই সোম মত্ত করুক । যাহা দ্বারা শত্রুনাশ কর, তাহা মত্ত করুক ।

৪। ইন্দ্র ইহলোক ও পরলোক উভয় স্থানেই দৃঢ়, তিনি সর্বত্রগামী, তিনি রুষ্টিবর্ষণকারী । আমরা সোমস্বরূপ আহারীয় দ্রব্য চতুর্দিকে সেচন করিয়াছি, দুই ঘোটকের দ্বারা তিনি তাহার নিকটে গমন করুন । হে শত্রু সিন্ধনকারী ! মধুতুল্য সোম গোচরণের উপর আবর্জিত (ঢালি) হইয়াছে, পরিপূর্ণ রাখা হইয়াছে । রথের ন্যায় বলপ্রকাশপূর্বক যজ্ঞের শত্রুদিগকে বিনাশ কর ।

৫। সুতীক্ষ্ণ অন্ত্রসকল প্রদর্শনপূর্বক রাক্ষসদিগকে ভূমিশায়ী কর, ভূমি ভীমমূর্ত্তি, তোমাকে বলকর ও উৎসাহকর এই সোম দিতেছি । শত্রুদিগের অভিযুখীন হইয়া কোলাহলময় যুদ্ধমধ্যে তাহাদিগকে ছেদন কর ।

৬। হে প্রভু ইন্দ্র ! অন্ন বিস্তার কর, শত্রুদিগের প্রতি আপনার অবিচলিত প্রভাব ও ধন বিস্তার কর, আমরাদিগের প্রতি অনুকূল হইয়া রুষ্টি লাভ কর । শত্রুদিগের নিকট পরাভব প্রাপ্ত না হইয়া নিজ বলের দ্বারা শরীরকে রক্ষিবৃত্ত কর ।

৭। হে ধনশালী ! এই যজ্ঞসামগ্রী তোমাকে উপঢৌকন দিলাম । হে সম্রাট ! কুপিত না হইয়া গ্রহণ কর । হে ধনশালী ইন্দ্র ! তোমার জন্য

সোম প্রস্তুত হইয়াছে, তোমার জন্য আহার পাক করা হইয়াছে, এই সমস্ত দ্রব্য তোমার নিকট যাইতেছে, পান ভোজন কর ।

৮। হে ইন্দ্র ! এই সমস্ত যজ্ঞসামগ্রী তোমার নিকট যাইতেছে, আহারের যে দ্রব্য পাক করা হইয়াছে, তাহা এবং সোম, উভয়ই ভোজন কর । অন্ন লইয়া তোমাকে আচারার্থ নিমন্ত্রণ করিতেছি । যজ্ঞমানের মনে বাসনাগুলি সফল হউক ।

৯। ইন্দ্র ও অগ্নির প্রতি স্মরণচিত্ত স্তব প্রেরণ করিতেছি । স্তব-মন্ত্ৰের দ্বারা আমি যেন সমুদ্রে নৌকা ভাসাইলাম । দেবতারা পুরোহিত-দিগের ন্যায় পরিচর্যা করিতেছেন, তাঁহারা আনাদিগের শত্রু উন্মূল-পূর্বক আমাদের দান করিতেছেন ।

১১৭ সূক্ত ।

দান দেবতা । তিস্তু ঋষি(১)।

১। দেবতারা যে ক্ষুধার সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই ক্ষুধা প্রাণনাশিনী । আহার করিলেও মৃত্যুর নিকট অব্যাহতি নাই । কিন্তু দাতার ধন হ্রাস হয় না । অদাতাকে কেহই সুখী করে না ।

২। যখন কোন ক্ষুধাতুর ব্যক্তি যাত্রা রব করিতে করিতে উপস্থিত হয় এবং অন্ন ভিক্ষা করে, তখন যে অন্নবান্ হইয়াও ছদয় কঠিন করিয়া রাখে এবং অগ্নে নিজে ভোজন করে, তাহাকে কেহ কখন সুখী করে না ।

৩। কোন কৃশ ব্যক্তি অন্নলোভে আমিয়া ভিক্ষা করিলে, যিনি অন্ন দান করেন, তিনি ভোজ, অর্থাৎ দাতা । তাঁহার সম্পূর্ণ যজ্ঞফল লাভ হয়, শত্রুগণের মধ্যেও তিনি মিত্র লাভ করেন ।

৪। এক সঙ্গের সঙ্গী যদি নিকটে আসেন, তবে যে ব্যক্তি বন্ধু হইয়া তাঁহাকে অন্ন দান না করে, সে বন্ধুই নয় । তাহার শিকট হইতে চলিয়া যাত্ৰয়াই উচিত । তাহার গৃহ গৃহই নয় । তখন উচিত, অন্য কোন-ধনাঢ্য দাতাব্যক্তির নিকট গমন করা ।

(১) এই সূক্তটি দান সম্বন্ধে । ইহাতে কতকগুলি ঋক্ বৃহৎ ছন্দঃপ্রাণী ।

৫ । যাঁচককে অবশ্য ধন দান করিবে । সেই দাতাব্যক্তি অতি দীর্ঘ পথ প্রাপ্ত হয় । রথের চক্র যেমন উর্ধ্বাধোভাবে ঘূর্ণিত হয়, তদ্রূপ ধন কখন এক ব্যক্তির নিকট, কখন অপর ব্যক্তির নিকট গমন করে, অর্থাৎ এক স্থানে চিরকাল থাকে না ।

৬ । যাহার মন উদার নহে, তাহার মিথ্যা ভোজন করা । বলিতে কি, তাহার ভোজন তাহার মৃত্যু স্বরূপ । সে দেবতাকেও দেয় না, বন্ধুকেও দেয় না । যে কেবল নিজে ভোজন করে, তাহার কেবল পাঁপই ভোজন করা হয় ।

৭ । লালসাল কৃষিকার্য্য করিয়া অন্ন প্রস্তুত করে, সে আপন পথে গমন করিয়া আপনার জিয়াদ্বারা শস্য উৎপাদন করে । পুরোহিত যদি বিদ্বানু হয়, তবে সে মূর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । তদ্রূপ দাতাব্যক্তি অদাতার উপরিবর্তী ।

৮ । যাহার এক অংশমাত্র সম্পত্তি থাকে, সে দুই অংশ সম্পত্তির অধিকারীকে উপাসনা করে, যাহার দুই অংশ আছে, সে তিন অংশ, বিশেষের পশ্চাদ্বর্তী হয় । চতুরংশবানু আবার উহাদিগের উপরে স্থান গ্রহণ করেন । এইরূপ অগ্র পশ্চাদভাবে শ্রেণীবদ্ধ আছে । অল্প ধনো অধিক ধনীর উপাসনা করে ।

৯ । আমাদিগের দুইহস্ত পরস্পর সমানাকৃতি বটে, কিন্তু ধারণক্ষমতা সমান নহে । দুই গাভী একমাতার উদরে জন্মগ্রহণ করিলেও সমান দুগ্ধ দেয় না । দুই ব্যক্তি যমক ভ্রাতা হইলেও উহাদিগের পরাক্রম সমান হয় না । দুই জনে এক বংশের সন্তান হইয়াও সমান দাতা হয় না ।

• ১১৮ সূক্ত ।

রাক্ষসবধকারী অগ্নি দেবতা । উন্নকয় ঋষি ।

১ । হে পবিত্র ব্রতধারী অগ্নি ! মনুষ্যদিগের মধ্যে তুমি আপন স্থানে দীপ্তিমান হও । শত্রুকে বধ কর ।

২ । ঋচ্ নামক যজুপাত্র তোমার প্রতি উত্তোলন করা হইয়াছে, তোমাকে উত্তম আহুতি দেওয়া হইয়াছে । তুমি উৎকৃষ্ট ঘৃতের প্রতি কচি-
বিশিষ্ট হও ।

৩। অগ্নিকে আহ্বান করা হইয়াছে। তিনি বাক্যদ্বারা স্তব করিবার যোগ্য। তিনি দীপ্তি পাইতেছেন। সকল দেবতার অগ্নে তাঁহাকে ঋচ্ দ্বারা যত্নাক্ত করা হইতেছে।

৪। অগ্নিতে অহুতি দেওয়া হইল, তাঁহার দেহ যতনয় হইল, তিনি দীপ্যমান ও সুসমৃদ্ধ আলোকযুক্ত হইলেন, তিনি যত্নাক্ত হইলেন।

৫। হে অগ্নি! তুমি দেতানিগের নিকট হোমের দ্রব্য বহন কর, স্তব করিলে, তুমি প্রজ্জ্বলিত হও। এতাদৃশ তোমাকে মনুষ্যেরা আহ্বান করিতেছে।

৬। হে মরণধর্ম্মশীল মনুষ্যগণ! সেই অগ্নি অমর, দুর্দ্ধর্ষ এবং গৃহের স্বামী। যতদ্বারা তাঁহার পূজা কর।

৭। হে অগ্নি! দুর্দ্ধর্ষ তেজের দ্বারা তুমি রাক্ষসকে দক্ষ কর। যজ্ঞের রক্ষকস্বরূপ হইয়া দীপ্তি ধারণ কর।

৮। হে অগ্নি! তোমার স্বভাবসিদ্ধ তেজঃ প্রয়োগ করিয়া রাক্ষসী-লিগকে দক্ষ কর। তোমার যে সকল প্রশস্ত স্থান আছে, তথায় অবস্থিতি-পূর্ব্বক দীপ্তি ধারণ কর।

৯। মনুষ্য জাতির মধ্যে তোমার তুল্য যজ্ঞকর্ত্তা কেহ নাই; তোমার নিবাসস্থান অতি চমৎকার; তুমি দ্রব্য বহন কর, এতাদৃশ তোমাকে স্তব সহকারে প্রজ্জ্বলিত করা হইয়াছে।

১১৯ সূক্ত।

লবঙ্গপী ইন্দ্র দেবতা। তিনিই ঋষি।

১। আমাদের মানসই এই যে, গো, অশ্ব দান করি। আমি অনেক বার সোম পান করিয়াছি।

২। যেমন বায়ু রক্ষকে কম্পিত ও উত্তমিত করে, তজ্জপ সোমরস আমা-কর্ত্তক পীত হইয়া আমাকে উত্তমিত করিয়াছে। আমি অনেক বার, ইত্যাদি।

৩। যে রূপ শীঘ্রগামী ঘোটকেরা রথকে উত্তমিত করিয়া রাখে, তজ্জপ সোমরসগুলি আমাকর্ত্তক পীত হইয়া আমাকে উত্তমিত করিয়া রাখিয়াছে। আমি অনেক বার ইত্যাদি।

৪। যেরূপ গাভী হুম্বারবে বৎসের প্রতি যায়, তক্রূপ স্তব আমার দিকে আসিতেছে । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৫। যেরূপ তট্টা (ছুতার) রথের উপরিভাগ নির্মাণ করে, তক্রূপ আমি মনে মনে স্তব রচনা করিয়াছি, অর্থাৎ স্তোত্রার মনে উদয় করিয়া দি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৬। পঞ্চজনপদের যে মরুমা আছে, তাহার কেহ কখন আমার দৃষ্টি অতিক্রম করিতে পারে না । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৭। দুই দ্যাবাপৃথিবী মিলিত হইয়া আমার এক পার্শ্বেরও সমান হইবেক না । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৮। আমার মহিমা স্বর্গলোককে এবং এই বিস্তীর্ণ পৃথিবীকে অতিক্রম করে । আমি অনেকবার ইত্যাদি ।

৯। আমার এরূপ ক্ষমতা যে, যে যদি বল, তবে এই পৃথিবীকে একস্থান হইতে অন্য স্থানে সরাইয়া রাখিতে পারি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

১০। এই পৃথিবীকে আমি দক্ষ করিতে পারি । যে স্থান বল সেস্থান ধ্বংস করিতে পারি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

১১। আমার এক পার্শ্বদেশ আকাশে আছে, আর এক পার্শ্বদেশ নীচের দিকে, অর্থাৎ পৃথিবীতে রাখিয়াছি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

১২। আমি মহতেরও মহৎ, আমি আকাশের দিকে উঠিয়াছি । আমি অনেকবার ইত্যাদি ।

১৩। আমাকে স্তব করে, আমি দেবতাদিগের নিকট হব্য বহন করি, এবং স্বয়ং হব্য গ্রহণ পূর্বক চলিয়া যাই । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

সপ্তম অধ্যায় ।

১২০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । রুহদ্ভির ঋষি ।

১। যাহা হইতে জ্যোতির্ময় সূর্য্য জন্মিয়াছেন, তিনিই সর্বাংগে জ্যেষ্ঠ, অর্থাৎ বয়োদিক ছিলেন, অর্থাৎ তাঁহার পূর্বে কেহ ছিল না। তিনি জন্মিবামাত্র তৎক্ষণাৎ শত্রু ধ্বংস করেন। তাবৎ দেবতা তাঁহাকে অতি নন্দন করে।

২। সেই অতি তেজস্বী শত্রুনিধনকারী ইন্দ্র বিশিষ্ট বলে বলী হইয়া দাসজাতির হৃদয় ভয় সঞ্চার করিয়া দেন। স্থাবর, অদ্রব, সর্ব্বভূতকে তুমি সোম পানের আনন্দে সুখী কর, তাহাদিগকে শোধন কর; তখন তাহার ভোমাকে স্তব করে।

৩। দেবতাদিগের তৃপ্তি সম্পাদনকারী যজমানগণ যখন এক হইতে দুই হয়, (অর্থাৎ দারপরিগ্রহ করে), পরে যখন তিনি হয়, (অর্থাৎ সন্তান উৎপাদন করে), তখন ভোমার উপরেই সকল যজ্ঞ কার্য্য সমাপন করে, অর্থাৎ তুমি নহিলে যজ্ঞ হয় না। যাহা সুস্বাদু আছে, তাহার সহিত তদংগে আরো সুস্বাদু বস্তু তুমি মিলন করিয়া দাও। এই চমৎকার যে মধু আছে, তাহার সহিত আরো মধু মিলন কর। (অর্থাৎ মোতাগোর উপর আরো মোতাগ্য বিধান কর)।

৪। সোম পানপূর্ব্বক মত্ত হইয়া তুমি যখন ধন অর কর, তখন স্তোতাগণও সেই সঙ্গে সোমপানমদে মত্ত হয়। হে দুর্দ্ধব! অটল তেজঃ প্রদর্শন কর। দুঃসাহসিক রাক্ষসেরা ভোমাকে যেন পরাভব করিতে ন পারে।

৫। হে ইন্দ্র! ভোমার সহায়তা পাইয়া আমরা যুদ্ধে বিলক্ষণ শত্রু নিপাত করি; আমরা যেন যুদ্ধ করিবার উপযুক্ত বিস্তর শত্রুর সাক্ষাৎ পাই,

সুবাক্য উচ্চারণপূর্বক তোমার অস্ত্রশস্ত্রকে উৎসাহিত করিতেছি।
বেদবাক্যদ্বারা তোমার তেজঃ ভীক্ষু করিয়া দিতেছি।

৬। সেই ইন্দ্রকে সুব করি, যিনি সুবের যোগ্য, যাহার মূর্তি নানা,
যাহার দীপ্তি চমৎকার, যাহার তুল্য প্রভু নাই, যিনি সকল আত্মীয়ের শ্রেষ্ঠ
আত্মীয়। তিনি ক্ষমতাবলে সপ্তদানবকে বিদীর্ণ করেন, বিস্তর প্রতি-
দ্বন্দ্বীকে পরাভব করেন।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি যে গৃহে আপনার আশ্রয় দান করিয়াছ, তথায়
পার্শ্বি ও দিব্য দুই প্রকার সম্পত্তি সংস্থাপন করিয়াছ। সর্বভূতের
নির্ঘাণাকরিণী দ্যাবাপৃথিবী যখন চঞ্চল হয়, তখন তুমিই তাহাদিগকে
স্থির বর। সেই উপলক্ষে নানা কার্য তোমাকে করিতে হয়।

৮। ঋষিশ্রেষ্ঠ রুহদিব স্বর্গ লাভের অভিনাবী হইয়া ইন্দ্রের উদ্দেশ্যে
এই সকল প্রীতিকর বেদবাক্য পড়িতেছেন। সেই দীপ্তিশালী ইন্দ্র রুহৎ
পর্বতকে অপসারিত করেন এবং শত্রুর অশেষ দ্বার উন্মোচন করেন।

৯। অথর্ব্যার সন্তান মহামতি রুহদিব ইন্দ্রকে উদ্দেশ্য করিয়া আপনার
সুব পাঠ করিলেন। পৃথিবীস্থ নির্মল নদীগণ জল প্রবাহিত করিতেছে এবং
অমদ্বারা প্রজা লোকের কল্যাণ বর্দ্ধন করিতেছে।

১২১ সূক্ত।^{১০}

“ক” এই নামধারী প্রজাপতি দেবতা। হিরণ্যগর্ত ঋষি(১)।

১। সর্ব প্রথমে কেবল হিরণ্যগর্তই বিদ্যমান ছিলেন। তিনি জাত
শত্ৰুই সর্বভূতের অদ্বিতীয় অধীশ্বর হইলেন। তিনি এই পৃথিবী ও

(১) এই “ক” অক্ষরটি প্রকৃত পক্ষে প্রজাপতির নাম নহে। কোন দেবকে (কঐশ্ব
দেবায়) পূজা করিতে হইবে, তাহাই ঋষিদের ঋষি জিজ্ঞাসা করিয়াছেন এবং যতদূর
পারিয়াছেন তাহার উত্তর দিতে চেষ্টা করিয়াছেন। ঋষিদের অনেক পরের সময়ের
উপাসকগণ এই “ক” অক্ষরটিকেই দেব বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। ঋষিদের অনেক
সময় ব্যাক্যের এইরূপ বিকৃত অর্থ করিয়া বেদের ব্রাহ্মণ, প্রভৃতি পুস্তকগুলি পূর্ণ করা
হইয়াছে। (See Preface to Max Muller's edition of the *Rig Veda Samhitā*
1856), vol. III, part VIII.) এই ১২১ সূক্তটীতে প্রজাপতি বা হিরণ্যগর্ত নামে
এক নৃত্যিকর্তার অনুভব প্রকাশিত হইতেছে। এ সূক্তটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

আকাশকে স্বস্থানে স্থাপিত করিলেন । কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

২। যিনি জীবাত্মা দিয়াছেন, বল দিয়াছেন, যাঁহার আজ্ঞা সকল দেব-
তাঁরা মান্য করে । যাঁহার ছায়া অমৃতস্বরূপ, মৃত্যু যাঁতার বশতাপন্ন ।
কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

৩। যিনি নিজ মহিমা দ্বারা যাবতীয় দর্শনেন্দ্রিয়সম্পন্ন গতিশক্তি-
যুক্ত জীবদিগের অধিতীয় রাজা হইয়াছেন, যিনি এই সকল দ্বিপদ চতুষ্প-
দের প্রভু । কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

৪। যাঁহার মহিমা দ্বারা এই সকল হিমালয় পর্বত উৎপন্ন হই-
য়াছে(২), সমাগরা ধরা যাঁহারই স্রষ্টি বলিয়া উল্লিখিত হয়, এই
সকল দিক বিদিক যাঁহার বাহুরূপ । কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা
করিব ? ।

৫। এই সমুদ্রত আকাশ ও এই পৃথিবীকে যিনি স্বস্থানে দৃঢ়রূপে
স্থাপন করিয়াছেন, যিনি স্বর্গলোক ও নাগলোকে(৩) স্তম্ভিত করিয়া
রাখিয়াছেন, যিনি অন্তরীক্ষলোক পরিমাণ করিয়াছেন । কোন্ দেবকে হব্য-
দ্বারা পূজা করিব ? ।

৬। দ্যাবাপৃথিবী সশব্দে যাঁহারকর্তৃক স্তম্ভিত ও উল্লাসিত হইয়াছিল,
এবং সেই দীপ্তিশীল দ্যাবাপৃথিবী যাঁহাকে মন মনে মহিমা দ্বিত বলিয়া
বুঝিতে পারিল, যাঁহাকে আশ্রয় করিয়া সূর্য্য উদয় ও দীপ্তিযুক্ত হয়েন ।
কোন্ দেবকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

৭। ভূরি পরিমাণ জল সমস্ত বিশ্বভুবন আচ্ছন্ন করিয়াছিল, তাঁহার
গর্ভ ধারণপূর্ব্বক অগ্নিকে উৎপন্ন করিল ; তাহা হইতে, দেবতাদিগের এক
মাত্র প্রাণস্বরূপ যিনি, তিনি আবির্ভূত হইলেন । কোন্ দেবকে হব্যদ্বারা
পূজা করিব ? ।

(২) মূলে “ হিমবতঃ ” আছে ।—“Snowy Mountains.”—Max Muller.

(৩) মূলে “ স্বঃ ” এবং “ নাক ” এই শব্দ আছে । “He through whom
the heaven was established,—nay, the highest heaven.”—Max Muller.

৮। যখন জলগণ বল ধারণপূর্বক অগ্নিকে উৎপন্ন করিল, তখন যিনি নিজ মহিমা দ্বারা সেই জলের উপরে সর্বভাগে নিরীক্ষণ করিয়াছিলেন, যিনি দেবতাদিগের উপর অদ্বিতীয় দেবতা হইলেন। কোন্ দেবকে হব্য দ্বারা পূজা করিব?।

৯। যিনি পৃথিবীর জন্মদাতা, যাহার ধারণক্ষমতা যথার্থ, অর্থাৎ অপ্রতিহত, যিনি আকাশকে জন্ম দিলেন, যিনি আনন্দবর্দ্ধনকারী ভূরি পরিমাণ জল সৃষ্টি করিয়াছেন তিনি যেন আমাদের গিকে হিংসা না করেন। কোন্ দেবকে হব্য দ্বারা পূজা করিব?।

১০। হে প্রজাপতি! তুমি ব্যতীত অন্য আর কেহ এই সমস্ত উৎপন্ন বস্তুকে আয়ত্ত করিয়া রাখিতে পারে নাই। যে কামনাতে আমরা তোমার হোম করিতেছি, তাহা যেন আমাদের গিকে সিদ্ধ হয়, আমরা যেন ধনের অধিপতি হই।

১২২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। চিত্রমহা ঋষি।

১। অগ্নির বিচিত্র তেজ, তিনি সূর্যের তুল্য, রমণীয়, সুখকর এবং প্রেমাম্পদ অতিথির ন্যায়। তাঁহাকে স্তব করি। যাহারা দুষ্কদ্বারা সংসারকে ধারণ করে এবং ক্লেশ নিবারণ করে, তিনি সেই গাভী ও উৎকৃষ্ট বল দান করেন। তিনি হোতা ও গৃহের স্বামী।

২। হে অগ্নি! তুমি সন্তুষ্ট হইয়া আমার স্তবের প্রতি কচিসুত্ত হও, হে উৎকৃষ্টকর্মকারী! তুমি যাহা জানিবার আছে, সকলি জান। তুমি যুগান্ত হুতি প্রাপ্ত হইয়া স্তোতাকে গান করিতে কহ, তোমার কার্য দেখিয়া পশ্চাৎ অন্যান্য দেবতা নিজ নিজ কার্য সম্পাদন করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি অমর। তুমি সর্বস্থানে গতিবিধি করিয়া উত্তম কর্মকারী দাতব্যক্তিকে দান কর এবং পূজা গ্রহণ কর। যে তোমাকে যজ্ঞকাষ্ঠ দ্বারা সংবর্দ্ধন করে, তাহার নিকটে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট সম্পত্তি ও সম্মানসমৃদ্ধি উপচৌকন লইয়া যাও।

৪। যজ্ঞ স্যামগ্রীসম্পন্ন ব্যক্তিগণ সপ্ত অশ্বের স্বামী অগ্নিকে স্তব করিতেছে; সেই অগ্নি যজ্ঞের ধজাস্বরূপ, সর্বশ্রেষ্ঠ পুরোহিত, তিনি যুতাঙ্কতি প্রাপ্ত হইয়া কামনা অবগণপূর্বক অভিলষিত ফল বর্ষণ করেন এবং দাতা-ব্যক্তিকে উৎকৃষ্ট বল দান করেন।

৫। হে অগ্নি! তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ অগ্রগণ্য দূত। অমরত্ব লাভের জন্য তোমাকে আচ্ছাদন করিতেছি, তুমি জ্ঞানন্দকর। দাতার গৃহে মৎসংগণ তোমাকে সুশোভিত করে। ভৃগুসন্তানেরা স্তবের দ্বারা তোমার গুজ্জ্বলা বর্দ্ধন করিল।

৬। হে অগ্নি! তোমার কর্ম চমৎকার। যে যজমান যজ্ঞযুষ্ঠানে রত হয়, তাহার জন্য তুমি যজ্ঞস্বরূপ প্রচুর দুগ্ধদায়িনী বিশ্বপালনকারিণী গাভী হইতে যজ্ঞফল দোহন করিয়া দাও। তুমি যুতাঙ্কতি প্রাপ্ত হইয়া তিন স্থান আলোকময় কর; তুমি যজ্ঞগৃহের সর্বত্র আছি, সর্বত্র গমন কর, সংকর্মকারীর যে আবরণ, তাহা তোমাতে দৃষ্ট হয়।

৭। উবা! আগরিত হইবামাত্র মনুষ্যাগণ তোমাকেই দূতস্বরূপ গ্রহণ করিয়া যজ্ঞ করে। হে অগ্নি! দেবতারাগু তোমাকেই যজ্ঞে যুতদ্বারা প্রদীপ্ত করিয়া পূজা করিবার জন্য সংবর্দ্ধনা করেন।

৮। হে অগ্নি! সন্তানেরা যজ্ঞ উপলক্ষে অহংসান আরম্ভ করিয়া অম্ব-সম্পন্ন তোমাকে আচ্ছাদন করিতে লাগিল। যজমানদিগের গৃহে প্রচুর পরিমাণ ধন সংস্থাপন কর, তোমরা স্বস্তি বচনদ্বারা আমাদিগকে সর্বনাশ রক্ষা কর।

১২৩ হুক্ত।

বেন দেবতা। বেন ঋষি।

১। বেন নামে যে দেবতা তিনি(১), জ্যোতিঃদ্বারা পরিবেষ্টিত, তিনি জন নির্মাণকারী আকাশমধ্যে সূর্য্যাক্রানের সন্তানস্বরূপ জলনিগণকে পৃথিবীতে প্রেরণ করেন। যখন সূর্য্যের সহিত জলের মিশন হয়, তখন বুদ্ধিমান স্তবকারীগণ সেই বেন দেবকে বালকের ন্যায় মালা মিটে বচনে সন্তুষ্ট করেন।

(১) বৃষ্টিদাতা আলোকময় কোমল দেবকে বেন নামে এই হুক্তে উপাসনা করা হইতেছে।

২। বেনদেব আকাশস্বরূপ সমুদ্র হইতে জলের তরঙ্গ প্রেরণ করিতেছেন, এই কারণে আকাশে সেই উজ্জ্বলমুক্তি বেনদেবের পৃষ্ঠদেশ দৃষ্ট হইল, জলের যে সমুদ্রত স্থান, অর্থাৎ আকাশ, তথায় তিনি দীপ্তি পান। তাহার পারিষদেরা সর্বসাধারণ উৎপত্তিস্থান আকাশকে প্রতিধ্বনিত করিল।

৩। জলগুলি বেনের সহিত একস্থানবর্তী, অর্থাৎ আকাশে থাকে; তাহার বৎসের মাতা, অর্থাৎ বিদ্যাতের জননীরূপা; তাহার একস্থানবর্তী বেনের দিকে শব্দ করিতে লাগিল। জলের উন্নত উৎপত্তিস্থানে, অর্থাৎ আকাশে মধু তুল্য রুচিব্যারির শব্দ উদয় হইয়া বেনকে সংবর্দ্ধনা করিতেছে।

৪। বুদ্ধিমান স্তবকারীগণ প্রকাণ্ড পশুবিশেষের ন্যায় বেনের শব্দ শ্রবণ করিল, তাহাতে তাহার বুদ্ধিপূর্বক তাঁহার রূপ কল্পনা করিল। তাহার বেনকে যজ্ঞদানপূর্বক নদীর ন্যায় প্রভূত জল প্রাপ্ত হইল। সেই গন্ধর্ব্বরূপী বেন জলের প্রভু।

৫। বিদুৎ যেন একটী অম্পরা, বেন যেন তাহার উপপতি, তিনি যেন বেনকে দেখিয়া ঈষৎ হাস্যপূর্বক আলিঙ্গন করিতেছেন। বেন তাঁহার প্রেমাস্পদ নায়কের ন্যায় প্রেমসীর রতিকামনা পূর্ণ করতঃ সুবর্ণময় পক্ষ উপবেশন, বা শয়ন করিলেন।

৬। হে বেন ! তুমি স্বর্গে উজ্জীন একটী পক্ষীর ন্যায়, তোমার দুই পক্ষ সুবর্ণময়, তুমি সর্বলোক শাসনকারী বকণের দূত, তুমি জগতের ভরণ-পোষণকারী পক্ষী তুল্য। এতাদৃশ তোমাকে সকলে দর্শন করে এবং মনে মনে তোমার প্রতি প্রীতিভাব ধারণ করে।

৭। সেই গন্ধর্ব্বরূপী বেন স্বর্গের উন্নত প্রদেশে উন্নতভাবে দণ্ডায়মান হইলেন। তিনি চতুর্দিকে বিচিত্র অস্ত্রশস্ত্র ধারণ করিয়া আছেন, তিনি আগ্নার অতি সুন্দর মূর্তি আচ্ছাদন করিয়াছেন। এই রূপে অমুর্হিত হইয়া তিনি অভিলষিত রুচিব্যারি উৎপাদন করিতেছেন।

৮। বেনদেব জলরূপী, তিনি নিজকর্ম সাধন কালে গৃধের তুল্য দূর-বিজ্ঞারি চক্ষুদ্বারা দৃষ্টি করিতে করিতে (আকাশস্বরূপ সমুদ্রের দিকে গমন করেন। তিনি শুভ্রবর্ণ আলোকের দ্বারা দীপ্যমান হইলেন। দীপ্যমান হইয়া তিনি ভূতীয় লোকে, অর্থাৎ আকাশের উপরিভাগ হইতে সর্বলোক বাঞ্ছিত জলের স্রষ্টি করেন।

১২৪ সূক্ত।

অগ্নি, প্রভৃতি দেবতা। তাঁহারা ই ধ্বি।

১। হে অগ্নি! আমরাদিগের এই যে যজ্ঞ, যাঁহার খত্রিক, যজমান, প্রভৃতি পাঁচ ব্যক্তি নিয়ামক অর্থাৎ অধ্যক্ষ আছেন, যাঁহার অনুষ্ঠান তিন প্রকারে হইয়া থাকে, যাঁহার সাত জন অনুষ্ঠানকর্তা আছেন, সেই যজ্ঞের দিকে তুমি আগমন কর। তুমিই আমরাদিগের হবির্বহনকারী ও অগ্রগামী দূতস্বরূপ। তুমি চির কালই গাঢ় অন্ধকার মধ্যে শয়ন করিয়া থাকে।

২। (অগ্নির উক্তি)—দেবতারা আমাকে প্রার্থনা করেন, সেই নিমিত্ত আমি দীপ্তিহীন অদর্শনের অবস্থা হইতে দীপ্তিশালী অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া চতুর্দিক নিরীক্ষণ করতঃ অমরত্ব লাভ করি। যখন যজ্ঞ নিরুপদ্রবে সম্পন্ন হয়, তখন আমি অদর্শন হইয়া যজ্ঞকে পরিত্যাগ করিয়া যাই। চিরকালের বন্ধুত্ব-প্রযুক্ত নিজ উৎপত্তিস্থান অরণির মধ্যেই গমন করি।

৩। পৃথিবী তিন আর এক যে গমনপথ আছে, অর্থাৎ আকাশ, তথাকার যিনি অতিথি, অর্থাৎ সূর্য্য, আমি তাঁহার প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া, অর্থাৎ তাঁহার বার্ষিক গতি অনুসারে ত্রি ত্রি খতুতে নানা যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া থাকি। অমর দেবগণ পিতাস্বরূপ, তাঁহাদিগের সুখোদ্দেশে আমি স্তব উচ্চারণ করিয়া থাকি। যজ্ঞের অযোগ্য অপবিত্র স্থান হইতে আমি যজ্ঞের উপযুক্তস্থানে গমন করি।

৪। এই যজ্ঞস্থানে আমি অনেক বৎসর ক্ষেপন করিমাছি। তথায় ইন্দ্রকে বরণ করতঃ আপন পিতা অরনিকে ত্যাগ করি। অর্থাৎ অরনি হইতে নির্গত হই। আমি অদর্শন হওয়াতে অগ্নি ও সোম ও বকণের পতন হইল, রাজ্য বিপর্য্যস্ত হইল, তখন আমি আসিয়া রক্ষা করি।

৫। আমি আসিলে সেই অমরগণ শক্তিহীন হইয়া গেল। হে বকণ! তুমিও আমাকে প্রার্থনা কর। অতএব হে প্রভু! সত্য হইতে মিথ্যাকে পৃথক করিয়া আমার রাজত্বের আধিপত্য গ্রহণ কর।

৬। (অগ্নির বা বকণের উক্তি)—হে সোম! এই দেখ স্বর্গ। ইহা অতি সুন্দর ছিল। এই দেখ আলোক। এই বিস্তীর্ণ আকাশ। হে সোম! তুমি

২ । হে বরুণ ! হে মিত্র ! হে অর্য্যমা ! যাহাতে তোমরা পাপ হইতে মনুষ্যকে রক্ষা কর এবং শত্রুর হস্ত হইতে উদ্ধার করিয়া দাও, আমরা তাহাই প্রার্থনা করি ।

৩ । এই বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা নিশ্চয় আমাদের রক্ষা করিবেন । হে বরুণ প্রভৃতি ! আমাদের লইয়া চল ; লইয়া যাইবার কালে পার করিয়া দাও ; পার করিবার কালে শত্রুর হস্ত হইতে পরিত্রাণ কর ।

৪ । হে বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা ! তোমরা বিশ্বকে রক্ষা করিয়া থাক ; তোমরা নেতার কার্য্য উত্তমরূপে সম্পাদন কর । তোমাদিগের দ্বারা আমরা শত্রুর হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইয়া তোমাদিগের নিকট যেন চমৎকার সুখ প্রাপ্ত হই ।

৫ । আদিত্যগণ, বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা শত্রুদিগের হস্ত হইতে পার করিয়া দিন । শত্রুর নিকট পরিত্রাণ পাইয়া কল্যাণলাভের জন্য আমরা উগ্রমূর্ত্তি কত্রদেব, মকংগণ, ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি ।

৬ । বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা ইহারা পথ দেখাইয়া লইয়া যাইতে অতি পটু ; ইহারা পাপগুলি অন্তর্ধান করিয়া দিন । মনুষ্যবর্গের অধীশ্বর ঐ সকল দেব সমস্ত পাপ ও শত্রুর হস্ত হইতে আমাদের উদ্ধার করিয়া দিন ।

৭ । বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা রক্ষাপূর্ব্বক আমাদের রক্ষা করুন । যে সুখ আমরা প্রার্থনা করি, আদিত্যগণ আমাদের প্রচুর পরিমাণে সেই সুখ দিন, শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করুন ।

৮ । যখন শুভ্রবর্ণ গাভীর চরণ বন্ধন করিয়া রাখিয়াছিল, তখন যজ্ঞ-ভাগভাগী বসুগণ যেমন সেই গাভীকে ঘোচন করিয়া দিয়াছিলেন, তদ্রূপ আমাদের পাপ হইতে মুক্ত কর । হে অগ্নি ! আমাদের প্রকৃষ্ট পরমায়ু প্রদান কর ।

১২৭ সূক্ত ।

রাত্রি দেবতা । কুশিক ঋষি ।

১। রাত্রিদেবী আগমনপূর্বক চতুর্দিকে বিস্তীর্ণ হইয়াছেন । তিনি নক্ষত্রসমূহের দ্বারা অশেষ প্রকার শোভা সম্পাদন করিয়াছেন ।

২। দেবরূপিনী রাত্রিদেবী অতি বিস্তার লাভ করিয়াছেন, যাঁহার। নীচে থাকেন, কি যাঁহার। উর্দ্ধে থাকেন, সকলকেই তিনি আচ্ছন্ন করিলেন । তিনি আলোকের দ্বারা অন্ধকারকে নষ্ট করিয়াছেন ।

৩। রাত্রিদেবী আমিয়া উষাকে আপন ভগিনীর মায় পরিত্রা করিলেন, তিনি অন্ধকার দূরীভূত করিলেন ।

৪। পক্ষীর। যেমন রক্ষে বাস গ্রহণ করে, তদ্রূপ যাঁহার আগমনে আমরা শয়ন করিয়াছি, সেই রাত্রি আমাদের শতকরী ইউন ।

৫। ঐশ্বর্যমূহ নিস্তর হইয়াছে; পাদারীর।, পক্ষীর।, শীত্রগামী শোণগণ, সকলেই নিস্তর হইয়া শয়ন করিয়াছে ।

৬। হে রাত্রি ! রুকী ও রুককে আমাদের নিকট হইতে দূরে লইয়া যাও ; চৌরকে দূরে লইয়া যাও । আমাদের পক্ষে বিশিষ্টরূপে শতকরী হও(১) ।

৭। কৃষ্ণবর্ণ অন্ধকার স্পষ্ট লক্ষ্য হইয়া দেখা দিয়াছে, আমার নিকট পর্য্যন্ত আচ্ছন্ন করিয়াছে । হে উষাদেবি ! আমার ঋণকে যেমন পরিশোধপূর্বক নষ্ট কর, তদ্রূপ অন্ধকারকে নষ্ট কর ।

৮। হে আকাশের কন্যা রাত্রি ! তুমি বাইতেছ, তোমাকে গাতীর ন্যায় এই সমস্ত স্তব অর্পণ করিলাম, তুমি গ্রহণ কর ।

(১) রাত্রিতে ঐশ্বর্যমূহে পশুপক্ষী নিস্তর হইয়াছে, কেবল হিংস্রজন্তু আর চৌরের ভয় ।

১২৮ সূক্ত ।

বিষদেবা দেবতা । বিহব্য ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! যুদ্ধের সময় আমার তেজের উদয় হউক । তোমাকে প্রজ্বলিত করিয়া আমরা নিজ দেহের পুষ্টিলাভন করিয়া থাকি । চারি দিক্ আমার নিকট নত হউক, তোমাকে প্রভু পাইয়া আমরা যেন শত্রুদিগকে জয় করি ।

২। ইন্দ্রাদি তাবৎ দেবতা, মরুৎগণ, বিষ্ণু, ও অগ্নি যুদ্ধের সময় আমার পক্ষে থাকুন । আকাশস্বরূপ বিস্তীর্ণ ভুবন আমার পক্ষ হউন । আমার উপস্থিত প্রার্থনা বিষয়ে বায়ু আমার অনুকূল হইয়া আমাকে পবিত্র করণ ।

৩। দেবতারা আমার যজ্ঞে সন্তুষ্ট হইয়া আমাকে ধন দান করুন । আশীর্বাদ যেন আমি লাভ করি ; দেবতাদিগকে আহ্বানপূর্বক যজ্ঞানুষ্ঠান যেন আমারই ঘটে । পূর্বতন কালে যাঁহারা দেবতাদিগের উদ্দেশে হোম করিয়াছেন, তাঁহারা অনুকূল হউন । আমাদের শত্রুর নিকপত্রব হউক, সন্তানসন্ততি উৎপন্ন হউক ।

৪। আমার যে সকল যজ্ঞসামগ্রী আছে, তাহা আমার জন্য দেবসম্পন্ন করা হউক । আমার মনের অভিপ্রায় সিদ্ধ হউক । আমি যেন কোন প্রকার পাপে লিপ্ত না হই । অশেষ দেবতাগণ আমাদেরই প্রার্থনায় আশীর্বাদ করুন ।

৫। ছয় জন প্রধান প্রধান দেবী আমাদেরই প্রীতি ককন । হে তাবৎ দেবতা ! এই স্থানে বীরত্ব কর । আমাদেরই সন্তানসন্ততির, কি আমাদেরই শরীরের যেন কোন অকল্যাণ না ঘটে । হে রাজা সোম শত্রুর নিকট আমরা যেন বিনষ্ট না হই ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি শত্রুদিগের আক্রোশ বিফল করিয়া রক্ষাকর্তা হও এবং দুর্ভিক্ষ হইয়া আমাদেরই সর্ববিধায় রক্ষা কর । সেই সকল শত্রু বার্থপ্রয়াস হইয়া কিরিয়া যাউক । যদি বুদ্ধিমানও হয়, তথাপি ইহাদিগের বুদ্ধি যেন লোপ হইয়া যায় ।

৭। যিনি সৃষ্টিকর্তাদিগেরও সৃষ্টিকর্তা, যিনি ভুবনের অধীশ্বর, যিনি রক্ষাকর্তা ও শত্রুনিবারণকারী, সেই দেবকে স্তুব করি। এই যজ্ঞকে দুই অশ্বী এবং রূহম্প্রতি ও আর আর দেবতা রক্ষা করুন। যজমানের ক্রিয়া যেন নিরর্থক না হয়।

৮। যিনি বহুবিস্তীর্ণ তেজের অধিকারী, যিনি রূহং, সর্বাগ্রে আচ্ছত হয়েন, বিবিধ স্থানে বাস করেন, সেই ইন্দ্র এই যজ্ঞে আমাদের স্তুত্বী করুন। হে হরিদর্শ অশ্বের প্রভু ইন্দ্র! এতাদৃশ তুমি আমাদের স্তুত্বী কর, সন্তানসমুত্তি সম্পন্ন কর। আমাদের অনিষ্ট করিও না, প্রতিফল হইও না।

৯। যাহারা আমাদের শত্রু, তাহারা দূর হউক। ইন্দ্র ও অগ্নির সাহায্যে আমরা তাহাদিগকে পরাভব করি। বশুগণ, কশ্রগণ ও আদিত্য-গণ একরূপ করুন, যাহাতে আমি সর্বোপরিবর্তী, দুর্দ্ধর্ষ, বুদ্ধিমান ও অধি-রাজ হই।

১২৯ হুক্ত।০

✓ X

পরমাত্মা দেবতা। প্রজাপতি ঋষি(১)।

১। তৎকালে যাহা নাই, তাহাও ছিল না, যাহা আছে, তাহাও ছিল না। পৃথিবীও ছিল না, অতি দূরবিস্তার আকাশও ছিল না। আবরণ করে এমন কি ছিল? কোথায় কাহার স্থান ছিল? দুর্গম ও গম্ভীর জল কি তখন ছিল?।

২। তখন মৃত্যুও ছিল না, অমরত্বও ছিল না, রাত্রি ও দিনের প্রভেদ ছিল না। কেবল সেই একমাত্র বস্তু বায়ুর সহকারিতা ব্যতিরেকে আত্মা মাত্র অবলম্বনে নিশ্বাসপ্রশ্বাসযুক্ত হইয়া জীবিত ছিলেন। তিনি ব্যতীত আর কিছুই ছিল না(২)।

(১) ঋগ্বেদে দশম মণ্ডলের মধ্যে এই একটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক হুক্ত। এটি অতি প্রাচীন ও জ্ঞাতব্য, কেন না সৃষ্টির আদি ধারণ ও প্রণালীর কথা ইহাতে পরীক্ষা-লোচনা করা হইয়াছে। ঋগ্বেদ রচনার শেষ সময়ে সৃষ্টিবন্ধে ঋষিগণ বেয়গ মত বিখ্যাস করিতেন, তাহা এই প্রাচীন হুক্তে দৃষ্ট হয়।

(২) সৃষ্টির পূর্বে পরমাত্মার অনৃত্ব। ~

৩। সর্ব প্রথমে অন্ধকারের দ্বারা অন্ধকার আবৃত ছিল। সমস্তই চিরবর্জিত ও চতুর্দিকে জন্ময় ছিল(৩)। অবিস্যমান বস্তু দ্বারা সেই সর্বব্যাপী আচ্ছন্ন ছিলেন। তপস্যার প্রভাবে সেই এক বস্তু জন্মিলেন।

৪। সর্ব প্রথমে মনের উপর কামের আবির্ভাব হইল, তাহা হইতে সর্ব প্রথম উৎপত্তি কারণ নির্গত হইল। বুদ্ধিমান্গণ বুদ্ধি দ্বারা আপন হৃদয়ে পর্য্যালোচনাপূর্বক অবিস্যমান বস্তুতে বিদ্যমান বস্তুর উৎপত্তি স্থান নিরূপণ করিলেন।

৫। রেতোধা পুরুষেরা উদ্ভব হইলেন, মহিমা সকল উদ্ভব হইলেন। উহাদিগের রশ্মি(৪) দুই পার্শ্বে ও নিম্নের দিকে এবং উর্দ্ধ দিকে বিস্তারিত হইল, নিম্ন দিকে স্বধা রহিল, প্রয়াতি উর্দ্ধদিকে রহিলেন(৫)।

৬। কেই বা প্রকৃত জানে? কেই বা বর্ণনা করিবে? কোথা হইতে জন্মিল? কোথা হইতে এই সকল নানা সৃষ্টি হইল? দেবতারা এই সমস্ত নানা সৃষ্টির পর হইয়াছেন। কোথা হইতে যে হইল, তাহা কেই বা জানে(৬)?

৭। এই নানা সৃষ্টি যে কোথা হইতে হইল, কাহা হইতে হইল, কেহ সৃষ্টি করিয়াছেন, কি করেন নাই, তাহা তিনিই জানেন, যিনি ইহার প্রভু-স্বরূপ পরমধামে আছেন! অথবা তিনিও নাও জন্মিতে পারেন।

(৩) সৃষ্টির পূর্বের অবস্থার এই বর্ণনা অভিশর গভীর ও ভয়াবহ।

(৪) "Professor Aufrecht has suggested to me that the word Rasmi may have here the sense of thread or cord, and not of ray."—Muir's *Sanskrit Texts* (1884), vol. V, p. 357, note.

(৫) সারণ কছেন মহিমা বলিতে পঞ্চভূত, আর স্বধা অর্থে অন্ন এবং অন্ন নিকৃষ্ট এবং প্রয়াতি অর্থে ভোজ্য পুরুষ, সেই ভোজ্য জীব উপরে অর্থাৎ প্রধান। A self-supporting principle beneath, and energy aloft."—Muir.

(৬) প্রকৃতির যে কার্যালয়মুহূর্তে সৌন্দর্য্যকে ঋষিগণ এত দিন দেব বলিয়া পূজা করিয়া আসিতে ছিলেন, তাঁহারা আদি বেব মছেন, তাঁহারাও সৃষ্ট অর্থাৎ কার্য্য দ্বিত, তাহা এক্ষণে ঋষির মনে উদ্ভব হইল। তবে কারণ কে? আদি কে? এই সূক্ত সেই প্রশ্নেরই উত্তর। এ প্রশ্নের উত্তর দেওয়া মনুষ্যের সাধ্য নহে, ঋষিও সাধ্য নহে, ঋষি তাহা এই কৃষ্ণে স্বীকার করিতেছেন।

১৩০ সূক্ত । ০

প্রজাপতি দেবতা । যজ্ঞ ঋষি ।

১। যজ্ঞস্বরূপ বস্ত্র চতুর্দিকে স্বত্র বিস্তারের দ্বারা বয়ন করা হইয়াছে, দেবতাদিগের উদ্দেশে একশত, অর্থাৎ বহুসংখ্য অনুষ্ঠানের দ্বারা ইহার বিস্তার সংঘটন হইয়াছে, যজ্ঞে যে পিতৃলোকগণ আসিয়াছেন, তাঁহারা বয়ন করিতেছেন । দীর্ঘতার দিকে বয়ন কর, বিস্তারের দিকে বয়ন কর, এই বা ক্য উচ্চারণ করিতে করিতে তাঁহারা এই বস্ত্র বয়নকার্য্য নিৰ্ব্বাহ করিতেছেন ।

২। এক ব্যক্তি সেই বস্ত্রকে দীর্ঘীকৃত করিতেছে, অপর এক ব্যক্তি, বিস্তারের জন্য প্রসারিত করিতেছে । ইহা ঐ স্বর্ণ পর্য্যন্ত বিস্তারিত হইতেছে । ঐ সকল তেজঃপুঞ্জ দেবতা যজ্ঞগৃহে বসিয়াছেন । এই বস্ত্র-বয়নব্যাপারে সামগুলিকে তমস অর্থাৎ পড়েন রূপে কাম্পনা করা হইয়াছে(১) ।

৩। যৎকালে তাবৎ দেবতা দেবপূজা করিলেন, তখন তাঁহাদিগের অনুষ্ঠিত যজ্ঞের পরিমাণ কি ছিল? দেব যুতিই বা কি ছিল? সংকল্প কি ছিল? যত ছিল কি? পরিধি অর্থাৎ যজ্ঞস্থানের চতুর্দিকের রূপি স্বরূপ নীমা বন্ধনই বা কি হইয়াছিল? ছন্দপ্রউগ বা উকুথ কি ছিল? ।

৪। গায়ত্রী নামক ছন্দ অগ্নির সহযোগিনী হইলেন । দেব সবিতা উষিক নামক ছন্দের সহিত মিলিত হইলেন । দোম অমুতুঙ্ক ছন্দের সহিত ও তেজোমূর্তি সূর্য্য উকুথ ছন্দের সহিত মিলিত হইলেন । আর রহতী নামক ছন্দ রহস্যতির বাক্যকে আশ্রয় করিল ।

৫। বিরাট নামক ছন্দ মিত্র ও বরুণ দেবকে আশ্রয় করিল । ত্রিষ্টুভ ছন্দ ইন্দ্রের ভাগে পড়িল এবং দিবা ভাগের বে সোম, তাহাও তাঁহার ভাগে

(১) এই দুইটী ঋকে যজ্ঞকে বস্ত্রের ন্যায় এবং যন্ত্রগুলিকে টানা ও পড়েনের ন্যায় তুলনা করা হইয়াছে । পিতৃলোকগণ যজ্ঞে উপস্থিত আছেন, তাহারা ইন্দ্রেণ গাওরা যায় ।

পড়িল। জগতী নামক ছন্দ তাবৎ দেবতাকে আশ্রয় করিল(২)। এই রূপে ঋষিও মনুষ্যগণ যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন।

৬। পুরাকালে যজ্ঞ উৎপন্ন হইলে পর, আমাদিগের পূর্বপুরুষ ঋষি ও মনুষ্যগণ উক্ত নিয়মে অনুষ্ঠান সম্পন্ন করিলেন। প্রাচীন কালে যাহারা এই যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন, আমার বোধ হইতেছে যেন আমি মনের চক্ষে তাঁহাদিগকে দেখিতে পাইতেছি।

৭। সাত জন দিব্য ঋষি স্তবসমূহ ও ছন্দ সংগ্রহপূর্বক পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠান করিলেন, যজ্ঞের পরিমাণ স্থির করিলেন। যেরূপ সারথিরা ঘোড়াকের রখি হস্তে ধারণ করে, তদ্রূপ সেই বিদ্বান ঋষিগণ পূর্বপুরুষদিগের প্রধার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া ওদনুযায়ি যজ্ঞানুষ্ঠান সম্পন্ন করিলেন।

১৩১ সূক্ত। ৫

অশ্বিষয় ও ইন্দ্র দেবতা। সূক্তি ঋষি।

১। হে শত্রুপরীভকরী ইন্দ্র! সমুখের দিকে, অথবা পশ্চাৎ দিকে যে সকল শত্রু আছে, উত্তরে, অথবা দক্ষিণে যাহারা আছে, সকলকেই দূরীভূত কর। হে বীর! আমরা যেন তোমার নিকট বিশিষ্ট সুখলাভ করিয়া আনন্দিত হইতে পারি।

২। যাহাদিগের ক্ষেত্রে যব জন্মিয়াছে, তাহারা যেমন পৃথক পৃথক করিয়া ক্রমশ সেই যব অনেক বারে কর্ত্তন করে, তদ্রূপ হে ইন্দ্র! যাহারা যজ্ঞানুষ্ঠানসহকারে নমঃ শব্দ প্রয়োগ না করে, অর্থাৎ যাহারা পুণ্য কর্ম্মের অনুষ্ঠানে বিমুখ, তাহাদিগের ভোজনের সামগ্রী এখনই নষ্ট করিয়া দাও।

৩। যে শকটে একমাত্র পশু যোজিত আছে, তাহা কখন ও যবানমরে গম্ভীরা স্থানে উপস্থিত হইতে পারে না। যুদ্ধের সময় তাহা দ্বারা অন্ন লাভ করা যায় না। যাহারা গো, অশ্ব, অন্ন কামনা করেন, সেই বুদ্ধিমানগণ এই কারণে ইন্দ্রের বন্ধুত্বের জন্য লালায়িত হইবেন। অর্থাৎ ইন্দ্র সহায় না হইলে এই অভিলাষ সিদ্ধ হয় না।

(২) এই সূক্তটিও অপেক্ষাকৃত আধুনিক। এখানে জাটগী হ্রদের নাম পাওয়া গেল, একটি একটি ছন্দকে এক এক দেবের সম্বিত মিলাইয়া দেওয়া কবির কল্পনা।

৪। হে কল্যাণমূর্তি অশ্বিনয়! যখন নমুটির সহিত যুদ্ধ উপস্থিত হয়, তখন তোমরা উভয়ে মিলিত হইয়া চমৎকার সোম পান করিতে করিতে ইন্দ্রের কর্মে তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছিলে।

৫। হে অশ্বিনয়! যে রূপ পিতা মাতা পুত্রকে রক্ষা করে, তদ্রূপ তোমরা চমৎকার সোম পান করতঃ নিজ শক্তি ও অদ্ভুত কার্য্যসমূহদ্বারা ইন্দ্রকে রক্ষা করিয়াছিলে। হে ইন্দ্র! স্বরস্বতী দেবী তোমার নিকটে ছিলেন।

৬ ও ৭। ইন্দ্র উত্তম ত্রাণকর্ত্তা, ধনশালী, সর্ব্বজ্ঞ, তিনি রক্ষা করিয়া সুখদায়ী হউন। শত্রুদিগকে নিবারণপূর্ব্বক তিনি অভয় দান করেন। আমরা যেন উত্তম ক্ষমতার অধিকারী হই। সেই যজ্ঞভাগগ্রাহী ইন্দ্রের নিকট যেন আমরা প্রসাদভাজন হই। তিনি যেন আমাদের প্রতি উত্তমরূপ সন্তুষ্ট থাকেন। তিনি উৎকৃষ্ট ত্রাণকর্ত্তা ও ধনশালী। সেই ইন্দ্র যেন, কি দূরবর্ত্তী, কি নিকটবর্ত্তী সকল শত্রুকে আমাদের দৃষ্টিগণের বহির্ভূত করিয়া দেন।

১৩২ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। শকপুত্র ঋষি।

১। যিনি যজ্ঞ করেন, তাঁহারই জন্য আকাশ ধন তুলিয়া ধরিয়া আছেন। তাঁহাকেই পৃথিবী জুগুত্ব করেন। যজ্ঞকারীকেই অশ্বিনয় নানা সুখসামগ্রী দান করিয়া সন্তুষ্ট করেন।

২। হে মিত্র ও বরুণ! তোমরা পৃথিবীকে ধারণ কর। উত্তম সুখ সামগ্রীর প্রার্থনাতে তোমাদের উভয়কে পূজা করিতেছি। যজ্ঞমানের প্রতি তোমাদিগের যে সকল বকুতাচরণ হইয়া থাকে, তাহার প্রভাবে আমরা যেন শত্রু জয় করি।

৩। হে মিত্রাবরুণ! যখনই তোমাদিগের উদ্দেশে যজ্ঞসামগ্রী আয়োজন করি, তখনই চমৎকার ধনের নিকটে উপস্থিত হই। যজ্ঞদানকারী ব্যক্তি যে ধন গ্রাপ্ত হয়, তাহার উপর কোম উপদ্রব সংঘটন হয় না।

৪। হে অশ্বর মিত্র ! আকাশ যাঁহাকে প্রসব করিয়াছেন, অর্থাৎ সূর্য্য, তিনি তোমা হইতে ভিন্ন। হে বরুণ ! তুমি সকলের রাজা। তোমাদিগের রথের মন্তক এই দিকে আসিতেছে। হিংসাকারীদিগের বিনাশকর্ত্তা এই যে যজ্ঞ, ইহার উপর এতটুকু অকল্যাণও স্পর্শ হইবেক না।

৫। এই আমি শকপুত্র, আমাতে যে পাপ আছে, তাহা আমার সেই নীচস্বভাব শত্রু দিগকেই নষ্ট করিতেছে, যে হেতু মিত্রদেব আমার হিতকারী আছেন। সেই মিত্রদেব আসিয়া শরীরের রক্ষা বিধান করুন, যে সকল উত্তম উত্তম যজ্ঞসামগ্রী আছে, তিনি তাহাও রক্ষা করুন।

৬। হে বিশিষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন মিত্র ও বরুণ ! অদিতিই তোমাদিগের উভয়ের মাতা ; দ্ব্যলোক ও ভূলোককে জলের দ্বারা পরিষ্কার কর ; এই নিম্নলোকে উত্তম উত্তম সামগ্রী দাও ; সূর্য্যকিরণদ্বারা সমস্ত ভুবন পবিত্র কর।

৭। তোমরা উভয়ে কার্ষ্যের দ্বারা রাজা হইয়া বসিয়াছ। তোমাদিগের যে রথ বন মধ্যে বিহার করে, তাহা এক্ষণে ধুরার উপর অবস্থিতি করুক। যে হেতু সেই সকল শত্রুলোক আক্রোশপূর্ব্বক চীৎকার করিতেছে। বুদ্ধিমানু নৃমেধ (আমার পিতা) উপদ্রব হইতে উদ্ধার পাইয়াছেন।

১৩৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। সূদাস ঋষি।

১। ইন্দ্রের যে সৈন্য তাঁহার রথের সম্মুখভাগে আছে, উত্তমরূপে তাঁহার পূজা কর। যুদ্ধের সময় দুই শত্রু নিকটবর্ত্তী হইয়া পরস্পর সম্মিলিত হইয়া যায়, তখন তিনি পলায়ন করেন না। এই রূপে বৃত্তকে বধ করেন। আমাদিগের প্রভু সেই ইন্দ্র আমাদিগের সংবাদ লউন। বিপক্ষদিগের ধনুওঁ'ন ছিন্ন হইয়া যাউক।

২। যে সকল জলরাশি নীচে আসে, তাহা তুমিই মোচন করিয়া দাও এবং বৃত্তকে বধ কর। হে ইন্দ্র ! তুমি অজয়ের ও শত্রুর অরধ্য হইয়া জমিয়াছ, বিশ্বকে পালন করিয়া থাক। তোমাকেই সকলের স্রষ্টা জানিয়া আমরা নিকটে আসিয়াছি। বিপক্ষ দিগের ধনুওঁ'ন, (ইত্যাদি পূর্ব্ব শব্দ দেখ)।

৩। যাহারা দান করেনা, এতাদৃশ তাবৎ শত্রু দৃষ্টিগণ হইতে দূর হউক! আমাদিগের স্তবগুলি চলিতে থাকুক। হে ইন্দ্র! যে শত্রু আমাদিগকে বধ করিতে ইচ্ছা করে, তুমি তাহার প্রতি মৃদু প্রেরণ কর। তোমার যে দানশীলতা, তাহা আমাদিগকে ধন দান করুক। বিপক্ষদিগের ধনুগুণ, ইত্যাদি।

৪। হে ইন্দ্র! ক্ষুদ্র ব্যাঘ্রের ন্যায় আচরণপূর্বক যে সকল লোক আমাদিগের চতুর্দিকে ঘুরিয়া বেড়ায়, তাহাদিগকে ধরাশায়ী কর, কারণ তুমি শত্রু পরাভব কর ও শত্রুকে পীড়া দাও। বিপক্ষদিগের ধনুগুণ, ইত্যাদি।

৫। আমাদিগের সনাত হউক, বা আমাদিগের অপেক্ষা নিকৃষ্ট হউক, যে কেহ আমাদিগের অনিষ্ট করে, যেমন প্রকাণ্ড আকাশ সকল বস্তুকে নীচস্থ করিয়া রাখিয়াছে, তদ্রূপ তুমি তাহার বল নীচস্থ কর। আপনা হইতেই বিপক্ষের ধনুগুণ, ইত্যাদি।

৬। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার অম্লগত, তোমার বন্ধুত্বের উপযুক্ত কার্যের উদ্যোগ করিতেছি। পুণ্যকর্মের পথ দিয়া আমাদিগকে লইয়া চল, আমরা যেন সকল পাপ অতিক্রম করি। বিপক্ষদিগের, ইত্যাদি।

৭। হে ইন্দ্র! আমাদিগকে তুমি সেই বিদ্যা উপদেশ কর, যাহার প্রভাবে স্তবকারীর মনোরথ পূর্ণ হয়। এই পৃথিবীস্বরূপ যে গাভী, ইহা যেন বিপুল আপীলবিশিষ্ট হইয়া এবং সহস্র ধারার দুগ্ধ ক্ষরিত করিয়া আমাদিগকে পরিতৃপ্ত করে।

১০৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। মাক্কাতা ঋষি, এবং সপ্তম ঋকের গোষা ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি ঊষার ন্যায় ভূলোক ও ভুলোককে পরিপূর্ণ কর, তুমি মহতেরও মহৎ, মনুষ্যদিগের উপরিবর্তী সত্রাট্। কল্যাণময়ী তোমার মাতাদেবী তোমাকে প্রসব করিয়াছেন।

২। যে দুরাত্মাব্যক্তি আমাদিগকে বধ করিতে ইচ্ছা করে, তাহার বল অধিক থাকিলেও তুমি সেই বলকে হ্রাস করিয়া দাও; যে আমাদিগের অনিষ্ট চেষ্টা করে, তাহাকে ধরাশায়ী কর। কল্যাণময়ী, ইত্যাদি।

৩। হে ক্ষমতাবান্ শত্রুসংহারী ইন্দ্র! সেই যে প্রচুর অম্র সমস্ত, যাহাতে সকলেরই আনন্দ হয়, তাহা তোমার ক্ষমতাবলে আমাদেরিগের দিকে প্রেরণ কর। সেই সঙ্গে আমাদেরিগকে সর্বপ্রকারে রক্ষা কর। কল্যাণময়ী, ইত্যাদি।

৪। হে শতক্রতু ইন্দ্র! তুমি যখন নানা অম্র প্রেরণ করিবে, তখন সোমযাগকারী যজমানকে সহস্রপ্রকারে রক্ষা করিবে এবং ধনও দিবে। কল্যাণময়ী, ইত্যাদি।

৫। উজ্জল অস্ত্রশস্ত্রগুলি ঘর্ম্মবিন্দুর ন্যায় চতুর্দিকে পতিত হউক, দুর্ব্বীর প্রতানের (কাণ্ড, ডাঁটা), ন্যায় অস্ত্রশস্ত্রগুলি বিশ্বব্যাপী হউক, আমাদেরিগের দুর্ম্মতি দূর হউক। কল্যাণময়ী, ইত্যাদি।

৬। হে জ্ঞানবান্ ধনশালী ইন্দ্র! সুদীর্ঘ অকুশের ন্যায় তুমি শক্তি নামক অস্ত্র ধারণ করিয়া থাক। ছাগ যেরূপ শরীরের সম্মুখস্থিত চরণের দ্বারা রক্ষণার্থকে আকর্ষণ করে, তদ্রূপ তুমি সেই শক্তি অস্ত্রদ্বারা শত্রুকে আকর্ষণপূর্ব্বক নিপাত কর। কল্যাণময়ী, ইত্যাদি।

৭। হে দেবতাগণ! তোমাদেরিগের বিষয়ে কিছুই ক্রটি করি নাই, কোনও কর্ম্মেই শৈথিল্য বা ঈদাস্য করি নাই। যন্ত্র ও শ্রুতি অনুসারে আচরণ করিয়া থাকি। দুই হস্তে রাশীকৃত যজ্ঞসামগ্রী লইয়া তমাত্র সহায়ে এই যজ্ঞকর্ম্ম সম্পাদন করিয়া থাকি।

১৩৫ সূক্ত।

যম দেবতা। কুমার ঋষি।

১। চমৎকার পত্রদ্বারা শোভিত যে রক্তের উপরে যমদেব দেবতা-দিগের সঙ্গে একত্রে পান করেন, আমাদেরিগের নরপতি পিতা ইচ্ছা করিয়াছেন, যে আমি সেই রক্তে বাইরা পূর্ব্বপুরুষদিগের সঙ্গী হই।

২। পিতা আমার প্রতি নির্দয় হইরা 'পূর্ব্বপুরুষদিগের সঙ্গী হও', এই আদেশ করিতে আমি তাঁহার প্রতি বিরক্তিসূচক দৃষ্টিপাত করিয়াছিলাম, পরে সেই বিরাগ ত্যাগ করিয়া পুনর্ব্বার অমুরক্ত হইয়াছি।

৩। (যমের উক্তি—ওহে কুমার ! তুমি যমের মনে এমন এক খানি নূতন রথ প্রার্থনা করিয়াছিলে, যাহার চক্র নাই, যাহার একমাত্র ঈশ, (বোম), অথচ যাহা সর্বত্র গতিবিধি করিতে সমর্থ । তুমি না বুঝিয়া সেই রথে আরোহণ করিয়াছ ।

৪। ওহে কুমার ! বুদ্ধিমান বন্ধুবান্ধবদিগকে পরিত্যাগপূর্বক তুমি সেই রথ ধাবিত করিয়াছ, উহা তোমার পিতার সান্ত্বনা-পূর্ণ উপদেশবাক্য অনুসারে চলিয়াছে, সেই উপদেশ উহার নৌকাস্বরূপ এবং আশ্রয়স্বরূপ হইয়াছে । সেই নৌকাতে সংস্থাপিত হইয়া ঐ রথ এ স্থান হইতে চলিয়া গিয়াছে ।

৫। কে এই বালকের জন্মদাতা ? কে এই রথ প্রেরণ করিয়াছে ? যাহাতে এই বালক যমকর্তৃক জীবলোকে প্রত্যর্পিত হইবেক, সে সজ্ঞান অদ্য আমাদিগকে কে বলিয়া দিবে ?

৬। যাহাতে বালক যমকর্তৃক জীবলোকে প্রত্যর্পিত হইবেক, তাহা অগ্রেই বলা হইয়াছিল । প্রথমে পিতার উপদেশের মূল অংশ প্রকাশ হইল, পর্যাৎ প্রত্যাগমনের উপায় কথা হইল ।

৭। এই দেখিতেছি, যমের বাণী, লোকে কহে, ইহা দেবতাদিগের কর্তৃক নির্মিত হইয়াছে । এই দেখিতেছি, ইহার সর্বদ্বন্দ্ব শিরা নির্গত হইয়া আছে, এই দেখিতেছি, ইহাকে লোকে স্তব করিতেছে(১) ।

১৩৬ সূক্ত । ০

অগ্নি, সূর্য ও বায়ু দেবতা । জুতি, প্রতৃতি ঋষিগণ ।

১। কেশীনাথক যে দেব, তিনি অগ্নিকে, তিনিই জলকে, তিনিই তুলোকে ও ভুলোকে ধারণ করেন । সমস্ত সংসারকে কেশী আলোকের দ্বারা দর্শনযোগ্য করেন । এই যে জ্যোতি, ইহারি নাম কেশী ।

২। বাতরশনের বংশীয় মুনিরা পিঙ্গলবর্ণ মলিন বস্ত্র ধারণ করেন তাঁহারা দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়া বায়ুর গতির অনুগামী হইয়াছেন ।

(১) কুমার নচিকেতা পিতার কথায় যমপুরী দেখিতে যান, সেই আখ্যান নইয়া সম্ভবতঃ এই সূক্ত মূর্ত্তি কবিভাণ্ডলি রচিত হইয়াছে ।

৩। তপস্যারসের রসিক হইয়া আমরা তাহাতে উদ্যতবৎ, আমরা বায়ুর উপর আরোহণ করিলাম। হে মনুষ্যগণ! তোমরা কেবল আমাদের শরীরমাত্র দেখিতে পাইতেছ, অর্থাৎ আমাদের প্রকৃত আত্মা বায়ুরূপী হইয়াছে।

৪। যিনি মূনি হন, তিনি আকাশে উজ্জীন হইতে পারেন, সকল বস্তু দেখিতে পান। যে স্থানে যত দেবতা আছেন, তিনি সকলের প্রিয় বন্ধু, সংকল্পের জন্যই তিনি জীবিত আছেন।

৫। যিনি মূনি হন, তিনি বায়ুপথে ভ্রমণ করিবার ঘোটকস্বরূপ, তিনি বায়ুর সহচর, দেবতারা তাঁহাকে পাইতে ইচ্ছা করেন। পূর্ব ও পশ্চিম, এই দুই সমুদ্রে তিনি বাস করেন।

৬। কেশীদেব অপসরাদিগের, গন্ধর্বাদিগের এবং হরিণদিগের বিচরণ স্থানে বিহার করেন। তিনি জাতব্য সকল বিষয় জানেন ও তিনি অতি চমৎকার, সর্বাপেক্ষা আনন্দদায়ী বন্ধুস্বরূপ।

৭। কেশী যখন কস্তুর সহিত একত্রে জলপান করেন, তখন বায়ু সেই জল আলোড়িত করিয়া দেন এবং কঠিন করকাগুলি ভঙ্গ করিয়া দেন(১)।

১৩৭ সূক্ত । ৫

বিষেদেবা দেবতা। ভরদ্বাজ, কশ্যপ, গোতম, অজি, বিশ্বামিত্র, জমদগ্নি ও বসিষ্ঠ, যথাক্রমে এই সাত ঋষি।

১। হে দেবতাবর্ষ! তোমরাই আমাদের নিম্নে পাতিত করিয়াছ, তোমরাই আমার উর্দ্ধে তুলিয়া লও। হে দেবগণ! হয়ত আমি অপরাধ করিয়াছি; পুনরায় প্রাণ দান দাও।

২। সমুদ্রে পর্যন্ত এমন কি আরো দূরবর্তী স্থান পর্যন্ত, এই দুই বায়ু বহিয়া থাকে; এক বায়ু তোমার বলাধান করিতে করিতে আগমন করুক, অন্য বায়ু তোমার পাণ ধ্বংসের জন্য বহমান হউক।

(১) কেশী দেব কে, তাহা বুঝিতে পারিলাম না। এ সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক, মূনিদিগের সহজে যে কথাগুলি আছে, তাহাও আধুনিক।

৩। হে বায়ু! তুমি ঔষধ এই দিকে বহিয়া আন; বাহা আহিতকর, এই দিক হইতে বহিয়া লইয়া যাও। যেহেতু তুমিই সংসারের ঔষধ স্বরূপ, তুমিই দেবতাদিগের দূত হইয়া যাও।

৪। হে যজমান! তোমার মঙ্গলকর স্বস্ত্যয়ন শান্তি করিয়াছি তোমার অমঙ্গল নিবারণের কার্যও করিয়াছি। যাহাতে তোমার উৎকৃষ্ট বলাধান হয়, সেই কার্য করিয়াছি। তোমার রোগ এখনি দূর করিয়া দিতেছি।

৫। দেবতারা এক্ষণে রক্ষা করুন; মকংগণ রক্ষা করুন, তাবৎ চরাচর রক্ষা করুক; এই ব্যক্তি নীরোগ হউক।

৬। জলই ঔষধরূপ; জলই রোগশাস্তির কারণ; জল সকল রোগেরই ঔষধ। সেই জল যেন তোমার ঔষধ বিধান করিয়া দেয়।

৭। দুই হস্তে দশ অঙ্গুলি আছে, বাক্যের অগ্রে অগ্রেজিহ্বা বিচলিত হয়; তোমার রোগশাস্তির জন্য এই হস্তদ্বয়ের দ্বারা তোমাকে স্পর্শ করিতেছি(১)।

১৬ সূক্ত।^০

ইন্দ্র দেবতা। অঙ্গ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমার প্রতি বজ্রত্ব করিবার জন্য যজ্ঞকর্তারা যজ্ঞ সামগ্রী বহন করিয়া যজ্ঞের অহুষ্ঠানপূর্বক বলকে বিদীর্ণ করিলেন। তখন স্তব করা হইল, কুৎসকে তুমি প্রভাতের আলোক দিলে, জল মোচন করিলে এবং রত্নের কার্য সমস্ত ধ্বংস করিলে।

২। হে ইন্দ্র! তুমি জননীতুলা জলদিগকে মোচন করিয়াছ, পর্বত-দিগকে বিচলিত করিলে, গাভীদিগকে তাড়িয়া লইয়া গেলে, স্তম্ভিষ্ট মধু (সোম) পান করিলে, বলের রক্ষদিগকে রক্তি দ্বারা আপ্যায়িত করিলে, যজ্ঞোপযোগী স্ততিবাক্যদ্বারা ইন্দ্রের স্তব হইল, ইহার ক্রিয়াদ্বারা সূর্য্য দীপ্তিশালী হইলেন।

(১) এ সূক্তটি রোগ নিবারণের মন্ত্রস্বরূপ।

৩। সূর্য্যাদেব আকাশের মধ্যে আপনাদের রথ চালিত করিয়া দিলেন, তিনি দেখিলেন, দামজাতীর সমকক্ষ অার্য্যজাতি, (অর্থাৎ অার্য্যজাতি দামের নিকট পরাজিত হয় না)(১)। ইন্দ্র ঋজিষা নামক ব্যক্তির সহিত বন্ধুত্ব করিয়া পিতৃ নামক মায়াবী অশ্বরের(২) বলবীৰ্য্য নষ্ট করিয়া দিলেন।

৪। দুর্দ্ধর্ষ ইন্দ্র, দুর্দ্ধর্ষ শত্রুসৈন্যাদিগকে নষ্ট করিলেন; তিনি দেব-শূন্যদিগের ধনসমূহ ধ্বংস করিলেন। সূর্য্য যেরূপ মাসে মাসে পৃথিবীর রস আকর্ষণ করেন, তদ্রূপ তিনি শত্রুপুরীস্থিত ধন হরণ করিলেন। তিনি স্তব গ্রহণ করিতে করিতে উজ্জ্বল অস্ত্রদ্বারা শত্রু নিপাত করিলেন।

৫। ইন্দ্রের সেনার সহিত কেহ যুদ্ধ করিতে সমর্থ হয় না, সর্ব্বত্রগামী বিদীর্ণকারী বজ্রদ্বারা তিনি রত্ন নিপাতপূর্ব্বক অস্ত্রশস্ত্র শাণিত করেন, বিদীর্ণকারী ইন্দ্র-বজ্র হইতে শত্রুগণ ভীত হইল। সর্ব্ববস্ত্র শোধনকারী সূর্য্যাদেব চলিতে আরম্ভ করিলেন। উষাদেবী আপনাদের শকট চালিত করিয়া দিলেন।

৬। হে ইন্দ্র! এই সকল বীরত্বের কার্য্য কেবল তোমারই শূনা যায়, যেহেতু তুমি অসহায়ে যজ্ঞ বিঘ্নকারী অসহায় শত্রুকে হিংসা করিয়াছ। তুমি আকাশের উপর চক্ষুর গতায়াতের ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছ। সূর্য্যের রথচক্রকে যখন রত্ন ভঙ্গ করে, তখন সকলের পিতা ছালোক তোমাদ্বারাই সেই চক্র ধারণ করাইয়া থাকেন।

১৩৯ সূক্ত।^৪

সবিতা ও বিশ্বাবস্তু দেবতা। বিশ্বাবস্তু ঋষি।

১। দেবসবিতা সূর্য্যের কিরণে কিরণযুক্ত, উজ্জ্বল কেশবিশিষ্ট; তিনি পূর্ব্বদিকে ক্রমাগত আলোকের উদয় করিতে থাকেন। তাঁহার জন্ম হইলে পুষাদেব অগ্রমর হয়েন, ইনি জ্ঞানী, সমস্ত ভূবন দর্শন ও রক্ষা করেন।

২। ইনি মনুষ্যের প্রতি কৃপাদৃষ্টি করতঃ আকাশের মধ্যে অবস্থিত করেন, ছালোক ও ভুলোক ও মধ্যস্থিত আকাশ আলোক পূর্ণ করেন। তিনি

(১) অার্য্য ও অনার্য্যদিগের উল্লেখ। ইহার নীচের ঋকটীও দেখ।

(২) অস্ত্র শব্দের পৌরাণিক অর্থে ব্যবহার এই সূক্তের আধুনিক রচনা প্রমাণ করিতেছে।

দিক্ সমস্ত ও কোণ সমস্ত প্রকাশিত করিয়াছেন। তিনি পূর্বভাগ, পরভাগ, মধ্যভাগ ও প্রান্তভাগ, সকল প্রকাশিত করেন।)

৩। সেই সূর্য্যদেব ধনের মূলস্বরূপ, সম্পত্তির মিলনস্থানস্বরূপ। তিনি নিজ ক্ষমতায় তাবৎ দ্রষ্টব্য পদার্থকে প্রকাশিত করেন। তিনি সবিভা-
দেবের ন্যায় সজীকর্মা, অর্থাৎ যাহা করেন, তাহা সফল হয়। যে স্থানে ধন
সকল একত্র মিলিত হয়, তথায় তিনি ইন্দ্রের ন্যায় দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন।

৪। হে সোম! যখন জল সকল বিশ্বাবসু গন্ধর্ব্বকে দেখিল, তখন
পূণ্যকর্ম্মপ্রভাবে তাহারা বিলক্ষণরূপে নির্ভত হইল। সেই জল সমস্ত যিনি
প্রেরণ করিয়াছেন, সেই ইন্দ্র উক্ত রূপান্তর জানিতে পারিলেন। তিনি সূর্য্য
মণ্ডলের চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিলেন।

৫। বিশ্বাবসু নামে দেবলোকবাসী গন্ধর্ব্ব জলের সৃষ্টিকর্ত্তা, তিনি ঐ
সকল বিষয় আমাদিগকে উপদেশ দিল। যাহা যথার্থ অথবা যাহা আমা-
দিগের অজ্ঞাত, তদ্বিষয়ে তিনি আমাদিগের চিন্তাপ্রবর্ত্তিত ককন, আমা-
দিগের বুদ্ধিগুলি রক্ষা ককন(১)।

৬। নদীদিগের চরণদেশে ইন্দ্র একটী মেঘ দেখিলেন; তিনি প্রসূরময়
দ্বার উদঘাটন করিয়া দিলেন। গন্ধর্ব্ব এই সমস্ত নদীর জলের কথা উল্লেখ
করিলেন, ইন্দ্র মেঘদিগের বল উওম জানেন।

১৪০ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নি ঋষি।

১। হে অগ্নি! তোমার প্রশস্ত অন্ন আছে; তোমার শিখাগুলি বিলক্ষণ
দীপ্তি পাইতেছে; ঐচ্ছন্দ্যই তোমার সম্পত্তি; তোমার দীপ্তি প্রকাণ্ড; তুমি
ক্রিয়াকুণল; তুমি দাতা ব্যক্তিকে উৎকৃষ্ট অন্ন ও বল দাও।

২। হে অগ্নি! যখন তুমি দীপ্তির সহিত উদয় হও, তখন তোমার
তেজঃ সকলকে পরিশুদ্ধ করিতে থাকে, ইহা শুক্রবর্ণ ধারণপূর্ব্বক রহৎ হইয়া
উঠে। তুমি দ্ব্যলোক ও ভূলোক স্পর্শ করিতে থাক; তুমি যেমন পুত্র,

(১) বিশ্বাবসু গন্ধর্ব্বই বৃষ্টিদাতা দেবরূপে উপাসিত হইতেছেন।

তাঁহারা যেম মাতা, সেই নিমিত্ত যেম তুমি ক্রীড়া করতঃ তাঁহাদিগকে আলিঙ্গন কর।

৩। হে তেজের পুত্র জাতবেদা! উৎকৃষ্ট স্তব পাঠসহকারে তোমাকে সংস্থাপন করা হইয়াছে, তুমি আনন্দ কর। তোমার উপরেই মানাবিধ ও নানাপ্রকারে সংগৃহীত উত্তম উত্তম বজ্রসামগ্রী হোম করা হইয়াছে।

৪। হে অমর অগ্নি! নবজাতকিরণমণ্ডলে বিভূষিত হইয়া আত্মাদিগের নিকট ধন বিস্তার কর, তুমি সুদৃশ্য মূর্তিতে সুশোভিত হইয়াছ, সর্বকলদাতা যজ্ঞক সংস্পর্শ করিতেছ।

৫। হে অগ্নি তুমি যজ্ঞের শোভাসম্পাদক, জানী, প্রচুর অন্ন দান করিয়া থাক, উত্তম উত্তম বস্তুও দান কর। এতাদৃশ তোমাকে স্তব করি। অতি সুন্দর প্রচুর অন্ন মাও এবং সর্বকলোৎপাদক ধন দান কর।

৬। যজ্ঞোপযোগী সর্বদ্রষ্টা প্রকাণ্ড অগ্নিকে মনুষ্যাগণ সুখের জন্য আধ্বান করিয়াছে। তোমার কর্ণ সকলি শুনে, তোমার মত বিস্তারশালী কিছু নাই, তুমি দেবলোকবাসী, এতাদৃশ তোমাকে মনুষ্যেরা স্ত্রীপুরুষে স্তব করে।

১৪১ সূক্ত।

বিষ্ণুদেবা দেবতা। অগ্নি ঋষি।

১। হে অগ্নি! উপযুক্ত মত উপদেশ দাও, আত্মাদিগের প্রতি অমুকুল ও প্রসন্ন হও। হে নরপতি! তুমি ধনের দানকর্তা, অতএব আত্মাদিগকে দান কর।

২। অর্ঘ্যমা, ভগ, বৃহস্পতি, দেবগণ, সত্যপ্রিয় বাক্যময়ী সরস্বতী দেবী, ইঁহারা সকলে আত্মাদিগেকে দান করুন।

৩। আত্মাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য আমরা সোম রাজাকে, অগ্নি, সূর্য্য, অাদিত্যাগণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মণস্পতি, বৃহস্পতিকে স্তবের দ্বারা আহ্বান করিতেছি।

৪। ইন্দ্র ও বায়ু ও বৃহস্পতি, ইঁহাদিগকে ডাকিলে আনন্দ হয়, ইঁহাদিগকে ডাকিতেছি, ইঁহারা যেম সকলেই ধনলাভবিষয়ে আত্মাদিগের প্রতি প্রসন্ন হন।

৫। অর্ঘ্যমা, বৃহস্পতি, ইন্দ্র, বায়ু, বিষ্ণু, সরস্বতী এবং শীত্ৰগামী
সবিভাদেবকে দানের জন্য অনুৰোধ কর।

৬। হে অগ্নি! তুমি অপর্যাপ্ত অগ্নিদিগের সহিত এক হইয়া আমা-
দিগের স্তব ও যজ্ঞের শ্রীকৃষ্ণ কর। আমাদিগের যজ্ঞের জন্য তুমি দাতা
দিগকে ধনদান কুরিতে অনুৰোধ কর।

১৪২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। জরিতা প্রভৃতি চারিপক্ষী, প্রত্যেকে দুই দুই ককের ধরি।

১। হে অগ্নি! এই জরিতা তোমার স্তবকর্ত্তী হইয়াছেন। হে বলের
পুত্র! তোমার ন্যায় আত্মীয় কেহ নাই। তোমার বাহ্যাম সুন্দর,
তাহার তিনটি প্রকোষ্ঠ। তোমার উত্তাপে দক্ষ হইতেছি, তোমার
উজ্জ্বলশিখা আমাদিগের নিকট হইতে দূরে লইয়া যাও।

২। হে অগ্নি! অন্ন কায়নী বশত তুমি যখন উৎপন্ন হও, তখন
তোমার উৎপত্তি কি সুন্দর। তুমি বন্ধুর ন্যায় সকল ভুবন বিভূষিত কর,
ইতস্ততোগামী শিখাগুলি আমাদিগের স্তবের উদয় করিয়া দিয়াছে, তাহার
গন্তপালকের ন্যায় আপনা হইতেই অগ্রে অগ্রে যাইতেছে।

৩। হে দীপ্তিশালী অগ্নি! তুমি যখন দাহ কর, তখন অনেক তৃণ
অপণ্ন হইতে ত্যাগ করিয়া যাও। হয়ত, তুমি শস্যযুক্ত ভূমিকে শস্য শূন্য
করিয়া কেল। আমরা যেন তোমার প্রবল শিখার কোণে পতিত না হই।

৪। যখন তুমি উপরিস্থিত ও নিম্নস্থিত বস্তুদিগকে দক্ষ করিতে যাও,
তখন লুণ্ঠনকারী সৈন্যদিগের ন্যায় পৃথক পৃথকরূপে গমন কর। যখন বায়ু
তোমার পশ্চাৎ বহিতে থাকে, তখন তুমি বিস্তর প্রদেশ তেমন মুণ্ডন করিয়া
দেও, যেমন নাপিত লোকের আশ্র মুণ্ডন করিয়া দেয়(১)।

৫। এই অগ্নির অনেক শিখা দৃষ্ট হইতেছে। ইহার গন্তব্য স্থান
এক, কিন্তু রথ অনেক। হে অগ্নি! তুমি যেন দুই বাহু মার্জনা করিতে
করিতে স্বয়ং নত্মুন্নি হইয়া উর্দ্ধ ভূমিতে আরোহণ কর।

(১) এই ঋকে লুণ্ঠনকারী সৈন্যের উল্লেখ আছে ও শস্যমুণ্ডনকারী নাপিতের
উল্লেখ আছে।

৬। হে অগ্নি! তোমাকে স্তব করা হইতেছে; তোমার তেজঃ, তোমার শিখা, তোমার বলবিক্রম উদয় হউক, তুমি বুদ্ধি প্রাপ্ত হও, উদ্ধে গমন কর, নিম্নে নামিয়া এস। তোমার চতুর্দিকে এক্ষণে তাবৎ বসু উপবেশন করুক।

৭। এই স্থান জলের আধার, এই স্থানে সমুদ্র অবস্থিত আছেন, হে অগ্নি! তুমি আর এক পথ ধর, সেই পথ দিয়া যথা ইচ্ছা যাও।

৮। হে অগ্নি! তুমি আগমন করিলে, অথবা প্রতিগমন করিলে বিস্তর পুষ্পবতী দূরী এই স্থানে উৎপন্ন হউক। এই স্থানে হৃদ আছে, শ্বেত পদ্ম আছে, সমুদ্রের অবস্থিতি আছে।

অষ্টম অধ্যায়।

১৪৩ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। অত্রি ঋষি। ১

১। হে অশ্বিদ্বয়! অত্রিঋষি যজ্ঞ করিয়া রুদ্ধ হইয়া গিয়া ছিলেন। তাঁহাকে তোমরা এক্রপ করিলে, যে তিনি ঘোটকের ন্যায় গন্তব্য স্থানে গেলেন। যেমন জীর্ণ রথকে নূতন করা হয়, তক্রপ তোমরা কক্ষীবান্ ঋষিকে নবযৌবন প্রদান করিলে।

২। প্রবল পরাক্রান্ত শক্ররা অত্রিকে শীঘ্রগামী ঘোটকের ন্যায় বন্ধন করিয়া রাখিয়াছিল। যেরূপ দৃঢ়তর গ্রাস্থ খুলিয়া দেয়, তক্রপ তোমরা অত্রিকে মোচন করিলে, তিনি যুবা পুরুষের ন্যায় পৃথিবী অভিমুখে চলিয়া এলেন।

৩। হে শুভ্রবর্ণ মুত্তী নায়ক দ্বয়! অত্রিকে বুদ্ধিদান করিতে ইচ্ছা কর, হে স্বর্গের নায়কদ্বয়! তাহা হইলে আবার স্তব কীর্তন করিতে পারি।

৪। হে উত্তম অন্নসম্পন্ন অশ্বিদ্বয়! হে নায়কদ্বয়! তোমরা যখন আমাদের গৃহে মহাসমারোহে যজ্ঞ আরম্ভ হইলে আসিয়া রক্ষা করিয়াছ, তখন বুঝিতেছি যে আমাদের দান এবং আমাদের স্তব তোমরা জানিতে পারিয়াছ।

৫। ভূজ্য নামক ব্যক্তি সমুদ্রে পতিত হইয়াছিল, তৎপরে উপর আন্দোলিত হইতেছিল, তোমরা পক্ষযুক্ত নৌকা লইয়া তাঁহার নিকটে উপস্থিত হইলে। হে সত্যাকরূপ অশ্বিদ্বয়! তোমরা তাঁহাকে পুনর্বার যজ্ঞানুষ্ঠানে সমর্থ করিয়া দিলে।

৬। হে সর্বজ্ঞ নায়কদ্বয়! তোমরা ভাগবন্ত লোকের ন্যায় দাতা হইয়া আমাদের নিকটে ধনসহকারে আগমন কর। যেরূপ দুষ্ক হৃদ্বি-প্রাপ্ত হইয়া গাভীর আপীন পূর্ণ করে, তক্রপ আমাদেরকে ধনে পূর্ণ কর।

১৪৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। সুপর্ণ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি সৃষ্টিকর্ত্তা। তোমার জন্য এই অমৃততুল্য সোম ঘোটকের ন্যায় ধাবিত হইতেছে। ইহা বলের আধানকারী এবং সকলের জীবনস্বরূপ।

২। দাতা ইন্দ্রের উজ্জ্বল বজ্র আমাদিগের স্তনের যোগ্য। ইন্দ্র উর্দ্ধকৃশন নামক স্তবকর্ত্তাকে পালন করেন; যেমন ঋতুদেব যজ্ঞকর্ত্তাকে পালন করেন, তদ্রূপ ইনি পালন করেন। .

৩। উজ্জ্বলমূর্ত্তি ইন্দ্র যজমানস্বরূপ নিজ প্রজাদিগের নিকট অতি সূচাক্রমে গতিবিধি করেন। আমি যে শ্যেন (অর্থাৎ সুপর্ণ) ঋষি, তিনি যেন আমার বংশ রক্ষা করিয়াছেন।

৪। শ্যেনের পুত্র সুপর্ণ অতি দূর দেশ হইতে সোম আনিয়াছেন, তাহা অশেষ কৰ্ম্মের উপযোগী, তাহা স্বত্বের উৎসাহ হৃদ্ধি করে।

৫। তাহা ব্রহ্মবর্ণ, তাহা অন্যের সৃষ্টিকর্ত্তা, তাহা দেখিতে সুন্দর, তাহা কেহই নষ্ট করিতে পারে না, তাহা শ্যেন আপন চরণের দ্বারা আহারণ করিয়াছে। হে ইন্দ্র! এই সোমের অনুরোধে অন্ন, পরমায়ু ও জীবন বিতরণ কর, ইহার অনুরোধে আমাদিগের সহিত বন্ধুত্ব কর।

৬। সোম পান করিয়া ইন্দ্র দেবতাদিগকে এবং অশ্বাদাদিকে বিশিষ্ট রূপ রক্ষা করেন। হে উৎকৃষ্ট কৰ্ম্মকারী ইন্দ্র! যজ্ঞের অনুরোধে আমাদিগকে অন্ন ও পরমায়ু প্রদান কর, যজ্ঞের অনুরোধে এই সোম আমাদিগের কর্ত্তৃক প্রস্তুত করা হইয়াছে।

১৪৫ সূক্ত। ০

সপত্নী পীড়ন য়েবতা। ইক্ষানী ঋষি।

১। এই যে তীব্র শক্তিমুক্ত লতা, ইহা ওষধি, ইহা আমি ধননপূরক উদ্ধৃত করিতেছি, ইহা দ্বারা সপত্নীকে ক্রেশ দেওয়া যায়, ইহা দ্বারা স্বামীর প্রণয় লাভ করা যায়।

২। হে ওষধি! তোমার পত্র উন্নতমুখ, তুমি স্বামীর প্রিয় হইবার উপায়-স্বরূপ, দেবতারা তোমাকে স্রষ্টি করিয়াছেন, তোমার তেজ অতি তীব্র, তুমি আমার সপত্নীকে দূর করিয়া দাও; যাহাতে আমার স্বামী আমারি বশীভূত থাকেন, তুমি তাহা করিয়া দাও।

৩। হে ওষধি! তুমি প্রধান; আমিও যেন প্রধান হই, প্রধানের উপর প্রধান হই। আমার সপত্নী যেন নীচেরও নীচ হইয়া থাকে।

৪। সেই সপত্নীর নাম পর্যন্ত আমি মুখে আনি না। সপত্নী সকলের অপ্ৰিয়, দূর অপেক্ষা আরও দূরে আমি সপত্নীকে পাঠাইয়া দি।

৫। হে ওষধি! তোমার বিলকন ক্রমতা, আমারও ক্রমতা আছে; এস আমরা উভয়ে ক্রমতাগ্ন হইয়া সপত্নীকে হীনবল করি।

৬। হে পতি! এই ক্রমতামুক্ত ওষধি তোমার নিরোভাগে রাখিলাম। সেই শক্তিমুক্ত উপাধান (বালিশ) তোমাকে মস্তকে দিতে দিলাম। যেমন গাভী বৎসের প্রতি ধাবিত হয়, যেমন জন নিম্নপথে ধাবিত হয়, তেমনি যেন তোমার মন আমার দিকে ধাবিত হয়(১)।

(১) এই সূক্তটী সপত্নীদিগের উপর প্রভূত লাভের মন্ত্র। এটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক ভাষা বলা বাহুল্য। এসক্ত রচনার সময় বহুবিবাহ প্রচলিত ছিল এবং সপত্নীদিগের মধ্যে বিশেষ বিদ্বেষ ভাব ছিল, তাহা স্পষ্টই দৃষ্ট হইতেছে।

১৪৬ সূক্ত ।

অরুণ্যানী দেবতা । দেব মুনি ঋষি ।

১। হে অরুণ্যানি ! (বৃহৎ বন) । হে অরুণ্যানি ! তুমি যেন দেখিতে দেখিতে অন্তর্দ্ধান হইয়া যাও, (অর্থাৎ কতদূর চলিয়াছ, স্থির করা যায় না) । তুমি কেন গ্রামে যাইবার পথ জিজ্ঞাসা কর না ? তোমার কি একাকী থাকিতে ভয় হয় না ?

২। এক জন্তু যবের ন্যায় গম্ব করিতেছে, আর এক জন্তু চীচী, ইত্যাকার শব্দ করিয়া যেন তাহার উত্তর দিতেছে, যেন ইহার বীণার ঘটায় ঘটায় (পর্দায় পর্দায়) শব্দ নির্গত করিয়া অরুণ্যানীকে বর্ণনা করিতেছে ।

৩। অরুণ্যানীর মধ্যে কোথাও যেন গাভী চরিতেছে, (এইরূপ ভ্রম হয়), কোথাও যেন একটি অট্টালিকার মত দৃষ্ট হয়, সম্ভাব্যবেলা যেন উহার মধ্যে হইতে কত কত শব্দ নির্গত হইয়া আসিতেছে(১) ।

৪। তবে কি এই এক ব্যক্তি গাভীকে আহ্বান করিতেছে ? তবে কি এই আর এক ব্যক্তি কাষ্ঠ ছেদন করিতেছে ? অরুণ্যানীর মধ্যে যে ব্যক্তি থাকে, সে জ্ঞান করে যেন সম্ভাব্যবেলা কেহ চীৎকার করিয়া উঠিল ।

৫। বাস্তবিক কিছু অরুণ্যানী কাহারো গ্রাণ বধ করেন না । অন্য অন্য পশু না আসিলে তথায় কোন আশঙ্কা নাই, তথায় মুশাং ফল আহাৰ্য করিয়া অতি সুখে কাল রূপ হয় ।

৬। যুগলাভির ন্যায় অরুণ্যানীর সৌরভ কত, আহাৰ্য তথায় বিদ্যমান আছে, তথায় কৃষক লোক আদৌ নাই । অরুণ্যানী হরিণদিগের জননী-স্বরূপা । এই রূপে আমি অরুণ্যানী বর্ণনা করিলাম ।

(১) আলোক ও অন্ধকারের ক্রীড়া বশতঃ এই সকল অলীক দৃষ্টি । এই সূক্তটি অরুণ্য নামে একটি কবিতা মাত্র ।

১৪৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। মৃদেনা ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার ক্রোধকে আমি প্রধান বলিয়া মান্য করি। কারণ, তুমি রত্নকে বধ করিয়াছ এবং লোকহিতার্থে রুষ্টি সৃষ্টি করিয়াছ। তুমিলোক ও ভুলোক তোমারই অধীন হইয়া থাকে। হে বজ্রধারী ! এই পৃথিবী তোমার প্রভাবে কাঁপিতে থাকে।

২। হে ইন্দ্র ! তোমার কিছুমাত্র নিন্দা নাই। তুমি অন্ন সৃষ্টি করিবার সংকল্প করিয়া আপনার ক্ষমতা দ্বারামায়াবী রত্নকে পীড়া দিলে। মনুষ্যাগণ গোকাঁমনা করিয়া তোমারি নিকট যাচক হয়। সকল যজ্ঞ ও হোমের সময় তোমাকেই প্রার্থনা করে।

৩। হে ধনশালী ! হে পুরুষত ! এই সকল বিদ্বান্ ব্যক্তির নিকট প্রাচুর্য্ভূত হও, ইহারা তোমার প্রসাদে ঐরুদ্ধিশালী ও ধনবান্ হইয়াছেন। পুত্রপৌত্র ও অন্যান্য অভিলষিত বস্তুলাভের জন্য এবং বিশিষ্ট ধন পাইবার নিমিত্ত ইঁহারা যজ্ঞাসুষ্ঠানপূর্ব্বক বলবান্ ইন্দ্রেরই পূজা করেন।

৪। যে ব্যক্তি ইন্দ্রকে সোমপানজনিত আশ্রয় প্রদান করিতে জানে, সেই প্রচুর পরিমাণ ধন প্রার্থনা করে। হে ধনশালী ইন্দ্র ! তুমি যে যজ্ঞদাতা ব্যক্তির ঐরুদ্ধি সম্পাদন কর, সে শীঘ্রই নিজ কিকরদিগের দ্বারা ধনে অল্পে পরিপূর্ণ হয়।

৫। বল পাইবার জন্য তোমাকে বিশিষ্টরূপ স্তব করা হয়, তুমি বিপুল বল প্রদান কর, ধনও দাও। হে প্রিয়দর্শন ! তুমি মিত্র ও বকগণের ন্যায় অলৌকিক জ্ঞানের অধিকারী, তুমি আমাদিগকে অন্ন সমস্ত তাগ করিয়া দিরা থাক।

১৪৮ সূক্ত।

ইন্দ্র। দেবতা। পৃথু ঋষি।

১। হে প্রচুরধনশালী ইন্দ্র! আমরা সোম প্রস্তুত করিয়া এবং অগ্নের আয়োজন করিয়া তোমাকে স্তব করিতেছি। যে সম্পত্তি তোমার মনের অনুরূপ, তাহা আমাদেরিগকে প্রচুর পরিমাণে দান কর। তোমার আশ্রয়ে আমরা নিজ উদ্যোগেই যেন ধন লাভ করি।

২। হে বীর প্রিয়দর্শন ইন্দ্র! তুমি জন্ম গ্রহণ করিবার পরই সূর্য্য-মূর্ত্তিতে দাসজাতীয় প্রজাদিগকে পরাভব কর। যে গুহার মধ্যে লুকাইত, বা জলের মধ্যে নিগূঢ় আছে, তাহাকেও পরাভব কর। রুষ্টি পতন হইলেই আমরা লোম প্রস্তুত করিব।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি ঐভু, বিদ্বান্, মেধাবী ও ঋষিদিগের স্তব কামনা কর, সেই স্তুতিবাণীগুলি অন্মমোদন কর। আমরা সোমের দ্বারা তোমার ঐতি উৎপাদন করিয়াছি, অতএব আমরা যেন তোমার অন্তরঙ্গ হই। হে রথারূঢ়! এই সকল অর্চনারেব্র দ্রব্য তোমাকে নিবেদন।

৪। হে ইন্দ্র! এই সকল প্রধান প্রধান স্তব তোমার উদ্দেশে পাঠ করা হইয়াছে। হে বীর! যাহারা প্রধানের প্রধান, তাহাদিগকে অন্ন দান কর। যাহাদিগকে স্নেহ কর, তাহারা যেন তোমার উদ্দেশে যজ্ঞ করে। যাহারা স্তব করিবার জন্য একত্রে দাঁড়াইয়াছেন, তাহাদিগকে রক্ষা কর।

৫। হে বীর ইন্দ্র! আমি পৃথু তোমাকে ডাকিতেছি, আমার আহ্বান শ্রবণ কর, বেনের পুত্র পৃথুর স্তবের দ্বারা তোমাকে স্তব করা হইতেছে। এই বেনপুত্র যতযুক্ত যজ্ঞগৃহে আসিয়া তোমাকে স্তব করিয়াছে। আর আর স্তবোচ্চারণকারীগণও ধাবিত হইতেছে, যেরূপ তরঙ্গগণ নিনপথে ধাবিত হয়, তদ্রূপ ধাবিত হইতেছে।

১৪৯ সূক্ত।

সবিতা দেবতা। অচ'২ ঋবি।

১। সবিতা নানা যন্ত্রের দ্বারা পৃথিবীকে সৃষ্টির রাখিয়াছেন, তিনি বিমা অবলম্বনে দ্ব্যলোককে দৃষ্টরূপে বাঁধিয়া রাখিয়াছেন। এই দেখ, আকাশে সমুদ্রের ন্যায় মেঘরাশি অবস্থিত আছে, ইহারা ঘোটকের ন্যায় গাত্র কম্পিত করে, ইহারা নিরুপত্রব স্থানে বদ্ধ আছে, ইহা হইতে সবিতাই জল নির্গত করেন।

২। সমুদ্রতুল্য মেঘরাশি যে স্থানে বদ্ধ থাকিয়া পৃথিবীকে আর্দ্র করে, জলেরপুঞ্জ সবিতা ঐ স্থান জানেন। তাঁহা হইতেই পৃথিবী, তাঁহা হইতেই আকাশ উদয় হইয়াছে, তাঁহা হইতেই দ্ব্যলোক ও ভুলোক বিস্তীর্ণ হইয়াছে।

৩। যে সকল দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞ হইয়া থাকে, বাঁহারা অমর, ভুবনের উৎপন্ন জীবস্বরূপ, তাঁহারা শেষে জন্মিয়াছেন। সুপর্ণ গৰুড়ানু, সবিতা হইতে অগ্রে জন্মিয়াছেন। তিনি ইঁহার ধারাবাহিক্রয়ার পশ্চাৎ-বর্তী।

৪। সেই সবিতা বাঁহাকে সংসারশুদ্ধ সকলে প্রার্থনা করে, তিনি স্বর্গের ধারকগর্ভী, তিনি আমাদিগের নিকট সেইরূপ ঐশ্বর্য্যের সহিত আগমন করুন, যেমন গাভীগণ গ্রামের দিকে যায়, যেমন যোদ্ধাব্যক্তি অশ্বের দিকে যায়, যেমন নবপ্রসূতা দেখু শ্রমসমনে দুগ্ধ বর্ষণ করিতে করিতে বৎসের দিকে যায়, যেমন স্বামী স্ত্রীর নিকটে যায়।

৫। হে সবিতা! যেমন অগ্নির বংশসম্ভূত আমার পিতা হিরণ্য-সূপ এই যজ্ঞে তোমাকে আহ্বান করিতেছেন, তদ্রূপ আমি তাঁহার পুত্র অচ'২ তোমার নিকট আশ্রয় লাভের জন্য বন্দনা করিতে করিতে তোমার সেবার জন্য তেমনি সতর্ক রহিয়াছি, যেমন যজ্ঞমানেরা সৌমলতা রক্ষার জন্য সতর্ক থাকে।

১৫০ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। যুড়ীক ঋষি।

১। হে অগ্নি! তুমি দেবতাদিগের নিকটে হব্য বহন করিয়া থাক, তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করা হইয়াছে, তুমি প্রদীপ্ত হইয়াছ। আদিত্যগণ, বসুগণ ও রুদ্রগণের সহিত আমাদিগের যজ্ঞে এস, সুখ দিবার জন্য এস।

২। এই যজ্ঞ, এই স্তব, ইহা গ্রহণ কর, নিকটে এস। হে প্রদীপ্ত অগ্নি! আমরা মনুষ্য, তোমাকে ডাকিতেছি, সুখের জন্য ডাকিতেছি।

৩। তুমি জাতবেদা, সকলের প্রার্থিত, তোমাকে স্তুতিবাক্যদ্বারা স্তব করি। হে অগ্নি! ষাঁহাদিগের কার্য্য সুখকর, সেই সকল দেবতাদিগকে সঙ্গে লইয়া এস, সুখের জন্য এস।

৪। দেব অগ্নি দেবতাদিগের পুরোহিত হইয়াছেন। মনুষ্যেরা * ঋষিরা, অগ্নিকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছে। প্রচুর অর্থলাভ উদ্দেশে অগ্নিকে ডাকিতেছি। তিনি আমাকে সুখী করুন।

✓ ৫। অগ্নি যুদ্ধের সময় অত্রি, ভরদ্বাজ, গবিস্রি, কথ ও ত্রসদস্যকে রক্ষা করিয়াছিলেন। বসিষ্ঠ পুরোহিত অগ্নিকে আহ্বান করেন, সুখের জন্য আহ্বান করেন।

১৫১ সূক্ত। ০

অগ্নি দেবতা। অজ্ঞা ঋষি।

১। অজ্ঞার গুণে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইলেন(১)। অজ্ঞাপ্রযুক্তই যজ্ঞ-সামগ্রী আহুতি দেওয়া হয়। অজ্ঞা সম্পত্তির মস্তকের উপরে থাকেন। ইহা অগ্নি স্পষ্ট বাক্যে জানাইতেছি।

(১) অজ্ঞা অর্থে ধর্ম্ম বা সত্যে বিশ্বাস, তাহা হইতে একটি দেবীরূপে উপাসিত হইলেন। এ সূক্তটি আধুনিক; ৩ ঋকে অম্বর শব্দ পৌরাণিক অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে।

২। হে অন্ধা! যে দান করে, তুমি তাহার প্রিয়কার্যের অমুষ্ঠান কর; যে দান করিতে ইচ্ছা করিয়াছে, তাহাকেও সন্তুষ্ট কর। যাহারা ভোজন করায় ও যজ্ঞ করে, তাহারা প্রীতি লাভ করুক। হে অন্ধা! আমার এই কথাটী রক্ষা কর।

৩। যখন অসুরেরা প্রবল হইল, তখন দেবতারা এই অন্ধা, অর্থাৎ বিশ্বাস করিলেন, যে, ইহাদিগকে বধ করিতেই হইবে। হে অন্ধা! যাহারা ভোজন করায় ও যজ্ঞ করে, তাহাদিগের বিষয়ে আমি যাঁহা বলিলাম, সেই কথাটী সফল কর।

৪। দেবতারা এবং যজমান ব্যক্তিরা বায়ুকে রক্ষকস্বরূপ পাইয়া অন্ধারই উপাসনা করেন। মনে কোন সংকল্প উদয় হইলে নোকে অন্ধারই শরণাগত হয়। অন্ধার প্রসাদে ধন লাভ করা যায়।

৫। অন্ধাকে আমরা প্রাতঃকালে আহ্বান করি, অন্ধাকেই মধ্যাহ্ন কালে ডাকি; যখন সূর্য্য অস্ত যায়, তখনও অন্ধারই শরণ করি। হে অন্ধা! এই স্থানে আমরা দিগকে অন্ধায়ুক্ত করিয়া দাও।

১৫২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। শাস ঋষি।

১। আমি শাস এই রূপে ইন্দ্রকে স্তুত করিতেছি। হে ইন্দ্র! তুমি মহৎ, শত্রুভক্ষণকারী ও আশ্চর্য্য, তোমার সখার মৃত্যু নাই, তাহার কখনও পরাজয় হয় না।

২। যিনি কল্যাণ দান করেন, যিনি প্রজাবর্গের অধিপতি, রত্নের বিনাশকর্তা, যুদ্ধে রত, শত্রুকে বশ করেন, হৃষ্টি বর্ষণ করেন, সোম পান করেন, অভয় দান করেন, সেই ইন্দ্র আমাদের সমক্ষে আগমন করুন।

৩। হে রত্ন-সংহারী ইন্দ্র! রাক্ষসকে ও শত্রুদিগকে বধ কর; রত্নের ছই হুই ভঙ্গ করিয়া দাও। অনিষ্টকারী বিপক্ষের কোষকে নিষ্ফল কর।

৪। হে ইন্দ্র! আমাদের শত্রুদিগকে বধ কর; যুদ্ধাভিনাবী বিপক্ষ-দিগকে হীনবল কর। যে আমাদের মন্দ করে, তাহাকে জঘন্য অন্ধকারে নিমগ্ন কর।

৫। হে ইল্ল ! শত্রুর মন নষ্ট করিয়া দাও ; যে আত্মাদিগকে ভরা-
জীর্ণ করিতে চাহে, তাহার প্রতি সাংঘাতিক অস্ত্র প্রয়োগ কর। শত্রুর
আক্রোশ হইতে রক্ষা কর, উৎকৃষ্ট সুখ প্রদান কর, শত্রুর সাংঘাতিক অস্ত্র
খণ্ডন করিয়া দাও।

১৫৩ সূক্ত।

ইল্ল দেবতা। ইল্ল যাতা নামে ঋষিগণ।

১। ক্রিয়ানিপুণ ইল্লমাতাগণ সদা প্রস্তুত ইল্লের নিকটে যাইয়া
তঁাহার সেবা করিতেছেন এবং তঁাহার প্রসাদে উৎকৃষ্ট ধন প্রাপ্ত হইয়া-
ছেন।

২। হে ইল্ল ! তুমি বলবীৰ্য্য ও তেজঃ হইতে অগ্ন্যগ্ৰহণ করিয়াছ,
অর্থাৎ ঐ গুলিই তোমার উপাদান। হে বর্জনকারী ! তুমিই অভিলাষ
পূরণকর্ত্তা।

৩। হে ইল্ল ! তুমি হস্তের নিধনকর্ত্তা, তুমি আকাশকে বিস্তারিত
করিয়াছ। তুমি আপন ক্ষমতাদ্বারা স্বর্গকে উন্নত করিয়া রাখিয়াছ।

৪। হে ইল্ল ! সূর্য্য তোমার সহচর, তুমি তাঁহাকে দুই হস্তে ধারণ
করিয়া আছ। তুমি বলপূর্ব্বক বজ্রকে শাণিত করিয়া থাক।

৫। হে ইল্ল ! তুমি তাবৎ জন্তুকে নিজ তেজে অভিভব কর। এতা-
দৃশ তুমি সমস্ত স্থানই আক্রমণ করিয়া রহিয়াছ।

১৫৪ সূক্ত।

মৃতব্যক্তির অবস্থা দেবতা। যমী ঋষি।

১। কোন কোন প্রেতের জন্য গোমরস ক্ষরিত হয় ; কেহ কেহ মৃত
সেবন করে ; যে সকল প্রেতের জন্য মধুর স্রোত বহিয়া থাকে, হে প্রেত !
তুমি তাহাদিগের নিকটে গমন কর।

২। যাহারা তপস্যাবলে দুর্দ্ধর্ম্ম হইয়াছেন ; যাহারা তপস্যাবলে স্বর্গে
গিয়াছেন ; যাহারা অতি কঠোর তপস্যা করিয়াছেন ; হে প্রেত ! তুমি তাঁহা-
দিগের নিকটে গমন কর।

৩। ষাঁহার। যুদ্ধাঙ্কলে বুদ্ধ করেন; যে সকল বীর শরীরের দ্বারা জাগ করিয়াছেন; কিংবা ষাঁহার। সহস্রদক্ষিণ দান করেন; হে প্রভু! তুমি তাঁহাদিগের নিকটে গমন কর।

৪। যে সকল পূর্বভন ব্যক্তি পুণ্যকর্মের অমুষ্ঠানপূর্বক পুণ্যবানু হইরাছেন, পুণ্যের স্রোত বন্ধি করিয়াছেন, ষাঁহার। তপস্যা করিয়াছেন; হে যম! এই প্রভু তাঁহাদিগের নিকটেই গমন করক।

৫। যে সকল বুদ্ধিমান ব্যক্তি সহস্র প্রকার সংকর্মের পদ্ধতি প্রদর্শন করিয়াছেন, ষাঁহার। সুর্য্যকে রক্ষা করেন, ষাঁহার। তপস্যা হইতে উৎপন্ন হইয়া তপস্যাই করিয়াছেন; হে যম! এই প্রভু সেই সকল ঋষিদিগের নিকটে গমন করক(১)।

১৫৫ সূক্ত। ০

অলক্ষ্মী নাশ ও ব্রহ্মগম্পতি ও বিশ্বদেব দেবতা। শিরিষিষ্ঠ ঋষি।

১। হে অলক্ষ্মী! তুমি বদান্যতার বিপক্ষ, সর্বদা কুৎসিত শয় কর, তোমার আকৃতি বিকটে, আক্রোশ করাই তোমার এক মাত্র কার্য; তুমি পর্বতে গমন কর। আমি শিরিষিষ্ঠ, আমি এরূপ উপায় করিতেছি, যাহাতে তোমাকে অবশ্যই দূর করিব।

২। সেই অলক্ষ্মী সর্বজাতীয় জগকে নষ্ট করে, (অর্থাৎ হুল্লনতা শাস্ত্রাদির অস্তুর নষ্ট করিয়া দুর্ভিক্ষ আনয়ন করে); তাহাকে আমি এই স্থান হইতে এবং ঐ স্থান হইতে দূর করিলাম। হে তীক্ষ্ণভেজা ব্রহ্মগম্পতি! বদান্যতার বিপক্ষস্বরূপ। সেই অলক্ষ্মীকে এই স্থান হইতে দূরীকৃত করতঃ আগমন কর।

৩। ঐ এক খানি কাষ্ঠ সমুদ্র তীরের নিকটে ভাসিতেছে, উহার পুরুষ অর্থাৎ স্বত্বাধিকারী কেহ নাই; হে বিরূপাকৃতি অলক্ষ্মী! উহার উপর আরোহণপূর্বক সমুদ্রের অপর পারে গমন কর।

(১) পুণ্যকর্মের স্বর্ণলাভ হয়, তাহা এই সূক্তে প্রকাশিত হইতেছে। বেদের যম স্বর্ণস্বত্বদাতা, (দণ্ডের নিষেধা নহেন), তাহাও ইহা হইতে প্রকাশ পাইতেছে।

৪। হে হিংসাময়ী কুৎসিত শব্দকারিণী অলক্ষ্মীগণ! যখন তোমরা তৎপর হইয়া প্রকৃষ্টগমনে চলিয়া গেলে, তখন ইন্দ্রের সকল শত্রু নষ্ট হইল, জল বুদ্ধদের ন্যায় তাহারা মিলাইয়া গেল।

৫। এই সকল ব্যক্তি গাভীদিগকে প্রত্যাঙ্কার করিয়াছে, ইহারা অগ্নিকে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে স্থাপন করিয়াছে, দেবতাদিগের উদ্দেশে অন্ন উৎসর্গ করিয়াছে; কাহার সাধ্য যে ইহাদিগকে আক্রমণ করে(১) ?।

১৫৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। কেতু ঋষি।

১। যেরূপ অজিতে, অর্থাৎ ঘোটক ধাবন স্থানে শীঘ্রগামী ঘোটককে ধাবিত করা হয়, তদ্রূপ আমাদিগের স্তবগুলি অগ্নিকে ধাবিত করিতেছে, তাহার প্রসাদে আমরা যেন যাবতীয় ধন জয় করি।

২। হে অগ্নি! তোমার নিকট যেরূপ আশ্রয় পাইয়া আমরা গাভীদিগকে উপার্জন করি, তোমার যে রক্ষা আমাদিগের সাহায্যকারিণী সেনাস্বরূপা, সেই রক্ষা আমাদিগকে পাঠাইয়া দাও, তাহা হইলে আমরা ধন লাভ করিব।

৩। হে অগ্নি! প্রচুর ধন দাও, তাহার সঙ্গে যেন বহুসংখ্যক গাভী ও অশ্ব থাকে। আকাশকে হুষ্টিজলে অতিবিক্ত কর; বাণিজ্যকারীর বাণিজ্য-কার্য্য প্রবর্তিত কর।

৪। হে অগ্নি! যে সূর্য্য সর্ব্বদাই যাইতেছেন, যিনি লোকদিগকে আলোক দিতেছেন, তাহাকে আকাশে বসাইয়া দাও।

৫। হে অগ্নি! তুমি প্রজাদিগের অস্তিত্ব জানাইয়া দাও, অর্থাৎ তোমাকে দেখিলেই তথায় লোকালয় আছে এরূপ অনুমান হয়। তুমি শ্রিষ্ঠতম; তুমি শ্রেষ্ঠ। তুমি যজ্ঞধামে উপবেশন কর, স্তবের প্রতি কর্ণপাত কর; অন্ন আনিয়া দাও।

(১) এ সূক্তটি অমল্লদ নাশের মন্ত্ৰ। এটি আধুনিক, বলা বাহুল্য।

১৫৭ সূক্ত। ০

বিশ্বদেবা দেবতা। ভুবন ঋষি।

১। এই সমস্ত ভুবন হইতে আমরা যেন সুখের উপায় করিতে পারি ;
ইন্দ্র ও ত্যাবৎ দেবতা সেই উপায় করিয়া দিন।

২। ইন্দ্র ও আদিভাগণ মিলিত হইয়া আমাদের যজ্ঞ ও দেহ ও
সন্তানসন্ততি নিরূপদ্রব করিয়া দিন।

৩। ইন্দ্র আদিভাগিককে ও মকংগনকে সহকারী স্বরূপ লইয়া
আমাদের দেহের রক্ষাকর্ত্তা হউন।

৪। দেবতারা যখন অসুরদিগকে বধ করিয়া প্রাণাণমন করিলেন,
তখন তাঁহাদিগের, অমরত্ব পান রক্ষা হইল(১)।

৫। নানা কার্য্যদ্বারা স্তবকে দেবতাদিগের নিকট প্রেরণ করা হইল।

তদনন্তর আকাশ হইতে রুষ্টি পতন হইতে দেখা গেল।

১৫৮ সূক্ত।

সূর্য্য দেবতা। চক্ষু ঋষি।

১। সূর্য্য আমাদের যজ্ঞের উপদ্রব হইতে, বায়ু আকাশের উপদ্রব
হইতে এবং অগ্নি পৃথিবীর উপদ্রব হইতে রক্ষা করুন।

২। হে সবিভা ! আমাদের পূজা গ্রহণ কর। তোমার যে ভেদঃ,
তাহার উদ্দেশে একশত যজ্ঞ অযুক্তান করা উচিত, শত্রুদিগের যে সকল
উজ্জ্বল অস্ত্র আসিয়া পড়িতেছে, তাহা হইতে আমাদের রক্ষা কর।

৩। সবিভাদেব আমাদের চক্ষু দান করণ, পর্ত্তদেব চক্ষু দান
করুন ; বিধাতা আমাদের চক্ষু দান করুন।

৪। আমাদের চক্ষুকে চক্ষু, অর্থাৎ দর্শনশক্তি দান কর, যাহাতে
সকল বস্তু উত্তমরূপে প্রকাশ পায়, সেই জন্য আমাদের শরীরকে চক্ষু দান।

(১) অসুর শব্দের পৌরাণিক অর্থে প্রয়োগ এই সূক্তের অপেক্ষাকৃত আধুনিক
রচনা প্রকাশ করিতেছি।

কর। আমরা যেন সকল বস্তু একত্রে সংগৃহীতরূপে দর্শন করিতে পারি, এবং যেন বিশেষ বিশেষ করিয়াও দর্শন করিতে পারি।

৫। হে সূর্য্য ! তোমাকে যেন আমরা অতি উৎকৃষ্টরূপে দর্শন করিতে পারি, আর মনুষ্যগণ যাহা দেখিতে পার, তাহা যেন আমরা বিশেষ বিশেষ করিয়া দর্শন করিতে পারি।

১৫৯ সূক্ত । ০

শচী দেবতা । শচীই ঋষি(১) ।

১। এই যে সূর্য্য উদয় হইয়াছেন, ইহা আমার সৌভাগ্যই উন্নয় হইয়াছে । আমি ইহা বুঝিয়াছি ; সকল সপত্নী আমার নিকট পরাস্ত, আমি স্বামীকেও বশ করিয়াছি।

২। আমিই কেতু, আমিই মন্তক ; আমি প্রবল হইয়া স্বামির নিকট মিত্র বাক্য লাভ করি। আমাকে সর্কোপরিবর্ত্তিনী জানিয়া আমার স্বামী আমার কার্য্যেই অনুমোদন করেন, আমার ভ্রতেই চলেন।

৩। আমার পুত্রগণ শক্রনিধনকারী, অর্থাৎ বলবানু ; আমার কন্যাই সর্বাশ্রিত শোভায় শোভিত। আমি সকলকে জয় করি। আমারই নাম স্বামির নিকট আদরণীয় হয়।

৪। যে যজ্ঞ করিয়া ইজ্ঞ বলবানু ও শ্রেষ্ঠ হইয়াছেন, হে দেবগণ ! আমি তাহাই করিয়াছি ; তাহাতে আমার সকল শত্রু নষ্ট হইয়াছে।

(১) এটিও সপত্নীর উপর প্রভুত্ব লাভ করিবার মন্ত্র মাত্র। এটি যে অপেক্ষাকৃত আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য। শচীকে এই সূক্তের দেবতা ঋষি বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে, কিন্তু সূক্তটি ইজ্ঞাণীর উক্তি, সূক্তের মধ্যে তাহার কোনও নিদর্শন নাই। কলতঃ প্রথম নয় মণ্ডলে যে ঋষিদিগের নাম দেওয়া হইয়াছে, তাহার অর্থ আছে, সূক্তগুলি প্রায় সেই সেই ঋষি বা তৎসংশ্লিষ্টদিগের দ্বারা রচিত। দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্ত অপেক্ষাকৃত আধুনিক এবং পাঁচ ছে লোকে দেওনিকে অজ্ঞা করে, সেই জন্য ঋষির স্থলে দেবতাদিগের নাম বলাইয়া দেওয়া হইয়াছে।

৫। আমার শত্রু জীবিত থাকে না, শত্রুদিগকে আমি নধ করি, জয় করি, পরাস্ত করি। যেমন অস্থির বুদ্ধি লোকের সম্পত্তি অন্যে হরণ করে, তদ্রূপ আমি অপর নারীগণের ভেজ খণ্ডন করিয়া দিয়াছি।

৬। আমি এই সকল সপত্নীদিগকে জয় করিয়াছি, পরাস্ত করিয়াছি। সে কারণে আমি এই বীরের উপর প্রভুত্ব করি, পরিবারবর্গের উপরও প্রভুত্ব করি।

১৬০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। পুরণ ঋষি।

১। এই সোমরস তীব্র করিয়া প্রস্তুত করা হইয়াছে, ইহার সঙ্গে আহারের সামগ্রী আছে, ইহা পান কর। তোমার রথবহনকারী দুই ঘোটককে এই দিকে আনিবার জন্য ছাড়িয়া দাও। হে ইন্দ্র! যেন আর আর যজমান তোমাকে সন্তুষ্ট করিতে না পারে। তোমারই নিমিত্ত এই সকল সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে।

২। যে সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা তোমারই জন্য, যাহা প্রস্তুত হইবে তাহাও তোমারই জন্য। এই সকল স্তব উচ্চারিত হইয়া তোমাকে আশ্বাস করিতেছে। হে ইন্দ্র! আমাদিগের এই বজ্র আইন কর। সকলি তুমি জান, এই স্থানেই সোম পান কর।

৩। যে ব্যক্তি একান্তমনে, অমায়িকভাবে, প্রীতিযুক্ত অন্তঃকরণে, ও দেবভক্তিসহকারে এই ইন্দ্রের জন্য সোম প্রস্তুত করে, ইন্দ্র তাহার গাভী-দিগকে নষ্ট করেন না, অতি সুন্দর সূচাক মঙ্গল তাহার জন্য বিধান করেন।

৪। যে ধনবান ব্যক্তি ইঁহার জন্য সোম প্রস্তুত করে, ইন্দ্র তাহাকে প্রত্যক্ষরূপে নিজ মূর্তিতে দর্শন দেন। তিনি আসিয়া তাহার হস্ত ধারণ করেন। আর যাহারা পুণ্যকর্মের দ্বারা, তিনি কাহারও প্রবর্তনা ব্যতিরেকে, উহাদিগকে বিলাস করেন।

৫। হে ইন্দ্র! গাভী, ঘোটক ও অমের কামনাতে আমরা তোমার আগমন প্রার্থনা করিতেছি। তোমার জন্য এই মৃতন ও উৎকৃষ্ট স্তব রচনা করিতে করিতে তোমাকে সুখকর জানিয়া থাকিতেছি।

১৬১. সূক্ত। ০

ইন্দ্র দেবতা। বক্ষ্য নাশন ঋষি।

১। হে রোগী! এই যজ্ঞসাগরী দ্বারা তোমাকে অপরিজ্ঞাত বক্ষ্য-
রোগ হইতে, রাজ বক্ষ্যারোগ হইতে মোচন করিয়া দিতেছি, তাহা হইলে
তোমার জীবন রক্ষা হইবে। যদি কোন পাপগ্রহ এই রোগীকে ধরিয়
থাকে, তাহা হইলে, হে ইন্দ্র ও অগ্নি! ইহাকে তাহার হস্ত হইতে মোচন
করিয়া দাও।

২। যদিচ এই রোগীর পরমায়ু ক্ষয় হইয়া থাকে, অথবা, যদি এ
ধরিয়ও গিয়া থাকে, যদি একেবারে মৃত্যুর নিকটেই গিয়া থাকে; তথাপি
আমি মৃত্যুদেবতা নিখতিরের নিকট হইতে তাকে ফিরাইয়া আনি-
তেছি। আমি ইহাকে এরূপ স্পর্শ করিয়াছি যে এ একশত বৎসর জীবিত
থাকিবে।

৩। আমি এই যে আত্মতা দিলাম, ইহার একশত চক্ষু একশত বৎ-
সর পরমায়ু দেয়, একশত আয়ু দেয়, এতাদৃশ আত্মত্বদ্বারা আমি
রোগীকে ফিরাইয়া আনিয়াছি। ইন্দ্র যেন সমস্ত পাপ হইতে ইহাকে
পরিষ্কার করিয়া একশত বৎসর জীবিত রাখেন।

৪। হে রোগী! একশত শরৎকাল জীবিত থাক, সুখে সচ্ছন্দে এক
শত হেমন্ত, এক শত বসন্ত জীবিত থাক। ইন্দ্র, অগ্নি, সবিতা ও রুহ্মপতি
হব্যদ্বারা তুষ্ট হইয়া ইহাকে একশত বৎসর পরমায়ু প্রদান করুন।

৫। হে রোগী! তোমাকে আমি পাইয়াছি, তোমাকে ফিরাইয়া
আনিয়াছি। তুমি পুনরবার নবীন হইয়া আনিয়াছ। তোমার সমস্ত অঙ্গ,
সমস্ত চক্ষু, সমস্ত পরমায়ু, আমি পুনঃ প্রাপ্ত হইয়াছি(১)।

(১) এটী বক্ষ্যরোগ আশ্রয় করবার মন্ত। এটী আধুনিক, তাহা বলা
বাঞ্ছন্য। ৪ ঋকে প্রকাশ যে মনুষ্যের পরমায়ু একশত বৎসর।

১৬২ সূক্ত। ০

গর্ভরক্ষণ দেবতা। রক্ষোহা ঋষি।

১। রাক্ষস নিধনকারী অগ্নি স্তোত্রের সহিত একমত হইয়া এস্থান হইতে গর্ভের সেই সমস্ত বাধা, উপদ্রব, রোগ দূর করিয়া দিল, তাহার দ্বারা, হে নারি! তোমার যোনি আক্রান্ত হইয়াছে।

২। হে নারি! যে মাংসভোজী রাক্ষস, অথবা যে রোগ, বা উপদ্রব তোমার যোনি আক্রমণ করে, রাক্ষসনিধনকারী অগ্নি স্তোত্রের সহিত মিলিত হইয়া সেই সমস্ত বিনাশ করুন।

৩। পুরুষের শুক্রসঞ্চারণ কালেই হউক, অথবা গর্ভ উৎপন্ন হইবার কালেই হউক, অথবা গর্ভ মধ্যেই আন্দোলিত হইবার কালে হউক, অথবা ভূমিষ্ঠ হইবার সময়ে হউক, তোমার গর্ভকে যে নষ্ট করে বা, নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, তাহাকে আমরা এই স্থান হইতে দূরীভূত করিলাম।

৪। গর্ভ নষ্ট করিবার জন্য যে তোমার দুই উক বিশেষিত করিয়া দেয়, অথবা যে ঐ উদ্দেশ্যে স্ত্রী পুরুষের মধ্যস্থলে শয়ন করে, অথবা যে যোনির মধ্যে নিপতিত পুরুষ শুক্রকে লেহন করিয়া লয়, তাহাকে এই স্থান হইতে দূরীভূত করিলাম।

৫। হে নারি! যে রাক্ষস তোমার ভ্রাতা, পতি, বা উপপতির মূর্ত্তি-ধারণপূর্ব্বক তোমার নিকটে গমন করে, তোমার সন্তানকে যে নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, তাহাকে এই স্থান হইতে দূরীভূত করি।

৬। যে রাক্ষস স্বপ্নাবস্থায় বা নিদ্রাবস্থায় তোমাকে যুদ্ধ করিয়া নিকটে যায়, যে তোমার সন্তানকে নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, তাহাকে এই স্থান হইতে দূরীভূত করি(১)।

(১) এ সূক্তটি গর্ভরক্ষার মন্ত্র মাত্র। এটি আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

১৬৩ সূক্ত । ৩

যক্ষ্মারোগের নাশ দেবতা। বিব্রহা ঋষি।

১। তোমার দুই চক্ষু, দুই নাসারন্ধ্র, দুই কর্ণ, চিবুক, মস্তক, মস্তিস্ক, বা জিহ্বা এই সকল অবয়ব হইতে যক্ষ্মা, অর্থাৎ রোগকে আমি তাড়াইয়া দিতেছি।

২। তোমার গ্রীবাবস্থিত শিরাসমূহ হইতে, স্নায়ু হইতে, অস্থিসন্ধি, দুই বাহু, দুই হস্ত, দুই স্কন্ধ, এই সকল অবয়ব হইতে ব্যাধিকে তাড়াইতেছি।

৩। তোমার অন্ননাড়ী, ক্ষুদ্রনাড়ী, রহদণ্ড, হৃদয়স্থান, মূত্রাশয়, যকৃৎ ও অন্যান্য মাংসপিণ্ড হইতে আমি ব্যাধিকে তাড়াইতেছি।

৪। তোমার দুই উরু, দুই জাঁহু, দুই পার্শ্ব (গোড়ালি) ও দুই চরণ-প্রান্ত হইতে, এবং দুই নিভম্ব, কটদেশ ও মলদ্বার হইতে ব্যাধিকে আমি তাড়াইতেছি।

৫। প্রাণাবকারী তোমার পুরুষাঙ্গ হইতে, লোম ও নখ হইতে, এমন কি তোমার সর্বাঙ্গ শরীর হইতে আমি এই ব্যাধিকে তাড়াইতেছি।

৬। প্রত্যেক অঙ্গ, প্রত্যেক লোম, শরীরের প্রত্যেক সন্ধি স্থান, তোমার সর্বাঙ্গের মধ্যে যে কোন স্থানে ব্যাধি জন্মিয়াছে, আমি তথা হইতে তাহাকে তাড়াইতেছি(১)।

১৬৪ সূক্ত । ৩

হুঃস্বপ্ন নাশ দেবতা। প্রচেতা ঋষি।

১। হে হুঃস্বপ্ন দেবতা! তুমি মনকে অধিকার করিয়াছ; তুমি সরিষা যাও; পলায়ন কর; দূর স্থানে যাইয়া বিচরণ কর। অতিদূরে যে নিশ্চল দেবতা আছেন, তাঁহাকে যাইয়া কহ, যে জীবিত ব্যক্তির বিস্তর মনোরথ, অতএব তিনি কেন মনোরথ ভঙ্গ করেন।

(১) এটিও রোগ আরাম করিবার মন্ত্র। আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

২। জীবিত ব্যক্তির বিস্তর মনোরথ থাকে ; সে উৎকৃষ্ট কাম্য বস্তু প্রার্থনা, করে, উৎকৃষ্ট ও সুন্দর কল লাভ করিবার ইচ্ছা করে। যম যেন কল্যাণ চক্ষুতে দৃষ্টিপাত করেন।

৩। আশা করিবার সময়, আশা ভঙ্গ হইবার সময়, আশা সকল হইবার সময়, কি জাগ্রদবস্থায়, কি নিদ্রাবস্থায়, যাহা কিছু অপকর্ম্য করি, সেই সমস্ত ক্লেশকর পাপকে অগ্নি আমাদের নিকট হইতে দূরে লইয়া রাখুন।

৪। হে ইন্দ্র ! হে ব্রহ্মণস্পতি ! যে পাপ আমরা করিয়াছি, অদ্বিয়ার সন্তান প্রচেতা শত্রুকৃত সেই অকল্যাণ হইতে আমাদের রক্ষা করুন।

৫। অদ্য আমরা জয়ী হইয়াছি, যাহা লাভ করিবার তাহা পাইয়াছি, অপরাম্বস্ত হইয়াছি। জাগ্রৎ অবস্থায়, বা নিদ্রাবস্থায় সময়, বা সংক্রমণ অন্য, যাহা কিছু পাপ ঘটিয়াছে, তাহা আমাদের দেব-ভাজন শত্রুর নিকটে যাউক। যাহাকে আমরা দেব করি, তাহার নিকটে যাউক(১)।

১৬৫ বৃক। ১০

বিশ্বেদেবা দেবতা। কপোত ঋষি।

১। হে দেবগণ ! ঐ কপোত নির্ধতির প্রেরিত দূত, সে ক্লেশ দিবার অভিলাষে আমাদের গৃহে আসিয়াছে, তাহার পূজা করিতেছি, এই অকল্যাণ অপনয়ন করিতেছি, আমাদের দ্বিপদ (দাস দাসী) ও চতুষ্পদগণ (গো, অশ্ব, মেঘ, ইত্যাদি) যেন অমঙ্গলগ্রস্ত না হয়।

২। হে দেবগণ ! যে কপোত আমাদের গৃহে প্রেরিত হইয়াছে, এই পক্ষী আমাদের পক্ষে শুভকর হউক, যেন আমাদের কোন অকল্যাণ না করে। বুদ্ধিমান ও আমাদের আত্মীয়ভূত অগ্নি আমাদের হব্য গ্রহণ করুন। পক্ষবিশিষ্ট এই অস্ত্র আমাদের সর্বথা পরিত্যাগ করিয়া যাউক।

(১) এটিও হুঃসপ বা অন্য অমঙ্গল বাণের মত, আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

৩। এই পক্ষযুক্ত অস্ত্রস্বরূপ কপোত যেম আমাদিগকে হিংসা না করে, যে বিস্তীর্ণ স্থানে অগ্নি সংস্থাপন হইয়াছে, সেই স্থানেই এই উপবেশন করুক। আমাদিগের গো মনুষ্যবর্গের মঙ্গল হউক। হে দেবগণ! কপোত যেম আমাদিগকে এই স্থানে হিংসা না করে।

৪। এই পেচক(১) যাহা কহিতেছে, তাহা মিথ্যা হউক। কারণ এই কপোত অগ্নিস্থানে উপবেশন করিতেছে। যাহার প্রেরিত দূতস্বরূপ এ আসিয়াছে, সেই মৃত্যুস্বরূপ যমকে নমস্কার।

৫। হে বন্ধুগণ! এই কপোত তাড়াইয়া দিবার যোগ্য, ইহাকে ঋকের দ্বারা তাড়াইয়া দেও। তাবৎ অকল্যাণ ধ্বংসপূর্বক আনন্দের সহিত গাভীকে অম্লের দিকে, অর্থাৎ তাহার আহার সামগ্রীর দিকে লইয়া চল, এই কপোত অতিবেগে উজ্জীন হয় ও আমাদিগের অন্ন পরিত্যাগপূর্বক অন্যত্র উজ্জীন হউক(২)।

১৬৬ সূক্ত।

শত্রু বিনাশ দেবতা। বর্ষভ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমাকে এতাদৃশ কর, যাহাতে আমি সমকক্ষ ব্যক্তিদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হই, শত্রুদিগকে পরাভব করি, বিপক্ষদিগকে নিধন করি, এবং সর্বোপরিবর্তী হইয়া অশেষ গোধনের অধিকারী হই।

২। আমি শত্রুনিধনকারী হইলাম, আমাকে কেহ হিংসাবা আঘাত করিতে পারে না। এই সকল শত্রু আমার দুই চরণের নীচে অবস্থিতি করিতেছে।

৩। হে শক্রগণ! যেমন ধনুকের দুই প্রান্তভাগ ধনুওঁণের দ্বারা বন্ধন করে, তক্রূপ তোমাদিগকে এই স্থানেই বন্ধন করিতেছি। হে বাচস্পতি! ইহাদিগকে নিষেধ করিয়া দাও, ইহারা যেন আমার কথার উপর কথা কহিতে সমর্থ না হয়।

(১) মূলে “উলুকঃ” আছে।

(২) এই সূক্ত পেচকটাকের অমঙ্গলনাশের মন্ত্র। আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

৪। আমার ভেজ তাৎ কৰ্মের জন্যই উপযুক্ত। সেই ভেজ লইয়া আমি শত্রু পরাজয় করিতে আসিয়াছি। হে শত্রুগণ! আমি তোমাদিগের মন, তোমাদিগের কার্য, তোমাদিগের মিলন, সকলি অপহরণ করিয়া লইতেছি।

৫। তোমাদিগের উপার্জন ক্রমতা অপহরণপূর্বক আমি তোমাদিগের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ হইয়াছি, তোমাদিগের মস্তকে উঠিয়াছি। যেমন জল মধ্য হইতে ভেকেরা শব্দ করিতে থাকে, তদ্রূপ তোমরা আমার চরণের তল হইতে চীৎকার করিতে থাক।

১৬৭ শ্রবণ। ৮

ইন্দ্র দেবতা। বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! এই মধুতুল্য সোমরস তোমার জন্য ঢালা হইতেছে। এই যে সোমের কলস প্রস্তুত করা হইতেছে, তুমিই তাহার প্রভু। তুমি আমাদিগের জন্য প্রচুর ধন ও বিস্তর লোকজন উৎপাদন করিয়া দাও। তুমি ভগ্নস্যা করিয়া স্বর্গজয়ী হইয়াছ(১)।

২। যে ইন্দ্র স্বর্গজয়ী হইয়াছেন, যিনি সোমস্বরূপ আহাঁর পাইলে বিশিষ্টরূপ আশ্রয় করেন, সেই ইন্দ্রকে এই সকল প্রস্তুত করা সোমরসের নিকটে আশ্রিত আহ্বান করিতেছি। আমাদিগের এই যজ্ঞের সংবাদ লও; এই স্থানে এস। শত্রুবিজয়কারী ইন্দ্রের নিকট আমরা শরণাপন্ন হইতেছি।

৩। সোম এবং রাজা বরুণ আমাকে আশ্রয় দিয়াছেন, রুহম্পতি এবং অনুমতিদেবী মঙ্গল করিতেছেন; হে ইন্দ্র! তোমার স্তবে প্রবৃত্ত হইয়াছি। হে ধাতা! হে বিধাতা! তোমাদিগের অনুমতিতে আমি কলস কলস সোমরস পান করিলাম।

৪। হে ইন্দ্র! তোমাকর্তৃক প্রেরিত হইয়া আমি চকসংকারে আর আর আহাঁরের জন্য প্রস্তুত করিয়াছি; সর্ব প্রথম স্তবকর্তা হইয়া আমি এই স্তবটিকে পরিষ্কার করিয়া রচনা করিয়াছি। (ইন্দ্রের উক্তি)—হে বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি! তোমরা সোম প্রস্তুত করিলে আমি যখন ধন লইয়া তোমাদিগের গৃহে আগমন করি, তখন তোমরা উত্তমরূপে স্তব কর।

(১) ভগ্নস্যাচারী স্বর্গ জয়ের কথা আহাঁর কেবল দশম মণ্ডলেই দেখিতে পাই।

১৬৮ শ্লোক ।

বায়ু দেবতা । অনিল ঋষি ।

১। যে বায়ু রথের ন্যায় বেগে ধাবিত হন, তাঁহাকে আমি বর্ণনা করিব । ইহার শব্দ বজ্রের শব্দের ন্যায়, ইনি রক্তাদি ভঙ্গ করিতে করিতে আসেন । ইনি চতুর্দিক রক্তবর্ণ করিতে করিতে আকাশ পথ অবলম্বন-পূর্বক গমন করেন । অগ্নিচ, পৃথিবীর ধূলি বিকীরণ করিতে করিতে চলিয়া যান ।

২। সৃষ্টির পদার্থ অর্থাৎ পর্বতাদি পর্য্যন্ত বায়ুর গতিবশে কম্পমান হইতে থাকে । ঘোটকীরা যেমন যুদ্ধে যার, তদ্রূপ এই বায়ুর দিকে গমন করে । তিনি সেই ঘোটকীদিগকে সহায় পাইয়া রথে আরোহণ-পূর্বক এই সমস্ত ভুবনের রাজার ন্যায় চলিয়া যান ।

৩। ইনি আকাশপথে গতিবিধি করিবার সময় কোন দিনই স্থির হইয়া বসিয়া থাকেন না । ইনি জলের বন্ধ, জলের অগ্রে উৎপন্ন হইলে, (অগ্রে বায়ু, পরে রক্তি) । ইনি সত্যস্বভাব । বল দেখি, ইনি কোথায় জন্মিয়াছেন ? কোথা হইতে আসিয়াছেন ?

৪। এই বায়ুদেব দেবতাদিগের আত্মস্বরূপ, ভুবনের সন্তানস্বরূপ যথাইচ্ছা বিহার করেন । ইহার শব্দই অনেক প্রকার শব্দ । বায়ু, ইহার রূপ প্রত্যক্ষ হয় না । ইবি দিয়া সেই বায়ুর পূজা করি, এস ।

১৬৯ শ্লোক ।

গাতী দেবতা । শবর ঋষি ।

১। সুখকর বায়ু গাতীদিগকে বীজন করুন ; গাতীগণ বলধায়ক ভূগপত্রাদি আবাদন করুক ; প্রচুর ও প্রাণের পরিতৃপ্তকর জল ইহার পান করুক ; হে কশ্যপদেব ! চরণবিশিষ্ট অন্তরঙ্গরূপ এই যে গাতীগণ ইহা-দিগকে সচ্ছন্দে রাখ ।

২। গাতীগণ কখন অনেকে এক বর্ণবিশিষ্ট হয়, কখন ভিন্ন ভিন্ন বর্ণ-বিশিষ্ট হয়, কখন সর্বদা এক বর্ণবিশিষ্ট হয় । আমি যজ্ঞ উপলক্ষে তাহা-

দিগের নাম সকল অবগত হইলেন । অগ্নিরার সন্তানেরা তপস্যা দ্বারা তাহা-
দিগকে পৃথিবীতে স্থিতি করিয়াছেন । হে পৰ্জ্জন্মদেব ! তাহাদিগকে মুখ-
সচ্ছন্দ বিতরণ কর ।

৩ । গাভীগণ আপনাদের শরীর দেবতাদিগের যজ্ঞ জন্য দিয়া থাকে(১) ;
সোম তাহাদিগের অশেষ আকৃতি অবগত আছেন । হে ইন্দ্র ! তাহাদিগকে
দ্রুক্ষে পরিপূর্ণ করিয়া এবং সন্তানযুক্ত করিয়া আমাদিগের জন্য গোষ্ঠে
গাঠাইয়া দাও ।

৪ । তাবৎ দেবতা ও পিতৃলোকদিগের সঙ্গে পরামর্শ করিয়া
প্রজাপতি আমাকে এই সকল গাভী উপঢৌকম দিয়াছেন । সেই সকল
গাভীকে কল্যাণযুক্ত করিয়া তিনি আমাদিগের গোষ্ঠমধ্যে সংস্থাপন করুন,
যেন আমরা সেই সকল গাভীর সন্তান প্রাপ্ত হই ।

১৭০ সূক্ত । ৩

সূর্য্য দেবতা । বিজট ঋষি ।

১ । অতি দীপ্তিশালী সূর্য্যদেব মধুতুল্য সোমরস পান করুন, যজ্ঞা-
মুষ্ঠানকারী ব্যক্তির প্রকৃষ্ট পরমায়ু বিধান করুন । তিনি বায়ু দ্বারা প্রেরিত
হইয়া প্রজাদিগকে স্বয়ংই রক্ষা করেন, প্রজাবর্গের পুষ্টি বিধান করেন এবং
অশেষ প্রকারে শোভা পান ।

২ । সূর্য্যস্বরূপ আলোকময় পদার্থ উদয় হইতেছে ; ইহা প্রকাশ,
অতিদীপ্তিশালী, উত্তমরূপে সংস্থাপিত, ইহার মত অন্নদান কেহ করে না,
ইহা আকাশের অবলম্বনের উপর যথাযোগ্যরূপে সংস্থাপিত হইয়া
আকাশকে আশ্রয় করিয়া আছে । ইহা শক্রনিধন করে, বৃত্তকে বধ করে,
দম্বাদিগের প্রধান নিধনকারী, অমরদিগের বধকারী(১), বিপক্ষদিগের
সংহারকারী ।

(১) অর্থাৎ আত্মত্বরূপে গাভী অর্পন করা যায় ।

(১) অমর শব্দের পৌরাদিক অর্থ প্রয়োগ এই ঋকের আধুনিক রচনা প্রকাশ
করিতেছে ।

৩। এই সূর্য্য সকল জ্যোতির্ময় পদার্থের স্রোত ও অগ্রগণ্য; ইনি সকলি জয় করেন, ধন জয় করেন; ইঁহাকে প্রকাণ্ড কহে; ইনি সকল বস্তু আলোকযুক্ত করেন; অত্যন্ত দীপ্তিশালী; ইনি দৃষ্টির সুবিধার জন্য বিস্তারিত হইয়াছেন; ইনি বলস্বরূপ, ও অবিচলিত তেজস্বরূপ ।

৪। হে সূর্য্য! তুমি জ্যোতিতে জ্যোতির্ময় হইয়া আকাশের উজ্জ্বল স্থানে গিয়াছ। তোমার প্রতাপ সকল কর্মের সহায়স্বরূপ, সকল যাগ-যজ্ঞাদির অনুকূল, তাহাদ্বারা সকল ভুবন পুষ্টি লাভ করে।

১৭১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ইট ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! ইটঋষি যখন সোম প্রস্তুত করিলেন, তখন তুমি তাহার রথ রক্ষা করিলে। সোমসম্পন্ন সেই ইটের আহ্বান শ্রবণ করিলে।

২। যজ্ঞ সম্পাদিত হইল, তুমি তাহার মস্তক শরীর হইতে পৃথক্কৃত করিলে, সোমসম্পন্ন ইটের গৃহে গমন করিলে।

৩। হে ইন্দ্র! অস্ত্রবৃদ্ধের পুত্র পুনঃ পুনঃ তোমার স্তব করিল; তাহাতে তুমি বেনপুত্রকে তাহার বশীভূত করিয়া দিলে।

৪। যখন রম্যগুপ্তি সূর্য্য পশ্চিম দিকে যান, দেবতারাও দেখিতে পান না, যে তিনি কোথায় গিয়াছেন, তখন তুমি সেই সূর্য্যকে আবার পূর্বদিকে আনিয়া দাও।

১৭২ সূক্ত ।

উষা দেবতা । সংবর্ত ঋষি ।

১। হে উষা! চমৎকার তেজের সহিত তুমি এস; এই দেখ, গাভীগণ পরিপূর্ণ আপীন হইয়া পথে চলিয়াছে।

২। হে উষা! উৎকৃষ্ট স্তব গ্রহণ করিতে এস; এই দেখ, যজ্ঞকর্ত্তা বিশিষ্ট দানের সামগ্রী লইয়া যৎপরোনাস্তি বদান্যতার সহিত যজ্ঞ সম্পাদন করিতেছেন।

৩। এই দেখ, আমরা অন্নের সংগ্রহ করিয়া উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট বস্তু দান করিতে উদ্যত হইয়াছি, স্বহস্তে ন্যায় এই যজ্ঞ বিস্তার করিতেছি, তোমাকে যজ্ঞ দিতেছি।

৪। উষা আপনার ভগিনী রজস্বীর অঙ্গকার নষ্ট করিলেন। প্রকৃষ্ট-রূপে রুক্ষি প্রাপ্ত হইয়া রথ চালাইলেন।

১৭০ সূক্ত।

রাজস্তুতি দেবতা। ধুব ঋষি।

১। হে রাজন! তোমাকে রাজপদে অধিরোপিত করিলাম। তুমি এই জনপদের মধ্যে প্রভু হও; অটল, অবিচলিত, স্থির হইয়া থাক। তাবৎ প্রজাগণ তোমাকে বাঞ্ছা করুক। তোমার রাজত্ব যেন নষ্ট না হয়।

২। তুমি এই স্থানেই পর্তের ন্যায় অবিচলিত হইয়া থাক, রাজ্যচ্যুত হইও না। ইন্দের ন্যায় নিশ্চল হইয়া এই স্থানে থাক। এই স্থানে রাজ্যকে ধারণ কর।

৩। অক্ষয় হোমদ্রব্য পাইয়া ইন্দ্র এই নবাভিষিক্ত রাজাকে আশ্রয় দিয়াছেন। সোম তাহাকে আশীর্বাদ করিয়াছেন। ব্রহ্মানস্পতি আশীর্বাদ করিয়াছেন।

৪। আকাশ নিশ্চল, পৃথিবী নিশ্চল, এই সমস্ত পর্ত নিশ্চল; এই বিশ্বজগৎ নিশ্চল; ইনিও প্রজাদিগের মধ্যে অবিচলিত রাজা হইলেন।

৫। বরুণরাজা তোমার রাজ্যকে অবিচলিত করুন, দেব ব্রহ্মানস্পতি অবিচলিত করুন, ইন্দ্র ও অগ্নি অবিচলিতরূপে ধারণ করুন।

৬। এই দেখ অক্ষয় হোমদ্রব্যসহকারে অক্ষয় সোমরসকে সংধোজিত করিতেছি, অতএব ইন্দ্র তোমার প্রজাদিগকে একায়ত্ত ও করপ্রদানোন্মুখ করিয়াছেন(১)।

(১) এই সূক্ত রাজাকে অভিষেক করিবার মন্ত্র। এটীও আধুনিক।

১৭৪ সূক্ত ।

রাজস্তুতি দেবতা । অতীবর্ত্ত ঋষি ।

১। যজ্ঞসামগ্ৰী লইয়া দেবতাদিগের নিকটে যাইতে হয়; এতাদৃশ যজ্ঞসামগ্ৰী প্রাপ্ত হইয়া ইন্দ্র অনুকূল হইয়াছেন। হে ব্রহ্মণস্পতি! এতাদৃশ রাজসামগ্ৰীসহকারে আমরা যজ্ঞ করিয়াছি; অতএব আমাদের পদ দাও।

২। যাহারা বিপক্ষ, যাহারা আমাদের হিংসাকারী শত্রু, যে মৈন্য লইয়া যুদ্ধ করিতে আসে, যে আমাদের দ্বেষ করে, হে রাজন! এতাদৃশ তাবৎ ব্যক্তির সম্মুখীন হও।

৩। সবিতাদেব তোমার প্রতি অনুকূল হইয়াছেন; সোম অনুকূল হইয়াছেন, সর্ব্বপানী তোমার প্রতি অনুকূল, এইরূপে তুমি অতীবর্ত্ত, অর্থাৎ সকলের নিকট আশ্রয় প্রাপ্ত হইয়াছ।

৪। হে দেবগণ! যে যজ্ঞসামগ্ৰীদ্বারা যজ্ঞানুষ্ঠানপূর্ব্বক ইন্দ্র সর্গ প্রার্থিত হইয়াছেন; আমিও তাহাতেই যজ্ঞ করিয়াছি; তদ্বারা নিশ্চয়ই আমি শত্রুর দুর্ভিক্ষ হইয়াছি।

৫। আমার শত্রু নাই, আমি শত্রুদিগকে বধ করিয়াছি, আমি রাজ্যের প্রভুও বিপক্ষ নিরাকরণে সক্ষম হইয়াছি। এমতে আমি তাবৎ প্রাণিবর্গের উপর এবং এই সকল লোকদিগের উপর অধীশ্বর হইয়াছি।

১৭৫ সূক্ত ।

সোম প্রস্তুত করিবার উপযোগী প্রস্তর সকল দেবতা। উর্দ্ধগীবা ঋষি।

১। হে প্রস্তরগণ! দেব সবিতা নিজ ক্ষমতা দ্বারা আমাদের সোম প্রস্তুত করিবার জন্য নিযুক্ত করুন। তোমরা স্বকর্মে নিযুক্ত হও, সোম প্রস্তুত কর।

২। হে প্রস্তরগণ! অসুখের হেতু দূর করিয়া দাও, হ্রস্বতি দূর করিয়া দাও। গাভীদিগকে আমাদের ঔষধরূপে পরিণত কর।

৩। প্রস্তুতগুণি পরস্পর মিলিত হইয়া মধ্যবর্তী বিস্তৃত একখানি
প্রস্তরের চতুঃপার্শ্বে শোভা পাইতেছে। রসবর্ষণকারী সোমের প্রতি
তাঁহারা নিজবল প্রয়োগ করিতেছে।

৪। হে প্রস্তুতগণ! দেবসবিতা সোমযোগকারী যজ্ঞমানের জন্য তোমা-
দিগকে যথাযোগ্যরূপে সোম প্রস্তুত করিতে নিযুক্ত করুন।

১৭১ সূক্ত।

ঋতু দেবতা। পরে অগ্নি দেবতা। হ্রস্ব ঋষি।

১। ঋতু-সন্তানেরা তুমুল সংগ্রাম করিবার জন্য নির্গত হইলেন।
যেমন বৎসগণ জননীভূতা গাভীকে ঘেরিয়া দাঁড়ায়, তদ্রূপ তাঁহারা জগৎ
ধারণ করিবার জন্য পৃথিবীর চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইলেন।

২। দেবঅগ্নিকে দেবযোগ্য স্তবের দ্বারা প্রসন্ন কর। তিনি যথা-
নিয়মে আত্মাদিগের হব্য বহন করুন।

৩। এই 'সেই অগ্নি, ইনি দেবতাদিগের নিকটে যান, ইনি হোতা,
যজ্ঞের জন্য ইঁহাকে স্থাপনা করা হয়। ইনি রথের ন্যায় হব্য লইয়া
যান, পুরোহিত ইঁহাকে চতুর্দিকে বেড়ন করিয়া আছে; ইনি কিরণসম্পন্ন;
নিজেই জানেন, কিরূপে যজ্ঞ করিতে হয়।

৪। এই অগ্নি রক্ষা বিধান করেন, যেহেতু ইঁহার উৎপত্তি অমৃতবৎ,
ইনি বলবানের অপেক্ষাও বলবান। ইনি পরমায়ু ঋত্বির জন্য উৎপাদিত
হইয়াছেন।

১৭৭ সূক্ত।^০

মারী দেবতা। পতঙ্গ ঋষি।

১। বিদ্বান্গণ মনে মনে আলোচনাপূর্বক মানস চক্ষে একটী পত-
ঙ্গের দর্শন পান, দেখেন যে অস্তরের মাত্রা উহাকে আক্রমণ করিয়াছে।

পশুভগণ কহেন যে, উহা সমুদ্রের মধ্যে ঘটিতেছে । তাহার বিধাতার
কিরণসমূহের ধামে যাইতে ইচ্ছা করেন(১) ।

২। পতঙ্গ মনে মনে বাক্যকে ধারণ করেন; গর্ভের মধ্যে গন্ধর্ব
তাঁহাকে সেই বাক্য শিখাইয়াছে; সেই বাণী দিব্যরূপিনী, স্বর্ণসুখের
প্রদানকর্ত্রী, বুদ্ধির অধীশ্বরী । বিদ্বান্‌গণ সেই বাণীকে সত্যের পথে
রক্ষা করেন(২) ।

৩। দেখিলাম, এক গোপাল তাহার কখন পতন নাই, কখন নিকটে,
কখন দূরে, নানা পথে ভ্রমণ করিতেছে । সে কখন অনেক বস্ত্র একত্রে
পরিধান করিতেছে, কখন পৃথক পৃথক পরিধান করিতেছে । এইরূপে সে
বিশ্বসংসার মধ্যে পুনঃ পুনঃ গতয়াত করিতেছে(৩) ।

১৭৮ সূক্ত ।

তার্ক্য দেবতা । অরিষ্টনেমি ঋষি ।

১। যে তার্ক্য পক্ষী বলবান, যাঁহাকে দেবতার সোম আনয়নের
জন্ম পাঠাইয়াছিলেন; যিনি বিপক্ষপরাভবকারী এবং শত্রুদিগের রথ সকল
জয় করিয়া লয়েন; যাঁহার রথ কেহ ধ্বংস করিতে পারে না, যিনি সেনা-
দিগকে যুদ্ধে প্রেরণ করেন; সেই তার্ক্য পক্ষীকে আমরা মঙ্গল কাম-
নাতে আহ্বান করিতেছি ।

২। তার্ক্য পক্ষীর দানশক্তিকে আহ্বান করিতেছি; যেমন ইন্দ্রের
দানশক্তিকে আহ্বান করি, তক্রূপ আহ্বান করিতেছি । আমরা মঙ্গলকাম-

(১) জীবাণু নায়াতে আচ্ছন্ন, ইহা চিহ্ন দ্বারা জানা যায়; সমুদ্রবৎ পরব্রহ্মের
মধ্যেই এই জীবাণু বিদ্যমান আছেন; পরমাত্মার ধাম অলোকময়, তথায় গেলেই
মায়া হইতে মুক্তি । সায়ণ ।

(২) অর্থ, জীবাণুর মনে বীজরূপে সকল শব্দ দিদ্‌মান থাকে, গন্ধর্ব্ব, অর্থাৎ
দেবতা তাঁহার মনে গর্ভাবস্থায় সেই বীজ আধাণ করিয়া রাখেন । বাক্যের শক্তি
অলীম, বুদ্ধিমানগণ বাক্যকে কখন মিথ্যার দিকে লইয়া যান না । সায়ণ ।

(৩) অর্থ, জীবাণুর ধ্বংস নাই, নানা যোনি ভ্রমণ করেন; কোন জন্মে নানা
গুণ ধরেন, কোন জন্মে দুটি একটি গুণ ধরেন । নিকট যোনিতে অঙ্গই গুণ থাকে,
উৎকৃষ্ট যোনিতে অনেক গুণ প্রদর্শন করা হয় । সায়ণ । বলা বাহুল্য যে এই
জীবাণু সমস্ত সৃষ্টি আধুনিক ।

নাভে ঐ দানশক্তির উপর নৌকার ন্যায় আরোহণ করিতেছি ; অর্থাৎ বিপদপার হইবার জন্য নৌকার ন্যায় আশ্রয় করিতেছি । হে দ্যাবা-পৃথিবী ! তোমরা রহং, বিস্তীর্ণ, সর্বব্যাপী ও গম্ভীর ; কি যাইবার সময়, কি আসিবার সময়, আমরা যেন নিশ্চয় না হই ।

৩। সূর্য্য যেমন নিজ তেজের দ্বারা রুষ্টিবানো বিস্তারিত করেন, তদ্রূপ সেই তাক্ষ্য পক্ষী অতি শীঘ্র পঞ্চজনপদের মনুষ্যকে অন্নদ্বারা পরিপূর্ণ ভাণ্ডার করিয়া দিলেন । তাঁহার যে আগমন, উহা মাতসহস্র সংখ্যায় দান করে । ঘেরূপ বাণ যখন লক্ষ্যে সংলগ্ন হয়, তখন তাহাকে কেহই বাধা দিতে পারে না, তদ্রূপ তাক্ষ্যের আগমনকেই বাধা দিতে পারে না ।

১৭২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । শিব, প্রতর্দন ও বসুমতা বধাক্রমে ধ্বি ।

১। হে পুরোহিতগণ ! গাত্রোস্থান কর । সমরোচিত ইন্দ্রের যে যজ্ঞ ভাগ তাহার উদ্যোগ কর । যদি উহা পাক হইয়া থাকে, হোম কর ; যদি পাক না হইয়া থাকে, উৎসাহিত হও, অর্থাৎ উৎসাহপূর্ব্বক পাক কর ।

২। হে ইন্দ্র ! এই হব্য পাক করা হইয়াছে, ইহার নিকটে আগমন কর । দেখে সূর্য্যদেব আপনার দৈনন্দিন পথের অর্দ্ধেক অতিক্রম করিয়াছেন । এই দেখে যেমন কুলতিলক পুলেরা ইতস্ততো বিচরণকারী গৃহকর্তার মুখাপেক্ষা করে, তদ্রূপ বন্ধুগণ বিবিধ যজ্ঞসামগ্রী লইয়া তোমার প্রতীক্ষা করিতেছেন ।

৩। গাভীর আপীন মধ্যে দুগ্ধ একপ্রকার পাক করা হয় ; আনি জ্ঞান করি যে পরে উহা অগ্নিতে পাক হইয়া অতি উত্তম পাকের অবস্থা প্রাপ্ত হয়, এবং অতি পবিত্র নবীন মূর্ত্তি ধারণ করে । হে বহুধন বিচরণকারী বজ্রধারী ইন্দ্র ! দুই প্রহরের বজ্রে তোমাকে যে দধি দেওয়া হইতেছে, তাহা আহ্বায় সহিত পান কর ।

১৮০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। জয়ঋষি।

১। হে পুরুহত ! তুমি বিপক্ষদিগকে পরাভব করিয়া থাক। তোমার তেজ সর্বশ্রেষ্ঠ। এই স্থানে তোমার দান প্ররূত হউক। হে ইন্দ্র ! দক্ষিণ হস্তে করিয়া পরিপূর্ণ ধনদাও, তুমি ধন পূর্ণ নদী সকলের, অর্থাৎ ধনের স্রোতের অধীশ্বর।

২। পরিতবাসী ক্ষুদ্রচরণবিশিষ্ট পশু যেরূপ ঘোরাকৃতি, হে ইন্দ্র ! তজ্জপ তুমি ভয়ঙ্কর মূর্তিতে অতিদূরবর্তী স্বর্গধাম হইতে আসিয়াছ, সর্বত্র গতিশীল তীক্ষ্ণ বজ্রকে আরো শানিত করিয়া শত্রুদিগকে তাড়না কর, বিপক্ষ দিগকে দূরীকৃত কর।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি এরূপ সুন্দর তেজ লইয়া জন্মিয়াছ, যে তেজের দ্বারা পরের অত্যাচার নিবারণ করিয়া থাক। তুমি মনুষ্যবর্গের কামনা পূর্ণ কর, শত্রুতাচরণকারী লোকদিগকে তুমি তাড়াইয়া দিয়াছ। দেবতা-দিগের জন্য ভুবন বিস্তীর্ণ করিয়া দিয়াছ।

১৮১ সূক্ত। ৩

বিশ্বদেব দেবতা। প্রথ, সপ্রথ ও ঘর্ম্ম যথাক্রমে ঋষি।

১। প্রথ নামে যাঁহার পুত্র, অর্থাৎ বসিষ্ঠ এবং সপ্রথ নামে যাঁহার পুত্র, অর্থাৎ ভরদ্বাজ, তন্মধ্যে বসিষ্ঠ ধাতার নিকট, দীপ্তিময় সবিতা দেবের নিকট এবং বিষ্ণুর নিকট হইতে “রথন্তর” আহরণ করিয়াছেন। উহা অনুক্ষিপছন্দোবিশিষ্ট ঘর্ম্ম নামক হবির পবিত্রতা ধায়ক।

২। যে অতিগুঢ় “রহতের” দ্বারা যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইয়া থাকে, যাহা কেহই জানিত না, তাহা সবিতা প্রভৃতি আবিস্কৃত করিয়া ছিলেন। সেই ধাতা, দীপ্তিময় সবিতা, বিষ্ণু এবং অগ্নির নিকট হইতে ভরদ্বাজ “রহৎ” আবিস্কৃত করিলেন।

৩। যে অতিষেকক্রিয়ানিস্পাদক “ঘর্ম্ম” যজ্ঞকার্য্যে অতি প্রধান-রূপে উপযোগী হইয়া থাকে, ধাতা প্রভৃতি দেবতারা তাহা মনে মনে ধ্যান

করতঃ আবিষ্কৃত করিয়াছেন। এই সকল পুরোহিতগণ ধাতা, দীপ্তিময় সবিতা, বিষ্ণু ও সূর্য্যের নিকট হইতে সেই ঋষ্ম আহরণ করিয়াছেন(১)।

১৮২ সূক্ত।

রহস্পতি দেবতা। তপুর্ধ্বা ঋষি।

১। রহস্পতি! দুর্গতিসমূহকে নষ্ট করুন, পাপনাশের জন্য স্তবের স্তুতি করিয়া দিন। অকল্যাণ নষ্ট করুন, দুর্ঘটি দূর করুন। যজমানের রোগ নাশ ও ভয় অপহরণ করুন।

২। প্রযাজের সময় নরাশংস আমাদিগকে রক্ষা করুন; যজ্ঞকালে অনুযাজ আমাদিগের মঙ্গল বিধান করুন, অকল্যাণ নষ্ট, (ইত্যাদি পূর্ব ঋকের ন্যায়)।

৩। স্তোত্রদেবী রাক্ষসদিগকে রহস্পতি আপনার প্রতাপ মন্তকের দ্বারা ব্যথিত করুন। তাহা হইলে হিংসাকারী নিধন প্রাপ্ত হইবেক। (অবশিষ্ট পূর্ব ঋকের ন্যায়)।

১৮৩ সূক্ত। ৩

যজমান, প্রভৃতির আশীর্বাদ দেবতা। প্রজাবান্ ঋষি।

১। হে যজমান! আমি মনের চক্ষে তোমাকে দেখিলাম, তুমি জ্ঞানবান্, তপস্যা হইতে উৎপন্ন, তপস্যাদ্বারা ঐহিকি পাইয়াছ। এই স্থানে সম্ভানসন্ততি ও ধন লাভপূর্বক প্রীতিযুক্ত হও। পুত্রই তোমার কামনা, অতএব পুত্র উৎপাদন কর।

২। হে পত্নি! আমি মনের চক্ষে দেখিলাম, যে তোমার মূর্তি উজ্জ্বল, তুমি নিজ শরীরে যথাযোগ্য কালে গর্ভাধান কামনা করিতেছ। তুমি পুত্র কামনা করিয়াছ; আমার নিকটে তুমি উন্নত শরীরবতী যুবতী হও, তোমার সম্ভান উৎপন্ন হউক।

(১) এই অতিশয় অস্পষ্টার্থ সূক্তটি আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য। নারায়ণ রথ-স্তর অর্থে রথাস্তর, নাম, রহৎ অর্থে রহৎ নাম এবং ঋষ্ম অর্থে বজ্রকর্ষদের অংশ করিয়াছেন।

৩। আমি ছোতা, আমি রক্ষণতাদিতে গর্ভাধান করি, আমি সমস্ত-
ভুবনের মধ্যে গর্ভাধান করিতে পারি। আমি পৃথিবীর গর্ভে সন্তান উৎপা-
দন করিয়াছি; আমি নিজ স্ত্রী বাতীত অন্য স্ত্রীর গর্ভেও পুত্র উৎপাদন
করিয়াছি(১)।

১৮৪ সূক্ত। ৮

বিষ্ণু, প্রভৃতি দেবতা। তৃষ্টা ঋষি।

১। বিষ্ণু স্ত্রীগন্ধকে গর্ভাধানের উপযুক্ত করিয়া দিন; তৃষ্টা গর্ভস্থ
সন্তানের অবয়ব স্থির করিয়া দিন; প্রজাপতি শুক্রপাতন করুন; ধাতা
তোমার গর্ভকে ধারণ করুন।

২। হে সিনীবালী! গর্ভকে ধারণ কর; হে সরস্বতি! তুমিও গর্ভকে
ধারণ কর। পদ্মমালাধারী দেবঅশ্বিদ্বয় তোমার গর্ভ উৎপাদন করুন।

৩। হে পত্নি! অশ্বিদ্বয় তোমার গর্ভস্থ যে সন্তানের জন্য সুবর্ণনির্মিত
দুই অরুণ পরস্পর ঘর্ষণ করিতেছেন, দশম মানে প্রসব হইবার জন্য তোমার
সেই গর্ভস্থ সন্তানকে আমরা আহ্বান করিতেছি(১)।

১৮৫ সূক্ত।

আদিত্যদেবতা। সত্য ধৃতি ঋষি।

১। আমরা যেন মিত্র, অর্য্যমা ও বরুণ এই তিন দেবতার আশ্রয় লাভ
করি। ঐ আশ্রয় সতেজ, দুর্দ্বর্ষ ও মহৎ।

২। কি গৃহে, কি পথে, কি দুর্গমস্থানে, তাঁহাদিগের আশ্রিত ব্যক্তি-
দিগের উপর কোনও দ্বৈকারী শত্রুর ক্ষমতা চলে না।

৩। ঐ তিন অদ্বিতীয় সন্তান যে মরীচ্যকে নিরন্তর জ্যোতি দান
করেন, তাহার জীবন রক্ষা হয়, কোন শত্রুর ক্ষমতা তাহার উপর চলে না।

(১) এটি গর্ভসঞ্চারকরণ বিষয়ক মন্ত্র, এটি যে আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

(১) এ সূক্তটিও গর্ভসঞ্চারকরণের মন্ত্র। এটিও আধুনিক।

১৮৬ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। উল ঋষি।

১। বায়ু ঔষধের ন্যায় হইয়া বহিতে থাকুন, তিনি কল্যাণকর, সুখকর হউন। তিনি দীর্ঘ আয়ু দান করুন।

২। হে বায়ু! তুমি আমাদের গিতাও বট, জাতাও বট, বজ্রও বট, এতাদৃশ তুমি আমাদের জীবনের ঔষধ করিয়া দাও।

৩। হে বায়ু! তোমার গৃহ মধ্যে ঐ যে অমৃতের নিধি সংস্থাপিত আছে, তাহা হইতে অমৃত লইয়া দাও, আমাদেরকে জীবন দান কর।

১৮৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বংশ ঋষি।

১। হে মনুষ্যাগণ! মনুষ্যানিগের অধিপতি অগ্নিকে সম্বোধনপূর্বক স্তব প্রেরণ কর। তিনি আমাদের শত্রু হস্ত হইতে উদ্ধার করুন।

২। সেই অগ্নি অতি দূরদেশ হইতে আকাশ পার হইয়া আসিয়াছেন, তিনি আমাদেরকে, ইত্যাদি।

৩। রুষ্টিবর্ষণকারী অগ্নি শুভ্রবর্ণ শিখাদ্বারা ব্রাহ্মসদিগের বধ করিতেছেন। তিনি আমাদেরকে ইত্যাদি।

৪। তিনি সমস্ত ভুবনকে পৃথকপৃথকভাবে পর্যবেক্ষণ করিয়া, মিলিত ভাবেও পর্যবেক্ষণ করেন। তিনি আমাদেরকে, ইত্যাদি।

৫। সেই অগ্নি, এই ছ্যালোকের অপর পারে শুভ্রবর্ণ হইতে অন্ন গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি আমাদেরকে, ইত্যাদি।

১৮৮ সূক্ত।

জাতবেদা অগ্নি দেবতা। শ্যেন ঋষি।

১। হে পুরোহিতগণ! জাতবেদা অগ্নিকে প্রজ্জ্বলিত কর। তিনি চতুর্দিক্‌বাপী, তিনি অন্তবান্। তিনি আসিয়া কুশে উপবেশন করুন।

২। এই যে জাতবেদা অগ্নি, বুদ্ধিমান যজমানেরা বাহ্যার পক্ষে পুস্ত্রবৎ, যিনি বৃষ্টিবারি সেচন করেন, ইহার জন্য এই বিস্তারিত ও অতি সুন্দর স্তব উচ্চারণ করিতেছি।

৩। জাতবেদা অগ্নির যে সকল শিখা আছে, তাহাদ্বারা তিনি দেবতাদিগের নিকটে হব্য বহন করেন, সেইগুলি লইয়া আঁমাদিগের যজ্ঞে আগমন করুন।

১৮৯ সূক্ত। ০

সূর্য্য দেবতা। নার্প রাজী ঋষি।

১। এই যে উজ্জ্বল বর্ণধারী সূর্য, অর্থাৎ সূর্য্য, ইনি প্রথমে আপন মাতা পূর্ব্বদিককে আলিঙ্গন করিলেন, পরে আপন পিতা আকাশের দিকে যাইতেছেন।

২। ইহার দেহের মধ্যে দীপ্তি বিচরণ করিতেছে, সেই দীপ্তি ইহার আগের মধ্যস্থ হইতে নির্গত হইয়া আসিতেছে। ইনি সূর্য্য হইয়া আকাশ ব্যাপ্ত করিয়াছেন।

৩। এই সূর্য্যের ত্রিংশৎস্থান শোভা পাইতেছে। এই গমনশীল সূর্য্যের উদ্দেশে স্তব উচ্চারণিত হইতেছে। প্রতিদিন তিনি নিজ কিরণে ভূষিত হইয়াছেন(১)।

(১) সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক। ত্রিংশৎ ধ্যায়, অর্থাৎ ত্রিংশৎ মুহূর্ত্ত। ইহা দণ্ডে এক মুহূর্ত্ত। সুতরাং প্রতিদিন ত্রিশ মুহূর্ত্ত। নার্প

১৯০ সূক্ত। ০

সৃষ্টি দেবতা। অশ্বমর্হণ ঋষি।

১। প্রজ্জ্বলিত তপস্যা হইতে ঋত, অর্থাৎ যজ্ঞ এবং সত্য জন্ম গ্রহণ করিল। পরে রাত্রি জন্মিল, পরে জলপূর্ণ সমুদ্র।

২। জলপূর্ণ সমুদ্র হইতে সংবৎসর জন্মিলেন। তিনি দিন রাত্রি সৃষ্টি করিতেছেন, তাবৎ লোকে দেখিতেছে।

৩। সৃষ্টিকর্তা যখনসময়ে স্বর্গ ও চন্দ্রকে সৃষ্টি করিলেন এবং স্বর্গ ও পৃথিবী ও আকাশ সৃষ্টি করিলেন(১)।

১৯১ সূক্ত(১)। ০

প্রথম ঋকের অগ্নি দেবতা। সংবলন ঋষি। অবশিষ্ট ঋকটির সংজ্ঞান অর্থাৎ একমত দেবতা।

১। হে অগ্নি! তুমি প্রভু; হে অভিলষিত কলসদাতা! তুমি তাবৎ প্রাণীর সহিত বিশেষরূপে মিশ্রিত আছ। তুমি যজ্ঞ বেদিতে জ্বলিতেছ। অমাদিগকে ধন দান কর।

২। হে স্তবকর্তাগণ! তোমরা মিলিত হও, একত্রে স্তব উচ্চারণ কর, তোমাদিগের মন পরস্পর একমত হউক। অধুনাতন দেবতাগণ প্রাচীন দেবতাদিগের ন্যায় একমত হইয়া যজ্ঞ ভাগ গ্রহণ করিতেছেন।

৩। এই সকল পুরোহিতদিগের মন্ত্রোচ্চারণ এক প্রকার হউক, ইহার সঙ্গে সমাগত হউন, ইহাদিগের মন, চিত্ত, সকলি একপ্রকার হউক, হে পুরোহিতগণ! আমি তোমাদিগের একই মন্ত্রে মগ্নিত করিতেছি, তোমাদিগের সর্বসাধারণ স্বারা হোম করিতেছি।

(১) সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

●(১) সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

৪। তোমাদিগের অভিপ্রায় এক হউক, অন্তঃকরণ এক হউক তোমাদিগের মন এক হউক, তোমরা যেন সৰ্বাংশে সম্পূর্ণরূপে একমত হও(২)।

(২) ঋগ্বেদ সংহিতার অনুবাদ সমাপ্তি উপলক্ষে অনুবাদক ঋগ্বেদের জুলন্ত ষাণ্ময় প্রত্যেক ভারতবাসীর নিকট নিবেদন করিতে সাহস করিতেছেন, “আমাদিগের অভিপ্রায় এক হউক, অন্তঃকরণ এক হউক, আমাদিগের মন এক হউক, তোমরা যেন সৰ্বাংশে সম্পূর্ণরূপে একমত হই। এক্য ভিন্ন আমাদের উন্নতির পায়ান্তর নাই।

